तीसरा ग्रह्याय

भगवान् के लीला-वर्णन के द्वारा प्रेम तथा गुहा ज्ञान का निरूपम्

सृत वोले—प्राणियों की सृष्टि करने की इच्छा से पहले मगवान ने महत्तत्व आदि ।
निर्मित तथा सोलह कलाओं से युक्त पुरुप का रूप धारण किया ॥ १,॥ जल में सोए हुए औ
योग-निद्रा का विस्तार करते हुए जिस (भगवान्) के नाभि-सरोवर के कमल से जगत् व
सृष्टि करनेवालों के स्वामी बद्धा उत्पन्न हुए थे ॥ २ ॥ जिसके अंगों के विभाग से चतुर्वशः लोकां का विस्तार हुआ, उस परमात्मा का स्वरूप रजोगुण आदि से रहित, सत्वगुण संपन्न तथा अलंत शुद्ध है ॥ ३ ॥ भगवान् के उस रूप को योगी लोक ज्ञानदृष्टि से देखते हैं, जिसमे अनंत-पैर, जाँच, भुजा और मुख हैं, हजारों अवण, मुद्धां, नेत्र और नासिका हैं तथा वस और कुण्डल आदि से सुरोभित असंख्य ललाट हैं ॥ ४ ॥ यह मिन्न-मिन्न अवतारों का निचेप और कार्य-सृष्टि : का अविनाशी वीज है, जिसके अंशों के अंश से देवता, पशु, पन्नी और मनुष्य-आदि इव्यन्त होते हैं ॥ ५ ॥ उन्हीं देवाधिदेव ने सब से पहले सनत्कुमार नामकी सृष्टि के हारा ब्रह्मा-रूप से हुम्कर और अलंड ब्रह्मचर्य धारण किया ॥ ६ ॥ इस विश्य की रचना के निर्मित्त रसातल में गई हुई पृथ्वी के उद्धार के लिए यहपति (भगवान्) ने वाराह रूप से दूसरा अवतार धारण किया ॥ ७ ॥ तीसरा अवतार ऋषि-सृष्टि के सहारे देविप नारद-रूप से हुआ, जिससे निष्काम भाव का प्रतिपादक वैप्युत-तंत्र प्रकट हुआ ॥ ५ ॥ चौथे अवतार धर्मकला अर्थात् स्वी की सृष्टि में सर-नारायण दोनों ने ऋषि होकर आत्मा को पूर्ण शांति प्रदान करनेवाली कार्यन तपरया मिन्य-राम्य दोनों ने ऋषि होकर आत्मा को पूर्ण शांति प्रदान करनेवाली कार्यन तपरया

सूतउवाच--

٩

१--- अग्हेपीहप न्यमगवान्मष्ट्रादिमिः । सम्तपोडशकलमादौलोकिष्यस्या ॥

२-- यस्यामितशयानस्ययोगनिद्राचितन्यतः । नामिहृदाबुजादाधीदृत्रह्माविश्वसृजापितः ॥

क्---यस्यानयवरस्थानी:कल्पितोलोकविस्तरः । तद्भैमगवतोरूपविशुद्धसत्वमूर्जित ॥ -

४--- पश्यत्यदोरूपमदश्चचतुपासहस्रपादोरुमुजाननाञ्चतम् । सहस्रमृद्धेश्वनगात्त्वनासिकंसहस्रमौल्यनरकुंस्लोक्षसत् ॥

भू—एतक्षानावताराणानिधानंत्रीजमन्यय । यस्याशाशेनसञ्यतेदेविवर्वह्नराहयः ॥

इ-सएवप्रयमदेव:कौगारंधर्गमास्यित: । चलारहुश्चरज्ञकात्रक्षचर्यमलहितं ॥

७—द्वितीयतुमनायास्यरसातलगतामहीम् । उद्धरिष्यन्तुपाद्चयश्चेशःसीदरस्युः ॥

द्र--नृतीयमृषिसरीचदेवर्षित्वसुपेत्यसः । तंत्रसात्वतमाच्छनैक्कर्मकर्मणांवतः ॥

की ॥ ९ ॥ ईश्वर के पाँचवें अवतार सिद्धराज कपिल नामक मुनि हुए । उन्होंने काल के प्रभाव से बिल्लप्त हुए तत्वों के समृह का विशेष रूप से निर्माय करनेवाले सांख्यशास्त्र को जासिर नामक त्राह्मण के लिए,कहा ॥ १०॥ छठवाँ अवतार अनुस्याजी के वर माँगने से अति के प्रत हत्तात्रेय के रूप मे हुआ, जिन्होंने आन्वित्तिकी विद्या (अध्यातम विद्या) का उपदेश ऋतुर्क और प्रह्लाद छादि के लिए किया ॥ ११ ॥ पश्चात् रुचि के द्वारा आफूर्ति नामकी स्त्री के गर्भ से यज (खबतार) चरपन्न हए, जिन्होंने यामादि देवगर्यों के साथ स्वायंभय मन का पालन किया॥ १२॥ ष्माठवें श्रवतार नामि नामक श्राम्नीध्युत्र के द्वारा मेरुदेवी के गर्भ से उत्पन्न हुए। उनका नाम ऋषभदेव था। वे उक्त (जाँघ) से चलते थे। उन्होंने परमहंस मार्ग को विद्वानें। के लिए वतलाया ॥१३॥ दिम, नवाँ खबतार प्रश्नुरूप से हुआ, जिसे ऋपि लोग चाहते थे। प्रश्न ने पृथ्वी से सभी वरत्त्रओं का दोहन किया. बससे यह अवतार अत्यंत सुन्दर हुआ ।। १४ ।। दसवाँ अवतार भगवान ने मत्स्यरूप से लिया। चान्नप मन्वंतर के अत में जब समुद्र में प्रलयकारी बाढ आई तो उन्होंने नौकारूपी प्रथ्वी पर चढाकर वैयसत मन की रहा की ॥ १५ ॥ ग्यारहवाँ अवतार कन्छपरूप से हुआ। देवताओं और दानकों ने जब समुद्र-मंधन किया, उस समय उन्होंने ऋपनी पीठ पर मंद्राचल को घारण किया ।। १६ ।। वारहवाँ अवतार धन्वातीर का हुआ और तेरहवाँ अवतार मोहिनी नामक की-रूप से हुआ, जिन्होंने असुरों को मोहित किया और देवताओं को असूत पिलाया ॥ १७॥ चौदहवाँ अवतार मृसिंह रूप से १ आ. जिन्होंने वलवान दैत्यराज हिरण्यकशिष के उदर को नलों से फाड डाला. जैसे लकडहारा विना गाँठवाली लकडी को फाड डालता है ॥ १८ ॥ पंद्रहर्ग अवतार वामनरूप से हुआ। राजा वित की यहारााला मे जाकर उन्होंने बनसे स्वर्ग है हैने की इच्छा से तीन पग भूमि की याचना की !! १९ !! सोलहवें अवतार में

इत्येषमंकलासर्गेनरनारायणावृत्यी । भृत्वात्मोपश्चमोपेतमकरोददृश्चरतपः ॥

१०---पचमःक्रिकोनामितदेशःकालविष्कुतम् । प्रोबाचासुरयेसाख्यतस्वज्ञामविनिर्शयम् ॥

११--- पष्टेश्चनेरपत्यत्वंबृतःपासोऽनसूयया । श्चान्वीत्तिकीमलकायप्रहादादिम्यकविवान् ॥

१२—ततःससमञ्जाकृत्यांक्चेर्यश्रोऽम्यजायतः । स्यामाद्यैःसुरगर्शेरपात्स्वायस्यात्रस् ॥

१३--श्रष्टमेमेवरेव्यांतुनामेर्जातउदक्रमः । दर्शयन्वत्मंशीराणासर्वाअसनमस्कृतम् ॥

१४--ऋषिमिर्याचितोमेजेनवमपार्थिववपुः । दुग्वेसामौपपीविधास्तेनायसदशत्ताः ॥

१५--रूपसणग्रहेमात्त्यचाचुपोद्धिसम्रवे । नान्यारोप्यमहीमय्यामपाद्दैवस्ततमनुम् ॥

१६-- सुरासुरायामुदर्विमध्नतामंदराचल । दमेकमठरूपेण्पृष्ठएकादरोविमुः ॥

१७---धान्वतरहादशमत्रयोदशममेवच । श्रपाययत्युरानन्यानमोहन्यामोहयन्हिया ॥

१८- चतुर्दशंनारिवहविभ्रहैत्यंद्रमूर्वित । ददारकरजैर्वच्चत्येरकाकटकुद्यया ॥

१९--पचदशवामनककृत्वागादध्वरवते । पदत्रयंयाचमान.प्रत्यादित्सुक्रिविष्टं ॥

परेशुंराम प्रकट हुए । वे ब्रह्मद्रोही राजाश्रों को देखकर बड़े क़ुद्ध हुए और उन्होंने इक्कीस बार पृथ्वी को चत्रियों से विहीन किया।। २०।। सत्रहवें अक्तार में श्री पराशर ऋषि के द्वारा सत्य-वती नांसकी स्त्री के गर्स से वेद्व्यासजी हुए, जिन्होंने मतुष्यों की अल्पन्नता देखकर वेदरूपी वृद्धं का शाखारूप से विभाग किया ॥ २१ ॥ अठारहवाँ अवतार रामचंद्र के रूप से हक्षा. ंजिन्होंने देवताओं का उपकार करने की इच्छा से समुद्र में पुल बाँधने-जैसे कठिन कारों को किया ॥ २२ ॥ वजीसमाँ और बीसमाँ अमतार यदकुत मे बताराम और श्रीकृष्ण रूप से हका. जिंन्होंने प्रथियों का भार हरण किया ॥ २३ ॥ अनंतर इक्कीसवें अवतार में कित्यूग का आरंभ हो जाने के कारण असरों में मीह उत्पन्न करने के लिये मगध देश में जिन देव के पुत्र बुद्ध के नाम से उत्पन्न होंगे ॥ २४ ॥ कलियुग के अंत में सब राजा चोर के संमान हो जायँगे। उस समय जगत्पति भगवान् विष्णुयशस् नामक ब्राह्मी के घर कॉल्क नाम से वाईसवाँ अवतार धारण करेगे ॥ २५ ॥ द्विज । जैसे चीया न होनेवाले सरोवर से हुंजारी बोटी-बोटी नदियाँ निकलती है, वैसेही सत्त्व के भांडार भगवान के श्रगणित श्रवतार हैं ॥ २६॥ ऋषि, मनु, देवता, महापराक्रमी मनु के पुत्र श्रीर प्रजापति—ये सब भगवान् की ही कता हैं॥ २०॥ वे सभी परमेश्वर के अंश और उनकी कता से जलन हैं, किंतु श्रीकृष्ण तो खंब भगवान ही हैं, जो प्रत्येक बुग मे श्रमुरी से व्याकुल हुए जगत को श्रानंदित करते हैं ॥ २८ ॥

· जो मतुष्य भगवान् के इस जन्म-रहस्य को पवित्र होकर साँग-सबेरे भक्तिपूर्वक पढ़ता हैं, वह सब प्रकार के दु.खों के समूह से खूट जाता है।। २९॥ स्वरूपरहित इस चेतन जीव 'का स्थूल हारीर भगवान् की माया के महदादि गुर्गों से बना है, जो खाल्मा के स्थान में कल्पित

[.] २०--- अवतारेषोडश्मेपस्यन्बसद्वहोतृपान् । त्रिःसप्तकृत्वःकुपितोनिः ज्ञामकरोन्मही ॥

२१—ततःततदरोजातःसत्यवत्यांपराशरात् । चक्रेवेदतरोःशाखादद्यापुंगोऽल्पमेषसः ॥

२२--- नरदेवत्वमापश्चः सरकार्यचिकीर्षया । समुद्रनिप्रहादीनिचक्रेवीर्याययवः पर ॥

२३---एकोनविंशेविंशतिमेवृञ्ज्यिषुप्राप्यजन्मनी । रामकृष्णावितिमुवोमगवानहरद्भरं ॥

२४---ततःकलौसंप्रवृत्तेसंगोहायसुरक्षिता । बुद्धोनामाऽजनसुतःकीकटेषुमविष्यति ॥

२५--श्रयासीयुगसध्यायांदस्युप्रायेषुराजसु । जनिताविष्सुयशसोनाम्राकल्किर्जगरपति: ॥

२६---श्रवताराह्यसंख्येयाहरे:सत्वनिषेद्विजाः । यथाऽविदासिनःकुल्याःसरसःस्युःसहस्रशः ॥

२७---ऋषयोमनवोदेवामनुपुत्रामहौजतः । कलाःसर्वेहरेरेवसप्रजापत्तयस्तथा ॥

२८--- एतेचांशकलाःपुंसःकृष्णस्तुभगवान्स्वयं । इन्द्रारिव्याकुलंलोकंमृडयंतियुगेयुगे ॥

१६.--जन्मगुर्धमगनतोयएतव्ययतोनरः । सार्यप्रातरः शन्मनत्यादुः लग्रामाद्रिमुच्यते ॥

केया अध्याय

ध्यासदेव की चिंता का निरूपण

व्यास बोले—दीर्घ काल तक यज्ञ करनेवाले सुनियों में वृद्ध, ऋग्वेडियों के कुलपति ·(सुंखिया) शौनक सूत की स्तुति करके उनसे बोले ॥ १ ॥

शीनक बंले—महाभाग, पौराणिक श्रेष्ठ स्त, भगवान शुकदेव ने जिस कथा को कहा था, उस पुण्यक्ष भागवत की कथा आप हमसे कहें ॥ २ ॥ यह संहिता किस कारण, किस स्थान में, किस युग में और किसकी प्रेरणा से ज्यासजी ने वनाई ? ॥ ३ ॥ उन व्यासजी के पुत्र महायोगी श्री प्रकृष्ट थे । वे समर्कों थे, प्रेरिहित ये तथा एक ब्रह्म से ही उनकी भित थी । वे अपने स्वरूप को छिपाकर अहानी की तरह प्रतीत होते थे, वे माया की निद्रा से परे थे ॥ ४ ॥ वे सव कुछ त्यागकर नगे ही वन में जा रहे थे, व्यासजी भी पुत्रस्तेह के कारण उन्हें 'लौटा लाने के लिए उनले पीछे-पीछे दौडे आ रहे थे, गार्ग में कुछ नगी कियां जल-विहार कर रही थीं, उन मचों ने नंगे शुक्रदेवजी को वेसकर तो कपडे नहीं पहने, पर वक्षभुक्त व्यासजी को वेसकर लखा से कपडे पहन लिए, इससे व्यासजी को आश्रर्थ हुआ। पूछनेपर उनक्षियों ने उत्तर दिया कि आप जी-पुरुप में भेट सममते हैं, यह भेट आपके पुत्र शुक्रदेव में नहीं है, क्योंकि वे पूरे परमहंस हैं ॥ ५ ॥ नगर-निवासियों ने शुक्रदेवजी को कैसे पहचाना ? कुरुदेश और जांगल देशों में तथा हिस्तापुर में वे कैसे पहुँचे ? ॥ ६ ॥ राजिंप परीचित का सवाद शुक्रमुनि के साथ कैसे हुआ, जहीं भागवत संहिता प्रकट हुई ? ॥ ७ ॥ एक गी को शुह ने में जितना समय

न्यासउवाच-

- १—इतिब्रुवाण् सस्यमुनीनांदीर्षपत्त्रणाम् । वृद्धःकुलपतिः स्तबह्व्चःशीनकोऽबवीत् ॥ शानकउवाच--
- २—स्तस्तमहाभागवदनोवदत्तांवर । कयाभागवतींपुरुपायदाह्मगवान्शुकः॥
- १ —कस्मिन्युगेप्रवृत्तेयस्यानेवाकेनदेतुना । कुतःसचोदितःकृष्णाःकृतवानसहितामुनि ॥
- ४--तस्यपुत्रोमहायोगीसमदद्निर्विकल्पकः । एकातमतिकन्निद्रोगृदोमृदद्वेयते ॥
- ५--- दृष्ट्वानुपांतमृतिमात्मनभय्दनगन्दै व्योद्धियापरिदधुर्नमुतस्यचित्रम् । षद्वीचयपुरम्रतिमुनी त्रगदुस्तवास्तिकीपुमिदानतुम्रतस्यदिविक्तदृष्टेः ॥
- ६—कथमालिक्यःगरिक्षमासःकुरुनांगलान् । उन्मचमूरुनडविद्यस्मानवाद्ये ॥
- ७--क्य गर्गाडवेयस्यग अपॅर्वृतिनासह । स्वाद.समभूनात्यनैपासात्वतीस्रति ॥

लगता है, जानी ही देर तक शुकदेवली एक स्थान मे ठहरते थे, वह भी गृहस्थों के आश्रम को पवित्र करने के लिए ॥ म ॥ स्त, ऋषिलोग अभिमन्यु के पुत्र परीचित को परम भागवत कहते हैं, आश्रम उत्पन्न करनेवाले उनके जन्म और कमों को हमें सुनाइए ॥ ९ ॥ पांडवें की प्रतिष्ठा को बढ़ानेवाले चक्रवर्ती राला परीचित ने राज्यलच्मी का त्याग कर गंगा के किनारे आमरख अनशन क्यों किया ? ॥ १० ॥ स्त, अपनी मलाई के लिए शत्रु लोग भी जिनके चरखों में रख़ादि धन अर्पण करते थे, उन्हीं चीर राजा परीचित ने युवावस्था मे ही परम प्रिय प्राणों के साथ राज्य-जन्मी का त्याग करना चाहा, इस प्रकार का त्याग आश्रम्य जत्पन्न करनेवाला है,॥ ११ ॥ महापुक्ष अपने जिए नहीं जीते, उनका जीवन संसार की मलाई, संसार की उन्नति तथा लोक-कत्याण के लिए होता है । विरक्त होकर भी राजा परीचित ने अपने परोपकारी शारीर का त्याग कैसे किया, अर्थात् जो शारीर दूसरों का अवलवन था, उक्ता त्याग करना, जिल्ला नहीं या ॥ १२ ॥ सत्त, जो मैंने आपसे पूछा है, वह सब आप मुकसे कहे, क्योंक बेद के अतिरिक्त आप सभी शाखों के ज्ञाता हैं ॥ १३ ॥

सून वोले—तीसरे युग के परिवर्तन होने पर, द्वापर युग मे, उपरिचर वसु की कल्या सत्यवती के गर्म से पराशर ऋषि के द्वारा वेदव्यासजी उत्पन्न हुए । ये श्रीमगवान के कतावतार तथा योगी थे ॥ १४॥

वे एक दिन सूर्वोदय के समय सरस्वती नदीमें स्नान करके एकांत स्थान में बैठे थे ॥१५॥ सर्वेझ बेदच्यास ने देखा कि काल का वेग वड़ा प्रवल है, उसके प्रभाव से प्रत्येक गुग में धर्म का

- □---- सगोदोहनमात्रहियहेषुयहमेघिनाम् । श्रवेच्तेमहामागस्तीर्योकुर्वेस्तदाश्रमम् ॥
- ६--- म्रामिमन्युमुतंयुतपाहुर्मागवतोत्तमम् । तस्यजन्ममहाश्चर्यकर्माणिचयणीहिनः ॥
- १०—ससप्राट्कस्यवादेतोःपाङ्गामानवर्षनः । प्रायोपविष्टोगंगायामनादृत्याविराट्श्रियम् ॥
- ११---नमंतियत्रादिनकेतमात्मनःशिवायद्दानीयघनानिशत्रवः । कथसवीरःश्रियमगदुस्त्यजायुवैपतोत्त्रभ्द्रमहोषद्दासुमिः ॥
- क्षथसवारः।श्रयमगदुस्यनायुवपतात्मश्वेमश्रामश्रामः ॥ १२—शिवायलोकस्यभवायभृतयेगजनारः ।
 - जीवंतिनात्मार्थमसौपराश्रयमुमोचनिर्विचकुतःकलेवरं ॥
- १३---तत्त्वर्वेन:समाचन्वपृष्टोयदिहर्किचन । मन्येत्वाविपयेवाचाकातमन्यत्रक्षादसात् ॥ सूतजवाच---
- १४--द्वापरेतमनुप्राप्तेनृतीयेयुगपर्यये । जातःपाराशाराश्चोगीयासन्याकलयाहरेः ॥
- १५.—सकदाचित्सरस्वत्याजपस्पृश्यवतंशुचि । विविकदेशश्चासीनजदितेरविमडले ॥
- १६--परावरजः सम्भृषिः कालेनाव्यक्तरहमा । युगर्वेमैव्यतिकरंप्रासंभृतियुगेयुगे ॥

हास होता जा रहा ॥ १६ ॥ शरीर ऋादि की शक्ति का हास हो जुका है, किसी में श्रद्धा नहीं है, मवर्सींग अर्थीर और अल्पायु हैं।। १७॥ व्यासजी की दृष्टि अमोघ थी, उन्होंने मनुष्यों की दरिंदतां को देखंकर दिव्यदृष्टि से वर्श और आश्रमों की रचा के किए ध्यान किया ॥ १८॥ श्रनेंतरें इस विचार से कि पवित्र चातुहोंत्र (चार ऋत्विकों वाला यह) वैदिक कर्म है, यहाँ की पर्परा को सुर्राज्ञत रखने के लिए उन्होंने एक वेद का चार विमाग किया।। १९॥ ऋष् यजुः, साम और ध्ययर्व के नाम से वेद का चार विभाग करके उन्होंने वेदों का उद्घार किया। इतिहोंसे और पुरार्ण पॉचने नेद कहे जाते हैं॥ २०॥ ऋग्वेद को धारण करनेवाले पैल ऋषि भीर यजुर्वेद में वैशपायन निप्रण हए तथा सामवेद का जैमिनि कवि ने गान किया॥ २१ ॥ ४ इंगिराओं में से समंतुं नामक तीच्ए स्वभाववाले सुनि व्यवविद के ज्ञाता हुए और मेरे पिता रोंमहपण् इतिहारी श्रीर पुराणों के पारंगत हुए ॥ २२ ॥ उन्हीं पैस आदि ऋषियों ने अपने-अपने वेद को अनेक भागों में विभाजित किया, तथा अपने शिष्य-प्रशिष्यों को पढाया, वे ही वेदों की शाकाएँ कहलाईं ॥ २३ ॥ दीनों पर दया करनेवाले व्यासदेव ने वेदों का ऐसा विमाग इसेलिए किया, जिससे थोड़ी बुद्धिवाले भी इन वेटों का ज्ञान प्राप्त कर सकें ॥ २४ ॥ स्त्री, श्रद्ध तथा वैश्य को वेदलयी का अधिकार नहीं है, उत्तम कभीं में इनकी प्रवृत्ति भी नहीं है, इनके कल्याया के लिए ज्यासदेव ने छपा पूर्व महाभारत की कथा का निर्माण किया ॥ २५ ॥ महामारते में मुनि ने वेटार्थ का वर्णन किया है।

्रिंडिज ! मद जीवों का कल्याण करने में तत्पर ज्यासदेव का हृदय जब पूर्ण सन्तुष्ट नहीं हुआ, तब सरस्वती नदी के पवित्र तटपर एकात स्थान में वे उदास होकर बैठ गए। वे सन मे

१७—भीतिकानांचभावानायातिह्यांचंचतरहत । अत्रद्दवानाजिःसत्वान्द्वभैषान्द्वस्वितायुपः ॥
१६—दुर्मयाक्ष्वनान्वीच्यमुनिर्दिल्वेनच्छुपः । वर्षवर्षाध्रमायायद्वयौदितममोषदक् ॥
१६—नातृनंत्रकर्मगुद्धप्रभानावीच्यवैदिकः । व्यद्धायम्यत्वत्यैवदेनेकच्युर्विषः ॥
१९—ततृत्वेद्षर पैन सामगोजीमिनिःकषि । वैद्यगावनप्यैकोनिष्णातोयवुपासुतः ॥
११—ततृत्वेद्षर पैन सामगोजीमिनिःकषि । वैद्यगावनप्यैकोनिष्णातोयवुपासुतः ॥
११—अपर्वागिरमामासीत्युगदाद्वित्वोमुनिः । इतिहायपुरायानापितायरोमहर्षय् ॥
१३—तप्तवसूत्रप्योवेद्दस्त्वव्यस्यक्रनेकचा । शिष्पैभिषाण्गीत्वाच्युक्ष्यविद्वातिक्षाविनोऽमवन् ॥
१५—अपर्वदेशद्वर्भवर्थवित्वविद्वर्थतेषा । एवचकारम्यवान्द्वस्यः ॥
१६—प्रममुखस्यव्यम्वानिनाहृतः ॥
१६—एयममुखस्यवद्वपृतानाभेयविद्वनः । सर्वात्मकेनापियदानात्व्यस्वद्वयत्तः ॥

अनेक अकार के तर्क-विवर्क करते हुए अपने-आप कहने लगे—॥ २६-२०॥ मैने नियम से वेदे! का अध्ययन किया, अभि मे हवन किया, निष्कपट भाव से गुरुजनों की पूजा की तथा वनकी आज्ञाओं का पालन किया॥ २८॥ मैंने महामारत-संहिता के द्वारा नेदें। के अर्थों को अकाशित किया, जिससे स्त्री और शुद्ध आदि भी अपने धर्म का ज्ञान प्राप्त करते है॥ २९॥ इतना होने पर भी शरीर को धारण करनेवाली आत्मा, जो अपने स्वरूप से न्यापक तथा ब्रह्मचर्य और बेदाध्ययन के कारण उसते हैं, तेजोहीन-सी माल्य पड़ती है॥ २०॥ क्या मैंने अभी मागवत-ध्रम अर्थात माज्य-सत्वों का निरूपण नहीं किया है ?—क्योंकि भागवत धर्म ही भगवान तथा परमहंसों को प्रिय है ॥ ३१॥ सरस्वती नदी के तट पर इस प्रकार कृष्णद्वैपायन (न्यासजी) अपनी आत्मा को शून्य मानते हुए दुखी हो रहे थे, इसी समय वहाँ नारह आए॥ ३२॥ देवर्षि नारद को देखते ही न्यासदेव आसन से उठकर खंडे हो गए और उन्होंने उनकी विधिपूर्वक पूजा की, ज़िनकी पूजा देवता किया करते हैं॥ ३३॥

श्रीमद्भागवत महापुराण के पहले स्कथ का चौथा अध्याय समाप्त

२७—नातिप्रवीदद्धृदयःसरस्वत्यास्तदेधुचौ । वितर्कयन्विकस्यइदमोवाचवर्मवित् ॥

१८—धृतत्रतेनहिमयाञ्चदाविगुरवोऽम्रयः । मानितानिव्यंत्तीकेनगृहीतंचानुगामन ।

१८—मारत्वयपदेशेनहााम्रायार्थेश्वदर्शितः । इश्यतेयत्रधर्मादिश्चशृद्धाविभिरप्युतः ॥

१०—म्रायपिवतमेदैश्लोकास्मानैवास्मनाविभुः । श्रयपत्रइवामातित्रक्षवर्षस्यस्यः ॥

११—किंवामागवताधर्मानप्रायेख्निकपिताः । ग्रियाःपरमहंवानातप्वश्वन्यप्रयाः ॥

१९—तस्वैविखित्रमास्मानम्यमानस्यविद्यतः । कृष्णस्यनारदोऽम्यागादाश्चमप्रागुदाहतः ॥

१३—तमित्रायसह्वाप्रतमुत्यायागतंमुनिः । पूज्यामासविधिवन्नारदसुरपृतितः ॥

इतिश्रीमागवतेमहापुराग्रेप्रयमस्कवेचतुर्थोऽय्याय. ॥४॥

पाँचवा अध्याय

नारद का व्यासदेव से मगवान् के कीर्तन की महिमा कहना

स्त बोले-परम बशस्ती देवर्षि नारद हाथ मे वीखा लिए हुए सुख से बैठे थे। वे समीप बैठे हुए ज्यास को लक्ष करके मुख्कराते हुए बोले ॥ १ ॥

नारद वोले—सहामाग व्यास, शरीर का अभिमान रखनेवाली आपकी आला उस शरीर से, तथा मन का अभिमान रखनेवाली आला उस मन से प्रसन्न तो है ।। १।। जिन धर्मादि तत्वो को आप जानना चाहते थे, उन्हें आपने अच्छी तरह जान लिया; धर्म, आर्थ, काम और मोच् र परिपूर्ण महामारत-सहिता की भी रचना कर डाली ।। ३।। प्रमो, आपने उस सनातन ब्रह्म को जान लिया, जो जिङ्गासा की वस्तु है, फिर भी आप ऐसा सोचते हैं, मानो आपने कुछ किया ही नहीं ।। ४॥

व्यास वोले—आपने वो कुछ कहा, वह सब ठीक है, फिर भी मेरी आत्मा सतुष्ट नहीं होती, इसका कारण में आपसे पूछता हूं, क्योंकि आप ब्रह्मा के शरीर से उराज हैं, आपका ज्ञान वहा गमीर है।। 4।। आपने पुराखपुरुप विच्लु की उपासना की है, जो कार्य-कारण जोना के स्वामी है, जो अपने संकल्प के द्वारा गुला से इस विश्व की सृष्टि करते, पालन करते और सहार करते हैं, अतएव आप सभी गुप्त बातो को जानते हैं।। ६।। सूर्य के समान आप तीनों लोको का अमण करते हैं, शरीर में विचरण करनेवाली वायु के समान आप सब के साची हैं, अतः निवमपूर्वक योगवल से जिसने परब्रह्म के स्वरूप को जान लिया है तथा ब्रत अर्थात

सूतजवाच-

- १---- श्रयतस्रक्षमाचीनउपाचीनबृहरुक्ष्र्वाः । देवर्षिप्राहविधिर्पि वीयापाखिःसम्पक्षिव ॥ नारदजवाच--
- २----पारागर्थमहामागमवतःकविदासमा । परितुष्यतिशारीरश्रात्मामानसएववा ॥
- ३---- निजासितसुसपत्रमिपेतेमहदःसुतः । इत्तवान्मारतयस्त्वसर्वार्थयरिवृहितः॥
- ४---- जिजावितमधीर्धचयत्तद्वसस्यातनः । श्रयापिशोचस्यात्मानमकृतार्थह्वप्रमो ॥ व्यासञ्चाच---
- ५.—श्रस्त्येवमेसर्वमिदत्त्वयोक्ततयापिनात्मापरितुष्यतेमे । तम्मूलमञ्यक्तमगाधवोषपृच्छामहेत्वात्ममकातमभूतः ॥
- ६ सबैमवान्वेदसमस्तगुद्धमुपावितोयसुक्य पुराखाः । परावरेशोमनसैवनिश्व सुकत्यवत्यस्तिगुर्खौरसंगः ॥

स्वाध्याय के द्वारा वेदों का पार पा तिया है, उस-मुक्तमे जिस बात की श्रत्यंत न्यूनता (कमी) है, उसे श्राप समक्ष तीजिए ॥ ७ ॥

नगरद बोले—आपकी न्यूनता को मैंने जान लिया। आपने मगवान के विमल यशे। का वर्णन प्रायः नहीं किया, जिसके विना साधारण धर्म आदि के आचरण से वे प्रसन्न नहीं होते। पा सुनिन्नेष्ठ, आपने धर्म, अर्थ, काम और मोन्न का वैसा वर्णन किया है, वैसा श्रीवासुनेव की महिमा का नहीं किया।। ९।। जिस वाणी में चातुर्य भरा है, किंतु जगन को पवित्र करने वाला श्रीहरि का यश वर्णित नहीं है, वह काक के समान वाणी कामी पुरुपों के मनोरंजन की वस्तु है; मान-सरोवर में विहार करनेवाले हसी के तुल्य ब्रह्मकानी विद्वान उस वाणी में आनंद का अतुभव नहीं करते।। १०।। वह वाणी का विस्तार असवद्ध होने पर भी जनता के पायों को घोनेवाला है, जिसके प्रत्येक श्रोक में अनंद भगवान के नाम तथा यश कित हैं; महा-पुरुप उसका श्रवण, कीर्तन तथा खय उसका गान किया करते हैं।। ११॥ सगवान की मिक्त से वर्जित उपाधिरहित निर्मेल ब्रह्महान भी शोभा नहीं देता। परिणाम में दु ख देनेवाला काम्य कर्म तथा निरुप्त कर्म यदि ईश्वर को अर्पण नहीं किया गया तो उसकी शोभा कहाँ १॥१९॥ महामाग, आपकी दृष्टि अमोध है, आपका यश निर्देण हैं, आपने परोपकारादि नियमों का प्रायन किया है तथा स्वरक्त है अतः समस्त प्राणिशे को वन्धन से मक्त करने के का प्रायन किया है तथा समस्त प्राणिशे को वन्धन से मक्त करने के

का पालन किया है तथा खाप सत्यवक्ता है, अतः समस्त प्राणियो को वन्धन से मुक्त करने के लिए महापराक्रमी मगवान् की लीला का समाधि के द्वारा स्मरण की जिए ॥ १३॥ भगवान् की

स्वपर्यटक्कईइविक्तोकीमतभरोवायुरिवात्मसाची ।
 परावरेकक्कियमंतोव्रतैःकातस्यमेन्यूनमलविचच्य ॥
 नारदजवाच—

६--ययावर्मादयश्चार्यामुनिवर्यानुकीर्विताः । नतयानासुदेवस्यमहिमाश्चनुवर्णितः ॥

१०---नयद्वचश्चित्रपदहरेथैशोजगत्मवित्रधग्रगीतकर्हिचित् । । तद्वायसतीर्थमुशतिमानसानयत्रहसानिरमत्युशिक्तृस्याः ॥

११----वद्वान्विसर्गोजनताषविश्वनोयस्मिन्यतिस्रोकमयद्ववत्यपि । नामान्यनतस्ययर्गोऽकितानियच्छ्र्यवंतिगायंतियर्गितस्या

१२—नैष्कर्मसम्पन्युतमाववर्षितनशोमतेजानमलनिरंजनं । कृतःपुनःशसदमदमीश्वरेतनशर्मितंकर्मयदम्यकारग्रं ॥

१३—झथोमहामागभवानमोघहक्षुत्रचिभवाःसस्यरतोष्ट्रतवतः । उक्कमस्याखिलवंधमुक्तयेसमाधिनाऽनुस्मरतद्विचेष्ठितं ।।

हीला के अतिरिक्त वर्णन किए गए नाम-रूपे। से बुद्धि चक्कल हो जाती है, जैसे बायु के मकोरें।
से नौका किसी निर्दिष्ट स्थान पर नहीं उहरती ॥ १४ ॥ जापने धर्म के ऋतुशासन के लिए
जिन नियमों को लिखा है, वे धर्म से विपरीत ही हुए हैं, क्योंक साधारख मतुष्य उससे केवल
प्रश्विष धर्य प्रह्मा करते हैं, निश्चिम्लक परम धर्म को वे नहीं संसमते ॥ १५ ॥ देश-काल
धादि से अपरिच्छित्र परमात्मा के अनुभवरूपी मुख को निश्चित के द्वारा ही कोई विद्वान जान
सकता है, जत सत्वादि गुरोा से प्रकट होकर देहामिमान रखनेवाले उस ज्यापक परमेखर की
लीलाओं का वर्णन खाप कीलिए ॥ १६ ॥

को अनुष्य अपने साधारण धर्मों का त्याग करके श्रीसगवान के चरण-कमलों की सेवा करता है, वह यि सक्ति के रह हुए विना भी अर गया तो उसकी कुछ हानि नहीं होती अर्थात् श्रिक की वासना कि उसकी सद्यति ही होती है। जो सगवान की अकि किए विना ही अपने नित्य-नैसिकिक धर्मों का अनुप्तान करते हैं, उन्हें किसी अच्छे फल की अगित नहीं होती ।। १० ॥ सामान्य धर्मों के अनुप्तान से तिल्लेवाले फलें के लिए क्या विद्वानी को यह करना चाहिए १ नहीं, वे सुल-दु.ल चार्ति को प्रवल घेगवाले काल के प्रभाव से स्थावर से लेकर बहा तक की घोतियों में अपने आप ही मिलते रहते हैं।। १८ ॥ अगवान की सेवा करनेवाला दूसरों की तरह (कर्मीनप्रों की तरह) इत्योंनि से पहुचने पर भी सांसारिक दु:ले से दुखी नहीं होता। वहाँ भी वह शीसगवान के चरणों के आधिगन का व्यान करता रहता है, परमेश्वर में आग्रह होने के कारण वह उनकी अकि का परित्याग नहीं करता।। १९ ॥

१४—-ततोऽन्ययाकिंचनगद्भिज्ञतःश्यग्दशस्तरकृतस्प्रनामभिः । मञ्जूत्रचित्समापिजदुत्थितामविक्षंमेतवावाद्दवनीरिवास्तरं ॥

१५ - बुगुप्तिवर्मकृतेऽनुसास्तःस्यमायरकस्यमहान्यतिकृतः । यद्यास्यतोषर्महतीतरस्थितोजसन्यतेतस्यनिवारस्यकनः ॥

१६---विश्वश्रायोऽत्यादंतिवेदितुविमोरनंतथारस्यनिवृश्वितःश्चर्तं । प्रवर्शमानस्यगुरौरमारमनस्यतोम्यान्दर्शयचेक्टितविगोः ॥

१७ - त्यक्तास्त्रधर्मेचरस्त्रिज्ञहरैर्धंस्त्रपकोऽवयतेसतोयदि । यत्रकवाऽमद्रमभ्दद्रप्यक्रिकोनाऽयैद्यारोधस्त्रतः ॥

१८ - तस्पैवहेतोःप्रयतेनकोनिदोनसम्यतेयद् अमतामुपर्येषः । तक्षम्यतेद्वःश्वनदम्यतःशुखकालेनसर्वेत्रगमीरदृष्टाः॥

१६ - नवैजनोबाद्यकथस्तानजेन्युकुवसेव्यन्ववदगसस्तिम् । स्मरन्युकृदाम्युपगृहनपुनर्मिहात्रतिन्द्रेशस्यक्षहेवदः ॥

यह संसार दूसरा भगवान् ही है, क्योंकि कगत् की उत्पत्ति, स्थिति और संहार भगवान् के द्वारा ही होता है। ये वाते ज्ञाप सर्व जानते हैं, फिर भी मैं आपको थोड़ा वतलाता हूँ॥२०॥ अमोमटाष्टे, संसार के कल्याण के लिए आप स्वयं परमपुक्त भगवान् वासुदेव की कला से अवसीर्थ हैं, जातः भगवान् की, पराक्षम आदि, लीलाओं का जाप अधिकाधिक वर्णन करें।॥२१॥ उत्तमस्रोक भगवान् विष्णु के गुणानुवाद को ही ज्ञानी लोग श्रेष्ठ कहते हैं, क्योंकि मनुष्य के तप, यज्ञ, भवचन, शास-अवया, ज्ञान और दान का अलय कल भगवान् का गुण-कीर्तन ही है॥२१॥

शुनि, पूर्वजन्म में मैं एक बेदह महस्य की दासी का पुत्र था। वर्षाकाल में एकत्र निवास करने की इच्छा से आए हुए ऋषियों की सेवा के लिए मैं नियुक्त किया गया। दूर ।। समदर्शी उन ऋषियों ने सुमा पर बड़ी छुपा की, क्यों कि मैं निलकुल शांत और जिते दिया है। सवा उनकी सेवा में तत्पर रहता था और बहुत कम बोलता था।। २४॥ ऋषियों की आहा से उनके क्तेंगों में लगे हुए जूठे अन को मैं साता था। इससे मेरे समस्य पाप दूर हो गए और मगदकूलन में मेरी किंच उत्पन्न हुई ॥ २५॥ ऋषिलोग प्रतिदिन श्रीकृष्ण की कथा कहते थे। उन कथाओं को अद्यापूर्वक सुनने के कार्या सुमे श्रीकृष्ण के चरखों में प्रीति उत्पन्न हुई ॥ २६॥ सुनिमेष्ठ, जव श्रीभगवान् में मेरी मिंत हह हो गई तो सुमे जान पढ़ा कि यह स्थूल एवं सूक्त शरीर सुम्न नक्ष

२० ~ इदंहिनिश्वभगवानिवेतरोयतोजगस्यानिरोधसमवाः । तर्किस्ययेद्यवास्तयाऽपिवैप्रादेशमार्थमवतःप्रदर्शितः।

२१ - स्वमात्मनात्मानमवेद्यमोषद्दक्पत्स्यपुराःपरमात्मनःकवा । स्रनमजातं वगतःशिवायतन्मदानुमावान्युदयोऽचिगययता ॥

१२ - इदिर्पुशस्तप्तःम् तस्त्रनात्विष्टस्य सुकस्य नतुद्धिदस्योः ।
 भ्राविच्युतोऽयोःकविग्विनिक्वितोयदुस्तमस्त्रोकगुचानुवर्णन ।।

२१ - श्रहंपुराऽतीतमनेऽमनंभुनेदास्यास्तुकस्यास्यनवेदचादिना । निरूपितोयासकप्ययोगिनाशुभूषस्यायावृधिनिर्विनिष्वाः ॥

२४ - तेमय्यपेतासिलचापसेऽमॅकेदातेषृतकीहनकेऽनुवर्तिन । चकुःकुगायद्यपित्रस्वदर्शनाःशुभूषमायोगुनवोऽस्पभाविषः॥

२५ — उच्छिष्टलेपाननुमोदितोदिनैःसङ्गत्सम्बेतदपास्तकिन्विः ।। एनप्रवृत्तस्यविशुद्धपेतस्सत्वर्भेष्यात्मक्तिःश्रवानो ।।

२६ — तत्राम्बर्हेकुम्बक्षयाः प्रगायतासञ्ज्ञहेषाग्र्यकाननोहराः । साःश्रद्धयाने प्रतृपदंविग्रय्यवसः प्रियश्वकर्षयममासबद्धविः ॥

में अविद्या से किरनत है, यथार्थ नहीं है ॥ २०॥ महात्मा मुनिलोग प्रात-काल, सायंकाल तथा सध्याह में भगवान् के बश का कीर्तन किया करते थे। इस प्रकार तीनों कालों में भगवान् के निर्मल यश को सुनते-सुनते मुक्ते भी रजोगुरा और तमोगुरा को दूर करनेवाली भगवद्धक्ति प्राप्त हुई ॥ २८॥ अनुरागी, विनीत, निष्पाप, अद्धान्त, जित्तेष्टिय तथा सेवा करनेवाले मुक्त चालक, पर छपा करके जाते समय दयान ऋषियों ने अत्यत गोपनीय ज्ञान का उपवेश किया, जिस कान को सालात अगवान् ने अपने श्रीमुख से कहा था॥ २९-३०॥ इसी ज्ञान के द्वारा मैंने सृष्टिकर्वा भगवान् वासुदेव की लीला को जान ित्या, जिसके द्वारा विद्वान् लोग परम पद को प्राप्त करते हैं॥ ३१॥

्षित, आध्यात्मिक आदि तीन प्रकार के तायों को नष्ट करनेवाले और सब को नियम में राखनेवाले त्रक्कत्यी मगन्नान् को जो कर्म अर्थित हैं, उन्हें मैंने आपसे कहा ॥ ३२ ॥ जो रोग जिस द्रव्य से उराज होता है, वहां रव्य उसे नष्ट नहीं कर सकता, किंतु अन्य द्रव्यों से प्रमान्ति होने पर रोग को नष्ट करता है ॥ ३३ ॥ यो तो मनुष्यों के सभी कार्य मासारिक वंधन के कारण हैं, किंतु भगवान् को अर्थित होने पर वे ही कर्मों के विनाशक वन जाते हैं ॥ ३४ ॥ इस कर्मभूमि में भगवान् की प्रसन्तता के लिए भक्तियोग से सम्मित्ति जो कर्म किया जाता है, ज्ञान उस कर्म के अग्रीन रहता है ॥ ३५ ॥ भगवान् की आज्ञा से जो कर्म वार-वार किए जाते हैं, वे भगवान् के नामों और गुर्खों को प्रकट करते तथा बनका स्मरण कराते हैं ॥ ३६ ॥ ऑकार-सिहत भगवान् को मैं मन से प्रणाम करता हूँ तथा प्रशुन्न, अनिकट और सकर्पण को भी नम-

२७— वरिंमत्त्वाक्षभ्यवनेर्महामुनेप्रियभ्यस्यस्क्षस्तितामतिसेन ।

थमाहमेतस्यदस्यसमाययापभ्येमपित्रहाश्चिक्तिरारेपरे ॥

२५—इत्यद्यस्याय्विकावृत्हरेविश्युवनतोनेऽनुस्वयशोऽमसः ।
सकीर्यमानमुनिभिर्महास्मिर्मिकःभवन्तास्मयस्यस्यसेपसः॥

- **२६—तस्पैवमेऽनुरक्तस्यपश्चितस्यहतैनवः । श्रद्दचानस्यशाखस्यदावस्यानुचरस्यच ॥**
- कानगुस्रवसंयत्तरमञ्जूनस्यवतोदित । अन्ववीचनामिष्यतःङ्कपयादीनवत्त्वताः ॥
- ११--येनैवाहमगवतोनाष्ट्रदेवस्यवेषमः । मायाऽनुमावमविदयेनगच्छंतितत्यः ॥
- **१२-- एतत्तर्स्**चितन्त्रहास्तापत्रयचिकित्सितम् । यदीप्रवरेमगुवति हमेनसर्गिमावितम् ॥
- १३—श्मामयोगभभूतानाजायतेथेनसुकतः । तवेषद्यासयद्रव्यनपुनातिचिकित्वितम् ॥
- ३४--- एषं तृषांक्रियायोगा खर्वेवस्तिहेतवः । तस्वातमनिनाशायकस्पते महिग्वाः १२ ॥
- १५ यदत्रक्रियतेकर्ममगवत्यरिनोपणः । त्रानयचद्यधीयहिमक्तियोगसमन्वितम् ॥ .
- ३६ कुर्वांबायत्रकर्मांश्चिमगवच्छिच्याऽ्षकृत् । एणतिगुखनामानिक्वच्यस्यानुस्मर्तिच ॥
- ३७ नमोभगवतेतुस्र्ववासुदेवायवीमहिः। प्रवुम्नावाविवद्वायनमःसङ्ग्र्वेखावज्ञः॥,

स्कार फरता हूँ ॥ ३७ ॥ इस प्रकार मूर्तियों के नाम से निराकार और मंत्र के मूर्तिरूप यहारूप (सब के लिए हितकर) पुरुष ईश्वर की जो पूजा करता है, वह आत्मदर्शी (अपने हृदय में परमात्मा को देखनेवाला) हो जाता है ॥ ३६ ॥ अग्रन, भगवान के इस उपदेश को पाकर मैंने इसका अनुष्ठान किया था, जिससे प्रसन्न होकर भगवान ने अपना झान, ऐरवर्य तथा मिक मुसे ही ॥ ३९ ॥ बंहुभुत, आप भी भगवान के प्रसिद्ध यश का वर्णन करे, जिसके द्वारा विद्वानों की जिहासा (जानने की इच्छा) मिट जाती है, क्योंकि दु:खों से बार-बार सतीए गए प्रायियों के कोशों की शांति अन्य उपायों से नहीं होती ॥ ४० ॥

श्रीमद्भार्यवत महापुरागा के पहले स्कच का पॉचवाँ झध्याय समार्त्र



ज्ञुद्धाँ ग्रह्याय

नारद के द्वारा हरिकीर्तन की महत्ता का निरूपण

स्त कोले--- नक्षत् । संत्यंवती के पुत्र भगवान वेवन्यास ने इस प्रकार देविष नारदे के जन्म और कर्म को सुनकर पुनर बनसे पूछा ॥ १ ॥

ं व्यास कोर्ले—पहले जन्म मे जाप को जिन्होंने विज्ञान का उपदेशे दिया था, उन महा-स्माओं के दूर देश चले जाने पर जापने क्या किया ? ॥ २ ॥ स्वायमुव ¹ जापकी उत्तर अवस्था

३८ - इतिमूर्त्यमिथानेनमत्रमृतिंगमृतिंक । य बतेयमपुरुषचत्रमयर्द्शनःपुमान् ॥

३६ - इमस्यनिगमब्बह्मस्रवेत्वमदनुष्ठितम् । ब्रदान्मेशानमैश्वर्यस्वसिमन्मावचकेशयः ॥

४० - समप्परभ्रम् तविम् तिमो.समाप्यतेयेनविदानुमुत्सितम् ।

भ्राख्याहिदु . जैर्मुहुरर्दितात्मनासक्क्षेश्चनिर्वाशमुशीतनान्यथा ॥

इतिश्रीमा० म॰ प्र७ व्यासनारदसवादेपंचमोऽध्यायः ॥ ५ ॥

सूतउर्वाच— १- एवंनिशस्यभगवान्दैवर्पेर्श्वन्मकर्मच । भूयः पप्रच्छत्तज्ञस्त्व्वासः संत्यवतीसुतः ॥ ' व्यासउर्वाच--

२ - भिक्तुभिर्विप्रवितिष्रवानादेग्द्यिस्तव । वर्षमानीवयस्याचेततः किर्मकरोद्भवान् ॥

फिस युत्ति (प्रकार) से ज्यतीव हुई ? काल प्राप्त होने पर आपने इस शरीर का त्याग कैसे किया.? ॥ ३ ॥ देवताओं से श्रेष्ठ नारद [।] पूर्व कल्पवाली आपकी इस स्मृति को इस काल ने खंडित क्यों नहीं किया ? क्योंकि यह काल सबका नारा करनेवाला है ॥ ४ ॥

नारद शोले—जिन्होंने मुक्ते झान का उपदेश दिया था, उनके दूर देश चले जाने पर पहली अवस्था से मैंने यह कार्य किया ॥ ५ ॥ मैं अपनी माता की एक मात्र संतान था, वह एक आहरण की दावी थी छौर मुक्त से यहा स्तेह रखती थी ॥ ६ ॥ मेरे वोगत्तेम (भरणपोषण) (योग=अप्राप्य वस्तु को प्राप्त करना, जैस = प्राप्त वस्तु की रजा करना) की चिंना किया करती थी, वह स्वतंत्र न थी, क्योंकि सब लोग स्वामी के ही वश में रहते हैं, जिस प्रकार काठ की प्रवती नचानेवाले के वश में रहती हैं॥ ७ ॥ माता के स्तेह बंधन से मैं मुक्त हो जाऊँ, इस आशा से मैंने चरी शासण कुल में निवास किया । मैं पांच वर्ष का बालक था मुक्ते देश और काल का जान नेहीं था ॥ ६ ॥

एक समय रात्रि में वह गो दुहने के लिए घर से बाहर निकली, रास्ते में उसके पैर के नीचे साँप दव गया। काल प्रेरित साँप के काटने से मेरी दीना माता मर गई ॥ ९॥ वस समय मैंने इसे भक्तों की मलाई करनेवाले मगवान का अनुप्रह समम कर उत्तर दिशा की बोर प्रस्थान किया॥ १०॥ वहां के प्रदेश, नगर, प्राम, गोशालाएँ, रत्नों की खानें, किसानों की बस्ती, पहाड़ के समीप वाले गाँव, धगीचे बौर वन, उपवन सभी समृद्धिशाली थे॥ ११॥ अनेक प्रकार के घातुओं से विचित्र पर्वत थे, दुनों की शास्त्रओं को हाथियों ने नष्ट कर दिया था, जलाशयों में स्वच्छ बल या, उसमें कर्मालनी खिली हुई थी, देवता लोग उस पर निवास था, जलाशयों में स्वच्छ बल या, उसमें कर्मालनी खिली हुई थी, देवता लोग उस पर निवास

३ - स्वायभुवकयावृत्यावर्तितम्तेपरवयः । कथचेदमुदसादीत्कालेपातेकलेवर ॥

४ - प्राकल्यविषयामेतास्मृदितेष्ठरत्तत्तमः । नद्गोपश्यवधारकात्तप्यवर्गनिराकृतः ॥ नारद्दशयः--

मिन्नुमिनिग्रवस्तिनिज्ञानादैष्टमिर्मम । वर्चमानीवयस्याचेततएतदकारप ॥

६ - एकास्य मामेजननीयोपिन्मृदाचिकंत्ररी । मन्यासम्बद्धनन्यगतीचकेस्नेहान्वधनं ॥

७ - साऽस्वतन्त्रानकल्पासीयोगच्चेमंयमेञ्छति । ईशस्यदिवशेलोकोयोपादाक्ययीयथा ॥

⁼ ऋदंचतद्ब्रभर्म् ल किपिनास्तदवेचया । दिग्देशकालान्युत्पन्नोबालकःपंचद्दायनः ॥

एकदानिर्गतागेक्षाद्दुर्ग्वीनिशिमार्पाच । वर्षोऽदगत्यदास्त्रृष्टकुर्श्वाकालाचोदितः ॥

१० - तदावददमीशस्यमकानांश्वमभीखवः । श्रनुग्रहंमन्यमानःप्राविष्ठदिशयुक्तरा ॥

११ - स्पीताञ्जनपदास्तवपुरम्रामनजाकरान् । खेटरार्वटवाटीस्रवनान्युपवनानिच ॥

१२ - नित्रधातुविचित्राद्रोनिममब्रसुबहुमान् । जलाशयान्शिवजलाचलिनी सुरसेविताः ॥

करते थे ॥ १२ ॥ पांचयों के विचित्र शब्दों से चौककर असर उहाँ रहे की, इससे निर्तिती की शोमां और वढ़ रही थी। इन सबों को अकेले पार करके आगे मैंने नल-वेग्रा और शरफेंडों के स्तेवों, कुशाओं और एक प्रकार के बांसा के कारण दुर्ग एवं विशाल वन को देखा। वह वन साँप, उल्ल और गीवड़ों की क्रीड़ा का स्थान तथा अत्यंत भयंकर था।। १३-१४ । मेरा मन खिन्न या, मेरी इंद्रियाँ यक गई थीं, मैं मूंख और प्यास के मारे एक दम व्यक्ति हो गया छोड़ अतः मैने नदी में स्नान करके जलपान तथा आचमन किया, और अपनी थकविट की इंट्र किया ॥ १५ ॥ उस निर्जन वन में मैं पीपल के पेड़ के नीचे बैठ गया । जैसे मैंने बाहारोी से सना थां, उसी भाँति मैने एकाप्रचित्त से अपने हृदय में परमात्मा का व्यान कियां।। १६ गी स्रातन्य? भाव से भगवान के चरण-कमल का चितन करते, उत्कंठा के कारण मेरी आंक्षों में ऑस्ट्र मर् द्याएं। उस समय श्रीभगवान मेरे हृदय में प्रकट हुए ।। १७ ॥ सुनिवर ! प्रेमेकी छिषकता से . मेरे शरीर में रोमांच हो आया। मैं विलक्क शांत होकर आनंद के समुद्र में ऐसा ईवा कि होनें को (अपने को तथा भगवान को भी) नहीं देख सका ।। १८ ।। शोकों को हरनैवालें भगवान के उस मनोहर रूप को न देखकर मैं विकल हो गया और अन्य मनर्रक हो (धंबराकरें) सहंसा उठ बैठा !! १९ !! उस रूप को पुनः देखने की इच्छा से मैंने मन को ह्रंवय मैं स्थिर किया, परंतु जब बहुत देर तक व्यान करने पर भी वह रूप मुंगे फिर दिखाई नहीं पहेा, 'वीट मैं' आतुर की तरह व्याकुत हो गया ॥ २०॥ निर्जन वन मे इस प्रकार चेष्टा करनेवाले समकी सात्वना देते हुए भगवान ने, जो वाखी से परे हैं, गंभीर तथा सुन्दर वाखी में कहा-॥ २१ [["

वस्त ! इस जन्म में तुम इसको नहीं देख सकते । उर्न योगियों को मैर्रा दर्शन हुंर्जर्भेन् है, जिन्होंने अपने कास, क्रोधादि दोपों को नष्ट नहीं किया है ॥ २२ ॥ एकवार रूप सैंते इस---

१३ - चित्रस्वनै पत्ररथैर्विञ्चमञ्जूमरभियः । नश्चवेश्वश्चरस्यम्बङ्गराक्षीचकवहर्रः ॥ राजानाम् स्

१४ - एकएवातियातोऽहमद्रार्ज्वविपिनंमहत् । बोरंप्रतिमयाकारंज्यालोक्त्कशिवाऽिकरः॥ ः -----

१५—परिश्रातेदियात्माइतृद्वरीतोयुमुद्धितः । स्नात्वापीत्वाह्देनचाउपस्पृष्टोगतश्रमः [[**************************

१६—तिसिन्निर्मनुजेऽरवयेपिप्यक्षोपस्यश्चास्यितः । श्चास्मनात्मानमात्मस्यययाश्चतमर्चितप्राः

१७--ध्यायतश्ररणामोजमावनिर्वितचेतसा । श्रीकंत्र्याशुकलाच्यस्यस्यासीन्मेशनैर्हरिः ॥ - - ----- १

१८--प्रेमातिमरनिर्मिचपुलकागोऽतिनिर्वृतः । श्वानंदसञ्जवेलीनोनापश्यसुमयसुने ॥

१६--कर्पमगवतीयसन्मनःकातशुःचाऽपह । अपश्यन्यहसीसस्येवैक्रम्यादुर्मनाह्यं ॥- 📆 🖂

२०—दिद्दसुसादद्भूयःप्रणिषायमनोहृदि । वीस्तमाखोऽपिनापश्यमवितृप्तद्दवाहुरः ।। 😇 — 🕫

२१—एवंयतत्तविजनेमामाहागोचरोगिरां । गमीरस्रक्ष्यवाचाशुचःश्रीमयविव ॥; =======

२२—इतारिंग जन्मनिमनाश्वमाद्रण्डुमिहाईति । ऋविषककवायागृहदुर्दशौँऽहकुयोगिनां 🏋 🐫 - 🤫

तिए दिखाया है कि मुक्त में तुन्हारी अभिकाषा हो। मतुष्य की कामना जब मुक्त में होती हैं, तो यह हत्य में रहनेवाले कामादि दोगों का त्याग कर देता है।। २३।। महात्माओं की थोड़े ही समय तक सेवा फरने से तुन्हारी मुक्त में हड़मिक हुई है तथा तुमने निदित कर्म का त्याग कर इस नीच शरीर को मेरी सेवा के योग्य बनाया है।। २४।। मेरी ओर मुकी हुई तुन्हारी यह मुद्धि कभी नहीं नष्ट होने की। मेरी छुपा से अनाम्ब्रांष्ट का नाश होने पर भी तुन्हारी पूर्वजन्म की स्पृति (याद) वनी रहेगी।। २५।। इतना कह कर कथा वे। उनकी मूर्ति आकाश में थी, पर दीख न पहुती थी। उसने मुक्त पर वहा अतुमह किया था।। २६।। कजा, मत्सर, मद और रष्ट्वा का मैते त्याग कर अनंत भगवान के नाम और कल्याया देनेवाली उनकी गुप्त सीलाओं का समरण करता हुआ मैं पृथ्वी पर विचरने लगा, साथ ही मैं अपनी मृत्यु की भी प्रतीचा करता. रहा।। २७॥ मेरी आलामा निर्मेल थी, मुक्त किसी प्रकार की आसिक नहीं थी, अध्वाण के परणों में मेरा अनुराग था, समय पाकर मेरी मृत्यु सहसा बिजली की तरह उत्पन्न हुई।। २५॥, पूर्व जन्म के कमीं के बीख होने पर पचमुतों से बना हुआ यह मेरा शरीर नष्ट हो गया और अभावान की सेवा के थोग्य शुद्ध शरीर मुक्त मिला।। २९॥

कल्प के कांत में जब भगवान् ने इस विश्व को समेट कर चीर-समुद्र में सोने की इच्छा की; उस समय मैं उनके प्रायवायु के साथ, उनके उदर में बुस गया। ३०॥। सहस्त्र युग बीत जाने पर, वे उठे और इस विश्व के निर्माण की इच्छा से उन्होंने मरीचि जादि प्रतिवाद आदि ऋषियों को उत्पन्न किया तथा प्रायों के द्वारा सुन्ते उत्पन्न किया॥ २१॥ महाविष्णु की इपा से मेरी गति कहीं नहीं दकती थीं, तीना लोकों में वाहर-मीतर, मैं चाहे जहाँ

२३—च इयर्श्यतंरूपमेतकामायतेऽनष । यत्कामःशनकै साधुः वर्षान्युचतिहरुद्वयान् ॥

२४—ात्सेवयादीर्षयातेजातामृगिद्ददामतिः । दित्वाऽवचिममलोकगतामबनतामति ॥

२५—मतिमीपनिनद्धेयनविपयोतकर्हिचित् । प्रजासर्गनिरोचेर्पस्मृतिश्रमदनुप्रहात् ॥

२६--- एतानदुक्त्नोषररायतन्महृद्भृतंनमोश्चियमश्चिगमीश्वर । श्चहचतस्मैमहृतामहीयसेह्मीर्णाऽननामीवदपेऽनुक्रपितः ॥

२७—नामान्यनतस्यहृतत्रप.पठन्गुझानिमद्वाखिङ्ग्वानिचस्मरन् । गोपर्यटस्तुष्टमनागतस्यहः काक्षप्रवीद्यन्तिमस्त्रोदेमस्तरः ।

२८--एवकृष्ण्मतेर्वद्वावसकस्यामलात्मनः । काल'प्रादुरभ्कालेवियुत्लौदामनीयया ॥

२६---प्रयुप्यमानेमयिताशुद्धामागवर्तातनुं । आरम्बकर्मनिर्वाशोन्यपतस्पाचमौतिकः ।

१०---व ल्यातइदमादायश्चयार्नेऽमस्युदन्वतः । शिराविपोरनुपास्यविविशे(तरहविमी: ॥

३१—सरम्बर्गपर्यंतउल्यायेद्धिस्चातः । मरीचिमिश्राऋपयःमाग्रेम्योऽहज्जनिरे ॥

चला जा सकता था। मेरा ब्रह्मचर्यव्रत मी अलंडित था॥ ३२॥ थह बीएए मुमे भगवान् ने ही दी है, यह स्वर ब्रह्म से मंहित है, इसे चना-चला कर मैं भगवान् की कया (ग्रुएएगाथा) गाता हूँ और संसार में विचरता रहता हूँ॥ ३३॥ मगवान् के चरण ही तीर्थ हैं, उनके ग्रुएएगान कानों को प्रिय लगनेवाले हैं; जब मैं उनके ग्रुएों का गान करता हूँ, तमी वे मेरे हृदय में खुलाए हुए की तरह शीव्र आकर दर्शन देते हैं॥ ३४॥ बारंबार विपयों के भोग से जिनका चिच्च चंचल हो गया है, उनके लिए भगवान् की लीलाओं का वर्णन ही भवसागर पार करने वाली नौका है॥ ३५॥ मुकुंद की सेवा के हारा मन को जैसी शांति मिलती है, वैसी योगशास्त्र मे-वर्णित यम, नियमादि से वार-बार काम और लोम का नाश होने पर भी नहीं मिलती॥ ३६॥ निष्पाप । आपने जो मुक्त से पूछा था, वह मन को संतोप देनेवाला अपने जन्म और कर्मी का रहस्य मैंने आप से कह सुनाया॥ ३७॥

स्त नोले—इच्छागामी मगवान नारद सत्यवती के पुत्र वेदन्यास से इसे प्रकार कह कर वीया बजाते हुए चले गए।। ३५।। देविंचे नारद घन्य हैं, क्योंकि शार्क्षपायि (अपने शखादि को हाया मे धारख किये हुये) सगवान की कीर्ति का, अपनी वीया के द्वारा, गान करते हुए, वे इस आहुर जगत् को आनदित करते रहते है।। ३९।।

शीमद्भागवत महापुराया के पहले स्कथ का छठवाँ श्रन्याय समात .



३२-- अतर्वेहिश्वलोकास्त्रीत्पर्येग्यस्कदितवदः । अनुप्रहान्यहाविष्णोरविषातयतिःक्रचित् ॥

३३—देवदत्तासिमावीयांस्वज्ञहाविभूषिता । मूर्जीयत्वाहरिकयायायमानश्चराम्यह ॥

३४---प्रगायतःस्वनीयोगितियेपादःशियभवाः । आहृतद्दवमेशीम दर्शनयातिचेतिते ॥

३५-- एतद्भणहरचित्तानामात्रास्पर्शेच्छयागुदुः । मनसिंघुप्रबोदछेहरिचर्याऽनुवर्णानं ॥

३६--यमादिमियौगपथैःकामलोमहतोमुहुः । मुकुदसेनयायदत्तथात्माऽद्यानशाम्यति ॥

३७---सर्वतिदिदमाख्यातवस्युष्टो(इत्वया)नथः। जन्मकर्भरहस्यमेभवतव्यात्मतोपयाः॥

३८-एर्वरंभाष्यमग्रवाचारदोवासवीसुत । आमंत्र्यवीस्तरस्वन्यवीयादिन्छकोयुनिः ॥

३६--श्रद्वोदेवर्षिर्घन्योऽययस्त्रीर्चिशार्श्वयन्यनः । गायन्माचनिद्ववन्यारमयत्याद्वरंजगत् ॥

इतिश्रीमागवतेमहापुराग्रोप्रथमस्भवेन्यासनारदववादेषक्षे(ध्यायः ॥६॥

सातका ग्रध्याय

पाडव-पुत्रों के वध से ऋश्वत्थामा का शिक्षा यहणा करना '

·ः शोनक गोले—स्व । नारद के चले जाने पर चनके आसिप्राय ,को सुन कर भगवान् व्यासवेब ने क्या किया ? ॥ १॥

स्त वोले - महानदी सरस्वती के पश्चिम तट पर ऋषियों के यहाँ को वहानेवाला रास्याप्रास नाम का प्रसिद्ध बाअस है ॥ २ ॥ वैर के बुचों से थिरे अपने उस बाअस से बैठे हुए वेदव्यास ने जल से आवसन कर स्वयं मन को स्थिर किया अर्थात् नारद के उपदेशासुसार उन्होंने
सगवान का व्यान किया ॥ ३ ॥ मिक्योग के हारा ज्यासजी का मन जब पूर्णेरूप से निर्मेल
और शांत हो गया, तब उन्हें मगवान और उनकी आश्रित माया का वर्शन हुआ ॥ ४ ॥ जिस
माया के हारा मोहित होकर, तीनों गुणों से रहित, यह जीव अपने को त्रिगुणात्मक मानता है
और गुणों के हारा उस्पन्न होनेवाले अनर्थ को भी मोगता है ॥ ५ ॥ सब प्रकार के अनर्थों की
शांति का उपाय सगवान से मिक्योग का होना ही है, अतः अज्ञानी ससार के तिए विद्वान
ज्यासदेव ने "सात्वत-सहिता" अर्थान श्रीसद्धागवत की रचना की ॥ ६ ॥ जिसके सुनने से
परसपुत्तव श्रीकृष्ण के चरणों में मिक उत्पन्न होती है । यह सिक मनुष्य के शोक, मोह और
जरा को दूर करनेवाली है ॥ ७ ॥ ज्यासमुनि ने इस मागयत-सहिता को शुद्ध कर निर्हान-परायया अपने पुत्र शुकदेव को पढाया ॥ ८ ॥

शौनकउवाच-

- १---निगतिनारवेख्तमगवान्वादरायणः । श्रुतवास्तद्गिमेवततःकिमकरोह्निमुः ॥

 ;
 स्तउनावः--
- १ ब्रह्मनदासरस्वत्यामाभ्रमःपश्चिमेतदे । शुम्याप्रासङ्विप्रोक्तऋपीशासञ्चर्दनः ।
- ३ विम्निन्सब्राभमेन्यासोगद्रीखडमहिते । स्नासीनोऽपरुपस्पृश्यप्रसिद्ध्यौमनःस्वय ॥
- ४ मक्तियोगेनमनसिसम्बक्षासिहितेऽमले । ऋपश्यत्युक्षपूर्वेमायाचतदपाश्रयाः॥
- परोऽपिमनुवेऽनर्येतत्कृतचामिप्दाते ॥
- ६ अनगापरमसाद्याद्रकियोगमधोत्त्वे । होकस्याजाभतोविद्यासकेसात्वतसहिता ॥
- ७ यस्यावैश्र्यमाणायाकुच्योपरमपूरुवे । मक्तिरत्यश्चतेषुसःशोकमोहकरापहा ॥
- चर्चादेवामागवरीकृत्वाऽनुकम्यचात्मुवं । शुक्रमध्यापयामासनिवृत्तिनिरतसुनिः ॥

शोनक बोले—निवृत्तिपरायण ग्रुकदेव मुनि सर्वत्र उपेचा रखते थे। वे आत्माराम (-सर्वेतंत्रस्वतंत्र) थे, फिर उन्होंने इस बढ़ी सहिता का अभ्यास किस लिए किया॥९॥

स्त बोले—बधनरिंत आत्माराम मुनि लोग भी भगवान की अहैतुकी भक्ति करते हैं, क्योंकि भगवान के गुज ऐसे ही अलौकिक हैं।। १०॥ वादरायल (ज्यासजी) के पुत्र शुकदेवजी की श्रीहरि के गुणों में बड़ी श्रद्धा थीं, भगवान के भक्त उन्हें बड़े प्रिय थें, श्रात उन्होंने इस क्या का अभ्यास किया, जिससे महात्मा लोग इस कथा के ज्याज से उनके पास जायें।। ११॥ अब मैं राजर्षि परीचित के जन्म, कर्म और मरण, युधिष्ठिरादि का स्वर्गारोहण तथा श्रीकृष्ण की कथा की उत्पत्ति का वर्णन करता हूँ॥ १२॥

युद्ध में पांडव और सुखयों (सुखयवंश का घृष्टधुम्न पाढवों का सेनापित था, इसिलये यहाँ पाढवों को सुखय कहा गया है) की गवा से दुर्योघन की जांचे चूर-चूर हो गई, तो अपने खामी दुर्योघन का प्रिय करने की इच्छा से अध्यत्यामा ने सोये हुए द्रौपदी भें पाँचों पुत्रों का सिर काट ितया, (अध्यत्यामा का यह निवित कर्म दुर्योघन के ितये अभिय ही हुआ, क्योंकि सत्युक्ष इसकी निवा करते हैं) ॥ १४ ॥ अपने वासकों की सुत्यु सुनकर माता द्रौपदी को घोर दुःख हुआ, आँसुओं की वृदी से उनकी आँसे मर आई, वे रोने खगीं। उन्हे सात करते हुए किरीटमाली अर्जुन ने कहा—॥१५॥ महे । तेरे आँसुओं को मैं अभी पोंछता हूँ । गांडीव से निकले हुए वार्यों के द्वारा मैं उस आतवायी नीच आह्मख का सिर काट लाता हूँ । व्यथपुत्रा (जिसके पुत्र मर गए हैं) तू उसपर बैठकर सान करेगी।॥१६॥ इस तरह मनोहर और अनेक प्रकार

शीनकउवाच--

- ववैनिवृत्तिनिरतःसर्वत्रोपेक्तकोस्रुनिः । कस्यवाद्द्वीमेतामात्मारामःसमभ्यसर्वः ॥ सृतज्वाच---
- र० आत्मारामाश्रमुनयोनिर्जयाश्रम्युक्कमे । कुर्वत्यदैत्वकींमिकिमिस्यंभृतगुणोहिरः ॥
- ११ हर्ग्युक्याज्ञितमतिर्मगवान्वादरायकिः । अध्यगान्महदाख्याननित्वंविष्णुजनप्रियः ॥
- १२ परीवितो(यराजवेंजैन्मकर्मवितापनं । सस्याचपाहुपुत्रायांवच्येक्रव्यक्योदय ॥
- १३---यदामुषेकौरवस्वयानावीरेध्ययोनीरगर्तिगतेषु । वृकोदराविद्वगदाभिमर्शमनोवद् केष्ट्रतराष्ट्रपुत्रे ॥
- १४—मर्जुःप्रियद्रौषिरितिस्मपर्यन्कृष्णायुतानास्वपताशिरासि ॥ उपाहरद्विप्रियमेवतस्यतञ्जुगुप्तितकर्मविगर्दयंति ॥
- १५---माताशिश्तनानिषनंधुतानानिश्चम्यवोरपरितन्त्रमाना । तदाऽहरद्वाष्यकलाकुलाचीतांतालयन्नाहकिरीदमाकी ॥
- १६—तदाशुचस्तेप्रमृजामिम्द्रेयद्ब्रह्मबमो:शिरखाततायिनः ।

की बातों से अर्जुन ने हौपही को शात किया। अर्जुन के मित्र और सारयी श्रीकृष्ण थे, उनका धनुष उम्र था, उनके रथ की ध्वला पर इन्मानली विराजते थे, ऐसे रख के द्वारा अर्जुन ने गुरु के पुत्र ध्यक्षरयामा का पीछा किया॥ १०॥ अपने पीछी रखपर हौडे आते हुए अर्जुन को दूर से ही हेक्यरर वालवाती, कंपित इट्यवरला और प्रायों की रखा चाहनेवाला अश्वस्थामा अपनी शिक्त भर मूर्भ पर होडने लगा, वैसे कह के भय से ब्रह्मा भागे थे॥ १८॥ मागते-मागते उसके घोडे थक गये, उमे कही भी शरण नहीं मिली, तब उसने ब्रह्माल को अपना रखक समझा॥ १९॥ ब्रह्माल का उपमहार (निवारण करना) उसे झात न था, एकामचित्त हो उसने ब्रह्माल का संथान किया॥ २०॥ उस ब्रह्माल से निकला हुआ प्रवहतेल समस्त संसार मे ज्याप हो गया। प्रायों पर आई हुई खापित को देखकर अर्जुन ने श्रीकृष्ण से कहा॥ २१॥

अर्जुन यो कि कुछ। 'कहाभाग ' तुन्हीं भक्तों को खमय करते हो, संसारलभी अप्रिसं जलनेवालों के लिये एकमात्र तुन्हीं रचक हो ॥ २२ ॥ अकृति से परे तुम आदिपुरुप हो, चित्त-शांक के द्वारा माया का निराकरण कर तुम कैवल्यलपी आत्मा में स्थित रहते हो ॥ २३ ॥ पदी तुम माया में मोहिन चित्तवाले जीयों का धर्मांद लच्चणी से युक्त कल्याण, अपने पराक्रम के द्वारा करते हो ॥ २४ ॥ तुम्हारा अवतार मी प्रथ्वी का भार हरण करने की इच्छा से बार- चार अपने भक्तों और आत्मीयजने। की रहा के लिये ही हुआ है ॥ २५ ॥ वेयदेव भीकृष्ण ! '

गांडीयमुक्तेविद्यागैरपाट्रेत्याक्रम्ययस्त्रास्यसिद्यश्रपुत्रा ॥

१७--इनिप्रियायस्युनिचित्रजली नसात्ववित्वार्ञ्युतवित्रस्यः ।

ग्रन्याद्वयद्यितदशघन्याक्रमिध्यजोगुरुपुत्ररयेन ॥

१८— तमापतर्शंविकत्त्रदूरारकुमारहोदिग्नमनारयेन । पराद्रयत्मागुपरीन्मुरुव्यांयावद्वमरुद्रमगाचयाकः ॥

- १६—यदार्थरणमारमानमैजतभातवाधिन । श्रम्बबद्धशिरोमेनश्चास्मवाखद्धिजास्मजः ॥
- २०-- भ्रमोतस्यम् तिलगद्घेतत्वमारितः । स्त्रज्ञानन्तुपमहारप्रास्त्रकृष्ट्व उपस्थिते ॥
- २१—सतःभादुष्ट्रननेजःभचङ्कवैतोदिश । प्राचापदममित्रेच्यविष्णुं जिप्णुक्वाचह ॥ व्यर्जुनउपाच—
- २२ समाप्र पुरुष भावादीश्वरत्वे पर । मार्था सुदर्स्यावस्य त्यारे प्रत्येश्वित आरमनि ॥
- २४-गण्य प्रिनोहरूरामायामोदितचेनमः । विवलेरोमवीर्गणश्रेयोधमदिलक्कणः ॥
- ६५---गमा(रामानागमोधुनोनागजिही थि। । न्यानीचानन्यमाबानामनुष्यानारचासङ्ख् ॥

यह कौन-सा परम भयानक तेज है, जो सभी श्रोर से मुँह उठाये श्रा रहा है ? इसे मैं पहचानता. नहीं हूँ ॥ २६ ॥

श्रीभगवान वोले—यह श्रश्वत्थामा का ब्रह्माख है। वह इसका उपसंहार नहीं- जानता, प्राण्-वाधा उपस्थित होने पर उसने इसका प्रयोग किया है। इसके तेज को कम करनेवाला कोई दूसरा श्रख नहीं है, श्रतः तुम इस उत्कट तेजवाले ब्रह्माख को ब्रह्माख के ही द्वारा नष्ट करो, क्योंक तुम ब्रह्माख का उपसंहार भी जानते हो। १९०-२८।।

सूत बोले—राजुपच के बीरो का संहार करनेवाले अर्जुन ने भगवान की बात सुनकर. जल का आवमन किया, उनकी परिक्रमा की और ज्ञह्यास की निवृत्ति के लिये ज्ञह्याल चलाया; ॥ २९॥ वे दोनो ज्ञह्यास आपस मे मिड़कर लड़ने लगे, उनका तेज वायों से, भरा हुआ था। महामलय में शिव के नेत्र की व्याला और सूर्य—होना एक होकर मस्म करते हैं, उसी प्रकार : ज्ञह्यास के तेज ने पृथ्वी अंतरिच और आकारा को मस्म करना आरंभ कर दिया॥ ३०॥ तीनी-लोकों को जलानेवाले ज्ञह्यास के तेज को देसकर तथा खवं उस तेज से जलती हुई प्रजा ने : समम्मा कि यह प्रलयकाल की अधि है॥ ११॥ प्रजाजनों की व्याकुलता और लोको का नाशा देसकर अर्जुन ने भगवान की आज्ञा से दोनो ज्ञह्यासों के निवृत्त कर लिया॥ ३२॥ कोम के मारे अर्जुन की आंखे लाल हो गई थी। जैसे पद्यु को रस्सी से वाँधा जाता है, वैसे... ही कपटकर अर्जुन ने गौतमी के पुत्र दुष्ट अर्जुन से कमलनयन मगवान श्रीकृष्ण ने को बाँध कर शिविर की ओर ले जाते हुए अर्जुन से कमलनयन मगवान श्रीकृष्ण ने कोशित होकर कहा—॥ ३४॥ अर्जुन । तुम इस नीच जाह्या की रचा नकरो, इसका-

१६—किमिदस्वित्रुतोषेतिदेवदेषनषेद्श्यहम् । सर्वतोम्रसमायातितेवःपरमदारुषः॥ श्रीमवानजवास-

२७—चेत्येदद्रोखपुत्रस्यमाहामस्त्रप्रदर्शित । नैवासौवेदसंहारमाखनाघउपस्थिते ॥ ॰

२८—नद्यस्यान्यतर्गकिचिदस्त्रशस्यकरान । जहास्रते वजनदमस्रकोह्यस्रतेचसा ॥ स्तरमाच—

२६—श्रत्तामगवताप्रोक्तंफाल्गुनग्परवीरहा । स्पृष्टाऽपग्तंपरिकम्यनाक्षत्राह्मास्यस्ये ॥

३२—सहत्यान्योऽन्यमुमयोस्तेजसीशारसकृते । आन्त्यरोदसीखचनकृषातेऽर्क्रवहिनत् ॥

३१—टष्ट्रास्त्रतेमस्तुतयोस्त्रीह्रोकान्प्रदद्दन्महत् । दक्षमानाःप्रचाःसर्वाःमांवर्तकममंसत् ॥

३२--- प्रजोपक्षवमालच्यलोकव्यतिकरचत । मतचनामुदेवस्यस्बद्दारार्जुनोद्दर्य ॥

३३—ततस्राशाचतरसादारुग्गौतमीसृत । बनघामर्वतासाद्वापशुरश्ननयायवा ॥

३४ —शिविर यनिनीयतंराम्रावध्वारिपुंगलात् । प्राहार्कुनंप्रकुरिवोधगवान्बुक्वेत्र्यः ॥

वंध शीघ्र करना चाहिए, क्योंकि इस दुष्ट ने रात्रि में सोते हुए निरपराध बच्चों का वध किया है ॥ ३५ ॥ धर्मक व्यक्ति मत्त, (मिद्रा आदि के नरो मे सतनाला) प्रमत्त (असंवधान), उन्मत्त (पागल), सोए हुए, बालक, औ, जह, शरणागत, रवे से हीन और समसीत शब्रु को नहीं मारता ॥ ३६ ॥ जो हुए दूसरों के प्राणों से अपने आणों को पुष्ट करता है, ऐसे निर्देशी का वध कर देना ही उसका कल्याण करना है, नहीं तो वह इस पाप से अधों गिति को प्राप्त होता है ॥ ३० ॥ तुमने मेरे सामने द्रौपदी से प्रतिक्षा की है कि मैं तेरे पुत्रों को मारनेवाले का सिर काट लाकँगा ॥ ३६ ॥ अत. इस आततायी पापी को तुम मार डालो । अपने चंधुओं का वध करनेवाले इस कुल कलंकी ने अपने खामी का भी हृदय दुलाया है ॥ ३९ ॥

श्रीकृष्ण अर्जुन के वर्म की परीक्षा से रहे ये, अवः उन्होंने अर्जुन को अश्वस्थामा का व्यव करने के स्नि बहुत उत्साहित किया, परतु वर्मवीर अर्जुन ने गुद्र के पुत्र को मारना नं वाहा, यवाप उसने अर्जुन के पुत्रों का वच फिया या ॥ ४० ॥ मगवान् श्रीकृष्ण जिनके प्रिय साथी थे ऐसे अर्जुन ने शिषिर में प्रवेश किया और अपने पुत्रों के लिए शोक करती हुई द्रीपदी के आगे अरवस्थामा को उपस्थित किया ॥ ४१ ॥ अरवस्थामा उस समय पशु की तरह कस करों वेंचा हुआ था, निदित कर्म के कारण उसका ग्रुँह नीचे की ओर ग्रुक गया था, इस अवस्था में ग्रुक के पुत्र अपकारी अर्थस्थामा को देखकर साधु समाव होने के कारण द्रीपदी को वया आ गई। उसने अरवस्थामा को प्रणाम किया ॥ ४२ ॥ सवी द्रीपदी से अरवस्थामा को वॉथकर लाना सहा नहीं गया। वह अर्जुन से वोजी-अरवस्थामा का वंधन शीघ खोता दिया जाय, क्योंकि यह माह्मण हमलोगों का परम गुठ है ॥ ४३ ॥ जिनकी कुपा से आपने रहस्यों के सिहत प्रसुर्वेद और विसर्ग (बोहना) तथा उपसंहार (निवृत्त करना) के साव अनेक प्रकार के

निरीक्ष्यकृष्णाऽपकृतगुरो सुतवामस्वमावाकृपयाननामच ॥

३५—मैनपार्याई वित्रातः ब्रह्मक्षुमिम बहि । यो द्वावनागरः सुप्तानववीकिशिवालकात् ॥

३६—मत्तप्रमत्तमुन्यूरासुतंशालस्त्रियकडः। प्रपद्मविरथमीतनरिपुद्दतिधर्मवित् ॥

३० - स्त्रप्राचान्यपरप्राची.प्रयुष्णात्यषृष्ण'सनः । तद्दचस्तस्यहिभेयोवदोपादात्यथ'पुमान् ॥

१८ - प्रतिभुतचमवतापाचाल्यैश्टरवतोमम । ब्राहरिष्येशिरस्तस्यवतेमानिनिपुत्रहा ॥

३६ - तदसीवध्यतापापञ्चातताय्यासमबद्धहा । मर्त्तुःश्रविग्रियवीरकृतवान्कुक्षपासनः ॥

४० - एवपरीच्वाधर्मेपार्थ-कृष्येनचोदितः । नैञ्झदतु गुब्सुतयचप्यात्मह्नमहान् ॥

४१ - द्यथोपेत्यस्वशिविर गोविंदप्रियसारिशः । न्यवेदयत्ताप्रयामेशोचत्यात्रात्मजान्हतान् ॥ -

४२ - तथाहृतपशुवत्पाशबद्दमवास् मुलकर्मजुगुप्तिवेन ।

४३ - उवाचचासद्दरस्यवधनानयनस्ती । मुच्यतामुच्यतामेपब्राह्मयोगितरागुदः ॥

४४ - सरहस्योषनुर्वेद:सविसर्गोपसयमः । श्रद्धशामस्यमवताशिक्षितोयदनुप्रहात् ॥

अकों को सीखा है, वही सगवान् द्रोखाचार्य अश्वत्वामा रूप से विराजमात हैं। अनके शरीर का आधा अग पत्नीरूप से कृपी है, वीरपुत्र वाली होने के कारण उसने पति का श्वितुंगमनं नहीं। किया है।। ४४-४५।। धर्म इं। महामाय। आपलोगों के हारा गौरवर्युक्त यह गुरुकुल दुखी नहीं किया जा सकता, क्योंकि यह कुल बंदनीय और सब प्रकार से पूच्य है।। ४६।। वालकों के मरं जाने से दुखी होकर में जिस प्रकार वार-वार रो रही हूँ, वैसे ही अश्वत्वामा की पतिज्ञा माता गौतमी न रोने पाये।। ४०॥ जिन अधर्मी राजाओं ने बाह्य कुल को कृपित किया है, शोक से मंतम बाह्य कुल के हारा उनका समूल नाश हो गया है।। ४८॥

मृतं योले—बाह्य ! द्रौपदी के धर्मयुक्त, पचपात रहित तथा करुणा पूर्ण बचनों का अद्यादिन धर्मपुत्र राजा युधिप्रिर ने किया।। ४९॥ नकुल, सहदेव, युयुधान, धनंजय, देवकी के पुत्र भगवान् श्रीकृष्ण तथा और जो कियां वहां थीं, सबों ने द्रौपदी के वच्नों का समर्थन किया।। ५०॥ उस समय भीमसेन अपने क्रोंध को समाल न सके। उन्होंने अर्जुन से कहा इसका वध कर देना ही उचित है। इसने सोए हुए वालकों का बुया ही वध किया है, जिससे न इसकी मलाई हुई, न इसके स्वामी दुर्योधन की ॥ ५१॥ मीमसेन और द्रौपदी की बातों को सुनकर बार मुजावाले श्रीकृष्ण अपने सला अर्जुन का मुँह देखकर हैंसते हुए

श्रीमगवान् वोले—ब्राह्मण्य भीच हो तोसी उसे न सारना चाहिए तथा जावतायी का अवस्य वध करना चाहिए, इन दोनों बातों का उपदेश मैंने शाखों से किया है, जता तुम मेरी आकाओं का पालन करो।। ५३॥ अर्जुन द्वौपदी को सममाते समय तुसने जो प्रविद्या की है,

बोले ॥ ५२ ॥

४५ — सएपमग्बान्त्रोयः प्रजारूपेयावर्तते । तस्यात्मनोर्धपत्त्यास्तेनान्वगाद्दीरस् कृषी ॥

४६ - तद्वर्भनमहामागमवद्भिगौरवञ्जल । वृज्जिननाईतिप्राप्तृपुरुषवचममीद्रण्याः ॥

४७ - मारोदीदश्यमनीगौतभीगविदेवता॥ ययाऽइमृतवत्तात्तारोदिम्यश्रुयुत्तीग्रदुः ॥

४८ - मैं कोरितबहारुकराखन्थैरकृतात्मभिः । वत्कुलप्रदहत्याश्चसानुकपशुचार्पित ॥ ्

५० — नकुक्त:सहदेवश्रयुयुघानोधनश्रयः । मगवान्देवकीपुत्रीयेचान्येयाश्रयोणितः ॥

५१ - तत्राहामर्पितोर्मीमस्तस्यभेयान्वषास्मृतः । नमर्तुनौत्मनमार्येगोऽहन्सुप्तान्धिग्रहन्त्था ॥

५२ - निशम्यभीमगदितद्रौरवाश्चचतुर्मुकः । ज्ञालोक्यवदनतस्त्रुद्वित्माहहतिवय ॥ श्रीमगवानवाच--

५३ - ब्रह्मवंद्यनंहत्तव्यक्राततायीवभाईसः । सप्तैवोभयमाञ्चातपरिपाद्यनुसासनं ॥

उसे सत्य करो ; तुम ऐसा कार्य करो, जिससे मीनसेन, द्रौपदी श्रौर हम-तीनों प्रसन्न हो जायें॥ ५४॥

सूत बोले—अर्जुत ने श्रीकृष्ण का अभिप्राय जान लिया, अतः उसने शीघ्रता से अरब-त्थामा के सिर के मिण को बालों के समेत काट लिया ॥ ५५ ॥ वाल-हत्या के कारण अरब-त्थामा की कित मिलन हो गई थी, इघर मस्तक के मिथ के निकल जाने से वह और भी निस्तेज हो गया । अर्जुन ने उसका बंधन खोलकर उसे अपने शिविर से वाहर कर दिया ॥ ५६ ॥ सिर मुहा देना, धन औन क्षेता, स्थान से निकाल देना, अपराध करने पर यही अध्ययों का वस है, ब्राह्म को दैहिक दह नहीं दिया जा सकता ॥ ५७ ॥ पुत्र शोक से ज्याकुल युधिष्ठिर आदि ने द्रीपदी के साथ अपने सुत कुदुन्धियों का अन्ति-सत्कारादि ब्राह्म किया ॥५५॥

> र्रे श्रीसद्भागवत महापुराक् के पहले स्कब का सातवाँ अध्याय समास

ब्राह्म ब्राह्म

गर्मस्य राजा परीक्षित की रज्ञा; कुती का श्रीकृष्ण की रत्तित करना श्रीर युधिष्ठिर का शोक

स्त बोले—ज्ञीपदी के साथ अन्य स्तिये। को आगे कर युधिष्ठिर आदि सरे हुए अपने कुट न्यये। को जल देने के लिये गङ्गा किनारे गये। १।। कुट न्यये। को जलाजिल देकर इन

५४ - कुषप्रतिभु तंशस्यवत्तात्वमताप्रिया । प्रियचमीमसेनस्वपांचास्यामझमेवच ॥ स्ताउवाच---

५५ - अर्जुनः सहसामायहरेहोर्दमयासिना । मर्शिजहारम् र्षम्य द्विवस्यसहसूर्यजं ॥

५६—विगुन्परशनावद्धवालहत्याहतप्रमः । तेव्यसामिश्वनाहीनशिविराश्विरयापयतः ॥

५७ - वपनद्रविद्यादानस्यानान्निर्यापग्रतथा । एपहिन्नवभूनावधोनान्योऽस्तिदैहिकः ॥

५८ - पुत्रशोकातुरासर्वेपाठवाःसङ्कृष्ण्या । स्वानामृतानायस्कृत्यचकुर्निर्दरणादिक ॥

इतिभीमा • म • प्र•द्रौषिनिग्रहोनामसप्तमोऽप्यायः ॥७॥

---:4-0:----

स्तजनाच-

१ - भ्रयतेसपरेतानास्वानामुदक्रमिञ्कुता । दातुं सकुञ्यागगायापुरस्कृत्यवयुःस्त्रियः ॥

लोगों ने अत्यन्त विलाप किया और सगवान के चरणों की धूल से पवित्र गंगाजल में पुतः सान किया !! र !! गंगा के तट पर अपने छोटे माइयों के साथ वैठे हुए युधिष्ठिर, धृतराष्ट्र, पुत्र राोक से न्याकुल गांधारी, पृथा और द्रौपदी आदि को मुनियों के साथ अगवान श्रीकृष्ण ने सांत्वना दी, जो वंधु-वांधवों की मृत्यु से शोकाकुल हो रहे ये ! भगवान ने कहा कि काल के वशीमूत प्राणी इसी तरह मरते रहते हैं, इसके निरोध का कोई उपाय नहीं है !! ४ !! भगवान श्रीकृष्ण ने धृतों के द्वारा छीन लिये गये युधिष्ठिर के राज्य को पुनः उन्हें दिला दिया, द्रौपदी के केशों को पकड़ने से जिनकी आयु चीख हो चुकी थी, उन दुष्ट राजाओं का संहार कराया !! प !! युधिष्ठिर से उन्होंने तीन उत्तम अध्योध यह कराये, जिनके द्वारा युधिष्ठिर का वश इंद्र के समान सभी दिशाओं में फैल गया !! ६ !! पांडु के पुत्र युधिष्ठिर आदि से परामर्श करके भगवान श्रीकृष्ण सात्यिक और उद्धव के साथ रथ पर सवार होकर) द्वारका जाने के लिये उद्यत हुए ! उस समय पूजनीय द्वैपायन आदि ऋषियों ने श्रीकृष्ण की पूजा की ! इसी समय भय से ज्याकृत उत्तरा दौड़कर आगे आई !।०-=!!

उत्तरा बोली—देवदेव ! महायोगी ! जगत्पति ! आप भेरी रचा करें, क्योंकि आपके अतिरिक्त अभयवान करनेवाला दूसरा कोई नहीं दिलाई देता, जहाँ सभी की परस्पर सृखु होतीं है ॥ ९॥ तपा हुआ लोहे का यह वाण भेरी चोर दौडा आ रहा है । हे नाथ ! यह वाण भेरे शरीर को भले ही जला हे, परंतु भेरा गर्भ नष्ट न करे ॥ १०॥

ंतृत बोले—उत्तरा की बातें सुनकर भक्तवत्सल भगवान ने जान लिया कि इस विश्व को पाड़ियों से हीन करने के लिए यह अश्वत्थामा का जड़ासा है।। ११॥ उसी समब अपने सामने

२ - तेनिनीयोदकंवर्वेविकाप्यचम्रशपुनः । आप्युताहरिपादाञ्यरजःपूरकरिजको ॥

क्ष्मारीनंकुरपतिपृत्तराष्ट्रं वहानुवं । गांधारीपुत्रसोकाचीपृथांकृष्यांचमाधवः ॥

४ -- सांत्यामासमुनिभिईतर्वधून्शुचाऽर्पिताच । भूतेषुकालस्यगतिवर्शयन्नप्रतिक्रिया ॥

^{॥ –} सावयित्वाऽवातशत्रोःखराज्यकितवैद्वंतं । वातयित्वाऽवतोराशःकचस्पर्शञ्चवायुवः ॥

६—याजयित्वार्श्वमेषैस्त त्रिमिक्तमकल्पकैः । तदाशः गावनदित्तुशतमन्योरिवातनोत् ॥

७ – त्रामन्यपाहुपुत्रांश्चरीनेयोद्धवसंयुतः । द्वैपायनादिमिर्विद्रौःपृवितैःपतिपूजितः ॥

द---गंतुं कृतमतिर्वेद्धान्द्रारकारयगास्यितः । उपलेमे(मिधावतीमुत्तराभयविद्वलाम् ॥

६--पाहिपाहिमहायोगिनदेवदेनवयत्पते । नान्यंत्वदमयपश्येवत्रमृत्युःपरस्परम् ॥

१ •—- ऋभिद्रविसामीशशरस्त्रसायसोविमो । कामदश्तुमानाथमामेगर्मोनिपात्यताम्, ॥ सृतजयाच-—

[.] ११—उपधार्यवस्यस्थामगंबान्मकवस्यकः । अपाडवमिदंकर्षुं द्रोगेरखमबुद्दघवः ॥

श्राते हुए प्रॉज तेजसी वाणों को देसकर पादवों ने अपना अस-सँमाला ॥ १२ ॥ अनन्य भिक करतेवाले प्रांद्रवे प्रदर्शन कह है इस विपत्ति के देसकर मगवान ने अपने सुदर्शन कह के द्वारा अस्ति श्रे होता है। एवा की ॥ १३ ॥ सब मुर्तों में ज्याप्त रहनेवाले योगेखर श्रीकृष्ण ने कुरुवंश की स्पाद की रहा के लिसे अपनी माया से उत्तरा के गर्म को छिपा दिया ॥ १४ ॥ मार्गव । यहि ज्ञाप्ति असीप है, उसका कोई प्रतिकार नहीं है तथापि वह वैष्युवतेज (सुदर्शन) को पाकृर एक्ट्रम शात हो गया ॥ १४ ॥ इसे आप लोग खास्वर्य न माने । अगवान अच्युत सभी खास्यों ने भरे प्रेर है,। वे अजन्या होते हुए भी माया देवी के हारा इस जगत को बनाते- वि्गाइते और इसका पालन करते हैं॥ १६ ॥ अनतर द्वारका जाने के लिए उद्यत सगवाम् श्रीकृष्ण से अक्षात्व के ते ते स्वा पाप हुए अपने पुत्रों और द्वीपदी के साथ सती कुन्ती के यह कहा ॥ १५ ॥

कुती शूँगी—प्रकृति से परे चाहि पुरुप । जगनिश्वर । श्रीकृष्ण । मैं भापको प्रमासकरती हूँ । सब भूतो के बाहर-भीतर जाप ज्याम हैं तथापि जाप जाने नहीं जाते ॥ १८ ॥ माया की यविनका हो जात ॥ १८ ॥ माया की यविनका हो जात के हुए हैं, इजियजन्य ज्ञान से आपको कोई जान नहीं सकता, ज्ञाप अथिनाशों हैं, स्त्री ज्ञादि का बेरा धारण करनेवाला नट जिस प्रकार पहिचाना नहीं जाता, उसीर प्रकार वेहासिमान रखनेवालों के द्वारा ज्ञाप नहीं पहिचाने जाते ॥ १९ ॥ विवेकी परमहसों जौरगुद्धिचत्त्रयाले मुनिये को भी ज्ञापका दर्शन दुर्लभ है, फिर भक्तियोग के द्वारा इम मूढ स्त्रियौं आपको कैसे वेल सकती है १ ॥ २० ॥ बसुदेव के पुत्र, वेवकी के ज्ञानद को बढानेवाले श्रीकृष्ण को नम्स्कार है ॥ २१ ॥ जिनकी नाभि में कमल उत्पन्न हुजा है, जिन्होंने पक्त की माला

१२—तर्वेवायमुनिकृष्टिपाटवा.यचनायकान् । ऋात्सनोमिमुसान्दीसानासक्याखायसुपाददुः ॥

रे १---व्यवनगीद्यवत्तेपामनन्यविषयात्मना । सुदर्शनेनस्यास्त्रेशस्यानारच्याव्यवादिसु ॥

१४--श्रत्रस्यं सर्वभृतानामात्मायोगेश्वरोद्दरि । स्वमायबाबुखोद्धभैवराट्या कुक्ततवे ॥

१६--मामृश्याधेतदाश्चर्यभगंश्चर्यमयेऽच्युते । यददमाययादेव्यास्खत्यवतिहत्यक ॥

१७ — ज्ञातेश्रोदिनिर्नर्करात्मवं - अरङ्ग्प्णया । प्रयाणामिमुलङ्ग्प्णमिदमाहपुपासती ॥ कत्थ्याच---

१८--- नमस्येषुदयन्याद्यमीक्षरप्रकृते पर । श्रत्तक्ष्यवर्वभृतानामतर्वेहिरवस्थित ॥

१६-मायाज्यनिमान्ध्रामकाषोत्तनमस्ययम् । नलच्यनेमृददशानदोनास्ववरोयया ॥

२॰—उभारमर्खनांतुनीनाममलात्मना । मक्तियोगविशानार्यक्रथणस्येमहिक्तियः ॥

२१--- मृष्यात्रमाषुदेवायदेवधीनदनायच । नदमोप्रुमारायगोविदायनमोनमः ॥

धारण की है, लाल कमल के समान जिनके नेत्र है, कमल के सदश जिनके चरण है, उन-आपको नमस्कार है ॥ २२ ॥ ह्रपीकेश । जैसे आपने वहुत दिनों तक विपत्ति में प्रडी हुई देवकी का कंस के हाथ से उद्धार किया, वैसे ही विपत्तिचाल से पुत्रों के सहित मेरा उद्धार बार-बार किया है ॥ २३ ॥ हे हरि ¹ विष से, अग्नि से, हिर्डिंब आदि राससों के मय से, जूआ खेलनेवाली सभा से, वनवास के दु.ख से और प्रत्येक समाम मे महारथियों के ऋस्त्र से तथा अश्वत्थामा के त्रक्षास्त्र से, आपने इमलोगों की भलीमाँति रचा की है।। २४॥ जगद्गुर ! जहाँ-जहाँ विपत्तियाँ इस लोगों पर बाई, वहाँ-वहाँ बापने दर्शन दिया। आपका दर्शन जन्म-मरण के दु:खों से मुक्त करनेवाला है।। २५।। सत्कुल में जन्म, ऐन्धर्य, शाखों का भवण तथा धर्म के द्वारा जिस पुरुष का अभिमान बढ़ जाता है, वह दीनों पर दया करनेवाले आपके नामों का उचारण नहीं करता ॥ २६ ॥ भक्तों को ही कपना सर्वेख माननेवाले आपको नमस्कार रेप्टागों की शृत्तियों (अर्थ-काम आदि) से निष्टत रहनेवाले, आत्माराम, शातपुरुष, कैयल्य (मोर्च) को वेनेवाले आपको बार-बार प्रखास ॥ २७ ॥ आदि-अंत से रहित, संसार के नियामक, ज्यापक, कालपुरुष श्राप ही हैं; ज्ञाप सभी प्राखियों मे समान रूप से विराजते हैं, मूर-प्राखियों के कहह में तो-श्राप निर्मित्त-रूप हैं ॥ २८ ॥ मगवन् । मनुष्यों का अनुकरण करनेवाले आप क्या करना चाहते हैं, इसे कोई जान नहीं सकता । न आप किसी के मित्र है, न किसी के रात्रु, आपके विषय मे मतुष्यो की विषम बुद्धि रहती है। अर्थात् आपके सवध में मतुष्य की कल्पना भिन्न-भिन्न प्रकार की होती है ॥ २९ ॥ विश्वालम्, अजन्मा और अकर्त्ता आपका पर्यु, पक्षी, मनुष्य, ऋषि, और जलचर आदि योनियों में जन्म धारण करके कर्म करना केवल विडयना (लीला) मात्र है ॥३०॥

विमोचिताऽहचसहात्मशाविमोत्वयैवनायेनसुरुर्विपद्रशात्॥

२४/- विषान्महान्तेःपुरुषाददर्शनादससमायावनवासक्कुन्छूतः । सृषेमुषेऽनेकमहारयाख्यतेष्ठीययुक्तस्यास्महरेऽमिरव्हिताः ॥

- २५--विपदःसञ्जनःशक्तजनजनजगद्गुरो । मनतोदर्शनगस्यादपुनभैवदर्शनम् ॥
- २६ जन्मैश्वर्यभ्रु तश्रीमिरेषमानमदःपुमान् । नैवाईत्यमिषातुन्वैत्वामर्किचनगोचरम् ॥
- २७--नमोऽकिंचनवितायनिवृत्तगुणवृत्तवे । आत्यारामावशातायकैवस्वपतवेनमः ॥
- २८- मन्येत्वाकालमीशानमनादिनिधननियुम् । समचरंन्त्वसर्वत्रम्तानायन्मयःकलिः ॥
- २६ नवेदकश्चित्रगवश्चिकीर्षिततवेदमानस्वरुणाविडवन ।
 - नयस्यकश्चिद्दयितोऽस्तिकर्हिनिद्देष्यश्चयस्मिन्विपमागविर्देशा ॥
- ३०--अन्मकर्मचिश्वात्मन्त्रबस्याकर्तुरात्मनः । तिर्वेङ्दाष्पुवादस्युतदस्यतिहवनं ॥

२२— नमार्यकवनामायनमःपकवमालिने । नमापकवनेत्रायनमस्नेपकवात्रये ॥ २२ ॥

२३—यथाह्मीकेराखलेनदेवकीकसेनवदाऽतिचिरशुचार्पता ।

यशोदा ने अपराध करने पर जब आपको वाधने के लिए रस्सी हाथ मे ली, उस समय आपकी दशा विचित्र हो गई, काजल और ऑसुओ से मिली हुई आपकी आँखे व्याकुल हो गई, काजल और ऑसुओ से मिली हुई आपकी आँखे व्याकुल हो गई, काजि आप से मब को भी भय होता है, किन्तु फिर भी आपने टर के मारे मुँह नीचा कर लिया; आपकी वह दशा मेरे हृदय मे मोह उत्पन्न कर रही है॥ ३१॥ कुछ लोग कहते हैं कि अजन्मा आपने महाराज युधिप्तिर की कीर्ति वडाने के लिए यदुकुल में जन्म प्रहण किया है, जैसे मलयाचल का यश बढाने के लिए चदन का जन्म होता है॥ ३२॥ दूसरे कहते हैं कि बसुदेव और देवकी की वाचना से अजन्मा जगदीश्वर ने ही बसुदेवजी के हारा देवकी के गर्म से संसार के कल्याय तथा देवकाओं के होही असुरों का विनाश करने के लिए अवतार लिया है॥ ३३॥ अन्य लोग करते हैं कि ससुद्र मे नौका की तरह वैत्यों की मार से व्याकुल हुई पृथ्वी के प्रार्थना करने कि लिए अवतार लिया है॥ ३४॥ और क्रवांन करने कि कि इस ससार में अविद्या, काम और कमों के हारा हु:ल पानेवाले मजुन्यों की अविद्या से निवृत्ति के लिए अवता और समरण के वोग्य कमों का संपादन करने के लिए उन्होंने जन्म प्रहण किया है॥ ३५॥ जो मजुन्य आपके चरित्रों को गाते हैं, सुनते हैं, समरण करते हैं, बार-बार आपके नामों का उच्चारण करते हैं तथा उसकी प्रशस्त करते हैं, वे ही मजुन्य संसार के प्रवाह से शाति देनेवाले आपके चरण कमल को शीव प्राप्त करते हैं। इस मजुन्य संसार के प्रवाह से शाति देनेवाले आपके चरण कमल को शीव प्राप्त करते हैं।

प्रमो ! स्तेही अनुषर इसलोगों को खाज जाप त्याग हैगे क्या ? राजाओं को दु ल हेनें वाले इसलोगों का मनोरथ आप ही ने पूर्व किया है, आपके अतिरिक्त इसे शरगा देनेवाला कोई नहीं है !! ३७ !! जिस प्रकार इंद्रियों का स्वामी जीव जब उनसे अत्या हो जाता है तो नाम और रूप आदि दुच्छ हो जाते हैं. उसी प्रकार जब आपके दर्शन न होंगे अर्थात् आप इस

३१---गोप्याददेखपिष्टतागसिदामनायद्यातेदशाऽभ् क सिसाबनसञ्जयाद्य । वक्त्रनिनीयमयमावनयास्यितस्थलामाविमोहयतिमीरपियद्विमीति ॥

६२--केचिदाहुरजजातपुरवरुलोकस्यकीर्चये । यदो प्रियस्यान्यवायेसस्यस्येवचदन ॥

११--अपरेवसुदेवस्यदेवनमायाचितोऽम्यगात् । श्रागस्यमस्यत्वेसायवधायनसर्हिणाः ॥

३४--मारावररखायान्येमुनोनावहवोदघौ । सीदत्याभूग्मारेख्चातोह्यात्ममुनाऽर्थितः ॥

३५- मनेऽस्मिन्किश्यमानानामविद्याकामकर्मीम । अवग्रह्मरयाहाँ खिकृरिष्मन्नितिकेचन ॥

३६----श्यविनाय तिग्रयात्मभीक्षशःस्मर विनद् विववेहितजनाः । स्यवश्यव्यचिरेणवानकभवप्रवाहोपरमण्डानच ॥

३७—म्राप्ययनसम्बन्धतेदिवममोनिहाससिस्तसुद्धदोऽनुचीविन. । येपानचान्यद्रवत्पदाञ्जनास्याज्ञस्याज्ञस्याचिताहसा ॥

३८-- केवयनामरूपान्यावदुभि,सङ्पाडवा । मनतोऽदर्शनवर्हिड्यीकासासिवेशितः ॥

लोगों को न देखेगे, उस समय यादवों के सहित पांडव क्या रह जायंगे ? अर्थात् कुछ भी न रह जायंगे; तुच्छ हो जायंगे ॥ ३८ ॥ गटाधर । आपके असाधारख लक्ष्यों से युक्त चरयों के द्वारा अंकित भूमि आज कैसी शोभती है; आपके चले जाने पर इसकी शोभा वैसी न रहेगी ॥ ३९ ॥ ये सम्बुद्धिशाली देश, सुंदर पकी हुई औषिषयाँ, लताएँ, वन, पर्वत, निदयां और समुद्र आपकी हाष्टि से वृद्धि पाते हैं ॥ ४० ॥ विश्वेश । विश्वासम् । विश्वमूर्ति ! अपने आसीय पांडवों और यादवों से जो मेरा हड स्तेह बंधन है, उसे आप काट दीजिए ॥ ४१ ॥ मधुपति ! आप अपने से से ए ऐसी श्रीति उत्पन्न कीजिए, जिससे आपमे सेरी जो अनन्य बुद्धि है, वह कभी नष्ट न हो । जिस प्रकार गंगाजल के पूर की परवाह न करके समुद्र मे श्रीति करती है, उसी प्रकार मैं भी केवल आप ही मे श्रीति रख्ँ ॥ ४२ ॥ अक्तिच्छा । अर्जुन के सखा । वृष्टियुयों में अष्ट । प्रवी पर द्रोह करनेवाले राजाओं के वश के लिए अम्बद्ध । अर्थ ॥ भागवाले ! गोतिवृ ! योगेसर । सब के गुह । भगवान । आपको नमस्कर है ॥ ४३ ॥

स्ति बोले—कुंती ने मनोहर पदवाले वाक्यों से मगवान् की स्तृति की। इससे उनके सभी गुरा प्रकट हो गए। उस समय अपनी माया से मोह उत्पन्न करते हुए वैक्कंटनाथ धीरे-धीरे हैंसे और 'ठीक है' कहकर उन्होंने कुती की प्रार्थना स्वीकार की तथा जहां रथ खड़ा था, वहां से पीछे हिस्तनापुर के अंत-पुर मे जाकर उन्होंने सुभग्ना आदि कियो से विदा माँगी। पुन: जब वे द्वारका जाने को प्रस्तुत हुए, उस समय महाराज युधिष्ठिर ने उन्हें प्रेम-पूर्वक रोक जिया। ४४-४५।। ईश्वर की चेष्टाओं को जानने में असमर्थ ज्यास आदि ने तथा अद्भुत कार्य करने वाले श्रीकृष्णा ने अनेक हतिहासों का दृष्टात देकर युधिष्टिर को समकाया, पर शोक-संत्र युधिष्ठिर को किसी प्रकार बोध नहीं हुआ।। ४६॥ विप्रगण । साधारण जीव की तरह कोह एवं

३६—नेयशोमिष्यतेतत्रयवेदानींगदाघर । त्वत्यदैरिकतामातित्वलक्ष्यविलक्षितै: ॥

४०—१मे जनपदाःस्रुद्धाःसुपकौपधिनीरचः । बनाद्धिनचुदन्नते हो घंतेतवनीत्तितै. ॥

४१—श्रयविश्वेशविश्वात्मन्विश्वमृत्तेस्वकेपुपे । स्नेहपाशिममिळ्विवहवपाहुपुन्विसपु ॥

४२---त्वियमेऽनन्यविषयामितर्मधुपतेऽसङ्गत् । रतिगुद्धत्ताबद्धागमेवीवमुदन्यति 🏾

४३ — श्रीकृष्णकुरण्यस्यवृष्ययुपमाचनिश्रुमाजन्यवणदरनानपवर्गवीर्थ । गोविदगोद्दिजसुरास्त्रहरावसारयोगेश्नराखिकसुरोमगवन्नयस्ते ॥ सृतंत्रवाच—

४४—पृथयेश्यकलप्दै.परिख्तास्त्रिलोदयः । मद बहास्वैकुठोमोहयन्निवमायया ॥

४५.—ताबाद्यमित्युपामच्यप्रविश्यगज्यसह्य । लियधस्यपुरयास्यन्त्रेम्याराज्ञानिवारितः ॥

४६-- यामारीगी बरेराजै. र स्थेना सुतकर्मणा । प्रकेषितोपीतिहामेनी बुद्धवतशुचा ऽर्पित: ॥

मोह के वर्शामृत धर्मपुत्र राजा युधिष्ठिर कुटुम्बियों के वध की चिता करते हुए बोले—!। ४०॥ ग में दुरातमा हूँ, मेरे हृदय के टढ़ अज्ञान को आप लोग वेले । इस रारीर के लिये कई अज्ञोहियी सेनाओं का मैंने संहार किया, जो शरीर कुते और प्रगाला का मोजन है ॥ ४८॥ वालक, बाह्मप्त, छुद्धद्र, मित्र, पिता, माई और गुरुजनो से मैंने द्रोह किया है । इस पाप से मेरा उद्धार करोड वपों मे भी नहीं हो सकता ॥ ४९॥ प्रजा की रच्चा करनेवाले राजा को धर्मयुद्ध मे शत्रुओं का वध करने का अपराध नहीं होता, इस आज्ञा-वचन से मेरा सतोप नहीं होता ॥ ५०॥ जिन कियो के पित को मारकर मैंने अपराध किया है, उस अपराध को गृहस्थालम में विहित कमों के द्वारा नहीं मिटाया जा सकता ॥ ५१॥ जैसे कीचढ़ से कीचढ़ और मिद्रा से मिद्रा का पात्र युद्ध नहीं किया जा सकता ॥ ५१॥ जैसे ही ज्ञानपूर्वक की गई जीवहत्या का पाप यहो के द्वारा तूर्य की का सकता ॥ ५२॥

भीमन्द्रागवत महापुराया के परले स्कब का झाठवाँ अध्याय समाप्त

नमें ग्रध्याय

पितामह भीष्म के द्वारा धर्म का निरूपवा

सृत बोले---प्रजा के होह से अवसीत युंधिंहर सन धर्मों को जानने की इच्छा से बिन-रान नामक स्थान को गए, जहाँ पितामह भीवम शरसस्या पर पडे हुए थे।। १॥ युधिष्ठिर के

४७—छाहरा गाषमंद्रतिहेंचतयन्युद्धदावषम् । माक्रतेवात्सनाविमाःस्वेहमोह्वयगतः ॥
४६—माहोमेपश्यतामानद्वदिरुद्धद्वरात्मनः । पार्क्यस्वेवदेहस्वबह्यमेमचीहिणीहेताः ॥
४६—मालद्विममुद्धन्मित्रपितृभातृगुरुद्धः । नमेरमान्तिरचान्मोचोम्रपिवर्पायुतायुतैः ॥
५०—मैनोराम प्रभाममुर्धमेनयुद्धेनयोद्धिपाम् । इतिमेनतुत्रोधायकस्यतेशासमंबद्धः ॥

५१--- जीयांमदतवधूनांद्रोहे.योऽसाविद्रोहियतः । कर्ममिर्ण्डमेषीयेनीहक्रशोव्ययोहित्रम् ॥

५२--यथाप केनपंकाम सुरवावासुराङ्गतम् । मृतहत्वातयेवैकानयमैर्मार्ष्ट्रेयहीति ॥

इतिश्रीभागवतेमद्दापुराखेषम्यस्कवेकुतीखुविष्ठिरातुनापोनामाध्योऽच्यायः ॥ ८ ॥

Brank.

 पीले-पीले सुवर्ण के गहना से विभूषित, बोहा से युक्त, रथा पर सवार होकर ज्यास. श्रीर घीम्यादि श्रृष्वियों के सहित अर्जुन आदि भी गये॥ २॥ विश्वपिं। घनंजय के साथ भगवान् श्रीकृष्ण भी रथ पर सवार होकर गये। इन लोगों के बीच युधिष्ठिर की वैसी ही शोमा हुई, जैसी सिंहों के बीच कुचर की होती है॥ ३॥ आकारा से पृथ्वी पर गिरे हुए सूर्य के समान भीष्म को देखकर अनुचरों के साथ पांढवों ने उन्हें प्रणाम किया तथा श्रीकृष्ण ने भी प्रणाम किया॥ ४॥ श्रेष्ठ ! वहाँ भरतपुगव मीष्म को देखने के लिये श्रद्धार्प, वेवार्ष और राजपि सभी लोग पहुँचे थे॥ ५॥ पर्वत, श्र्ष्टी, नारह, धीम्य, भगवान वेदच्यास, बृहद्य, भरद्धान और शिष्मों के साथ परशुराम, विश्वप्त, इंद्रप्रमद, जित, गृत्समद, अस्ति, कचीवान, गौतम, अत्रि, कौरिक और सुवर्शन नामक ऋषि तथा अन्य सुद्ध चित्तवाले सुक, कश्यप, बृहर्शत आदि हानी श्रृष्टि लोग अपने शिष्मों के सहित वहाँ पधारे॥ ६- ॥

ं रेशकाल का विभाग जाननेवाले धर्मात्मा भीव्म ने आये हुए इन वड्मैंगी महानुभावें। का पूजन किया ॥ ९ ॥ कृष्ण के प्रभाव को जाननेवाले भीष्म ने इदय से रहनेवाले जगत के खामी श्रीकृष्ण का पूजन किया, जो माया के द्वारा शरीर धारण करके भीष्म के सामने बैठे थे ॥ १० ॥ अपने समीप बैठे द्वर विनयी और स्नेहयुक्त पाण्डवें। को प्रेम के आँ हुकों से तथा धुँ धली हुई आँखो से मीष्म ने देखा और उनसे प्रेमपूर्वक कहा—॥ ११ ॥ धर्म की धृद्धि करनेवाले तुम लोग जीवित नहीं रहना बाहते, यह बड़े खाद्यर्थ, शोक तथा खन्याय की बात है, क्योंकि श्राह्मण, धर्म और अच्युत तुम्हारे आश्रय है ॥ १२ ॥ आंतरयी पाह के मरने पर धृवालकों की माता

8,

२—तदातेञ्चातरःवर्षेत्रदश्यैःस्वर्गम्वितः । ज्ञन्यगण्छज्ञयैर्विग्राच्यासधीम्यादयस्तवा ॥

- ३---मगवानपिविप्रपें रथेनमधन सयः । सतैन्येरोचसन्द्रपः कुवेरद्वगुहाकैः ॥
- ४--इष्टानिपतितभूमौदिवश्च्युत्तिवासरम् । प्रक्षेतुःपाडवामीध्यतानगाःसहचिकत्वा ॥
- ५ तत्रव्रहार्षय सर्वेदेवर्णवश्चसत्तमः । राजर्णवश्चतत्रासन्द्रस्टमस्तपुगवम् ॥
- ६—पूर्वतीनारदोवीम्योमगवान्त्रादरायणः । बृहद्श्वोमरहाज:वशिष्योरेखुकामुत: ॥
- ७ वसिद्वरद्रप्रमदस्त्रितोग्रत्समदोऽसितः । कद्मीवान्गौतमोऽविश्वकौशिकोऽयसुदर्शनः
- ६---तान्समेतान्महामागानुपलभ्यवस्त्रमः । पूजयामाखधर्मजोदेशकासविमागवित् ॥
- १०--कृष्णं चत्रत्यभावभन्नाशीन वगदीश्वरम् । हृदिस्यंपु ज्यामासमावयोपात्तविग्रह् ॥
- ११---पाडुपुत्रानुपासीनात्मश्रयप्रेमसंगतान् । श्रम्याचष्टानुपागश्चे रघीभृतेनचसुपाः॥
- १२--- झारोकप्रमहोऽन्याय्ययय्यं वर्षनंत्रताः । जीतितुनार्रयक्रिष्टंनिप्रवर्गान्युताअयाः ॥

पुत्रवती कुंती ने तुम लोगों के लिए वार-वार वहा कोश काया है। १२॥ जिससे तुम लोगों को दुःख हो रहा है, वह सब काल का ही किया हुआ है। लोकपालो के सहित सभी लोक उसी काल के वरा में हैं, जैसे वायु के वश में मेघ-महल है। १४॥ जहां घम-पुत्र युधिष्ठिर राजा हों, हाथ मे गए। लिए मीम जैसे वीर हे।, शक्षघारी अर्जुन हो, गाडीव ऐसा धतुप हो और मगवान् श्रीकृष्ण मित्र हो, वहाँ मी विपत्ति । आक्षये है॥ १५॥ राजन् । इन श्रीकृष्ण की लीलाओं को कोई नहीं जानता, जिनको जानने की इच्छा रखनेवाले ब्रह्म कहादि मी मोहित हो जाते हैं॥ १६॥ अत. इस मुख-दुःखादि को वैव के आधीन जानकर तुम ईस्वर के अतुगामी वती। प्रभो । इन अनाय प्रजा की रचा करो॥ १५॥

यही आदि पुरुष मगवान् साझात् नारायण हैं, जो अपनी माया से लोकों को मोहित करते हुए गुप्त रूप से बुद्ध में विचरण करते हैं ॥ १८ ॥ राजन् । इनके अत्यन गुप्त प्रमाव को शंकर, देविंप नारंद तथा स्वय भगवान् किंपल मुनि जानते हैं ॥ १९ ॥ धर्मराज । जिन्हें गुप्त अपना ममेरा भाई, अत्यत सुद्ध प्रियमित्र मानते हो, जिन्होंने गुन्हारा मित्रत्व और दूत-कार्य किया है तथा प्रेमधरा जो मुन्हारे सारयी वने हैं, वे सब के अतर्यामी, समदर्शी तथा अहंकार रहित हैं। इनके समान बूसरा कोई नहीं है। वे राग-द्रेपादि से परे हैं। जतः सारथी आदि नीच और ऊंचे कर्मों के करने से इनकी सुद्ध में किसी प्रकार का मेव उत्पन्न नहीं होता ॥ २०-२१ ॥ राजन् । तथांप मक्तों पर इनकी क्या तो देखो, मरते समय इन्होंने खर्य आकर सुके अपना वर्शन दिया ॥ २२ ॥ मिक्तयोग के द्वारा जिनमें अपना मन लगा कर तथा वाणी से जिनके नामों का कीर्तन करते हुए शरीर त्याग करके योगी लोग ससार के कर्म वधनों से मुक

१६—वंदियतेऽतिरवेगाडीप्रधानाक्षमानावध्ः । वृष्मस्कृतेबहुन्स्केशान्यातालोक्षनतीयुद्धः ॥
१४—वर्षमान्यस्यवाचयदप्रिय । चपाक्षोयद्येकोकोवावीरिवनाविद्धः ॥
१४—वर्षमान्यस्यवाचयदप्रिय । कृष्णोऽक्षीयादिवनायद्विद्धः ॥
१६—नद्यस्यकिदिवद्यानन्युमान्यदिविधित्वय । वद्विज्ञाययायुक्तायुक्तायुक्तायाद्विद्याम्यस्य ॥
१६—नद्यादिददेवतर्थस्यवस्यमस्यर्थम । तस्यान्विदिवोऽनायानायपाहिप्रवाद्धमो ॥
१६—यप्पत्रमगवान्यान्यदाद्योनास्ययपुप्तमन् । मोहयन्याययान्विद्याद्यस्यतिकृषियपु ॥
१६—क्षरयानुमानमगवान्वद्युक्तसम्यत्य । क्षत्रकेश्वत्यस्य । क्षत्रक्रस्यत्यस्यत्वस्यत्वस्यतिकृषियपु ॥
१९—क्षरयानुमानमगवान्वद्युक्तसम्य । क्षत्रकेश्वत्यत्वस्यत्वस्यत्वस्यत्वस्य ॥
१९—क्षर्यानुमानमगवान्वद्युक्तस्यानहकृते । वत्कृतमित्विप्रमानिस्वस्यनवन्वित् ॥
१९—क्षर्यान्यस्यत्वस्यस्यानहकृते । वत्कृतमित्विप्रमानिस्वस्यनवन्वित् ॥
१९—क्षांस्यन्यस्यस्यत्वस्यम्यम्यस्यन्वस्यन्वस्यन्वस्यन्वस्यन्यन्यस्यन्तिस्यस्यन्यन्तिस्यस्यन्यन्तिः ॥
१९—क्षांस्यन्यस्यमनोयस्यन्तिस्यन्तायकामक्रीच्य ॥
१३—अक्त्यावेश्यमनोयस्यन्तिस्यम्यक्षम्यन्तिः॥

हो जाते हैं, वे भगवान् श्रीकृष्ण तब तक वही रहे, जबतक मैं इस कलेवर का त्याग करता हैं, तथा प्रसन्नता की हैंसी से विकसित, लाल नेत्रवाले उनके मुख को मैं देखता रहूँ, जिसे योगी ध्यान में देखते हैं॥ २३-२४॥

स्त योले—शरराध्या पर सोए हुए पितासह मीध्म की वाते झुनकर महाराज युधिष्ठिर ने उनसे सभी ऋषियों के सामने विविध धर्मों को पूछा ॥ २९ ॥ वर्ण का धर्म, आश्रम का धर्म, धैराग्य और रागरूप उपाधि से जिसके निवृत्ति-प्रवृत्ति रूपी लच्च हात होते हैं, मनुष्य के उस साधारण धर्म, दानधर्म, राजधर्म, मिश्न-भिश्न प्रकार के मोचधर्म, की-धर्म, भगवद्धमें तथा इति- इंपायों के सहित धर्म-अर्थ-काम और मोच—ये सब जिस प्रकार से खनेक कथाओं तथा इति- हालों मे हैं, उन्हें उसी प्रकार तत्वज्ञ भीष्म पितासह ने संचेप तथा विस्तार के सहित कहा ॥ २६-२७-२८ ॥

धर्मो (पहेश करते हुए भीका पितासह के लिए वह उत्तरायखकाल उपस्थित हुआ, जिसकी प्रतीचा इच्छातुकूल मृत्युवाले योगी किया करते हैं ॥ २९ ॥ उस समय इजार रिवयों की रचा करनेवाले मीकापितासह ने, अपनी वार्णी को संगत करके अपने आसक्तिरिहत मन को, खुले हुए नेत्रों के द्वारा सामने वैठे हुए पीत पटवाले चतुर्भुंज आवियुक्प श्रीकृष्ण मे लगाया ॥ ३० ॥ विद्युद्ध वित्त की एकाप्रता से उनके सभी अशुभ कर्म नष्ट हो गए, श्रीकृष्ण की दृष्टिमात्र से आयुधी (जहाँ जहाँ जहाँ राक्षाक के वाब लगे थे, वहाँ वहाँ) की पीढा दूर हो गई, इत्रियों की वृत्तियौं संसार से आतुग हो गई । उन्होंने शरीर छोड़ते हुए भगवान चनार्वन की सुति की ॥३१॥

- २४--- छदेवदेवोभगवान्त्रतीत्त्वताकलेवरवाविदर्शलोम्यर्षः । प्रवजशायास्यालोचनोक्षत्रन्युक्तांत्रजोष्यानपवश्चत्रमुँबः ॥ भृतजवाच---
- २५---युधिष्ठिरस्तदाकर्यशयानशरपवरे । अपूर्व्छदिविधान्धर्मारुपीयाचानुश्रयवतां ॥
- २६--पुरुपस्वमावविदितान्यथानर्यंथश्रभं । वैदाग्यरागोपाविम्यामान्नातोभयलक्ष्यान् ॥
- २७—दानधर्मान्राज्यधर्मान्सोच्चमान्याः । स्रीपर्मान्यगवदर्मान्समासन्यासयोगतः
- २८-धर्मार्थकाममोद्धाक्षसहोपायान्ययामुने । नानास्थानेतिहारोपुवर्षायामास्तरचित् ॥
- २६--- धर्मेप्रवदतस्तस्यसकालः प्रत्युपस्थितः । योगोभिनश्खदग्रत्योवोश्चितस्त्त्तरायगः ॥
- ३०—तदोपसहत्यगिरःधहस्रगीरियुक्तसगमनमादिपूर्पे । कृष्णोतस्यगितपटेनतुर्भेनेपुरःस्यितेऽमीतिवहरूयधारयत् ॥
- ३१—विशुद्धवाधारस्याहताशुभस्तदीस्वयेवाशुगतायुषश्रमः । निवस्तवेदियवस्तिविश्वमस्त्रष्टाशनजन्यविस्यावदनगर्दनं ॥

्डं: भीष्यिपितामह बोले—सात्वतों के मुखिया मगवान् श्रीकृष्ण मे मेरी निष्काम मिक्त हो। चे ही संवसे ब्रेप्त है। अपने स्रहण मे ही सुख का अनुभव करनेवाले श्रीकृष्ण कराचित् विहार करने के लिये प्रकृति को खीकार करके ससार की रचना करते हैं ॥ २२ ॥ जो तीना लोकों में एकमात्र सुवर हैं, तमाल के समान जिनका स्थाम वर्ण है, जो सूर्य की किरणे के समान पीला वस्त्र धारण किये हुए हैं, जिनके सुखकमल पर सिरके वाल लटक रहे हैं, उन अर्जुन के सखा श्रीकृष्ण मे मेरी अहैतुकी मिक्त हो ॥ ३३ ॥ मेरा मन उन श्रीकृष्ण मे रम जाय, जिनके सिर के विखरे हुए वाल समाम मे घोड़ा के टापों से उडी हुई चूल से चूसर हो गये हैं, परिश्रम के कारण जिनके सुखमडल पर पसीने की चूँ हैं चमक रही है, मेरे तीखे-तीखे वाणों से जिनके शरीर की त्यचा और कवच होनो विदीर्ण हो गये हैं, जिन्होंने अर्जुन की वाल सुनकर सीघ्र ही होनो सेनाओं के भीच में रथ को स्थापित किया और हिएमात्र से ही कौरवों की आयु को नष्ट कर विदा था, उन अर्जुन के सला श्रीकृष्ण मे मेरी प्रीति हो ॥ ३४-३५ ॥

्र वूर खडी कौरवें। की सेना को देखकर जात्मीयजनों के मारने से दोप होगा, इस हुद्धि से खिन्न हुए अर्जुन के अज्ञान को जात्मविद्या के द्वारा हरनेवाले श्रीकृप्य के चरणों में मेरा अनुराग हो ॥ ३६ ॥ भगवान अपनी प्रतिज्ञा को भन्न करके मेरी प्रतिज्ञा को पूर्ण तथा सत्य करते के लिये सहसा हाथ मे रख का पहिचा लेकर और रख से उतरकर ग्रुमपर दौड पड़े, जैसे हाथी को मारने के लिये सिंह दौडता है। उस समय प्रथ्वी कॉप उठी और उनका हुपद्दा नीचे

भीषाउवाच---

- १२---इतिमतिवपकल्पितावितृष्णामगवतिचात्वतपुगवेविभूम्मि । स्वयुत्ततुपगतेववविद्विहर्त्तुं प्रकृतिसृपेशुपिवऋवप्रवाहः ॥
- १६—त्रिभुवनकसमतस्यालवर्णुरविकरगौरवरावर दथाने ।
 वपुरलंककुलावृताननाम्बविकयसखैरतिरस्तुमेनवद्या ॥
- ५४—पुषिदुरगरकोविधूम्रविष्यक्रचल्ललिवश्रमवार्यसकृतात्ये ।
 ममनिशितशरैर्विभिद्यमानस्वनिवित्तसरक्ष्वचेऽस्तुकृष्ण्यास्मा ॥
- १५--सपदिसिवनचोनिशस्यमध्येनिजपरकोर्वलयोरयनिवेश्य । स्यितनिपरवैनिकायुरच्यात्व्रतनिवायंश्लेरिवर्ममस्त ॥
- ६६---व्यवहितपृतनासुखनिरीच्यस्ववनवधादिसुखस्यवोपनुद्ध्या । क्रमतिमहरदात्मनिद्ययायश्वरतात्मरसस्यतस्यमेऽस्तः ॥
- ३७—स्वनिगममपहायमत्मतित्रामृतमधिकर्चुंमवरञ्चतेत्यस्यः । भृतरथचरणोऽम्यशाच्चलदगुईरिरिवहदुमिमगतोत्तरीयः ॥

गिर पहा !! ३० !! मुस आतताथी के पैने वाणों की मार से उन श्रीकृष्ण का कवचं फट गया, जनका शरीर रक्त से तर हो गया, वे मुसे सारने के लिये दौढ़े । वही सगवान् मुकुन्द सेरी गित हो !! ३८ !! अर्जुन के रथ की रक्ता के लिये एक हाथ से चानुक और दूसरे से घोड़ा की बायडोर लेकर शोसित होते हुए सगवान् श्रीकृष्ण मे सरने की इच्छा रखनेवाले मुस भीष्म की श्रीति हो, जिन्हें वेखकर इस समाम मे मारे गये वीरों ने उन्हीं के समान रूप प्राप्त किया है ३९ !! सनोहर चाल, विलास, लिलत हास, प्रेमपूर्वक अवलोकन आदि के हारा जिनका सत्कार किया गया था, ऐसी गोपियों ने उत्कट प्रेस-सड से अंबी होकर जिसकी हीलाओं का अनुकरण किया और जिसके खरूप को प्राप्त किया, ऐसे श्रीकृष्ण मे मेरी भिक्त हो !! ४० !! मुनियों और प्राच्चाओं से भरी हुई युधिप्तिर के राजस्थणक की समा मे स्प्रिपयों के लिये दर्शनीय जिन भग-चान् श्रीकृष्ण की पूजा पहले हुई, वही श्रीकृष्ण मेरी आंखों के आगे प्राप्ट हुए, अतः श्राज मेरा अहोभाग्य है !! ४१ !! जैसे प्रत्येक मनुष्य की हांप्ट मे एक ही सूर्य अनेक दिखाई वेता है, वैसे ही अजन्मा परमेग्वर भी प्रत्येक मनुष्य के हृदय मे निवास करने के कारण अनेक ज्ञात होते है, परन्तु मेन-बुद्ध और अक्षान के नष्ट हो जाने के कारण इस अजन्मा नहा को मैने ययार्थ रूप से जान लिया !! ४२ !!

स्त बोले—इस प्रकार मन, वासी और दृष्टि की बृचियों के द्वारा पूर्य ब्रह्म परमात्मा

- ६=—शितविशिखहतोविशीर्थादशःञ्चतः मपिरञ्जतस्रातताथिनोमे । प्रवसमित्रवारमङ्गार्थेवसम्बद्धमेमगवान्गतिर्मृकुदः ॥
- ६६—विजयरयकुद्धम्बद्भात्ततोत्रेष्ट्रतह्वयरिमनित्रिष्ट्वेत्त्व्याये । भगवतिरतिरत्त्रुमेश्वमुण्यार्थेमहनिरीद्वह्वायताःस्वरूप ॥
- ४०--क्षक्षितगतिवितासवलगुद्दासम्बयनिरीक्षकस्यतोषमानाः । कृतमनुकृतवस्यउम्मदाबाःभकृतिमगन्कित्तयस्यगोपवन्तः ॥
- ¥१---मुनिगश्चन्यवर्थसंकुर्त्तेऽतःसदिसयुधिष्ठिरराजस्यएषा । ऋर्द्वस्युमुपपेदईस्युपीयोगमदिश्गगोचरएषक्राविरात्मा ॥
- ४२—विमसमहसनंशरीरमा जाह्यदिहृदिचिष्ठितमात्मकल्यिताना । प्रतिहृश्यमिवनैकचार्कमेकसमधिगतोस्मिविष्रुतमेदमोहः ॥

सूतउपाच-

४३--कृष्य्एवंभगवतिमनोवाग्दष्टिकृतिभिः । श्रात्मन्यातमानमावेश्वयोऽतःशायउपारमत् ॥ अगवार श्रीकृष्ण में अपनी आत्मा को विलीन करके भीवन ने श्रांतम श्रांस लिया॥ ४३ ।। उपाधि रहित ब्रह्म में पितासह सीवन को विलीन जानकर सब लोग मीन हो गए, जैसे दिन के अन्तमें (सन्स्या-समय) पितासह मीवन हो जाते हैं ॥ ४४ ॥ वहाँ पर देवता और मतुष्यों ने दुन्दुनी बलाई, राजाओं के मध्य में जो साधु स्वभाव वाले थे, उन्होंने भीवन की प्रशंसा की, आकारा से पितासह भीव्या के उपर फूलों की वर्षा हुई ॥ ४५ ॥ मार्गव । मुक्तपुरुप भीवन का दाह-संस्कार खावि युधिप्टर नै किया और महत्त्वे मात्र के लिये वे दु:श्री हुए ॥ ४६ ॥ श्रीकृष्ण को हृत्य में रखनेवाले युनियों ने श्रीकृष्ण के गुप्त नामों के द्वारा डनकी स्तृति की । प्रसन्नतापूर्वक प्राव लोग पुन अपने आध्यम को लीट गए ॥ ४० ॥ अनंतर श्रीकृष्ण के साथ हस्तिनापुर जाकर युधिप्टर ने पिरुच्य (ताक) धृतराष्ट्र और तपस्विनी गांचारी को सात्वना दी ॥ ४८ ॥ चृतराष्ट्र और भृत्व्य की खुअति से राजा युधिप्टर ने पिता-पितामह के द्वारा ओंगे हुए राज्य को सीकार किया ॥ ४९ ॥

भीनद्रागवत महापुराख के पहले स्कच का नवीं ऋष्याय समाप्त



४४—चपश्रमानमाञ्चायमीन्ममहायिनिन्कत्ते । सर्वेषभूयुस्तेत्व्यापिवासीविदेनास्यये ॥
४५—तत्रत्त दुस्योनेदुर्देवमानव । दिताः । शशंद्व शायवेराक्षास्त्रात्त्रेतुःपुष्पवृद्धयः ॥
४६—तस्यानद्दैर्यादोनिवयरेतस्यमार्गेव । द्विष्ठिरःकार्यित्वासुद्देतुः सितोभवत् ॥
४७—द्वश्वर्युमेनयोद्ध्याः कृष्यत्तत्रुसनाममिः । ततस्त्रेकृष्यहृदयाः स्वाधमान्त्रययुः पुन ॥
४८—त्वतेद्विष्ठिरेमस्वाटदकृष्य्वोगजाह्यः । पितर सास्यामाचयाधारीचतमस्विनीः ॥
४८—निश्राचानुमतोराज्यावासुदेवानुमोदितः । चकारराष्यं धर्मेणपिनृपैतासदेविद्यः ॥

इतिभीमागवतेमहापुरासेवयमस्कवेसुविश्वरराज्यप्रसमोनामनवमोऽध्यायः ॥६॥

द्सर्वा अध्याय

पाडवों से विदा हो श्रीकृप्ण का द्वारका ऋाना

· शीनक बोले—जो पांडचों के घन की इच्छा रखते थे, चन आततायियों को मारकर (बघु-बध के दु ख से) घन की जिसे स्पृहा न बी-ऐसे धर्मात्माओं में ब्रेष्ठ युधिष्ठिर ने अपने भाइयों के सिहत किस प्रकार राज्य किया और पुनः क्या किया ? ॥ ? ॥

पूत थोले—वंश की दावामि में वलते हुए कुदवश के अकुर (राजा परीचित) की रचा करके संसार की वृद्धि करनेवाले अगवान् श्रीकृष्ण महाराज युधिष्ठिर को राज्य-सिंहासन पर विठा कर प्रसन्न हुए ॥ २ ॥ भीष्म और श्रीकृष्ण के उपदेशों से युधिष्ठिर का क्षेम दूर हो गया, उन्होंने जान लिया कि समस्त ससार ईश्वराधीन है, जवः उन्होंने अपना आश्रय श्रीकृष्ण को बनाया और इह के समान समुद्र पर्यत फैली हुई इस पृथ्वी का माह्यों के साथ शासन किया ॥ ३ ॥ युधिष्ठिर के राज्य में इच्छानुकृत सेच वरसते थे, पृथ्वी सभी वस्तुएँ उत्पन्न करती थी, बढे-वढ़े थनावाली गाएँ दूध की वर्षा से बधान (गायों के वॉधने का स्थान) को गीला कर देती थीं ॥ ४ ॥ निह्याँ, समुद्र, वनस्पतिवाँ और लताओं के सहित पर्वत तथा औपधियाँ प्रस्थेक ऋतु में इच्छानुकृत फल देती थीं ॥ ५ ॥ अजावरानु युधिष्ठिर के राज्य में किसी भी जीव को देवी, भौतिक तथा आस्मसवंधी शारीरिक एव मानसिक पीढ़ाएँ नहीं होती थीं ॥ ६ ॥ ६ ॥ वित्रों के देवी, भौतिक तथा आस्मसवंधी शारीरिक एव मानसिक पीढ़ाएँ नहीं होती थीं ॥ ६ ॥ ६ वर्षों के देवी, भौतिक तथा आस्मसवंधी शारीरिक एव मानसिक पीढ़ाएँ नहीं होती थीं ॥ ६ ॥ ६ वर्षों के वित्र स्थान स

शौनकउवाच--

स्तउवाच-

- इत्वास्तरिक्यसमुधन्नःतर्वायिनोयुखिरोधर्ममृताविरष्ठः ।
 सहानुनै.प्रत्यकद्वमोजनःकथप्रवृत्तःकिमकारपीततः ॥
- २---वशंकुरोर्वेशदवाग्निनिर्हृतसरोष्ट्यित्वामवभावनोहरिः । निवेशयित्वानिजराज्यईश्वरोयुविष्ठिरप्रीतमनावसूबह ॥
- ३---निशम्यमीओत्तःमथान्युवोक्तपवृत्तविज्ञानविघृतविभ्रम' । शशासगामिद्रहवाजिवाभय'परिच्युगतामनु जानुवर्तिवः॥
- अ कामववर्णवर्जन्य सर्वकासद्ववासद्दी । सिविचुःसम्बद्धान्यावःपयसोषस्वतीर्मुदा ॥
- ५ नदा समुद्रागिरयःसवनस्पतिबीदघः । फलस्योपघवःसर्वा काममन्वृतुतस्यवै ॥
- ६ नाययोज्यायय कहेशा.दै रभृतात्महेतवः । स्र बातश्रत्रायमयन बन्नाराजिकहिनित् ॥

शोक को दूर करने के लिए तथा अपनी वहन सुमद्रा को प्रसन्न करने के लिए भगवान् श्रीकृष्ण ने इस्तिनापुर से कई महीने बिवाए ॥ ७ ॥ अनवर महाराज युधिप्टिर से परामर्श करके उन्होंने उनसे आज्ञा ली तथा उनको आर्तिगन करके प्रसाम किया, पुनः रथ पर सवार हुए। उस समय अन्य लोगों ने मी मगवान को चालिंगन करके प्रणाम किया ॥ = ॥ सुभट्टा, द्रौपदी, कुती, उत्तरा, गाघारी, वृतराष्ट्र, कृपाचार्य, नकुल, सहदेव, भीम, धौम्य तथा उत्तर आदि श्रीकृष्ण के वियोग को सह न सके।। ९।। सत्सङ्घ के द्वारा दू सग से मुक्त हुए विद्वान, मरपुरुपें से भगवान श्रीकृष्ण के रमसीय यहा को एक बार भी सुनकर, उसका त्याग करने के लिए जत्मुकं नहीं होते ॥ ११ ॥ फिर वर्शन, स्पर्श, संमापस, सोना, बैठना, और साथ-साथ भोजन फरने से जिन अर्जुन आदि का मन श्रीकृष्ण में रम चुका था, मला वे श्रीकृष्ण का वियोग कैसे सह सकते थे 🕅। १२ ॥ सबका चित्त श्रीकृष्ण मे लग गया था, अतः सभी लोग निर्निमेप दर्षि से उनेको देखने लगे तथा उनकी पूजा के लिये वस्तुओं को लाने के निमित्त इधर-उधर वौड़ने समें।। १६ !! घर से वाहर जाते समय श्रीकृष्ण का अमंगल न हो, अत: वन्युओं की खियों ने उत्कटा के कारण प्रगट इए बाँसुओं को बाँसों में ही रोक लिया ॥ १४ ॥ सूक्ष्म, शास, भेरी, बीयां, पराव, गोसुल धुन्धु, मानक, घंटा और दुन्दुमी आदि वाजे वजने लगे ॥ १५ ॥ श्रीकृष्ण को देखने की इच्छा से कौरनों की खियाँ कोठे पर चड गई। प्रेस और तुला से उनकी आसी विकस्तित हो गई। अन्होंने कृष्ण के ऊपर फूला की वर्षा की ॥ १६ ॥ अपने अत्यन्त प्रिय सरका श्रीकृष्ण के लिये धर्जुन ने मोतियों की माला से विमृपित श्वेत छत्र हाथ में लिया, जिसके दयड में रक्ष जडे हुए वे ॥ १७ ॥ उद्धव और सात्वांक ने व्यतौकिक पखे हाथ में जिए,

७ - उपित्वाहारितनपुरेमासान्कतिपयान्हरि । सुद्दात्विवशोकायस्यसुअप्रियकाम्यया ॥

^{□ -} ग्रामञ्यचाम्यनुजात.परिण्यच्यामिनाद्यतः । ग्रावरोहरयकैश्चित्परिष्यकोऽभिनादितः ॥

६ - द्वमद्राजीपदीकुतीविराटतनयातचा । गाषारीशृतराष्ट्रस्यपुयुत्तुर्गीतगोवमौ ॥

१० - वृकोदरश्रधीम्यश्रक्षियोमस्ययुवादय । नसेहिरीनेयुक्कवोनिरहशार्द्धवन्त्रन ॥

११ - सरसगानमुच्च सगोहातु नोत्सहतेनुव । कीत्वेमानयशोयस्यसकृदाकस्वेरोचन ॥

१२---तिमन्त्यस्तिषियः,पार्याः,सट्रेरन्विरङ्कथभ् । दर्शनस्यर्शयखापश्यनासन्भोजनैः ॥

१३—सर्वेतेऽनिमिपैः कैस्तमनुहृतचेतसः । वीच्त स्नेहसवद्वाविचेल्लस्तत्रतत्रहः ॥

१५-मृत्यशासमेर्यञ्चपस्रवानकगोमुखा । पुन्धुर्यानकघटाचानेदुदुं दुमयस्तया ॥

१६—प्रासदिशस्यरूदाः कुरूनार्योदिदस्या । नवृषुः रुसुयै कृष्णेपेमबीदास्मितेस्रणाः ॥

१७---वितासपत्र नग्राहमुकादामविस्पितम् । रत्तदर्दंगुडाकेश्वापिय विवतसस्यह् ॥

मार्ग में फूलों की वर्षा से मधुपति (श्रीकृष्ण) की शोमा और वढ़ गई ॥ १८॥ स्थान-स्थान पर माद्यालों के द्वारा दिए गए सत्य आशीर्वादों को श्रीकृष्ण ने सुना, जो निर्गुण बद्ध के प्रतिकृष और अवतार धारण करनेवाले सगुण बद्ध के अनुकृत थे ॥१९॥ मगवान् श्रीकृष्ण में मन लगानेवाली कुरुराज की राजधानी की सिवाँ आपस में बाते करने लगी, जो सुनने में मनोहर थीं ॥ २०॥

नियों वोली—यही वह एकमात्र पुरायपुरुष है, वो गुओं के विचोम (विकार उरस्म होने) के पूर्व प्रपंच रहित निज रूप में स्थित ये और जिन जगन की आत्मा ईयर में, जीव लीन होता है, जैसे प्रत्यकाल में जीवों की उपाधिक्य सत्व आदि शक्तियाँ क्षुम हो जाती हैं।। २१।। पुनः नाम-रूप से रहित जीवों को नाम और रूप देने की इच्छा से, वेदों के कर्ता जिन ईयर ने, अपनी काल-रूप शक्ति के द्वारा प्रेरित अपने अंशरूप जीवों को मोहित करनेवाली और सिष्ट करने की इच्छा रखनेवाली प्रकृति का पुनः आश्रव लिया, वे ही वे श्रीश्रेष्य हैं।। २२।। यही वह पुरुप हैं, जिनके चरखों का जितेद्रिय विद्वान् भिक्त की उत्कंटा सहित मिमेल इदय से प्रायावायु को रोक कर दर्शन करते हैं। सखी! वे ईयर ही सत्ववृद्धि को द्वाद कर सकते हैं।। २२।। सखी! वे वहीं हैं, जिनकी कथा वेदों और रहस्यमंत्रों में रहस्य निरूपण करनेवालों के द्वारा गाई गई है तथा जो अकेले अपनी लीवा से इस जगत् की सृष्टि करते, इनका पालन फरते और संहार करते हैं, परंतु उसमें आसक्त नहीं होते।। २४।। जब तामसी राजा अधर्म से अपना जीवन विदाने लगते हैं, जद संसार की रचा के लिए प्रत्येक थुग में सत्त्वगुण के द्वारा अवतार लेकर मगवान ऐश्वर्य, सत्य, सत्य उपदेश, द्वा, अद्भुत कर्म आदि गुणों को धारणकरते हैं।। २४।।

१८-- उद्भवःसात्यकिर्ववव्यवनेपरमाद्भुते । विकीर्यमाण्. कुनुमैरेजेमधुपति:पथि ।

२०--- ग्रन्योन्यमासीत्तं अल्पउत्तगरुलोकचेतवाम् । कीरवंद्रपुरजीखासर्वेशु तिमनोहरः ॥

२१--स्वीकेसार्यपुरुयः पुरातनोषएकश्चासीदविशेपशास्यनि । श्राप्रो गुरोम्योजगदात्मनीश्वरेनिमीलिवात्मत्रिरिस्तराचियु ॥

२२ - सएवभूगोनि जवीर्यचोदितास्वजीवमार्याष्ट्रातिमसञ्जती । स्रानामरूपारमनिरूपनामनीविधितसमानोऽनुससारसान्यरूप् ॥

२३ - स्वाम्रयगरादमन्रस्गोत्रितेन्द्रियानिर्व्तितस्तिरस्वनः । पर्यातमस्युरक्तितामसात्मनानन्वेत्तस्ववंपरिमर्प्यूगईनि ॥

२४ - स्वर्त्रग्रथस्यनुगीतस्त्रक्ष्योवेदेषुगुचेपुनगुप्रवादिधिः । श्रदक्षदेशो जगवारमलीलयाच्यत्स्वस्यविनतप्रमञ्जते ॥

२५ - यदात्वधर्मे स्त्रमोधियोत्त्रपा खीवांतितव्रिपार्देशत्वतः हिलः । पनेमर्गसत्यमृतंदयांवशोधवायस्पारिदध गुवेसुने ।।

ससी। यदुष्ठल धन्य है। अधुरापुरी उससे मी धन्य है, जिसे लद्मीपित पुरुपोत्तम ने धानी जन्म और कोमल चरणों के द्वारा पिनन्न नना दिया है।। २६।। स्वर्ग के यरा को तिरस्कार करनेवाली, पुरुप और वश को देनेवाली द्वारकापुरी भी धन्य है, जहाँ की प्रजा, प्रजा-प्रेम से प्रेरित स्था मुस्कराते हुए धाने स्वामी श्रीकृष्ण को नित्य देखती है।। २०।। ससी। पाणिगृहीता श्रीकृष्ण की खियों ने पूर्वजन्म मे त्रत, स्नान, और इवन च्यांवि के द्वारा निश्चय ही। ईश्वर का पूजन किया था, जिससे वे इनके स्थरामृत का वार-वार पान करती हैं, जिसकी भाशा से अन की गोपिया मुख्य हो गई थीं।। २८।। स्थयन मे शिम्रामुत स्नावित कलवान राजाओं को जीतकर पराक्रम के मूल्य से इन्हें प्रदुन्न, साव और अन की माताएं, किन्मणी, जानवंती और नागन-जिती तथा मौमासुर के वथ मे खन्य जो ह्यारा कियाँ प्राप्त हुई थीं, उनका, स्वतंत्रता तथा पवित्रता से बहु जीत्व भी शोमित हो रहा है, क्योंकि कमल-नयन उनके पति शीमगयान सपनी वार्तो से उन्हें कुलनेदित करते हुए कभी उनके पर से वाहर नहीं निकन्नते॥ १९-३०।।

इस प्रकार की वातों से जो मगवान का गुणुगान कर रही थीं, उन इस्तिनापुर की कियों को मधुर स्मित के सहित देखते हुए मगवान ने उनका अभिनवन किया और पुन. वहाँ से प्रस्थान किया ॥ २१ ॥ अजातरात्र पुश्चिर ने रात्रुओं के द्यारा भय की आशका से भीकृध्यों की रहा के लिए चहुरिंगिणी सेना को प्रेमपूर्वक उनके साथ कर दिया ॥ ३२-३३ ॥ प्रेमवश साथ-साथ दूर तक आए हुए, विरह के कारण व्याकुल प्रेमी पांडवों को लौटाकर मगवान सीकृष्ण

२६ - अहोऋकरलाध्यतभयते कुलग्रहोश्चलपुरयतममधोर्धन । यदेवपुतामृषमःशियःभिय स्वक्रमनासक्रमयोनचांचति ॥

२७ — महोभवत्वर्यश्चतित्ररकरी द्वृशस्य लीवुषयशस्करीश्चवः । परमवि निस्भयदनुमहेवित्तरिमर्वाय लोकस्वपतिस्मयत्य वाः ॥

२८---न्तनतस्मानहुवादिनेश्वर'समर्थितोक्षस्यग्रहीतपाणिमिः । पिवंदियाःसस्यवरामृतमुहुन'चक्षियःसमुमुद्रगैदाशमाः ॥

१६—यातीर्यंशुरुकेनहताःस्वनवरेशसम्बन्धेसम्युक्तान्हिशुभिन्याः । प्रयुक्तसानान्द्रतादयोऽपरावःस्वाहतामीमनचेवहस्वराः ॥

३१--- एवविषागवतीनासविरःपुरवोपिता । निरीक्षक्षेनामिनदन्यस्मितेनवयौहरिः॥

१२-- अजातशत् पृतनागोपीयायमधुद्दियः । परेभ्य-शक्तित स्नेहात्मायुक्तचहुरगियीयः ॥

३३ - अयदूरागतान्शौरि कौरवान्निरर्शतुरान् । सनियर्गंदरस्तिग्यान्धायास्वनगरीपियै । ॥

श्रीपने प्रिय च्छांव श्रादि के साथ द्वारकापुरी को गए ॥ १४ ॥ कुर, जागल, पांचाल, श्रूरसेन, श्रुमा श्रीर सरस्वती के वट के प्रदेश, ब्रह्मावर्त, कुक्त्वेत्र, मत्यदेश, महदेश श्रीर प्रन्तदेश को पार करके सौवीरदेश श्रीर श्रामीरदेश के आगे आनर्तदेश में श्रीकृष्ण पहुँचे, जिनके रथ कें घोड़े शक गए थे ॥ ३४ ॥ वहाँ के निवासियों के द्वारा दिये हुवे भेट को स्वीकृर करके वे रथ से उत्तरे श्रीर साथंकाल की संध्या के लिए जलाशय को गए ॥ ३६ ॥

श्रीमद्भागवत महापुराण के पहले स्कथ का दसवां अध्याय समात

ग्यारहकों ग्रध्याय

श्रीकृष्ण के द्वारा ईश्वर-तल का निरूपण

सृत घोले—आनर्त देश को पार करके अपने समृद्ध देश से श्रीकृष्ण पहुँचे। यहाँ के निवासियों के निवाद को शांत करने के लिए उन्होंने पांचजन्य शंख बजाया ॥ १ ॥ शांख का भीतरी भाग रवेत था, परंतु श्रीकृष्ण के अघरों की लाखिमा क्य पर दौड़ गई, अतः वसकी शोमा अत्यंत बढ़ गई। श्रीकृष्ण के करकमलों के संपुट में शब्दायमान उस शख की वैसी ही मनोहर ध्वान हुई, जैसे लाख कमल के समृह में राजहंस की होती है ॥ २ ॥ . जवत् के . भय को भी भयभीत करनेवाले उस शक्त को सुनकर स्थामी के दर्शन को खालसा से समस्त प्रजा दौड़

इतिश्रीमागवतत्रेमहापुराग्रेप्रथमस्कवेदशमोऽघ्यायः ॥ १० ॥

Dare (K

सृतउषाच---

१—म्यानर्शान्सउपन्नन्यस्तृदान्जनपदान्स्वकान् । दघ्मौदरवरतेषाविषादंशमयनिव ॥

२--- सज्ञकारोधवलोदरोदरोऽप्युरुक्षमस्याधरसोस्यसोस्यसोस्या । दाध्यायमानःकरक्वसधुटेयचाऽक्वलटेक्सहस्यजस्यनः ॥

३—तमुपश्रत्यनिनद्वगद्रयमयावहम् । प्रत्युचयुःप्रवाःसर्वामर्तृदर्शनकालसाः ॥

३४---कुरजामसपाचालान्श्र्रसेनान्ययायुनान् । ब्रह्मवर्षेकुरन्त्रेत्रमत्स्थान्सरस्यतानय ॥

३५--- सरूथन्यमतिकम्यशीवीरामीरयोपरान् । स्नानर्त्तान्यार्ययोषागाच्छ्रतावाहोमनाविद्युः ॥

१६ —तत्रतत्रहतत्रत्येहंरिःप्रत्युद्यतार्ह्याः । सायमेनेदिशपद्याद्रविश्रोगागतस्तदा ॥

पड़ीं ॥ 3 ॥ आत्माराम, पूर्ण्काम तथा अपने स्वरूप की प्राप्ति के द्वारा नित्य धाम को हैनेवाले श्रीकृष्ण को वहाँ के लोगों ने सेट दी, बैसे सूर्य की पूजा दीपक से की जाती है ॥ ४ ॥ प्रेम से उनके मुखकमल खिले हुए थे, बैसे सब प्रकार से रचा करनेवाले अपने पिता से बालक कहते हैं, उसी प्रकार वे लोग श्रीकृष्ण से गद्-गद् स्वर में कहने लगे ॥ ५ ॥

हे नाथ ' हम लोग आपके चरण कमलों की वदना करते हैं, जिनकी वदना बहा और सनक आदि ने की है, जो इस ससार में कल्याण चाहनेवालों के लिए एक मात्र शरण तथा प्रसु हैं और जिन पर काल का कुछ भी प्रमाव नहीं पढता ॥ ६ ॥ जिनकी सेवा से हम लोग क्रत-क्रत्य हुए हैं, हे विश्वसावन ! हमलोगों की यृद्धि करनेवाले वह आप ही है । हमारे आप ही माता, पिता, सुहदू, स्वामी, सक्वे गुरु और परम आराष्य देव है ॥ ७ ॥ आपने हम लोगों को सनाय कर दिया है । देवताओं को तो आपका दर्शन दूर से होता है, किंतु हम लोग प्रेम भरी वितवन से मद-मंद मुख्याते हुए आपके सुंदर स्वरूप को सदा देखते रहते हैं ॥ ८ ॥ कमल लोचन ! सुहदों को देखने के लिए हम लोगों का त्याग करके जब आप ही हस्तिनापुर तथा मशुरा चले गए, उस समय हम लोगों की दशा वैसी ही हुई, जैसी सूर्य के विना ऑलों की होती है । उस समय हमारा एक चए करोडों वर्षों के समान वीतता था ॥ ९ ॥ भक्तों पर दथा करनेवाले श्रीकृष्ण प्रजा की वाते सुनकर प्रेम भरी हिए के द्वारा अनुप्रह का विस्तार करते हुए हारकापुरी में पथारे ॥ १० ॥ आपके ही हारा, समान वातवाले मञ्ज, मोज, दशार्व, कुछर, अध्यक और धृष्णियों से द्वारकापुरी सुर्वित थी, जैसे नागों द्वारा मोगवती ॥ ११ ॥

- ४--तत्रोपनीतयलयोरवेदींपमिवादताः । ब्रात्मारामपूर्णकामनिजलामेननित्यदा ॥
- ५-- प्रीखुक्कसुसाःशोसुर्र्वगद्रदयागिरा । वितरंश्वयुद्धदमवितारमिवार्यकः ॥
- ६—नताःस्पतेनायसदाविषकजनिर्देचनेरिक्यसुरॅव्रवहितः । पराययात्त्रेमसिदेव्हतापरनयत्रकालःप्रमवेस्परःप्रमुः ॥
- ऋहोसनाथामवतासमयद्वयत्रैविष्टपानामपितृरदर्शन ।
 प्रेमस्मितिकामनिरीक्तस्माननपत्रयेमस्यतवसर्वधीमम् ॥
- ६---परीषुजान्तापससारमोमवान्कुरून्मध्नायसुद्धदिदस्या ॥ तत्रान्दकोटिमतिम स्योभवद्गविवनाऽस्योगिवनस्त्रसान्युत ॥
- १०--इतिनोशीरितावाच-प्रवानामकतरससः । ग्रस्वानोऽनुमहदृष्ट्यावितन्त्रसाविश्वरपुरी ॥
- ११--मनुमो नदग्राहर्दिकृतुरांधरन्दिकृति । स्नात्मतुल्यनलैर्म्सानागैमाँगवतीमिव ॥

वह (ं द्वारकापुरी) सब ऋतुओं में पुष्प आदि समस्त संपत्तियों के सहित सन्दर व्रज्ञ श्रथा लता-मंडपों से युक्त ज्यान (जिसमे फल हों), जपवन (जिसमें पुष्प अधिक हों) और श्रारामों (क्रीड़ा के लिए वनाया हुआ बगीचा) से घिरे हुए तालावों से शोभित थी।। १२॥ नगर के और गृहों के द्वारों पर उत्सव के निमित्त तोरण वने द्वप थे। अनेक प्रकार की व्वजा और पताकाओं के अप्रसाग के कारण सूर्य की किरणे अंदर नहीं आने पाती थीं, अर्थात् ध्वजा-पताकचों से खाकाश इस प्रकार भर गया था कि सूर्य का प्रकाश उनके कारण पृथ्वी पर नहीं आने पाता था, वह कपर ही रुक जाता था।। १३।। हारकापुरी के सहक, बाजार, गली और चौराहे सभी स्वच्छ ये । सर्वत्र सुगंधित जल का ख्रिडकाव हुआ था । बगह-जगह फल, पुष्प, अज़त और अंकुर लगाए गए थे ॥ १४ ॥ मत्येक गृह के द्वार पर दही, अनुवत, फल, ईख, नारियक तथा फल, धूप और दीप से सुर्साजन मरे हुए कलरा रखे थे, जिससे हार की शोमा वढ़ रही थी।) १५॥ अंतर के जात्मारूप मगवान श्रीकृष्ण का जागमन सुनकर मैहामना वसुदेव श्रक्रूर, उप्रसेत, श्रद्भुत पराक्रमवाले बलराम, प्रदुम्न, चारुदेव्ण, सांव और जांववंती के पुत आदि आनंद की अधिकता के कारण शयन, आसन और भोजन का परित्याग करके और हाथी को आगे करके, हाथों में मांगलिक पुष्पादि लिए हुए, शंख, बाजा और वेद व्यक्ति के साथ रथ पर सदार हो प्रसन्नता पूर्वक श्रीकृष्ण की त्रगवानी के लिए चले ॥ १८ ॥ हिसते हुए कुंडकों के कारया जिनके कपोल शोभित हो रहे थे, ऐसी हजारों वेश्याएँ भी भगवान के दर्शनों की उत्कंठा से बाहन में बैठ कर आगे की ओर चलीं ॥ १९ ॥ नट, नाचनेवाले, गधर्व, सूत, मागघ और बंदीजन उत्तम रक्षोक श्रीकृष्ण के अलौकिक चरित्रों का गान करने लगे ॥ २०॥ नगर-निवासी षंधुत्रों से बधायोग्य मिलकर मगवान् ने वहाँ सब का सम्मान किया ॥ २१ ॥ भगवान् श्रीहब्या

१२-- सर्वर्षुं धर्वविमवपुष्पवृद्धलताश्रमैः । उद्यानीपवनारामैवृत्वपद्माकरभिव ॥

११--गोपुरद्वारमार्गेषुकृतकौतुकतोरया । चित्रध्वचपताकाग्रैरतः प्रतिहतासपा ॥

१४-- एंमार्जितमहामार्यस्यापग्कचलस्य । विकागः वलैक्सांफलपुष्याच्याः हुरैः ॥

१५--द्वारिद्वारियहासाचदध्यस्वपफ्लेस्टुसिः । श्रमकृतापूर्वंकुमैर्वलिमिर्पूप्रीयकैः ॥

१६---निशस्यपेष्ठसायातंनसुदेवोमहासनाः । श्रक्र्यक्षेष्ठसेनश्चरामश्चान्द्वतविकसः ॥

१७--- प्रधुसम्बारवेष्णम्यवानोजानवतीसुतः । प्रहर्षवेगोच्छ् व्सितश्यनासनमोजनाः ॥

१<---वार्योद्रपुरस्कृत्यब्राह्मयौःससुमंगलैः । सङ्कृत्येनिनादेनब्रह्मपोर्वेण्वाहता ॥ प्रस्त्रजन्मरयेद्वे धाःमञ्जागतसाध्वसाः ॥

१६—वारमुख्यास्रशतशोयानैस्तद्दर्शनोत्मुकाः । स्रसन्तुडस्तनिर्भातकपोत्तवदनश्रियः ॥

२०—नटनर्तकमधर्वाःस्तमागधवदिनः । गायतिचोत्तमस्रोकचरिवान्यस्तानिच ॥

२१---म्गवास्तत्रवधृनापौराखामनिर्वित्तनाम् । यथाविष्युपसगम्यसर्वेशमानभादचे ॥

ने किसी को सिर से नमन किया और किसी को बचन से, किसी से हाथ मिलाया और किसी की श्रोर हँसते हए देखकर सभी का उचित सन्मान किया तथा चाडाल श्रादि को भी इच्छित दान और अभय देकर उन्हें सम्मानित किया। अनतर गुरुओं, क्रियों के सहित ब्राह्मणों, बहे-बूडों तथा प्रन्य वटीजने। का आशीर्वाद अहुए। करते हुए उन्होंने द्वारकापुरी में प्रवेश किया ॥ २२-२३ ॥

शौनक ! श्रीकृष्ण जब राजमार्ग मे पहुँचे, तब द्वारकापुरी की कुलीन क्रियाँ (उन्हें देखने के लिए) मकान के छुतों पर चढ गईं। श्रीकृष्ण का दर्शन ही उनलोगों के लिए महान उत्सव था।। २४।। यद्यपि द्वारका के निवासी नित्य ही श्रीकृष्ण को टेखा करते थे, तथापि शोसाओं के थाम उन अच्युत को डेखने से उनकी आँखे राप्त नहीं होती थीं। अर्थात् निरतर उनका दर्शन फरते रहने पर 🖟 उन्हें सतोप नहीं होता था, जिनकी झाती में सदनी का निवास है, जिनका मुख. नेत्रों को (सीटर्यसपी) अमृत का पान कराने के लिए पात है, जिनकी मुजाओं में लोक-पालों का तथा चरण-कमलों में भक्तों का निवास है।। २५-२६।। घारण किए हुए खेत क्रत्र, मूले जाते हुए पखे, बरसती हुई फूलों की वर्षा, पहने हुए पीले बस्न तथा बनमाला के द्वारा मार्ग में भीकृप्या की वैसी ही शोभा हुई, जैसी सूर्य, चद्रमा, नक्षत्र (तारा) इंद्र-धतुप और विजली की चमक से मेच की होती है ॥ २० ॥ गृह मे प्रवेश करके श्रीकृष्ण ने देवकी आदि सात माताओं को तथा वसुदेव को सिर कुका कर प्रणाम किया। पिता और माताओं ने शीकृष्ण का श्रानिगन किया ॥ २८ ॥ पुत्र-स्तेष्ट् की श्राधिकता से उन माताश्रों के स्तनों में वृध भर आया, उनकी आत्मा प्रेम से विहल हो गई, प्यारे पुत्र शीकृप्ण को गोड में लेकर उनलोगों ने नेत्रों के जल से उन्हें सिक्त कर दिया।। २९॥ अनवर जिसमें समस्त भोग के पटार्थ भरे हुए थे, खो चत्यत उत्तम था और जिसमे उनकी सोलह हजार एक सी बाठ पट-रानियों के महत्त थे, ऐसे

विशंगवासाननमानवा रमीधनीवयाऽर्गेहपचापवैदातेः ॥

२२—प्रहाभिषादनारकेपकरस्पर्शरिमवेत्त्वी । श्रारवास्यचारवपाकेन्योवरैश्वामिमतैर्विद्धः ॥

२१--स्यवन्युक्तिर्वित्रै स्टार्वे स्थवित्तरि । स्नार्गामिर्यक्वमानोन्धैर्वेदिधिश्चाविशस्पुर ॥

२४---राजमार्गगतेकृष्णेद्वारकायाः कृतास्त्रयः । इन्यांग्यादस्ट्विंप्रतदीत्त्व्यमहोस्ववाः ॥

२५--- नित्यनिरीक्तमाकानायदिषदारक्षीकर्मा । निवतृष्यविष्टिदश् शियोषामासमन्यतः ॥ १६-- श्रियोनिमक्षेत्रस्योर पानपात्रमुखदशा । बाह्वोलोकपालानासार गासापदानुच ॥

२७---विवातपत्रव्य जनैदपस्कृत प्रस्तवर्षे । भविषित परि ।

१८--प्रशिष्टस्याहिनित्रो,परिन्तरु स्वमातृमि । वयदेशिरसासप्तदेवसीप्रसुरासुदा ॥

९६---ता पुषर्भक् मारोध्यस्नेदस्तुतस्योधसः । हर्पविहिषतातमान विविश्वनेत्रवर्जनै ॥

अपने भवन में श्रीकृष्ण ने प्रवेश किया || २० || देशाटन करके घर आए हुए पित को दूर से ही देखकर, जिनके मन मे अत्वंत आनंद हुआ था तथा लखा के कारण जिनकी आँखे और मुँह मुका हुआ था और जिन्होंने बत धारण कर रखा था (जिनके पित प्रवासी हों, उन क्षियों के लिए हास्य-कोतुक और सद्धार खा.दे कितप्य विधानों का निषेष हैं) वे श्रीकृष्ण की क्षियों अतःकरण के सहित (र्जामप्राय यह कि उनके हत्य भी सगवान के निकट चले गए) आसन छोटकर उठ खडी हुई || ३१ ||

भृगुश्रेष्ठ । अत्यत स्नेहवाली उन क्षियों ने पहले मन के द्वारा, पुनः दृष्टि के द्वारा और तवनंतर अपने पुतों के आलिंगन के द्वारा उनका (अपने पित श्रीकृष्ण का) आलिंगन किया। उस समय लिंजन उन क्षियों की आंखा से, रोकने पर भी, विवशतापूर्वक आंधुओं की कुछ बूँ हे गिर पड़ों ।। ३२ ।। यद्यपि श्रीकृष्ण उन क्षियों के निकट रह चुके थे, उन से साथ एकात में क्रीडा कर चुके थे, किंतु फिर भी उनके लिए अगवान के चरणे की शोभा नित्य नथीन थी। जंचला होने पर भी लहनी जिनके चरणे का आश्रय कमी नहीं छोड सकतीं, उनके चरणों का आश्रय कमी नहीं छोड सकतीं, उनके चरणों का आश्रय कमी नहीं छोड सकतीं, उनके चरणों का आश्रय और कीन छोड सकता है हैं।। ३३ ।। ३६ ।। इस प्रकार पृथ्वी के लिए भार-भूत परम तेजस्वी राजाओं को आपस में ही लड़ाकर भगवान श्रीकृष्ण शक्त को त्याग कर शांत हो गए, जैसे बाय वार्सों की रगड़ से अग्न उत्पन्न करके और वन को जलाकर शांत हो जाती है ।। ३४ ।। ये भगवान इस मत्येलोंक में अपनी नाया के द्वारा अवतार धारण करके, सामान्य पुक्षें की तरह, उत्तम क्षियों के सिहत क्रीड़ा करते है ।। ३४ ॥ जिन रमिण्यों के गमीर अभिप्रायों को सूचित करनेवाले निर्मल हास्य और लव्या सिहत अवलोकन से वाहित भगवान राकर ने भी मोहित हो कर अपना धनुष त्याग दिया, वे ही अपने कपटमय विवासों के द्वारा जिनकी इंद्रियों को छुक्य

३०-- द्राथानिशस्त्वभवनसर्वेद्धासमनुत्तमः । प्रासादायत्रपत्नीनासहकाशिचपोडराः ॥

१ —पत्यः पर्तिप्रोध्यग्रहानुपागतिक्लोक्यस्रकातस्नोमहोत्सवाः ।
 उत्तरसुरागत्महसासनाश्चात्साक्वतैर्वाडितकोचनाननाः ॥

३२—तमात्मचैद[®]ष्टिभिरंतरात्मनाष्टुरतयावा.यरिरेभिरेयतिय् । निरुद्धमप्याश्चवद्युनेत्रयोर्वित्तवञ्जीनायगुवर्यवैदञ्जवात् ॥

३३--- यद्यप्यसौपारवंगतोरहोगतस्त्यापितस्यावियुर्गनवनव । परेपदेकाविरमेततस्याच्यलापियच्छ्रीनंबहातिकहिचित् ॥

३४—एवनुपायांद्वितिभारबन्मनामज्ञीहिष्शिमि परिवृत्तते यदा । विद्यायवैरश्वसनोयथाऽनलभियोवनेनोपरतोनिरायुधः ॥

६५ —सट्पनरलोरे म्मिजवतीर्यःहाम यथा । रेमेन्द्रीयनक्टम्योभगवान्त्राकृतीयथा ॥

नहीं कर सकी, वे भगवान श्रीकृष्ण ज्यापक और सगरिहत हैं, किंतु छन्हें (बीला से) मतुष्य के समान आधरण करते हुए देखकर लोग उन्हें सगवाला और मनुष्य ही सममते हैं, क्योंकि ने तत्व को नहीं जानते ॥ ३७ ॥ शरीर के आश्रय में रहनेवाली बुद्धि जिस प्रकार शरीर के ग्राणे से युक्त होती है क्स प्रकार माया का आश्रय लेकर स्थित भगवान माया के मुख-दुः ल आदि गुणे। से युक्त नहीं होते, यही ईसर की ईश्वरता है ॥ ३८ ॥ ईश्वर की महिमा को न जाननेवाली उन मूढ कियों ने अपने अधीन श्रीकृष्ण को कामी-पुक्र समम्मा, जैसे श्रहकारादि वृत्तियों, चेन्नहा (आरमा) को अपने अधीन सममती हैं ॥ ३९॥

भीमन्द्रागवत महापुरावा के पहले स्कथ का ग्वारहवाँ श्रथ्वाय समाप्त



बारहवाँ प्रध्याय

राजा परीचित के अन्म की कथा

शीनक बोले—अरवत्थामा द्वारा चलाय गय ब्रह्माक से उत्तरा का गर्म नष्ट हो गया, परंतु भगवान ने उसे पुनः जीवित कर दिया ॥ १ ॥ अत्यंत बुद्धिमान उन राजा परीचित कें जनम और कमों को मैं सुनना चाहता हूँ 1 वे अपने शरीर को त्याग कर स्वर्ग कैसे

३६—उद्दाममाविष्शुनामक्षवस्युद्दासत्रीडाऽवक्षोकनिहसोऽमदनोपियासा । संगुद्धानापमनहात्ममयोत्तमास्तावस्येद्धियविमयित्कुदक्षैनीरोकःः ॥

३७--- समयमन्यतेको कोव्यसगमपिस्रानम् । आस्मीपम्यनमनु अध्यापृथ्वानयतोत् धः ॥

१८-- पतदीशनमीशस्यप्रकृतिस्थोपितद्गुरीः । नयुज्यतेशदात्मस्यैर्ययासुद्धिस्तदाश्रवा ॥

१६—संगिनिरेऽनलामुदा ख्रेयाचानुमतरहः । द्यप्रमायाविदोमर्चरीर्वरमतवीयया ॥
 इतिशीमागवते म० प्र० श्रीकृष्यद्वारकाप्रवेशोनामैकादशोष्यायः ॥ ११ ॥

~~~}#だけけだ~~~

शीनकउवाच--

१---ग्रहनत्याम्नोपस्प्टेनमझशीष्क्रींक्तेचसा । उत्तराबाहतोगर्मंदेशेनाचीवितःयुनः ॥

गए ? जिन्हें शुकदेवजी ने झानोपदेश दिया था, उनके चरित को आप यदि कहने के योग्य सममते हों तो उसे हम लोगों को सुनाइबे, क्योंकि हमारी बढ़ी श्रद्धा है ॥ २-३॥

स्त बोले—सब प्रकार की कामनाओं से रहित धर्मराज ने भगवान् के चरणों की सेवा के द्वारा अपने पिता की तरह प्रजारंजन करते हुए उसका पालन किया ॥ ४॥ संपत्ति से, यज्ञ करने से प्राप्त होनेवाले लोक, स्त्री, प्रज्ञी, माई, जंबूद्वीप का राज्य और स्वर्ग तक पहुँचा हुआ यश-ये सब ऐसी चीजे है जिनकी कामना देवता भी किया करते हैं, किंतु जिनका चित्त भगवान् श्रीकृष्ण में लगा हुआ था, ऐसे राजा युधिष्ठिर को ये वार्ते प्रसन्न कर सकीं, जैसे मूखे को अन्य वस्तुएँ प्रसन्न नहीं कर सकतीं ॥ ५-६॥

शुगुनंदन । माता के गर्भ में स्थित कथास्त्र के तेज से जलते हुए उस वीर (परीक्षित) ने किसी पुरुष को देखा ॥ ७ ॥ जंगुष्ठमात्र का उसका निर्मेल सरीर था, उसके माथे पर सोने का सुकुट चमक रहा था, देखने में वह जल्वंत सुंदर था, वह विजली के समान कीले बस धारण किए हुए था, विकार रहित था, तथा स्थामवर्ण वाला था ॥ ८ ॥ रामायुक्त उसकी कांबी चार सुजाएँ थीं, तपाए हुए सोने के इंडल (उसके कानों में) चमक रहे थे। उसकी आँखे लाल थीं। वह हाथ में गढ़ा लिए परीक्षित के चारों और जूम रहा था ॥ ९ ॥ उक्का के समान तेजस्वी अपनी गढ़ा को वह बार-बार जुमा रहा था और उससे अस्त का तेज नष्ट कर रहा था। उस पुरुष को निकट देखकर वह (परीक्ति) सोचने लगे कि यह कीन हैं।॥ १० ॥ धर्म की रज़ा करनेवाले महात्मा मगवान विष्णु ब्रह्माक के तेज को नष्ट करके इस महीने वितानेवाले उस परीक्ति के देखते-देखते वहीं अंतर्धान हो गए ॥ ११ ॥

- २--तस्यजन्ममहाद्यद्रेःकर्माणिचग्र्याहिनः । निधनंचगर्येवारीरयप्रेत्वगतवान्यया ॥
- तिदंशोद्वमिन्छामिगदितु यदिमन्यसे । मृहिनःश्रद्धानानाथस्यज्ञानमदान्द्वकः ॥
  सृतज्वाच--
- ५---सपदःकतनोविप्रामहियोमातरोमही । जुनुद्वीपाधिपत्यचयशसत्रिदिनगतम् ॥
- ६---कितेकामा.सुरस्पार्हापुकुन्दमनसोद्विचाः । अधिनद्कर्पुदराञ् सुधितस्ययथेतरे ॥
- ७---मातुर्गर्मगतोवीरःसतदासगुनदन । ददर्शपुरुषकचिद्दश्वमानोऽस्रतेचसा ॥
- दः—ग्रागुष्ठमात्रममलस्फुरस्पुरटमौजिनम् । अपीन्यदर्शनश्वामंत्रविद्वाससमन्युतम् ॥
- ६--श्रीमदीर्घचत्रविद्वतंश्वतंश्वनकुंडलम् । स्त्वास्त्रगदापासिमात्मनःसर्वतोदिशम् । परिद्रगत्मुक्तामांश्रामयतगदायुद्धः ॥
- १०-श्रंस्रतेजःस्यगदयानीहारमिनगोपविः । विषयंत्रचित्रकर्षेपर्येस्तकइस्यसी ॥
- ११--विध्यतदमेयात्मामगवान्वर्मगुर्नविद्धः । मिश्तोदशमास्यस्थतत्रैनातर्देषेहरिः ॥ १५

सब प्रकार से इत्तम फल देनेवाले अनुकूल महीं के उदयकाल में, पराक्रम में पींडु के समान ही पादुवरा की वृद्धि करनेवाला पुत्र उत्पन्न हुआ।। १२।। प्रसन्न वित्त महारान युधि-।धिर ने घौन्य संया कृपाचार्य आदि बाह्मणों के हारा मंगलाचार कराकर उसका जातकमें सरकार करायां।। १३।। तीर्थ (काल ) की महिमा को जाननेवाले महाराज युधिधिर ने पुत्रोत्पत्ति रूपी पिंडजंकाल मे सुवर्थ, गौ, प्रध्वी, माम, हायो, घोडे और सुदर अन नाहां हों। की दिया।। १४।। संसुंद्ध हो नाहां हों। वित्त से नन्न राजा युधिधिर से कहा--राजन् । दुर्निवार देने ने शुद्ध कुरु- विंस प्रजातत्त्व को नष्ट कर दिया था, परंतु अगवान् विप्तु ने आपलोगी। पर अनुमंह करि यह पुत्र विवा है।। १०।। इसलिए इसका नाम लोक मे विष्तुरातः होगा, इसका यश समस्त संसार में फैल जाएगा। यह बालक मगवान् का बढ़ा मक होगा।। १६-१७।।

सुधिष्टिर्ग् कोले--पूक्त जाहाणो । पुरुवकरित्रवाले मेरे पूर्वेज महात्मा राजर्पिमे की सुकीर्त्ति का अनुकरण धरनेवाला यह बालक होगा क्या । १ द ॥

श्रीक्षण लोग बोले—युचिप्ठिर । यह बालक सतुपुत्र इदबक्क के समान प्रवा की रहा करनेवाला तथा दशरश्र के पुत्र श्रीराम के समान त्राहाखे। का दित करनेवाला और सल्यातिहा होगा।। १९ ।। यह इसी नरदेश के राजा शिव्य के समान-गनी और दीनों को शरण देनेताला होगा श्राय के समान अपनी जाति की की नवानेवाला होगा।। २० ।। यह प्रिति से यह कार्जुन और कार्तविध के समान अपनी की पर प्रति की ववानेवाला होगा।। २० ।। यह प्रिति से समुद्र के समान गमीर होगा।। २१ ।। 'सिंह के

समान पराक्रमी, हिमालय के समान सरपुरुपों के सेवन करने योग्य, पृथ्वी के समान चमाशील न्द्रीरे माता-पिता के समान प्रेमपूर्वक सहनशील होगा ॥ २२ ॥ यह पितामह विद्या अयवा युधिर्धिंठर के समान समदर्शी, शंकर के समान आग्रुपोप और लच्मीपित विश्तु के समान संव जीवों का श्रीधार होगा ॥ २३ ॥ यह सभी अच्छे गुणों की महिमा में श्रीक्र-एणच्द्र का श्रंतुकरण करनेवाला, राजा रन्तिदेव के समान उदार और ययाति के समान धार्मिक होगा ॥ २४ ॥ यह संलक वित्त के समान धार्मिक होगा ॥ २४ ॥ यह संलक वित्त के समान धार्मिक होगा ॥ २४ ॥ यह संलक वित्त के समान धार्मिक होगा ॥ २४ ॥ यह संलक वित्त के समान धार्मिक होगा ॥ २४ ॥ याता के स्वान करनेवाला, अप्यगामियों का शासक, धर्म की रचा करनेवाला, जनमेजयादि ऋषियों को उत्पन्न करनेवाला, अप्यगामियों का शासक, धर्म की रचा के लिए किल का निमह करनेवाला होगा॥ २५,२६ ॥ ऋषिकुमार के शाप से तचक हारा मेरी सत्यु होगी, यह जानकर यह संसार से अलग हो जाएगा छौर अपने मन को श्रीहरिचरणों में लगा देगा॥ २७ ॥ राजन् । व्यासजो भे पुत्र सुक्रवेवल से माता के यथार्थ स्वरूप को जानकर गंगा किनारे इस नरवर शरीर का स्वाग कर यह संस्तर को त्राप्त करेगा, जहां किसी प्रकार का मय नहीं है ॥ २८ ॥

जातक के गुर्धों को जाननेवाल ब्राह्मण राजा को इस प्रकार बतलाकर तथा मरपूर विदाई ले-लेकर अपने-अपने घर गए ॥ २९ ॥ वही-यह वालक लोक में परीचित नाम से प्रसिद्ध हुआ, क्योंकि गर्भ में उसने जिस पुरुप ( भगवान् ) को देला था, उराज होने पर उसे ही वह सांसारिक पुरुपों में कूँ देने लगा अर्थात् यह देखने लगा कि मैंने गर्भ में जिस पुरुष को देला था, यह इन सांसारिक पुरुषों में है जा नहीं ॥ ३० ॥ शुक्रपच में चंद्रमा जैसे कलाओं से प्रिरपूर्ण होकर वदता है, वैसे ही वह राजकुमार भी पिता आदि तथा चौसड कुलाओं के हारा प्रिरपूर्ण होकर शीध वदने लगा ॥ ३१ ॥

२२--मुगेन्द्रश्मविकातीनिषेठ्योहिमवानिव । तितिसुर्वेष्ठवेषासीसहिष्णुःपितरावित ॥ --------

२३ - वितामहत्तमःसाम्येत्रसादैगिरिशोषमः । आश्रमःसर्वन्तानाययादेयोरमाश्रयः ॥ 😤 🐃 🤳

२४ - सर्वस्तुगुगुमाहात्म्यएपकुष्यमनुव्रतः । रतिदेवद्दवीदारोस्यातिरिवधार्मिकः ॥ : 🔩

२५---धृत्याम्(तस्याःक्रच्योप्रहादद्वसद्बद्ः । आहर्त्तेयोऽसमेघानावृद्धानापर्युपासकः ॥

२६ - राजपीयाजनयिताशास्ताचोत्पयगामिनाम् । निम्नहीताकवेरेषशुवोधर्मस्यकारयात् ॥

२७ - तत्त्वकादारमनोमृत्युद्धि जपुत्रोपधर्कितात् । प्रपत्त्यतवप्रभुत्यमुक्तसगःपद्दरेः ॥

२८ - जिज्ञासितात्मयायात्म्योमुनेव्यांससुतादसौ । हित्वेद रूपगगायायास्वत्यद्धाऽकृतोभयम् ॥

२६--- इतिराजउपादिश्यविद्यावासककोविदाः । लब्बोमचिसयःसर्वेप्रतिक्रम्यःस्वकान्प्रहान् ॥

३०—सएवलोकविख्यातःपरीत्त्रितियसम्बद्धः । गर्मदृष्टमनुध्यायन्यरीत्त्रेतनरेष्ट्रिहः ॥

३१-सराजपुत्रोववृत्रेचाशुशुक्कश्वोहुपः । आपूर्वमाखःपितृपिःकाश्वामिरिवशोऽन्वहम् ॥ 🗁 🕆

श्रनतर जाति-त्रोह को मिटाने की इन्छा से युधिष्टिर ने अस्वमेध यह करना चाँहा, किंतु कर श्रीर वरक से प्राप्त हुए घन के श्रातिरक्त अन्य इच्य न होने के कारण उनको चिंता हुई ॥ ३२ ॥ उनके श्रायाय को जानकर भगवान् की आहा से अर्जुन आदि चारो माई उत्तर विसा से बहुत सा धन ले आए ॥ ३३ ॥ धर्मपुत्र युधिष्ठर ने उस धन से यह की सामग्रियाँ एकत्रित की और उन्हों ने तीन अरवमेष यहो के द्वारा अन्नपुक्ष श्रीमगवान् का पूजन किया ॥ ३४ ॥

श्रीमद्भागवत मह पुराया के पहले स्कब का बारहवाँ प्रध्याय समाप्त



# तेरहकाँ अध्याय

यात्रा से विद्वर का कीटना; गाधारी और घृतराष्ट्र का यह त्यान, योगमार्ग से धृतराष्ट्र की मुक्ति

स्त वीले—नीर्य यात्रा में बिदुर जी मैत्रेय मुनि से अपनी गतिरूप मगवान् श्रीकृष्ण को जानकर हिस्तनापुर आए। भगवान् को जानकर उन्होंने यह सब जान सिवा था, जो जानने

इति श्रीमा । म । म । परीक्षित्रमाशुक्तपीनामद्वादशोष्यायः ॥१२॥

स्तउपाच---

१--- १र्रस्थियात्रायांग्रेयासन्मनीमनि । शालाङ्गादास्तिनपुग्तयानामविधित्तितः ॥

१२—यद्यमाणोऽश्वमेषेनमातिद्रोहिकद्वासया । राजाऽलम्बचनोद्य्यावन्यत्रकरदङ्योः ।

**११---नदभिप्रेतमाल**च्यभातरोज्युतचोदिताः । धनमदीवामाज्यहु व्यीच्यादिशिस्**रिशः** ॥

३५—नेनमस्तरमारोधर्मपुत्रोयुधिष्ठरः । वाजिमेधैन्विमर्मीतोवत्रै समयवद्धरि ॥

योग्य है ॥१॥ मैत्रेय से बिदुर ने जितने प्रश्न किए उन्हींसे उसके मन में गोविंद की मिक्त उत्पन्न हुई, अत. उन्होंने अधिक प्रश्न नहीं किए ॥१॥ बिदुर को आया हुआ जानकर अपने भाइयों के साथ महाराज अधिष्ठिर, वृतराष्ट्र, युयुत्सु, संजय, शारवत, पृथा, गाधारी, द्रौपदी, सुमद्रा, कृपी (द्रोत्याचार्य की मार्या) तथा अपने पुत्रों के सहित अन्य कियाँ प्रसन्न होकर उठ खड़ी हुई, जैसे प्राया के आने पर (अर्थात् प्राया संचार होने पर) हाथ-नैर आदि शरीर के अवयव उठ खड़े होते हैं ॥ १-४ ॥ अनतर यथोचित आर्तिंगन तथा प्रयाम आदि से बिदुरंजी का सत्कार करके वे विरह उत्कंडा से विवश होकर प्रेमाश्रु बरसाने लगे ॥ ५ ॥ महाराज युधिष्ठिर ने आसन पर बिठा कर उनका पूजन किया ॥ ६ ॥ अनतर जब भोजन आहि से निवृत्त होकर विदुरंजी उत्तम आसन पर विश्वाम कर रहे थे, विनय से नम्न राजा युधिष्ठिर ने सब तोगों के समुख उनसे पूछा—॥ ७ ॥

च युधिष्ठिर वोले—विश्वियाँ जैसे अपने बच्चों को पत्न की झावा से वेदार्ख हैं, उसी प्रकार आपने अपने पच्चात की झावा से इसलोगों का पालन-पोपण किया है, (विष एवं आंत्र आदि विपत्तियों के समूह से आपने माता समेत हम पांचों माहयों की रचा की है) आप क्या कभी हम लोगों को भी बाद करते हैं ॥ □ ॥ किस ब्रांच से आप अपना जीवन निर्वाह करते हैं ? गूमखल पर वूमते हुए आपने कौन-कौन से तीर्थ किए हैं ? ॥ ९ ॥ आपके समान मगवान के मक्त तो स्वयं तीर्थरूप हैं। वे अपने इत्यं मे निवास करनेवाले गदाघर मगवान के द्वारा तीर्थ को पवित्र बना देते है ॥ १० ॥ इसारे बावव खोग जिनके सुल्या श्रीकृष्णाजी हैं, अपनी

- २—यावतःकृतवान्त्रश्रान्ख्ताकीपारवाशतः । जातैकमक्तिगोविदेतेम्यश्चोपररामदः ॥
- ३—तंबधुमागतदृष्ट्वाचर्मपुत्रःसद्दानुजः । धृतराष्ट्रोयुसुरचरतःशारद्दतःप्रथा ॥
- ४—गावारीद्रीपदीव्रक्षन्युभद्राचोत्तराकृषी । अन्यासवासयःपाडोर्जातयःचयुताःश्वियः ॥ प्रत्युज्ञस्युःभ्रह्वेस्यप्रार्खतन्वद्वागतः ॥
- ६—राजातमध्याचकेकृतासनपरिश्रहः । तंश्रुक्तयंत्रमारीनविभातसुखमासने ॥ प्रश्रयाचनतोराजाप्राहतेषाचग्यस्वता ॥ युषिष्ठिरजनाच-
- ७---अपिस्मरधनोयुष्मत्यज्ञन्स्रायासमेधितान् । निपद्रश्याद्विषाम्नादेर्गोचितायस्यमातृकाः ॥
- द-क्यावृत्यावर्तितवश्चरद्भिःचितिमडलं । वीर्यानिचेत्रमुख्यानिसेवितानीहमृतले ॥
- ६--भवद्विधामागवतास्तीर्थभृताःस्वयविमो । तीर्थोकुर्वेतितीर्थानिस्वांतस्वेनगदामृता ॥
- १०—ग्रापिनःसुद्धदस्तातवाधवाःकृष्णदेवताः । दृष्टाः भुतावायदवःस्वपुर्योसुखमासते ॥

द्धारिकापुरी में सुख से तो हैं, यह आपने देखा अववा कहीं सुना है ? ॥ ११ ॥ ं 📯 :देस प्रकार घर्मराज युधिष्ठिर के पृष्ठने पर चितुरजी ने जो देखा अथवा अना था कर्मराः सद: मा: वर्णन किया, केवल यहकल के विनाश का वर्णन नहीं किया॥ १२ ॥ दसलें र्श्वबुद्ः ते सतुष्यों के किए दुःसह तथा अप्रिय स्वयप्राप्त यदुकुल के विनाश का वर्णन न्धर्मराज्ञां से नहीं किया, क्योंकि इससे युविष्टिर खाडि को वटा दुःख होता । उनका वह-दाल विदर्जी देख नहीं सकते वे ॥ १३॥ अनतर अपने वहे माई धृतराष्ट्र को फल्यासुकारी उपदेश देते हुए तथा सनतागा के मन में शीत उपजाते हुए. देवता के समान 'संत्कार पाते हए विद्राजी ने कुछ समय तक सुखपूर्वक वहाँ निवास किया।। १४ ।। शाप के कारण बमराज ने सी वर्षो तक ( विदुर के रूप में ) शुद्रवीनि धारण की थी और इतने समय तक अर्थात् अब्दारु यसराज शुद्रयोनि से रहे, तवतक अर्थमा ने पापियों को यथोचित शिका डेने के ज़िए वह चहुरण किया था।। १५।। जिन्हे राज्य मिल चुका था, ऐसे राजा युधिष्ठिर लोक-पालों के समान कातिवाले अपने भाइया के सहित अपने वशघर पौत्र परीचित को देखकर हात्यंत प्रसन्न हुए ॥ १६ ॥ इस प्रकार गृह-कार्यो में आसक्त असावधान पाडवी का अक्षंत इस्तर समय अनायास ही बीत गया ॥ १७ ॥ इसे जानकर विदर ने भूतराष्ट्र से कहा सराजव ! आए हुए को हेख़ो और शीघ ही घर से निकल चलो ॥ १८ ॥ जिसके रोकने का यहाँ अथवा और कहीं भी कोई अपाय नहीं है, वही काल हमलोगों के लिए आ गया है।। १९।। इस काल के द्वारा मनुष्य अपने परम त्रिय त्रायों से भी अलग हो जाता है फिर अन्य धन आदि की तो बात ही क्या है <sup>9</sup> ।। २० ।। आपके पिता, आई, सित्र और पुत्र सभी सप्राम में मारे गए, आपकी अवस्था भी बीत गई है, शरीर बुडापे से जीएं हो गया है, फिर भी खाप व्सरों के घर

११—इत्युक्तीवर्मगवेनसर्वेतरसमवर्षयत् । गयाऽनुमृतक्रमसोविनायदुकुलस्य ॥ 🗝 💵

१९—नन्धप्रियदुर्विपर्दन्तवात्वयमुपरिथतः । नावेदयसक्तववोद्धः त्वितान्द्रभ्द्वमञ्चयः ॥

१३--कवित्काकमयावात्सीत्सत्कतोदेववत्स्यः । भारत्ववेष्ठस्यभेयस्करसर्वेपागीतिमावदन् ॥:

१४—श्रविभ्रदर्यमादङवयावदत्रकारिषु । यावद्वारशृद्धत्वशापाद्वर्पशत्वसः ॥ 🔻 🚓

१५--- मुभिष्ठिरोमन्वराज्योद्यापीमञ्चलघर । आर्टामलॉक्शलामैर्ममवेपरवाश्रिया ॥

१६—एवयहेपुरकानापमत्तानांतदीह्या । ऋत्वकामदविश्वात 'काल-परसदुस्तर' ॥

१७ - विदुरस्तद्भिप्रेत्यवृतराष्ट्रममापत् । राजनिर्गम्बताशीत्र पश्येदम्बसागतं ॥

१८ -- प्रतिक्रियानयस्येहकुतिहिच्छक्ते । सप्यमगधानकाल् सर्वेपानःसमागतः ॥ -

१६ --येनचैवामिष्त्रोयप्रायौःप्रियतमैर्या । जनःसद्योवियुच्येतिकमुतान्गैर्वनादिवि ॥

२०--पितमासुसद्धः पुत्राह्वास्तेनिगतवयः । श्रात्मान्यस्याग्रस्त परगेन्नमपासते ॥

२१—श्रहोमहीयसीजतोर्जीविताग्राययामवान् । मीमेनाविज्ञविषद्यादसेग्रहपालवत् ॥

मे पहें हुए हैं ॥ २१॥ जीवन की आशा निलच्या होती है, जैसे आप उस मीम का दिया हुआ , अल घर के पालतू छुत्ते की तरह खाते हैं, जिसने आपके पुत्रों का संहार किया है।। २०॥ जिस पांडु कें पुत्रों को आपने अपिन को सौपा तथा जिनको विप दिया, आपके पुत्रोंन ने जिनकी खियों, का अपमान किया, जिनका घन और मृश्वि औन ली, उन्हींके दिए हुए अल से पहाने माले शरीर का क्या प्रयोजन है १ अर्थात् कोई प्रयोजन नहीं है।।२३॥ आप इस प्रकार की दीवतों भींग रहे हैं, फिर भी आपके मन मे जीवन का मोह बना हुआ है। आपका शरीर बुद्धावस्थां के कारण पुराने करहे की तरह जीर्था होता जाता है, अतः आप धीर हों ॥ २४॥ जिसके मन में नैरान्य उत्पन्न हुआ हो, जो सासारिक बंधनों से खूंद्र गया हो, तथा जिसके खंत करण की गांवि जानी न जाती हो, ऐसा मनुष्य यहि सार्य रहित होकर इस शरीर का त्यारे करें तो बह धीर कहा जाता है।। २५॥ जिसके मन मे स्वयं अथवा किसी दूसरे के उपदेश से वैरान्य उत्पन्न हुआ हो; ऐसी आत्महानी विद हुख्य मे श्रीहरि को रखकर घर से निकल जाय, तो वही सब पुरुषों में कृतम कहा जाता है।। २६॥ अब आप आत्मीयजनी को अपने जाने की सूचना दिए बिना ही इत्तर दिशा की और चित्रण, क्योंकि इसके आगे पुरुषों के गुयोा को नष्ट करनेवाला मंग्रकर काल आनेवाला है।। २०॥

इस प्रकार छोटे भाई विदुर के समस्ताने पर आजमीड के वंशधर प्रकाश्चा (अन्धे) राजा भूतराष्ट्र अपने हुई स्नेहपाश को काटकर अपने भाई के बदाय मार्ग में निकल गए।। २८।। राजा सुवल की पुत्री सती गाधारी ने भी इिमालय की खोर जाते हुए अपने पति का अनुगमन किया, जिस प्रकार युद्ध का प्रहार दु खवाथी होने पर भी शूरवीरों को आनन्य वेता है, जसी

२२--- ग्रापिनर्निस्रहोदत्तश्चगरोदाराश्चवृपिताः । हृतश्चेत्रंचनयेधांतहत्तैरश्चेभिःकियत् ॥ "

२३—तस्यापितवदेशेयकृपग्रस्यजिमीनियोः । परैत्यनिच्छतोजीस्रोजरयानाससीदंव ॥ र्

२४ गतस्त्रार्यभिमदेहनिरसोमुक्तनधनः । श्राविज्ञातगतिर्वक्षात्सवैधीरउदाहृतः ॥

२५—यःस्वकात्यरतोषेष्टबातनिर्वेदश्चात्ययान् । दृदिकृत्वाहरिगेहात्यवजेत्वनरोत्तमः ।

२६~-अयोदीचीदिशंयातुर्वैरज्ञातगतिर्भवात् । इतोऽवांक्प्रायशःकालःपुन्सागुण्यिकर्पणः ॥

२७—एनराजाविदुरेकानुजेनप्रजाचचुर्वोघितोहाजमीटः ।

द्धित्यास्वेषुस्नेह्पाशान्द्रदिम्नोनिश्रकामम्रातृसदर्शिताध्वा ॥

२८--पर्तिप्रयातंसुग्रहस्यमुत्रीपंतिवताचानुत्रगामसान्दी ।

हिमालगन्यस्तद् डप्रहर्शमनस्थिनामिनसत्तप्रहारः ॥

२६--- ग्रजातशभुःकृतमैत्रोहुतानिर्विधाश्वत्वातिलयोभूमिददमैः । गृहप्रिःगुम्बदनायननापश्यतिनरोमीनुर्लीच ॥

प्रकार अत्यन्त दु.सवायी होने पर भी त्यागियों के लिए वन का मार्ग मुसकर ही होता है ॥ २९ ॥ अजावशन्त राजा युधिष्ठिर सध्या-वटन तथा अम्मिहोत्र से निष्टत होकर तिल, गी, भूमि और मुंवर्ण के द्वारा बाह्यणों को नमस्कार करके गुरुजनों की वंदना के लिए घर में गए । उन्होंने अपने चाचा विदुर, धृतराष्ट्र तथा चाची गांधारी को वहाँ नहीं देखा ॥ ३० ॥ राजा युधिष्ठिर ने दु.खीं होकर वहाँ बैठे हुए संजय से पृष्ठा—संजय । नेत्रों से विद्यीन मेरे युद्ध पिता धृत-राष्ट्र कहाँ गए १ ॥ ३१ ॥ अपने पृत्रों के मारे जाने के कारण दु:खित माता गांधारी कहाँ गई १ तथा मेरे प्रिय चाचा विदुर कहाँ गए १ मैंने उनके पुत्रों को मारा है, अत. मुक्त मदमति में अपराथ की आशका करते हुए दु:खी होकर ने कहीं गङ्गा में हुव तो नहीं गए १ ॥ ३२ ॥ पिता पांडु के मरने पृत्र जिन्होंने वचपन में हमलोगों को अनेक दु:खों से वचाया, वे मेरे पितृत्य (चाचा) यहाँ,से कहाँ गए १ ॥ ३३ ॥

तृत वोले—कृपा तथा स्तेह की विकलता से विरह के कारण खिल सलय पहले तो युधि-छिर को कुछ उत्तर न हे सके ॥ ३४ ॥ पश्चात् उन्होंने अपने को सँभाला । हायों से आँसुओं को प्रोंड कर अपने खामी के वरणा का स्मरण करते हुए उन्होंने राजा युधिछिर से कहा ॥३५॥

सजय नोले—हे इन्दुइन को आनंद टेनेवार्ल । मैं आपके टोनों पिएट्यों तथा माता गांधारी के निश्चय को नहीं जानता । उन सोगों ने मुक्ते भी थोखा दिया ॥ ३६ ॥

इसी समय हुम्बुद के साथ नारह वहाँ आए । युधिप्रिर ने अपने भाइयों के साथ उठकर नारद को प्रयाम किया तथा उनका पूजन करके पूजा ॥ ३७ ॥

- १०--तत्रसं जयमासीनपप्रच्छोदिग्नमानसः । गावश्गग्रेक्वनत्तातोबुद्धोहीनस्वनेश्रयोः॥
- २१---अनाचहतपुत्रान्तीयतृन्यःम्यगत श्रुहत् । अपिमय्यकृतप्रजेहतवशु समार्थया ॥ आरासमान-रामलगगानाङु खितोततत् ॥
- ३२--- पितर्थुपरतेपाडीसर्वात्र सहद शिशूल् । ऋरस्तान्यसनतः पितृन्वीक्यगतावितः ॥ स्तजवात्र----
- ११--कृपयाह्नेहवैनसञ्चात्स्नोविरहकशितः । ज्ञात्मेश्वरमचञ्चाकोनप्रत्याहातिपीडितः ॥
- १४ विमृज्याम् विषाविम्यानिष्टम्यात्मानमात्मना । श्रजातश्चमुम्प्रत्यूचेप्रमो.पादाचनुसमरत् ॥ सञ्चयतम् ---
- १५ नाहवेरं व्यवसितिपित्रोर्वे कुलनदन । गाधार्यावामहावाहोसुपितोऽस्मिमहात्मिनः ॥
- ३६ अथा जगाममगमाचारद सहतुबुरः । प्रत्युत्यायामियाचाहसानुजोऽम्यर्चयनिव ॥
   युपिष्ठिरजवाच---
- ३७---नाहवेदगर्विपित्रोर्मेशवन्स्वयतावितः । ऋवाषाहवपुत्राचाँक्यगताचवपस्विनी ॥ कर्याधारहवापारेमगवान्यारदर्शकः ॥

युचिष्ठिर वोले—मगवन् ! मेरे चाचा विदुर और घृतराष्ट्र कहाँ गए तथा पुत्र-शोक से व्याकुल तपस्विनी माता गाधारी कहाँ गईं ? यह मैं नहीं वानता । इस अपार-शोंक-सागर से हमे पार करनेवाले कर्याधार आप ही है ॥ ३८ ॥

श्रनतर देवर्षि नारद यधिष्ठर से बोले--राजन् । तुम शोक मत करो, क्योंकि यह संपूर्ण जगत ईरवर के वश में हैं ॥ ३९ ॥ लोकपालों सहित समस्त लोक जिस मगवान को विल देते है. वही समस्त प्राशियों को एकत्र और अलग करता है ॥ ४० ॥ जैसे नाक मे नकेल देकर रिस्तियों से वेंचा हथा वैल अपने स्वामी की आज्ञा का पालन करता है. वैसे ही सराबाद की आज्ञारूपी रस्ती के द्वारा आहारणादि नामों से वंधा हुआ मनुष्य, भगवान की बाजाओं का पालन करता है।। ४१॥ जिस प्रकार खेलनेवाले की इच्छा से खेल के साधनों का संयोग और वियोग होता है, उसी प्रकार ईरवर की इच्छा से मतुष्यों भी संयोग और वियोग होता है !! ४२ !! यदि जाप प्राशियों को जीवरूप से नित्य तथा देहरूपै से अनित्य ष्ययवा दोनों नहीं मानते तो भी उनके लिए आपका शोक करना न्यर्थ है। शोक करने की बस्त स्तेह है, जो सर्वथा ब्रह्मान से उत्पन्न है॥ ४३॥ "वे दीन ब्यौर बनाय वनवासी मेरे विना अपना निर्वाह कैसे करेगे ?" अज्ञान से उत्पन्न इस प्रकार की अपनी व्यक्तिता को आप छोड़ वीजिए ॥ ४४ ॥। पूरवी आदि पाँच अतों से बना हुआ यह शरीर, काल-कर्म तथा गुणें के अभीत है। अजगर जिसको निगल रहा है, वह अनुष्य जिस प्रकार दूसरे की रचा नहीं कर सकता, उसी भॉति इसकी रज्ञा भी दूसरे से नहीं हो सकती ॥ ४५ ॥ विना हाथ वाले हाथवालीं के, विना पैरवाले चार पैरवाला के, तथा छोटे प्राखी वहे प्राखियों के मोजन हैं, इस प्रकार सभी जीव जीवें। के ही मोजन हैं, अर्थात मृत्यु का मय सर्वत्र है।। ४६ ।। राजन ! हाथ रहित और हाथबाले प्राधियो रूप यह जगत अपने ही समान सबका द्रष्टा भगवत्त्वरूप ही है। वे भगवान्

३८--- ग्रथावमापेमगवाजारदोमुनिसत्तमः । माकचनशुचोराजन्यदीश्वरवशंचगत् ॥

३६ - लोकाः अपालायस्येमेनइतिमलिमीशितुः । सख्युनक्तिम्वानिसप्वनियुनक्तिन ॥

४० - यथागावीनविप्रोतास्तत्याबद्धाःस्वदामिः । बाक्तत्यादामिर्यदावहतिबलिनीशितुः ॥

४१ - ययाश्रीहोपस्कराणासयोगविगमानिह । इच्छुवाश्रीहित्र-स्वातावयैनेरोच्छुयान्यणा ॥

४२ - यन्मन्यमेधृवकोक्रमधृववानचोमय । सर्ववानहिशोच्यास्तेस्नेहादन्यश्रमोहकात् ॥ -

४३ - तस्मारुत्रक्षगवैक्रन्यमञानकतमात्मनः । कथलनायाःकृपगावर्त्तरन्वनमाभिताः ॥

४४ - कालकर्मगुर्वाधीनोदेहाऽवपाचमौतिक. । क्षयमन्यास्तुगोपायेत्वर्पप्रस्तोषयापर ॥

४५ - ग्रहस्तानिसहस्तानामपदानिचतुष्पदा । फूल्गूनितत्रमहताबीनोजीवस्यजीवनं ॥

४६ - तदिदंभगवान्राजन्नेकश्चारमात्मनास्त्रदक् । श्चन्तरोऽनंतरोमातिप्रश्यतंमाययोक्ता ॥

समस्त भोगा को भोगनेवालों की श्रात्मारूप एक ही हैं, फिर भी माया के द्वारा भोग भोगनेवाले श्रीर भोग के रूप में भिन्न-सिन्न जान पड़ते हैं, इसे श्राप देखिए !! ४७ !!

महाराज ! वही भूतभावन भगवान इस पृथ्वी पर अमुरों के विनाश के लिये कालन्य से अवतीर्यों हुए हैं ॥ अ= ॥ वे देवताओं का कार्य तो कर चुके, ववे-खुचे कार्यों की ( यहकुत्त के नाश की ) प्रतीत्ता कर रहे हैं । जब तक अक्तुरुप पृथ्वी पर हैं. तब तक आप लोग भी उनकी जीलाओं को देखते रहें ॥ अ९ ॥ धृतराष्ट्र अपने माई विदुर और अपनी की गाधारी के साथ हिमालय के दिल्या की ओर ऋषियों के असअम की ओर चले गए हैं ॥ ५० ॥ सप्त ऋषियों की असअता के लिए जहाँ पर गगाजी अपनी सात धाराओं से वहती हैं, जिसे मप्त-धारा कहते हैं, धृतराष्ट्र वस आअम में अतुपन नामक तीर्य में सनान करके विधिपृयंक अधिहोत्र करते हैं । सब प्रकार की सीतायाओं का उन्होंने लाग कर विधा है । ये केवल जल पीकर रहते हैं ॥ ५१-५२ ॥ उन्होंने आसन, श्वास और ख़ोर इन्हियों को जीतकर मगवान के ध्यान के हारा रख, सत्व और तम की मलीनता को दूर कर विधा है ॥ ५३ ॥ उन्होंने अश्वार एवं मम को विज्ञानात्मा में तथा विज्ञानतात्मा को चेत्रह, में और चेत्रह को साचान आधारश्रह में विजीत कर विधा है, जैसे घट का आकाश अपनी उपाधि को छोड़कर महवाकाश में मिल जाता है ॥ ५४ ॥ इन्होंने साथा के गुरों की वासना को नष्ट कर दिया है, इन्टियों तथा मन को रोक किया है, सब प्रकार के आहारों का त्याग करके वे हुँठ के समान निश्वल माय से कैठे हैं ॥ ५५ ॥

राजन, करोंने सन्पूर्ण करों का परित्याग कर विचा है, जाज से पाँचवें विन वे जपने रारीर को कोड़ वेगे जीर वह शरीर योगाग्नि के द्वारा मस्म हो जाएगा, जतः आप किसी प्रकार

४७ - सेऽयमधमदाराजनगवान्म्तमावनः । कालरूपोऽवतीर्खोऽस्यायमवायसुरहिए।।।

४८ - निष्पादितदेवहुत्वमवशेवप्रतीस्ते । तावस्यमवेक्ष्वमवेद्यावदिदेशः ॥

YE - वृ :राष्ट्रसहस्रात्रागावार्याचस्वमार्यमा । दक्तियेनहिमवतस्रुपीयामाधमयतः ॥

५० - स्रोतोभि:सप्तभिर्यावैस्तर्वंनीसप्तकाव्यकात् । स्यानाप्रीतवेनास्रासस्योतः प्रचन्तरे ॥

**५१ - लात्वानुस्वनतस्मिन्दुत्वाचामीन्ययाविषि । अञ्चल्कः उपशातात्मासमास्त्रीविगतेषयाः ॥** 

५२ - विनासनोक्तिश्वासःप्रत्याद्धतपिंद्धियः । इरिमाचनयाष्ट्रस्तरकः उत्वतमोमखः ॥

**४३ - विश्वानात्मनिस्योब्यचेत्रश्रेप्रविकाप्यतम् । ब्रह्मय्यात्मानमाघारेषटावरमिवावरे ॥** 

५४ - ध्वस्तमायागुयोदकोॅनिस्डकरयाशयः । निर्वार्षवाखिलाहारश्चास्वेस्थाणुरिवाचलः ॥ तस्यातरावोमैनाभ्\*शंन्यस्ताखिलकर्मेषः ॥

५५ - स्वाद्मरातनाद्राजन्यरतःवंचमेइनि । कलोवरहास्यतिस्वत्तवास्यस्मीमविष्यति ॥

४६ - दहामाने प्रिमिदेहेपत्यु पत्नीसहोटके । बहिःश्वितापतिसाध्वीतमेत्रीमेनुवेद्यति ॥

की चिंता न करें ॥ ५६ ॥ फोपड़ी के साय-साथ पति के शरीर को जलते देखकर बाहर बैठी हुई सती गांधारी भी उस ऋषि मे प्रवेश कर जाएँगी ॥ ५० ॥ कुरुनन्दन ! इस आश्चर्य को देखकर हुई और शोक से गुक्त बिदुर तीथों का सेवन करने के लिए चले जावेंगे ॥ ५८ ॥ यह कहकर तुम्बुरु को लिए हुए नारहजी स्वर्ग लोक को चले गए । महाराज युधिष्ठिर ने भी नारदजी के घचनों को हृदय मे रखकर शोक त्याग दिया ॥ ५९ ॥

शीमद्भागवत महापुराच के पहले स्कथ का तेरहवाँ अध्याय समाप्त



# चीदहवाँ ग्रध्याय

अशकुन देसकर युधिष्ठिर का अर्थुन से प्रश्न करना

सूत बोले—बन्धुओं को देखने की इच्छा से तथा पुरवरलोक मगवान् श्रीकृष्ण के कार्यों को जानने के लिये अर्जु न द्वारका गये थे ॥ १ ॥ कई महीनों के बाद भी जब अर्जु न नहीं जौटे, तब महराज युधिप्टिर को अनेक प्रकार के अराकुन विस्तलाई पड़े ॥ २ ॥ उन्होंने देखा कि काल की गति बड़ी अयानक हो गई है, ऋतुओं के धर्मों में भी महान खलट-फेर हो

५७—विदुरस्तुतदाश्चर्यनिशम्यकुरुनंदन । इर्षशोकयुतस्तस्माद्ग तातीर्थनिषेषकः ॥ ५८ - इत्युक्तसायान्द्वस्त्वर्गनारदःसहतुंचुरः । युविष्ठिरोवचस्तस्यद्वदिकृत्वाऽमहाच्युचः ॥

इतिमीमागवतेमहापुरागोप्रयमस्कवेत्रयोदशो(भ्वावः ॥१३॥

### सूतउवाच-

- १ सप्रस्थितेद्वारकार्यात्रिष्णीमधुदिदेत्त्वया । त्रातुंचपुरुवस्त्रोकस्यकृष्ण्वस्यचिनेधितं ॥
- २ व्यतीताःकृतिचिन्यासास्तदानायात्ततोर्श्वनः । ददर्शवीररूपाशिनियित्तानिकुरूद्रहः ॥
- ३ कालस्यचगर्तिरौद्राविपर्वस्तर्तुंघर्मकः । पापीयमीतृकावार्चोक्रेषज्ञोमान्तात्मना ॥

गए हैं, क्रोध, लोभ और असस्य के कारण सभी मलुष्यों की प्रवृत्ति पापमयी हो गई है ।। ३॥ व्यवहार कपट का है, मित्रता शठता के साथ है, पिता, माता, मित्र, माई, खी, पुरुष-सभी मे परस्पर कलह मचा हुआ है ॥ ४॥ मलुष्यों के लिये आए हुए इस मयकर काल मे हाला युधिष्ठिर इन अत्यत दुष्ट अशुम लच्चणों को तथा लोगादि अधार्मिक प्रकृति को देख-कर अपने छोटे भाई भीमसेन से नोले॥ ५॥

युपिष्ठिर बोले—अपने वधुओं को देखने तथा पुरुवरखोक श्रीकृष्ण के क्रत्यों को जानने के लिए मैंने अर्जु न को द्वारका भेजा ॥ ६ ॥ मीमसेन । आज कई महीने वीत गए, परन्तु तुन्हारा होटा भाई अर्जु न नहीं आथा । क्या कारण है ? इसे मैं समम भी नहीं सका ॥ ७ ॥ जिन मगवान के प्रताप से इसलोगों को सपित्त मिली, राज्य भिला कियाँ भिलीं, इमलोग जीवित रह सके, इलवाद द्वीं, संतानवान हुये, इसने रात्रुओं को पर्याजत किया और जिनके प्रताप से इसें अनेक देशां मिलीं, वे भगवान श्रीकृष्ण जिस समय कीडा करने का साधन-रूप मतुष्य-शरीर होड़ वेने वाले हैं, नारद का कहा हुआ यह समय आ गया क्या ? ॥ ५-९ ॥ हे तरव्याम्न । जो तूर से ही इसारी दुद्धि को चकरानेवाले भय की स्वना दे रहे हैं, बन दैनिक, मौतिक तथा दैहिंक खरातों को तुम देखों ॥ १० ॥ मेरे ऊत, भुजा और नेत्र फडक रहे हैं, हृदय कॉप रहा है, जान पड़ता है कि वे मुसे शीम ही दु स देंगे ॥ ११ ॥ वव्य होते स्वैं की बोर मुँह करके मुँह से आग गगलती हुई सियारिन वोली है और यह कुता भी इस को लक्ष्य करके निक्र की तरह मूँकता है ॥ १२ ॥ श्रेष्ठ माणे। गौ आ.वे मुसे बाई ओर बोड तथा अग्रुम माणी गहहा आदि साहिनी और होड कर वतते हैं।

नर-श्रेष्ठ । सवारी के बोडो को मैं रोते हुए देख रहा हूँ ॥ १३ ॥ यह कबूतर, मृत्यु की

४ - भिक्तमायस्यमहतशात्ममिश्रचसीहदम् । पितृमात्युहस्रातुदपर्तानाचकस्कनः ॥

जीमत्तान्यत्यरिक्षनिकान्तेत्वनुगतेत्र्या । लोमाद्यधर्ममक्रतिंद्य्वेवाचानुजन्पः ॥
 युषिष्ठिरुव्याच--

६ - सप्रेपितोदारकायानिष्णुर्वे बुदिहस्या । जातुन्य पुरुष क्रोकस्यकृष्णस्यविचेष्टित ॥

७ - गताःसप्तासुनामाधाभीमसेनतवानु व । नामातिकस्यवाहेतोर्नाहचेदेदगळसा ॥

<sup>=</sup> ऋषिदेवर्षिणादिष्ट खकालोऽयमुपरियतः । यदात्मनोऽगमाक्रीस्यमगवानुस्विस्कृति ॥

६-परमान-रापदोराज्यदारा पाणा गुलप्रजा । श्रासन्सपन्नविजयोत्तोकास्ययदनुप्रहात ॥

१०---पृत्रयोत्पाताचरन्यामिद्दन्यान्मौमान्मदैहिकान् । दाक्णान्शंखवोऽदृराद्धयनोबुद्धिसोहन् ।।

११ ~ ऊर्वसिवाहचोमहाम्फुरत्यमपुन पुनः । वेपमुखापिहृदयेग्रासहास्यतिविद्रिय ॥

१२ - भिनेपो ननमादिस्यमभिगैत्यनलानना । मामगवारमेगोऽयमभिरौतिसमीदवत ॥

**११ - श**स्ता दुर्वतिर्मानव्यद्तिस्वयश्चोऽतरे । वाहाअपुरुपन्यावलक्क्षेरदतीमस ॥

स्चना देनेवाला उल्लू और काग मन को कंपायमान करते हुए अपने भयानक शटों में सर्यनाश की स्चना दे रहे हैं ॥ १४ ॥ दिशा-मंडल ध्सर हो गए हूँ, पर्वतों के माध पृथ्वी कीप
रही है और मेघ-गर्जन के साथ-साथ वकपात भी हो रहा है ॥ १५ ॥ ध्ल से अंधेरा फैलाती
हुई स्वी हवा वह रही है । चारों और वीमत्स की तरह मेघ खून वरसा रहे हैं ॥ १६ ॥ देगो,
स्वें की प्रभा कम हो गई है, मह आपम में टकरा रहे हैं, मृतल और आकाश मृत-गर्णों से
से ज्याम हो जल रहा है ॥ १७ ॥ नदी, नद, सर तथा मनुष्यों के मन-सभी जुन्य हो उठे हैं,
घृत से आग नहीं जलती हैं, न जाने यह कारण क्या करेगा १ ॥ १८ ॥ न बहुए थन का दूध
पीते है और न उनकी माताओं के धनों मे दूध ही भरता है । गोठों में गाएँ रो रही हैं, उनकी
आंखों में आंस् भरे हैं । सांड प्रसन्न नहीं होते ॥ १९ ॥ वेवताओं की प्रतिमान्नों में पमीना
निकलता है, वे रोती हैं और हिलती हैं । ये छेश, वे नगर, वे याम, वे बौटकाएँ, वे कान
( सुवर्ण आदि की खाने ) और वे आध्य भीहीन तथा आनंद रहित हो गए हैं । वे हमें किम
धराइन की स्चना डेते हैं, यह जान नहीं पड़ता ॥ २० ॥ इन महा उत्पातों से जान पड़ता है कि
लोकोत्तर शोमावाले भगवान श्रीकृष्ण का शरीर इस पृथ्वी का सौभाग्य निरचय ही नष्ट
हो गया है, अर्थात् भगवान श्रीकृष्ण का शरीर इस पृथ्वी पर अब नहीं रहा ॥ २१ ॥

श्रराकुन देखने के कारण राजा युधिष्ठिर मन ही मन चिंता कर रहे थे, इसी ममय द्वारका से लौटकर श्रद्धीन उनके सामने उपस्थित हुए ॥ २२ ॥ श्रद्धीन युधिष्ठिर के चरागों पर गिर पडे । वे मुँह नीचा किए कमल के समान नेत्रों से श्रांनुश्रों की शूँवें टनका रहे थे । इससे पहले श्रद्धीन को किसी ने ऐसा दुखी नहीं देखा था ॥२३॥ श्रपने छोटे भाई को कॉर्तग्रीन देखपर

१४ - मृत्युद्तःक्रपोतोऽयमुल्कःकपयन्मनः । प्रत्युल्द्रश्चर्यानर्गनकांतृत्यविग्ध्यः ॥

१५ - धूम्रादिशावरिषयःकंपतेभूसहादिमिः । निर्णतस्पद्यानासीसाकं वस्तनियन्त्रिभिः ॥

१६ - वायुर्वातिखरस्पर्शीरवसाविन्द्रवस्तमः । श्रासुर्व्यपिन्स्वदादीअसामिद व्रवनः ॥

१७ - सूर्वेहतप्रमंपश्यमध्मद्मियोदिवि । ससंप्रक्षभृत्रमयोद्गिलितेष्ठवरोद्मी ॥

१८ - नयोनदाश्रन्तुभिताःगरावित्रमनावित् । नव्यनत्यत्रिराय्येनकालोयाः विवास्यति ॥

**१६---तिवंतिस्तनवत्सानदुर्वानिचमासर** । बदरवशुनुरममाबोनद्वश्यस्त्रपमानके ॥

२०—देवतानिरुदंतीवस्विधीतेष्युग्यत्वतिच । इनयनपदात्रामाः पुरोयानाकराभमाः ॥ अष्टभियोनिरानंदाःकिमर्षदर्शयंतिनः ॥

२१—मन्यएतेमेहोत्पातैर्नृनंभगवतार्थदः । श्वनन्यपुरुरःवैभिन्नासुर्द्वनगीभना ॥

२२ - इतिचित्रसवस्यरद्यारिष्टेनचेत्सा । राज्यस्यागमञ्हरस्यपूर्णं, वर्षानाज्यः ॥

२३ - तंपादयोनियनितमस्याष्ट्रामानुदं । यद्योऽद्यमन्त्र-रूम्परंतनपन वर्णाः ॥

.चिंहम्निचित्त युधिष्ठिर ने नारद की वार्तों का स्मरण करते हुए सत्र लोगों के सम्मुख (अर्जु न से) पूछा॥ २४॥

, -- युषिष्ठिर वोले—हमारे आत्मीय सचु, श्रोज, दशाई, सात्वन, श्रवक श्रीर वृष्ण्वंश के लोम हारकापुरी में मुख से तो हैं ? ॥ २५ ॥ मेरे नाना श्रूरसेन कुशलपूर्वक तो हैं ? हारकापुरी में होल. श्रीर नगाडे वनते तो हैं ? ॥ २६ ॥ साता सहींलया, प्रतियों और वर्श्यों के साथ मामी देवकी श्राति कुशल से तो हैं ? ॥ २६ ॥ साता सहींलया, प्रतियों और वर्श्यों के साथ मामी देवकी श्राति क्राति तो हैं ? ॥ २५ ॥ हुष्ट कस के पिता उमसेन जीवित तो हैं ? अनके ब्रोटे माई श्रक्र्य, हटीक और क्रवमां के साथ प्रसक्ष तो हैं ? अक्रपण के माई जयत, गर श्रीर सार्या मुख से तो हैं ? ॥ २५ ॥ शत्रुष्यों को जीवनेवाले महारयी श्रव्य यादव सकुशल तो हैं ? सात्वत के प्रश्न श्रीर कार्याम मुख से तो हैं ? ॥ २९ ॥ यादवें के महारयी प्रयुक्त श्रीर साम में तील श्रीर वात्वतम मुख से तो हैं ? ॥ २० ॥ सुपंण, चाठवेप्ण, जाववंती के पुत्र सांच और श्रीकृष्ण के अन्यपुत्र श्रापमादि अपने पुत्रों के साथ प्रमक्त तो हैं ? ॥ ३१ ॥ श्रीर के श्रातुष्य श्रुतदेव और उद्धव श्राति तथा सात्वतों के मुल्ला सुनव, नद एव शीर्पय्य, ये सब सक्तश्रात तो हैं ? ॥ ३२ ॥ बलराम और श्रीकृष्ण की मुलाओं के आश्रय में पलनेवाले तथा हम सोगों से मित्रता करनेवाले सभी लोग प्रसक्ष तो हैं ? ये क्या कभी हमलोगों का भी स्मरण करते हैं ? ॥ ३३ ॥

- - आक्षायो का हित करनेवाले अक्तवत्सल मगवान् गोविंद अपनी नगरी की सुधर्मा नासक सभा में अपने सुद्धरो के साथ सुख से तो हैं ? ॥ २४ ॥ जिनके मुखदंडा से रिच्त अपनी

२४ - विकोक्योद्विमहृदयोविन्छायमनुकदयः । पृच्छतिस्मसुहुन्मध्वेसस्मरसारदेरित ॥ युधिहरजनाच--

२५ - कविदानसंपुर्यान स्ववना मुखमावते । मधुमो बदशाहहिंशात्वताधकवृष्ण्यः ॥

२७ - सतस्वरारस्तत्मक्योमातुलान्यः प्रहात्मयाः । श्रास्ततेसस्तुपाः च्रेयदेवकीप्रमुखाःस्वयः॥

२८ - कविद्रानाहुकोजीवत्यसत्युत्रोऽस्यचानुजः । हुरीकः समुतोऽक्रो वयतगरसारसा ॥ -

२६ - आसतेकुशलकवियेचशत्रु बिदादय । कविदास्तेसुलरामोमगवान्सात्वताप्रयु. ॥

**२० - प्रयुग्नः सर्गवृष्णीनासुखमास्तेमहारयः । गर्मीरखोऽनिरुद्धोवर्षतेमगवानुतः ।।** 

३१ - सुपेण्यस्वावदेष्णस्वसानोजाननतीस्त । अन्येचकार्ष्णिप्रवरातसपुत्राऋपमादयः ॥

१२—वयेवानुचराः शौरे.शृतदेवोद्धवादयः । सुनदनदशीर्षयपायेचान्येसात्वर्रामा ॥

३३--श्रपिस्वस्त्वास्तरेसर्वेरामकृष्णमुजानया । श्रपिरमरतिकृशनमस्माकनदमौहुराः ॥

३४---भगवानिषगोनिदोनसस्योमस्तवस्मतः । कवित्पुरेष्ठधर्माशासुस्तमारतेष्ठहृद्वृतः॥

'द्वारकापुरी में यादव लोग भगवान के अनुचरो की तरह आनंदपूर्व के क्रीडा करते हैं, जिन भग-वान के चरणकमलों की सेवारूपी मुख्य कर्म के द्वारा सत्यमामा आदि ( श्रीकृष्ण की ) सोलहं हजार खियाँ युद्ध में जीतकर लाग हुए इंद्राणी के भोगने योग्य वैभवों को भोगती हैं. तथा जिनके मुजदंड के प्रभाव से जीनेवाले यादव लोग, सब और से निशंक होकर बलपूर्वक भेट कराई हुई और देवताओं के योग्य मुचर्मा समा में पैरो से फिरा करते हैं और जिनके सहा-यक बलदेव जी हैं, वे आदिपुरूप भगवान लोको का कल्याण करने, लोकों की रचा करने तथा लोकों को उरपन्न करने के लिए यदकुल्लरूपी समुद्ध में सुख से बैठते तो हैं ? ॥ ३५-३८ ॥

अर्जु म ! तुम तो निरोग थे, फिर इतने तेनहीन क्यों हो रहे हो ? वहाँ क्या तुन्हारा ठीक तरह से सम्मान नहीं हुआ ? अथवा वहुत दिनों तक रहने के कारण किसी ने निरादर किया है ? ॥ ६९ ॥ किसीने तुमको प्रेमशून्य कठोर शन्त्रों के द्वारा आधात ते नहीं पहुँचाया ? अथवा तुन्हींने निसे कुछ देने को कहा था, उस याचक की आशा को भग तो नहीं किया ? ॥४०॥ क्या तुमने शरण मे आए एए अक्षाण, यातक, गौ, इड, रोगी और की-इनकी रचा नहीं की ? ॥ ४१ ॥ क्या तुमने अगन्या जी के साथ सहवास किया अथवा गमन करने योग्य की जो स्नानादि से रहित होने के कारण मालन थी, उनके साथ सहवास किया ? मार्ग मे क्तम अथवा अथम पुरुपों से तुम पराजित तो नहीं हुए ? ॥ ४२ ॥ पहले भोजन कराने योग्य वृदों और आतकों को छोडकर तुमने अन्छे पदार्थों को खाया है क्या ? अथवा तुमने कोई यहा ही निदित

१५---मगलायचलोकानांच्रेगायचभनायचः । श्रास्तेयदुकुलोभोकावाचोऽनतश्खःपुमान् ॥

६६—यद्शहुदङगुप्तायास्वपुर्वे।यद्वोऽत्वताः । क्रीडंतिपरमानंदंगहापौरपिकादव ॥

३८---यशादशुश्र्पसमुख्यकर्मसास्याद्यश्च्यवस्त्रस्योपनः । निर्कित्यसक्वेत्रदशास्त्रदाशियोदरस्विज्ञासुभवक्षमोचिताः ॥

३ द्य--यद्बारुटडाभ्युदयानुर्वाविनोयनुप्रवीराह्यकृतोमयायुट्टः । श्राधिकथस्यविभिगद्दतावलात्मयासुषर्यासुरस्त्वमीविता ॥

३६---कृष्वित्तेऽनामयतातश्रश्चतेजाविमासिमे । ग्रलब्धमानोऽत्रज्ञातःकिंवातात्विरोपितः ॥

४०—क विज्ञामिहतोरमावै शब्दादिमिरमगत्तैः । नदत्तमुक्तमर्थिभवग्राशयायव्यविभूतः ॥

४१—कश्चित्ववाद्यर्णं गलगावृद्धरेशिस्त्रियः । शरखोपसर्वधत्वनात्याचीःशरखप्रदः ॥ 🔭

४२--- विस्वनाममोऽ प्यवासम्यांनाऽस्टाजोक्तियन् । पराजितोनायमवोक्तोनमैनीनमैःपर्यि ॥

कर्स किया है ? !! ४३ !! श्रववा परस प्रिय श्रपने वंधु अगवान् श्रीक्रण के विना में शून्य हूँ, तुम ऐसा मानते हो ? क्योंकि ऐसा न होता तो तुन्हें ऐसी पीडा कदापि नहीं होती ! !! ४४ !!

श्रीमद्भागवत महापुराखा के पहले स्कथ का चौदहर्वी अध्याय समाप्त



## पंद्रहवाँ ग्रध्याय

श्रीकृष्य का महाप्रस्थान सुनकर युधिष्ठर का परीक्षित को राज्य देना और डीपदी तथा माइयों के सिंहन हिमालय की ओर जाना

सूत बोले—इसमकार अनेक राकार उत्पन्न करनेवाला अर्जुन का स्वरूप देखकर, उनके माई युधिप्तर ने कृष्ण के वियोग से दुवेल हुए अर्जुन से अनेक प्रकार के प्रश्न किए।। १९११ रोक से अर्जुन का सुँह स्वाग्या, इदय-कमल सुरक्षा गया, वे उन्हीं मगवान शिकृष्ण का ध्यान करने लगे, युधिप्तिर को कुछ उत्तर न दे सके।। १।। अनतर बढ़े कप्त से उन्होंने शोक को रोका, हाथों से आँखों के आंस् पोंछे, श्रीकृष्ण के वियोग से उनका प्रेम और उत्कठा [आधिक बढ़ गई, वे अस्यत कातर हो गए।। १।। श्रीकृष्ण के सक्य, सित्रता, सौहार्ष और

४१--- अपिरियसर्यमुक्यास्त्वसमेन्यान्युद्धवाककान् । खुगुण्यतकर्यकिचिरकृतवाक्षयदत्त्वमम् ॥ ४४ -कचित्रप्रेष्ठतमेनायदृदयेनास्त्रवष्टुना । सून्योऽस्तिरहितोनित्यमन्यसेतेऽन्ययानवक् ॥

इतिशीमा॰ म॰ प्र॰ युचिष्ठिरवितकोंनामचहर्दशोऽप्यायः ॥१४॥

~~\*\*\*

#### सूतउवाच-

O

- १---- एवकुण्यस्यः कृष्योम्रात्राराजाविकहिनतः । नानाशुकास्पदस्मकुष्यविन्त्रेषकर्षितः ॥
- २-शोकेनशुष्यद्वदनहत्सरोबोहतप्रमः । विमृतमेवानुध्वायकाशकोत्मतिमापितुं ॥
- ३---कुच्कु ग्रसस्तम्यशुन्तःपाणिनामुन्यनेत्रयोः । परोचेख्रस्यस्ययगैत्कव्यकातरः ॥:

·सारयीपन आदि की यादः आने से उनका गला भर आया, वे गहूड कंठ से अपने बड़े माई ·युधिप्रिर से कहने लगे ॥ ४॥

अर्जुन बोले—महाराज । बंधुरूपी मगवान श्रीकृष्ण ने इमको ठग लिया। इसीसे देवताओं को भी चिकत करनेवाला मेरा तेज नष्ट हो गया है ॥ ५ ॥ जिनके चएमात्र के वियोग से यह सोक मयद्भर वन गया है, जैसे प्राया के बिना शरीर मृतक अर्थात लोथ कहलाता <sup>ृ</sup>है।। ६।। जिनकी कृपा से राजा हुपद के यहाँ स्वयवर मे आये हुए हुरमिमानी एवं कामाध राजाओं का तेज मैंने नष्ट किया; धनुष के द्वारा जूमती हुई मछली का वेथ किया तथा द्वीपदो को प्राप्त किया !! ७ ।! जिनकी सहायता से मैंने खादबवन व्यग्नि में जलाया, जिनके बल से मैंने देवताओं के सहित इन्द्र को जीता, मथ दानव की बनाई हुई विचित्र कारीगरी से युक्त राजसंभा हमे भिली और राजस्वयद्ध के लिये सभी दिशाओं के राजाओं से धैमने कर वसल किया ।। पा जिनके प्रभाव से हजारे। हाथियों के समान वसी आपके अनुजी आर्थ भीम ने, जिसके पैरों पर राजालोग मस्तक सुकाते हैं, उस जरासध को जीवकर उन राजाओं को छहाया, जिन्हे महाभैरव का यह करने के लिये जरासध ने वांध रखा था तथा ( क्टूटे हुए ) जो राजा इस उपकार के बदले में आपके राजस्य यह में सामित्रयाँ लेकर आये थे ॥ ९ ॥ राजस्ययह के निर्मित्त किये गये श्रेष्ट अभिपेक के द्वारा अत्यन्त सराहनीय तथा सुदर द्वीपदी के केशों को जब सभा में भूर्त दु:शासन आदि ने उखाड़ा तथा सींचा या, उस समय ( हीपदी के द्वारा ) स्मर्या किये जाने से ही जो भगवान पधारे वे और आंसुओं से भीगे हुए मुखवाली हीपवी उनके चर्गों पर गिरी थी, इसलिये जिन्होंने रात्रुओं की सियों को केशरहित विधवा बना विया

- थ-वितोऽ६महारांकंहरिणार्वधुरूपिया । येनमेऽपहृतते बोदेवविस्मापनमहत् ॥
- ६—यस्यत्त्वस्यतियोगेनलोकोह्मप्रियदर्शनः । उक्येनरहितोह्मेषमृतकःप्रोच्यतेययाः॥
- ७ —शःसभ्रयारद्वपदगेह्मुपागतानाराजास्वयावरमुखेरमरदुर्मदानाम् । तेजोद्वतपञ्चमयाऽमिहतक्षमस्यःस्वजीकृतेनधनुषाऽविगताचक्रम्याः ॥
- द—यस्विन्त्रधावहमुखाडवमम्ब्रेदार्मिद्रंचसामरगस्वतरसाविजित्स । स्रव्यारमामयङ्गतान्त्रतिष्टिस्पमायादिरम्योऽहरन्त्रप्रयोविकास्वरेते ॥
- —यत्ते त्रसान् पश्चिरौऽधिमह्नमसार्थेश्वासौऽनु त्रस्तवगनायुवसत्त्वविरः ।
  तेनाहृता प्रमथनायमसायभूपायन्मोचितास्त्रदनयन्वित्तमध्वरेते ॥
- १०—पत्न्यास्तनाचिमस्त्रक्तृप्तमहामियेकस्त्राविष्ठवाक्कवरकितवैःनमायाम् । स्पृष्टंविकीर्येपदयोःपतिताशुमुख्यावस्तत्त्रियोऽकृतहतेशविग्रुक्तकेशाः ॥

४—सस्यामेत्रीसीहृदचतारभ्याचिषुतस्मरन् । तपमग्र कमित्याहवाष्यगद्गदयागिरा ॥ ऋर्जुनजवाय-

था ।। १० ॥ दुर्वोधन के द्वारा एक हजार शिष्ये। के सहित मेजे द्वय तथा उन शिष्यों की पक्ति में प्रथम बैठकर भोजन करनेवाले दुर्वासा के द्वारा उत्पन्न हुए कठिन दु ल से अर्थात उनके शाप से, वन में पधारकर तथा जने हुए शाक को साकर जिन्होंने हमारी रचा की थी. जिसके खाने से नहीं में स्नान करते हुए दुर्वासा और उनके शिष्यों के सहित समस्त त्रैलोक्य राम हो गया था ।। ११ ।। जिनके तेज से समाम में मगवान शिव ने पार्वती के सहित विस्मित होकर मुने अपना पाहापत अस दिया या और अन्य लोकपालों ने मी अपना-अपना अस दिया था सथा इसी शरीर से मुक्ते स्वर्ग में आधा इन्द्रासन आप्त हुआ था।। १२।। उस स्वर्ग में विहार करते हुए गांडीव घनुप के चिह्नवाले तथा जिन भगवान् श्रीकृष्ण के द्वारा वलवान् बनाये गये मेरे मुजदंशों की शरण, धैत्यों का नाश करने के लिये देवताओं के सहित इन्द्र आए थे. महाराज ! उन समर्थ पुरुप अगवान श्रीकृप्ण के द्वारा में ठगा गया हूँ ।। १३ ।। जिनकी सहायसा से मैं अकेला है। भीष्म आदि बाहों को परास्त करके कौरवों की सेनारूपी अपारससुद्र को रय के द्वारा पार कर गया, मैंने जिनसे वहत-सा धन श्रीन स्त्रिया तथा जिनके सिर की रज्ञजटित बहुमुल्य पगड़ियाँ उतार लीं ॥१४॥ श्रेष्ट राजाओं के रथमहत्ता से शोमित भीष्म, कर्या, ह्रोरा घौर शल्य चाहि की सेनाओं में जो भगवान श्रीकृष्ण मेरे सार्थ बनकर जागे चलनेवाले हर थे तथा जो अपनी दृष्टि-मात्र से ही शत्रकों की आय. मन, वल और शक्त-क्रशलता हरण कर लेते थे ॥ १५ ॥ जिन भगवान ने असे अपनी अजाओं में रखा था और इसी कारण द्रोणाचार्य. भीप्म, कर्ण, अश्वत्थामा, सुरार्मा, शल्य, जयद्रथ, तथा वाहीक आदि के सुम्हपर छोड़े हुए अमोघ अख वैसे ही नि'फल हुए, जैसे प्रद्वार पर हिरस्यकशिए के हुए थे, उन सगवान के द्वारा मैं ठगा गया हैं

चंद्रा श्रितायटनुमावितमासमीदतेनाहमद्यसुपित पुरुपेख्यूम् ॥

११—नोनं। तुनोरवनमेत्यदुरत्व इत्युद्दुर्वांवकोऽशिविहितादयुताप्रभुरयः ॥ याकान्नशिष्टमुपयुच्ययस्त्रिकोक्तांनृताममस्त्रवस्त्रिकोविनमञ्जयसः ।

१२—यसे जसायमगयान्युचिश्तलपाविधिस्मापितः समिरिको(स्वमदान्त्रिकसे ॥ स्रन्येपिचादमधुनैवकसेवध्यमातोमदेद्रमवनेमददासनार्धम् ॥

११--त त्रेवभेविहरतोशु बद अयुग्मंगाडीयलक्षणमरातिवचायदेवाः ।

१५--योमीप्पनग्रंगुरुग्रस्यचमूप्यदञ्जराजन्यवर्थरयमञ्ज्ञमहितासः । श्रमे चरोममधिमोरयगुण्यानामानुमेनाविचदशासङ्ख्रोचशार्ज्जंत् ॥

१६ — यहो,पुमार्याग्रदिवगुरुभीध्यकर्णुद्रीशिश्वियत्तंशसराधववान्द्रकारीः । स्रम्यारयमोत्रमदिमानिनिन्दिवानिनोपरागुरुष्ट्रिद्रासमिवासुराशि ॥

श्रि ।। हाय, मैंने अपनी कुबुद्धि से उस आत्माराम जगदीश्वर को अपना सारिय बनाया, जिसके चराएँ। की सेवा सिद्धलोग मुक्ति पाने के लिये किया करते हैं। जब मेरे रथ के घोड़े श्रक गये थे, मै पृथ्वी पर सद्दाथा, तब उन्हींकी माया से महारशी शत्रु मुक्त पर शक्ष न चला सके थे।। १० ।।

राजन्, गंभीर, मुंदर तथा हास्यपूर्वक कहे गये भगवान् के परिहास के वाक्यों तथा "है पार्थ ! हे अर्जुन ! हे कुठनदन ! हे सका" आदि सधुर तथा मनोहर वचनों का जव मैं स्मरण करता हूँ, तो मेरा हृद्य व्याकुल हो उठता है ॥ १८ ॥ शब्या, आसन, अमण बातचीत तथा मोजन-आदि में साथ-साथ प्रवृत्ति होने के कारण कमी उसमे विपर्यय होने पर मैं 'हे मित्र ! हुममें समान-माव तो वहुत हैं' कहकर उनका परिहास करता था, मेरे उन अपराधों को वे अपनी महानता से सहन कर लेते हे, जैसे मित्र अपने मित्र के तथा पिता अपने पुत्र के अपराधों को सहन करता है ॥ १९ ॥ राजन् ' उस अपने मित्र ससा से रहित ही जाने के कारण मेरा हृदय शून्य हो गया है । राजन् ! मैं मगवान् श्रीकृष्ण की सोलह हजार कियों की रखा करता हुआ आ रहा था, भागे मे दुष्ट ज्वालों ने सुन्ने अवला के समान पराजित कर दिया ॥ २० ॥ घही धतुप है, वे ही बाण हैं, वही रय है, वे ही बोहे है और वही रथी मैं हूं जिसे राजा जोग नमन करते हैं, कितु श्रीकृष्ण के वियोग से ये सभी निष्कल हो गये, जिस प्रकार राज मे किया हमा, बंचक से मिला धन और करत में वोया हुआ बीज निष्मल होता है ॥ २१ ॥

राजन, द्वारकापुरी के हमारे जिन मुहरों की कुराल आपने पूछी है, उनमे केवल चार ही पाँच जीवित है, रोप सभी वारुखी ( मांदरा ) पीकर इतने अचेत हुवे कि एक दूसरे को पहचान भी नहीं सके। आहारा के शाप से वे इतने मृढ हो गए कि आपस में ही घूं सेवाजी करके

१७ - शैत्येष्ट्रतःकुमितनात्मदर्श्यरोमेयत्मादपश्चममवायभजितमञ्जाः ॥

भाभातवाह्मरयोरियनोम्रविष्ठंनप्राहरम्बदनुभावनिरस्तवित्ताः ॥

१८—नर्माययुदारक्षिरस्मितशोमितानिष्टेषार्यहेऽर्जुनस्खेकुकनदनेति । र्छजल्पितानिनरदेवह्रदिस्प्रशानिस्मर्जुर्जुठसिह्दयमसमाध्वस्य ।।

११--शुच्यासनाटनविकत्यनमोजनादिष्वैनयाद्वयस्यऋतवानितिविधस्रकः । सस्य:सस्तेविपृवचनयस्यसर्वेसेद्देमहान्महितयाकुमतेरसमे ॥

२०--- छोऽइन्टपॅत्ररहितःपुरुपोत्त्य मेनसर्क्याप्रियेखसुह्ददाहृदयेनशृत्यः । अध्यन्युरुक्रसपरिग्रहसंगरस्वन्योपैरसद्विरवलेवनिर्मितोऽस्मि ॥

२१---वद्दैषतुस्तद्दषवःस्वरयोहयास्तेतोऽहंरयीत्पत्तवोयतस्रानमन्ति । सर्वेत्त्रयोनतदमृदसदीशरिक्तमसम्दुतकुङ्करादमिनोसमृष्याम् ॥

२२—राजस्त्वयाऽभिष्ट्रधनासुद्धदानःसुद्धस्यरे । निप्रशायनिमृदानानिव्रतासुद्धिमिर्मिथः ॥

२३--- वार्डवीमदिरापीत्वामेदीन्मचितचेतवाम् । ऋ वानतामिव ान्योन्यचतुः पचावरोपिताः ॥ ४

लब- मरे ॥ २२-२३ ॥ यह ममस्त कार्य प्राय ईस्वर के ही किए हुए है, क्योंकि वे ही प्रायि-मात्र का परस्पर पालन और नाश करते है ॥ २४ ॥ जिस प्रकार जल मे रहनेवाले बडे-बड़े जीव-जत होटे प्राणियों का नाश करते हैं, जिस प्रकार वलवान दुर्वल की हत्या करता है तथा जिस प्रकार बलवान और वहे आपस में एक वृसरे का मच्चण करते हैं ॥ २५॥ उसी प्रकार श्रीकृष्ण ने वहे और वलवान यादनों को समान वलवाले यादनों से लडाकर एक-दूसरे का नाश करावा और पृथ्वी का भार चतारा ॥ २६ ॥ देश-काल के अनुकृत अर्थवाले और अत कर्या के ताप को नष्ट करनेवाले सगवान श्रीकृष्ण के बचनों का जब मैं स्मरण करता हैं तो वे मेरे चित्त को हर लेते हैं ॥ २७ ॥

इस प्रकार प्रगाद प्रेस से सगवान के शरीर का चितन करते हुए अर्जु न की खुद्धि शांत तथा निर्मल हें{गई।। २८।। इस प्रकार मगवान के चरणों के ध्यान से तील हुई मिक्त के द्वारा अर्जु न की बुद्धि के समस्त कामादि दोप नष्ट हो गए।। २९।। और भगवान् ने महा-भारत के युद्ध के समय अर्जु न को गीता का जो झान दिया था तथा जो काल, कर्म और लौकिक ज्यापारों में आसक्ति के कारण विस्तृत हो गया या. उसे अर्जु न ने पुन प्राप्त किया ॥ ३० ॥ प्रदाक्षान होने के कारण उनका शोक नष्ट हो गया. उनकी भेट-वृद्धि जाती रही। हैस की प्रतीति ही जन्म-मरस का कारस है, अतः महावाक्य के द्वारा अपरोत्त ज्ञान से द्वेत खुद्धि का नारा हो जाने पर, जिस प्रकार मनुष्य श्रविद्या के कार्य शरीरादि को मिध्या आनकर, जन्म-मरख से राइत हो जाता है, उसी प्रकार अर्ज न भी हो गए, अर्थात अज्ञान मिटने के कारख वे निर्धाय हो गए, और निर्धाय होने के कारण स्युख शरीर का व्याममान झोडकर वे सुक्त हो गय । इसी प्रकार यह जानकर कि सगवान अपने धास को प्रधार गए और यहकुल का नारा हो गया. स्थिर चित्तवाले राजा यधिष्ठिर ने भी स्वर्ग का रास्ता लेने का निश्चय किया ॥ ३१-

२४---प्रामेगौतद्भगवतर्दंश्वरस्यविचेष्टितः। मिथोनिष्नतिस्तानिमावयन्तिचयन्मियः॥ २५ - जलीकसाजकेयद्वन्महांतो(दत्यवीयतः । व्यंत्वान्यक्विनोराजन्महातोयक्विनोमिधः ॥ २६ - एकवित्रवेषेषुभिर्महदिसितरान्वियः । यवन्यद्विपरन्योन्यभूमारान्सवहारहः ॥ २७ - देशकालार्थं प्रकानिहत्तामोपशमानिच । हरतिसमरतिहत्तानिमे ॥ २८ - एवर्चितयतेकिष्णो कृष्णपादसरोब्हम् । सौहार्देनाविगाढेनशातासीदिमसामतिः ॥ २६ - वासुदेवाम्यनुध्यानगरिव् हितरहसा । अन्त्यानिर्मीयताशेपकवायधिवस्यो(र्जुन: ॥ २० - गीतमगवताज्ञानयचत्त्वत्राममूर्द्भीन । कालकर्मतमोबद्धपुनरध्यमस्त्रमु. ॥

३१ - विशोकोनहासपत्यासछिन्नद्वैतसशयः सीनप्रकृतिनैर्ग्यवादस्तिगत्वादसमयः ॥

१२ - निश्चममगवन्मार्गसस्यायद्वकुत्तस्य । स्त प्रयायमतिनक्षेनिस्तातमायुविष्ठिरः ॥

देर || कुन्ती ने भी अर्जु न के मुस्स से यदुकुल का नाश और अगवान् की उस गति ( सरीर-त्याग ) को भुनकर टढ़ मिक से अघोचल भगनान् में चित्त लगाकर जन्म-मरण से मुक्ति पाई || देश || जिस प्रकार भनुष्य काँटा निकालने के लिये, लिए हुए काँटे को, उस काँटे के निकला जाने पर, फेक देता है, उसी प्रकार भगवान् ने जिस शरीर के द्वारा पृथ्वी के भाररूप शरीरों का नाश-किया था, उसका भी त्याग कर दिया अर्थात् अपने शरीर का भी त्याग कर दिया || देश || जिस प्रकार नट अनेक प्रकार के रूप धारण करता और उन रूपों का त्याग कर देता है, उसी प्रकार भगवान् भी मत्स्य आदि के भिन्न-भिन्न रूप धारण करते और उनक्य त्याग कर देते हैं, उसी प्रकार चन्होंने जिस शरीर से पृथ्वी का भार जतारा, उसका भी त्याग कर दिया || ३५ || जिनकी मुंदर कथा मुनने योग्य है, उन भगवान् श्रीकृष्ण ने जिस दिन इस लोक का त्याग किया, उसी दिन से विवेकहीन मनुष्यों को अधर्म मे प्रीत्त करानेवाले कलियुग ने-प्रवेश किया || ३६ ||

बुद्धिमान् युधिंदिर ने जब देखा कि लोभ, असत्य, कपट और हिंसा आवि अधर्म की सेना के सिहत किल्युग नगरों, देशों और घरों में फैलवा जा रहा है, वब उन्होंने त्वर्ग को जाने की तैयारी की ॥ २० ॥ स्वतंत्र राजा युधिंदिर ने विनयी और गुखा में अपने ही समान अपने ही समान अपने ही समान अपने ही समान अपने पीत्र परीवित का, उन्हें ससुद्रपर्यंत पृथ्वी का खामी बनाने के लिए, हस्तिना-पुर में अभिपेक किया अर्थात् उनको राज्य सींग दिया ॥ २८ ॥ उसी प्रकार मथुरा में उन्होंने अनिकद के पुत्र वक्त को स्र्रसेन देश का स्वामी बनाया, अनंतर समर्थ युधिंदिर ने प्राजापत्य यक्त करके गाईपत्य आदि अभिगयों का अपने में सिन्नवेश किया ॥ २९ ॥ उत्तरीय (पिन्नोटी) और कड़े आदि समस्त आन्ययों का त्याग करके तथा समस्त बंधनों से रहित होकर वे

११.- पृथाप्यतुभुस्यभनंकयोदितनार्श्ययदूनामगयद्रविचवा । एकविमक्त्यामगवस्यभोज्ञेनिविशिवास्मोपरामस्यदेः ॥

३४ - थयाऽहरद्भुवोमारंतांतनुविजहानजः । ऋटककंटकेनेवहयचापीशिद्यःसय ॥

३५ - ययामत्स्यादिरुपाणिषत्तेनसावयानटः । भूमारःवृपितोयेनवहौतनक्रेजेवर ॥

२६ - यदासुकुदोधमगवानिमामहींबहौखतन्वास्रवणोयस्करः ।
 तदाहरेवाप्रतिबुद्धचेतसामध्रमेहेतःक्रिस्नवर्चत ।।

३७—युधिष्टिरस्तत्परिधर्पंश्रह्यदः पुरेचराष्ट्रेचग्रहेतदात्पनि । विमान्यलोमानृतिबद्धाहरमाद्यधर्मचक्रंगमनायपर्यधात् ॥

३८---स्वराट्पौत्रविनयिनमास्मनःध्रुत्वसगुर्यौः । तोयनीन्याःपतिभूमेरस्यपिचद्रजाह्रये ॥

३६---मधुरायातयावज्र सूरसेनपतिंततः । प्राचापत्यानिकप्येष्टिमभीनपिवदीश्वरः ॥

- समत्वहीन तथा निरहंकार हो गए।। ४०।। उन्होने इन्द्रियों को सन से, सनको प्राण में श्रीर प्राण को अपान से लब किया, क्रिया के सहित अपान को सृत्य में लब किया और सृत्य को पंच महाभूतों में लब कर दिया।। प्रर ।। पच महाभूतो को त्रिगुरो। मे और त्रिगुरो। को एक . ध्रविद्या में लय किया, समस्त धारोपा के मूल श्रविद्या को बीव मे लय किया और जीव को प्रहाचैतन्य में लय कर दिया ॥ ४२ ॥ अनतर युधिप्टिर ने चीर वक्ष पहन लिए, भोजन का त्याग कर दिया, शोलना छोड दिया, वालों को विखरा दिया और ( इस प्रकार ) उन्होंने अपने रूप को मूर्ख, पागल तथा पिशाच की तरह थना लिया ॥ ४३ ॥ किसीकी प्रतीचा किए बिना, बहरे की तरह किसी की वात को न सुनते हुए, मन ही मन ईश्वर का व्यान करते हुए, वे उत्तर दिशा की ओर चले गए. जिस ओर महात्मा कोग पहले जा चुके वे और जिधर जाकर मनुष्य बापस नहीं सौ(ता ॥ ४४ ॥ पृथ्वी की प्रजा को काधर्म-भित्र काल ने स्पर्श कर लिया है, ऐसा जानकर ( गुपिष्टिर के ) स्थिर बुद्धिवाले माई भी उनके पीझे-पीझे चले ॥ ४४॥ जिन्होने विधि-पूर्वक धर्म जावि समस्त पुरुपार्थों का अर्जन किया था, ऐसे पाडवे। ने भगवान के चर्यों को - सनातनशरण जानकर उनका ध्यान किया ॥ ४६ ॥ इस ध्यान के द्वारा जिनकी सक्ति वह गई .. थी, बुद्धि शुद्ध हो गई थी और जिनके अतःकरण रजोगुण से रहित हो गये थे, उन समी पांडवे। ने श्रीकृष्यामें अनन्य मान रखकर निष्पाप पुरुषा के पाने योग्य उस गति को प्राप्त किया, जिसे विपयी प्रस्प माप्त नहीं कर सकते ॥ ४७-४८ ॥

बिदुर ने भी क्ष श्रीकृष्ण में चित्त सगाकर प्रमासतीर्थ ने शरीर का त्याग किया और उस

४५-- सर्वेतमनुनिर्वोगुर्सातरःकृतनिश्चयाः । क्रतिनाऽपर्यमित्रेसहयुंस्ट्र्य प्रजासुनि ॥

<sup>¥</sup>६---तेसाभुकृतसर्वार्याजात्वात्यतिकमात्मन' । मनसाधारयामासुर्वेकुठचरसासुर्व ॥

४०--तद्वधानोदित्तवामनस्यामिशुद्धविषणाः परे । तस्मिजारायस्परदेएकांतमतयोगति ॥

४८— प्रवापुर्दु रवापतिश्रसिद्धिविषयात्मि । विध्वकल्मपाःस्यानिरजेनात्मनैविहः ॥

शाप के कारण धर्मधंव विदुर के रूप में उराज हुए में ! इन समय शाप से ख़ूटकर ने पुनः अपने शोक को गए !

समय उन्हें तेने के लिए आए हुँचे पितरों के साथ उन्होंने अपने स्थान की प्राप्त किया ॥ ४९ ॥ दे द्वीपदी ने भी शरीर की अपेजा न रखनेवाले पितवों को देखकर मगवान में चित्त लगाकर क उन्हों, प्राप्त किया ॥ ५० ॥ जो मनुष्य अद्धापूर्वक कल्याया करनेवाले तथा पितृत्र मगवान के प्रिय पांहवों के महाप्रस्थान (की कथा) को शुनता है, वह ईश्वर की भक्ति और सिद्धि को प्राप्त कर लेता है !

भीमद्भागवत महापुराण के पहले रक्ष का पद्रहवाँ ब्राध्याय समाप्त



## सोलहर्वा अध्याय

पृथ्वी और धर्म का सवाद तथा वहाँ परीक्षित का आगमन

सूत वोले—जन्म-काल के समय कामजात-क्रुराल ( जन्म-काल में होनेवाले संस्कारों में प्रवीया ) त्राह्मयों ने जैसा बतलाया था, उन समस्त उत्तम गुर्गों से युक्त श्रेष्ठ भागवत ( भगंबान् के मक्त ) राजा परीचित त्राह्मयों की आज्ञा के अनुसार प्रथ्वी का शासन करने लगे॥ १॥ उन्होंने राजा उत्तर की कन्या इरावती से विवाह किया और उसके द्वारा जनमेजय आहि चार

- ४६--त्रिदुरोपिपरित्यध्यप्रभासेवेहमात्मत्रान् । क्रुष्णावेशेनतविकः.पितृमिःस्वच्यययौ ॥
- ५०-- द्रौपदीनतदाश्चयपतीनामनपेत्तता । वासुदेवेमगवतिक्षेकातगतिरापर्त ॥
- ५१---यःश्रद्धयैतन्द्रगयन्त्रियाणागाडो-सुवानामिविसप्रयाणः । श्रुयोत्यतस्ययनपत्रित्रसम्बद्धाः ग्रीमिक्यपैतिसिद्धिः ॥

इति श्री मा॰ म॰ प्र॰ पाडवस्वर्गारोहरानामपञ्चरशो(प्वाय: ॥



सूतउवाच-

-ततःपरीद्धिद्दिजवर्थशिद्धयामहीमहामागवतःशयातहः ।
 यथाहिद्यत्यामित्रातकोविदाःसमादिश्चित्रमहद्गुख्त्याः ॥
 --सञ्जत्तस्यतनयाग्रुपयेमहरावतीः । कनमेकवादीश्चत्रस्यस्यागुत्यादयन्युतान् ॥

पुत्रं चरपक्ष किये !! २ !! कुपाचार्य को गुक बनाकर उन्होंने प्रमूत दिख्यावाले तीन अध्यमेध-यहा, गंगा के किनारे किए, जिन यहाँ में देवताओं ने भी प्रत्यज्ञ दर्शन दिया था !! ३ !! किसी समय दिग्विजय के लिये निकले हुए पराक्रमी राजा परीज्ञित ने अपने बल से राजा का चिह्न धारण किए हुए और गाय के जोड़े (गाय और साँड) को पैर से भारते हुए शुद्रक्षी किल को पकड़ा !! ४ !!

शीनक वोले—राजचिह्न धारण करनेवाले कारयन्त कुल्सित किल को, जिसने गाय को लात मारी थी, परीचित ने पकड क्यों लिया, अर्थात मार क्यों नहीं डाला ? ॥ ५ ॥ महामाग ! यि इसमें श्रीकृष्ण की कथा का माग हो तो आप मुमसे कहें ! जिससे जीवन का व्यर्थ उपयोग होता हो देशी व्यर्थ की वातों से भगवान के चरण-कमले। के रस की इच्छा रसनेवाले सत्युर्वगों को क्या लाभ है ? ॥ ६ ॥ अंग ! परम्म की इच्छा रसनेवाले, अल्यायु स्था मरण्यीति इसलोगों को श्रीकृष्ण की कथाओं के अतिरिक्त अन्य व्यर्थ की बातों से क्या लाभ है. जिनसे आयु का अपव्यय होता है ॥ ७ ॥ वहाँ मगवान सत्यु-शामित्र कर्म (पशु-वध-सवधी यक्ष) में बुलाये गए हैं। जब तक वे यहाँ रहते हैं, किसी की खत्यु नहीं होती ॥ ५ ॥ इसीलिये श्रेष्ठ ऋषियों ने भगवान सत्यु को बहाँ बुलाया है, जिससे मनुष्य इस लोक में (जीवित रहक्त्) भगवान की लीलाओं की असूत-कथा का पान कर सके ॥ ९ ॥ अल्पायु और मन्य बुद्धियाले आलमी पुरुषे की आयु रात को सोने में तथा दिन को व्यर्थ के कामों में बीत जाती हैं ॥ १० ॥

- १--म्राजहाराश्वमेषांस्रीन्गगार्यामृरिदद्विद्यान् । शारद्वतगुरुकृत्वादेवायशाक्ष्योचराः ॥
- ४—निजग्रही मसावीरः इतिदिगिम्बवेकचित् । तुपतिगषरसूद्धः नंतंगीमिषुनंपदा ॥ सीनकउपाच-
- ५--कस्परेतोर्नि मबारकलिदिधियजेगेरपः । नृदेविचन्द्वयु म्यूद्रःकोऽसीमायःपदारुहनत् ॥
- ६—तत्रच्यतामदामागयदिकृष्णुकथाश्रय । श्रयवाऽस्वपदामोत्रमकरदिलहासता ॥ किमन्येरसदालापेरासुयोयदसद्व्यय ॥
- ७—द्वादायुपारुक्षामगमत्यांनामृतिमञ्जूता । इहोपहूतोमगवानमृत्यु,शामित्रकर्मीया ॥
- म्यक्तिम्प्रियदेतावत्रावदाग्वद्दातकः । एतदर्यदिमगवानाह्वःपरमपितिः ॥
   ग्रहोन्सोनेपीयेतहरिलीलाऽभृतंवचः ॥
- ६---मंदस्यमदप्रमस्यवयोमंदायुपश्चनं । निद्वताद्वियतेनकदिनाचन्यर्थकर्मभि ॥ सृतस्रवाच---
- पदापर्राहित्दु यञ्ज्ञामलेवसन्कलिप्रिव्यिनियनकविति ।
   निदायवार्तामनिवित्याननः गरामननयसर्गीटियादहे ॥

स्त बोले-जब बुद्ध-कुशल राजा परीव्हित ने अपनी सेनाओं के द्वारा रच्हित कुरु-जागल प्रदेश में किल्युग के प्रवेश की किलिन प्रिय वार्ता सुनी, तब उन्होंने घतुप घारण किया ॥ ११ ॥ रथ, घोडे, हाथी और पैदल सेना के सहित वे काले घोडा से सुशोभित रथ में बैठकर दिविन्नुज्य करने के लिये निकले ॥ १२ ॥ अनंतर मद्राय, केतुमाल, भारत, उत्तर कुरु और किंपुरुप आदि देशा को जीतकर वहाँ के राजाच्चो<sup>°</sup> से कर उगाहा ॥ १३ ॥ स्थान-स्थान पर उनके महा<u>त</u>्वा पुरख़ो के यश का वर्णन हो रहा था. वह वर्णन श्रीकृष्ण के माहात्म्य का सूचक था, राजा परीकित ते वसे सुना ॥ १४ ॥ अधत्यामा के अन्त्र के तेज से अपनी रहा की कथा और वादुवें तथा पांडवें के स्तेह तथा श्रीकृष्ण मे उनकी र्माक की वात भी, उन्होंने सुनी ॥ १५ ॥ इससे परीव्रित बुद्धे संतुष्ट हुए । प्रसन्नता से उनकी ऑस्त्रे खिला गई । उन्होंने उन लोगा को अत्यन्त मृत्यवान यस् तथा हार दिये ।। १६ ।। राजा परीक्ति ने जब यह सुना कि यह समस्त जगत् रिन अगुवान के निकट क्रुकता है, उन्होने अपने पर मिक रखनेवाले पाडवां का सारवीत्व किया / रख हाँका समा में उसकी अप्यक्ता की, उनका मन जुगाते रहे, मित्रता निभाई, दूत बने, रात में हाथ है वलबार लेकर उनकी चौकीदारी की तथा उनकी स्तुति की और उन्हें प्रसाम आहि किया, तो भगवान् के चरण-कमलों मे उनकी भक्ति हुई ॥ १० ॥ इस प्रकार सर्वदा पूर्वजों की कथा के श्रतुसार आचरए करनेवाले राजा परीचित के निकट शीव ही जो आश्रर्य हुआ, वह आप सुभासे सुने !! १८ !। एक पैर से चलनेदाले धर्मरूपी वैल ने पृथ्वीरूपी गाय से, जिस्का तेज नष्ट हो गया था और विवत्सा (जिसका वच्चा मर गया हो ) माँ की तरह जिसकी आँखों में श्रीस् भरे हुए थे, पूजा ॥ १९ ॥

- १२ भद्राष्ट्र । केंद्रमास चमारतचोत्तरान्कृरून् । किंपुरुपादीनिवर्णांशिविजित्य अयहेविशे ॥
- १३—तत्रतत्रोपग्रस्त्रानःस्वपूर्वेपामहात्मना । प्रगीयमानंचयशःकृष्णमाहात्म्यसूचकः ॥
- १४-- आरमानचपरित्रातमश्रत्थाम्नोऽस्रतेश्वसः । स्नेहचन्रिण्पार्थानातेषामक्तिचकेश्वने ॥
- १५---तेम्य.परमसतुष्टःप्रीत्युचन् मितकोचनः । महाघनानिवासासिददौहारान्महासनाः ॥
- १६--सारध्यपारपद्छेषनसक्यदौत्यवीरासनानुगमनस्तवनप्रसाम ।

क्रिरवेपुपाइपुजगत्मसृतिचविष्सोर्मतिकरोतिनृपविश्वरसारविदे ॥

- १७--तस्यैवंकर्चमानस्यपूर्वेषावृत्तिमन्तह । नातिवृरैकिखासर्वेयदासीत्रिकेबोधमे ॥
- १८--- धर्म.पदेकेनचरन्विच्छायामुपनभ्यगा । प्रच्छतिस्माभुवदनाविवस्तामिवमातरं ॥
- १९--कचिन्द्रद्रेऽनामयमात्मनस्तेविच्छाथासिम्सायतेपन्मुखेन ।

११ - स्वतकृतंश्यामदुरंगयोश्चित्रयमृगैद्रभ्यवमाश्वितःपुरात् । वृतोरयाश्वद्विपपत्तियुक्तयाख्यमेनयादिन्व वयायनिगैतः ॥

धर्म बोले--भट्टे । तुम कुशल से वो हो ? तुम्हारी कावि नष्ट हो गई है और मुँह विवर्श ( उतरा हुआ ) हो रहा है, इससे मुझे लगता है कि या तो तुम्हारे मन मे कोई दु ख है, अथवा तुम दूर रहनेथाले किसी सबधी का शोक कर रही हो ॥ २० ॥ तुम क्या तीन पैरों से हीन तथा एकही पैरवाले मेरा शोक कर रही हो १ अथवा इस समय तुम शुद्ध के अधीन हो, इसका शोक कर रही हो ? पृथ्वी मे यह बंद हो गए हैं. इससे देवताओं को यह का माग नहीं मिलता, तुम क्या इसका शोक कर रही हो ? अथवा वर्षा न होने के कारण कष्ट पाती हुई प्रजा के लिए दुखी हो ? ॥ २१ ॥ हे प्रथ्वी ! पति अपनी क्षियों की रचा नहीं करते, माता-पिता अपनी सतान का पालन नहीं करते और राचलों के समान उन्हें कष्ट देते हैं, क्या तुम इसका शोक कर रही हो ? ॥ २२ ॥ तुस क्या किल जिनमें ज्याप्त हो गया है, ऐसे नीच चित्रको का शोक कर रही हो, अथवा उन्हें इस दशा में ले आनेवाले देशा का शोक रही हो ? अथवा तुम यहाँ-वहाँ सान-पीतेवाले ( अर्थात् विधि-निषेध न माननेवाले ), वस पहननेवाले, स्नान करनेवाले और मैश्रन में जिप्त रहनेवाले प्राण्या का शोक कर रही हो ।। २३॥ अथवा हे प्रथ्वी माता। तुन्हारे अत्यधिक भार को उतारने के लिए जिन्होने जन्म धारण किया था, उन भगवान के निज धाम प्रधारने पर, उनसे विख्नुदकर सुम मोच-सुख के आश्रय-रूप श्रीकृष्ण की तीताओं का स्मरण करके दुली हो रही हो ? ॥ २४ ॥ हे माता । देवताओं से भी पूजित होने योग्य तुन्हारे सींदर्य को क्या अत्यत वाली काल ने हरण कर लिया है ? तुम जिससे दुर्वल हो गई हो, यह अपने दु स का कारस दुम मुकते कही <sup>।</sup> ॥ २५ ॥

श्चालच्चयेमवतीमतराभिंदूरेवघुशोचरिकचनाव ॥

- १०--पादैर्म्न्योचिमैकपादमात्मानवावृष्तीर्मोद्यमाया । द्ययोद्धरादीन्द्वत्यजमायान्यजादतस्थिन्यवद्यवर्पति ॥
- ११—য়रक्यमायास्त्रियउर्विवालान्ग्रोचस्ययोपुरुवादैरिवार्तान् । वाचदेवींब्रह्मकुलेकुकर्मव्यवह्यययेराककुलेकुलाग्यान् ॥
- २२—किंद्यश्रवभून्कलिनोपस्छान्राष्ट्राशिवातिरवर्गेण्वानि । इतस्ततोवाऽशनपानवासःस्वानक्यवायोन्युखश्रीनकोकम् ॥
- २३---थद्वाऽवतेभूरिभयावतारकृतावतारस्वहरेषेरितिः। ग्रातहितस्यस्मरतीविस्धाकर्माश्चिनवांश्वविकावितानि ॥
- २४—इदममाचच्यतवाधिमूलवयुषरेवेनविकर्शितासि । कालेनवातेवलिनावलीयसासुरार्चितकिहृतमश्रसीमगम् ॥ घररायुराच—
- २५--भवान्हिवेदतत्त्वर्थयन्माघर्मानुष्टच्छवि । चतुर्मिर्वचित्रेयनपादैलॉकसुलावहै॰ ॥

पृथ्मी घोली—हे धर्म ! चाप मुफले जो पृछ रहे हैं, वह सब जाप जानते हैं, क्योंकि ज्ञाप लोकों को सुख देनेवाले चार पैरों से बरतते हैं ॥ २६ ॥ सत्य, शौच (पवित्रता), दया, इमा, त्याग, सतोप, सरलता, शांति, दम (इद्रियो का दमन), तप, समदृष्टि, तितिद्धा (पराए ज्ञपराघ को सहन करना), उपराम (हानि-लाम से दुखी अथवा प्रसन्न न होना), शास्त, विचार, ज्ञात्मज्ञान, वैराग्य, ऐश्वर्य, शौर्य, तेज, वल, स्पृति, स्वतंत्रता, कुरालता, कांति, धैर्य, नस्रता, प्रतिमा, विनय, सुशीलता, मनोवल, ज्ञानेद्रिय तथा कर्मेद्रियों का बल, भोग करने की चमता, गंभीरता, स्थिरता, ज्ञासितकता, कींति, मान तथा ज्ञन्य ज्ञनेक उत्तम गुणों की, श्रेष्ठता की अभिताचा रखनेवाले लोग जिनसे आशा रखते है, वे कभी नाशा नहीं पाते ॥ २००३०॥

है धर्म ! गुणा के उन आधार तथा तस्मी के निवासक्य मगवन से मैं रहित हो गई हूँ तथा पापी कलियुग ने जिनपर दृष्टि डाली है, ऐसे लोगा को देखकर में दुखी हो रही हूँ ॥३१॥ मैं अपना, देवताओं मे अष्ठ आपका तथा देवता, पितर, ऋषि और सर्पुरुषे का ) शोक कर रही हूँ, तथा पर्याथम का शोक मी मुम्ते हें (क्योंकि कलियुग मे वर्णाशम-धर्म का लोग हो आयगा )॥ ३२॥ अपने पर जिनके कृपा-कटाइ एड़ने की इच्छा रखनेवाले बद्धा आदि देवताओं ने भी बहुत दिनों तक तपस्या की थी, अष्ट देवता भी जिनके आध्रत थे, ऐसी तदमी मी अपने निवास-स्थान कमल-वन का त्याग करके जिनके वर्णों का प्रीतिपूर्षक सेवन !करती हैं, उन भगवान के कमल, वज्र और अकुरा आदि चित्तों से मुशोमिय वरणो से अलकृत होकर और उन्हींसे समुद्धि पाकर में तीनों लोको से अधिक शोमावाली थी। अनंतर मुक्त में गर्व का आवेश देखकर भगवान ने मेरा त्याग कर दिया॥ ३३॥ जिन पुरुपोत्तम मगवान ने दैत्य-

२६ — स्वराणिवदयावातिस्त्याग अतोषम्रार्जव । श्रमोदमस्त्रश्चाम्यतितिचीपरति भुत ॥

२७--ज्ञानविरक्तिश्वर्यंशीर्यतेकोवलस्पृतिः । खातञ्यकीशलकातिर्वेर्यमार्वयमेवस ॥

२८---प्रागरू-यमभ्यःशीलसङ्ग्रोजोबलयगः । गामीर्वस्ययमासिक्यकीर्तिमानोऽनङ्कृतिः ॥

२६-- एतेचान्येच मगवित्यायत्रमहागुगाः । प्राम्बामहत्त्वमिन्छ्निर्मवितमकर्हिचित् ॥

३०--तेनाहंग्रुयपानेयुश्रीनेवासेनराप्रतः। शोनामिरहितबोकपाप्यनाकलिनेतिर्तः॥

११ —श्रात्मानचानुशोचामिमवतंचामरोत्तम । देवान्विवृत्रपीन्साघून्सवौन्यवास्त्रमान् ॥

इर—ब्रह्मादयोगद्वुतिययदपागमोञ्चकामास्त्रपासमयरन्मगवस्यपद्याः ।
 सामीःस्वासमरविदवनंविद्यायत्यादसौमगमस्य गतेऽनुरकाः ॥

३३—तस्याहमञ्जकुलिशाकुराफेतुकेतै.श्रीमत्यदैर्मगनतःसमलकृतागी । श्रीनत्यरोज् उपलम्यत्तोत्रिमृतिलोकान्यमाञ्चल बहुत्समयतींबदते

३४—योवैसमातिमरमासुरवशराजामचौहिणीशतसपानुददात्मतजः । स्तादःस्यम्नपदमात्मनियौदयेशसपादयन्यदुषुरम्यमविग्रदयः। वंशी पार्जाकों की सी क्षजीहियी सेनाओं का, जो मुम पर निवाद भार-रूप थीं, नाश किया, जिन्होंने तीन पैरों के नष्ट हो जाने से दुखी खापको चारों पैरो से युक्त करने के लिए यादव-कुल मिश्चेंदरे शरीर घारण किया, जो अपनी प्रेमपूर्ण ट्रांट से, सुदर हास्य से तथा मधुर वचनों से मधुकुल की कियों का मान तथा धीरज हर लेते वे तथा जिनके चरण-कमलों की छाप से शोभित मेरें खंगों से रोपें सहे हो जाते वे, उनका विरद्द कीन खी सहन कर सकती है ? ॥ २४-२५-२६ ॥ १० पृथ्वी और धर्म जब इस प्रकार वाते कर रहे थे, उसी समय राजपिं परीचित पूर्ववाहिनी सरस्वती के पास आए ॥ २०॥

श्रीमद्भागयत महापुराया के पहले स्कंध का सीलहवाँ अध्याय समाप्त

### सञ्ज्वाँ ग्रज्याय

राजा परीचित का कलियुग को दयह देना

पूत बोले—वहाँ राजा परीचित ने राजिचह तथा वृद्ध धारण करनेवाले शूद्र को जनाय के समान गाय और बैल के उस जोडे को मारते हुए देखा ॥ १ ॥ उन्होंने शूद्र के द्वारा ताहित स्थाल (कमल-नाल) के समान ग्राप्त कारिवाले बैल को देखा, जो सब के कारण मूत्र त्याग कर रहा था, कॉप रहा था और एक पैर पर खडा होने के कारण चीण हो रहा था ॥ २ ॥ उन्होंने

१५—कावासहेतविरहपुरुषोत्तमस्यग्रेमायकोक्ष्वचिरस्यतवश्गुजल्यै. । स्यैर्वेसमानमहरम्मझुमानिनीनारोमोत्सवोममयदक्षितदक्तितायाः ॥ १६—त्त्योरेवक्षययतो.पृथिवीधर्मयोस्तदा । परीक्षिज्ञामराजर्षि-मास-प्राचीधरस्वती ॥

इतिश्री मा॰ म॰ प्र॰ पृथ्वीवर्मसवादोनामपोडशो(ध्याय. ॥१६॥

सूतउवाच-

१—तत्रगोमिशुनराजाइन्यमानमनाथवत् । दडइस्तचवृपलददृशेनृपलाञ्जन ॥

२— दूपमृत्यालधनलमेहतमिवनिम्यतम् । वेपमानपदैकेनसीवतश्रद्धताहितम् ॥

होम के कार्यों मे उपयोगी, दीन, शृह के पैरों से बार-वार मारी जाती हुई, वत्सहीना, अश्र-वदना ( जिसकी आँखों से ऑस् भरे हुए थे ), ज्ञीस और दूवकी इच्छा रखनेवाली ( अर्थीन् भूखी ) गाय को देखा ॥ ३ ॥ सुनहत्ती पोशाक पहनकर और घतुष चढ़ाकर रथ पर वैठे हुए राजा परी-चित ने मेघ के समान गमीर वाखी से ( शृहरूपी कित से ) पूछा ॥४॥ हेवती, तू कीन है, जो मेरी रज्ञा मे रहनेवाली पृथ्वी पर वलपूर्वक इस गाय को मार रहा है ? नट के समान तूने वेष तो राजाओं का,बना रखा है, पर कर्म में तू शुद्र के समान है ॥ ५॥ अर्जु न के सहित श्रीकृष्ण ने इस भूलोक का त्याग कर दिया है, इससे तू इस एकार स्थान में निरपराध प्राश्चियों को मार रहा है। तू अपराधी है, अतः वध के योग्य है। तू कीन है ? ॥ ६॥ (अनतर वैक से वोले) कमल-नाल के समान शुभ्र तथा एक पैर से चलनेवाले आप क्या वैक का रूपू धारण किए हुए कोई देवता हैं ? ( आपकी यह दशा देखकर ) मुक्ते दु स हो रहा है ॥ ७ ॥ कुरुवशी राजाओं के मुजबत से रिक्त इस प्रथ्वी पर आपके अतिरिक्त और किसी की आँखों से शोलें के आँस नहीं गिरते ॥ = ॥ हे सुरमि-पुत्र ( वैल ), तुम शोक न करो । शूर से तुन्हारा मथ दूर हो । हे माता, हुन्दों को दंब देनेवाले मेरे होते हुए तुम रोखो मत ! तुन्हारा करवाय हो !॥ ९॥ हे साध्वी ! जिस राजा के देश से दुखों के द्वारा प्रजा पीड़ित होती है, उस सम्मत्त राजा की कीर्ति, आयु, भाग्य तथा परलोक नष्ट हो जाते हैं॥ १०॥ दुखियों का दुःख दूर करना ही राजाओं का परस धर्म है, अतः प्राणियों के द्रोही इस दृष्ट का मै वध करूंगा ॥ ११ ॥ हे खौरमेय, हे वैक, तुन्हारें तीन पैरों को किसने काट डाला ? कुव्या के अनुगामी राजाओं के राज्य मे तुम-सा दुखी,कोई न हो ! ॥ १२ ॥ हे बैल, तुम निरपराध हो, सब्बन हो, खतः तुम्हारा कल्यास हो ! तुम वतलाखो कि पांडवों की कीर्ति को कलंकित करनेवाले किस व्यक्ति ने तुन्हारे रूप को विश्वत कर दिया

१—गाचवर्मंदुर्घादीनाम्शराह्मदाहताम् । विवस्तांताभुषदनाद्यामायवतिम्ब्ह्नतीम् ॥

४---पप्रच्छारयमारुद्धःकार्यंस्वरपरिच्छदः । मेधगमीरवावाचाधमारोपितकार्मुकः ॥

५ -- कस्यमञ्जरखेलोफेनलादस्यनलायली । 'नरदेवोऽधिवेपेखनटवस्कर्मखाऽद्विजः ॥

६---करत्वकुःगोगतेदूरंगहगाडीवघन्यना । शोन्योऽत्यशोन्यान्रहिष्प्रहरन्वधमईिष्ठ ॥

७---स्वत्रभृयास्त्रभवलभादैन्यू नःभदाचरन् । वृषरूपेखिकिश्रहेवोनःगरिलेदयन् ॥

म्यातुपौरवद्वायादोर्दंडपरिर्दमिते । भृतक्षेऽनुपतत्यस्मिन्वनातेमायिनाशुवः ॥

६---माचौरमेवानुशुचोब्येदुतेवृपलाद्भयं । मारोदीरंवमद्रतेखलानांगयिशास्तरि ॥

१०—यस्यराष्ट्रेप्रजाःखर्बक्षस्य तेवाच्व्यसाधुमिः । तस्यमत्तस्यनश्यविकीर्तिरासुर्भगोगविः ॥

११—एपराज्ञापरोधमोंझार्त्तानामार्त्तिनग्रहः । श्रतएनवधिष्यामिश्वसहस्मवत्तमे ॥

१२--कोऽनुश्चत्तवपादास्त्रीत्मेषचतुष्पदः । साभूवस्त्यादयाराष्ट्रेराजाङ्कृष्णानुवर्तिना ॥

है ? ॥ १३ ॥ निरपराधी का अपराध करनेवाले (अर्थान् निर्दोप को पीडित करनेवाले ) को सब जगह मेरा भय है, क्योंकि दुष्टों का दमन करने से सजनों का कल्याय ही होता है ॥ १४ ॥ इस लोक मे जो निरक्षरा, निरपराधों का अपराधी हो, वह चाहे देवता ही क्यों न हो, मैं वाजू- बन्द के सिहत उसके हाथों को काट डालनेवाला हूँ ॥ १५ ॥ शाकों की आज्ञा के अनुसार कुमार्ग पर चलनेवाले, अधिमंशों का शासन करनेवाले राजाओं का यह परम धर्म है कि वे अपने धर्म का पालन करनेवाले की रज्ञा करे ॥ १६ ॥

धर्म बोले—जिनके गुणे। के कारण मगवान श्रीकृष्ण ने दूत आदि का कार्य किया था, उन पाहनों के वंश मे उराज आपका पीडितो को अमय-वचन देना योग्य ही है ।। १०॥ हे पुरुषर्वम । जो पुरुष हमारे क्लेशो का कारण है, उसे हम नहीं जानते, क्योंकि दु ख के कारणों के विषय मे सिल-जिल मत होने के कारण हमारी बुद्धि अम मे पढ़ी हुई है ॥ १८॥ मेद को जो आच्छावित कर लेते हैं, वे (योगी) कहते हैं कि प्राणी स्वय ही अपने पुख-दु-ख के कारण हैं, कुछ लोगी (अगोतिविदे।) का कहना है कि सुख-दु-ख के कारण यह हैं, कुछ लोग (मीमा-सक ) कमें के। ही सुख-दु ख का कारण मानते हैं और कुछ लोग सुख-दु ख के। स्वामाविक कहते हैं ॥ १९॥ कुछ लोगों का मत है कि जो मन और वचन से अगोचर हैं, वे ईस्तर ही इन सब के कारण हैं, ऐसी स्थिति में, राजन, आप स्वय ही अपनी बुद्धि से इसका विचार कर के।। २०॥

हिज बेष्ठ <sup>1</sup> धर्म के ऐसा कहने पर उन सक्ताट् ने अपने मन को सावधान किया। उनका मोह नष्ट हो गया। उन्होंने धर्म से कहा ॥ २१ ॥

१२—इः। स्यादिव्यमङ्गवः शाधूनामञ्ज्वागर्थाः । ज्ञात्मवैकः यक्षतीरपार्थानाव । जिन्नगरस्यर्थं अन्यर्वतीऽस्यवस्य ।।

१४-- स्रनाग सिहभूतेपुरम्भागस्कृतिरङ्गरः । ब्राह्र्जास्मिश्वग्रसाद्वारपर्यस्यापिशागद् ॥

१५—राजोहिपरामेधर्मःस्वधर्मस्यानुपालनः । शासतोऽज्यान्ययाशास्त्रमनापयुरुधानिहः॥ धर्मजवाण-

१६--एतद्वःपाडवेयानायुक्तमार्चाभयवनाः । येपागुगागरी कृष्णोदौत्यादौरगवान्कृतः ॥

१७--नवयक्लेशनी जानियतःस्यु पुरुषर्थम । पुरुषति बानीमोवाक्यमेद्विमोहिता ॥

१८-केचिद्विकल्पवसनाश्राष्ट्ररास्मानमात्मनः । दैवमन्येऽपरेकर्मस्वमावमगरेप्रम् ॥

१६--- द्यप्रतन्यदिनिर्देश्यादितिकेन्निपिनिश्चयः । अजानुरूपराजर्वेविमृशस्त्रमनीषया ॥

२०—एवधर्मेप्रवद्तिससमाट्द्रिजसत्तम । समाहितेनमनसाविस्रेदःपर्यचेश्तः ॥

२१---धर्मेनवीपिधर्मक्रधर्मोऽधिवृषस्पष्टकः । यदधर्मकृतःस्यानसूचकस्यापितद्ववेतः ॥

राजा वोले—हे धर्मझ ! आप धर्म की वात कहते हैं, अतः वैल का रूप धारण करनेवाले आप धर्म है, क्योंकि अधर्मी जिस स्थान को प्राप्त करते हैं, उसका स्वक भी उन्हें प्राप्त होता है ॥ २२ ॥ ईरबरीय माया के स्वरूप तक मतुष्य की मन-वाणी नहीं पहुँच सकती, यह निश्चित है ॥ २३ ॥ हे धर्म ! तप, पवित्रता, दया तथा सत्य, वे चार तुम्हारे पैर हैं, उनमे से पहले तीन पैर तो अधर्म के अंश गर्व, आसक्ति तथा मद ने तोड डाले हैं ॥ २४ ॥ केवल सत्यरूपी तुम्हारा एक पैर रह गया है, जिसके द्वारा तुम किसी प्रकार चल-फिर सकते हो (अथवा मतुष्य तुम्हारा पक्त पैर रह गया है, जिसके द्वारा तुम किसी प्रकार चल-फिर सकते हो (अथवा मतुष्य तुम्हारा धारण कर सकता है ।) अधर्म से वर्द्धित यह किल उस एक पैर को भी काट लेना वाहता है ॥ २५ ॥ जिसका मार उतारकर मगवान ने अपने चरणे। की छाप से जिसका कल्याण किया है,।वह यह प्रध्वी भी भगवान के हारा त्यागी जाकर अमागिनी सी की तुरह 'अधर्मी और राजा का वेश धारण करनेवाले शुद्ध मेरा भोग करेगे' वह सोचकर आंखों में जल मरकर दुखी हो रही है ॥ २६-२०॥

इस प्रकार वर्भ तथा प्रथ्वी को अत्यासन देकर महारयी राजा परीचित ने अधर्भ के मृत्तरूप कांत्रयुग पर तीसी घारवाली तलनार टठाई ॥ २८ ॥ परीचित को अपनी हत्या करने के लिए उचत देखनर कांत्रयुग ने राजिचहों का त्याग कर दिया और मय से विद्वल होकर उनके पैरों पर गिर पढा ॥२९१ छसे पैरों पर पढ़ा वेखकर वीर, छीनवत्यल, शरयीय (शरयागतवत्सल) और पुण्यकीर्ति परीज़ित ने उसकी हत्या नहीं की। वे हेंसते हुये उससे वोते ॥ ३० ॥

परीक्षित वोले—अर्जु न के वश के वश को धारण करनेवाले मेरे सम्मुख तुमने अंजिल बॉधी है अर्थान् तुम मेरी शरण मे आए हो, अत<sup>,</sup> तुम्हें कोई सय नहीं है, लेकिन तुम अधर्म-

२२-- भ्रयवादेवमायायान्नगतिरगोचरा । चेतसोवचरभाषिभृतानामितिनिश्रयः ॥

९३—तपःशौचदयासस्यमितिपादाः प्रकृतिताः । श्राप्तमंशिस्त्रयोभग्राःस्मयसंगमदैस्तव ॥

२४--इदानींघर्मपादस्तेसस्यनिर्वर्तयेयस्यः । त्रिष्यस्ययमोर्यमस्तेनैथितःकतिः ॥

२५---इयंचमूर्मगवतान्याविदोचमरावती । श्रीमद्भिस्तत्यदन्यावै सर्वतः कृतकौद्धका ॥

२६—गोचत्यभुकलासाध्वीदुर्भगेनोक्सिनाधुना । श्रवहारयनुपच्याचा सहामोच्यतिमामिति ॥

२७-इतिधर्मेमहीचैवसालयित्नामहारयः । निशातमाददेखङ्गकलयेऽधर्महेतवे ॥

२८—तिवासुमभिप्रेत्रविद्यायरुपकाञ्चन । तत्यादमूलशिरवासमगाद्रयविद्वनः ॥

२६-पवितपादयोशीस्यकृषयादीनवत्त्रकः । शरयशेनावधीःकृनोन्यश्चाहचेदहसन्नितः ॥ राजीयाच--

१०--न तेगुडाकेशवशोधराखावजाकतेचेंमयमस्तिकितित् । नवर्तितन्यमवताकयंचनकोनेमदीयेत्वमधर्गवछः ॥

वधु हो अर्थात् अधर्म ही तुम्हारा सगी है, अवः मेरे द्वारा शासित पृथ्वी पर तुम्हे किसी प्रकार नहीं रहना होगा ॥ ३१ ॥ राजाओं के शरीर मे तुम्हारे व्याप्त होने से उनमे लोम, असत्य, चोरी, बुप्टता, स्वधर्म का त्याग, अलहमी, कपट, क्लेश तथा दम, अधर्म के हस समृह का प्रवेश, हो गया है ॥ ३२ ॥ अतः हे अवमंत्रधु । तुम्हें इस ब्रह्मावर्त में नहीं रहना चाहिये, जहाँ यह का विस्तार जाननेवाले ऋष्, यहाँ के द्वारा जिसका फल देनेवाले भगवान का यह करते हैं तथा जो धर्म और सत्य के निवास करने योग्य है ॥ ३२ ॥ जिस प्रकार वायु प्राण्यूक्य से समस्त प्राण्यियों के वाहर तथा भीतर वर्तमान है, उसी प्रकार अपनी व्यापकता से जो इस स्थावर तथा जगम जगन के बाहर तथा भीतर वर्तमान हैं, वे मगवान अपनी आराधना करनेवाले। का कल्याण करते तथा उनके मनोरय पूर्ण करते हैं ॥ ३६ ॥

सूत बोल् —काल के समान जिसने तलबार लींच रखी बी, उन परीचित से इस प्रकार आज्ञा पाकर कॉपता हुआ कलियुग उत्तसे इस प्रकार बोला ॥ ३५ ॥

किल वोला—हे चक्रवर्ती । आपकी आज्ञा से मैं जहाँ कहीं भी रहूँगा, वहाँ आपको धनुप-आण चढाए वेलूँगा ॥ ३६ ॥ अतः हे धर्मरचक-श्रेष्ठ । आप मुक्ते वह स्थान वतलावे, जहाँ मैं अपनी आज्ञा से नियमपूर्वक रहूँ ॥ ३७ ॥

सूत बोले--इस प्रकार उसकी प्रार्थना पर परी ज्ञित ने उसे जुष्मा, सद्यपान, स्त्री-सग श्रीर प्राणियों की हिंसा, वे चार प्रकार के अधर्म जहां हों, वहाँ रहने को कहा ॥ ३८ ॥

६१—त्वावर्त्तमाननरदेवदेहेब्बनुप्रवृत्तोऽयमधर्मपूराः ।

लोमोऽत्तवीर्यमनार्यमहोस्येष्ठाचमायाकसहस्रदमः॥

१२—नवर्तितव्यतद्यमेन् भोषमें गुस्त्वेनचर्यातिक्ये । ब्रह्मावर्त्तेयत्रयज्ञतियशेश्वरयज्ञवितानविज्ञाः ॥

३३--परिमन्ह(भैगवानिक्यमानइब्याम् तिर्यञ्जाशननोति ।

कामानमोधान्स्थिरजगमानामतर्वस्विश्वरिवैपश्चास्मा ॥

सूतखवाच-

३४--परीचितैनमादिष्टः सकलिर्जातनेपशुः । तसुन्तताधिमाहेदद इपाणिमिनोद्यतम् ॥

३५---यत्रक्रचनवत्स्थामिसार्वमौमतवात्रया । लच्च्येतत्रतत्रापित्वामात्तेपुशरासन ॥

३६—तन्मेघर्मभृताश्रेष्ठस्थाननिर्देश्ट्रमर्द्धः । यत्रैवनियतोवत्त्येश्चातिष्ठस्तेऽनुशासनः ॥ सृत्रजवाचः—

३७--- श्रम्यर्थितस्तदातस्मैस्यानानिकक्षयेददौ । ब्रूतपानस्त्रिय सूनायत्राधर्मश्रद्धविच ॥

३८---पुनश्चयाचमानाय जातरूपमदास्प्रमुः । ततोऽन्ततमद कामर जोनैर चपचमम् ॥

पुनः, उसके माँगने पर समर्थ परीचित ने उसके रहने के लिए सुवर्ण दिया, अनतर श्रयत्य, मद, काम, रजोगुण के द्वारा होनेवाली हिसा तथा वैर, ये पाँच स्थान भी उन्होंने दिए ॥ १९॥ उत्तरा के पुत्र परीचित के द्वारा दिए गए—इन पाँच स्थानों मे अधर्म का मूलमूत किल उनकी आज्ञा के अनुसार रहने लगा ॥ ४०॥ अदः अपने नाश की इच्छा न रखनेवाले ज्यक्तियों को इन पाँच चस्तुओं का सेवन न करना चाहिए । विशेषत धर्मशील पुरुष, अजापातक राजा तथा लोकों के स्वामी गुरुओं को तो नहीं ही करना चाहिए ॥ ४१ ॥ अनतर राजा ने वैल के नष्ट हुए तप, पवित्रता और दया, वे तीनों पर फिर से जोड़े अर्थान् ससार मे पुनः इन गुओं की स्थापना की और पृथ्वी को आश्वासन देकर उसका शोक दूर किया ॥ ४२ ॥ वन मे जाने की इच्छा रखने वाले अपने पितामह युधिपिउर के द्वारा दी गई राजगही पर, अत्यत भाग्यशाली तथा कौरवों की लक्ष्मी से शोमयमान वे प्रक्रवर्ती राजा (परीचित ) अभी भी हस्तिनापुर )मे विराजमान हैं ॥ ४३ ॥ अभिमन्यु के पुत्र परीचित का ही यह प्रमाव है कि जिसके द्वारा शक्ष्मी तर आपने यह की दीचा की है ॥ ४४ ॥

श्रीमद्भागवत महापुराण के पहले स्कंच का समहर्वी ऋष्याय समाप्त

इ॰ मा॰ म॰ प्र॰ कलिनिश्रहोनामसप्तदशो(व्यायः ॥ १७ ॥



# ग्रहारहको ग्रह्माय

#### ऋषि पुत्र का परीक्तित को शाप देना

मृत वील - अंदुर्तकर्मी भगवान श्रीकृत्य के अनुभद्द से, अरवंखामा के अक्ष से जलकर सी वी मार्ची के गर्म में मरे नहीं, अवस्य के क्रोध से उत्पन्न त्रचकरूप मृत्युं के भयं से, भगवान में मंसे की क्षांकर जो मोहित नहीं हुंए, अजित भगवान के स्वरूप को जाननेवाले शुक्ट के शिक्ष डन परीचित ने आसिक का त्याग करके गया के किनारे अपना शरीर छोड़ दिया !! १-६॥ जिस्में मृत्युं के समय भी भगवत्कथा-रूपी अंग्रत का पान किया है, भगवान के बंदगा-कम्बी का ध्याम किया है स्थानकर्म के बंदगा-कम्बी का ध्याम किया है स्थानकर्म के बंदगा-कम्बी का ध्याम किया है स्थानकर्म होता !! १ ॥ जववक समय समय द्वाम देश पर रहे, तथ क्षाम में महित होता !! १ ॥ जववक समय समय द्वाम देश पर रहे, तथ का पान किया है से प्रथान में से सुद्ध के समय भगवान ने इस पृथ्वी का त्याग किया, उसी सवय अधम का मृत्रक्ष किया, क्योंक कित्वयुग में सकल्पमात्र से ही पुत्य का फल प्राप्त होता है पाप का फल करने के धनसर !! ७ ॥ ओ अववेकी पुक्षों के लिए वीर है, धीर पुक्षों से जो मय काता है और अवसर ।! ७ ॥ ओ अववेकी पुक्षों के लिए वीर है, धीर पुक्षों से जो मय काता है और अवसर ।! ७ ॥ को स्थान की तरह सावधान रहता है, उस कित्युग से का होगा अर्थात स्थान स्थान पुक्षों पर को स्था की प्रवित्र कथों, मैंने आपको भ्रुनहें !! ९ ॥ कीतन करने योग्य अनेक क्या से युक्त, परीचित की पिवत्र कथां, मैंने आपको भ्रुनहें !! ९ ॥ कीतन करने योग्य अनेक कथा से युक्त, परीचित की पिवत्र कथां, मैंने आपको भ्रुनहें !! ९ ॥ कीतन करने योग्य अनेक

#### सृतउषाच—

- १--योनैद्रौरमस्रविप्तुक्षेनमातुषदरेमृतः । ऋनुअहाद्रगवतःक्रुण्यस्याद्मुतकर्मणः ॥
- २—प्रक्षकोपोरिश्वाद्यस्तुतस्यकाद्यास्यविद्ववात् । नसमुमोहोरमयाद्भगवत्यर्पिताशयः ॥
- १--उत्त्वच्यर्थवात्रसम्बिज्ञाताजितसस्यितिः । वैयासकेर्वहौशिष्योगगायास्यकलेवरम् ॥
- ४---नीत्तमस्त्रीकवार्तानाञ्चवद्यातत्कयामृतस् । स्थात्तस्त्रमाँऽतकालेपिस्परतातत्पदाव्यः ॥
- ५---तायत्किः नियमनेळानिशेऽपीहसर्थतः । बावदीशोमहानुर्व्यामाममन्यन्यकराटः ॥
- ६ यस्मिनहनियक्षेवभगवानुत्ससर्वंगाम् । तदैवेहानुवृत्तोऽसावधर्मप्रमवःकतिः ॥
- ७ नानुद्देष्टिकर्लिसम्राट्सारगद्दसारभुक् । कुशकान्याशुसिद्यन्तिनेतराशिकृतानियत् ॥
- ५--किनुवातेपुश्ररेयाकक्षिनाधीरभीक्षा । ऋप्रमत्तःप्रमत्तेपुवीवृकोत्पुवर्शते ॥
- ६ उपवर्षितमेतद्वःपुर्यंगरीज्ञितमया।। वासुदेवकयोपेतमाङ्वान्यदपुञ्चत ॥

कर्मवाले भगवान् के गुण और पराक्रम-संबंधी जितनी कथाएँ हैं, अपना नारा न चाहनेवालों क्रो उन सभीका सेवन करना चाहिए ॥ १० ॥

अद्यिगण वोले—सौन्य! आप हम मत्ये-वासियों को जन्म-मरण से मुक्त करनेवाला भगवान श्रीकृष्ण का विश्व वश सुनावे हैं, आप अनंत वरसों तक लिएं ॥ ११ ॥ जिसका फढ़ आंनिश्रित है, उस यह के घुएँ से घूमिल शरीरवाले हमलोगों को आप मगवान के वरण-क्रमलों का मधुर रस पिलाते हैं ॥ १२ ॥ स्वर्ग अथवा मुक्ति को हमलोग मगवन्न को करण मात्र भी नहीं समस्रते, फिर सांसारिक राज्य आदि सुक्तों की तो बात ही क्या है ? ॥ १३ ॥ मात्र भी नहीं समस्रते, फिर सांसारिक राज्य आदि सुक्तों की तो बात ही क्या है ? ॥ १३ ॥ मात्र भी नहीं समस्रते फिर सांसारिक राज्य आदि सुक्तों की तो बात ही क्या है ? ॥ १३ ॥ मात्रा के गुण से रहित तथा अनेक कल्याकों से युक्त, महास्माओं के असाधारण आश्यक्य तथा शिष-ब्रह्माद योगश्यर भी जिसका पार नहीं पाते, उस भगवान की कथा हो, उसके रस को जाननेवाला कौन व्यक्ति तम होता है ? ॥ १४ ॥ विहल् । आप मगवान के सक्तों में श्रेष्ठ हैं, झता महायुवपों के आश्यरूक भीभगवान का ग्रुद्ध तथा च्यार चिरत हम आपसे द्भुनना बाहते हैं। छप्तकर आप विस्तार से कहें ॥ १५ ॥ श्रीशुक्तेय के झरा कहें गय भगवात हपी ख्रान के झरा, महाभागवत तथा अत्यंत दुद्धिमान राजा परीक्षित ने गठहवाहन, मोक्श्वरूक मगवान के जरित्रों से शिक्तित तथा परम पवित्र परीक्षित राजा की कथा आप इमसे कहें॥ १० ॥

पूत बोले-श्रवि लोमज ( उत्तम वर्ण की माता तथा नीच वर्ण के पिता से इत्पन्न ) होते हुए भी युद्धों के आदर से मेरा जन्म सफल है, क्योंकि महात्माओं के साथ बावचीत करने का

२० — वायाःकथासगबतःकथनीयोहकर्मवाः । गुज्कर्माभवाःपुभिःववेक्यस्तानुभृषुभिः ॥ ऋष्यऊष्-

११ - स्तजीवसमाःशैम्यशासतीर्वेशदंयशः । यस्त्यशतिकृष्यस्यस्यांनाममृतहिनः ॥

१२ - कर्मययस्मिजनात्वासेषुमधूमात्मनामयान् । श्रापायवतिगोविद्रपादयसामवंगमु ॥

१३ – द्रुलयामलवेनापिनस्वर्गेनापुनर्मत्र । मगवत्त्वगिरुगस्थमस्वर्गनाक्रिमुबाशिषः 🖁

१४--कोनामतुन्येद्रसवित्कभायामहत्त्रमैकांतपरायसस्य । नांतगुर्यानामगुर्यस्थवसमुर्योगेश्वरायेमवरायमुरूपः ॥

१६—सनैमहामागनतः परीक्विचेनापनगौरूयमद्भवुद्धिः । ज्ञानेनवैयासिक्यान्दितेनमेनेखगेद्रस्वजपादम्खां ॥

२७—सन्न.परपुरवमसंवृतार्यमाख्यानमस्वस्तयोगनिष्ठं । श्राख्याद्यनंताचरितोपपन्नपारीवितंमागवतामिरामं ॥

अवसर नीच कुल में उत्पन्न होने की मनोव्यथा का शीघही नाश कर देता है ॥ १८ ॥ अतः वो मगवान् अनत शांकवाले और र्जावनाशी है तथा उत्तम गुणों से गुक्त होने के कारण जो अनत कहे जाते हैं, महान् पुरुपों के असाधारण आश्रयरूप उन भगवान् का नाम लेनेवाले पुरुपों की मनोव्यथा मिटे तो क्या है १ ॥ १९ ॥ वेनता जिनकी कामना करते हैं, वे तदमी उनका त्याग करके जिन निष्काम भगवान् के चरण-कमलों के रज का सेवन करती हैं, उनके तुल्य अथवा गुणों में उनसे अधिक और कोई नहीं है, इतना कहना ही पर्याप्त है ॥ २० ॥ फिर भी, भगवान् के चरण-कमलों के नल से निकला हुआ, जहाा के द्वारा विद्या गया, अर्ध्यस्य गगा-जल, शिव के सहित जगत् को पांचत्र करता है, अतः भगवान् के अतिरिक्त भगवत्यद् के अर्थ-वाला ( समस्त ऐश्वयों से सपका ) व्यस्त और कौन है ।॥ २१ ॥ भगवान् मे प्रीति रखनेवाले घीर पुरुप वेहादि में वधी हुई ममता के सग का शीध ही त्याग करके पूर्ण परमहंस-दशा को प्राप्त करते हैं, विदाने अहिंसा सथा शार्ति स्वामाधिक हैं ॥ २२ ॥ जिस प्रकार पत्ती अपनी शक्ति के अनुसार आकारा से उडते हैं, उसी प्रकार विद्यान्य लोग भी अपनी शक्ति के अनुसार भगवान् का वर्णन करते हैं, जतः हे वेदमूर्ति । आपके पृक्षने पर मैं अपने झान के अनुसार ( परीक्षित कथा ) कहता हूँ ॥ २३ ॥

एक वार राजा परीज्ञित धनुप लेकर वन मे शिकार खेलने गए । वहाँ बहुतेरे मुगों का पीछा करने के कारख वे वक गए और उन्हें मूख तथा प्यास भी लग आई ॥ २४ ॥ जलाराय

स्तउनाच---

१५--- म्रहोनयजनमञ्जते(ब्रहात्मवृद्धानुवृत्थापिविलोमजाताः । दौर्कुस्यमार्षिविधुनोतिगीम महत्तमानामनिषानयोगः ॥

१६---कृत पुनर्यं खतेनामतस्यमहत्तमैकातपराय्यस्य । योऽनंतराक्तिर्भगवाननतोमहत्रु खलाद्यमनतमाहुः॥

२०---- एतावतार्श्वननुस्चितेनगुर्यौरसाम्यानतिशायनस्य । हित्वेतरान्यार्थयतोचिमृतिर्यस्याविरेशुः चुपतेऽनभीश्यो. ॥

२१—ग्रयापियत्मदनखावस्रष्टं जगहिरच्योपहृतार्ह्णामः । सेशप्रनात्मन्यतमोग्रकदारुगेनामकोकेमगवत्यदार्थः॥

२२----ग्रहहिपृष्टोऽर्यमगोमनद्विराचच्चात्मावगमोपुत्रयावान् । नम.पतत्यात्मसमपतित्रगस्तयासमिक्यानिक्युगविविपश्चितः ॥

२४---ए.इ.स. १४नु स्टाम्य विचरन्युगया वने । मृगाननुगतः शातः खुषितंस्तृषितोसृशः ॥ •

द्दंते हुए, वे एक आश्रम में पहुँचे। वहाँ उन्होंने आँखे मूँ दकर बैठे हुए एक शांत मुनि को देखा ॥ २५ ॥ उन मुनि ने इंद्रिय, प्राय, मन और बुद्धि का निरोध करके बाहरी व्यापारों से उन्हें हटा लिया था। जामत, स्वप्न और सुपुप्ति, इन तीन अवस्थाओं से परे होकर वे क्रह्म के समान विकार-रहित हो गए थे ॥ २६ ॥ उनकी जटाएँ विखरी हुई थीं और उन्होंने करें जांति के मृग का चर्म पहन रखा था। प्यास से जिनका ताल सुख रहा था, ऐसे राजां ने उन मुनि से पानी मांगा॥ २० ॥ राजा को एए आदि का आसन नहीं मिला, न बैठने योग्यं कोई स्थान ही मिला, प्रिय बचनों से उनका सतकार मो नहीं हुआ और न उन्हों कार्य ही दिया गया, इससे उन्होंने अपना अपमान वोध किया और क्रोधित हो गए॥ २८ ॥ क्राइन्! मूलप्यास से विकल राजा परीचित के मन में सहसा उन ब्राह्मण पर क्रोध तथा मतसर हो ब्राया, जैसा पहले कभी नहीं हुआ था॥ २९ ॥ क्रोध के काररा उन्होंने अपने घतुए की नोक से एक मरा हुआ सर्प उठाकर क्रांबि के कथे पर हाल दिया, पुन. वे अपने नगर की क्री विज्ञ ॥ ३० ॥ यह ऋषि संवस्त हो इंद्रियों को वरा में करके आँखे मुँ दकर समाधि में बैठा है । क्राया क्राइयों से क्या हो सकता है, ऐसा सोचकर इसने सूठों समाधि लगाई है, यही जानने के लिए राजा ने उनके गत्ने में सर्प हाल दिया था॥ ३१ ॥

ं बालको के साथ विचरण करते हुए उन ऋषि के अत्यत तेजस्वी पुत्र ने बह सुनकर कि राजा ने पिता का अपराध किया है, वहाँ यह कहा ॥ ३२ ॥ दुष्ट राजाओं का अधर्म तो देखा ! दास के द्वारा अपने स्वामी का अपराध (अर्थात् चत्रिय के द्वारा बाइण का अपराध ) कीवे, द्वारपाल और कुत्ते के द्वारा अपने स्वामी के किए अपराध के समान है ॥ ३३ ॥ बाइणी ने चित्रयों को द्वारपाल बनाया है, वे द्वारपाल बत्रिय ब्राह्मणी के घर से उन्हीं के वर्तन में कैसे

२५.—जलाशयमचत्तागुःप्रविवेशतमाश्रमं । ददर्शपुर्भमासीनशातमीतितकोचन ॥ 👕

२६---प्रतिरुद्धेद्रियपायामनोबुद्धिमुणरतं । स्थानत्रवात्परप्राप्तंबंद्धम्तमविकियं ॥

२७—विप्रकीर्यंजटाच्छन्नंरौरवेगार्किनेनच । विग्रुष्यचालुब्दकवयाभूतमयाचते ॥'ं

२८--- ग्रलक्षत्यामुम्यादिरसमाप्तार्षस्त्रतः । अत्रभातमिनात्मानंगन्यमानरचुकोरह ॥"

२६---श्रमृतपूर्वः सहसास्त्रनुब्भ्यामर्दितात्मनः । बाह्यसाम्यस्य भृदब्रह्मन्मत्सरोमन्युरेवच ।।

१०--- सतुबद्धान्त्रपेरंसेयतासुगुरगरुषा । विनिगंच्यन्यनुष्कोट्यानिधायपुरमागसंत् ॥

३१---एपकिनिभृताशेपकरखोमीलितेच्चयः । मृपासमाधिराहोसिनिकनस्यात्वत्रवधुभिः ॥

३२-तस्यप्रत्रोऽतिते नस्वीनिहरन्त्रालकोर्भकः । राजापंपाणितवातश्रुखावनेदमम्बीत् ॥

३३—ग्रहोस्रघर्मःशालानांपीन्नावित्युजामिव । स्त्रामिन्यधवदासानाद्वारपानाशुनामिव ॥

२४—त्रास्यौः चत्रवधुर्दिद्वारपालोनिस्त्रितः । स स्यतद्यदेद्वास्य समाव गोकपर्देति ॥

भोजन-कर सकते हैं ? ॥ १४ ॥ कुपय पर चलनेवाले पुढ़वी का शासन करनेवाले अगसन् श्रीकृष्ण निज़ धाम को पधारे हैं, अतः अब मर्यादाहीन राजाओं का शासन में करूँगा । मेरा प्रभान देखा ! ॥ १५ ॥ अपने साथी वालकों से ऐसा कहकर क्रोध से लाल हुई आँखावाले ऋपि-पुत्र ऋड़ी ने कौशिकी नदी का जल हाथ में लेकर शाप दिया ॥ १६ ॥ मेरे पिता के द्रोही, मर्यादा का एल्खंबन करनेवाले, कुलागार परीचित को मेरे हारा प्रेरित तचकनाग आज के सावश्रें दिन खँसेगा ॥ १७ ॥

अतंतर आश्रम में आकर वे पिता के गते में पढ़े हुए सर्प को देखकर अत्यंत दुखी हुए और चिल्ताकर रोने सरो।। ३८॥ जिगरा के पुत्र शौनकने अपने पुत्र का रोना सुनकर धीरे-धीरे जीखें बोखीं और अपने गते में पड़ा मरा हुजा सर्प देखा।।३९॥ उन्होंने सर्प को फेक दिया और पुत्र से पूछा कि वस्त! तुम क्या रोते हो १ किसने तुन्हारा अपराध किया है १ पिता के इस मकार पूछने पर स्ट्रिडीश उन्हें सब बार्चे बतलाई ॥४०॥ जो राजा के योग्य नहीं था, ऐसा शाप उन्हें दिया गम्रा जानकर, ऋषि ने पुत्र का अधिनदन नहीं किया। (उन्होंने कहा—) पुत्र ! तुमंत्रने बढ़ा तुरा किया जानकर, ऋषि ने पुत्र का अधिनदन नहीं किया। (उन्होंने कहा—) पुत्र ! तुमंत्रने बढ़ा तुरा किया जा का को हो से अपराम के सिमान न देखना चाहिए, जिस राजा के उप्र प्रमान से समस्त भयों से रहित और रचित प्रजा का कल्याया होता है ॥ ४२ ॥ विष्णुहरूम ,ग्रजा जब अध्मय हो जाता है, तो चोरों से भरा तथा रचकहीन समस्त जगत, च्यामर से ही मेहों की टोती के समान नष्ट हो जाता है।। ४३ ॥ स्वामी के विना थन का हरण करनेवाले जोर जो पाप

१५---कृष्णिगतेमगविद्यास्तर्वुत्ययगामिनां । तदिवस्तेत्नयादशास्मिपश्यतमेवतः ॥

१६—इत्युस्वाधेषताम्राह्मोवयस्यान्धिकालकान् । कौशिक्यापउपस्प्रश्यवाग्वज्र विससर्जंह् ॥

१७--इतिलिवतमर्गादृतज्ञकः ससमेऽइनि । इच्चतिस्मकुलागारचोदितोमेततहह ॥

१=-तती(म्येत्पाशमवास्त्रीगस्त्रेसर्थकसेवरं । पितरवीच्यवः सात्तीमककठोठरोड्ड ॥

६६-स्वाश्रागिरखोत्रक्षन्भुत्वायुवविकापन । उन्मीत्यशनकैनेंश्रेटप्टास्न्रसिमृत्रोरम् ॥

४०---विस्वयपुत्रपप्रच्छुवत्सकस्माद्विरोदिषि । क्षेनवातेषविकृतसित्युक्तःसन्यचेद्रपृत् ॥

४१--निशम्मशतमतदर्दैनरेंद्रसज्ञाझखोनात्मममम्यन्दत् । श्रहोनताहोमहदप्रतेकृतत्वज्ञपीयिद्रतेहस्वदंयोष्ट्रतः ॥

४२—नवैद्यमिन्द्रद्रेनपरा स्थलमातुम्हर्स्यनिप्कतुद्धे । यत्तेनसाद्वर्विषदेयातुसार्विद्वरियद्वरस्यक्रतोभयाः ॥

४१—श्रवाह्यमायोन्रदेवनाधिरयागपायावयसंगत्नोकः । तदाहिचोरमुचुरोषेवदंद्वरत्वरक्ष्यमायोधिकहरूवनस्त्रयात् ॥

करेगे, न करने पर भी उसका अपराध हमें ही खर्गेगा। ( उस समय ) नोरो की संख्या जिनमें अधिक है, ऐसे लोग एक-दूसरे की हत्या करते हैं, गालियां देते हैं और पश्च, स्त्री तथा धन हरण कर लेते हैं।। ४४ ।। उस समय वर्गा, आक्षम तथा उनके आचार के सहित वैदिक आर्थधर्म नष्ट हो जाता है, जिससे धन तथा विषय-वासना में निविष्ट चित्तवाले मतुष्य कुत्ते-बन्दरों की तरह वर्ग्य-संकर हो जाते हैं।। ४५ ।। धर्म का पालन करनेवाले, चक्रवर्ती, यरास्त्री, साझात् महाभागवत, अध्यमध्य यक्ष करनेवाले, भूल, व्यास और बकावट से विकल वे दीन परीजित राजा, सुन्हारें रांप के योग्य नहीं थे।। ४६ ।। कच्ची बुद्धिवाले इस वालक ने अपने निकाप दांस के प्रति जो अपराध किया है, उसे सर्वातमा मगवान चमा करे।। ४० ।। समर्थ होतें हुए भी भगवान के अक्त अपने विरस्कार करनेवाले, उगनेवाले, शाप देनेवालें, अवज्ञा करनेवालें तथा मारनेवाले का भी प्रतिकार नहीं करते अर्थात् उसे दंड नहीं देते ॥ ४८ ।। हुस प्रकार पुत्र के अपराध से दुली ऋषि ने राजा के हारा किए गए अपराध का बुरा नहीं मीना ॥ ४५ ।। धंसार में साधुं पुरुष दूसरे के हारा सुल-दुःख में खाले जाने पर भी प्रायः दुली नहीं होते, क्यीं कि आत्मा सुल-दुःख के डेहों से रहित है ॥ ५० ॥

श्रीमंद्रीशयत महाप्ररांख के पहेलें रंकचे का चेहारहवें अञ्चाव समाप्त

४४---तद्धनःथापमुपैरयनस्ययसम्बद्धनायस्यवसोर्विलुपकात् । परस्परंप्नतिशपतिवृक्षतेपशुनुस्त्रियोऽर्यान्युक्दस्ययोजनाः ॥

परसर्भातश्यातवृ जतपरात्वाकाश्यान्यविषयानाः ।। ४५--- त्वार्यं धर्मश्चवित्तीयतेष्ट्यावर्णाश्रमाचारञ्जकसीमयः ॥

४५---वदायधमश्रावजायततृत्यावयाममाचारश्रवज्ञयामयः ॥ वतोऽर्यकामामिनिवेशितात्मनाशुनाकपीनामियवर्यंसंकरः ॥

४६—धर्मपालोनस्पतिः रातुषम्राट्नहञ्च्नाः । साञ्चान्महामागवतोराजर्पिर्हयगेषयाद् ॥ ज्ञुसृद्धमयुदोदोनोनेवासमञ्ज्ञापमहैति ॥

४० - श्रपापेपुम्बमृत्येषुवाक्तेनापक्षबुद्धिना । पापंकृतंतन्द्रगवान्तवांत्माच्नन्तुमहीति ॥

४८—तिरस्कृताविप्रजन्माःशसाःविसाहतापिवा । नास्यतस्यविकुर्येतितद्भकाःप्रमयोऽपिहि ॥

YE---द्रतिपुत्र हताचेनसोऽनुत्रप्तोमहासुनिः । स्वयविश्रक्षतोराज्ञानैवाश्वद्वितयत् ॥

५० -प्रायशःसाघनोत्रोक्तेपरैद्धंद्रेषुयोजिताः । नन्ययंतिनहृभ्यंतियतज्ञात्माऽगुणाश्रयः ॥

इति मा॰ स॰ प्र॰ विप्रशापेष्ठंभर्मनांबाष्ट्रंदर्शोदः ॥रेद्या

# उत्रीसमाँ प्रध्याय

परीचित का पश्चाताप तथा गगा-तट पर जाकर व्रत करना

सूत नोले—अनतर रांचा अपने द्वारा किए गए निदित कार्य का विचार करके अत्यन्त देखी हुए—हांय, उस अपकट तेजंबाले निरपराधी ब्राह्मण के साथ मुक्त नीच ने अनार्य के समान व्यंवहार किया है।। १।। मैंने देवंता की अवहेलना की, अत. अवस्य ही मुक्त पर शाम कोई विपत्ति आवेगी, मेरे पाप की शुद्धि के लिए वह विपत्ति निंश्यंकोच मुक्त पर आवे, जिससे फिर मैं ऐसा काम न कर सक्ट्रें।। २।। क्रोधित ब्राह्मण कुल की अन्न मेरे राज्य, वल तथा धन से मंरे हुए मांडार को आज ही जला डाले, जिससे पापी मै, पुन. ब्राह्मण, वेवता तथा गौ के प्रति पापबुद्धिन रख सक्ट्रें।। २।। अनतर इस प्रकार विचार करते हुए परीचित ने जब ऋषिपंत्र के ह्यारा निर्दिष्ट तक्षक से अपनी स्त्यु की बात सुनी, तो उसे उन्होंने अच्छा ही समका, क्योंकि विवंधो में आसक्त अपने लिए तच्छ के विपत्तपी अनिन को उन्होंने विरक्ति का कारण माना ।। ४।। परीचित ने जिसे पहले से ही हेंय समक्त लिया था, ऋषि-पुत्र का साप सुनने के बाद उन्होंने इहलोक तथा, परलोक के सुल की कामना का त्याग कर विया और वे मगवान के चरणो की सेवा को अंध मानकर अनशनव्यत का सकत्य करके गगा के तट पर जा वैठे।।थ।। जो गङ्गा शीमायुक्त तुलसी के साथ मिले हुए, श्रीकृष्ण के चरणो की घृति से भी अधिक पवित्र जल को बहाती है तथा जो लोकपालों के सहित लोको का अन्तर, तथा बहिर, पित्र करनेवाली

सूतउवाच—

१ - महीपतित्तवयतःकर्मगर्हीविचितयज्ञात्मकृतसुदुर्यनाः । ऋहोमयानीचमनार्यनरकृतनिरागसिवहात्सगृहतेवसिः न।

भुवतवोमेकृतदेवहेलनाद् दृरत्ययव्यसननातिदीर्यात् ।
 तदस्त्रकामस्वधनिकृतायमेषयानकृषीपुनरेनमद्वाः ॥

३ — मधीवराज्यवत्तमृद्धकोश्रप्रकोषितवहानुसानलोमे । े -दहत्वमद्रस्यपुनर्नमेभूत्यापीयसीधीर्द्विकरेवकोस्यः ॥ - ' '

४ - सर्चितयबिस्यमथाशृक्षोचयामुने सुते कोनिर्ऋतिस्तव्कास्यः । ससाधुमेनेनचिरेशतवृक्षानलप्रस्वस्यविरक्तिकारम्॥

५ - ग्रयोविद्दायेमममुच्लोकविमर्शितौद्देवतयापुरस्तात्.। कृष्णामिसेवामपिसन्यसानचपाविद्यायायसमर्त्यनचा ॥

है, मरण्-काल निकट आया जानकर कीन ज्यक्ति उसका सेवन नहीं [करेगा ? !। ६ !। समस्त वस्तुओं से आसिक छूट जाने के कारण जिसका जित्त शात था, पांडव के छुल में उरपन्न ऐसे परीचित राजा ने अनशन करके, गङ्गा के तट पर जा बैठने का निश्चय करके, अन्य किसी विषय में मन को न जाने देते हुए, मगवान के चरणों का ध्यान किया !! ७ !! अनंतर जगत को पवित्र करनेवाले महानुभाव ऋषिगण अपने शिष्टों के सिहत राजा परीचित के पास गए ! सक्जलं लोग तीर्थोटन के बहाने प्रायः स्वयं ही तीर्थों को पवित्र किया करते हैं !! द !! अति; वशिष्ट; ध्यवन, शरद्वान, अरिष्टनेमि, भृगु, अगिरा, पराशर, विश्वामित्र, परश्चराम, उत्तथ्य, इन्द्रभमद्र इष्मवाह, मेघातिथि, देवल, आष्टिसेन, मारद्वान, पिप्पलाद, मैत्रेय, और्व, कवष, अगस्य, वेत्व्यास, नारद तथा इनके अतिरिक्त और मी कितने ही अद्यर्षि, देविव तथा राजिं वहाँ एकत्रित हुए । इन ऋषियों के छुल के जो वहे-वहे ऋषि थे, परीचित ने जनकी पूजा की और भूमि पर मस्तक रखकर उन्हें प्रणाम किया !! ९-११ !! अनंतर सुलपूर्वक उन अपूर्यों के बैठ जाने पर शुद्ध चित्रवाले राजा परीचित ने पुनः उन्हें प्रणाम किया और हाथ जोड़कर उनके सम्मुख अपना विचार प्रकट किया !! १२ !!

परिक्तित बोले—जाप जैसे महात्माओं का जिस पर अनुमह है, वह मैं राजाओं से धन्य हूँ, क्योंकि "निवित कर्मवाले राजकुल को उस स्थान से भी दूर रहना चाहिए, जहाँ माह्यों का चरसा-धोया जल फेका जाता है ॥ १३॥ निवित काम करनेवाले तथा सदा ससार मे धासक मुक्त पर अनुमह करने के लिए, इस शाप के रूप मे कारणा ( माथा) तथा कार्य ( जगत्) के नियानक स्थय भगवान ही प्रकट हुए है, जो वैरान्य के कारणा है तथा जिस शाप के हारा गृहस्थामम मे निरतर आसक पुक्व को

६ - यावैत्ततः ज्रीतुत्तत्तिविसिश्चकृष्यामिरेयवस्यधिकाञ्चनेत्री । पुनातिलोकानुभयत्रतेषान्कस्तानसेवेतमरिष्यमाखाः ॥

७ - इतिब्यवञ्छियस्पाडवेयःप्रायोपवेशप्रतिविश्यप्रयाम् । इभ्योगु कृदाप्रिमनन्यमात्रेभुनिवतोषुकसमस्तसम् ॥

तत्रीत्रबस्युर्भुवनपुनानामशनुमावायुनयःवशिष्याः । प्रायेख्वीर्यामिगमापदेशैःस्वयहितीर्यानिपुनतिस्वः ॥

श्रतिवैधिष्ठश्चयवनः सरद्वानरिष्ठनेमिर्म्युरंगिराखः ।
 परासरोगाभिस्तोऽयराम उत्तस्यष्टद्रममदेष्मवाहौ ॥

१०--मेघातियर्वेनलमार्ष्टिपेगोमारद्वाजोगौतमःगिप्यलादः।मैत्रेयश्रीतंःकवषःकुमयोनिर्देपायनोमगंवासारदश्च ॥

११--- आन्येचदेवधित्रक्षर्षिवयाराजर्षिवयां अवणादयस्य । नानार्षेवप्रवरान्त्रमेतानम्यच्वराजाशिरसाववंदे ॥-

१२ — मुखोपविष्टेष्वयतेषुभूयःकृतप्रसामःस्विवकीर्षितयत् । विज्ञापयामाद्यविविकचेताउपस्थितोत्रेमिणकृतपासिः ॥ राजीवाच-

१३-- ऋहोवयंषन्यतमान्यायां महत्तमानुमह्यांयशीलाः। राशांकुलंगासायपादयो चाददूराहित्रप्रंवतमहोकर्म ॥

शीघ़ ही वैराग्य चरपञ्च होता है ॥ १४ ॥ ब्राह्मण् । जिसने भगवान् मे चित्त को लग या है, वह मैं, त्रापकी तथा गगा की शरण आवा हूँ, ऐमा अप जानें। बाहाण के द्वारा भेजा हन्त्रा तज्ञक सतेही सुसे हंसे, पर आप सगवान् की कथा सुकाने करें ॥ १५॥ इसके अनतर मेरे जो-जो जन्म हों, उनमे अनंत मगवान् मे मेरी प्रीति हो और मावान का ही आभय लेनेवाले महात्माओं का सत्सग सुमे प्राप्त हो । मैं ब्राह्मणों को नमस्कार कर ता है ॥ १६ ॥ इस प्रकार निखय करके धैर्यवान राजा परीचित ने राज्य का मार अपने पत्र को सौंप दिया और समुद्र-पत्नी गंगा के विश्वण तीर पर उत्तरामि तुख होकर पश्चिम मुख्याकी मुख्याकी इव पर वे बैठ गए ।। १७ ।। इस प्रकार जब राजा परीचित गगा के तट पर बैठे तो देवताओं ने प्रसन होकर उन-पर फूल बरसाए, उनकी प्रशसा की और इन्द्रिम बजाई ॥ १८ ॥ जिनका सन और जिनकी शक्ति प्रजाके कल्याया में लगे हुई है, ऐसे समागत मुनियों ने 'साधु' कहकर परीक्षिन की वातों की प्रशासा की क्षेत्रोर उनका अनुमोदन किया और भगवान् के गुरी। से सुदर वासी वे बोले ॥१९॥ राजर्षिनेष्ठ । जाप-कैसे बीक्टब्ल के सक्त के सुँह से ऐसी विवेकपूर्ण बाते निकले, इसमें आक्षर की कोई वात नहीं है, क्योंकि आपने महाराजाओं के द्वारा सेवित राज्य का मगवान की सिम्निध-कामना से शीव्रही त्याग कर दिया ।। २० ।। मगवद्भक्तों में श्रेष्ठ काप जब इस शरीर का त्याग करके रजोगुरा तथा शोक से रहित उत्तम लोक मे जायगे, तबतक हमलोग यही बैठे रहेंगे॥ २१ ॥ राजा परीचित ने ऋषियों की पचपात रहित. गभीर व्ययक्त, मधुर तथा यथार्थ वारो सुनकर, सगवान् का चरित्र सुनने की इच्छा से, उनका अभिनदन करके कहा ॥ २२ ॥ जिस प्रकार सत्यकोक मे मृतिंमान वेद हैं, उसी प्रकार आपकोग साम्रात वेद ही यहाँ उपस्थित हए हैं। इस लोक में अथवा परलोक में स्वमाव से ही दूसरे पर अनुमह करने के अतिरिक्त जापतोगों का और कोई कर्तव्य नहीं है ॥ २३॥ ब्राह्मण । जापलोगों पर ब्रद्धा रखकर मुसे वह

१४---तस्यैवमेऽशस्यपरावरेशोध्याककवित्तस्यग्रेष्यमीत्त्यम्। निर्वेदम् श्रोद्धम्यापरूपोयन्नप्रमकोभयमाग्रुश्ते॥ १५---तमोपयार्तप्रतियत्त्विमागगाचदेवीधृतविक्तमीशे । द्वि मोरस्य ग्रुष्ट्रम् स्तन्त्वकोवादशस्यतःगायतिकपुगायाः॥ १६---पुनश्चमृयाद्भगवस्यनतेरतिःभगगश्चतदाशयेषु । महस्युयायामुपयामिस्पृष्टिमैञ्यस्तुस्वैश्रममोद्वियेन्यः॥

<sup>।</sup>१७-इतिसाराजाभ्यवसाययुक्तःप्राचीनम्लेषुकुशेषुवीरः।

उदर्मुस्तेदश्चियकृत्वत्रास्तेवगृद्धगल्याःस्तसुतन्यस्तमारः ॥ १८—धर्षस्तरसम्बद्धवदेवदेवेप्रामोपविष्ठेदिविदेवशंवाः । प्रशस्त्रभूगोव्यक्षिरत्यद्गीर्मुदायुक्तुः दुमयद्यनेतृ, ॥

६६—स्वचतस्मवद्भवद्भागसायाग्यस्यवाध्यस्य । अञ्चलक्षायाः । अञ्चलक्षायः । ११ —सहर्मभोत्रेसमुपागसायेप्रयस्यवाध्यस्य । अञ्चलक्षायः । अञ्चलक्षायः । अञ्चलक्षायः ।

२०--भन्वाइदराजर्पिवर्याचनं मवस्युकृष्ण्यसम्मनतेषु । वेद्ष्यासनरा विक्रियेटलुष्टरद्यो बहुर्यमवस्पार्यकामाः ॥

प १--सर्वेवयसाबदिहासमहेऽचक्रक्षेवर्यावदशीविहाय । क्षीकंपर्तिर मस्क्वियोक्स्यास्यत्ययमागवतप्रधानः ॥

२२--- ब्राष्ट्रत्यतद्विगण्यचःगरीविस्तमग्रु-युद्गुक्चाव्यलीहम् ।

श्रामापतेनानभिनदायुक्तशुभृवमासुब्रदितानिविष्होः ॥

२१ - स्यागताः वर्षते प्यत्वे वेदाययामू चिषराक्षिपृष्ठे । नेहा ववासुत्रचक्रमार्थश्च तेपरानुमहमात्मशीलाम् ॥

पूछना है कि मनुष्य को सब अवस्थाओं मे और विशेषत मृत्य के समय कौन-सा काम करना चाहिए, जिससे पाप न हो ? श्रापत्तोग एक.मत होकर इस पर विचार करे ॥ २४॥ इसी समय निस्द्रह होकर पृथ्वीपर विचरण करते हुए. व्यासजी के पुत्र श्रीशुक्रदेव वहाँ आए। उनका वेश अवभूत के समान था, लियाँ तथा वालक उन्हें चारो अंत्र से घेरकर चल रहे थे, उनका चाभम कौन-सा है ( खर्यात वे ब्रह्मचर्य, गृहस्य, वानप्रश्य और सन्यास, इनमें से किस ब्राथम में हैं ), यह उनके स्वरूप की देखकर नहीं जाना जा सकता था, वे भगवतवरूप के आनद में निमग्न थे ॥ २५॥ उनको व्यवस्या सोलह वर्ष की थी। उनके हाथ, पैर, जॉघ, जीम, कंपे तथा कपोल कोमल ये। वही खोर सुन्उर खलों, वही नाक, एक-समान कान भौर सदर भवों से युक्त उनका सल था। राल के समान सुन्दर उनका कंड था॥ २६॥ उनके फंगों के नीचे की हुई। मांस से मरी हुई थी, फैज़ी हुई और ऊंची उनकी झाती थी, गील नाभी थी और त्रिवर्ता से सुरोभित पेट था। उनके रारोर पर कोई वस्न नहीं था, मस्तक के केरा घुँघराते और विखरे हुए थे, हाय लंबे ये और देव तथे। के समान उनकी कांति थी ॥१७॥ उत्तम यौवन की त्यामल काति तथा मनोहर हास्य से वे कियों का सन हरण कर लेते थे। बद्यपि उनका तेज छिपा हुआ था. फिर भी उनके लच्चणों को जाननेवाले सुनि ( उन्हें देखका ) अपने भासन से उठ खड़े हए ॥ २८ ॥ राजा परोश्चिर ने उन आगत खितिश का सिर सकाकर सत्कार किया । अनतर उनके साथ आई हुई अझान क्षियां और वालक लौट गए तथा पुलित होकर वे उत्तम जासन पर वैठे ॥ २९ ॥ अग्रविं, डेवर्षि तवा राजर्वियों के समृह से घिरे हर शक्देवजी ग्रह. नचत्र तथा वाराओं से थिए हुए चहुमा की वरह शोभित होते थे ॥ ३०॥ शांत तथा समस्त विषयों में अर्काटत मतिवाले शुक्रदेवजी के पास बैठे हुए मगबद्धक राजा परीचित ने हाब जोडकर, मधुर तथा सत्यवासी से साववान होकर पूछा॥ ३१॥

परीचित वोले—श्रहा, नीच चित्रय होते हुए भी भान में सत्युक्षों के द्वारा सेवित होने योग्य हो गया हूं, क्योंकि ब्रह्मन ! अतिथि के रूप में प्रधारकर आपने हमें कृतथे किया है ॥३२॥ जिसके समरण से मतुष्य का घर पवित्र हो जाता है, उसके दर्शन, स्पर्श, चरण घोने और आसन देने से यदि वह पांचत्र हो, तो इसमें क्या आधर्य है । ॥३३॥ महायोगी ं जिस प्रकार विष्णु के निकट होने से दैत्यों का नाश हो जाता है, उसी प्रकार आपकी निकटती से प्रवृत्य के पाप भी नष्ट हो जाते हैं ॥३४॥ पाडव जिन्हें प्रिय हैं, उन मगवान ने क्या मुक्तर कृपा की है ? और अपने फुकेरे आइयों का प्रिय करने के निमित्त उनके वश में, उत्पन्न मेरा यह उत्तम कार्य किया है? ॥३५॥ क्योंकि।ऐसा न होता तो।जिसकी गति अञ्चक्त है, जो सिद्ध है तथा जो याचक को मौंगने के जिए प्रेरित करता है, उस-आपका दर्शन मरने के।निकट आए हुए मुक्त-जैसे ज्यक्ति को कैसे होता ?॥३६॥ अतः योगियों के भी गुढ़। मृत्यु के समय मनुष्य को जो सुनने योग्य हो, करने योग्य हो, स्परण करने योग्य हो, उतनी देर भी गृहस्थों के घर में आपकी स्थित नहीं देखी जाती॥३९॥

सूत वोले-इस प्रकार कहकर मधुर वाणी से परीचिव के प्रश्न पूछने पर धर्मक सगवान् वेदव्यास के पुत्र श्रीशुक्तवेवकी उनसे इस प्रकार वोले ॥ ४० ॥

श्रीमद्भागवत महापुराण् के पहले रक्ष का उन्नीसवाँ भ्रम्याय समाप्त

#### प्रथम स्कंघ समाप्त



देवहति और कपिल भगवान कपिल्डेच अपनी माता हेवहनिको ब्रह्मवान (अस्यात्मनस्योको) समझा रहे हैं।

TE PERSON #\*\* \*\*\*\*\*\*

# पन्नीसमाँ ग्रह्याय

#### देवहृति के प्रश्न

शीनक बोले—सत्बद्धान का प्रचार करने वाले, मगवान कपिल, स्वयं अजन्मा होने पर भी मनुष्यों को आत्मज्ञान देने के लिये क्यन्न हुने । भगवान का वह अवतार मनुष्यों में श्रेष्ठ है, अन्य समस्त योगियों की त्रपेन्ना वहा है, ऐसे भगवान की कीर्ति मैने सुनी भी है, तथांप मेरी इन्द्रियाँ एफ नहीं होतीं, मन नहीं भरता, भक्तों की इच्छा से शरीर धारण करने वाले मगवान ने अपनी माया के द्वारा, जो-जो चरित किये हैं, जो चरित कीर्तन करने के योग्य हैं, डनका कीर्तन आप कहे, करे । मै अद्धाभाव से सुनना चाहता हूँ ॥ १, ३॥

तृत बंशि—ज्यास के मित्र—मैत्रेय मुनि से भी बिदुर ने ईसी प्रकार पूछा था। त्रहाज्ञान का उपदेश करने के किये बिदुर से जेरित होकर, प्रसन्न मन से, मैत्रेय ने उनसे यह कहा था।। ४।।

मैंत्रेय वोले—पिता के बन में चले आने पर, माता को प्रसन्न रखने के लिये, भगवान् किपल ने विन्दुसर में ही निवास किया था, पेस्त्र प्रसिद्धि है। एकवार नक्षा का वचन स्मरण करके वेबहुती विना किसी काम के खुपचाप बैठे ब्रह्मज्ञान का वपदेश देने वाले कापने पुत्र से बोली॥ ५,६॥

देवहृती बोली—सूमल, इन इन्द्रियों की विषयामित्रापा से मैं बहुत दुःसी हूँ, जिन आमि-लाषाओं को पूरा करने के कारगा अझान-अंधकार में हव गयी हूँ। उस दुष्पार अझानान्धकार

#### शौनकउदाच-

- १---कपित्रस्तस्वरस्यातामगवानात्मभायया । जातःस्वयमजःशासादात्मप्रजतयेत्रशाम् ॥
- २---नश्चस्यवर्ष्मयः पुंचावरिम्यः वर्वयोगिना । विश्वतीशुत्तदेवस्यमूरितृप्यतिमेऽस्यः ॥
- १—यदाद्विषचेमगवान्स्वच्छदात्मात्मयाया । वानिमेश्रद्धानस्यकीर्चन्यान्यनुकीर्चय ॥ सृतज्ञाच---
- ५—पित्तरिप्रस्थितेऽरययमातुःप्रियचिकीर्पया । श्रस्मिन्बदुसरेऽबात्तीद्रगवान्कपितःकिस ॥
- ६--तमासीनमकर्मायांतस्वमार्गांग्रदर्शन । खप्तुतदेवदूत्साह्वातु.सस्मरतीवचः.॥

के पार ते जाने वाले सत् नेत्र आपही हैं। अनेक जन्मों के पश्चात् आपही की कृपा से वह नेत्र मुक्ते मिला है। अतएव मगवान् आपको मेरा मोह दूर करना चाहिये। इन शरीर आदि में "मैं, मेरा" आदि का जो आप्रह आपने दिया है, वही वह मोह है, मगवन्, अतएव आपने ही मोह उत्पन्न किया है और आपही उसका नाश करे। अतएव, हे शरणागतों के रक्क! मैं आपकी शरण आयी हूँ। आग अपने मकों के ससार-इच के कुठार है। प्रकृति और पुरुष का तत्व जानने के लिये, मैं समस्त घर्महाताओं से अ घ्ठ आपको नमस्कार करती हूँ॥ ७, ११॥

मैत्रेय बोले—सनुष्यों का मोश्व विषयक प्रेस बढाने वाला अपनी माता के उत्तम श्रामि-प्राय जातकर आस्म ज्ञानियों की गति-अगवान, मनदी-मन प्रशसा करके बोले—थोडे स्मित से उस समय उनके गुल की शोमा वढ गयी थी॥ १२॥

श्रीभगवान् वोले — मेरी समक के ब्रह्म-विद्या में अनुराग रखना ही मनुष्यों के लिये मोच का श्रोष्ठ मार्ग है। जिस मोच के प्राप्त होने पर, मनुष्य के सुख-दुःख का सर्वदा के लिय नारा हो जाता है। अनएव निष्पापे, मैं सर्वांझ-पूर्ण उस योग का वर्णन तुमसे करता हूं, जिसका वर्णन मैंने सुनने की इन्ड्या रखनेवाले सुनियों से किया है। चित्त (सन) ही मनुष्य की आत्मा के बन्यन और सुन्ति का कारण है। जब इसका अनुराग त्रिगुख में होता है, तब इसका अनुराग त्रिगुख में होता है, तब इसका अंत्या है विद्या होता है और अगवान् में अनुराग से सुक्ति होती है। अहमय, अभिमान के इस माव से उत्पन्न काम, लोश आदि दोषों से जिस समय मन रहित होता है, जब मन में ये दोष नहीं

षियाऽभिनद्यात्मवतासतागतिर्वभाषद्देपत्सिनतशोभिताननः ॥

### श्रीमगवानुवाच--

- ११--योगग्राच्यात्मिकःपुरामतोनि.बेयरायमे । अत्यतोपरतिर्वत्रदुःसस्यचयुखस्यच ॥
- १४---तमिमतेप्रवस्यामियमकोचंपुराऽनचे । ऋषीणाओतुकामानायोगसर्वीयनैपूरा ॥
- १५—चेतःश्वरूयस्यसायमुक्तयेचात्मनोमतं । गुणेषुषक्तवंधायरतवापुतिमुक्तये ॥

देवह्रतिरुवाच-

७—निर्विष्णानितराभूमञ्जसदिद्रियतर्पणार्\_येनसमाञ्यमानेनप्रपञ्चाऽधतमः प्रमो ॥

द—तस्यकातमरोऽघस्यद्वष्यारस्याद्यपारगंर्∙। तत्रवत्तुर्वन्यनामतेत्वरुवनेस्वरनुमहात् ॥

६---यञ्चाद्योमगवान्युसामीश्वरोवैमवान्किल । लोकस्यतमवाऽवस्यचन्ह्यःसूर्वद्वोदितः ॥

१०--- ब्रयमेदेवसमोहमपाकहुत्वमहंसि । बोऽवमहोऽह्यमेतीत्वेतस्मन्योजितस्यया ॥

११—संस्थागताऽदश्यः श्वरवर्थं सम्बन्धसारतयोः कुठार । विज्ञासवाऽदं प्रकृते पूर्वपस्यनमामिसद् मैषिदावरिष्ठ॥ मैत्रेमस्यवाच-

११---इतिस्तमातुर्निरवद्यभीष्ठितनिशम्यपुंचामपवर्गवर्गेन ।

रहते, इसी समय मन शुद्ध कहा जाता है। उस समय न दुःख होता है और न सुख। मन की सम अवस्था हो जाती है। उस समय अपने को पुरुष रूप आत्मा, प्रकृति से भिन्न, भेदरहित, सूच्म और अपरिच्छिन्न समसता है। ज्ञान, वैराग्य और मक्तियुक्त मन से वह अपने को उदा-सीन अर्थात् सम्बन्धहीन समसता है और प्रकृति को वलहीन समस्ता है । क्योंकि ज्ञान के कारण उसका वल नद्ध्य हो जाता है। विश्वरूप की मिक्त के बिना दूसरा कोई संगलमय मार्ग नहीं है, जिससे योगी अहाज्ञान प्राप्त करे। विषयों से प्रेम करना ही आत्मा का अट्टट बन्धन है, यह विद्वान कहते हैं। वही श्रेम यदि साधुत्रों के साथ हो तो मोच का द्वार खुल जाता है। सहनशील, द्यालु, सब प्रासियों के मित्र, शत्रु किसी के नहीं,शान्त, साम्रु स्वभाष, शास्त्रान्तागी. सञ्जन अनन्यभाव से सुक्त में इड मिक करते हैं। मेरे लिए अन्य समस्त कर्मी का, अपने स्वजन वान्धवों का त्याना करते है, मेरा आश्रय करके, मेरी पवित्र कथाएँ, सुनते और कहते हैं, इन सबको सांसारिक वाप नहीं वपावे। क्योंकि इतका विच सुक्रमे लगा रहता है। हे साध्वी, ये साबु हैं। ये सब प्रकार के सगों से र्राहत हैं। अतएव इनका सग पाने की प्रार्थना करनी चाहिए। वे संग के दोपों को दूर फरने वाले होते हैं। सब्जनों के संग से मेरे पराक्रम के सम्बन्ध की कथाएँ, जो हृत्य और कानों को पवित्र करती है, जिन कथाओं के सेवन से मोक्स मार्ग में श्रद्धा, प्रेम और मक्ति, क्रम से होती है। मेरी रचना से ( सृष्टि आदि तीला के विचार से ) मिक्त उत्पन्न होती है, भक्ति से लौकिक और पारिलौकिक इन्द्रिय-सुखों पर विराग उत्पन्न हो जाता है। इसके परचात् उद्योग करके चित्त को वश में करने का अयल करता है और

त्रचोपसादास्यपवर्गवर्गनर्गनिभद्धारतिर्मक्तिरनुक्रमिष्यति ॥

१६---नयुञ्चमानयामस्त्यामगबत्यखिलात्मनी । चद्दशोऽस्तिशिवःपथायोगिनाबद्धसिद्ध्ये ॥

२०---प्रस्ताम त्ररपाश्चमात्मन-कवयोनिद्धः । स्ट्वसाधुमुक्कतोमोस्द्रारयपावृतः ॥

२१—तिति स्व.काक्षिका सुद्धदःसर्वदेहिना । ऋ शतशत्रवःशांताःसाधवःमाधुम्पखाः ॥

२२— मय्यनन्येनमाचेनमिकंकुर्वेतियेहदौ । यत्कृतेत्यक्तवर्माशस्यकस्ववननाघनाः ॥

२३---मदाश्रयाःकयामृष्टाःशृर्वश्रविकथयंतिच । वपतिविविधास्तापानैवान्मद्गतचेतसः ॥

२४—तएतेसाधवःसाध्त्रिसर्वसम्बन्धानिवाः । समस्तेष्त्रधतेपार्थः समदोपहराहिते ॥

२५--- यताप्रसंगान्ममवीर्यसविदोमवतिद्वत्कर्गारसायनाःकयाः ।

२६-भन्त्यापुमान्जातविरासऐद्रियादृष्टभुतान्मद्रचनानुर्वितया ।

चित्तस्यविधार्योयोगयुच्चोयविध्यतेश्रृज्भियोगमार्गैः ॥

इसके लिए सरलमार्ग योगमार्ग है। इस प्रकार प्रकृति के गुर्खों को भूल जाने से वैराग्य-युक्त-ज्ञान से, योग से और मुक्तमें अर्पित मिक्त से, मनुष्य इसी शरीर मे मुक्त प्रत्यम् आत्मा को (ब्रह्म को) प्राप्त कर लेता है।। १३,२७॥

देवहूति योली—तुम्हारी कैसी मिक्त करनी चाहिए और मेरे समान ली के लिए योग्य मिक्त कौन सी हैं। जिसके करने से बिना परिश्रम मैं तुम्हारा मोचपद श्राप्त कर सक्टेंगी। मोच-स्वरूप मगवन, जिस योग का आपने वर्णन किया है, वह कैसा है। उसके कितने अग हैं। जिस योग से आपने तत्वज्ञान होना बतलाया है। हरे, मैं मन्दबुद्धि की हूं, अतएव आपकी कृपा से यह तुर्वोच्य विषय मैं समक सक्टें, वैसा आप बतलाये॥ २८, ३०॥

मैत्रेय बोले—कपिल ने माता का अभिप्राय समसा। जिसके शरीर से वे उरपन्न हुए थे, उसमें उनका स्तेह होना स्वामाविक या, अतएव उन्होंने झानशास्त्र—जिसे साख्य कहते हैं, मिक और उसके अग तथा बोग—ये तीन विपय बतलाये॥ ३१॥

श्रीमगवान् वोले—गुर्यों से, विपय-ग्रह्या चादि से, जिनका ह्यान होता है, ऐसे देवताओं, इन्द्रियों के अधिष्ठाताओं का, जो वैदिक विधान के अनुसार काम करते हैं, सत्वमूर्ति, मगवान्, में जो स्वामाविक मन की दृत्ति होती है, उसे ही भक्ति कहते हैं। जो विना कारया उत्पन्न होती है। और वह मुक्ति से भी श्रेष्ठ है। जो भक्ति सूद्म शरीर को नष्ट कर देती है, जिस प्रकार आग पेट में आयी चीज को जला देनी है। मेरे चरखों की सेचा मे जिनका अनुराग है और जो मेरे लिए कमें करना चाहते है, ऐसे मेरे कई शक्त सायुक्य मुक्ति अर्थात् मुक्ति अभिन्न हो

### २७--- ऋसेवयाऽयप्रकृतेर्गुंशानाशानेनवैराग्यविषु भितेन ।

योगेनमध्यर्पितयाचभक्त्यामाप्रत्यगात्मानमिहावदवे ॥

देवहृतिरुवाच---

२८—काचित्वय्युचितामिकःश्रीदशीममगोचरा । ययापदतेनिर्वाशामवसाऽम्बश्रवाश्रह् ॥

२६ —योगोगोमगवद्वायोनिर्वाशास्मस्त्वयोदितः । कीदशःकतिचागानियतस्तत्त्वावबोधन ॥

तदेतन्मेविकानीहियथाहमदधीहरे । सुखबुद्धके बदुर्बोषभोपामवरतुमहात् ॥
 मेनेयलवाच---

**३१—विदित्वाऽर्ये**कपिक्षोमातुरित्यबातस्त्रेहोयत्रतन्वाऽमिजातः ।

तन्त्रामाययस्यवदंतिसास्यंप्रोवाचर्वेमक्तिवितानयोग ॥

श्रीभगवानुवाच-

३२—देवानागुण्जिंगानामानुभविककर्मणाम् । सत्त्वएवैकमनसोवृत्ति स्वामाविकीतुया ॥

११--ग्रनिमित्ताभागवतीमिक्ति.विद्धेर्गरीयसी । जरयत्यागुयाकोश्चनिगीर्यामनलोयया ॥

जाना नहीं चाहते—ये अक परस्पर मिल कर मेरे चरितों, पराक्रमों का वर्णन करना खिकि क्यम सममते हैं। मात, वे मेरे मुन्दर और असन्य मुख और अक्ष्य-नेत्र देखते हैं, वर प्रदान के समय मेरे दिव्यरूप को देखते और उसके साथ मनोहर बातजीत करते हैं। इर्शनीय खंगों से, उदार, हास, विलास, ईच्या और मधुर बक्त से—जिनके मन और प्रांग मेरी खोर खाकृष्ट हो गये हैं, उनकी इच्छा न रहने पर भी, मेरी मिक उन्हे मुक्ति हैती है। ध्रविद्या के निवृत्त होने पर विभूति (सत्य आदि लोकों का भोग) और माया के स्वामी, मेरे उस अष्टाग ( ध्रियामा आदि अष्ट सिद्धियाँ ) ऐस्वर्य—मिक के अनुगामी हैं। अवव्य स्वयं प्राप्त बिक्तप्ट को की सम्पत्ति की भी वे इच्छा नहीं करते, पर—वे सब विभूतियाँ और ऐस्वर्य मेरे लोकों में उनको मिलते है। हे शान्त-स्वरूपा माता, जो लोग मेरे आश्रित हैं, वे कभी नष्ट नहीं होते, उन्हें कभी भोगों का अभाव नहीं होता। मेरा यह काल कभी उनका प्राप्त नहीं करता, क्योंकि खनका मैं प्रिय हूँ, जात्मा हैं, पुत्र हुँ, मित्र हुँ, गुठ हुँ, गुह्र हुँ और पूज्य देव हूँ। वह लोक, परलोक और दोनों लोकों में जानेवाली खात्मा, और आत्मा के पीछे रहनेवाली स्त्री, पुत्र, धम, पह्य, गृह खादि इन सबको तथा और भी दूसरे अनेक पदार्थों को होइकर, सर्वन्यापक खनन्य-मिक से मुमको भजते हैं, उनकी सत्युरूप संसार से मैं रचा करता हूँ। मैं प्रकृति-पुरुष का रवामी, सब प्राण्यों की बातमा हूँ। अतपव बिना मेरे आश्रम के सत्य हुं का तीव्रमय

३४-- नैकास्मतामेस्पृह्यतिकेचिन्मत्पादसेवां (मिरतामवीहाः ।

येऽन्योन्यतोभागयताःप्रसच्ययमाचयतेममपौरपाणि ॥

३५-- प्रमंतितेमे विद्याययवसंताप्रसमयक्त्रावयक्षोचनानि ।

रूपाश्चिव्वानिवरप्रदानिसाकवार्चस्प्रहणीयांवदति ॥

१६—तैर्दर्शनीयावयवैददारविलासहासेव्हितवामस्कैः।

ह्यात्मनोहतपायाश्चमकिरनिन्छतोयेगतिमर्थर्वीपयुक्ते ॥

३७-- हाथोविमूर्तिमसमायाविनस्तामैश्वर्यमष्टागमनुप्रवृत्तम् ॥

श्रियमागवर्तींबाऽस्प्रहतियद्वापरस्यमेतेऽश्ववतेत्रलोके ॥

१८--नकहिं चिन्मरपराःशांतरूपेनंद्रयतिनोमेनिमिषोलेखिहेतिः ।

वेषामर्पियश्चात्मासुतश्चस्तागुरःसुदृदोदैवभिष्ट ॥

३६--- हमलोकतयैवायुमात्मानसुमयायिनं । ऋतिमानमनुयेचेह्यैराय पश्चनोएहाः ॥

४०—विसुज्यसर्वोनन्याङ्चमामेजविश्वतोमुखः । मर्जत्यनन्ययामक्त्यासान्मृत्योरितपारेये ॥

४१--नान्यत्रमद्भगवर्तःप्रधानपुष्वेश्वरात् । क्रॉल्पनःवर्नसूतानामयंतीत्र निगर्वते ॥

४२-- मञ्जयाद्वातिवातोऽयस्यैस्तपतिमद्भवात् । वर्षतीद्रोदहत्यनिम् रेलुबरिनद्भयात् ॥

दूर-नहीं होता-। मेरे भय से यह वायु चलती है, सूर्य तपता है, इन्द्र वरसता है, अगिन जलती है और सृत्यु विचरण करती है। झान-वैराग्य से युक्त, भांक्योग के द्वारा योगी पुरुप, अपने कल्याय के लिए, निर्मय मेरे चरण के आश्रव मे आते हैं। तीज भक्तियोग के द्वारा गुममं अपित मन स्थिर रहे—यही इस लोक में मनुष्यों के कल्याण का उदय है, ऐसा सममना चाहिये॥ ३२, ४४॥

भीमद्भागवत महापुराग् के तीसरे स्कंच का विश्वीसवीं ब्रध्याय समाप्त

## हुब्बीसवाँ ग्रह्याय

#### महत्तव और विराट की सृष्टि

भीमगवान वोले—अब मैं तत्वों का सदय, बातग-असग कहता हूँ, जिसके जानने से मनुष्य प्रकृति के गुर्यों से गुरू हो जाता है। जो झान आत्म-दर्शन-रूप है, जिससे इदय की प्रान्य टूट जाती है और जिससे ग्रुक्ति शाप्त होती है, वह झान मैं तुमसे कहता हूँ। यह जात्मा ही पुरुष है, यह जनादि निगु ग्रु प्रकृति से मिन्न, जन्तर्ह हि से क्षेत्र और स्वयं प्रकार्य है, यह जगत में फैसा हुआ है। यह पुरुष, दैवी त्रिगुर्यमयी, सूक्त प्रकृति से, विना हेतु के, केवस सीसा

४१—शानवैराययुक्तेनमक्तियोगेनयोगिनः । ह्येमायपादम्लयेग्र विशंत्यकुरोमय ॥ ४४—एतावानेवलोकेस्मिन्युं सानिःश्रेयसोदयः । तीश्रे समक्तियोगेनमनोमय्यर्णितस्यरः ॥

इ॰ मा॰ म॰ रु॰ कापित्तेयोपास्थानेपचविश्वतितयोऽध्यायः ॥ २५ ॥

श्रीमगवानुउवाच---

१---श्चयतेसंत्रवस्त्यामितस्तानासस्त्रग्रंपृथक् । यद्विदित्सविमुन्येतपुरुष'माङ्गतैगु'ग्रैः ॥ २----आननि'श्रेयसार्यायपुरुषस्यात्मदर्शनं । यदाहुर्वगृयिनस्वदयमंथियेदनम् ॥ के लिए मिला, जो इस पुरुष के पास बिना किसी कारण के आयी थी। गुणों के द्वारा अपने समान विविध प्रकार की प्रचा की सृष्टि करने वाली इस प्रकृति को देखकर मोहित हो गया; क्योंकि यह ज्ञान को आधृत करनेवाली ( हैंकने वाली ) है। शरीर को आत्मा समक्षने के कारण, प्रकृति के द्वारा किये हुए कर्मों का फर्चा—यह पुरुष स्वयं अपने को मान लेता है। क्योंकि इसने अपने को गुणों के अधीन बना लिया है। इसी कारण जन्म-भरण-वन्धन से, परतन्त्र होता है यर्थिप यह अकर्चा, स्वामी है, साची है और मुल-सक्स है। कार्य शरीर और कारण इन्द्रिय आदि तथा कर्चा, देवता इनके रूप में पुरुष को अपने समक्ष लेता है, इसका कारण प्रकृति है और मुल-दु:ल के भोग मे पुरुष प्रकृति से मिल है। १,८॥

देवहात बोली—पुरुषोत्तम, प्रकृति और पुरुष का सम्रण कहिए, क्योंकि वें इसके कार्यण हैं; और स्थूल-सुन्मरूप इस विश्व का जो स्वरूप है, वह भी कहिए !॥ ९॥

श्रीमगवान् बोले—जो प्रघान है, उसीको श्राकृति कहते हैं । वह स्वयं अविशेष है। 'उसमें कोई मेद नहीं है, पर विविध पदार्थों का आश्रव है। इसमें तीन गुग्रा वर्तमान है, यह अव्यक्त है। किसीके द्वारा निर्मित नहीं है, यह कार्य-कारग्र-रूप है, यह नित्य है, पाँच-पाँच बार और दस, इन चौबीस पदार्थों का जो गग्रा है, जो समृद है, उसको प्रधानिक ब्रह्म कहते हैं। यह प्रधान कार्यरूप ब्रह्म है। महाभूत पाँच है, भूमि, जल, अग्नि, वायु और आकारा। 'ग्रम्भ, रस, तेज स्पर्श और शब्द—वे पाँच तन्मात्रा हैं। इन्द्रियाँ दस हैं—अन्न, त्वया, नेन्न, रसना, नासिका, वचन, हाय, चरग्र, विंग और दसनी इन्द्रिय गुदा है। मंन, धुदि, विक्त और

३--- ब्रानादिरात्मापुरुषोनिग्याःप्रकृतेः परः । प्रत्यक्षामास्वयक्योतिर्विश्वयेनसमन्वितम् ॥

४-- स्टब्बम्इतिस्त्नादैनीपुण्यवीनिसः । यहन्द्ववैनोपगतामस्यप्यवंत्रील्याः ॥

५.--गुरोविचित्राःस्वतीसस्पाःपकृतिप्रजाः । विलोस्पपुगुदेशचः सद्दशनगूदया ॥

६—एकंपरामिच्यानेनकर्तुत्वंग्रकृतेःपुमान् । कर्मसुकियमाग्रेषुगुगौगस्पनिमन्यते ॥

७--- सदस्य मस्तिर्वेषः पारतान्यनतरकृतः । भवत्य कर्षे शशस्य गाविषोनिर्वेतात्मनः ॥

कार्यकारणकपृ'त्वेकाररामकृतिविद्धः । मोकृत्वेष्ठलद्दुःखानापुरुषं प्रकृतेःपरसः ॥
 देवहृतिस्वायः—

E---प्रकृतिःपुरुषस्यापिताच्चर्यपुरुषोत्तमः । अहिकारश्योतस्यस्यस्यस्यस्यस्यः ॥ श्रीमगवानुवाचं---

१०--यत्तिरागुग्मन्यकंनिस्पंधद्सदात्मकः । प्रचामंप्रकृतिपादुरविशेषविशेषवर् ॥

११--यंचिमःपंचमित्रंशचतुर्मिर्दश्चमिस्तया । एतच्चतुर्विशतिकंगराप्राधानिकंविद्यः ॥

१२---महाभूतानिपचैनसूरापोऽग्निमैक्नमः । सन्मावार्खिचतानंतिर्गधादीनिमतानिमे ॥

श्रहंकार-ये चार अन्त:करण के भेद हैं। चार प्रकार की वृत्तियों के भेद से अन्त:करण के ये .चार भेद बतलाए गये हैं। सरास बड़ा का इतना ही भेद तत्वजों ने वतलाया है, अर्थात् ये ही चौबीस तत्व माया के निर्मित है श्रीर पचीसवाँ काल हैं, वह प्रकृति का एक श्रवस्था-विशेष हैं। कुछ लोग काल को ईरवर-का पराक्रम कहते हैं। जिस काल से प्रकृति को अनुसरण करनेवाले . महंकार से देह में समत्व रखने वाले जीव को भय होता है, श्रर्थात काल से जीव का सहार होता है। हे मनुपन्नि । गुरा जब साम्यावस्था में रहते हैं, उनमे कोई विकार हुआ नहीं रहता, अर्थात जब वे कारण रूप मे रहते हैं, उस समय जिसके द्वारा प्रकृति में चेप्टा उत्पन्न होती है, कर् त्वशक्ति जाती है, वे ही भगवान् काल हैं, अथवा जो पुरुप अपनी माया के द्वारा जीवरूप . से धर्तमान रहते हैं, वे ही बाहर काल रूप से वर्तमान रहते हैं। इस प्रकार वे प्राणियों में सर्वत्र म्याम हैं। जीवों के अदृष्ट से, चीम प्राप्त करने वाली अपनी योनि-प्रकृति में परमपुरुप चित्-शक्ति-बातते हैं, जिससे महत्तत्व चरपन्न, होता है, जो सुवर्ण के समान प्रकाशमान है। कृटस्थ भगवान के शरीर में अञ्चक्तरप से जो वर्तमान या, जो भगवान जगन के मूल कारण हैं, संसार को प्रकट करने के जिए उन भगवान ने ज्ञान को ढकनेवाले अज्ञानरूपी गाढ कान्यकार को अपने तेज से भी जिया। स्वच्छ, शान्त, सत्वगुरा भगवान का स्थान है, जिसे ब्रासदेव कहते हैं, वह महत्तत्वरूप चित्त है । ( अर्थात् अधिमृत रूप से जो महत्तत्व है, श्रम्यात्मरूप से जो चित्त है, वही अधिदैवरूप से वासदेव है ) स्वच्छता, शान्तवा और श्रवि-कारिता—ये चित्त के लक्षण इसकी वृत्तियों के अनुसार हैं.जिस प्रकार अन्य भूतों के संसर्ग होने से पहले जल की प्रकृति शुद्ध, शान्त और स्वच्छ होती है,उसी प्रकार चित्त की भी ? भगवान की चित शक्ति के द्वारा ब्ल्यन्न महत्तुत्व के विकृत होने से किया-शक्तिवाला तीन प्रकार का अहंकार

११--- इद्रियाणिदशमोत्रस्यस्त्रमननासिकाः । वाक्तरीचरखीमेद् वायुर्दशमडच्यते ॥

१४---मनोबुद्धिरहकारश्चित्तमित्यतरात्मक । चतुर्वांबाड्यतेमेदोन्त्यालञ्चस्ररूपया ॥

१५--- एतावानेवसस्यातोब्रह्मकृत्वस्यहः । सनिवेद्योगयाप्रोक्तीयःकालः पंचित्रहः ।।

१६---प्रमावपौरुपप्राहुःकासमेक्रेयंतोमय । श्रहकारविमृदस्यकर्तुःप्रकृतियीयुपः ।|

१७---प्रकृतेषु यासम्बर्धनिर्विशेषस्यमानवि । चेष्टायतःसभगवान्कालहस्युपलक्षितः ॥

१८--ऋतःपुरुषरूपेयाकास्त्रसेयायोगद्दिः । समन्वेत्येषसस्यानामगवानात्मगायमा ॥

१६--दैवारत्तुमितवर्मिययांस्वस्यायोनीपरःपुमान् । आधत्तवीर्यं नाऽस्तमहत्तरुवंहिरसमय ।।

२०---विश्वमास्मगतम्भंकत्कूढस्योजगद्कुरः । स्वतेवसाऽपिनचीवमास्मप्रस्वापनतसः ।।

२१--- यत्तरकत्वगुपास्व-चांश्रात मगवतः १द । यदाहुवीसुदेवास्याचित्ततन्मह्दात्मक ॥

१२-स्व-खस्वमविकारित्म्यातस्वमितिचेतसः । बृचिमिलं ब्रुयांशोक्तवयाऽगांश्र कृतिःपरा ॥

. उत्पन्न हुन्ना । सार्त्विक, रार्जासक और तामसिक—ये तीन भेड़ उस सहंकार के हैं । इस अहंकार से मन, पाँच इन्द्रियाँ, पंचभूत और उनके देवता उत्पन्न हुए। इस अहकार को सहस्रास्तक बाला भगवान् अनन्त ( रोष ) कहते हैं । वे ही पंचमुतों, इन्द्रियों और मन को प्रेरित करनेवाले भगवान् सङ्क्षरण हैं। वह अहंकार देवतारूप से कर्ता, इन्द्रियरूप से करण और पंचमृत , आदि के रूप से कार्य हैं। यही उसका लच्चगा है। शान्त, घोर और विस्तृ वे उस अहकार की अवस्थाएँ हैं, अतएव ये भी लच्चए हैं। सात्विक अहंकार में विकार होने से मन उत्पन्न हुआ। • जिम्रके संकल्प-विकल्प से कामना की उत्पत्ति होती है, यही मन का सन्न्या है। जिसको विद्वान् . अनिरुद्ध रुहते हैं और जो इन्द्रियों का स्वामी है। शरद् के कमत्त के समान श्याम वर्ण है। योगी ,इसकी आराधना करते है। शनै:-शनै. वे इसको वरा करते है। रार्जासक अहकार में विकार होने से बुद्धि उत्पन्न हुई। इससे पदार्थी का परिचय और इन्द्रियों की सहायता प्राप्त होती है। -संशय, विपर्यसि, निश्चय, स्पृति और शयन-वे वृत्ति के अनुसार बुद्धि के तक्त्या है । इंद्रियाँ . राजिसक भहंकार से ही उत्पन्न होती है, जिनके झानेन्द्रिय और कर्मेन्द्रिय हो मेद हैं। क्रिया-. राकिरूप प्राया और ज्ञानशक्तिरूप बुद्धि-ये दोनो राजसिक अहकार से उत्पन्न है । अवपव कर्में द्विय और ज्ञाने द्विय भी राजसिक ही हैं। वार्मासक शहकार में भगवान की चित् शक्ति की प्रेरणा से शब्द तन्मात्रा जरपन्न हुई और उससे आकारा हुआ। यह आकारा शब्द प्रहुण करने की इन्द्रिय ओत्र है। ( ओत्र की उत्पत्ति आकाश से नहीं है; किन्तु इसका परस्पर सम्बन्ध है ) अर्थ बोध करना, बोलने वाले का परिचय देना और प्राकास का सहमरूप होना, यह राज्य का सत्त्रया है। यह आकारा समस्त भूतों को व्यवकाश (रहने का स्थान ) देता है। वाहर चौर ओतर का क्यवहार इसीसे होता है। यह प्राया, इन्द्रियों चौर मन का स्थान है। यह

२३—महत्तलाहिकुनीयाज्ञरमवहीर्यसमात् । कियाशक्तिहंकारिकविषःसमयतः ॥ २४—वैकारिकद्वै नसम्रतामसम्मतोमयः । मनसम्रेद्रियायाचमूतानामहत्तामरि ॥

२५—सहस्रशिरसमाद्यायमनतप्रचत्तते । सक्षंबाखनपुरुषम् वेदियमनोमर्यं ॥

२६--कचु त्वंकरणस्यकार्यत्वचित्रच्यां । शातमोरिवमूदत्वमिविवास्यादहक्कतेः ॥

२७--वैकारिकाद्दिकुर्वायान्मनस्तत्त्वमनायतः । यत्त्वंकस्रविकसम्यावर्ततेकामसमयः ॥

२८--- यदिनुर्ग्ननिरुद्धार्ख्यद्वपीकाशामधीश्वर । शारदेंदीवरत्रयामसराध्ययोगिमि.शनैः ॥

२६—तैवसात्त्विकुर्वासाद्बुद्धितत्त्वमम्स्यति । द्रव्यस्कृरक्विज्ञानमिद्रिवासामनुग्रहः ॥

३०--संशयोऽधनिपर्यांसोनिम्बयःस्पृतिरेनच् । स्वापइत्सुच्यतेबुद्धेर्नंस्पावृत्तितःपृथक् ॥

३१—तैजसानीद्रियाययेवकियाजानविभागशः । प्राणस्यहिकियाशकिर्वुदेविज्ञानशक्तिता ॥

२२---तामसाचिक्वांषाद्भगदीर्थंचोदिसात् । मुक्दमात्रमभूतसमानमः श्रीतंज्ञसन्द्रगुम् 📑 🛶

श्राकारा का उसकी वृत्तियों के अनुसार खन्नण है । जिस श्राकारा की तन्मात्रा शब्द हैं, उस कालशक्ति की प्रेरणा से, जब विकार उत्पन्न हुआ, तब उससे स्पर्श उत्पन्न हुआ और उससे बायु । स्पर्श ग्रह्म करने वाली इन्द्रिय त्वचा है । कोमल, कठोट, रुज्य, शीत का झांन होना स्पर्श फहा जाता है और यह रपरी बाय की तन्माता है। श्रव्हाग-श्रव्हाग करना, केपाना, एकत्र करना, पदार्थ और शब्द को लें आना. ले जाना और इन्द्रियों को पुष्ट करना-ये वायु के कर्म के हत्त्वण हैं। स्पर्श तन्मात्रा वाली वाय से भगवान की चित् शक्ति की प्रेरणा से रूप की और उससे तेज की उत्पत्ति हुई । उसकी इन्द्रिय चच्च है, जिससे रूप का झान होता है । साध्व, पदायों का आकार. किसी पदार्थ के साथ अवीर्ति और पादार्थों के परिसास का ज्ञान रूप से होता है। यही तेज का असाधारण धर्म है और रूप का समया है। प्रकारा, पचाना, पीना-साना, सदीं दूर करना, सुलाना, भूक-प्यास का जाना, यह तेज का स्वभाव है। रूप तन्मात्रा वाले तेज में चित् शक्ति की प्रेरखा से रस तन्माबा की उत्पत्ति हुई, जिससे जल उत्पन्न हुआ । रस प्रहर्ण करने वाली इन्द्रिय जिह्ना है। कसैला, मीठा, तीला, कट लट्टा आदि, एक ही रस के मेद मिन्न-भिन्न पदार्थों के सम्बन्ध से हो जाते हैं। भिगाना, बाँधना, उप्त करना, प्यास दूर फरना, नरम फरना, गर्सी दूर करना, यह जल का स्वभाव है। रस तन्मात्रा वाले जल मे चित् शक्ति की प्रेरणा से विकार होने से, गन्य तन्मात्रा उत्पन्न हुई और उससे प्रथ्वी उत्पन्न हुई । गत्थ प्रहण करने वाली इन्द्रिय बाल है । गन्थ एक है, पर अन्य पदार्थों के सन्दर्भ के मात्रा-सेद से मिश्रगन्य, दुर्गन्य, सुगन्य, मीठी गन्य और उत्रगन्य आदि मेद होते हैं। पृथ्वी से भगवान् की मृति तथा अन्य मृतियां बनती हैं, पृथ्वी स्वयं निर्पेस् होकर रहती है, यह अन्य पदार्थी को घारण करती है। आकाश आदि में सेर बत्यन करती है। समस्त प्राणियाँ

११—अपौभयत्वशन्दस्यद्रष्ट्रविगत्वमेवन । तम्यात्रत्वनमधोल् सृय्यवनोतिष्टः ॥
१४—सृतानालिद्रदातृत्वनदिर्तरमेवन । प्रायोद्विगत्मिष्णयत्वनसयोन्दित्वन्त्वा ॥
१४—नमदःशन्दतम्यात्रात्वालगरमानिक्वतः । स्यगोद्वमन्त्वतेवायुद्धनक्ष्यस्यरं वयम् ॥
१६—मुद्दुत्वकिनत्वन्यरीत्ययुक्ष्यत्वमेवन । एतस्यर्थस्यरं वतन्यात्रस्यनमस्ततः ॥
१७—चालनन्यूवनप्रातिनेतृत्वद्वस्यस्ययोः । स्वविद्यायामास्यत्वानामस्ततः ॥
१६—न्यायोभस्यर्थतन्यात्रात्वस्यरेदेविताद्यृत् । स्यप्रदेशस्तत्वस्तेवस्यम् स्वयः ।
१६—वायोभस्यर्थतन्यात्रात्वस्यरेदेविताद्यृत् । स्यप्रदेशस्तत्वस्तेवस्यम् स्वयः ।
१८—वायोभस्यर्थतन्यात्रात्वस्यत्वम्यात्वमेवन । तेनस्त्वतेयस्त्रताय्योक्षस्ययात्वस्य ।
१८—स्यापात्रस्य व्यवः ।
१८—स्यापात्रस्य विक्रस्यात्वमेवन्य । तेनस्त्वत्यस्त्वेताःश्चावयान्त्वस्य ॥
१९—स्यापात्रस्य विक्रस्यम्बद्धिनेकचा । मौतिकानिकारेण्यस्यस्यावित्वाद ॥
१९—क्षयोमपुरस्तिकःकद्वम्बद्धिनेकचा । मौतिकानिकारेण्यस्यस्योवित्वस्याः ॥
१९—क्षेद्रनिदिकानिकार्यायानात्वायनेदने । तार्थापनिदोन्यस्वस्यमस्यस्यस्यम्ववस्यस्यस्यः ॥

तथा उनके गुणों को प्रकाशित करती है, यह पृथ्वी की वृत्तियों का लच्चण है । आकाश का विशेष गुण शब्द, जिसका विषय है, वह श्रोत्र कहा जाता है, वायु का विशेष गुण स्पर्श, जिसका विषय है, जसे स्पर्शन् (त्वचा) कहा जाता है। तेज का विशेष गुर्ख रूप, जिसका विषय है, उसे पद्ध कहते हैं, जल का विशेष गुण रस, जिसका विषय है, उसे रसना कहते हैं, पृथ्वी का विशेष गुरा गन्ध, जिसका निषय है, चरे प्राम् कहते हैं, कारण का गुरा कार्य में स्राता है, क्योंकि कारण और कार्य का सम्बन्ध रहता है, अवएव मूमि मे अन्य बार आकारा आदि के गुरा पाये जाते हैं, अर्थात् पृथ्वी में अपने गुरा गन्ध के साथ शब्द, त्परी, रूप, और रस भी वर्तमान रहते हैं। ये महत् आहि सात तत्व जब परस्पर अलग-अलग थे, इस समय आहि-पुरुप ने काल, कर्म और गुरा के साथ इनमे अवेश किया। भगवान के प्रवेश करने से ये सातों तत्व मिल गये और इनमे जोभ उत्पन्न हुआ, जिससे अव्याकार एक अचेतन पहार्थ ज्यम हुआ । जसी अवड से विराट् पुरुष ज्यम हुए । इस प्रध्वीरूप अवड से चारों ओर एक से वस गुना बहा जल, तेज, वायु, आकाश, आहंकार, महत्तत्व उसको वेरे हुए हैं, और इत सब के अपर प्रधान (प्रकृति ) का आवरण है। इस अवड के मीतर समस्त तोकों का विस्तार है, जो भगवान का रूप है । जल में वर्तमान उस सुवर्ण के समान प्रकाशमान अयह में प्रवेश करके महादेव ने उसमे अनेक हेद किये । पहले उस अयह में मोह उत्पन्न बुक्षा, जिसकी इन्द्रिय वागी हुई, और वागी के साथ अन्ति उत्पन्न हुआ, जो उसका देवता 🖁 जनन्तर नासिका स्टपन्न हुई, जिसकी इद्रिय प्राण और देवता बायु हुआ । इसके प्रमात्

४४---रसमात्राहिकुर्वाचादमसोदैवचोदितात् । गधमात्रमभूचस्मात्पृथ्वीत्राचन्द्रः॥

४५--- करमपुतिसीरम्यशातोदप्रादिमिःपृथक् । द्रव्यावययवैषम्याद्रं वएकोविमियते ॥

४६--भावनमझगःस्थानंधारग्रसद्दिशेषग्रम् । वर्णयस्वगुगोद्धेदःपृथिवीवृचिलच्यम् ॥

४७--नमोगुर्वा विशेषोऽयाँयस्यतच्छ्रोत्रमुच्यते । वायोर्गुवनिशेषोऽयाँयस्यतस्पर्यंनविदुः ॥

४दः—तेनोगुण्विशेषोऽर्थोयस्यतश्चद्धरुष्यते । श्रमोगुण्विशेषोऽर्योयस्यतद्वसनविद्वः ॥ मूमेर्गुण्विशेषोऽर्थोयस्यरुवाण्डन्यते ॥

YE---परस्यदृश्यतेषमाँक्षपरस्मिन्समन्वयात् । ऋतोनिशेषोमानानाम्मानेनोप<del>तस्</del>यते 🏽

५०--- एवान्यसंहत्ययदामहदादीनिससनै । कालकर्मगुखोपेवोजगदादिरुपाविशत् ॥

५१—ततस्तेनानुविद्धेम्योयुक्तेम्योऽदमचेतनम् । उत्यवंपुरुषोयस्यादुद्विष्ठद्यौविराट् ॥

प्रर--- एतदंडिवरोषार्ख्यंक्रमवृद्धैर्दशोत्तरैः । तोबादिमिःपरिवृतंप्रघानेनावृतैर्वेहिः ॥ यत्रजोकवितानोऽवंड पंमगवतोडरैः ॥

५३—हिरयमयादं डकोशाहुत्यायसिन्नोस्यात् । तमानिश्वमहादेवे बहुधानिर्विमेदस्तं ॥

आँखे उत्पन्न हुई', जिनकी इद्रिय चच्च और देवता सूर्य हुए। पुनः कर्यो उत्पन्न हुए, जिनकी इद्रिय श्रोप्र और देवता दिशाएँ हुईं । खनंतर वचा उत्पन्न हुई, जिसकी इंद्रिय रोम, मूँछ चादि हुई' और देवता चौषधियाँ हुई । पुनः लिंग उत्पन्न हुचा, निसकी इद्रिय वीर्य चौर देवता जल हमा। मनंतर गुदा उत्पन्न हुई जिसकी इद्रिय अपान और देवता लोक-भयंकर सृत्यु हुई। हाथ उत्पन्न हुए, उनकी इंद्रिय वल और देवता इंद्र हुए । पैर उत्पन्न हुए उनकी इंद्रिय गति भीर देवता विष्णु हुए। नाहियाँ हुई, उनकी इद्रिय किंगर और देवता नदियाँ हुई, इसके परचात् उदर जत्मन हुआ । इसकी इद्रिय मूख-ध्यास हुई और देवता समुद्र हुयें । पुनः उस विराद् पुरुष के हृद्य उत्पन्न हुन्या, उसकी मन इद्रिय हुई । मन से चन्द्रमा जरपर्भ हुँचा, जो मन का देवता है । पुनः हृश्य मे ही बुद्धि इन्द्रिय उत्पन्न हुई, जिसके देवता प्रका हैं, अहंकार इन्द्रिय हुई, उसके देवता बद्र हुए। चित इन्द्रिय हुई और चेत्रह ( जीव ) उसके देवता हुए । ये सब इन्द्रियाँ और उसके देवता उत्पन्न होकर विराद् को उठाने लगे, पर चठा न सके। इससे ये अपने अपने छिट्टों अर्थात् स्थानों में चले गये। छन्निदेव वचन के साथ मुख में गये, पर विराद् न एठे, वायुदेव प्राया के साथ नासिका में गये, पर विरांद् न चठे; सूर्य चच्छ के साथ चच्छगोलक में गये, पर विराद् न चठे; श्रोत्र के साथ दिशाएँ कानों मे गयी, पर विराद् न उठे। रोमों के साथ श्रीविधवाँ त्वचां में गयी, पर विराद् न चठे, बीर्य के साथ जल लिंग में गया, पर विराद् न च्छे, अपान के साथ सृत्यु गुदा में गयी, पर विराद्

५४—निरमिखतास्यप्रथमग्रुखवाखीततोऽमनत् । वाण्यावह् निरयोनासेप्राखोतोबाख्यद्वयोः॥

५५—मायाद्वायुरमिवेवामिक्यीचकुरेतयोः । तस्मास्युर्गेन्यमिवेतां इक्षेमित्रंततोदिशः ॥

५६---निविभेदविराजस्त्वप्रोमश्मभ्वादयस्ततः । ततःश्रीषथयश्चासन्शिश्चनिर्विमिदेततः ॥

५७—रेतस्तस्मादापद्यासिनरमिषत्वेगुद । गुदादपानोऽपानाव्यमृत्युर्जोकमयंकर:॥

२८—इस्तीचनिरमिधेतावसताम्याततं स्वराद् । पादीचनिरमिथेतागतिस्ताभ्याततोहरिः ॥

५६- नाडयोऽस्यनिरिमधतताम्योलोहितमायतः । नवस्ततःसमयसुद्दरनिरिमचतः ॥ सुनियासेततःस्यातासमुद्रसस्तेतयोरमृत् ॥

६०--- श्रयास्यहृदयभिनहृदयान्यनउदियतं । यनसम्बद्धयाजातोषुर्दिषु दिर्गिरापतिः ॥ श्रहकारस्ततोषद्रभिन्नचैन्यस्ततोऽयनत् ॥

६१—एतेहान्युस्थितादेवानैवास्योत्थापवेऽशुकत् । पुनराविविशुःखानितमुस्यापयितुक्रमात् ॥ वद्निर्वाचामुखभेजेनोदितिष्ठत्तदाविराट् ॥

६२—मार्गेननासिकेवायुर्नोदितिष्ठचराविराट् । ऋद्विगीचचुपादित्योनोदतिष्ठचराविराट् ॥

६३—भोने ग्रन वींचदिशोमोदिष्ठिष्ठच दाविराट् । त्वचरोममिरौपच्योनोदिष्ठचढाविराट् ॥

न उठे। बल के साथ इन्द्र हाथों में गये, पर विराट् न उठे; गित के साथ विष्णु, नैनरणों में गये, पर विराट् न उठे; इधा और तृपा के साथ समुद्र उदर में गये, पर विराट् न उठे, मन के साथ चन्द्रमा हृदय में गये, पर विराट् न उठे, मन के साथ चन्द्रमा हृदय में गये, पर विराट् न उठे, बहुंद्र के साथ नहा भी हृदय में गये, पर विराट् न उठे, अहंकार के साथ उद्र हृदय में गये, पर विराट् न उठे, अहंकार के साथ उद्र हृदय में गये, पर विराट् न उठे, अहंकार के साथ उद्र हृदय में गये, पर विराट् न उठे, चित्त के साथ चेत्रझ (जीव) ने जब हृदय में प्रवेश किया, उसी समय विराट् जल से उठ गये। जिस प्रकार हम लोगों के सोने पर प्राण, इन्द्रियाँ, मन और बुद्धि, जिसके विना इमलोगों को उठा नहीं सकरीं, इसी प्रकार विराट् पुरुष को भी इन्द्रियों न उठा सकीं। इमलोगों के अपने शरीर में भी जीव है, जो स्वयं परमात्मरूप हैं, उसका अफि, वैराय्य चित्त की एकाप्रता और झान से, विवेक-पूर्वक, जब पदार्थों से मिन्न रूप में चिन्तन करना चाहिए।। १०,७०।।

श्रीमद्भागवत महापुराण के तीसरे स्कल का खुन्दीसवां अध्याय समाप्त

- ६४--रैतसाशिरनमापस्तुनोदितष्ठसदाविराद् । गुदमृत्युरपानेननोदितष्ठसदाविराद् ॥
- ६५---इस्ताविद्रोवते मैवनोदतिष्ठसदाविराट् । विष्णुर्गस्यैवचरणीनोदतिष्ठचदाविराद् ॥
- ६६—नाडीर्नथोलोहितेननोदतिष्ठखदाविराद् । जुन्द्स्यामुदरसिधुनोदितष्ठतदाविराद् ॥
- ६७—इव्यमनसाचन्नोनोदतिष्ठत्तदाविराद् । द्वदयानसाऽपिद्दर्यनोदतिष्ठत्तदाविराद् ॥ वन्नोमिमस्याद्वदयनोदतिष्ठत्तदाविराद् ॥
- ६=—चिरोनहृद्यांचैस्यः हेत्रजापाविशाचदा । विराट्तदैवपुरुषः विश्वादुदविष्ठत ॥
- ६९--यथाप्रसुतंपुरुपप्रार्वेद्रियमनोधियः । प्रमवदिविनायेननोत्थापवित्रसोजसा ।
- ७० तमस्मिन्यस्यगातमानिषयायोगप्रवृत्तया । मन्त्याविरक्त्यात्रानेनविविच्यात्मनिर्चित्रयेत ॥

इतिभीभागवतेमहापुरागेतृतियस्क्षेकापिक्षेवेतस्वसमास्रायेषड्विंशतितसोऽध्यायः ॥ २६ ॥

## सत्ताइसकाँ ऋच्याय

### प्रकृति-पुरुष का विवेक और मोस

श्रीमगवान बोले-पुरुष यद्यपि प्रकृतिस्य है, प्रकृति से उसका सम्बन्ध है, तथापि प्रकृति के गुण सुख-दु.ख आदि से वह लिख नहीं होता, सुख-दु:ख का भागी वह नहीं बनता। क्योंकि वह खिवकारी है, अकर्ता है और निर्ाण है, जिस प्रकार जल में सूर्य का प्रतिविन्य पढ़ता है, जल के काँपने के कारण वह प्रतिविन्द भी काँपता है, पर इस कम्पन का सम्बन्ध सूर्य से नहीं होता । जब यह आत्मा प्रकृति के गुणों में देह आदि पदार्थों में आसक्त होता है,उनसे जब इसका सम्बन्ध होता है, तब वह बहकार से गृढ वन जाता है, अपना स्वरूप भूज जाता है और शरीर आदि के द्वारा होने वाले कर्मों का कर्ता अपने को समस्ते लगता है। इसी अभिमान के कारण परवश होकर, इस आत्मा को दूसरे के अपराधों के कारण उत्तम, मध्यम और अधम योनियों में जन्म धारण करना पहला है। ससार के असत्य होने पर भी जन्म-मरण नहीं कूटता,क्योंकि यह पुरुष विपर्यों का ध्यान करता रहता है, इसीसे यह जन्म-मरण के चक्र मे फॅसा रहता है। जिस प्रकार स्वप्न सत्य नहीं है, पर स्वप्नावत्था में तो उससे होनेवाला सुख-दुःख मोगनाही पड़ता है। अतएव जो मन इन्द्रियों के विपयों में आसक हो गवा है, उसको मक्तियोग और तीव वैराग्य के द्वारा अपने वश में करना चाहिए। यम, नियम आदि योग के साधनों द्वारा चित्त की एकाप्रता का अभ्यास करे। उसे स्थिर करे और अद्धापूर्वक सुरुपें निष्कपट भाव रखे तथा मेरी कथा सुने। सब प्राणियों में समान माव रखे। बैर का त्याग करदे। किसी का साथ न करे, , अद्याचर्य और मौन घारण करे और अपने कमें को भगवान मे अपिंत करे। विना प्रयत्न के, जो कुछ मिल जाय, उसीसे सन्तुष्ट रहे, खल्म और नियमित मोजन करे, भगवद

#### श्रीमगवानुवाच-

- १---- प्रकृतिस्थोपपुरुपोनास्यतेपाकृतैर्वेशैः । श्रविकाराद्यकृत्वान्निर्व्यत्वान्नस्यते ॥
- २—सप्पयर्हिप इतेर्गगोष्यमिनिपञ्चते । अहक्रियाविमुदात्माकर्तास्मीत्यमिमन्यते ॥
- ३—तेनमसारपदवीमवशोऽम्येत्यनिवृतः । प्रासमिकैःकर्मदोषैःसदसन्मिश्रयोनिषुः॥
- ५--- श्रतप्वरानेश्विचमसस्य मसतापयि । भक्तियोगेनतीत्रे स्विरस्त्याचनवेद्वरा ॥
- ६---यमादिभियोगपथैरम्यमञ्जूदयाऽन्तितः । मयिमावेनसस्येनमस्कथाअवश्रेनस् ॥
- प्रनिन्तस्येनिनिर्देशिग्रप्रसगतः । ब्रह्मचर्येग्रमौनेनस्वधम्युवतीयसा ।)

विचार किया करे, एकान्त मे रहे। शान्त, सवमे मित्रता, दुखियों पर दया रखे, और स्वयं धीर रहे। इस शरीर तथा शरीर सम्बन्धी स्त्री, पुत्र ऋषि की समता छोड़ दे। यथार्थ तत्वीं को षतलाने वाले ज्ञान के द्वारा प्रकृति और पुरुष का ज्ञान प्राप्त करे। उस समय जाप्रतु,स्वप्न आदि बुद्धि की अवस्थाएँ समाप्त हो जाती हैं विषय-झान नष्ट हो जाता है और उस समय मतुष्य श्रहंकारयुक्त श्रात्मा के द्वारा शुद्धस्वरूप आत्मा का दर्शन करता है। जिस प्रकार अपनी श्रांखों में प्रतिविम्य सूर्य के द्वारा मनुष्य सूर्य को देखता है, इस प्रकार वह पुरुप ऋहकार में सद्रूप से प्रकाशमान उपाधिरहित आत्मा को पाता है। जो वह आत्मा कारणुरूप प्रधान का आश्रव है और कार्यरूप जगत का नेत्र है, नेत्र के समान उसका प्रकाशक है। वह कार्य और कारण दोनों से संबद्ध है और खबः परिपूर्ण है। जिस प्रकार सूर्य का प्रतिविन्न पहले जल मे पड़ता है और जल के प्रतिविस्त का प्रतिविस्त दीवार पर पडता है। मनुष्य पहले दीवार के प्रतिविस्त को देखता है, फिर जल के प्रतिविन्त को और अन्त में आकाशस्य सूर्य को देखता है, इसी प्रकार श्रहंकारबद्ध जीव के द्वारा शुद्ध आत्मा का ज्ञान होता है। इसी प्रकार पहले देह, मन, इन्द्रिय और मन मे प्रतिविन्त्रित आत्मा का प्रतिविन्त्र त्रिगुए। अहकार मे प्रतीत होता है। पुनः वही **अहंकार ब्रह्मा के आभासक्य से , लिंचत होता है और उसके द्वारा परमार्थ ब्रह्मतस्य का ज्ञान** होता है। महत् ऋहंकार, इन्द्रिय, मन और बुद्धि के नींद् में सो जाने पर भी, जो वहाँ - निद्रा-रहित अहंकार वर्तमान रहता है, वही परमात्मा है । सुपुष्ति-दशा मे अहंकार के विषय शरीर आदि के लय हो जाने के साथ अहंकार का भी लय हो जाता है। अतएव अहंकार के नाहा होने से, वह व्यर्थ अपनाही नारा समम्तने लगता है, पर यथार्थ मे उसका नाहा नहीं होता । जिस प्रकार धन के नारा को मनुष्य अपनाही नारा समम कर व्याकुल हो जाता है । इस प्रकार विचार करने से पुरुष श्रात्मद्मान प्राप्त करता है, वह श्रात्मा कार्य-कारण के समृह का प्रकाशक है और अधिण्ठान है, क्योंकि कार्यकारण से उसका सन्वन्ध है ॥ १, १६ ॥

<sup>🖚 -</sup> यहच्छुयोः लब्बेनसतुष्टोमितसुङ्मुनिः । विविक्तशरसः शातोमैनः करस्य सात्मवान् ॥

६--सानुवंषेचदेहेऽस्मित्रकुर्गन्नसदाग्रहं । ज्ञानेनद्दश्तस्वेनप्रकृतेःपुरपस्पच ॥

१०--निवृत्ततुद्भववस्थानोदूरीभूतान्यदर्शनः । उपलम्यात्मनात्मानचतु्रेभेवार्श्वमात्मदस् ॥

११—मुक्तलिंगंसदाभासमसतिप्रतिपद्यते । सतोनंधुमसञ्चत्तु,सर्वानुस्पूत्मद्वय ॥

यथाजलस्यक्रामासःस्यलस्येनानदृश्यते । स्वामाधेनतयास्योजलस्येनदिनिस्यितः ।।

१ ३---एकंत्रिवृदहकारोभृतेद्रियमनोमवैः । स्वामारीर्वाह्यतोऽनेनवदामासेनसस्यहक् ।।

१४--भृतस्त्रमेद्रियमनोबुद्धयादिष्मिइनिद्धया । स्रीनेष्मसतियस्तत्रविनिद्रोनिरहंकियः ॥

१५--मन्यमानस्तदारमानमनष्टोनष्टनन्मुषा । नष्टे हंकरखेदधानःवित्तद्दवातुरः ॥

१६--एवंप्रत्यवमुख्याचावात्मानंप्रतिपद्यते । साहंकारस्यद्रव्यस्ययोऽवस्यानमनुप्रदः ॥ -

देवहृति बोली—अर्कात, पुरुष को झोड़कर कभी अलग नहीं रहती, क्योंकि इन दोनों का परस्पर सम्बन्ध है और ये नित्य हैं। जिस प्रकार प्रथ्वी गन्ध, जल और रस अलग-अलग नहीं रहते, उसी प्रकार प्रकृति और पुरुप भी अलग-अलग नहीं रहते। पुरुष अकर्ता है तथापि प्रकृति के गुर्यों के कारण उसको कर्मबन्धन से फँसना पड़ता है, ऐसी दशा मे गुर्यों के वर्तमान रहते, पुरुष की मुक्ति कैसे हो सकती है । सम्भव है, तल-विचार के द्वारा थोड़ी देर के लिए यह अय दूर हो जाय, पर सब के कारण, प्रकृति के वर्तमान रहने से वह सब पुनः आ सी सकता है।। १७,२०।।

श्रीमगवान् बोले—फल-रहित निष्काम धर्म पालन से, ग्रुद्ध मन से सचित मेरी भक्ति के द्वारा, वथार्थ तत्वयुक्त झान से, त्रीन्न वैराख से, तपस्यायुक्त योग से तथा टढ़ एकामता से, पुरुष की मकृति जलकर अटरव हो जाती है, जिस प्रकार आग उरपन्न करने नाली आर्या—क्तकड़ी। जिस प्रकृति का भोग कर लिया गया है और सदा दोव दीस पढ़ने के कारण जिसका त्याग कर दिया गया है, वह प्रकृति अपने स्वरूप में वर्तमान पुरुष का कुछ विगाड़ नहीं सकती। सोते हुए मनुष्य के लिय स्वयन अनर्थकारी हो सकते हैं, इनके द्वारा वह मोहित हो सकता है, पर जो जागता है, उसे स्वरूपों से (यह सस्कार-वृश्य वे हों भी) कोई भय नहीं होता, जिसको ऐसा तत्वज्ञान हो गया है और जिसने अपना मन ग्रुक्म तथा दिया है, उस आत्माराम पुरुष का प्रकृति के द्वारा कुछ भी अपकार नहीं होता। अनेक जन्मों के साधन से उसे प्रश्वज्ञान प्राप्त

देवहतिकुवाच--

१७--पुरुवप्रकृतिम क्रान्नविमु चतिकहिंचित् । अन्योऽन्यापाधयत्वाच्चनित्यत्वादनयोःप्रभी ॥

१८-- ययागधस्यभूमेरचनमावोज्यतिरेकवः । ऋपारतस्यचवयातयाबुद्धः शरस्यच ॥

<sup>-</sup> १६--अकर्तुःकर्मवधोयपुरुषस्यवदाशयः । गुगोषुसत्स्यप्रकृते केवस्यतेष्यसः ॥

२०—नवित्तत्वायमर्थेननिवृत्तमयग्रहनग्रम् । ऋनिवृत्तनिमित्तत्वास्पुनःप्रत्यवतिष्ठते ॥ श्रीमगवान्।जवाच—

२१--ग्रंनिमित्तनिमित्तेनस्वधर्मेयामसास्थना । वीवयामयिमक्त्याचभूतसम्बद्धाचिर ॥

२२--शतेनदृष्टवस्वेनवैराग्येख्वलीयसा । सपोयुक्ते नयोगेनतोत्रे सात्यसमाचिना ॥

२३—अङ्गतिःग्रुक्पस्येहदक्षमानात्वहर्निशः । तिरोमवित्रीशनकैरन्नेर्योनिरिवारिकः ॥

२४—मुक्तमोशापरित्यकादृष्टदोयाचंनित्यशः । नेश्यरस्याश्चुमवत्तेस्वेमहिन्निस्थितस्यच ॥

२५—यथाद्यमितवुदस्यप्रस्वापोबद्दनर्थस्त् । सएवप्रतिबुदस्यनवैमोहायकस्पते ॥

१६—एषविदिवतत्त्रस्यप्रकृतिमीयमानसं । यु जतोनापकुस्तकात्मारामस्यक्तिंचित् ॥

२७---यदैवमध्यात्मरतःकालेनबहुजन्मना । सर्वत्रंबातवैरातमञ्जाबद्धमवनान्मुनिः ॥

होता है, ब्रह्मलोक पर्यन्त समस्त विषयों में वैराग्य क्ता हो जाता है, मेरा भक्त मेरी छपा से यथार्थ ज्ञान पा लेता है और परमानन्द रूप कैनल्य नामक मेरा स्थान वह पा लेता है। वह धीर शीघ्रही अपने ज्ञान से सन्देहों को दूर कर देता है और अन्त-करण के लय हो जाने से उस स्थान को पाता है, जहाँ से लौटता नहीं। मात', उस समय प्राप्त होने वाली योग की सिद्धियों में उस सिद्ध पुरुष का चित्त आसक्त नहीं होता। उस समय उसे मेरा अविनाशी लोक प्राप्त होता है, जहाँ काल का प्रमान नहीं होता। २१,३०॥

श्रीमद्भागवत महापुराण के वीसरे स्क्रथ का उत्ताहतवाँ क्रथ्याय समांत

### ग्रहाइसकाँ ग्रहणाय

#### योग के द्वारा तलकान

श्रीभगवान् वोले—राजपुत्रि, सवीज (श्यान-सहित) नियोग का बच्च कहता हूँ, जिसके द्वारा प्रसन्न होकर मन सन्मार्ग ( ज्ञान-मार्ग ) की ओर जाना है। अपने वर्ग और आश्रम के अनुकृत धर्मों का, शक्ति के अनुसार पातन करना, अधर्म से अलग रहना, अनायास जो प्राप्त

२६—मद्भक्तःप्रतिबुद्धार्योमस्यवादेनभूववा । निःश्रे वर्धस्वस्थानकैवस्यास्ययदाशयं ॥ १६—प्राप्नोतीहानवाधीरभ्वदशास्त्रिक्षकययः । यद्गन्वाननिवर्त्तेवयोगीर्लिगाद्विनिर्वेमे ॥ ३०—यदानयोगोपचितास्रचेतोमायास्त्रसिदस्यनिवक्नतेंऽग ।

श्रमन्यहेतुष्वयमेगतिःस्यादात्यतिकीयत्रममुत्युहासः ॥

इतिश्रीमागनतेमहापुरोगोत्तवीयस्कषेसप्तर्निश्चतितमोऽध्यायः ॥ २७ ॥

श्रीमगवानुवाच--

१—योगस्यक्तद्वर्श्यवस्यस्वीजस्यनुपात्मने । मनोयेनैवविधिनाप्रसन् शातिसत्पर्यः ॥

हो जाय, उसी से सन्तृष्ट रहना बहाज्ञानियों की सेवा करना, त्रिवर्ग का त्याग करना, मोच-धर्म में अनुराग रखना, अल्प और पवित्र मोजन करना. सदा एकान्त और निर्भय स्थान में रहना. अहिंसा, सत्य, आस्तेय, ( इसरे की वस्त को न बेना ) आवश्यकता के अनुसार अर्जन करना. महाचर्य, तप, शौच, स्वाध्याय, मगवन पूजन, मौन, आसन की स्थिरता, प्राग्य-जय, इन्द्रियों को विपयों से हटाकर, मन के साथ हृद्य में रखना, मुलाधार आदि प्राप्त के स्थानों में से कहीं मन के साथ प्राप्त का धारण करना, भगवान की लीलाओं का धारण करना और मन को घात्मा से लगाना, इन तथा अन्य उपायों के द्वारा दुष्ट और असत् मार्ग में जाने वाले मन की, वृद्धि के द्वारा, भीरे-भीरे मार्ग मे लगाना चाहिए। प्रामायाम के अभ्यास से प्राम्मों को वरा मे करके और आतस्य-रहित होकर अभ्यास करना चाहिए। आसन की स्थिरता (बहुत देर तक बैठने का ध्यम्यास ) पा तेने पर, पवित्र देश में आसत बिह्याचे उस पर स्वस्तिका ध्यासन से शिथिल शरीर होकर बैठे और भ्रास्वास करे। पुरक, कुम्भक और रेचक नामक प्राणायाम के हारा प्राण-मार्ग का शोधन करे। अथवा रेचक, क्रम्भक, पूरक प्राणायास करे और प्राणायास तमी तक करे. जब तक स्थिर मन चचल न हो जाय. अर्थात चचल होने के पहले ही प्राणायाम बन्द फर दे। जिस योगी ने प्राया को जीत लिया है, अपने अधीन कर लिया है, उसका मन शीप ही शब्द हो जाता है और चचल भी नहीं होता। जिस प्रकार बाय की सहायता से आग के द्वारा तपाया हुआ लोहा शीघ ही मलिनता त्याग कर देता है। प्राणायाम के द्वारा दोपों (बात, भित्त चादि) को दूर करे। बारया के द्वारा पापों को, प्रस्याहार के द्वारा विषयों के सम्बन्ध को और ध्यान से राग आदि गुर्खों को दर करे। जब निर्दोष मन योग के द्वारा पूर्व शान्त हो जाय, तो अपनी नाक का अग्रसाग देखते हुए भगवान की मूर्ति का ध्यान करे। जिनका मुख विकसित कमत के समान है, कमत के भीतरी भाग

२--स्वधर्माचरण् शक्त्याविधर्माञ्चनिवर्तन । दैवाल्सञ्चेनस्रतोषश्चास्मविञ्चरणार्चन ॥

**३**—माम्यघर्मनिवृत्तिश्चमोच् वर्मरतिस्त्रथा । मित्तमेष्यादनंशश्वद्विविक्तच्चेमसेवन ॥

४--- म्रहिंसासस्यमस्तेययावदर्यंपरिमदः । ब्रह्मचर्यं तपःशीचस्याभ्यायःपुरुवार्चन ॥

५-मीनसदासनजयःस्पैर्य प्राम्हाजयःसनै: । प्रत्याद्वारम् द्वियाणाविषयानमनसाह्वदि ॥

६--स्विष्ण्यानामेकदेशेमनसाप्रागाधारगः । वैकुठबीलामिध्यानसमाधानतयासमनः ॥

७—एतैरन्यैश्रपथिमिर्मनोदुष्टमस्तय । बुद्धवायु जीवशनकैर्जितप्राखोद्धवद्वितः ॥

द--शुनौदेरोप्रतिष्ठाप्यविश्वितासनद्यासानं । तस्मिन्स्वस्तिसमासीनऋजुकायःसमम्यसेत् ॥

६---प्रायस्यशोधयेन्मार्गं पूर्कु भकरेचकै. । प्रतिकृत्तेनवाचित्तयवास्थिरमचवत्त ॥

१०---मनोऽचिरात्स्याद्विरजञितश्वासस्ययोगिन. । वास्यमिनस्यायथालोहस्मातस्यजतिवैमल ॥

११--प्राचायामैदहेहोपान्धारखामिश्रकिल्क्वान् । प्रत्नाहारेब्रस्त र्गन्धानेनानीश्वरान्गुन्यान् 🏾

के समान जिनकी आँखे लाल हैं. नील कमल के समान जो स्याम वर्ग हैं, पीत रेशमी वस धारण किये हुए हैं, छाती पर श्रीवत्स का चिन्ह है और गले मे चमकीला कौस्तम लटक रहा है। मतवाले भौरो के गुजार से शोभित वनमाला घारण किये हुए हैं, बहुमूल्य हार, वलय, किरीट, श्रंगद, और नूपुर धारण किये हैं. करवनी से कटिमाग शोभित हो रहा है. मकों के हृदय-कमल मे निवास करते है, जो दर्शनीयों मे श्रेष्ठ है, शान्त हैं, मन श्रीर नयन को प्रसन्न करनेवाले है, जिनका दर्शन अत्यत संदर है, जिनको सब लोग सदा नमस्कार करते हैं. जिनकी किशोर अवस्था है और जो भक्तों पर दया करने के जिये व्याकत रहते हैं। जिनका यश कीर्तन करने योग्य और पवित्र हैं। पवित्र कीर्ति वाले वित आदि का यश वडाने वाले. इस प्रकार भगवान के समस्त अगों का ज्यान करे। तब तक ज्यान करे, जब तक मन हटे नहीं, चंचल न हो । खडे, चलते, बैठे, मोते हुए अन्तर्यामी दर्शनीय लीला वाले भगवान का ध्यान शब भाव से करे। जब इस प्रकार भगवान के समस्त शंग में चित्त स्थिर हो जाय. तब चनके एक-एक अग में चित्त को साधक स्थिर करें । मगवान के चरणार्रिष्ट् का व्यान करें, जिसमें वज, अंकुश, व्यका और कमल का चिन्ह है और ऊपर चठे हुए लाल और सुन्दर नखों के प्रकाश से ध्यान करने वालों के हृदय का अन्धकार दूर हो रहा है, इस भावना के साथ भगवान का ध्यान करे। भगवान के चरखारविंदों का ध्यान करे, जिनके धोने से निकती हांगा नदी के शेष्ट और पांचत्र जहा को मस्तक पर रखने के कारण शिव 'शिव' हो गये। ध्यान करने वाले के मन के पाप-पर्वतों के लिए जो वक्र के समान है, वैसे चरणार्शवंदों का सवा ध्यान करे । समस्त संसार के निर्माण करने वाले ब्रह्मा की माता, देवताओं के द्वारा पूजित

१२---यदामनःस्वविरजयोगेनससमाहितं । काप्ठामगवतोध्यायेस्त्वनासामाबलोकनः ॥

११—प्रसन्तनदना मोजपद्मगर्भाव्योद्धयाः । नीलोत्यसदसश्यामशंखचकपदाषरं ॥

१४—स्तरांकः अकिंजरुकपीतकौशेयवासर्वः श्रीनत्तवस्त्रमेश्राज्यकौत्तुमामुक्तकंथरः॥

१५---मत्तद्विरेफकलयापरीववनमालया । परार्थ्वंहारवलयकिरीटायदन्पुरं ॥

१६—क्षां चीपुणोल्जसच्छे'खिद्दयांमोजविष्टरं । दशंनीयतमशातमनोनयनवर्षन ॥

१७---ध्रपीच्यदर्शनंशश्यस्वर्वलोकनमस्कृतं । संतंत्रयक्षिकेशोरेमृत्यानुग्रहकातरं ॥

१८—कीर्च न्यतीर्थयशसपुरयञ्जोकयशस्करं । घ्या वेद्देवसमग्राययात्रकस्यवतेमनः ॥

१६—श्यितवजंतमासीनशयानंवागुहारागं । प्रेस्तसीयिश्तिंग्यायेन्स्द्रस्मावेनचेतंसा ॥

२०—तस्मिन्तन्वपदंचित्रंसर्वावयवसंस्थितम् । विसद्यैकत्रसंयुरयादंगेभगवतोगुनिः॥

२१-सन्तितचेद्रगनतश्चरणारविंदवज्ञां कृषाध्वजसरोबद्वां छनाट्यम् ।

कमल-लोचना लहमी, जिन चरखों को अपनी जॉध पर रख कर अपने कर-पल्लव।के प्रकाश से दुलारती हैं। अजन्मा भगवान के इस जात का इदय में व्यान करे। गरुड की पंखों पर शोभित होने वाले. अत्यन्त वली. अलसी के फूल के समान कान्तिवाले भगवान के जंघों का ध्यान करें । पीतास्थर से लिपटे हुए, करघनी के लच्छे से घरे हुए नितस्ब (किट के पीछे वाले भाग ) का ध्यान करे । समस्त सुवनों के निवास-स्थान भगवान के बदर में स्थित नाभि का ध्यान करे । जिस नामि से ब्रह्मा का स्थान, समस्त लोक-रूप-कमल उत्पन्न हुआ था। अनन्तर अ क हरितमणि के समान मगवान के स्तर्नों का ध्यान करे, जो स्वच्छ हार की किरणों से खेत हो रहे थे। पुनः भगवान् के वह स्थ का ध्यान करे, जो भगवान की निभृति-क्षदभी का निवास स्थान है. और मकों के मन और नेत्रों को सुख देने वाला है । समस्त क्षोकों के नमस्कार योग्य, भगवान के करठ का ध्यान करे, जिस करठ से कौरतुममणि की शोभा बढ़ती है। अनन्तर भगवान के बाहुओं का ध्वान करे, जिनमें मन्दर-पर्वत के बुमाने से घिसे हुए, अवएष चमकीले कंकरा शोम रहे हैं तथा जिनमें लोकपालगरा वर्तमान हैं । अन-न्तर दस सौ आरा वाले असह चक्र का ध्यान करे और उनके करकमल में राजहंत्र के समान विराजमान राख का ध्यान करे । भगवान की प्रिय कौमोदकी ( गवा ) का ध्यान करे, जो राष्ट्र-वीरों के रक्त में सनी हुई है। अनन्तर अमर-समह के गुँजार से गुंजरित मगवान की माला का प्यान करे, पुनः भगवान के करठमाँख का जो जीवात्मा का तत्वरूप है, व्यान करे ? भक्तों

२२---यच्छ्रीचनिःस्रतसरत्वयरोदकेनतीर्येनमूर्ज्यविकृतेनशिवःशिवोऽभृत् ।

ध्यातुर्मेन रामकरौत्तनिस्तात्वज्ञ इचायेधिरभगवतव्यरसार्विदं ॥

२३---बातुद्रयंबलजलोचनयाजनन्यालच्न्याऽखिलस्ययुरवंदितयाविषातुः ।

कवॉर्निधायकरपञ्चवरोचिषायत्त्रज्ञाखितद्वदिविमोरभवस्यक्रयाँत् ॥

१४--- ऊरुसुपर्यं भुजयोरिषशोममानानो जोनिषीश्रतिषकाकुसुमानमासौ ।

ज्यालविपीतवरवाससिवर्त्तमानकांचीकलापपरिरमिनितंवविंव ।।

२५--नाभिद्वदं मुवनकोशगुहोदरस्थयभात्मवीनिधिपणाखिललोकपद्म ।

ब्यूटहरिन्मशिवृपस्तनचोरसुष्यव्यायेदद्वयविशददारमयूखगौर ॥

२६—मचोऽधिवासमृपमस्यमहाविम्तेःगुसामनोनयननिर्वृतिमादघानं ।

कठंचकौरतममखेरविभूषणार्थं क्रुयाँनमनस्यखिललोकनमस्कृतस्य ॥

२७--वाहू अमंदरिगरे:परिवर्तनेननिर्गिकवार्वलयानिधलोकपालान् ।

र्वित्वेवरशास्त्रसारमसहातेजःशाखनतत्करसरोवहराजहं स ॥

२८--कौमोदकींमगवदोदयिवास्मरेतदिग्धामराविमटशोखितकदँमेन ।

मालाम बुनतवक्रथगिरोपञ्चष्टाचैत्यस्यतस्यममलंमिण्मस्यकठे ॥

के कृपा-परवश होकर, अवतार घारण करने नाले भगवान के मुख-कमल का ध्यान करे. जिनके निर्मेल कपोल, चमकीले मकराकृतिकुख्डल के हिलने से चमक रहे हैं और जिसमें कॅची नाक है, ख़ुं घुराले वालों से शोभित जो मुख-कमल अपनी शोमा से, लहमी के निवास-स्थान और अगरों द्वारा सेवित कमल का तिरस्कार करता है और जिसके नेत्र-कमल से हो मञ्जलियों से वेष्टित कमल तिरस्कृत होता है। उस सुन्दर भौ वाले सुख-कमल का आलस्य छोड-कर अपने मन में ध्यान करे। अनन्तर मगवान के कटाच का ध्यान करे, जो कुपा के कारण भयंकर तीन तापों को दूर करने के लिये आँखों से खत्पन्न हुन्ना है। स्नेह-युक्त स्मित से जिसकी शोसा और अधिक यह गयी है और जो अत्यन्त प्रसन्नता से भरा हवा है. उसका ध्यान अपने मन में करे । मगवान के समस्त मन्त्रों के शोकान्यु से उमढ़े समुद्र को, जो मुखा देवा हैं इस सुन्दर मन्द्रास का ध्यान करे। पुनः भगवान् के अूमरहस्न का ध्यान करे, जिसकी रचना मुनियों की रचा के लिये, कामदेव को सबभीत करने के लिए हुई है। अनन्तर भगवान् के शरुबहात्य का ध्यान करे, जो क्रांत सुन्दर होने के कारण विना प्रयत्न के ही ध्यान में आता है। जिस हास्य के कारण बोठों की कान्ति से, क्रन्टकर्ती के समान खेत दाँव, जात भाइत्म होने लगते हैं। ऋपने हृद्याकारा मे वर्तमान मगवान में प्रेमाई मिक्क से मन लगा-कर इनका ध्यान करे. उनके र्घावरिक और किसी वस्त को न देखे। इस प्रकार ध्यान के द्वारा शगबान में प्रेम उत्पन्न होने पर, भक्ति से हृद्य द्रवित हो जाता है, जानन्द से रोमाञ्च हो जाता है. चत्कण्ठा की श्रधिकता से अभुघारा वहने सगती है और व्यान करने वाला श्रानन्द-

१६--भृत्यानुकपितिषयेश्यहीतुमूर्ते वित्तयेद्रगवतोवदनारविंदः

यद्भिस्करम्मकरकुंडलवहिगतेनविद्योतितामलकपोलसुदारनाठ ॥

३०---यण्ड्यीनिकेतमलिभिःपरिसेन्यमानभृत्यास्वयाकुटिककृतलवृद्खुषः ।

मीनद्दयाभयमधिचिपदञ्जनेत्रध्यायेन्मनोमयमतद्वितउक्षसद्भुः ॥

३१---तस्यावलोकमधिककृपयाऽतिघोरतापत्रयोपरामनायनिस्रष्टमञ्च्योः ।

क्षिग्वस्मितानुगुन्धितंनिपुलप्रसाद्ध्यायेन्चिगविपुलमावनयागुहाया ॥

३२--हासंहरेरवनताखिललोकतीनशोकाभ्यु सागरविशोषस्यमत्युदारं ।

त्रमोहनायरचित्तनिबमाययास्यम् मुबलसुनिङ्गतेसकर्व्वजस्य ॥

११--ध्यानायनप्रहसितंबहुलाघरोष्ट मासारगायितसनुद्धिबकुदपंकि ।

ध्यायेत्स्वदेहकुद्रेऽविवत्यविष्णोर्भं क्रयार्द्रया (पितमनानपृयग्दिहस्रे त् ॥

३४--- एवंहरीमगवतिप्रतिलञ्चमावोमक्त्याद्रवद्षृद्यउत्पुलकः अमोदात् ।

श्रीत्करम्याम्पकलयामुद्भुरखं मानस्तन्नापिचित्तयविश्वशानकैर्वियुं के ॥

समुद्र में मन्त हो जाता है। महाली पकड़ने वाली बंसी के समान, भगवान को पकड़ने वाला चित्त, धीरे-धीरे ध्यान से बालग होने लगता है। इस प्रकार जब यन निर्विषय हो जाता है, जब ध्यान का आश्रय भगवत् स्वरूप इट जाता है, उस समय वैराग्य के कारण शब्द, स्पर्श आदि का भी ज्ञान नहीं होता. श्रतएव मन का निर्वाण हो जाता है, उसका लय हो जाता है, अर्थात वृत्तियों से इट कर वह ब्रह्मरूप हो जाता है। जिस प्रकार अपने आश्रय, लकडी, तेल आदि के अभाव होने पर, प्रकाश बुगः जाता है और महामृत अग्नि में लय हो जाता है। एस समय व्याता, व्येष ब्यादि का मेद नहीं रहता, एक अखण्ड आत्मा की प्रतीति होने क्षगती है. क्योंकि उस समय शरीर आदि उपाधियों की प्रतीति नहीं होती । वह पुरुष अपने स्वरूप-प्रश्नरूप में स्थित हो जाता है, क्योंकि उस समय योगाम्यास के द्वारा श्रविचा के नष्ट हो जाने से मन विषयों से निश्चत हो जाता है । अतएव सुख-दु:ख-रहित हहा में भन अवस्थित होता है। सुख-दुःख के हेत्, मैं भोका हैं, कर्ता हैं: इस भाव को वह पुरुष अहंकार-जनित समझने क्रगता है, अतएव पुनः उसको सुख-दु.ख नहीं होते । क्योंकि उसे त्रक्ष का साचारकार हो जाता है। इस प्रकार के सिद्ध को अपने शरीर का भी भान नहीं रहता. म्योंकि उसे अपने स्वरूप-त्रद्ध का ज्ञान हो जाता है। शरीर आसन पर है या खड़ा है, इस स्थान से इट गया है या कर्म-वरा पुनः उसी स्थान पर जा गया है-इन वातों की जोर थोडा भी ज्यान नहीं रहता। जिस प्रकार मदिरा से उन्धत्त मनुष्य को कपड़े का झान नहीं रहता। शरीर पूर्व कर्मों के अधीन है, अतएव जब तक कर्म-फल रोप रहते हैं, तब तक वह इन्द्रियों के साथ जीवित रहता है, फल-भोग की समाप्ति की प्रतीचा करता है। समाधि के द्वारा आत्म-स्वरूप का ज्ञान हो जाने पर, उस पुरुष को सी, पुत्र आदि के साथ देह में समता नहीं रह

१५—मुकाशयपहिनिर्विषयविरक निर्वाश्वमुञ्कृतमनःसहसावयाऽपिः ।

श्रात्मानसम्भुष्कोऽव्यवधानमेकमन्त्रीक्षतेप्रतिनिवृत्तगुण्पप्रवाहः ॥

१६—सोव्येतयाचरमयामनवोनिवृत्यावरिसम्महम्मववित सुलवृ खबाह्य ।

हेतुल्यम्प्यशतिकर्त्तरिदु स्वयोर्थत्यात्मन्विषयःव्यक्षन्वपरात्मकाहः ॥

१७—देहचवनचरमःस्यितमुत्यितवाधिद्धोनिपश्यवियवोऽष्यमम्स्यक्ष ।

देवादुपेतमयदैवयगादपेववावोभयापरिकृतमदिरामदाधः ॥

१८—देहोपिदैवयगाःसञ्चकर्ममावस्त्वारमक्षमित्ववप्यविद्याद्योग्वनेम्मन्तिमत्ववुद्धवसुः ॥

१९—प्रयोद्धमुक्षाद्यस्कृतिस्याद्यमद्वायति । अप्यात्मत्वेनामिमतादेशपुरुक्षस्त्वा ॥

१९—प्रयोद्धमुक्षाद्वस्कृतियाद्धमद्वाप्रविद्यस्यवात् । अप्यात्मत्वेनामिमतादेशपुरुक्षस्त्वा ॥

१९—प्रयोद्धमुक्षाद्वस्कृतियाद्धमद्वाप्रविद्यस्यवात् । अप्यात्मत्वेनामिमतात्त्विद्धप्रप्रपृत्यन्त्रमत्वा

जाती। जिस प्रकार घन और पुत्रों से मनुष्य मिल है, इसी प्रकार आत्मा के रूप में मानी हुई देह से भी वह सिन्न है। जलती हुई लकड़ी, ऑन्न-क्रण और धूम से ध्वाग की उत्पत्ति हुई है और ये भी अन्न स्वरूप समसे जाते हैं, पर आग इनसे मिन्न है। इसी प्रकार देह, इन्द्रिय और अन्तःक्रण से युक्त प्रधान से, जो जीव कहा जाता है, आत्मा भिन्न है, वह द्रष्टा है, ब्रह्म है। सब प्राणियों से अपने को और अपने मे सब प्राणियों को देखना चाहिए, जिस प्रकार इन चतुर्विध प्राणियों से पंचभूत और पंचभूतों से चतुर्विध प्राणी समसे जाते हैं। जिस प्रकार एक ही खांग अपनी गोनि, सकड़ी आदि के मेद से अनेक प्रकार की प्रतित होती हैं, उसी प्रकार धाला भी एक है, शरीर आदि के मेद से इसके मेद होते हैं। कार्य कारण-रूप भगवान की प्रकृति को, जिस का यथार्य झान कठिन है, अपने वरा में करके, उसके बन्धन से हुट कर पुरुष अपने स्वरूप—ब्रह्मरूप में स्थित होता है।। १,४४॥

ीमन्त्रागवत महापुराण के तीवरे स्कय का ब्राह्महवाँ अध्याय वसात

### उन्तीसकाँ अध्यायं

#### मक्ति और जन्म-मरण

देवहृति बोली —महाराज, प्रकृति-पुरुष छौर महत् आदि का जन्मण आफ्ने वतलाया । जिससे उनका ययार्थ स्वरूप जाना जाता है, यह जन्मण आपने सांख्य के अनुसार वतलाया है,

इतिश्रीमागवतेमहापुरागोत्तीयस्कवेकापिक्षेयेषाचनानुष्ठाननामाद्यविश्व वितमोऽध्यायः ॥ २८ ॥

दैवह्रतिरुवाच---१--जन्यांमहदादीनांपक्रतेःपुरुषस्यच । स्वरुपनद्वतेऽमोषायेनतत्पारमार्थि कं -॥ जी भेक्ति का मूल है, अर्थात् विससे मिक उत्पन्न होती है। भगवन् । अब आप भिक्त के भेद् बतलावे। भगवन्, जीव का जन्म अनेक योनियों में भी होता है, इसका भी निरूपण कीजिए, जिसके सुनने से मनुष्य समस्त सासारिक विषयों से विरक्त हो जाता है। ब्रह्मा आदि से भी श्रेष्ठ, काल का स्वरूप वतलाइए, जो कांत्र आपका स्वरूप है और जिसके भय से मनुष्य पुयय-करता है। जो लोग अहानी है, अतएव मिध्या वस्तुओं में आहहार रखते हैं, कर्म करते-करते उनकी बुद्धि यक गयी है, अतएव वे अहान-रूप समुद्र में सो रहे है, ऐसे मनुष्यों को जगाने के लिए आप थीग-सूर्य, बोग के प्रकाशक उत्पन हुए हैं॥ १,४॥

मैत्रेय वोले—महामुनि कपिका ने भाता के शुन्दर वचनों की प्रशसा की और विदुर, वे प्रसन्न होकर इस प्रकार बोले ।। ६ ।।

शीभगवान वोले—माता, मार्ग-मेद से मिक अनेक प्रकार की है। महुष्य की मानसिक हित्तवाँ मिझ-मिझ होती हैं, अतयब उनके अभिश्राय भी मिझ-मिझ्न होते हैं और इसी अभिश्राय-अद के कारण, मिक्क मिक्क प्रकार की होती हैं। हिंसा, (किसी को पीढ़ा पहुँचाने या मारते के किए) वर्म, (अपने को मक नाम से प्रसिद्ध करने के लिए) मात्सर्य, (किसी को नीचा दिखाने के लिए) के सङ्करण से जो कोशी महुष्य यथार्थ ज्ञान के बिना ही मेरी भिक्त करता है, यह तामस मिक है। जो विषय, यहा और ऐरवर्य की इच्छा से यथार्थ ज्ञान के बिना, मूर्ति में मेरी पूजा करता है, वह राजस मिक्क है। पापों के नाहा के लिए, कर्मों को भगववप्रया के लिए अथवा कर्म करना चाहिए,इसलिए जो, कर्म करता है, वह मेरी सालिक मिक्क है। मेरे गुर्खों को सुनने मात्र से सर्वान्तवर्धमी, ग्रुममें जिसके मन की समस्त वृत्तियों ज्ञग जाती हैं और सदा जगी

श्रातस्यकमेंस्यन् विद्याधियात्वसाविरासीःकिलयोगमास्करः ॥

#### मैत्रेयउवाच---

- ६—दितमाद्वर्षयःश्वन्यांप्रतिनचमहामुनिः । स्त्रानमापे हुन्त्रेष्ठप्रोतस्तां हृदणाऽर्दितः ॥ श्रीमगवानुवाच—
- ७—मक्तियोगोबहुविधोभार्यैर्भामिनिमाञ्चते । खमावगुगुमार्येषुपुरामादोविभिद्यते ॥
- प्रमिसंघाययद्विसंदर्भमात्सर्यमेववा । सरमीमिश्वहक्भावमयिकुर्योत्सतामसः ॥
- E--विषयानमिसवाययराऐश्वर्यमेवना । अर्जादावर्जयेखोमाप्रयक्तमावःसरावसः ॥
- १०—कर्मनिर्हारमुद्दिश्यपरस्मिन्वातदर्पस् । यजेग्रहन्यमितिनापृथगमार्वःससात्विकः ।

२—ययार्वास्मेषुक्रयितयन्मूश्वरायचन्नते । मक्तियोगस्यमेमार्गेन्र्ष्टिविस्तरशःभमो ॥

१--विरागोयेनपुरवोमगवन्सर्वतोमवेत् । श्रायच्यश्रीवंक्षोकस्यविविधाक्षोकस्यतीः ॥

४--- कालस्येश्वररूपस्यपरेवाचपरस्यते । स्वरूपंत्रतक्रवेतिग्रहेतोःकशस्त्रचनाः ॥

५--कोकस्पमिय्माभिमतेरचन्तुषश्चिरप्रसुप्तस्वतमस्यनाश्चवे ।

रहती हैं, थोड़ी देर के लिए भी श्रलग नहीं होतीं, जिसप्रकार गंगा की घारा समुद्र मे मिलती है, पक्कार मिली, सो मिली, फिर एक स्वय के लिए भी श्रलग नहीं हुई। निर्धु या कियोग का सच्या मैंने बतलाया। शहैं हुई। निर्धु या कियोग का सच्या मैंने बतलाया। शहैं हुई। निर्धु या कियोग का सच्या मैंने बतलाया। शहैं हुई। निर्धु या मिलास्य। मैं दूसरा हूँ और मगवान् दूसरे। निष्काम-मक्त केवल मिक्त चाहते हैं, फल कोई नहीं। सालोक्य (मेरे साथ एक लोक मे रहना) सार्ष्टि (मेरे समान पेरवर्ष पाना) सामिष्य (मेरे पास रहना) सारूप्य (मेरे जैसा रूप पाना) और एकत्व (ग्रुम मे मिल जाना) मिक्त के—ये फल, यदि उन्हें दिये जाये, तो न ले, क्योंकि वे केवल मेरी सेवा चाहते हैं। मेरी सेवा के बिना ये अधिक से अधिक फल को भी नहीं चाहते। यही मिक्त-योग सबसे श्रेष्ठ पुरुषार्थ है। उसके द्वारा मनुष्य श्रिगु ख खेक्कर श्रक्कान पाना है। ७,१४॥

विना फल की कामना से स्वधर्म का पालन करना, विधिपूर्वक भगवत्यूलन आदि करेना जिसमे हिंसा न हो और जो निष्काम हो, मेरे स्थान का दर्शन, स्पर्श, पूला, स्तुति, असिवन्दन करना, प्राणियों को मेरे रूप मे देखना, धैर्य और वैरान्य रखना, बड़ों का सन्मान करना, दीनों पर छपा करना, समान पुरुषों से मित्रता रखना, यम और नियम का पालन करना, झान-राखों का अवस्य करना, नाम-कीर्तन करना, नज्जता रखना, सज्जनों का साथ करना तथा निरहंकार रहना, इन गुर्खों से भगवत धर्म पालन करने वालों का चित्र छुद्ध होता है, पुनः मेरा गुर्ख सुनने से ही पुत्रव का मन मुस्ति लग जाता है। वायु के द्वारा फैलायी गन्य, स्वयं आकर प्राणं (नाक) के पास पहुँच जाती है, इसी प्रकार मिक-योग मे लगा निविकार मन, आला के पास आ जाता है। मैं मूतास्मा हूं, सब प्राणियों मे रहता हूं, पर मनुस्थ मेरा तिरस्कार करके मूर्ति

११--- सद्गुब्धृतिमाश्रेक्मियसर्वग्रहाराये । मनोगांतरिर्विञ्ज्ञवायथागगाऽभसोहुची ॥

११--अज्ञयम् जियोगस्यनिर्गुंगस्यस् दाहृतम् । अईद्वस्य स्वसहतायार्माकः पुरुषोत्तमे ॥

१३—वालोक्यवार्षिसामीध्यसारून्यैकत्वमध्यतः । दीवमाननग्रहगातिविनामत्सेवनजनाः ॥

१४--सप्रवभक्तियोगाख्यश्चात्यतिकउदाहृतः । येनातिमम्बन्निगुर्यमस्रावायोपपदाते ॥

१५--- निषेवितेनानिमित्तेनस्वधर्मेश्वमहीयसा । क्रियायोगेनशस्तेननातिर्दिखे खनित्यशः ॥

१६ —मद्भिष्यदर्शनस्पर्शप् वास्तुत्यमिषंदनैः । भूतेषुमद्भावनयायत्वेनासंगमेनच ॥

१७—महतांबहसानेनदीनानासनुकंपया । मैत्र्याचैवात्मतुल्येपुगमेननियसेनच ॥

१८---श्राप्यात्मकानुभववानामधंकीर्तनाश्चमे । आर्जवेनार्वसमेननिरहक्रिययातथा ॥ ,

१६--भद्रमंगोगुगैरेतै.परिसशुद्धमाशवः । पुरुषत्यावसाम्येतिमृतमात्रगुख्दिमा ॥

१०--यथावातरयोष्ट्रायामावृक्तेगघश्राययात् । एवयोगरतचेतश्रात्मानमनिकारियत् ॥

२१--- ऋहसर्वेषुभृतेषुभृतात्मावस्थितःसदा । तमवज्ञायमामर्त्यःकुक्तेचीविडवनं ॥

१२---योमासर्वेषुमृतेषुसंतमारमानमीश्वरं । दित्वाचीममतेमीकाग्रस्मन्वेवसुहोतिसः ॥

श्रादि में मेरी पूजा का श्राहम्बर करता है। समस्त प्राधियों मे परमात्मा ईरवर-रूप से वर्तमान सुमको होड़कर, जो मनुष्य सूर्ति की पूजा करता है, उसकी यह पूजा सस्म में हवन के तुल्य है। यथार्थ ज्ञान न रखनेवाला जो श्राममानी, दूसरे के शरीर मे वर्तमान सुमते हेष रखता है, उसका मन प्राधियों से वैर रखने के कारण शान्ति नहीं पाता। निष्पापे, मिन्न-मिन्न सामप्रियों के हारा पूजा श्रादि करने से मैं प्राधियों के तिरस्कार करनेवालों पर प्रसन्न नहीं होता। मैं समस्त प्राधियों मे वर्तमान रहता हूँ, यह वात जब तक मक्त के हृदय में न श्रा जाय, तब तक अपने धर्म का पालन करता हुआ वह सूर्ति में मेरी पूजा करे। जो अपने श्रीर दूसरों मे थोड़ा भी मेद देखता है, उस अयथार्थ ज्ञानी को मैं सत्युक्त से मयभीत करता हूँ। मैं भूतात्मा हूँ, सब प्राधियों में निवास करता हूँ, अतएव समस्त प्राधियों का दान और सम्मान से आदर करना चाहिए,मैन्नी करनी चृहिए और अपने समान समस्ता चाहिए॥ १५,२०॥

हः अनेतनों से नेतन श्रेष्ठ हैं, उनसे प्रायाधारी, उनसे सन वाले ( झानी ) उनसे इन्द्रिय द्वित्वाले, उनसे स्पर्श जाननेवाले, उनसे रसझ, उनसे गन्य का झान रखनेवाले, उनसे राव्द समम्मने वाले, उनसे क्ष्म से हाने रखने काले, उनसे श्राव्द समम्मने वाले, उनसे क्ष्म होने जोर वाले श्रेष्ठ हैं। इन सबसे श्रेष्ठ नार वर्या हैं। नार वर्यों में श्राह्म क्ष्म हैं। वार वर्यों हैं। नार वर्यों में श्राह्म क्ष्म हैं, श्राह्म खों में वेदझ और वेदझों में वेदार्थ का झाता श्रेष्ठ हैं। वर्यक्र से श्रेष्ठ हैं, संरायों की दूर करनेवाला, उससे श्रेष्ठ हैं अपना वर्म पालन करनेवाला, उससे निकास कर्म करनेवाला। और उनसे श्रेष्ठ हैं वे, जिन्होंने समस्त कर्म-फल, रारीर और बात्मा सुक्ते आर्पित कर दिया है और इस मकार जो सुक्तमें सिख गये हैं, जिन्होंने सुक्तमें अपनी आरक्ता अर्पित करदी है अपने कर्म

**३३—जस्मान्मरपर्विर्वार्गपक्षियार्थास्मानिरतरः । मरपर्वितासमनःप्रेनोमयितस्यस्तकर्वशः ॥** 🖰

अपिंत कर दिये हैं। चन समदर्शी और कर्त त्वाभिमान-रहित पुरुष से बढ़कर मैं किसी दूसरे को नहीं सममता। इन प्राणियों को सम्मान के साथ प्रणाम करना चाहिए, यह समम कर कि अन्तर्यामीरूप से मगवान का इनमें निवास है।। २८,३४॥

हे मनुपुत्री, मैंने मिक्क्योग और योग—दोनों बतसाया। इनमें किसी एक के द्वारा मनुष्य परमपुरुष को पा सकता है। परमात्या भगवान के ये रूप हैं, सर्वनियन्ता, प्रकृति, पुरुष। इनके श्रातिरिक्त भगवान का रूप देंच कहा जाता है, जिससे श्रानेक प्रकार की सृष्टि होती है। भगवान के एक दिन्यरूप को काल कहते हैं, जिससे पदार्थों के रूप में परिवर्तन होता है, पंच- भूत, महत्तत्व आदि तत्वों तथा श्रद्धानी जीवों को इससे मय होता है, समस्त प्राधियों के श्राश्य भगवान प्राधियों में प्रवेश करके उन्हों के द्वारा उनका संहार करते हैं। वे ही यक्क्षकत्वाता विष्णु नामक काल हैं। जो वश करनेवालों में सबसे प्रधान हैं। इसका न कोई मिन्न हैं न शत्रु, न बान्यव। यह काल श्रसावधान मनुष्यों का नाश करने के लिए, सावधान होकर असावधान मनुष्यों में प्रवेश करता है। जिसके भय से यह वायु वलती हैं, सूर्य जिसके भय से क्ष्यता है, जिसके भय से मेघ वरसवे हैं और नक्त्र प्रकाश करते हैं। वनस्पति-तताएँ और श्रीपियाँ जिसके भय से समय पर पुष्य-फल देती हैं, जिसके भय से निदर्यों वहती हैं, समुद्र श्रपने तट नहीं जाँचता, ज्ञाग जलती है, पर्वतों के साथ प्रथ्वी पानी में नहीं ह्वती। जिसके भय से श्राकाश प्राधियों को स्थान देता है और विसके भय से अक्कुरस्वरूप यह महान अपने शरीर को साव श्रावर्यों से युक्त कोक के रूप में परिख्त करता है। गुर्खानिमानी ब्रह्मा आदि वेंवता भी जिसके भय से प्रत्येक ग्रुग में सुष्टि आदि अपने काम किया करते हैं। जिनके वशं में यहं

२४ — नगरवासियरमृतमकर्षुं समदर्शनात् । मनवैतानिमृतानिषयमेद्बहुमानयन् ॥

रेश्वरोजीवकत्त्रपाप्रविद्येभगवानिति ॥

१६--- एतः सगवतोरूपत्रसयाः । पर्भवानं पुरुपदैवकर्मनि चेष्ठितं ॥

३७--रुपमेदास्पदंदिन्मजालद्दयभिनीयते । सूतानामहदादीनायतोभिषदशासर्य ॥

<sup>&#</sup>x27;१८--पों(त.पविश्यमूर्तानिमृतैरत्यखिलाभयः । स्विन्धवाख्योऽधियहोऽस्वैकालःकलयतांप्रसुः ॥

१६--नचास्यकश्चिद्दयितोनद्देष्योनचवाघवः। श्चाविशस्यप्रमचोष्टीप्रमचवनमतक्रत् ॥

४०--- यद्भगद्वातिवातोथंस्र्रस्तपतियद्भगत् । यद्भगद्वर्थतेदेवोमगक्योगातियद्भगत् ॥

४१----यद्गनस्पतयोमीतालताब्यौषधिमिःसह् । स्वेस्वेकालेऽभिग्रङ् तिपुष्पाणिचफलानिच ॥

Yर - खगतिसरितोमीतानोत्सर्परयुद्धिर्यतः । स्नितिरिधेसगिरीममुर्गमञ्जतियद्भयोत् ॥

४३---नभोददातिश्वसतापदयश्चियमाददः । स्रोकस्ववेहततुनेमहान्सतमिरावृतं 🏗

४४--- गुगामिमानिनोदेवाः वर्गादिष्यस्ययद् मवात् । वर्ततेऽनुगुगंयेवावस्यवर्येचरंस् ॥

समस्तु चराचर—विश्व है। उस काल का अन्त नहीं है, वही सवका अन्त करता है,वह अनादि है और सवका खादि है। पिता खादि के द्वारा पुत्र उत्पन्न कराता है और ।सवका संहार करता है॥ ३५,४२॥

श्रीमद्भागवत महापुरागा के तीवरे स्कथ का उन्तीववाँ श्रध्याय समाप्त

### तीसकों ग्रह्माय

#### तामसी गति

किर्पलदेव बोले—उस काल के प्रवल पराक्रम को भनुष्य प्रायः नहीं जानते, यद्यपि सभी उसके वरा में हैं। जिस प्रकार मेघ वायु के पराक्रम को भून जाते हैं। मनुष्य निस-जिस पदार्थ को दुःख उठाकर अपने सुल के लिए एकत्र करना है, उनसव पदार्थों को मगवान काल नष्ट कर देते हैं, जिनके लिए मनुष्य शोक करना है। बी-पुत्र-सहित यह शरीर अनित्य है, पर मृर्ल मनुष्य मोद से शरीर सम्बन्धी घर, खेत, धन आदि को नित्य सममता है। जीव इस संसार में चाहे जिस योनि में नाय, वहीं उसे आनन्द मिलता है, उसीमें वह अपने को सुली सममता है, अत्यव उसको वैराग्य नहीं होता। वैराग्य नो तब हो, जन कोई दुःख हो। नरक में रहने पर भी, जीव

४५-चीऽनंतोऽतकर.कालोऽनाविरादिकृदय्ययः । व्यनंत्रनेनवनयन्मारयन्मृत्युनाऽतकः ॥ इतिश्रीमागवतेमहापुराचेतृतीयस्कषेएकोननिंशस्त्रसोऽघ्यायः ॥ २६ ॥

### कपिलउवाच-

- १---वस्यैवस्यजनोनूननायवेदोविकम । काल्यमानोऽपिवस्तिनोवायोरिवधनावस्ति:॥
- २—यंयमर्थमुपादचेदु खेनमुखहेतने । ततंत्रुनोतिमगषान्युमान्शोचवियस्कृते ॥
- ३—यदशुवस्यवेहस्यवातुर्वधस्यहुर्मतिः । शुवावित्तन्यतेमोहान्यहच्चेत्रवस्तिच ॥

ं नारकीय शरीर छोड़ना न चाहेगा,क्याँकि मगवान की माया से सोहित होकर वह नरक के सोजन मे ही प्रसन्न रहता है। देह, जी, पुत्र, घर, पश्च, धन और बान्ववों मे उसका हृदय आसक्त हो जाता है और वह इसीसे अपने को कृतार्थ सममता है। इनके भरण-पोपण आदि के लिए उसका समस्त शरीर जलता रहता है. शरीर जलने के समान दु:ख उठाता रहता है. श्रीर वह दुर्ब दि मनुष्य सदा पाप में लगा रहता है। दुष्ट रित्रयों के द्वारा एकान्त में रची माया से, बालकों के मधुर भाषण से, उसका मन और इन्द्रियाँ श्राकुच्ट हो जाती हैं। छल-कपट-पूर्ण गृहधर्म मे जहाँ दु खों की प्रधानता है, मनुष्य आवस्य छोड़ कर दु:ख दूर करते का प्रयत्न करता है और वह इसे ही सुख सममता है। हिंसा आदि दुष्कर्मी के द्वारा इधर-चधर से घन एकत्र करके वह उन लोगों का पोपख करता है, जिनके कारण उसे स्वयं नरक से जाना पढ़ता है तथा उनका जुठा खाना पढ़ता है। जीविका का उपाय नष्ट हो जाता है, बार-बार प्रारन्स करने पर भी नष्ट हो जाता है। च्छोगहीन होकर कोम के कारण दूसरों का धन नहीं देना चाहता है। जब वह कुटुम्ब का पोषण नहीं कर सकता, उस कमागी के सभी परिश्रम व्यर्थ हो जाते हैं। तब वह धनहीन, दीन, मूर्ख उसीसे जिया करता है। जब वह अपने परि-बार वालों का भरण-पोषण पहले के समान नहीं कर सकता, तब वे परिवार वाले भी पहले के समान इसका आहर नहीं करते, जिस प्रकार किसान बूढ़े बैत का आवर नहीं करते । इस पर भी उसे वैदान्य नहीं होता, जिनका उसने पोषण किया है, उन्हींके द्वारा पोपित होते क्षगता है, बुढ़ापे से चेहरा बिगड़ जाता है और घर मे बैठ कर सुख़ की प्रतीक्षा करता है।

४--- जतुर्वे भवएतस्मिन्यायायोनिमनुष्रजेत् । तस्यातस्यासत्तमवेनिवृतिनविरज्यते ॥

६—द्यात्मजायासुतागारमशुद्धविषाशेषुषु । निगृद्धमूलद्भवस्थात्मानगहुमन्यते ॥

७—र्श्वद्वमानसर्वां गयपानुद्रहनाधिना । करोत्यत्रिरतम्दोदुरितानिदुराशयः ॥

मान्नितालोंद्रिय.क्रोयामस्तीनाचमायवा । रहोरचित्रयालापैःशिशुनाकलमापिखा ॥

१०—श्रर्थेरापादितैर्गर्चाहिंस्येतस्ततश्चतान् । पुष्कातियेपापोयेक्शेपशुस्यात्यव'स्वन ॥

११---वार्तायांकुप्यमानायामारव्यायापुन-पुन: । लोमामिमृतोनिः मस्वपरार्थे कृष्वेत्युहास् ॥

१२—फुट्यमरणाकस्पोमदमाग्योव्योद्यसः । श्रियाविहीनःक्रपक्षोध्यायञ्खनसतिबृहवी: ॥

१३--- एव स्वमरणाकस्पतःकलत्रादयस्तदा । नादियतेययापूर्वेश्वीनाशाहवयोजरम् ॥

१४—तत्राप्य बातिने रेदोस्रियमायाःस्त्रयंभृतैः । बरयोपात्तवैरूप्योगरयामिमुखोरहे ॥

१५—न्त्रास्तेऽत्रमत्योपन्यस्तग्रहपास्त्रह्वाहरन् । श्रामयाञ्यप्रदीताग्निरहराहारोऽस्यचेष्टितः ॥

कुत्ते के समान व्यपमानपूर्वक दिया दुकड़ा खाता है, रोगी हो जाता है, जठराग्नि मन्द पड़ जाती है, भोजन थोड़ा हो जाता है, हाय-पैर नहीं चलते, काम नहीं होता। वायु घढ़ जाती है, आँखे निकल खाती हैं, कफ से नाढ़ियां ठक जाती है, खाँसी और साँस से वह थक जाता है। गले में घुर-घुराहट होने लगती है। शोक करने वाले बान्यवों से घिर कर वह सो जाता है, कोई बुलाता है तो भी वह बोलता नहीं, क्योंकि वह सत्यु के पंजे में फाँसा हुआ है। पोर वेदना से उसकी बुद्धि नष्ट हो जाती है इस प्रकार कुटुन्व-मरण में व्याकुल, इन्द्रिय-परवश मनुष्य मर जाता है, और उसके घर वाले रोने लगते हैं॥ १,१६॥

. एस समय क्रोध पूर्वक ऐसते हुए दो अयंकर यसदूत वहाँ आते हैं। वह उनको देखकर अपनीत हो जाता है और मक्ष-मृत्र त्याग करने जगता है। यसदूत वातना-रारिर में ( दुः ल भोग वाले ) उसको रख कर और गले में रस्सी वाँध कर पकड़े हुये, उसे वडी दूर ले जाते हैं, जिस प्रकार अपराधी को राजा के सिपाड़ी पकड़ ले जाते हैं। यसदूतों के डाँट, फटकार से उसका हृत्य हिन्द जाता है, वह कांपने लगता है, रात्रि में उसे इक्ते काटने लगते हैं, वह बहुत दुःखी होता है और अपने पापों का स्मर्ण करता है। मृत्र और प्यास से दुःखी हो जाता है। तभी काल के मार्ग में चलता है, सूर्य, दावानल और वायु से खून तप जाता है। जाता है। तभी काल के मार्ग में चलता है, सूर्य, दावानल और वायु से खून तप जाता है। पीठ पर कोड़े की मार खाता है, चलने की शांकि न रहने पर भी चलता है और पेसे रास्ते में चलता है, जहाँ न विश्वम के लिए स्थान है और न जल है। इस प्रकार चलते-चलते वह गिर जाता है, यक जाता है, मूर्नक्रत हो जाता है, पुन: उठता है। इस प्रकार वह निर्देष यमदूत अन्यकार मार्ग से उसे यसलाक ले जाते हैं। निक्रानवे हजार योजन मार्ग, तीन या हो सुदुर्त में इसे चलना पढ़ता है, वहाँ पहुंच कर यह यस-यातना भोगता है। १९, २४।।

कृन्छ्रे सपृष्ठेकशयानताहितअलत्यराचोऽपिनिराअमोदके ॥

१६—वायुनोकमतोत्तार-कफ्छरुद्धनादिक: । कास्त्र्वासकृतावास:कठेपुरक्षगयते ॥

१७-शयानःपरिशोचद्भिःपरिवीतःस्ववद्यमिः । बाच्यमानोऽपिनज्ञ्नेकालपाशवरागतः ॥

१८—६नकुट्वमरग्रेव्याप्रतारमाऽजितेदियः । म्रियतेबदतास्वानासुववेदनयाऽस्तवीः ॥

१६---यमवूतीवदाप्राप्तीमीमीमरमसेच्या । सद्युत्रतस्तद्द्रयःशकुन्मूत्रवि<u>मं</u>चित ॥

२०---यातनादेइस्रातृत्यपारीर्वेष्यागक्षेवलात् । नयतोदीर्घमध्यानदंद्य राजमटायया ॥

२१--धयोनिर्मिषद्धदयस्तर्जनैर्ञातवेषशुः । पथिश्विमर्श्वस्यासुद्धार्तोऽपरवमनुस्मरत् ॥

२२---- बुत्तृद्परीतोऽर्कदवानलानिलै अतप्यमान पथितसवाद्युके ।

२३--- तत्रवत्रपतन्श्रांतोमूर्न्ञ्रितःपुनवस्थितः । यथापापीयसानीवस्तमसायमसादनम् ॥

२४---योजनानासस्कारियनविनवचाध्यनः । त्रिमर्म्युद्वनीद्वांम्यावानीतःप्राप्नोवियातनाः ॥

गलते वस आदि से लपेट कर इसका शरीर जन्नाया जाता है। अपने शरीर का मांस या दूसरे के शरीर का मांस नोच कर खाना पढ़ता है। यमलोक में कुत्ते या गिद्ध जीते मनुष्य की श्रातिहर्यों निकालते हैं. साँप, विच्छू और डाँस आदि के काटने से पीड़ा होती है। शरीर दुकड़े-दुकड़े किया जाता है: अथवा हाथो आदि से फहवा दिया जाता है । पर्वत, शिखर से गिरा दिया जाता और गढ़े वा जल में इवा दिया जाता है। तामिस, अन्धतामिस और रौरव साहि नरकों की यातनाएँ को और पुरुपों को जो भोगनी पढ़ती है, उसका कारण उन दोनों के साथ होनां ही है। मातः, यह कहना सत्य है कि नरक और स्वर्ग यही है। नरक की यातनाएँ यहाँ भी देख पहती हैं। जो यहाँ केवल कुट्न्य-भरख में अथवा केवल अपना ही वेट पालने में लगा रहता है। वह इन दोनों-अने शरोर ओर कुटुन्व को यहीं छोड कर बमलोक जाता है और ऐसे फल पाता है। प्राणियों को दुःख पहुँचा कर जिस शरीर का पातन किया है: उसको यही झाड्कर, वह अतेले पाप को साथ लेकर अन्यकार में जाता है। वह पुरुष नरक मे दैव के विये कुदुम्ब-पोपस के पाप का मागता है और जिसका वन लुट गया हो. उसके समान दु.खो होता है। जो जीव केवल अधर्म से ही क्रदुस्य का भरण करता है, धनार्जन करता है, वह अन्वतामिस्न नामक नरक में जाता है। जो तमोगुए के दुःख का अन्तिम स्थान है, जहाँ से पुनः बद्धार नहीं होता । मनुष्य जन्म लेने के पहले तक जितने दुःख है, जितनी योनियाँ हैं, उन सबका ग्रेग करके और क्रम से पवित्र होता हुआ, वह पुनः इसी लोक में श्राता है ॥ २५, ३४ ॥

श्रीमद्रागवत महापुराख के दीवरे स्कंच का तीवनाँ अध्याय समाप्त

१५--म्रादीपनंत्वपात्राणावेष्टयित्वोलमुकादिमिः । स्रात्ममासादनक्वापिध्वक्वतपरदोऽपिया ॥

२६-- जीनतभात्रान्युद्धारःश्वयत्रेर्यमसदने । सर्पनृश्चिकदशासैर्दशक्तिश्चात्मवैशसम् ॥

२७-कृ तनचावयवसोग बादिस्योभिदापनम् । पातनंगिरिऋ गेम्यारोधनंचानुपर्तयोः ॥

२६--पास्तामिस्रांघतामिस्रारीरवादाश्ययातनाः । मुंकेनरोवानारीवामियःसंगेननिर्मिताः ॥

२६---भ्रत्रैवनरकःस्वर्गद्दतिमातःभवज्ञते । यायातनावैनारस्यस्तादृहा्ष्युपलव्हिताः ॥

३०--- एनकुटुंचेविश्वाय्।उदरमरएकवा । विस्तन्येहोमगप्रेत्यभुंकेतत्फलमीदशम् ॥

३१---एकःप्रपद्यतेष्यांतहित्वेदस्र्यक्रलेवरम् । कुशक्तेतरपायेयोभूतद्रोहेख्यस्रृतम् ॥

३२—दैवेनासादितंतस्यशमलनिरयेषुमान् । मुंकेकुर्वुवपोषस्यद्वतवित्तद्वातुरः ।।

**३२—केवलेनसर्घरें गुकुट्वमरग्रेल्सकः । यातिबीवें**ऽवतामिस्रं चरमंतमरःपदं ॥

३४--- अधस्तानरकोकस्ययावतीर्यातनादयः । क्रमशःसमनुकम्यपुनरत्रामके न्यूचिः ॥

इतिश्रीभागवतेमहापुरांचीत्तीयस्कचेकापिक्षेयोपास्यानेकमीविपाकेनासर्विशाचमोऽध्यायः ॥ ३०॥

### इकतीसकाँ ग्रह्याय

### गर्भवास और गर्भस्तुति

शीमगवान् वोले—दैव-त्रेरित कर्म के द्वारा शरीर वारण करने के लिए जीय पुरुप के वीर्यक्य में वर्तमान रहता है और वह स्त्री के उदर में प्रविष्ठ होता है । वह वीर्य एक रात बीतने पर कलल होता है अर्थात् रज और वीर्य होनों मिल जाते हैं, पाँच रात के बाद बुदुबुद्—गोलाकार एक पियड हो जाता है, क्स दिन के बाद बैर के फल के समान कठोर होता है। उसके बाद पेशी अर्थात् मांस-पियड । के आकार का हो जाता है। उसके बाद अयडाकार होता है, एक महीने के बाद उसमें मस्तक उत्पन्न होता है, दो महीने के बाद हाथ, पैर आदि अर्थों का विभाग होता है। तीसरे महीने नख, लोग, अस्थि, बाम, लिग आदि उत्पन्न होते हैं। बौथे महीने सात वातुओं की उत्पत्ति होती है, पाँचवे महीने मृख-प्यास लगने लगती है। होठे महीने गर्भाश्य से वेष्टित होकर दाहिनी कोंख मे चूमने लगता है। माता के खाए अजपान आदि से बसके शरीर की बातु बढ़ती जाती है। घिनौने मल-मृत्र के गर्द में वह जन्तु सोता है। बह बड़ा प्रकुमार होता है, गर्भाशय के मूखे कीड उसके समस्त शरीर में कह जन्तु सोता है। बह बड़ा प्रकुमार होता है, गर्भाशय के मूखे कीड उसके समस्त शरीर में काटते हैं, जिससे वसे अस्यन्त कष्ट होता है और वह प्रतिच्या मृखित होता है। माता के खाए कड़वे, तीखे, गरम, नमकीन, रुखे, खट्टे, आदि उम पदार्थों के स्पर्श होने से उसके समस्त शरीर मे बेदना होने लगती है। जरायु में वह लिपटा रहता है और अतिद्वां के द्वारा बाहर से बेघा रहता है और माया पेट मे लगाकर पीठ और गला फ़ुकाकर पढ़ा रहता है। पिजडे में पड़े पड़ी के समान बह

#### श्रीमगवानुषाच--

- १--कर्मवादैवनेत्रेयाजतुर्देहोपपस्य । स्नियाःप्रविष्टउदरंप्रं सोरेतःकवाश्रयः ॥
- २—कत्तलत्वेकरात्रे गापंचरात्रेणानुद्वुदरः । दशाहेनतुकर्केषु पेश्यडवाततःपर ॥
- १—मासेनद्वशिरोद्दाम्याबाह्वम् याद्यगविग्रहः । नखकोमारियमर्गोखिर्किगन्छ्रहोन्द्रवक्षिभिः ॥
- ४—चतुर्मिर्घातवःसप्तपचिमः सुचुह्नद्भवः । षह्मिर्वरागुगावीतःकुद्धौग्राम्यतिद्वियो ॥
- ५---मातुर्जन्धाचपानाधैरेभद्धातुरसमते । शेतेनिस्मूत्रयोर्गर्वेसजंतुर्जेतुर्समने ॥
- ६ --कृमिभिः स्तरसर्वागःसीकुमार्यात्रातिस्याम् । मृज्ज्ञांमाप्नोत्युरुक्केशस्त्रप्रत्ये सुधितेषु हुः ॥

:

- ७--- कडतीच्योष्यत्तवस्यकः साम्लादिभिक्तवसैः । मात्मुक्तैक्पस्पृष्टः सर्वागोरियतवेदनः ॥
- = उल्नेनसवृतस्तस्भिनत्रैक्षनहिरावृतः । आस्तेकृत्नाशिरःकुचौग्रुग्नपृष्टशिरोधरः ॥
- ६—म्प्रकृत्यःस्वागचेशायायकुत्वद्ययवरे । तत्र सम्बन्धस्मृतिर्देवात्कर्मबन्मशतोद्धवं ॥ स्मरत्द्रिर्धमनुच्छ्वासशर्मिकनामविदते ॥

हाथ पैर नहीं हिला सफता, वहाँ दैव की प्रेरणा से पहले के सैकड़ों जनमें के कर्म उसे स्मरण हो जाते हैं। इस स्मरण से वह बिना साँस लिए वहीं पड़ा रहता है। उसे युख तो क्या होगा! गर्भवास के समान दुःख न होता और न होगा! सांतवे महीने उसे समक आ जाती है। प्रसव कराने वाली वायु के कारण यह एक जगह रह नहीं सकता। विष्ठा से उत्पन्न कीड़े के समान पड़ा रहता है। यह जीव गर्भवास के दुःख से अयमीत हो जाता है, अतएव सात धातुओं से वँधा हुआ यह जीव, हाथ जोड़कर गद्गद वाणी से गर्भ मे मेजने वाले की प्रार्थना करता है।। १, ११॥

वीव वोला—शरम में खाबे जगत की रक्षा करने के लिए अपनी इच्छा से जिन्होंने अनेक अवतार धारम किये, जो अपने चरमों से प्रथ्वी पर परिभ्रमम करते रहे। जिन्होंने, अधम मेरे अनुरूप ऐसी गति मुने ही, उस मगवान के निर्भय चरमों की शरम मे जाता हूं। इस गर्माशय मे पंचभूत, इन्द्रिय और अन्तःकरण रूप माया के द्वारा शरीर पाकर मैं कर्म से वंधे हुए के समान हो गया हूं। अतएव सुद्ध, अलयह, आनस्वरूप, निर्विकार और दुःखी हृद्यों मे वर्तमान ईरवर को मै नमस्कार करता हूं। पचभूतों के द्वारा श्रीर में वर्यर्थ ही आ गया हूं। वस्तुतः मै शरीर से रहित, असग हूं। अतएव इन्त्रिय, गुग्र और चिदाम-स्वरूप हूं। ऐसा में प्रकृति-पुरुष के नियन्ता, संवैद्य और शरीर से अक्षयिठत महिमा वाले मगवान को नमस्कार करता हूं। जिसकी माया से विशाल गुग्र और कर्म से वेथे हुए इस सांसारिक मार्ग में यह जीव बढ़े कष्ट से अटकता रहता है। वह ईश्वर-कृप के विना, किसी भी न्दूसरे

१०—म्बारम्यसमान्मासाहत्त्वभवोषोऽभिवेषितः । नैकत्रास्तेस्तिवातैर्वम्रप्र्रियकेवरः ॥ ,
११,—नायमानम्मृषिमीतःसप्तविभःकृतागतिः । स्तुपीततिविक्कवयावाचायेनोदरेऽर्षितः ॥
जंतुरुवाच-

१२—सस्योपससमितुंजगदिच्छ्यात्तनानातनोमुंनियज्ञवरणारिवेदै।
सोऽइत नामिशरख्छाकुतोमयमेथेनेदशीगतिरदश्येसतोऽनुस्मा ॥
१६—यस्वत्रवद्भद्दवकर्ममिरावृतात्मामृतेद्वियाश्यमयीभवत्वव्यमाया ।
श्रास्तेविद्युद्धमविकारमखङ्गोधमात्वप्यमानद्भवेद्वेदवितनमामि ॥
१४—यापंचभूतरिवितेरहितःशरीरेछुजोयवेद्वियगुणार्थविदात्मकोऽङ् ।
तेनाविकुंटमहिमानमृष्ठिमेनंवदेपरंमकृतिपूक्षयोःपुभांसं ॥
१५—यन्माययोक्तृत्यकर्मनिवंधने(स्मन्मासिसेम्पचरस्तदमिष्ठमेण् ।

नष्टस्यतिः प्रनर्गं अवृश्यीतलोकः युक्त्याकथा सहदन्त्रहसंतरेण ॥

चपाय से अपना स्वरूप नहीं पा सकता, इस दुःख से दूर नहीं हो सकता। जो त्रिकाल सम्बन्धी यह झान सुमे प्राप्त हुआ है, उसको देनेवाले वे दैव कौन हैं ? वे हैं, स्थावर-जंगम, पदार्थों में श्रन्तर्यामी रूप से वर्तमान ईरवर । कर्म-देत्र में 'आये हुए हम जीव त्रिताप को दूर करने के लिए उस भगवान का भजन करते हैं। दूसरे की देह में क्षिर और मल-मूत्र के गढ़े में गिरा हुआ और जठरामिन से तपा हुआ यह जीव. यहाँ से निकलने के लिए महीने गिन रहा है। भगवन, इस दीन को यहाँ से कब निकालिएगा । हे ईश. महान ट्याल. आपके समान पुरुप ने इस दस महीने की आयु वाले को ऐसा ज्ञान दिया है, अतएद आप दीनों के नाथ हैं, आप अपने किये सुकर्म से ही सन्तुष्ट रहे । सिवाय हाय जोडने के, उस उपकार का बदला कीन दे सकता है। दूसरे अर्थात् पशु आदि सात धातुओं से वॅधे जीव अपने शरीर में केवल सुख-दुःख का ही अनुसब कर सकते हैं पर मैं जिसकी दी हुई मुद्धि से, विवेक ज्ञान से, सम, इस आदि का पालन कर सकता हूँ, इस पुरागुपुरुष को मैं हृदय में और बाहर देखता हूँ। वे मुसे वित्त सन्यन्थी घाहंकार के अभिष्ठाता प्रतीत होते हैं। सगवन, यदापि वहे दु:ख के साथ इस गर्भ में मैं रहता हें, पर यहाँ से निकल कर अन्धकुप में जाना नहीं चाहता, क्योंकि जहां जाने से प्राणी देवमाया से मोहित हो जाता है। जिससे मिथ्या ज्ञान और जन्म-मरण होने लगता है, अतएव यहीं रहकर, व्याकुतता छोड़कर स्वय अपने ही इस संसार से अपना उद्धार करूँगा। जिससे अनेक दुःखों वाला यह गर्भवास का दु:ख सुके न हो । इसके लिए गगवान के चरणों की आराधना करूँगा और चनकी शरण जाकेंगा ॥ १२,२१ ॥

१६--शानगदेतददवास्कतमःसदेवस्त्रैकालिकस्यिरचरेष्वनुवर्तिताशः ।

तंत्रीवकर्मपदवीमनुवर्त्तमानास्तापत्रयोपश्चमनायवयमजेम ॥

१७--वैद्यन्यवेद्दिवरेजठरामिनाऽस्रुविवरम् त्रकृपपतितोस्त्रातसरेदः ।

इच्छितितोविवसितुंगयायन्द्वमासामिर्वास्यतेकृपयाधीर्मगवन्कदासु ॥

१८-येनेंडशीयतिमधौदशमास्यईश्ववग्रहितःपुरूदयेनमवाहरोन ।

स्वेनैवतुष्यतुकृतेनसदीनमायःकोनामतत्प्रतिविनांऽनित्तमस्यक्रुर्यात् ॥

१६---पश्यस्ययं विषयायाननुसप्तवितःशारीरकेदमश्ररीर्यपरस्वदेहे ।

यत्यष्टयासतमहपुरुषपुराखपर्येवहिह् दिचनैस्यमिवप्रतीतं ॥

२०--सीऽईवस्त्रपिविमोबद्वदुःखवासंगर्माजनिर्जिगमिषेबहिरधक्षे ।

येत्रोपयातमुपसर्पंतिदेवमायामिध्यामतिर्यद्तुंसंस्तिचक्रमेतत् ॥

२१—सस्मादहंविगतविक्कवउद्धरिषकात्मानमाश्चतमसःसुद्धदात्मनैव ।

सूबोयंयाव्यवनयेतदनैकर्त्त्रं सामेमविष्य<u>त</u>पसादितविष्णुपादः ॥

्त्रिपलदेव वोले—इस प्रकार गर्म में विचार करके दस महीने का वह जीव भगवान की .स्तित करता है। उसी समय नीचे जानेवाली प्रसव-वाय उसे जन्म लेते के लिए वाहर निकाल देती हैं। वायु के द्वारा फेंका गया वह जीव, सिर नीचे करके ज्याकृत अवस्था में बढे द्वारत से , निकलता है, उसकी साँस बन्द हो जाती है । स्पृति नष्ट हो जाती है। रुघिर और मूत्र के साथ पृथ्वी में गिरता है। विष्ठा से उत्पन्न कीड़े के समान हो जाता है। ज्ञान नष्ट होने से . और अहान की अवस्था में भा जाने से, वह बार-बार रोने लगता है। दूसरे का अभिप्राय स ंसममने बाले लोग उसका पालन करते हैं। उसके लिए अनचित भी यदि कुछ हो जाय तो वह , उसका निषेध नहीं कर सकता, उसे रोक नहीं सकता। मैले प्रतंग पर, जो प्रसीना खाहि से बृषित रहता है, वह सुला दिया जाता है। यह अपने अंगों को खुजला नहीं सकता, चठ-बैठ जहीं सकता और न हाय-पैर हिला सकता है। इसकी कोमल त्वचा को डाँस, मच्छर, खटमल मादि काटते हैं, जिस प्रकार एक कीड़ा इसरे कीड़े को काटता है और यह ज्ञानहीन जीव रोता है। इस प्रकार के दु:लों से पाँच वर्ष की कवरवा विताकर, यौवन के पहले की अवस्था भी पहले कादि के दु:ख से जिताता है। युवा कावस्था में मनोरथ पूरा न होने से इसका कोध वढ जाता है .और यह शोक करने लगता है, क्योंकि इसे झान नहीं रहता। देह के बढ़ने के साथ इसका क्रोध और अभिसान भी बढता जाता है, अतएव यह कभी जीव दूसरे कामी जीवों से अपने नारा के निए विरोध करता है। पाँच भूतों से वने इस शरीर में वह मूर्ख जीव अहंकार करता है और ममता रखता है। यह उसी शरीर के लिए कर्म करता है,जो शरीर कर्मबद्ध होने के कारण वारवार

### कपिलउवांच-

- २२-- एवंक्रतमतिर्गर्भेदशमास्यः जुवन्द्रपिः । सद्यः विपत्यवाचीनंप्रस्त्यैस्तिमाषतः ॥
- २३—तेनावराक्षःसहसाकुत्सावाक्शिरबातुरः । विनिष्कामतिकृष्क्रे यनिरुक्वृत्रासोहतस्मृतिः ॥
- २४--पतितोसुम्यसुरः मुत्रेनिष्ठामूरिवचेष्टते । रोरूवविगतेत्रानेनिपरीतांगर्तिगतः ॥
- २५---परच्छदः नविदुषापुष्यमायोजनेनसः । श्रनमिप्रेतमापन्न-प्रत्याख्यातुमनीश्वरः ॥
- २२--शायितोऽशुचिपर्येकेजहुस्वेदजद्विते । नेश.कहूयर्नेऽगानामासनोत्यानचेहने ॥
- २७-- वृद्रयामत्त्रचंदंशामश्कामत्क्रुणादयः । वदंतविगवज्ञानकुमयःक्कृतिकंयया ॥
  - इत्येवंशैशयंभुक्लादुःसपीगडमेक्च ॥
- २५---- प्रसन्धामीरिस्तोशानादिद्धमन्यु-ग्रुचार्षितः । सहदेहेनमानेनवर्धमानेनसन्युनाः ॥ करोतिविग्रहंकामीकामिष्यंतायचास्मनः ॥
- २६---भूतै,पचमिरारव्वेदेहेदेहानुघोऽतकृत् । श्रह्ममेत्यसत्याहःकरोतिनुमितिं ॥
- ३०--तद्रयेक्क्तवेकमयद्बद्धीयातिसस्ति । योऽनुयातिददत्क्रेशमनियाकमेवंघनः ॥

जन्म लेता है और मरता है और अविद्या तथा कर्म से वेंघा हुआ यह शरीर क्लेश देता है। विषय-भोग और पेट के लिए उद्योग करनेवाले अधर्मी का साथ यदि इसे हो गया तो यह भी जन्हींके मार्ग में चलने लगता है और पहले के समान पुनः नरक मे जाता है । वैसे मनुष्यों के साथ से सत्य, शौच, सौन, दया, बुद्धि, श्री, ही, यश, चमा, शम, दम, श्रीर ऐरवर्य नष्ट हो जाता है। वे शरीर को आत्मा सममने वाले गृढ असाधु हैं, लोभी है, स्त्रियों के हाथ के खिलौने हैं, उनके पलए पश्च हैं, खतएब, शोचनीय हैं। इनका साथ नहीं करना चाहिए। खियों तथा उनके साथियों के साथ से जैसा यह मोह में पड़ता है और ससार में फसता है, वैसा दूसरे किसी कारण से नहीं। ब्रह्मा भी अपनी कन्या का रूप देखकर उसपर बाकुष्ट हो गये थे और सुगी बनी कन्या के पीछे सुग बनकर और निर्द्धांक होकर दौड़े थे। ब्रह्मा के बनाये मरीचि ब्रादि, उनके बनाये करयप चादि चौर उनके बनाये देवता, मनुष्य आदि मे कौन ऐसा मनुष्य है, जिसकी द्वद्धि को मायारूपिखी खियों ने आकृष्ट नहीं किया है, ऐसा यदि कोई है तो वह केवल एक नारायण हैं। स्त्रीरूपिएगी मेरी माया का वल देखों, जो एक कटाच से वीरों को भी पदाकान्त कर देती हैं,क्षपने वश कर लेती है। योग के पारावार जाने की इच्छा रखनेवालों को,सिद्धि चाहने वालों को,खियों का साथ कभी नहीं करना चाहिए। जिसने मेरी सेवा से आत्मज्ञान पा लिया है, उसे भी खियों का साथ नहीं करना चाहिए, क्योंकि इनके लिए वह नरक का द्वार है। देव निर्मित मायारूपियी यह की यदि सेवा आदि के द्वारा, पुरुष पर धीरे-धीरे प्रभाव फैलाने लगे, तो उसे अपनी मृत्य सममनी चाहिए। क्योंकि वह घास-पात से ढेके कुएँ के समान मयंकर है।। २२,४०।।

जो स्त्री, पुरुषवती मेरी माया को अज्ञान से पति समम लेती है, जो उसे पुत्र, धन

```
३ १--- चयवद्धिः प्रियुनः शियोद्दक्ष्तोवतैः । आस्यतोरसते बदुस्त्यमेविशतिपूर्वतत् ॥
३ १--- चर्यशौन्दयामीन वृद्धिः श्रीह्राँपैशः चमा । श्रामोदमोमगर्योतियस्याचातिसस्यं ॥
३ १--- नत्याऽस्यमविन्मोहोषण्यान्यप्रसावः । योपिस्त्याचयायुष्वेययातस्यित्यतः ॥
३ ५--- नत्याऽस्यमविन्मोहोषण्यान्यप्रसावः । योपिस्त्याचयायुष्वेययातस्यित्यतः ॥
३ ५--- प्रमायतिः स्वाद्वित्तदहृशतदृष्यितः । रोहिङ्ग्तामोऽन्यचावद्यस्याययः ॥
३ ५--- तत्याऽस्यमयस्यमायायाः स्त्रीमय्याच्यविनोदिशः । याकरोतियदाकातान् भ्राव्यस्ययया ॥
३ ५--- तत्याऽस्यमयस्यमायायाः स्त्रीमय्याच्यविनोदिशः । याकरोतियदाकातान् भ्राव्यस्यस्य ॥
३ ६--- पर्यान्यस्यमायायाः स्त्रीमय्याच्यविनोदिशः । याकरोतियदाकातान्भः विकृ स्रेयुकेवसः ॥
३ ६--- पर्यान्यस्यमायायाः स्त्रीमय्याच्यस्य स्त्राप्यस्य । याकरोतियदान्यस्यस्य ।
३ ६--- पर्यान्यस्यस्य प्रमायायायायाः स्त्रीयस्यस्य । वामीद्वेतास्यमायितस्यस्यस्य ।
४ १ --- पामन्यतेपतिमोद्यस्यस्यस्यस्यस्य । विश्वस्यस्यस्यस्यस्यस्य ।
४ १ --- तामारसनोविज्ञानीयारस्यस्यस्यस्य । विश्वस्यस्यस्यस्यस्यस्य स्त्रीयं वान्यस्यस्यस्य ।।
```

श्रीर घर आदि देता है, वह माया है, सत्यु है, स्त्री के साथ से अन्तकाल में स्त्री का ध्यान करने से वह स्त्री बन गया है। पित, पुत्र और घर के रूप में वर्तमान मेरी माया को दैव के द्वारा प्राप्त मृत्य सममे । जैसे मृगा के लिए शिकारी का गाना होता है । जीव, भत, शरीर से अर्थात सुदम शरीर से मनुष्य एक लोक से दूसरे लोक मे जाता है । और कर्मों का फल भोगता है तथा बराबर कर्म करता जाता है। भूत, इन्द्रिय और मन, रूप, किंग, शरीर तथा उसका अनुवर्ती जीव. जब कार्य करने के अयोग्य हो जाते हैं, तब मरण कहा जाता है और जब से कार्य करने के योग्य होते है, तब जन्म कहा जाता है। पदार्थों को प्रहरा करने के स्थानों को महंगा करने की योग्यता आजाती है, जब महत्य करने की शक्ति नहीं रह जाती, तब वसकी मृत्य समभो जाती है. उसी प्रकार स्थल शरीर के अयोग्य होने से. किंग शरीर भी अयोग्य हो जाता है, उसके अयोग्य होने से जीव भी अयोग्य हो जाता है और यह उसकी मृत्यु कही जाती है। पुनः श्रहंकार-माव श्राने से-कार्य करने की शक्ति आने से उसका जन्म होता है। र्जन नेत्र गो तक पदार्थों का रूप प्रहरा करने की शक्ति खो देता है, तब उसकी देखने की शक्ति भी जाती रहती है, इस प्रकार दोनों ही अयोग्य हो जाते है । स्थूल, सूत्तम और जीव के लिए भी यही बात है। जीव भी स्थूल शरीर के अयोग्य होने से अयोग्य हो जाता है और यह उसको मृत्यु कही जाती है। अतएव मृत्यु से बरना नहीं चाहिए, जीवन के लिए दीनता नहीं दिखानी चाहिये और न जीवन के लिए प्रयत्न करना चाहिये। जीव का यथार्थ रूप समम कर और सङ्घ त्याग कर विचरण करना चाहिए । वयार्थ विचार रखने वाली योग-नैराग्य-युक्त बुद्धि के द्वारा, माया के बनाये इस संसार में, शरीर मे आसक्ति छोड़ कर विचरण करना चाहिये ॥ ४१, ४८ ॥

श्रीमन्द्रागवत महापुराख् के तीसरे स्कथ का इक्ष्वीसवीं अध्याय समाप्त

४२—देहेनश्रीवस्तेनज्ञाक झांकमनुष्ठश्च । सुश्रावय्वकर्माशिकरोत्यविरतंपुमान् ॥
४१ —जीनोत्त्यानुगतोदेहोस्तेद्वियमनासयः । तक्षियो नित्यस्त्यस्याम विर्मावस्तुष्ठमन् ॥
४४-—हव्योगलिकद्यानस्यद्रव्येद्वाऽयोग्यतायदा । तत्यन्त्वमहस्रानादुत्परिर्द्धन्यदर्शनं ॥
४५-—ययाऽन् ग्रोर्द्धश्याययदर्शनायोग्यतायदा । तदैवचच्चपोद्वदुर्द्धृद्वायोग्यताऽनयोः ॥
४६-—तस्मावकार्यः तशासीनकार्यययंनसंस्रयः । बुध्वाचीरगतिश्रोग्रुक्तसंगद्धरेदेह ॥
४७--सम्मदर्शनयाश्चद्रयायोगवैराययुक्तसा । मायाविरचितेलोकेचरेन्यस्यकलेवर ॥

इ ० मा ० म ० तृतियस्क चेकापित्तेयोपा स्थाने जीवगतिरेक त्रिशक्तमोऽध्यायः ॥ ३१ ॥

### बत्तीसकाँ ग्रह्माय

### ऊर्घ्वलोक-प्राप्ति और निवर्तन

कपिलदेन बोले-- जो गृहस्थ घर में रह कर धर्म-पालन करता है, अपने धर्मों से काम श्रीर अर्थ तहता है और पनः अनुष्ठान करके धर्म को पूरा कर देता है. अर्थात् कामना से धर्मातुष्ठान करता है, फल पाता है, और पुन धर्मानुष्ठान करता है, वह कामना मे लिपटा हुआ मनुष्य भी भगवद्धमें से पराइ मुख ही है। वह शक्तों के द्वारा श्रद्धापूर्वक पितरों और देवताओं की आराधना करता है। देवता, पितरों में अद्धा रखने वाला और उनकी आराधना फरने वाला मतुष्य चन्द्रलोक में जाता है और वहाँ सोम-पान करता है तथा पुनः वहाँ से लौट आता है। जब भगवान विष्या शेष-शब्या पर शवन करते हैं, इस समय इन गृहस्थों को प्राप्त होने वाले लोकों का भी नारा हो जाता है। जो भीर पुरुष, काम और अर्थ के लिए धर्म को नहीं दृहते अर्थात सकाम धर्माचरण नहीं करते और आसक्ति का त्याग करके अपने कर्म भगवान को अर्थित कर देते हैं, वे शुद्ध और शान्तवित पुरुष, निवृत्ति धर्म का पासन करने वाले हैं। उनका ससार के किसी पदार्थ में ममत्व नहीं होता और न वे आहंकारी होते हैं, अतएव सत्वमय ग्रुद्धांचत्त से, सूर्व-द्वार मे परिपूर्ण परमपुरुष सबके स्वामी भगवान को प्राप्त फरते हैं, जो इस संसार की प्रकृति हैं। जिनसे इस ससार की उत्पत्ति, स्थिति और विनाश होता है। झहा के दो पहर नीतने पर अर्थात् दिन के समाप्त होने पर जो प्रजय होता है, उस समय तक भगवान ब्रह्मा के उपासक, उनके लोक में रहते हैं। जिस समय पृथ्वी, जल, तेज, बाय, आकाश, सन इदिय, इदियों के विषय, पंचमत आदि से युक्त इस जहाग्य का सगवान

#### कर्पल उव च---

१--- अथयोग्रः मेधीयान्धर्मानेवावसन्गृहे । कामसर्थेचधर्माश्चदोग्विभूयः विपत्तिनान् ॥

२-- सचापिमगवदमारकाममूद.पराट्मुखः । यजतेकतुमिदेवान्पित्रीसग्रद्यान्वितः ॥

१—-सच्छ्रदयाकातमति.पितृदेववतः पुमान् । यस्त्राचाद्रमसलोकसोमपाःपुनरेष्यति ॥

४--यदाचाहीद्रश्रय्यायागेतेऽनतासनोहरिः । वदालोकालययातितएतेगृहमेषिनाम्॥

५.—येखधर्माबदुक्षतिधीराःकामार्यहेतवे । निःसगान्यस्तकर्मासःप्रशाताशुद्धचेतसः ॥

६ ---नितृ त्तवमिरतानिर्ममानिरहकृताः । स्ववमांख्येनसत्त्वेनपरिशुद्धेनचेतसा ॥

७---- सूर्यद्वारे गतेयांतिपुरुपविश्वतामुखम् । पराचरेश्वप्रकृतिमस्योदणन्यतमावन ॥

द्म-'द्र राह्यंवमानेय.प्रलगोबद्धाण्स्तुने । तावद व्यासतेलोकपरस्यपरचितकाः ॥

संदार करना चाहते हैं और दो परार्थ समय तक मोग करके वे गुणत्रयात्मक महाा, ईरवर में प्रवेश करते हैं और उन्हींके साथ वे योगी, जिन्होंने वायु और मन को जीत लिया है. अभिमान का त्याग दिया है, जो विरागी है, और ब्रह्मा से मिल गये है, वे पुरासपुरुष ब्रह्म को प्राप्त करते हैं। अर्थात् ब्रह्मलोक पाने वाले योगियों की मुक्ति ब्रह्मा के साथ ही होती है। मातः ! तुमने भगवान का प्रभाव सुना । प्राणिमात्र के हृद्य में निवास करने वाले। मगवान की शरख प्रेम-पूर्वक तुम जाओ । स्थावर, जगम को उत्पन्न करने वाले पुरुप श्रेष्ठ, वेद-प्रवर्तक मसा, योग-प्रवर्तक सिद्ध सनत्कुमार आदि ऋषियों के साथ 'अहं' 'मम' इस मेद-बृद्धि और कर्रत्व के अभिमान के कारण, आसक्ति रहित कर्म करने पर भी पुनः दूसरी सृष्टि में, दूसरे युग में, ईश्वर मूर्ति काल के द्वारा जन्म घारण करते हैं । धर्म पालन के द्वारा अपने शक्कलोक का पेरवर्य भोग करके प्रसाय होने पर आदिपुरुप ब्रह्मा से निवास करते हैं और पुन स छ प्रारम्भ होनेपर सिद्धों और ऋषियों के साथ ब्रह्मा पुनः-पुन. खवतार तेते हैं। जो मनुष्य संसार में आसक्ति रख कर श्रद्धापर्वक विहित कमें सहा करते हैं, वे रजोगाणी हैं, उनका मन रजोगण की स्रोर आक्रप्र है। वे काम्य कर्म करने वाले हैं, चन्होंने इन्द्रियों को वश नहीं क्या है। वे चर-·गृहस्थी मे अनुश्ग रखने वाले हैं। अतस्य सटा पितरों की आराधना करते हैं धर्म, अर्थ और काम की आराधना करने वाले वे पुरुप भगवान से विमुख है। परम पराक्रमा मधुनुदन की कथा से विमुख हैं। अवस्य ही वे अमागी हैं,जो भगवान का क्यायत छोड़कर असत् क्याएं युन्ते है, जिसमकार शुकर चत्तम पदार्थों को छोटर विधा साता है। में सूर्य के दक्षिण मार्ग से पिट-लोक में जाते हैं। जन्म से मर्स तक की क्रियाएँ करने वाले ये पुनः अपने वंश मे उत्पन्न होते हैं,क्योंकि

ष्ट्राञ्चाकृतनिशतियर्हिगुयात्रवात्माकालपराख्यमनुभूयपरःस्वयन्ः ॥

१०--- एवपरेत्यमगगदमनुप्रविष्टांचेयोगिनोजितमचन्मनसो।वरागाः ।

तेनैवसाकममृतंपुरवपुरास्त्रहामधानसुपवात्यगतामिमानाः ॥

- ११--ग्रथतंसर्जम्तानांद्वरपद्मेषुकृतालर्थ । श्रुतानुमावशरस्य गर्जमावेनमामिनि ॥
- १२--- माद्यास्थरचरायायोवेदगर्मः धर्हाप्रभिः । योगेखरैः कुमारारौ सिद्धैयोगवर्चकैः ॥
- १३—मेददृष्ट्याऽमिमानेननिःसगेनाषिकर्मया । कर्तृत्वात्यगुणब्रह्मपुरुपेपुरुपर्पमः ॥
- १४--वर्धस्त्यपुनःकाहोकालेनेश्वरमूर्तिना । बातेगुबाब्यतिकरेययापूर्वेम जायते ॥
- १५--ऐसर्वेपारमेष्ठयं चतेपिधर्मविनिर्मित । निषेज्यपुनरायातिगुण्ज्यतिकरेषति ॥
- १६—येतिहासक्तमनसःकर्मसुबद्धयान्तिताः । कुर्वत्यप्रतिशिद्धानिनित्यान्यपिचङ्गत्स्रसः ॥
- १७--रजसाकुंठमनसःकामात्मानोत्रितेद्वियाः । पितृन्यजत्यनुदिनग्रहेष्नमिरतारायाः ॥
- १८---वैवर्गिकास्तेषुक्वाविमुखाहरिसेवमः । ऋयायाकयनोपोवनिकमस्यमनुद्विषः ॥

६—क्मा८मोनलानिश्ववियन्मनइद्भियार्थभूतादिमिःपरिवृतप्रतिसिर्धार्थुः ।

पुष्य के चीख होने पर इनका सुख-मोग समाप्त हो जाता है. अतएव देवता शीघ्रही वहाँ से इन लोगों को हटा देते हैं और ये इसी मर्त्यलोक मे चले आते हैं। अत्यय तम मगवान के गुणों से उत्पन्न होने वाली भक्ति के द्वारा सब प्रकार से उनकी संवा करे। उन्होंके चरण कमल भजने योग्य हैं। भगवान वासदेव की मक्ति से शीघ वैराम्य होता है। और वह ज्ञान होता है, जो ब्रह्मज्ञान कहा जाता है। जब भक्त का मन भगवान में ही निश्चल हो जाता है और किसी भी पदार्थ से बैर नहीं रखता, प्रिय-अप्रिय माव नहीं रखता, सबको समान सममने जगता है, अर्थात मगवान मे चित्त लगा रहने के कारण ससार मे उसका प्रिय-अप्रिय कोई नहीं रह जाता। उसी समय परमानन्दरूप प्राप्त होता है. जब कि वह सबको समान सममने वाला. श्चानमय और सग-रहित हो जाता है। उसके लिए न क्षत्र श्रह्म रहता है और न क्रब्र त्यान्य । च्स समय वह देखता है कि केवल ज्ञानस्वरूप परन्नहा-परमात्मा—ईश्वर अनेक दृश्य पदार्थी मे विलायी पह रहा है। योगी अपने समस्त योगों का यही अभिमत फल चाहता है कि ससार के समल प्रपंचों का संग कट जाय, प्रपचों से उसकी आसक्ति न रहे। ज्ञानस्वरूप निग्रें या नक्ष एक ही है. पर इन्द्रियों के ब्रास. शब्द आदि धर्म वाले अनेक पदार्थों के रूप में प्रतीत होता है. पर यह भ्रान्ति है, एकही ईश्वर किस प्रकार अनेक रूपों में हो जाता है, वह सुनिए-सहत्तर, भहकार हुए, पुनः त्रिगुर्ग, पचमत, इन्द्रियरूप से ग्यारह जीव, उसका शरीर, भएड और उससे जगत-ये सब मेद महत् आदि से होते हैं, जिनके कारण एक परमात्मा अनेकरूप से प्रतीत होता है। पूज्ये, आपको मैंने वह ज्ञान वतलाया, जिससे ब्रह्म साम्रात्कार होता है, जिससे प्रश्नृति भौर पुरुष का तत्व ज्ञान होता है। ज्ञानयोग और मेरा मक्तियोग-इन दोनों का एक ही फल है,

इन दोनों से ही भगवान का झान होता है। एक ही पदार्थ में अनेकरूप, रस आहि गुरा होते है, उन श्रनेक गुरा वाले पदार्थों का ज्ञान सिन्न-सिन्न इन्द्रियों से होता है। इसी प्रकार एक ही भगवान मिन्न-भिन्न शास्त्रों के द्वारा मिन्न-भिन्न रूप के बतलाये जाते हैं। वापी, क्रय आहि क्रिया, यज्ञ, दान, तपस्या, वेदाध्ययन, विचार, मन, इन्दिय का जय, कर्मी का अर्थगा, विविध श्चंगवाला योग, भक्तियोग, प्रवृत्ति-निवृत्ति-लज्ज्ञ्या धर्म, आत्मझान और दढ वैराग्य इनके द्वारा सगुण और निर्मु ए स्वयंप्रकाश भगवान का झान होता हैं । उनकी प्राप्ति होती है । मैंने हुन्हें मक्तियोग के चार रूप बतलाये, अञ्चक्तगति-काल का भी रूप बतलाया. जो प्राणियों पर आक्रमण किया करता है। अविचा और कर्म के द्वारा होने वाले जीव के अनेक जन्म और मरख का कारण तथा स्वरूप मैंने वतलाया, जिस शरीर में प्रवेश करने से आत्मा अपना स्वरूप अल जाती है, जो दृष्ट है, ऋविनयी हैं, ऋहकारी हैं, दुराचारी है, दान्मिक है, लोमी है, घर-गृहस्थी में फॅसे हुए है, हमारे मक्त नहीं है, अथवा हमारे मक्तों से द्वेप रखने वाले है, उनको यह रहस्य कमी नहीं बतकाना चाहिए। जो श्रद्धालु हैं, मक्त है, विनयी है, दोष देखनेवाले नहीं हैं, प्राणियों पर प्रेम रखनेवाले है, सेवा करनेनाले है, वाहा विषयों से जिनका वैराग्य हो गया है और जो शान्तिचत्त है, उनको दीजिए। जो हमारे अकों के प्रिय हैं, उनको इस रहस्य का उपदेश । दीजिए । सात: ! जो पुरुप एकबार भी श्रद्धापूर्वक सुक्रमे चित्त सगाकर इसको सुनेगा, या कहेगा, वह सेरा लोक पावेगा ॥ ४३ ॥

श्रीमद्भागवत महापुराख के तीसरे स्कथ का बचीववाँ अध्याय समाप्त

- ११---इत्येतत्कथितगुविज्ञानतद्बद्धादर्शन । येनानुबद्धयतेतस्मप्रकृतेःपुरुषस्यच ॥
- ३२-- ज्ञानयोगश्चमात्रष्ठोनेगु रैयवामकिलस्चगः । द्वयोरप्येकएवार्योमगरु स्कृत्रलस्यः ॥
- ३३- यदोद्वयै.पृथक्द्वारेरथेविदुगुणाभयः । एकोनानेयतेतद्वस्यगवाञ्कास्वर्त्समि. ॥
- ३४-- क्रिययाक्षतुभिद्दिनिस्तपःस्वाच्यायमश्नीः । ख्रात्मेदिवजयेनापितन्यासेनचकर्मसाः ।
- ३५--योगेनविविधांगेनभक्तियोगेनचैवहि । धर्मेंगोमयचिह् नेनय प्रवृक्तिनवृत्तिमान् ।
- ३६--- झात्मतत्त्वावबोधेनवैराग्वेखदृदेनच । ईयतेमगवानेमि.सगुणोनिर्ज्य स्वदक् ॥
- ३७--प्रावोचमक्तियोगस्यस्वरूपंतेचतुविषं । कालस्यचाध्यक्तगतेयाँ ऽतर्वानतिजतुषु ॥
- ३८--जीवस्यस्युर्तार्वह्वीरविद्याकर्मनिर्मिताः । वास्त्रयप्रविश्वात्मानवेदयतियात्मनः ॥
- ३६ नैतरलजायापदिशेचाविनीतायकर्दिचित् । मस्तब्धावनमिद्यायनैवधर्मच्वजायच ॥
- ४०---नलोजुपायोपदिशेष्रयहास्टचेतसे । नामकायचमेजातुनमद्भकदिषामपि ।।
- ४१--अद्धानायभक्तायविनीतायानस्यवे । भृतेषुकृतमैत्रायशुभूषाऽभिरतायच ॥
- ४२--बहिर्जातविरागायशातचित्रायदीयता । निर्मत्सरायशुच्चेयस्याह्रप्रेयसाप्रियेः ।।
- ४३---यइद्रशृह्याद्यअद्धयापुरुषःसङ्कत् । योवाऽभिषचेमिचनःसङ्गेतिपदवीचमे ।।

इतिश्रीमायवतेमहापुराचीतृतीयस्कवेद्दार्तिशोऽध्याय ॥ ३२ ॥

### तेंतीसकाँ ग्रह्याय

### देवहृति की मुक्ति

मैत्रेय बोले—कपिल की माता,कर्दम की स्त्री, देतहूति का समस्त मोह कपिलटेव के वचनों से नष्ट होगवा। प्रणाम करके वह साख्यज्ञान के प्रवर्तक कपिल मुनि की स्तूति करने लगी॥१॥

देवहृति बोली—समुद्र के जल के मीतर पंचमूत, इन्द्रिय, उनके विषय, अहंकारमय, गुर्यों का प्रवाह और समस्त ससार का वीजरूप आपका शरीर सो रहा था। वहाँ ही आपके नामि-कमल से उत्रन्न ब्रह्मा ने आपकी स्तृति की थी। वे ही आप गुरु प्रवाह से अपनी शांक का विमाग करके ससार की सृष्टि करते हैं, क्योंकि आप स्वय निष्क्रिय हैं, अत्रय्व शांकि के ग्रांस इसकी रचना करते हैं। आपके सकत्य सत्य है, आप जीवों के ग्रंप्य हैं आपकी हजारों शांकियों का ज्ञान किसी को नहीं हो सकता। हे नाथ। समस्त ससार जिसके उत्र में रहता है, उसको मैंने अपने गर्म में कैसे रखा। आप प्रलयकाल में मायामय शिद्य वनकर पैर का अंगूठा क्सको मैंने अपने गर्म में कैसे रखा। आप प्रलयकाल में मायामय शिद्य वनकर पैर का अंगूठा क्सको मैंने अपने गर्म में कैसे रखा। अपने श्रांस के नाश के जिए और मकों के कल्याया के लिए आप शरीर वारण करते हैं। जिस प्रकार आपने श्रकर आदि का अववार वारण किया है, उसी प्रकार ज्ञानप्रचार करने के लिए यह किया का भी अववार वारण किया है। मगवन । चायदाल भी आपके नाम का अवज्ञ-कीर्तन करने से, ज्ञापको प्रणाम तथा आपका स्मरण स्मरण करने से शीघही ग्रंप्त करने का अविकारी हो जाता है। फिर आपके

मैत्रेयउवाच---

एवनिशम्यकपिलस्यवचोजनिश्रीसाकर्दमस्यद्यिताकिसदेवहृतिः ।

विखस्तमोहपटलातर्गामप्रयाम्यतुष्टावतत्त्वविषयांकित्तविद्वस्मिम् ॥

देवहातिरुवाच--

१--श्रयाप्यजोऽतःसलिलेश्वयानंभूनेद्वियार्थात्मयवषुस्ते ।

गुर्भापवाहसदशेषबीजद्घ्यौरवसंयळठराङजजातः ।।

- <del>१ स</del>प्तनिश्वस्यमवान्विभन्तेगुज्ञ्यवाहेख्विमक्तवीर्यः । सर्गासनीहोवितयामिसभियारमेखरोऽतक्षेसहस्रग्र किः॥
- ४<del>- पर्त्वमृ</del>तोमे गठरेख्नायकयनुसस्योदरएतदासीत् । निम्ब युगातेनडपत्रएकःशेतेस्ममायाशिग्रुर् विपानः ॥
- ५--- खरेहतंत्रःप्रशामायपाप्मनानिवेशमावांचविमोविम्सवे ।

वयावतारास्तवस्करादयस्तयायमध्यास्मपयोपस्तव्य रे ।।

६--यमामधेयभवणानुकीर्तनाद्यवञ्द्यादात्मरणाद्यिकवितः ।

मादोऽविचर्वासवनायकस्यतेङ्गतःपुनस्तेमगवनुदर्शनात् ॥

्रहर्शन का प्रभाव कौन बतला सकता है। श्रातएव वह चायदाल भी श्रेष्ठ है, जिसकी जीभ पर श्रापका नाम रहता है, जो आपके नाम का स्मरण करता है। उन्हींका तप, हवन, स्नान, वेद-पाठ सार्थक है, जो तुन्हारा नाम स्मरण करते है। आप परमपुरुष परश्रक्ष हैं, विचन्नतियों का एकन्न करके श्रापका भ्यान किया जा सकता है। श्रपने तेज से गुखश्रवाह को, जन्म-मरणरूप संसार को श्राप नष्ट कर देते हैं। वेदझ, ऐसे मगवान कपिल को मैं नमस्कार करती हूँ॥ २, ॥ १

मैत्रेय वोले—कपिल नाम के परमपुरुव मगवान, माता के द्वारा इस प्रकार गर्गद् नासी से सुदि किये जाने पर, वे साता से बोले। मगवान होने पर भी वे मात्रवत्सल थे। माता में प्रेम रखने वाले थे। ।।

कांपलदेव योले—सात: ! जो मार्ग मैने बृतलाया है, वह कठिन नहीं है, उसके ऋतुसार चलने से तुम परमपद पा सकोगी। इस मेरे उपदेश पर श्रद्धा करो, श्रद्धानानियों ने इसका सेवन किया है। इस मेरे वतलाये मार्ग पर, श्रद्धा रखने से तुम मेरा पद पा सकोगी। को क्षत्रानी है, इस तत्व को नहीं समझते, वे मृत्यु पाते हैं॥ १०, ११॥

मैश्रेय बोले—सगवान् कपिल देव ने अपनी माता को इस प्रकार श्रवाना का वपदेश दिया और उस श्रवानित माता से आज्ञा लेकर वे चले गए। वह भी पुत्र के बतलाये योग का साधन, सरस्वती के मुकुटरूप उस आश्रम मे रहकर, स्थिर चित्त से, करने लगी। बारवारं स्तान करने से उसके बाल पीले और जटाजूट हो गये। वो पहले बुँ घुराले ये। उम्र तपस्या के कारण उसका शारीर करा हो गया, वह पुराने बला पहली थी। प्रवापित कर्षम की तपस्या से माप्त उस अनुपम मृहस्य-मुझ का उसने स्थाग कर दिया, जिसकी गार्थना देवता भी करते ,

७----- द्वारीयसभापचीऽतोगरीयान्यविद्धाऽमेवतंतेनामतुम्यम् ।

तेपुस्तपस्तेबुहुबुःसस्, रायांत्रसान् चुनांमयण्वियेते-॥

द—तस्वामहत्रसपरंपुमासंग्रत्यक्कोतस्थात्मनिस्रविधान्य ।स्वतेषसाच्यस्तपुष्मथाहचरेविष्णुंकपित्तवेदगर्मी। मैत्रेयज्याय-—

६—ईडितोमगवानेवकपिकास्य,परःयुमान् । वाचाविक्कवयेत्याह्यातरं मात्वत्त्वतः ॥ कपिल उवाच —

१०--मार्गेशानेनमातस्तेसुसेन्येनोदितेनमे । श्रास्थितेनपराकाश्चमचिरादवरोस्स्यसि ॥

११--अहस्नेतन्यतमञ्जूष्टयदृग्हानादिषिः । चेनसामप्रवेशयामृत्वुमृष्कुर्यतिहदः ॥ सैत्रेयतनाच--

१२--इतिप्रदर्श्यमगवान्सर्तीतामात्मनोगर्ति । स्वमात्राब्रह्मचादिन्याकपिस्रोऽनुमतोययौ ॥

१२--मुाचागितनयोक्तेनयोगादेशेनयोगमुक् । तस्मिक्षाश्रमश्रापीवेसरस्त्याःसमाहिता ॥

हैं। फेन के समान शच्या, जो हाथी दाँव की वनी थीं, जिसमें सोने का काम था, सोने के आसन और कोमल विद्धौने, खच्छ स्फाटिक तथा नीलम की दीवारों पर रत्न-प्रदीप, जो रत्न-मयी स्त्रियों के हाथ में शोमते थे, घर का वगीचा, जो कुमुमित टेव-ट्रज़ों से मुशोमित था, जहाँ पांचयों का जोड़ा बोल रहा था, मौरे गूंज रहे थे, जब उस वगीचे में देवहूती जाती थीं, तब किन्नर, गधर्व गाने लगते थे, और कमल-मुर्रामत तालान में कर्दम मुनि, टेवहूती के साथ क्रीला करते थे, देवहूती का संसार ऐसा मुख्यय था। इन्द्र की स्त्रियों मी उसके लिए ललचती थीं, पर वेवहूती ने उसका त्याग कर दिया। उस समय पुत्र के वियोग से टेवहूती के मुख पर थों सा लच्छा मालून पढ़ा। उसके पित सन्यास ले चुके थे, पुत्र भी चला गया। अतएव ब्रह्म झानिनी होने पर भी इन दोनों के विरह से वह, कावर हो गयी, जिस प्रकार बत्सला गौ दो बछड़े के नष्ट होने पर दुःखी हो जाती है। अपने पुत्र मगवान किपल देव के ध्यान से शीघ ही उस घर से उसकी स्रहा जाती रही॥ १२, २२॥

अनन्तर देवहूवी प्रसन्नवदन, ध्यानगोचर भगवान् का ध्यान करने लगी। जिस प्रकार उनके पुत्र कपिल ने सर्वोङ्ग तथा एक-एक अङ्ग का ध्यान करने की विधि बतलायी थी। उसीके अनुसार वह ध्यान करने लगी। निरन्तर भक्ति करने से, इढवैराग्य से, नियमित आहार-विहार से रह कर अनुष्ठान करने से, ब्रह्मझान उत्पन्न करने याला, जो झान उत्पन्न होता है—उससे, देवहूवी का मन ग्रुद्ध हुआ। ऐसे ग्रुद्ध मन से वह ज्यापक आत्मा—ब्रह्म का ध्यान करने लगी। स्वरूप के प्रकाश, माया के गुणों द्वारा उत्पन्न जिसके मेद मिट गये थे, जीवों के आमय, उस

१४--अभीक्यावगादकपिशान्विटलान्कुटिलालकान् । श्वात्मानचोव्रतपराविश्वतीचीरिपाकुशः ॥

१५-- प्रकापतेः कर्दं मत्यतपोयोगविज् मितः । स्वगाईं स्थ्यमनौपम्यप्रार्थ्यं वैभानिकैरपि ॥

१६-पय'फेननिमाःशय्यादावाक्तमपरिच्छदाः । श्रासनानिचहैमानिसुराशौस्तरकानिच ॥

१७—सञ्चरपटिकन् स्ये प्रमहामारकतेषच । रक्तप्रदीपात्रामातिकसनारसस्यवाः ॥

१८—एहोद्यानकुसुमितैरम्यवह्नमरद्वमैः । कृजद्विहगमिशुनगायन्मत्तमधुनतः ॥

१६—यत्रप्रविष्टमाल्मानविद्युषानुच्राजगुः । वाप्यायुर्वलगविन्याकर्दमेनोपलालित ॥

२०--हिस्वातदीप्स्ततममप्याखङ्कयोपिता । किचिचकारवदनपुत्रविश्क्षेपबाहुरा ॥

२१—बनप्रमणितेपत्यावपत्यविरहातुरा । ज्ञाततत्त्वाऽप्यमुखष्टेवत्तेगौरिववत्सला ॥

२२--तमेवच्यायतीदेवमपत्यकपिलहरि । बमूवाचिरतोवस्यनिस्पृहातादृशेग्रहे ॥

२३--ध्यायतीमगवद्र पयदाहः यानगोचर । सुत प्रसन्नवदनसमस्तन्यस्तचितया ॥

२४--- मक्तिप्रवाहयोगेनवैराग्येख्वलायसा । युक्तानुष्ठानजातेनजानेनजहाहेतुना ॥

२५.—विशुद्धेनतदात्मानमात्मनाविश्ववोमुखः । स्वातुभूत्याविरोमृतमायागुण्विशेषणः ॥

ब्रह्म में अपनी बुद्धि स्थिर करके, वह उनका ध्यान करने लगी, इस प्रकार ध्यान करने से देवहूती का जीव-भाव नष्ट हो गया, सब क्लेश मिट गये, जसने परमानन्द पाया, वह जीवन्मुक
हो गयी। मन के सदा समाधिस्थ रहने के कारण, गुणों के द्वारा होने वाले अम दूर हो गये।
देह की भावना जाती रही। जिस प्रकार स्वप्न दृष्टविषयों की स्पृति जामत अवस्था में मिट
जाती है। यदापि उसके शरीर का पोषण दूसरे के द्वारा होता था, वह अपने शरीर-पोषण के
लिए कुछ नहीं करती थी, तथापि वह दुवंत नहीं थी, क्योंकि मन की समस्त पीड़ा मिट चुकी
थी। उसके शरीर पर मैल जमी हुई थी, अवएव उसका शरीर सध्स अन्न के समान मालूम
पड़ता था। उसका मन भगवान में लग गया था, शरीर की ओर कुछ ध्यान नहीं था, उसका
शरीर प्रारम्भ कर्मों के द्वारा रिचत हो रहा था। अवएव वस्त्र खुल जाने का, वालों के बिखर
जाने का उसे झान नहीं होता था। इस प्रकार किएल के उपदेश के अनुसार आचरण करने से,
वह मुक्त हो गयी। आल्य-रूप---परम्बा भगवान को उसने पाया।। २३, ३०॥

बीर विदुर, वह त्रिलोकप्रसिद्ध 'सिद्ध-पद' नामक पुग्यचेत्र था, वहाँ देवहूती ने सिद्धि पाई थी, देवहूती का वह मत्ये-रारीर, विसका मल-योग के द्वारा नष्ट हो गया था, वह "सिद्धिहा" नाम की नदी के रूप मे प्रवाहित हुआ। विसका सन्मान सिद्धगय करते हैं। महायोगी भगवान् कपिल भी माता से आज्ञा को लेकर, पिता के आश्रम से उत्तर दिशा मे बले गये। वहाँ सिद्ध, चारण, गंघर्व, मुनि और अप्सराओं ने उनकी स्तुति की, समुद्र ने चनकी पूजा की और रहने का स्थान दिया। तीनों कोकों को शान्ति देने के लिए, कपिल मुनि वहीं समाधिस्थ होकर बैठे, जिन मुनि की स्तुति सांख्याचार्य करते हैं। तात, कपिल और देवहूती का जो संवाद तुमने पूज़ा

I

२६-- ज्ञारमनस्थितमतिर्भगवत्यात्मसंत्रये । निवृत्तनीनापितवात्वीस्क्रे शातनिवृतिः ॥

२७—नित्यारुद्धवमाधित्वात्यरावृत्तगुणभ्रमा । नसस्मारतदात्मानस्वप्रेदष्टमिनोहियतः ॥

२८—तदेहः परतः पोपोऽप्यक्तरा आध्यसम्बात् । बमीमलेशवञ्ख्यः सधूमद्वपावकः ॥

२६<del>- स्वागतपोयोगमयंगुक्तकेशंगतावरं । दैवगुसनबुबुधेवासुदेवप्रविष्टपीः ॥</del>

२०—एर्वसाकपिलोक्तेनमार्गेसाचिरतःपर । श्रात्मानब्रहनिर्वासामगवतमनापह ॥

३१---वदीराचीत्पुगयतमञ्जेत्रत्रैकोक्यविश्रुत । नाम्नासिद्धपद्वत्रसासंसिद्धिसुपेयुपी ॥

१२—चस्यास्तचोगविद्युतमार्स्यमस्यंमभूत्सरित् । स्रोतसांप्रवरासौम्यसिदिदासिदसेनिवा ॥

३३—कपिकोऽपिमहायोगीमगवान्पितुराश्रमात् । मातरसमनुज्ञान्यप्रागुदीर्चीदेशस्यौ ॥

३४--विद्वचारक्यवर्वेर्भुनिभिक्षाप्सरोगकः । स्त्यमानःवसुद्रेखदत्ताहं सनिकेतनः ।

३५—ग्रास्तेगोगसमास्थायसाख्याचार्यैरभिष्टुतः । त्रयावामपिंत्रोकानासुपरात्वेसमाहितः ॥

<sup>।</sup> १६---एसिनगदितंतातयस्पृष्टोहंतवानव । कपिल्स्यचसंवादोदेवहृत्सामयावनः ।

-था, वह मैंने कहा यह संवाद पवित्र है। आला-प्राप्ति का गुप्त उपाय---यह कपिल देव का मत को सुनेगा और कहेगा, उसकी बुद्धि गरुड़ब्बन मगवान् में लगेगी और वह मगवान् के चरखारविन्द को पावेगा॥ ३१, ३७॥

श्रीमन्द्रागवत महापुराया के तीगरे स्कथ का वेंतीसवाँ श्रध्याय समाप्त

वृतीय स्कंघ समाप्त

३७ - बहद्सनुश्र्योतियोऽमिषचेकपिलसुनेमैतमात्मयोगगुहा ।

भगवतिकृतवीःसुपर्यंकेताव्यलमतेमगवत्पदारविदं ॥

इतिभीमागवतेमद्दापुराग्रेतृतीयस्कवेकासिक्षेयोपाख्यानेशवश्चित्रसमोऽच्यायः ॥ 💵 ॥

वृतीय स्कंध समाप्त

# श्रीमद्भागवत-चतुर्थ स्कंघ

१—स्वायमुव मनु का वंश-वर्ष्ण्व २—महादेव और दक्ष का विरोध २—सती का दक्ष-यह में जाने का हट ४—वती का शरीर-स्वाग ५—वीरमद्र-द्वारा दक्ष का यह-विष्वंस ६—अधा-द्वारा शिष की स्तुति ७—दक्ष का पुनः वीवित होना ८—वर पाकर धुव घर कौटे १०—धुव के द्वारा यत्तों का वध ११—धुव को स्वायंगुव मनु का उपदेश १२—वेन की ह्वष्टता से अग-वन-गमन १४—वेन का राज्यामिके और गृस्यु १५—पुश्र की तस्वि और राज्यामिके १६—वन्दी, मागघादि द्वारा पृथु की स्तुधि १७--पृथ्वी द्वारा राबापृषु की स्तुति १८--पृथ्वी-दोहन १६--पृथु और इन्द्र २०--पृशु और विष्णु की मित्रता २१---पृथु राजा के उपदेश २२-सनकादि-द्वारा मधन्नान २३-राजा का वैकुएउ-गमन २४--प्राचेतस को रुद्र का उपदेश २५--पुरंजनोपारवान २६--राजा पुरंजन का व्यवहार -२७--राजा का स्वरूप-विस्मर्ख २८-पुरंचन का सीरूप में बन्ध और मुक्ति २६--जन्म-मरण् और मोस् के कारण १०-अचेतसाँ का न्याह और राज्यमीग ११--प्रचेतसों की मुक्ति

## श्रीमद्भागवत-चतुर्थ स्कंध

### पहला अध्याय

### स्वायम्भुव मनु का वश-वर्णन

मेत्रेय गोलें—शतरूपा के गर्भ से मनु के तीन कन्याएँ हुई । आकृति, देवहृति और प्रसृति । आकृति का व्याह क्वि नामक ऋषि से हुआ था। इस कन्या के व्याह के समय मनु के पुत्र था, तो भी रानी के परामर्श से उन्होंने ऋषि से यह प्रतिक्षा करायी कि इस कन्या के जो पुत्र होगा, उसे मैं अपना पुत्र बनारुंगा। जसतेज से तेजस्वी क्वि ऋषि ने भगवस्त्रेम के प्रमाव से आकृति के गर्भ से यमज (जुड़वाँ)सन्तान उत्पन्न की, एक पुत्र और एक पुत्री। उनमे

### श्रीगगोशायन्मः

### मैत्रेयउवाच--

१—मनोस्तु शतकपाया तिस्रः कन्यास्य जित्ररे । ग्राकृतिर्देवहृतिस्य प्रस्तिरिति विश्वताः ॥ २—माकृतिं क्वयेपादादपि भ्रातृमतीं तृपः । पुत्रिकाषमं माश्रित्य शतकपातुमोदितः ॥ जो पुत्र था, वह साज्ञात यहावतार भगवान् विष्णु थे और दिन्निणा नामकी जो कन्या थी, वह तन्ती के अरा से थी, जो बन्धी भगवान् विष्णु के पास सदा वर्तमान रहती हैं। स्वायम्भुव मनु, कन्या के पुत्र को जो बहा कान्तिमान् था, प्रसन्नता के साथ अपने घर ते आये और दिन्निणा कन्या अपने पिता कि ऋषि के पास ही रही। दिन्निणा ने पति रूप में यह भगवान् को पाने की कामना की, इससे भगवान् ने उसको ज्याहा। ये दोनों स्त्री, पुरुप परस्पर अत्यन्त अनुरक्त रहते थे। अनुरक्त पति ने अनुरक्त स्त्री में बारह पुत्र वरवन्न किये। तीप, प्रतोप, संतोप, मह, शान्ति, इहस्पति, इक्षा, किव, विम्रु, स्वह्न, मुदेब और रोचन—ये उनके नाम थे, स्वायमुव मन्वन्तर में ये तुषित नामक देवता कहे जाते थे। मरीचि आदि सात ऋषि-सप्ति नाम से प्रसिद्ध हुए। स्वय यहावतार मगवान ने इन्द्र का स्थान महण्य किया। प्रयक्ति अत और उत्तानपाद नाम के मनु के दो पुत्र थे, ये दोनों वक्षे तेजस्वी थे। इनके पुत्र, पौत्र और प्रपौत्रों के वराज राजाओं ने, उस स्वायम्भुव मन्वन्तर में प्रथ्वी का पातन किया या।। १,९॥

देवहूर्त नाम की दूसरी कन्या को मनु ने कर्षम प्रजापित नामक ऋषि को ही थी। इनकी कथा हुम लोगों ने मुक्तरे अच्छी तरह सुन ली है। मनु की प्रस्ति नाम की तीसरी पुत्री क्रमा के पुत्र दच प्रजापित को दी गयी थी। इन प्रजापित का वश-विस्तार तीनों लोकों में फैला हुआ है। कर्षम ऋषि की नव कन्याएँ थीं, वे मरीचि आदि महावियों की मार्याएँ हुईं। इनका वश-विस्तार अब आप लोग हमसे सुने। कर्षम की एक कन्या कला थी, वह मरीचि ऋषि की की थी। कर्यप और पूर्णिमा नाम के दो पुत्र मरीचि की स्त्री कला के हुए।

१—प्रनापतिः समगवान् सविस्तरयामणीननत् । सिशुन अक्षवर्चत्वी परमेण समाधिना ॥ ।

Y—यस्तमोः पुरुषः साम्वादिष्णुर्यंत्र स्वस्तपृक् । वास्तीता दिव्याः भृतेरग्रभूताऽनगाधिनी ॥

५—मानिन्ये स्वयह पुत्रयाः पुत्र विततरोजिय । स्वायभुनो मुदायुक्तो स्विनंप्राष्ट्र दिव्याः ॥

६—ता कामयानां मगवानुवाह यद्यपां पतिः । तुष्ट्रया तोपमापनोऽजनवद् द्वादशात्मजात् ॥

७—तोप प्रतोपः संतोपो मद्रः शातिरिद्धस्तिः । इभ्मः कविविम्रः स्वन्दः सुदेवो रोचनो द्विपद् ॥

६—प्रीयमतोत्तानपादौ मनुपुत्रौ महौजवौ । तत्युत्र पौत्र नष्टीचामनुवृत्त तदत्तरः ॥

१०—देवहृतिमदात्तात कर्दमायात्मजा मनुः । तत्वविष भृत्याय मनता गदतो मम ॥

१२—दाय प्रदापुत्राय प्रद्वि मगवान्मनुः । प्रायच्छ्रयत्कृतः सर्गक्षिक्वोक्या विततो महाम् ॥

१२—पाः कर्दमसुताः प्रोता नवनदापि पत्रवः । सार्था प्रसृति प्रस्का प्रोध्यत्मान नियोध मे ॥

१३—पत्री मरीचेस्त कन्ना सुप्ते कर्दमात्मजा । कर्यम् प्रिमानच ययोरापुरितं जगत्॥

इनके वंशन पृथ्वी में बहुत वड़ी संख्या में फैले हुए हैं। विराज और विश्वग नाम के दो पुत्र पूर्णिमा के हुए और देव कुल्या नाम की एक कन्या हुई। उसने मगवान् के चरण धोए ये, जिससे वह जन्मान्तर में गङ्गा नदी के रूप में प्रसिद्ध हुई। अति की श्री अनस्या ने अवा, विष्णु और शिव के अंश से चन्द्रमा, दत्त और दुर्वासा नामक तीन पुत्र उत्पन्न किये। ये तीनों पुत्र बढ़े कीर्तिमान् थे॥ १०,१५॥

विद्वर ने यूझा—सगवन्, जगत् की उत्पत्ति, स्थिति और नारा के अधिप्ठाता—ये त्रिदेव किस कार्य के लिए, किस उद्देश्य की सिद्धि के लिए, अति के घर उत्पन्न हुए ? आप्र यह वतलावें !! १६ !!

मैत्रेय ने कहा—महा। ने खपने पुत्रों को सृष्टि-विस्तार करने की आहा दी थी, इसके लिए सर्वेश्रेप्ठ महाहानी महिष् खित्र ने सी के साथ तपस्या करने का निष्धय किया और वे ऋक् नाम के एक विशाल पर्वत पर सी के साथ गये। वहाँ पुष्प-गुच्कों वाले विविध हुनों का वन है। वहाँ से निर्विन्था नाम की नदी निकलती है, उसके उछलते जल का राज्य कारों ओर फैलता है। वहाँ खित्र ऋषि ने प्राणायाम के हारा मन को वरा मे किया, सुख-दुःख का त्याग किया और केवल वायु के आहार पर रह कर सी वर्षों तक (एक पैर पर खड़े रहकर) उन्होंने सपस्या की। तपस्या के समय ने ऋषि, नीचे लिखे अनुसार ज्यान करते थे। इस संसार का जो हैर्बर है—स्वामी है—उसकी शरण में आया हूं। मै उस ईरवर से प्रार्थना करता हूं कि वे अपने ही समान सुसे पुत्र है। ऋषि की इस कठोर तपस्या से उनके मस्तक से आन्नव्याला के समान तेज निकलते लगा। उनके प्राणायाम के तेज से त्रिलोक जलने लगा। त्रिलोक का यह कब्द देखकर त्रिहेव—महा, विष्णु और शिल ऋषि के आश्रम मे आये। ये त्रिहेव सब हेवों से

१४--पूर्विमास्तिवरनं निरुवर्गं च परतप । देवकुल्या इरे. पाद शौचाचाऽभ्र्सिरिह्वः ॥

१५—अत्रे: पल्यनुस्पाऽत्रीन् वात्रे सुवशतः सुतान् । दत्तं दुर्वाततं तोम मात्मेश त्रक्षतमवान् ॥ विदरजवाच—

१६—इन्द्रेन्द्र हे सुरश्रेष्ठाः स्थित्सुसन्यतहेतवः । किंचिविकीर्पवी जाता एतदाख्या हि मे गुरो॥ मैत्रेयउवाच---

१७-- त्रझसानोदितः सृष्टा वित्रद्राविदां वरः । सह पत्या ययानुक्तं कुलाद्रिं वपित स्थितः ॥

१८---वस्मिन्प्रस्नस्वकः पक्षाशाऽशोककानने । वार्मिः स्रवद्रिकद्युष्टे निर्विध्यायाः समं त्रतः ॥

१६—प्राचार्यामेन संयम्य मनोर्नर्षशत सुनिः । श्रातिष्ठदेकपादेन निर्द्रदोऽनिल मोजनः ॥

२०--शरणं त प्रपरोद्द यएव वगदीश्वरः । प्रजा मात्मसमा मक्षं प्रवच्छत्विति चिंतयन् ॥

२१---तप्यमान त्रिमुचन प्राकायामैवसाऽग्निना । निर्गतेन भुने मैध्नैः समीद्य प्रमक्तवः ॥

श्रेष्ठ हैं। इनकी कीर्ति; अप्सरापँ, सुनि, सिद्ध, गन्धर्ष तथा नाग गाया करते है। एक पैर पर खंदे होकर तपस्या करने वाले चन ऋषि का मन, त्रिदेश के आविर्माय से प्रकाशित हो गया था, उन्होंने एक ही साथ शिदेशों का दर्शन किया, पृथ्वी पर मुक्कर उन्होंने त्रिदेशों को प्रशास किया, वे त्रिदेश, हंस, गरुष्ट और नन्दी पर बैठे थे और अपने-अपने आज-शक्ष आदि चिन्ह धारण किये हुए थे। ऋषि ने हाथ में पूला लेकर इन त्रिदेशों की पूजा की। इनापूर्ण कटान तथा हँसते हुए ग्रुँह से वे प्रसन्न माल्स पचते थे। उनके तेल से ऋषि की आँखों कम गर्यी, आँखों वन्दकर और दाथ लोड़कर ऋषि ने उन देशों का ज्यान किया, उनमें अपना मन कगाया और वे मधुर नाणी से उन सब प्रधान देवताओं की स्तृति करने करो।। १७,२६॥

श्रित वोले—ससार की क्लिक, स्थिति और विनाश—इन तीन आगों में विभक्त, माया के गुणों से प्रत्येक गुग में शरीर धारण करने वाले आप ज्ञहा, विच्छु और महेश हैं। मैं आपको प्रयाम करता हूं। मैंने आपमें से जिन्हें बुलाया है, वे कौन हैं ? ॥ २७ ॥ मैंने सन्तान की कामना से,-भिन्न-भिन्न उपायों के हारा, अपने मन में एक भगवान का व्यान किया है। आपलोग जो शरीरधारियों के मन से भी दूर रहते हैं, यहाँ कैसे आये हैं ?—यह आप प्रसन्न होकर मुक्ते कहें, क्योंकि मेरे मन में बड़ा आश्वर्य हो रहा है ॥ २८ ॥

मैत्रेय बोले-प्रमो ! इस प्रकार धनकी बाते सुनकर, देवताओं में श्रेष्ठ वे तीनों, हैंसते हुए, मधुर बाखी से, धन ऋषि से बोले ॥ २९ ॥

२२--अप्तरो सुनि गधर्ग विद्ध विद्याधरेरगैः । विदायमान वशसस्तदाश्रम पदः वयुः ॥

२१---तत्मातुर्मीय स्योग विद्योतितमना मुनिः । उत्तिष्ठक्षेक पादेन दहरो विद्युवर्धमान् ॥

र४--अगम्य दहवद्गमावपतस्येऽईंगाजितः । वृष इत सुपर्गस्यान् स्वै.स्वै चिन्हेश्च चिन्हितान् ॥

२५--कृपावलोकेनहसददने नोपलमिताम् । तद्दोचिपा प्रतिहते निमील्य पुनरित्त्वी ॥

२६—चेतसायवया गुजन्नस्तावीत्यहताजितः । श्रद्भाया सुक्तया वाचा सर्वलोक गरीयतः ॥

স্পসিহতবাদ-

२७--- विश्वोद्भवस्थितिलयेषु विमन्य मानैर्माया गुर्वीरनुयुग विग्रहीतवेहाः ।

ते ब्रह्मविष्णुगिरिशाः प्रख्तोऽस्म्यहंवस्तेम्यः क्रएवमवता महहोपहूतः ॥

२८--एकोमयेह मगवान् विविधप्रधानैश्चित्तीकृतः प्रजननाय कथनुवृय ।

श्रत्रागतास्त्रनुसता मनसोऽपिद्रा भ्रतप्रसीदत्त महानिह विस्मयोमे ॥

मैत्रेयखवाच-

२६—इति तस्य वनः भुत्वा त्रयस्ते विद्यवार्यमाः । प्रत्याहुः श्रव्ययावाचा प्रइस्पतमृषि प्रमो ॥

देवगण बोले-अञ्चन ! तुमने जैसा सङ्कल्प किया है, वैसा ही होगा, उसमें अन्तर न पढ़ेगा । तुम्हारा सङ्कल्प सत्य है, श्रतः तुम जिस वत्त्र का ध्यान करते हो, वही हम हैं ॥ ३० ॥ हमारे अंश से तुम्हारे तीन पुत्र उत्पन्न होंगे। वे जगत में विख्यात होंगे और तुम्हारी कीर्ति बढ़ावेंगे ।। ३१ ।। तुन्हारा कल्याग होगा । अनन्तर सब प्रकार से पूजित वे देवगण इच्छित वर देकर एन दम्पत्ति के देखते-ही-देखते. वापस लौट गये ॥ ३२ ॥ परचात् ब्रह्मा के ऋरा से चन्द्रमा. विप्शु के श्रंश से. योग के जानने वाले क्चात्रेय तथा शिव के अंश' से दुर्वासा—ये तीन पत्र हुए। अब अद्विरा के वंश का वृत्तान्त सुनो ॥ ३३॥ अद्विरा की अद्धा नाम की पनी से चार कन्याएँ उत्पन्न हुई-सिनीवाली, कुह, राका और चौथी अनुमित ॥ ३४ ॥ स्वारोचिष मन्यन्तर में विख्यात उनके दो अन्य पुत्र भी वे—साम्रात् भगवान उतथ्य और ब्रह्म को जानने वाले बृहस्पति ॥ १५ ॥ पुलस्त्य सुनि की हिवर्म् नामक पन्नी से महातपस्वी अगस्त्य और विश्रवा नाम के हो पुत्र हए। इनमें विश्रवा पूर्वजन्म में जठराग्नि ये ॥ ३६ ॥ विश्रवा की ईडिविडा नाम की की से यसों के अधिपति क्रवेर उत्पन्न हुए और दूसरी की से रावण,क्रन्मकुर्य और विभीषग् — ये तीन पुत्र हुए ॥ ३० ॥ हे विदुर । पुत्तह की गति नाम की सती भार्यों ने कर्मश्रेष्ठ, बरीयस और सांहच्या नाम के तीन पुत्र उत्पन्न किये ॥ ३८ ॥ ऋतु श्रृषि की पनी क्रिया ने भी ब्रह्मतेज से प्रकाशित साठ इजार वालिखल्य ऋषियों को जन्म दिया ॥ ३९॥ वशिष्ठ ने ऊर्जा नाम की जी से चित्रकेट्रा, सरोचि, विरजा, मित्र, क्ल्बण, वसुसूबात और चुमान नाम के सात ब्रह्मियं और शुद्ध अन्तःकरण वाले पुत्र चरपन्न किए तथा दूसरी जी से

देवाजचु ---

१०—यया इतत्ते सकत्ये मान्य तेनैव नान्यया । सत्तंकत्वस्य ते ब्रक्षत् यहैष्यायि ते वश्र ॥
११—क्षयारमदंश भूनास्ते क्रात्ममा खोकिविश्रुताः । मिनारोऽग महत्ते विकाय्यति ते वश्र ॥
१२—क्षयारमदंश भूनास्ते क्रात्ममा खोकिविश्रुताः । समाजितास्तयोः सम्यक्ष्यप्रशोमियतोस्ततः ॥
११—भेमोऽभूद् ब्रह्मयाशेन वचोनिष्णोत्त बोमवित् । दुर्वायाः शंकरत्याशे निषोषागिरसः प्रमाः ॥
१४—अहास्त्रगिरसः पत्नी चतलो स्त्र कंन्यकः । सिनीयाली कुह् राका चतुर्थनुमतिस्तया ॥
१५—अहास्त्रगिरसः पत्नी चतलो स्त्र कंन्यकः । सिनीयाली कुह् राका चतुर्थनुमतिस्तया ॥
१५—तत्पुप्रावपरावास्ता क्यातौ स्वारोविषेऽनरे । स्त्रक्ष्म मगवान् साचाद् ब्रह्मस्त ॥
१६—तस्य यद्यपतिर्देव कृषेरस्तिव्हित्यस्य च इविभृति । सोन्यवन्मनिद्शिनिविश्रवाध महात्याः ॥
१७—तस्य यद्यपतिर्देव कृषेरस्तिवहितस्य । रावयः कृभकर्षः तथान्यस्यं विभीषयः ॥
१०—स्वारिष् क्रिया भार्यां वालिक्त्यानस्यतः । कृभक्षेत्र वरीयासं सहिष्णु च महामते ॥
१६—कतोरिष क्रिया भार्यां वालिक्त्यानस्यतः । स्वर्थन् पश्च सहस्यवि व्यवत्वते असत्वर्थाः ॥
४०—कर्जायां जिरेरे पुत्रा विश्वस्य परंतयः । चित्रकेषु प्रधानास्ते सहस्रव्यवि अस्वर्धारे ।।
४१—चित्रकेतुः सुरोचिक्ष विरन्धा भित्रपत्व । दृश्यते पश्च स्वयानो सुमान्य राक्षपाद्योपरे ॥

शक्ति ऋदि अन्य पुत्र भी हए ॥ ४०-४१ ॥ श्रयवाँ की चिति नामक भार्यों ने दध्यस्थ नामक ्धर्मात्मा पुत्र उत्पन्न किया, जिसका सिर घोडे के सिर के समान था ॥ ४२ ॥ अव भूरा का वंश सुनो । स्वाति नामक पत्नी के गर्म से मूरा ऋषि के घाता और विधाता नाम के दो पुत्र तथा सन्त्मी नाम की कन्या उत्पन्न हुई। ये तीनों भगवान् के भक्त थे ॥ ४३॥ मेठ पर्वत ने धाता और विधाता को आयित और नियति नाम की अपनी हो कन्याएँ हीं. जिनसे उन्हें मुकब्द और प्राण नाम के पुत्र उत्पन्न हुए ॥ ४४ ॥ मुकब्द के मार्कप्टेय और प्राण के वेदिशरा पुत्र हुए । भृगु मुनि के कवि नामक श्रन्य पुत्र से शुक्राचार्य की उत्पत्ति हुई ॥ ४५ ॥ विदुर । इस प्रकार इन मुनियों ने सृष्टि करके ससार का कल्यामा किया । मैंने कर्डम की कन्याओं का वश-वर्णन तुम से किया ॥ ४६ ॥ जो लोग इसे श्रद्धा से सुनते हैं, उनके पापों का शीप्र ही नाश हो जाता है और उनका कल्याण होता है। ब्रह्मा के पुत्र दत्त प्रजापति ने स्वाय-म्युव मतु की कन्या प्रसूति को व्याहा, जिससे चनके सुन्दर नेत्रवाली सोलह कन्याएँ उत्पन्न हुईं। उनमें से तेरह कन्याएँ धर्म को, एक अग्नि को, एक समस्त पितरों को तथा एक ससार के बन्धनों को काटने वाले शिव को दी गयीं। अद्धा, मैत्री, व्या. शान्ति, तुष्टि, पुष्टि, क्रिया, क्षति, बुद्धि, सेघा, विविद्धा, ही और सूर्ति—ये तेरह धर्म की क्षियों हैं। इनमें अद्धा के गर्भ से द्युम, मैत्री से प्रसाद, दया से अमय, शान्ति से सुक, तुष्टि से सुव, पुष्टि से समय, क्रिया से योग, चन्नति से दर्प, बुद्धि से अर्थ, मेघा से स्मृति, वितिक्षा से क्षेम, और ह्वी से प्रभय नाम के बारह पुत्र ध्यम हुए । समस्त गुर्खों वासी मूर्ति ने नर और नारायग् नाम के दो

महात्मा पुत्र उत्पन्न किये, जिनके जन्म के समय सारे संसार को सुख और प्रसन्नता प्राप्त हुई। मनुष्यों के मन, दिशाएँ, निद्यों और पर्वत स्वच्छ हो गये, स्वर्ग में दुन्दुन्नि बजने लगी, फूर्कों की शृष्टि होने लगी। सन्सुष्ट होकर मुनिगण स्तुति करने लगे, किन्नर और गन्धर्व, गाने लगे, अप्सराएँ नाचने लगीं, चारों ओर उत्सव होने लगा। ब्रह्मादिक समस्त देवता स्तुति करने लगे।। ४७, ५५॥

देवता। वोले — जिसने माया के द्वारा निज स्वरूप में इस विश्व का निर्माण किया है, जिस प्रकार आकाश में गन्धर्य-नगर आर्व की रचना होती है, उसने अपना रूप प्रकाशित करने के लिए, ऋषि के इस घर्म-गृह में, ऋषि के रूप में अपने को प्रकट किया है। उस परम पुरुष को इसलोग नमस्कार करते हैं। जिस मगवान ने संसार की स्थिति को बनाये रखने के लिए, सत्वगुण के द्वारा हम देवताओं की सृष्टि की है और जिनका यथार्थ तत्व-आन अनुमान के द्वारा होता है, वे भगवान अपनी द्वागुक्त दृष्टि के द्वारा हमलोगों को देखे, जो दृष्टि शोमा के भाषडार विकसित कमल की शोमा को विरस्कृत करती है। । ५६,५७।।

इस प्रकार दर्शन पाये हुए देवताओं के द्वारा स्तृति किये जाने और पूजित होने पर नर और नारायण पान्यमादन पर्वत पर गये ॥ पन ॥ वे नर और नारायण विष्णु के अंश-रूप थे। संसार का भार ज्वारने के लिए इन्होंने यहुकुल में कृष्ण और कुरुकुल में अर्जुन के रूप में अनवार धारण किया था॥ ५९॥ स्वाहा नाम की मार्या से अग्नि के पावक, पवमान तथा शुनि, ये तीन पुत्र हुए। ये इवि साने वाले तथा अग्नि के अधिष्ठाता देवता हुए। इन तीनों के पैतालीस पुत्र उराम हुए, जो अपने पिता और पितामह के साथ मिलकर जनवास

ſ

एतेन धर्म सदने ऋषि मूर्विनाख प्राहुआकार पुरुषाय नमः परस्मै ॥

दृश्या ददभ करवीन विलोकनेन वच्छीनिकेत ममलं श्विपतारविंदम् ॥

५७---एवं शुरगर्यैस्तात मगर्वताविमधुत्ती । सञ्चावलोकैर्यवतुर्राचितौ गंवधादनम् ॥

पद-साविमी वे मगवतो हरेरणा विहागती। मारव्यवाय च सुनः कृष्णी बदुकुरुद्वही ॥.

५६---स्वाहामिमानिनश्चामे रात्मवा जीनवीयनत् । पावक पवमान च शुर्वि च हुतमोजनम् ॥

६०—तेम्योऽप्रयः समभवन् चत्वारिश्वस्र पंचच । त एवैकोन पचाशत्माकः वितृ पितामहैः 📳 🚬 🦠

६१--वैतानिके कर्मीय वन्नामिनकेंद्र बादिनिः । ब्राप्ते व्य इत्र यो गत्ते निकंप्योतेप्रयस्तु ते ॥ , ;

५४--- मुनयस्तुष्टु वृःस्तुष्टा वर्ग्गपेववं किषराः । वर्र्गादेस्य क्रियोदेस्य ग्रासीत्यस्य मगलम् ॥ वेवा प्रशादयः सर्वे उपतस्थुरमिष्ट्वैः ।

५५—मो सायया विरक्तितं निजयात्मनीद खेरूपमेदिमव तत्प्रतिचक्त्याय ।

५६--सोय स्थितिव्यक्तिकरीपश्चमाय सष्टान् सत्वेन नः सुरगगा ननु मे यतस्वः ।

कहे जाते हैं ॥ ६०, ६१ ॥ यहीय कार्यों में जिनके नाम से वेद जानने वाले ब्राह्मण, आग्नेयी नाम की इष्टि का निरूपण करते हैं, वे सब अम्नि हैं ॥ ६२ ॥ अग्निप्नाच, बहिंवद, सौन्य और आन्यप नाम के चार पितर हैं । ये साग्नि और अनिम दो प्रकार के हैं । दस की कन्या स्वधा उन सर्वों की पत्नी है ॥ ६३ ॥ उसके गर्म से वयुना और घारिणी नाम की दो कन्याएँ उत्पन्न हुई । वे दोनों ब्रह्म का विचार करने वाली और ज्ञान-विज्ञान में पारदर्शिनी शीं ॥६४॥ महादेव की पत्नी सती गुण और शील में समान अपने पति की अनुगामिनी थी । उसके कोई पुत्र न हुआ ॥ ६५ ॥ निरपराघ महादेव के प्रति अपने पिता की प्रतिकृतता देख, कोध करके, होटी उस्त में ही सती ने योग का आश्रय लेकर अपना शरीर छोड़ दिया॥ ६६ ॥

श्रीमद्भागनत महापुराण के चौथे स्कथ का पहला अध्याय समात

# दूसरा प्रध्याय

## महादेव और दक्त का विरोध

विदुर नोले—महादेन शीक्षवानों में श्रेष्ठ हैं और एक भी श्रापनी कन्या पर प्रीति रक्षने बाले हैं । फिर उन्होंने अपनी कन्या सती का अनादर करके महादेव से द्वेष कैसे किया ? चर

इतिभीमायवतेमहापुरायोचतुर्यस्कवेनितुरमैत्रेयसवादेप्रथसोध्यायः ॥ १ ॥

विद्वरजवाच—

**६२--ग्राप्तिम्बात्ता वर्शिपदः सीम्याः** भितर क्राक्यपाः । साजयोऽनग्रयस्तेषा पत्ती दान्नायगी स्वभा ॥

६३--तेम्यो दघार कन्ये हे बयुना धारिकी स्वचा । उमेते ब्रह्मवादिन्यौ ज्ञानविज्ञान पारगे ।!

६४—भवस्य पत्नी तु सती मर्व देवमनुत्रता । श्रात्मनःसहरां पुत्र न क्षेमे गुयाशीलतः ॥

६५—पितर्यप्रतिरूपेस्वे मवायानागरे रूषा । ऋषीदैवात्मनात्मान मकहाद्योग सयुता ॥

और अवर के गुर, संसार के महान् स्वामो, शान्त-स्वरूप, आत्माराम (योगी) उन महादेव से कोई वैर क्यों करेगा, क्योंकि वे स्वयं वैर-रहित हैं ? ब्रह्मन् । आप श्वपुर और जामाता के विद्वेष की यह कथा मुमसे कहिए, जिसके कारण स्वती ने अपने दुस्यज प्राणों का त्याग कर दिया था।। १,३॥

मैंत्रेय गोले—प्राचीन काल में प्रजापित के यहा में बहु-बहे ऋषि, अपने आश्रित वर्ग के साथ समस्त देवता. मुनि तथा अग्नि इकट्टें हुए थे ॥४॥ तेज से सूर्य के समान शोभित होनेवाले दक्ष ने वहाँ प्रवेश किया। उनके आने से उस वड़ो सभा में प्रकाश फैज गया ॥ ५॥ उनके तेज से प्रमावित होकर महादेश और ज्ञान के अतिरिक्त सभी मुनि, सदस्य तथा अग्नि अपने-अपने आसन से उठ खड़े हुए ॥ ६॥ सभासर्शें के द्वारा मत्नीमीत सरकार पाकर, जगत् के गुत्र, ब्रह्मा को प्रमास करके तथा उनको आज्ञा लेकर मगवान दक्ष वैठे॥ ७॥ पहले से बैठे हुए शिव को देखकर, उनके द्वारा अनाहत दक्ष अपना अपमान सह नहीं सके और देढ़ी आँखों से देखकर मानो उन्हें जलाते हुए बोले—हे ब्रह्मार्थगण ! हे देवता तथा अग्नियों ! मैं अज्ञान अथवा ईव्यां से नहीं, किन्तु सज्जनों की रीति के अनुसार कहता हूं, आप सुनें ॥ द,९ ॥ यह महादेव लोकपालों की कीर्ति का नाश करनेवाला और मिर्लक्त है। इसने अपने दुर्विनीत आचरण से सज्जनों के चलावे हुए मार्ग को दृष्ति कर विचा है। १०॥ यह मेरे शिव्य के समान है, क्योंकि अग्नि तथा ब्राह्मणों के समक्, सुपात्र के समान, इसने मेरी सावित्री—जैसी कन्या का पातिग्रहण किया है ॥ ११ ॥ बन्दर के समान अर्थ वाले इस महादेव ने सुग-शावक

### मैत्रेयखवाच--

४—पुरा विश्वस्तां सत्रे समेवाः परमर्पतः । सथामरपत्याः सर्वे सानुगा सुनयोप्तयः ॥
५—सत्र प्रविष्ठ मृत्रयो दृष्ट्वाक्षीमव रोजिया । आसमान विश्विमर कुर्वे तं तन्महत्वदः ॥
६—उद्विष्ठस्तदरमास्ते स्वधिष्ययेग्यः सहान्तयः । ऋते विरिन्य सर्वेच तद्वासादित्वत्वतः ॥
७—सर्वस्यविभिद्देशे मगवान् सामु सत्कृतः । अत्र लोकगु र नत्या निश्वस्य वद्वस्य ॥
६—मृत्र निष्यस्य भुडं दृष्ट्वा नामृष्यसदनादतः । उवाच वामं चस्तृर्ग्यामिनीद्य दहित्व ॥
६—भृत्रता ब्रह्मस्यो मे सहदेवाः सह्यन्तयः । आध्ना ब्रवतो वृत्तं नासानान्त च मस्तरात् ॥
१०—स्रयंत् लोकपालानां यशोतो निरपत्रपः । सदि राचरितः पंत्रा येन स्वस्यत दृष्टितः ॥
१०—स्य मे शिष्यतां पात्री यन्ते दृष्टितरमहोत । पार्त्य विमानिन मुखतः सविष्या इव साद्यवतः ॥

के समान आँखों वाली मेरी कन्या को पाया है। प्रत्युखान और अभिवादन करने योग्य मेरा . इसने वाणों से भी सरकार नहीं किया। १२ ॥ निसकी क्रियाएं लुप्त हो गयी हैं, जो अपवित्र है, अभिमानी है तथा निसने वर्म की मर्यादा तोह ही है, ऐसे इस महादेव को इच्छा न होते हुए भी मैंने अपनी कन्या दे दी, नैसे शुद्र को नेदवाणी दे दी गयी हो॥ १३ ॥ भयानक स्मरानों में भूत-प्रेतों से पिरा हुआ, उन्मत्त के समान यह धूमता रहता है। इसके वाल विखरे रहते हैं, शरीर नङ्गा रहता है तथा यह कभी इसता है और कभी रोता॥ १४ ॥ चिता का मस्म यह सारे शरीर में लपेटे रहता है, प्रेतों के पहनने योग्य नर-अध्वों के गहने पहनता है। कहने को तो शिव है, पर है—अत्यन्त अशिव। यह स्वयं पागल है तथा पागलों का प्यारा है। तामसी प्रकृति वाले प्रमय-भूतों का यह स्वामी है॥ १५ ॥ हा । मैंने ब्रह्म के कहने से इस उन्मादनाय, अपवित्र और दुरान्मा को अपनी साच्ची कन्या दे ही ॥ १६ ॥

मेश्रेय बोले—जो महावेच बिना कोई प्रतिकृत आचरण किये थैठे थे, उनकी निन्दा करके, और जल से आचमन करके क्रोधिन इस उन्हें शाप देने लगे—॥१७॥ देवताओं में अधम यह महावेच देवताओं के यह में इन्द्र, उपेन्द्र आदि के साथ माग न प्राप्त करें अर्थात् इसको देवताओं के यह में माग न मिले॥ १८॥ हे बिदुर । दस का क्रोध बहुत वह गया था। यह-समा के प्रमुख सदस्यों के मना करते रहने पर भी महादेव को इस प्रकार शाप देकर वे उस समा से निकत्तकर अपने घर चले गये॥ १९॥ इस शाप की बात मुनकर महादेव के अनुवरों, में श्रेष्ठ नन्दीश्वर ने भी क्स तथा उनके कार्य का अनुमोदन करनेवाले बाहायों को दाक्य

तस्माहिनियहम्य निवृद्यमन्युर्जगाम कीरव्य निर्व निकेतनं ॥

१२—ग्रहीत्वा मृगशावास्या पार्खि मर्कटलोचनः । प्रस्पुत्थानामिवादाहें वाचाप्यकृतनोचितम् ॥

११--- स्तुत कियाया गुचये मानिने भिन्नमेतने । अनिन्छन्नप्यदा वाला सुद्रावेवोद्यती गिरम् ॥

१४--प्रेतानामेषु घोरेषु प्रेतीर्भंत गरीवृंतः । बाटत्युन्मचवस्त्रो व्युतकेशो हसन्बदन् ॥

१५--वितासस्य कृतलानः मेत सम्ब्रहिष भूग्याः । शिवापदेशो ससिवो मत्तो मत्त जनप्रियः ॥ पतिः प्रमय भूताना तमो मात्रात्मकात्मवाम् ॥

१३---तस्मा उन्मादनायाय नष्ट शौचाब दुई दे । दत्तावत मगा साध्वी चोदिते परमेष्ठिना ॥ मैत्रेयउगाच---

१८-- श्रयमु देवपजन र द्रोपेंद्रादिभिर्मंत । सहमागं न लमतां टेवैटेंवगखाधमः ॥

१६--निपिष्यमान सम्बदस्य मुक्नीर्दक्ती गिरिशाय विस्तव शापम् ।

२०--विज्ञाय शाप गिरिशन्तुगामगीर्नेदीर्तरो रोपकपाय दृषितः 🕆

दबाद सापं निमार्ज दास्यां वेचानामे इंस्तद्वाचानी दिलाः ()

शाप दिया ॥ २० ॥ वो अज्ञानी तथा मेदबुद्धि रखनेवाला दन्न का पन्न लेकर, किसी से वैर ेन रखने वाले महादेव से द्रोह करेगा,नह परमार्थ से विग्रुख होगा ॥२१॥ श्रान्य मुख ( स्त्री छादि का मुख ) की इच्छा से, खब्र-कपट-पूर्ण धर्म वाले गृह मे जो आसक रहते हैं तथा चेद के अर्थवाद से जिनकी बुद्धि नष्ट हो गयी है, वे कर्मों में पद्मपात रखते हैं॥ २२॥ शरीर का ही श्रात्मरूप से ध्यान करने वाली बुद्धि के द्वारा जिसने यथार्थ आत्मवत्त्व को मुला दिया है. अत-एव पशु-तूल्य होकर खी-कामी हो गया है, उस दच्च का मुँह शीघ डी वकरे के समान हो जाय ॥ २३ ॥ यह दस कर्ममयी विद्या को ही यथार्थ विद्या खर्थात् आत्मविद्या सममता है, अतः यह मुर्ख है। महादेव की अवमानना करनेवाले इस दच का जिन लोगों ने पच लिया है. वे भी जन्म-मरण के बन्धन में पड़े रहे ॥ २४ ॥ वेदरूप श्रृति मे अनेक वचन पुष्पों के समान हैं। मनको चक्चल करने वाले हैं, क्योंकि वे किसी विषय की प्रशासा के लिए ही हैं। उन वचनों की मधुर गन्ध मन को क्रांभत करने वाली है। उसके द्वारा जिनका मन क्रांभित हो गया है, जो उन प्ररोचक वचनों की कोर आकृष्ट हो गये हैं, वे शिव के द्रोही मोहित हो जायें ॥ २५ ॥ अर्थात यथार्थ तत्य ब्रोड़कर कर्म में अनुरक्त रहें। ये ब्राह्मण सर्वमत्त्री हों, आजीविका के लिए विद्या, तप और अत को धारण करें तथा घन, देह और इन्द्रियों में लिप्त होकर, भिलारी बनकर इस संसार में विचरण करे ॥ २६ ॥ इस प्रकार नन्दिकेश्वर बाह्यए-क्रुल को शाप दे रहे हैं. यह मुन कर भूग मुनि ने अक्षद्रव्युक्प अमोभ शाप दिया ॥ २७ ॥ जो महादेव के अत का भारता फरने वाले हों तथा जो उनका अनुसरण करे, वे पासरही सत्शाखों के प्रतिकूल आचरण करने बाले हों ॥ २८ ॥ जिनकी पवित्रता नष्ट हो गयी है, जिनकी बुद्धि कुव्टित हो गयी है, जो जटा, सस्म और अस्थियों के धारण करने वाले हैं तथा शराव और ताड़ी आदि जिनके लिए देवता के समान आदर्यायं है, वे शिव की दीवा ले ॥ २९ ॥ वर्णाव्यम के आवारों को घारण करने वाले

२१—य एतन्मत्यं मुहिस्य भगवत्य प्रतिद्वृहि । बुझ्त्यमः पृष्यदृष्टिस्तत्यते विमुखो मनेत् ॥
२२—गृरेषु कृष्टभँगु सको ग्राम्य मुखेन्छ्या । कमैत्य वित्तृते वेदवाद विग्वयो. ॥
२१—वृद्धा पर्यामध्याविन्या विरुग्तारमगतिः पश्चः । स्वीकामग्रोऽस्वितत्य द्क्षेवस्त मुखोऽविरात् ॥
२४—विद्या बुद्धिरविद्याया कमै मध्यामधौ वहः । सद्यत्विद्ये चामुमनुशर्यावमानिनम् ॥
२५—गिर. श्रुतायाः पुष्यिया मधुगवेन सृरिखाः । सध्याचोन्मधिवात्मानः समुक्षेत्रं इरिष्ठियः ॥
२६—सर्वमृद्धा द्विजावृत्त्ये धृतविद्या तपोवृताः । वित्त वेहँद्विश्वरामा याचका विचरित्रहः ॥
२६—सर्वमृद्धा ददतः शाप श्रुत्वाद्विज्ञकुताय वे । स्याः प्रत्यसम्बद्धारं ब्रह्मद्व द्वरः स्वपम् ।
२६—मद्व प्रतपरायेच वेचतान् समनुवताः । पाखिद्वनस्तमन्तु सन्द्वास्य परिपंधिनः ॥
२६ —नष्टशीना मृद्धियो ज्वामस्माहिष्यारिद्धः । विश्व दिवदीन्या यत्रदेव सुरायनम् ॥

मर्यादारूप वेदों और नाहाणों की तुम निन्दा करते हो, अवः तुम पाखण्डी हो !! ३० !। वेद ही संसार का कल्याण करनेवाला और सनावन मार्ग है । प्राचीन ऋषियों ने इसी मार्ग का अनुसरण किया है और स्वय भगवान इसके प्रवर्षक हैं ॥ ३१ ॥ अल्यन्व शुद्ध और सनावन, वेदरूप, सत्युक्षों के इस मार्ग की तुमने निन्दा की है, अवः तुम भूतप्रेतों के स्वामी अपने इस्टदेव के उस मार्ग में बाक्षो वो पाखरूड का मार्ग है ॥ ३२ ॥

मैंत्रेय वोले—भूगु को इस प्रकार शाप देते देखकर, भगवान् महादेव कुछ छदास हुए और अपने अनुचरों के साथ वहाँ से चठकर चले गये ॥ ३३ ॥ अनन्तर एक हजार चमें में सम्पूर्ण होनेवाले उस यक्त को, जिसमें मगवान् का मजन होता था ॥ ३४ ॥ समाप्त करके तथा गङ्गा और यसुना से युक्त प्रवाग में अवसूय (यहान्त ) स्नान करके वे समस्त प्रजापति अपने-अपने धाम को गये ॥ ३४ ॥

भीमद्रागवत महापुराण के चौचे रक्ष का दूबरा अध्याव समान्त

इ॰ मा॰ म॰ दच्यापोनामहितीयोऽप्याय. ॥ २॥

३०-- त्रसच त्राह्मयांश्रीव वच्यू व परिनिंदय । चेतु विधारण प्रशासतः पाखड सामिताः ॥

३९—तद्शस परम शुद्धं सता वहमं सनातनम् । विगर्का यातपासन्तः देशवोयत्र भूतराद् ॥ मैत्रयदयानः—

३६—तस्पैशं ददत: शाप भृगोः समगवान् भनः । निश्वकासमतः किंचिदिसना इव सानुगः ॥

३४--तेपि विश्वस्तः सत्र सहस्र परिवत्सरात् । संविधाय महेन्तास वजेन्व श्रृपमो हरिः ॥

३५--- आह् स्यापसूर्यं यत्र मगायमुनयाऽन्तिता । विग्के नात्मनासर्वे स्वांस्व घाम ययुस्ततः ॥

# श्रीमद्भागवत-द्वितीय स्कन्ध

**़—महापुरुपों** के सस्थान का वर्णन

?--मगवान के सूरमस्वरूप की घारणा

३-श्रोता की श्रद्धा का निरूपए

**४—यक्ता की अदा,का निरूप**ण्

५-जगत् की सृष्टि का विवेचन

६—विराट् पुरुष की विभृति का वर्णन

७-- भगवान के विभिन्न अवतार

८—देह के साथ जात्मा का सम्बन्ध

६-श्रीगुकदेव का राजापरीक्तित के प्रभाँ का उत्तर

१०-श्रीमद्भागवत-कथा द्वारा प्रश्नों का उत्तर





त्रवाजून सगवत्स्तुनि नहों क्रपत्रं स उ वय विष्णुः प्रायीचिशत्सर्वगुणावक्षासम् । तिस्तन्त्वर्यं वेदक्षयो चित्राना स्वयम्भुवं यं सा वदन्ति सोऽसृन् ॥ (आ॰ ३।८। १५)

#### क्ष श्रीहरिः क्ष

# श्रीमद्भागवत-द्वितीय स्कंघ

# पहला अध्याय

महापुरुपों के संस्थान का वर्णन; भगवान् का विराद् रूप

श्रीगुकदेवनी योले—राजन् ! आपने लोकों के हित के तिये जो यह प्रश्न किया है, यह अत्यन्त उत्तम है, क्योंकि आत्मज्ञानियों ने इसे स्वीकार किया है और यह विषय सुनने तथा ध्यान करनेवाले विपयों में श्रेष्ठ है ॥ १ ॥ राजेद्र ! मतुष्यों के सुनने योग्य हजारे! विषय हैं, किंतु आत्मा के स्वरूप को न जाननेवाले तथा गृहस्थाश्रम में आसक्त गृहस्थों की आयु, रात्रि में, निद्रा में अथवा छी-संग में और हिन, धन अर्जन करने वा कुटुम्ब के भरश-पोषश में, बीत जाती है ॥ २-३ ॥ शरीर, संतान और सी आदि अपनी सेना (अर्थात् अपना परिवार)

## नमोभगवतेवासुदेवाय

## श्रीशुक्तउवाच--

- १—परीयानेपतेप्रश्नःकृतोकोकहितंतृष । श्रास्मवित्समतःपुकाश्रोतव्यादियुवःपरः ॥
- २—श्रोतन्यादीनिराजेंद्रनृषांचित्रसहस्रशः । अपश्वतामात्मतत्त्वरहेपुराहमेधिना ॥
- र----निद्रयाह्नियतेनक्तव्यवायेनचवावयः । दिवाचार्येष्ट्याराजन्कृदुम्बमरखेनवा ॥

नारावान् है, उसका नारा होना स्वय देखकर भी ससार के प्रति ऋतुरक्त मनुष्य ऋनदेखे के समान व्यवहार करता है ॥ ४॥ श्रतः हे मारत । मोच की इच्छा रखनेवाले पुरुप को सर्वात्मा, नियामक तथा जन्म-मरण के बधन को नष्ट करनेवाले मगवान की कथा सननी चाहिये. उनके गुणे। का कीर्तन करना चाहिए तथा उनका स्मरण करना चाहिये॥ ५॥ स्वधर्म में निष्ठा, श्रात्मा-श्रनात्मा का विवेक तथा श्रष्टाग योग के द्वारा श्रत समय में मगवान का स्मरण रखना ही मतुष्य-जन्म का फल है ॥ ६ ॥ राजन् । विधि तथा निषेष से निवृत्त हुए तथा निर्मुण ब्रहा में स्थित मुनियों को भी भगवान के गुर्शों का कीर्तन करने में आनव प्राप्त होता है ।।।।। भगवान के द्वारा कथित वेदतुल्य इस पुराख ( भागवत ) को मैंने द्वापर के प्रारम्भ मे अपने पिता द्वैपायन ( घ्यास ) से पढ़ा था ।) = ।। राजिप<sup>ि ।</sup> निर्गुण बहा में स्थित होते हुए भी भगवान् की जीला में मेरा मन श्रतुरक्त है, इसीसे श्रापको भगवान का मक्त जानकर में वह कथा कहता हूं, जो मैंने पढी थी। इस भागवद में अद्धा रखनेवाले पुरुष के मन में शीध ही भगवान की निष्काम भक्ति उत्पन्न होती है।। ९-१०।। मगवान् के गुर्णा का कीर्चन सकाम व्यक्तियों को इच्छित फल तथा ज्ञानी और योगिया को ज्ञान और योगाभ्यास का फल देनेवाला है, यह निश्चित है ॥ १९%। विषयों में आसक्त मनुष्य के अनजान में वीते हुए अनेक वर्षों से क्या जाम है ? अर्थात् कुछ भी लाम नहीं है, किंतु झान में बीता हुआ एक सहते भी उत्तम है. क्योंकि उसमे कल्याख के स्त्रिये उद्योग किया जा सकता है।। १२।। सद्याग नामक राजा ने मुहर्त्त-मात्र अवशिष्ट अपने श्रायुप्य को जानकर, उतने ही समय में सब की समता त्यागकर, सोश्वस्वरूप ईश्वर को आप्त किया था !! १६ !! राजन ! आपको अभी सात हिना तक जीवित रहना है. अतः इतने समय में आप परतेक के सभी साधने। का सम्पादन कर ते ॥ १४ ॥ जब मतुष्य की सूत्य का समय

४—देशपरयकलनादिष्यात्मधैन्वेष्यसस्त्रापि । तेपाधमसोनिषनपश्यक्षपिनपश्यति ॥

५--तस्माद्रारतसर्वात्मामगवान्हरिरीश्वरः । बोतच्यः कीर्तिसञ्बद्धसर्वार्वच्युताऽम्यः ॥

६—एतावान्साख्वयोगाम्यास्वधर्मपरिनिष्टया । जन्मसाम.पर पसामतेनारायस्यस्मृति: ॥

७--प्रायेग्रमुनयोराजन्तिवृत्ताविधिपेषतः । नैर्गुब्यस्यार्यतेस्यगुगानुक्यनेहरे: ॥

द—इदमागवतनामपुराखन्रदासमित । ऋषीतवानदापरादौषितुर्देपायनास्ह ॥

६---परिनिष्ठितोपिनैर्ग्ययेउत्तमक्षोकसीलया । गृहीतचेताराजर्षेश्चास्थानंयदधीतवान् ॥

१०--तदहते(मिधास्यामिमहापौकपिकोमवान् । वस्यश्रद्दचतामाश्रुस्थान्युकुदेमति नती ॥

११-- एतन्निर्विद्यमानानामिन्कतामकृतोमय । योगिनानूपनिर्वातहरेनीमानुकर्तिन ॥

१२---क्रिप्रमत्तस्यबहुमि.परोत्त्वेर्हायनेरिङ् । वरमुहुर्तीवेदिषघटेतश्रेयसेयत ॥

१३—खट्वागीनामराजर्पिर्जात्वेयत्तामिहासुप.। सुहूर्वात्तवीमुत्सुच्यमवावानमयहरिं॥

१४--तवाप्येवर्हिकौरव्यसप्ताहजीविताविषः । उपकल्पयतत्सवेतावत्रत्सापरासिकः॥

उपस्थित हो तो उसे मृत्यु का मय छोडकर वैराज्य के राख से सुक्त की इच्छा तथा पुत्र-कलत्रादि की इच्छा को नष्ट कर देना चाहिये ॥ १९ ॥ वीर पुरुप को घर का त्याग करके किसी पवित्र तीर्थ में स्नान करना और एकान्त स्थान में विधिपूर्वक कुश-निर्मित आसन अथवा मृग-चर्म पर वैठकर, अ, उ और मृ—इस तीन मात्रावाले जझवाचक उत्तम प्रख्व ( ग्र्म्कार ) का मन ही मन जप करना तथा प्राखायाम के द्वारा चित्त का निरोध करना चाहिये। इस समय प्रख्य को मृत्वना नहीं चाहिये ॥ १६-१७ ॥ बुद्धि मृतुष्य को सचावन करनेवाली है, अतः मृतुष्य को विषयों से अपनी इन्द्रियों को इटा लेना चाहिये, अनतर कर्मवासना से विमुख हुए मनको उत्तम विषय, जो भगवान का स्वरूप है, उसमे लगाना चाहिये ॥ १८ ॥ भगवान के प्रत्येक अवयव का व्यान करने से निर्विषय हुए मन के द्वारा अन्य किसी विषय का स्मर्या न करना चाहिये। जिस स्वरूप से मन प्रसन्न होता है, वही विप्यु का परमपद है ॥ १९ ॥ अधीर पुरुष को धारणा के द्वारा, रजोगुण तथा तमोगुण से चंचल और विसूद हुए अपने मन को वरा से करना चाहिये, जो धारणा रजोगुण तथा तमोगुण से उत्तम हुए मल का नाश करती है ॥ २० ॥ इस धारणा के अभ्यास से बृत्तियों के द्वारा सुखस्वरूप विपय की इच्छा रखनेवाले योगियों को शीघ ही भक्तियोग सिद्ध हो जाता है ॥ २१ ॥

राजा परीक्षित बोले—महाराज । किस विषय मे वित्त की घाराण करनी चाहिये, किस प्रकार करनी चाहिये तथा कैसी धारणा पुरुष के मनोमल को नष्ट करती है, यह आप कहे॥२२॥

१५-- अतकालेतुपुरुपआगतीगतसाष्ट्रसः । स्त्रियादसगराश्रेणस्पृहादेहे (नुयेचत ॥

् १६---यहात्मनजितोधीरःपुर्यसीर्थजनाण्डतः । युचौविविकत्रासीनोविधिवत्कस्पितासने ॥

१७--- ग्रम्यसे मनषाशुद्धत्रिनृद्ब्ब्रहाच्दरपर । मनोयन्क्रेजितश्वाचोत्रक्षदीजमविस्मरन् ॥

१८---नियच्छेद्विपयेम्योऽज्ञान्मनसाबुद्धिसार्ययः । मनःकर्मभिराज्ञिनशुमार्येषारयेद्विया ॥

१६—तत्रैकावयवध्यायेदध्युन्छिन्नेनचेतवा । मनोनिर्विषयंनुक्सावतःकिंचननस्परेत् । पदतस्यस्यिष्णोर्मनोयत्रमवीदवि ॥

२०—रजस्तमोभ्यामान्तिप्तविमूढमनञ्चात्मनः । यञ्जेद्वारणयाधीरोहतियातत्कृतंमसं ॥

२१—यतः संघार्यमायायायोगिनोमच्छिल्च् । आशुरंपयतेयोगसाभयंमद्रमीच्तः ॥ राजोवाच—

२२---यया संघार्यतेनहान्धारसायत्रसमता । वादशीवाहरेदाशुपुरुपस्यमनोमलं ॥

कतिपय पुस्तकों में निम्न श्लोकार्थ श्रविक पाया जाता है—

<sup>&</sup>quot; मानसेपूजनेसकास्तेवाति परमपदम्" अर्थात् जो लोग मानसिक पूजन में रत रहते हैं, चे परमपद को प्राप्त करते हैं।

श्रीशुकदेव वोले—योगशास्त्र में जिन आसनों का वर्णन है, उनमें से जो कोई सावक को सहज माल्म पहे, अम्यास के द्वारा उसको रह करके, यास तथा इंद्रियों को नियम में रखकर तथा समस्त अनात्म वस्तुओं से आसफि छोडकर उसे द्वांद्व के द्वारा सगवान के स्थूल स्वरूप में चिन्त को लगाना चाहिये ॥ २३ ॥ मगवान का विराट रूप अत्यन्त स्थूलों से भी स्थूल है, जिसमे भूत, भविष्य तथा वर्तमान कार्यरूप समस्त जगत दीख पढता है ॥ २४ ॥ सात आवरणों वाले (पृथ्वी, जल, तेज, वायु, आकाश, अहंकार तथा महत्तव ) इस ब्रह्माडरूप शरीर के अभिमानी जो पुरुपरूप मगवान हैं, वे सन की घारणा के विषय हैं ॥ २५ ॥

इन विराद् पुरुष के चरण का मुल पाताल कहा जाता है, पार्पिय और प्रपद (पैर के पीछे और आगे का माग) रसातल है, पिंडली (पैर की गाँठ) को महातल तथा उनकी दोनों कंचाओं को तल और अतल कहते हैं ॥ २६ ॥ इन विश्वरूप भगवान के दोनो जातु सुतल और दोनो करू वितल तथा अतल हैं, प्रप्ती उनका जधन है और राजम ! उनका नाभि-सरोवर आकाश माना जाता है ॥ २० ॥ उनकी खाती स्वगंतोक, भीषा महलेंक, मुख जनलोक, लकाट तपलोक और सहस्रशीषों आदिपुरुष भगवान का मस्तक सत्यलोक कहा जाता है ॥ २८ ॥ इंद्र आदि देवता, इन भगवान की मुला, विशाप कर्यगोलक तथा राज्य कर्योन्द्रिय हैं । उनम भगवान की नासका अधिनीकुमार तथा प्रायोद्धिय गंघ है, जलती हुई आग्न उनका मुख है ॥ २९ ॥ आंखे अंतरिष्ठ स्था चर्छारित्रिय सुर्थ हैं । विप्यु की दोनों पलके रात और दिन हैं । उनके भूभंग के स्थान में महा की स्थिति है । उनका तालु जल है तथा जिल्हा के स्थान पर रस हैं । इस विराद स्वरूप का महाराध वेद हैं, यम को विराद पुरुप की डाड कहते हैं, पुत्र आदि का स्नेह उनके दाँव हैं, मसुष्य में मोह उत्पन्न करनेवाली माया उनकी हेंसी है और अपार स्वष्टि उनका करावा है ॥ १०-११ ॥ उनका उपरोष्ठ सका, अधरोष्ठ सोन, स्तन धर्म तथा पीठ अधर्म का मार्ग है ।

## श्रीशुक्तउदाच--

२१—वितासनोजितसासोजितसगोनिर्तेद्वियः । स्यूक्तेमगक्तोरूपेमनःसथारपेदिया ॥

२४---विशेषस्तस्यदेहोऽयस्यविष्ठअस्यवीयसा । वत्रेददृश्यतेविश्वगृतमन्वमवश्चसत् ॥

२५--- ब्राडकोशेशरीरेस्मिन्ससाक्रयसम्बते । वैराच:पुरुषोयोऽतीमगवान्धारगाभयः ॥

२६--पातासमेतस्यहिपादमूलपठितपार्व्यप्रपदेरसावसं । महातसविश्वस्योधगुरूनौतलातस्र वैप्रध्यस्य वि

२७—देषानुनीसुतवारिवमूर्वेरूरुद्वयवितसंचातस्वच । महौतस्वतच्चमनमहीपतेनमस्वसनामिवरोएण्ति ॥

२८—उरस्यत्तन्योतिरनीकमस्यग्रीवामहर्वदनवैवनोऽस्य । तपोरपटीविदुचदिपुवःसस्यत्रगोर्पायिवहस्रग्रीर्म्यः॥

२१-इद्रादयोबाहवश्चाहुक्साःकर्णौदिश श्रोत्रममुष्यशब्दः।नासत्यदश्चीपरमस्यनासेवायोऽस्यगयोमुस्रमग्निरदः।। १०-चौरवियोचक्करमूत्यवगःगक्तमस्विवष्कोरहनीटमेचगवस्त्र विच् मःगरमेष्ठिविष्यथमापोस्यवास्त्रस्यावास्त्रस्य

३१--इदोस्यनतस्यशिरोयरातिदद्दावमःस्नेहकलाहिबानि । हासोकनोन्मादकरीचमायादुरंतसर्गीयदपागमोत्तः।।

प्रजापति उनके शिश्र, मित्रावृक्ष सींग, क्रींच ससुद्र तथा अस्थियो का समृह पर्वत हैं।। ३२।। राजन् । निद्या विराट् पुरुष की नाहियाँ है और वृद्ध उनके रोग । वायु उनका श्वास है, काल उनकी गति है और प्राणियों का जन्म-मरण रूप संसार उनकी क्रीडा है।। ३३।। कुरुशेष्ठ ! विराद् पुरुष के केश बादल तथा उनके वस्त्र संभ्याकाल है। प्रधान उनका हृदय और समस्त विकारों का मृत चंद्रमा उनका मन है ॥ ३४ ॥ महत्तत्व उनका चित्त तथा श्रहंकार उनका हृदय है। घोड़े, खबर, कॅंट और हाथी उनके नख तथा समस्त मृग और पशु उनके कटि हैं।। ३५।। पंचित्रण उनकी विचित्र शिल्पनिपुराता और मनु उनकी बुद्धि है और मनुष्य उनके निवासस्थान हैं; गंधने, विद्याधर, चारण तथा अप्सराएँ उनकी स्वर-स्मृतियाँ तथा असुरों का समृह उनका प्रभाव है।। २६।। त्राह्मण् उनका सुक, चत्रिय सुजाएँ, वैश्य कर और काले रंगवाली शहर जाति उनके चरण हैं। मिन्न-मिन्न नामवाले देवताओं के सहित द्रव्यात्मक यह-क्रिया इन विराट् पुरुष के आवश्यक कर्स है ।। ३७ ।। मैंने आपसे ईखर के शरीर के अवयवें। का जो वर्णन किया, वह इतना ही है। भगवान के इस स्थूल शरीर मे अपनी बुद्धि के द्वारा मनकी धारणा करनी चाहिए अर्थात् मनको इस स्थूल शरीर मे लगाना चाहिये, क्योंकि इस विराट् खरूप से मिन्न और कुछ नहीं है ॥ ३८ ॥ जिस प्रकार एक ही आत्मा स्वम प्रपंच का द्रष्टा है, उसी प्रकार जो विराद् पुरुष सर्वभूतों की बुद्धि-वृत्ति के द्वारा सबका अनुभव करनेवाला है, उस सत्य तथा बानद्वन ईश्वर का ही मजन करना चाहिए, जिससे जन्म-मरख हो, पेसी किसी वस्त्र मे बासक नहीं होना चाहिये॥ ३९॥

शीमद्भागवत महापुराण के दूसरे रूपंच का पहला अध्याय समाप्त



१९-मीडोत्तरोष्ठोऽधरपवलोमोधर्मस्तनोऽधर्मपयोऽस्यप्रष्ठः।कस्तस्यमेद् वृषयौचिमत्रौकुल्विःसमुद्रागिरयोऽस्यितंवाः॥
११--- नदौऽस्यनाद्योयतन्त्वःशियमहीरुहाविश्वतनोर्हणेद्रः।क्रस्तववीर्यःश्वितमातिरेयःकर्मगुष्पप्रवाहः ॥
१४--- वैद्यास्यकेशान्विद्वर्षुनाहान्वासस्युर्ध्ययोक्कवर्यभूग्नः । श्रम्यक्तमाहुद्वः वयंगनश्यचंद्रमाःश्वविकारकोशः ॥
१५--- विज्ञानशक्तिमहिमामनतिषर्वास्तनोऽतःकरयोगिरित्रन्।ग्रश्वाश्वतर्युष्ट्रप्यानस्वानिवर्वे मृगाःययवःश्रोणिवरेशे ॥
१६--- वयासितद्वयाकरयाविचित्रमनुर्मेनीयामनुर्कोनिवासः । गंधविचाधर्यार्याप्याप्यस्यरस्त्रतीरस्रुरानीकृतीर्यः ॥
१७--- वयासिवद्याकरयाविचित्रमनुर्मेनीयामनुर्कोनिवासः । गंधविचाधर्यार्याप्यस्यरस्त्रतीरस्रुरानीकृतीर्यः ॥
१५--- वयानस्वविश्वर्याम्बर्मानिद्वर्यात्रस्त्रवेशान्यतो।स्वागिवस्यविद्वर्यात्यविश्वर्यात्रस्त्रविद्वर्यानयते।स्वागिवस्यविद्वर्यानयति।स्वाविद्वर्यानयति।स्वाविद्वर्यानयति।स्वविद्वर्यानयति।स्वविद्वर्यानयति।स्वविद्वर्यानयति।स्वविद्वर्यानयति।स्वविद्वर्यानयति।स्वविद्वर्यानयति।स्वविद्वर्यानयति।स्वविद्वर्यानयति।स्वविद्वर्यानयति।स्वविद्वर्यानयति।स्वविद्वर्यानयति।स्वविद्वर्यानयति।स्वविद्वर्यानयति।स्वविद्वर्यानयति।स्वविद्वर्यानयति।स्वविद्वर्यानयति।स्वविद्वर्यानयति।स्वविद्वर्यानयति।स्वविद्वर्यानयति।स्वविद्वर्यानयति।स्वविद्वर्यानयति।स्वविद्वर्यानयति।स्वविद्वर्यानयति।स्वविद्वर्यानयति।स्वविद्वर्यानयति।स्वविद्वर्यानयति।स्वविद्वर्यानयति।स्वविद्वर्यानयति।स्वविद्वर्यानयति।स्वविद्वर्यानयति।स्वविद्वर्यानयति।स्वविद्वर्यानयति।स्वविद्वर्यानयति।स्वविद्वर्यानयति।स्वविद्वर्यानयति।स्वविद्वर्यानयति।स्वविद्वर्यम्यन्वविद्वर्यान्वविद्वर्यानयति।स्वविद्वर्यानयति।स्वविद्वर्यानयति।स्वविद्वर्यान्यति।स्वविद्वर्यान्यति।स्वविद्वर्यान्यति।स्वविद्वर्यान्यति।स्वविद्वर्यान्यत्वयस्यस्यविद्वर्यान्यति।स्वविद्वर्यान्यति।स्वविद्वर्यान्यति।स्वविद्वर्यान्यति।स्वविद्वर्यान्यति।स्वविद्वर्यान्यति।स्वविद्वर्यान्यति।स्वविद्वर्यान्यति।स्वविद्वर्यान्यति।स्वविद्वर्यान्यति।स्वविद्वर्यान्यति।स्वविद्वर्यान्यति।स्वविद्वर्यान्यति।स्वविद्वर्यति।स्वविद्वर्यान्यति।स्वविद्वर्यति।स्वविद्वर्यति।स्वविद्वर्यति।स्वविद्वर्यति।स्वविद्वर्यति।स्वविद्वर्यति।स्वविद्वर्यति।स्वविद्वर्यति।स्वविद्वर्यति।स्वविद्वर्वति।स्वविद्वर्यति।स्वविद्वर्यति।स्वविद्व

इतिश्रीभागवतेमहापुरागोद्वितीवरकवेमहापुरुवतरपानवर्णंनेप्रयमोऽव्यायः ॥ १ ॥

# दूसरा अध्याय

### भगवान् के सुद्धम स्वरूप की धारग्रा का निरूपग्र

श्रीशकदेव बोले-इस प्रकार प्राचीन समय मे धारणा से प्रसन्न हुए भगवान् की कृपा से अद्याली को, नष्ट हुई अपनी सृष्टि को पुन. रचने की सुघ आई। निश्चित नथा सफल ज्ञानी अझाजी ने, प्रस्तय के पहले बैसी सृष्टि थी, पुनः वैसी ही सृष्टि की रचना की ।। १ ।। वेद ने सर्ग खावि की करपना करके मनुष्य की ज्यर्थ की चिताओं में डाल दिया है। मनुष्य स्वप्न में जिस प्रकार दर्शन ही कर सकता है, भोग नहीं कर सकता, उसी प्रकार मनुष्य भी स्वर्ग आदि पाकर भी अविनाशी सुख का भोग नहीं कर सकता ॥ २ ॥ अतः ज्ञानी पुरुपों को केवल उन्हीं सासा-रिक विषयो के लिये यह करना चाहिये, जो शरीर-निर्वाह के लिये आवश्यक है। और उनमें सुख नहीं है, ऐसा समभाकर उनमे आसक नहीं होना चाहिये। शरीर-निर्वाह के लिये आवश्यक वस्त. यहि बिना प्रयक्त के मिल जाय तो उसके लिये परिश्रम नहीं करना चाहिये॥ ३॥ प्रथ्वी के होते शब्दा के लिये क्यों उद्योग किया जाय ? अपने अधीन भुजाओं के होते हये, तकिये की क्या आवश्यकता है ? अजित के रहते भोजन के भिन्न-भिन्न पात्रों का क्या प्रयोजन है ? दिशाओं भौर वल्कल ( धूचों की छाल ) के रहते वक्षों की नया जरूरत है ? ।। ४ ।। शीत आदि से शरीर की रचा करने के लिये क्या रास्ते मे चीर ( यखसाड ) नहीं पड़े हैं <sup>9</sup> पिछया का पोपसा करने-वाले वृत्त क्या मोजन के लिये फल-फल रूपी मिन्ना नहीं देते ? जल के लिये नदियाँ क्या सुख गई हैं ? रहने के लिये पर्वता की गुफाएं क्या बद हो गई हैं ? यदि इनमें से क्रक्ष भी न प्राप्त हो सके तो भी अजित भगवान क्या शर्या आए १ए की रक्षा नहीं करते ? सात्पर्य यह कि याचना के बिना भी शरीर का निर्वाह हो सकता है. अवः धन के दृष्ट सद से अधे हर व्यक्तिया का ज्ञानी स्नोग क्यों सेवन करते हैं। ॥५॥ इस प्रकार विरक्त होकर आगने हत्य से खयं ही प्रकाशित.

श्रीशकउवाच-

१--- एवपुराधारणयात्मयोनिर्नष्टास्पृतिंप्रत्वनद्भयतुष्टात् । तथासमञ्देदममोषदृष्टिर्वयाऽभ्ययास्माग्व्यनसायनुद्धिः ॥

२--शान्दस्यहित्रक्षस्यप्रभयावकामिरव्यायतिचीरपार्थै । परिभ्रमस्तत्रनविदतेऽयाँनमायासयेवाधनयाशयानाः ॥

२--- अतःकविनौमसुयावदर्यः स्यादप्रमत्तोञ्चवसायबुद्धिः । सिढेऽन्ययाऽर्वेनवतेततत्रपरिश्रमतत्रसमीस्मायाः ॥ ४-----सत्यास्तितौकिकारियो.प्रयासैर्याहोत्विक्षेद्रीस्पवहंगीःक्रियः ।

सत्य जलीकिपुरुषाऽचपाञ्यादिन्वरूकतादौरतिकिदुकूतैः ॥

५—चीराशिकिपयिनग्रतिदिशतिमित्तानैवानिपाःपरमृनःसरितोऽप्यशुष्यन् ।

बद्धागुहाः किमिजितोऽन्तिनोपसवान्त्रस्मान्द्रजितक्वयोजनदुर्मदावान् ॥

प्रिय, सत्यखरूप तथा मजन करने योग्य गुए से युक्त मगवान का मजन आत्म-खरूप को जाननेवाले व्यक्ति को करना चाहिये, जिससे जन्म-मरण के कारण-रूप इस माया का नाश होता है।। ६।। विषय-चिंतन के द्वारा जन्म-मरएरूप वैतराही में पहे हुए तथा श्रपने कर्मी के कारण ही त्रिविध तापों को सहते हुए मनुष्यों को देखकर भी कर्मजढ व्यक्ति के सिवा और कौन भगवान की धारणा को छोड़कर नाशवान विषया का चितन करेगा ? ।।।। कितने ही लोग श्रमने हृदय में स्थित, प्रादेशमात्र (श्रमुठे से तर्जनी के बीच की जगह) श्राकारवाले तथा कमल. चक, शंख और गढ़ा धारण करनेवाले मगवान का मजन धारणा के द्वारा करते हैं ॥=॥ जिनके प्रसन्नमुख और कमलदृत के समान बड़े-बड़े नेत्र है, कर्म्बप्रसून के रग का पीतावर धारण किये हैं: सुवर्शभुजवन्दे। में उनके शोभायमान महारक्ष दमक रहे हैं और महामिशायों के जड़े हुए किरीट-क्कंडल धार्या किये है ॥ ९ ॥ प्रसन्न हृदय-कमल के पत्ररूप स्थान पर जिनके चरया-कमल योगी-श्रदों से स्थापन किये जाते है. महालक्ष्मी-भूगुलता के चिह्न हृदय में दिखाई पहते है. कौस्तमरहा कंठ में बारख किये हैं, जिसकी कान्ति कभी मलीन नहीं होती, ऐसी प्रसुनमाला गले में शोमा देती है ॥ १० ॥ कौथनी, श्रेगूठिये, कहे, कंकण, नूपुर इत्यादि से भूपित हैं। चिकनी, निर्मेख, घूँ घरवाली रयाम श्रातको से शोभित उनका मनोहर मुख है, जिससे हृदय को खींचनेवाला श्रातु-पम मन्द्रास उत्पन्न होता है ॥११॥ उदारलीला से युक्त जिनके नेत्र हैं, जिन पर मौहों का चलाना वहा मला मालूम होता है। उससे वड़ा अनुमह प्रकट होता है। जब तक मन धारगापूर्वक उनमे ठहरे, तबतक उनके दर्शन का चिन्तन करता रहे ॥ १२ ॥ गढ़ा धारण करनेबाले भगवान् के चरण-कमल से लेकर मुख की हँसी तक, एक-एक करके सब चन्नों का व्यदिपर्यंक व्यान करे । जिन-जिन अझों का व्यान विना यह प्राप्त होता जाय.

श्रुपन्महारत्नहिर्गमयागदस्फुरन्महारत्निकरीटकुळ्लम् ॥

१०--- अन्तिद्रहृत्यंकजकर्षिकालयेयोगेश्वगस्याभितपादपञ्जवम् ।

श्रीलच्मग्रकौरतुमरत्नकं घरमम्बानलच्म्यावनमालयाचितम् ।

११--विमूषितमेखलयागुलीयकैर्महाधनैन् पुरकक्षादिमि ।

स्निग्धामलाकुंचितनीलकुतलैर्विरोचमानाननहासपेशल ॥

१२-- ब्रदीनलीलाइधितेच्योक्षसद्भ्रूभगसंस्चितभूर्यनुबहम् ।

ईच्चेतर्चितामयमेनगीश्वरंयावन्मनोधारग्यायावतिष्ठते ॥

६--- एवस्यचित्तेस्वतएवसिङ्खात्माधिवोऽयॉमगवाननतः । तश्चिर्वतोनियतायॉमजेवसंसारहेत्परमञ्चयत्र ॥

७---कस्तात्वनादृत्यपरानुचितामृतेपशूनसर्तीनामर्युःच्यात्।परयन्यनंपतितवैतरययास्वकर्भचान्यरितापान्खुपायाम्॥

द-केच्तिस्वदेहातहः दयावकारोपादेशमात्रपुरुपवसतम् । चतुर्मनकवरवागराखगदाघरं वारण्यास्मरति ॥

६- प्रसन्नवनत्रनितायतेत्त्यकदवकिजनकपिश्वगवाससम् ।

चन-चनके व्यतिरिक्त इसरे श्रद्धों में जिस प्रकार ज्यों-ज्यों बुद्धि शुद्ध होती जाय. मन रमावे ॥ १३ ॥ जन तक सर्वद्रष्टा परमेश्वर मे मिक्कियोग न सध जाय, तब तक उन विराद पुरुप का स्मरसा आवश्यक कर्मानुष्ठान के उपरान्त किया करे।। १४ ।। यह कर्तव्य उस मनुष्य का है, जिसकी सृखु सभीप हो और जो अपने आप, अपनी देह त्यागे, बसका यह कर्तन्य है। हे नरनाय । जो इस ससार के त्यागने की इस्क्रा करे, वह स्थिर सुखद एक आसन से बैठकर शुम समय में पुरुवदेश और काल में मन को न लगाकर, अपने प्रायों को जीते. क्योंकि योगियों के लिये मन से योगाभ्यास का करना ही मोज्-दायक है।। १५।। अपनी निर्मलबुद्धि से बुद्धि आदि के द्रष्टा जीव में मन सगावे। जीवाला को हाद, चैतन्य ब्रह्म में एक करके जानन्द को प्राप्त होकर सब सासारिक कार्यों से विरास पावे ! इससे परे कोई कार्य-कर्तव्य नहीं रह जाता ॥ १६ ॥ जिस आत्मस्यरूप मे देवताओं का परम प्रमु फाल भी समर्थ नहीं हो सकता है, वहाँ जगत के स्वामी ईश्वर देवताओं की क्या सामर्थ्य है, वहाँ सत्वतुरा, तमोगुरा, रजोगुरा, ऋहकार, महत्तत्व, माया आदि किसी की भी कुछ नहीं चलती । फिर जगत् की क्या सामध्यें हैं । । १७ ।। उसे तत्वदर्शी जोग 'नेति नेति' कह कर पुकारते और विष्णुपुष् वतलाते हैं। इसी लिये वे बात्मा को छोड कर और किसीसे सम्बन्ध नहीं रखते और इसीमे वे च्या-च्या में पूजनीय मगवान का अन्तःकरख में दर्शन करते हैं।।१८।। इस प्रकार **ईरवर का चिन्तन करके ग्रानि स्थित होकर सबसे उत्तम शान्ति प्राप्त करे। ब्रह्मकान की दृष्टि के** बल से विपय-नासना त्याग कर अपनी एडी से गुदा को वन्द कर, सब परिभम जीतकर, नामि श्रादि से छ: स्थानों में रवास को पट्चक के मार्ग से ऊपर खींचना चाहिए ॥१९॥ नामि के मणि-

वितिवितस्थानमपोद्धावारवेत्परपरशुद्धचितिधीर्यथायया ॥

१४---यावर्षमायेतपरावरेऽस्मिन्चित्रवेश्वरेष्टप्टिमक्तियोगः । तावत्स्यवीयःपुरुपस्यरूपक्रियावसानेप्रयतःस्मरेत् ॥ १५----स्यरञ्जलवासनमाभितोयतिर्यसानिकासस्यममञ्जलेकः ।

कालेचदेशेचमनोनसङ्भयेत्राशनियञ्क्षेन्मनवाजितासुः ॥

१६- मनःस्वबुद्धामलयानियम्य क्रेत्रज्ञएनानिनयेत्तमारगनि ।

द्मात्मानमात्मन्यवरुद्धयः वीरोखञ्चोपशानिर्विरमेतकृत्यात् ॥

१७—नयमकालोऽनिर्मिपांपर प्रमुक्तुनेत्रेवानगतायद्वीयरे। नगमस्यंनर्यस्यमधननैरिकारोनमहान्प्रधान॥

१८ परपद्वेष्ण्वमामनवितवषेतिनेतीत्यवतुत्त्विस्यवः।विस्ववदौरात्स्यमनन्यमौहुदाहुदोष्गुन्गर्दपद्वदेषो १९---इत्यमुनिस्नुपरमेद्वयवस्थितोविज्ञानदृत्वीर्यसर्विताशयः।

स्त्रपार्व्णिनापीड्यगुद्ववोऽनिलस्थानेगुपर्युज्ञमयेश्वितनस्त्रमः ॥

११--- एफैकसोंऽगानिषियानुभावयेत्पादादियायद्वसितंगदाभृतः।

पूरकचक में स्थित प्राण्यायु को हृद्य के अनाहृतचक में हो आकर अपानवायु के दासो गले के नीचेवाले भाग (विशुद्धचक) में ले आना चाहिए। अनंतर योगी पुरुष को चाहिए कि वह सावधान होकर इस स्थान से प्राण्यायु को धीरे-धीरे तालु-मूल (पूर्वचक के अप्रभाग) मे ले खाने।। २०।। वहाँ से उसे दोनों अकुटियों के सध्य आहाचक मे ले खाने। उस समय दोनों कान, दोनों नासिका-दंभ, दोनों नेत्र तथा मुख, इन सात हारों को बन्द रखे। लोकसम्बन्धी ईपएा से रहित प्रहास्त्य योगी को इस आहाचक मे घड़ी मर रहकर और ब्रह्मरंभ्र मेदकर शरीर तथा इंद्रिय आदि का त्याग कर देना चाहिए।। २१।।

राजन, गुण के समृह्हल इस ब्रह्मांड में यांत् योगी ब्रह्मांक में जाने की अथवा अष्ट महासिद्धियाले सिद्ध लोगों के कीझ्स्थल में जाने की इच्छा रखता हो, तो उसे मन तथा हिन्द्रय के सिहत, उस लोक में सुख ओगने के लिए जाना चाहिए॥ २२॥ वायु में जिनका लिंगरारीर है, 'ऐसे योगेरवरों की गति कैलोक्य के बाहर और मीतर भी है; विद्या, तप, योग और समाधि अर्थात् उपासना, मगवद्धमं, अष्टागयोग और ज्ञान का सेवन करनेवाले पुरुषों की गति कर्म करके मनुष्य नहीं पा सकता॥ २३॥ वृत्तु को प्राप्त हुआ योगी आकारा में ब्रह्मांक के मार्ग से तेजोमयी युक्ता नाड़ी के द्वारा अन्ति के अभिमानी वेचता को प्राप्त करता है, पुनः निर्मेल होकर शिद्धानारचक्र में, जो शीभगवान के भी कपर स्थित है, जाता है॥ २४॥ सूर्व आर्व ब्रह्मां तथा नव्हों के आश्यदूष शिद्धानारचक्र का अतिकम्य करके रजोगुण रहित, अत्यंत सूक्म लिंगशरीर के द्वारा वह (योगी) महलोंक में जाता है, जिसकी वंदना महक्कानी लोग करते हैं और जहाँ करवायु देवता आनंद करते हैं॥ २५॥ वहाँ करव पर्यंत निवास करके भगवान रोव की युक्तान्ति से वैद्धानिन से बैत्तोक्य को जलते हुए देवकर यह परमेष्ठि-पद (ब्रह्मलोक) को प्राप्त होता है, जहाँ सिद्धेस्वरों के द्वारा सेवित विभान है तथा दो परार्थ कालों तक जिसकी स्थात होता है, वहाँ सिद्धेस्वरों के द्वारा सेवित विभान है तथा दो परार्थ कालों तक जिसकी स्थित होती है ॥ २६॥ उस (ब्रह्मलेक) के रोगक, ब्रह्मलक्ष और सुख्य नहीं है; दसी प्रकार

२०---नाम्यास्थितंह्रविधरोप्यतस्यादुदानगत्योरसितंनयेन्युनिः।ततोऽत्रुत्तवायियामनस्वीस्वताञ्चमूलंशनकैनेयेत

२१- तस्माद् भ्रु वोरतरमुक्षयेतनिरुद्धसमायतनोऽनपेत्तः।स्थित्वासुदूर्वोर्षमकु ठद्दर्शिनीर्मयमूर्पन्यस्केतररातः॥

२ र---यदिप्रयास्यन्टपपारमेष्ठ्यवैद्यायसानामुतयदिहारम् । श्रक्षाचिपत्यगुत्यस्विवायेसदैवयञ्झेन्मनर्वेद्रियैक्ष ॥

२३---योगेश्वरागागतिमाहुरंतर्वहिस्तिलोक्या-पवनातरात्मनाम् ।

नकर्मभिस्तागतिमाप्नुवतिविद्यातपोयोगसमाधिमानाम् ॥

२४—वैश्वानरंयातिविरायसागतःशुपुत्रवाबद्धापवेनशोचिपा।विधृतकक्कोयहरेक्दस्तास्प्रयातिचकन्तुपरीशुमारम्॥

२५.—तद्विश्वनाभित्वतिवर्त्यविष्णोरखीयसाविरजेनात्मनकः । नमस्कृतंत्रद्वविदासुपैतिकल्पासुपोयद्विद्वापारमते ॥

२६—ग्रयोग्रनतस्यमुखानत्तेनददक्षमानंत्रनिरीव्यविश्वम् । निर्यातिसिद्धेश्वरबुष्टविष्ययवद्दैपरार्घ्वेतदुपारमेष्ठ्यम्॥

परमात्मा के स्वरूप को न जाननेवाले पुरुपों के जन्म-मरण श्रादि श्रसहनीय दु.खों को देखकर दयाजनित जो दुःख उत्पन्न होता है, उससे मिन दूसरा दुःख भी वहाँ नहीं है ॥ २७ ॥ अनंतर वह योगी ब्रह्मलोक में से प्रथ्वी आदि आवरण मेदने के निमित्त में प्रथ्वी आदि इन आवरणों को कैसे मेद सकूँ गा' इस शका से रहित होकर पहले प्रध्वीरूप होता है. पुन: जलरूप होता है. जलरूप में यथेष्ट भोग मोग लेने के अनतर धीरे-धीरे अम्बिख्य होता है. पुनः तेजरूप से बायुरूप की प्राप्त होकर, वायु का भोग सोग चुकते के अनतर वायुरूप की व्यापकता के द्वारा परमाला के स्वरूप को प्रकाशित करनेवाले आकाशरूप को जात होता है।। २८॥ अनतर वह योगी ब्रागोद्रिय के द्वारा गंघ को, जिह्ना के द्वारा रस को और दृष्टि के द्वारा रूप को पाता है। त्वचा शॅट्टय से स्पर्श. श्रोत्रेंद्रिय से शब्द और उन क्रॉट्रियों के द्वारा उनकी किया की प्राप्त करता है ॥ २९ ॥ व्यनंतर यह योगी सुचमभूत के लय के स्थानरूप वामस श्रहंकार को माप्त होता है तथा दस इदियों के क्षय के स्थानरूप राजस शहकार और सन तथा इदियों के देवता के जय के स्थानक्य सात्विक ऋहंकार को प्राप्त होता है। अनतर तीन प्रकार के ऋहकारों से युक्त योगी महत्त्व को प्राप्त होता है. पुनः प्रधान को प्राप्त होता है. जिसमें समस्त कार्यों का जब होता है ॥ ३० ॥ ब्रनंतर प्रधानरूप प्राप्त वह योगी श्रानंदरूप हो जाता है । उसकी उपाधियाँ नष्ट हो जाती हैं और वह शांतरूप तथा जानवरूप परमात्मा को प्राप्त करता है। राजन ! भगवान की यह गति जिसने प्राप्त कर खी है, उसे पुन. इस संसार मे जन्म-भर्या नहीं पाना पढता ॥ ३१ ॥ राजन् । आपके द्वारा पृष्ठे गए सनातन तथा वेदोक्त दोनों मार्गो को मैंने आपसे कहा । त्रह्मा ने भगवान की काराधना करके जब उनसे इन वो मार्गो को पूछा था तो भगवान ने उन्हें ये मार्ग बतलाए थे ।। ३२ ।। सासारिक जनों के मोच के निश्चित इन दो मार्गों के अतिरिक्त और कोई करपायाकारी मार्ग नहीं है, क्योंकि इन दो मार्गों पर बखने से मगवान में मक्ति उत्पन्न होती है।। ३३।। भगवान ब्रह्मा ने एकाम चित्त से तीन बार सपूर्य बेदों का विचार करके निक्षय

१७--नयश्रोकोनजरानमृत्युनीर्तिनैचोद्देगन्तृते द्वतिश्वत् ।

विश्वतोदःकृषयाऽनिद्विदादुरततुःखप्रमयानुदर्शनात् ।

२८-- ततोविशेवप्रतिपद्मनिर्भयस्तेनात्मनापोऽनलभूर्तिरत्वरन् ।

ब्योतिमँयोषायुमुपेत्यकालेबाय्वात्मनाखबृहदात्मलिग ॥

२६--- मायोनगंघरसनेनवैरसरूपतुद्ध्या ससनत्वचैव । ओत्रेश्वचोपेत्यनमेशुकात्वप्रायोनचाकृतिसुपैतियोशी ॥

३०—समूतसूत्र्वेद्रियसनिक्पॅमनोभयदेवमयविकार्ये । सपाद्यगत्यासहतेनवातिवित्रानतस्त्रगुण्सन्तिरोध ॥

३१—तेनात्मनात्मानगुपैतिशातमानदमानदमकोऽनसाने । एतागर्तिमागवर्तीगतोयःसनैपुनर्नेहनिषजर्तेऽग ॥

३२—एतेस्त्रीतेन्पनेदगीतेत्वयाभिष्ट्रध्टस्तातनेच । वेनैपुराजसःस्वादपृष्टक्राराधितोमगवान्यासुदेवः॥

१३—नहातोऽन्यःशिवःप्रथानिशतःसस्तानिह । बासुदेनेमगनतिम<del>वि</del>योगोगतोमनेत् ॥

किया कि यही वह उत्तम मार्ग है, जिससे भगवान की भक्ति उत्पन्न होती है !! ३४ !! बुद्धि आदि इस्य पदार्थों का प्रकार, उनके स्वयं प्रकाराहण्टा के विना संमन नहीं होता, अतः बुद्धि आदि के प्रकारा से उसे प्रकारात करनेवाली आत्मा आदि की करनना की वा सकती है, इस अर्थापत्ति प्रमाण के द्वारा तथा जिस प्रकार लकड़ी काटने के कुल्हा आदि साधन काटनेवाले चेतन के वश मे रहकर काम करते हैं, उसी प्रकार बुद्धि भी इष्टिय आदि चेतनों के वश मे रहकर अपना ज्यापार कर सकती है, इस आनुर्यानक नियम के द्वारा मनुष्य ईस्वर का अनुमय कहता है ॥३५॥ अतः राजन ! श्रीभगवान सदा, सब स्थानों मे,सब प्रकार से श्रवण करने, कीर्वन करने तंथा स्मरण करने योग्य है ॥ ३६ ॥ सजनों की आत्मा के लिए यह हरि-कथा अस्त के समान है, उसे जो लोग कानों के द्वारा पीते है अर्थान सुनकर उसे हृदय में धारण करते हैं, वे विषयों के द्वारा क्लुवित हुए बांत:करण को पवित्र करते और मगवान के चरण-कमलों के निकट वास करते हैं ॥ ३०॥

श्रीमन्त्रागवत महापुराण के दूसरे स्कथ का दूसरा अध्याय समाप्त

# तीसरा ग्रध्याय

श्रोता की श्रद्धा का निरूपण

श्रीगुकदेव वोले—मरने की इच्छा रखनेवाले बुद्धिमान् पुरुष के निमित्त, आपने जो पूछा, यह सब इस प्रकार मैंने आपसे कह मुनाया॥ १॥ जिसे ब्रह्मलेच की इच्छा हो, उसे ब्रह्मा का,

६४--भगवान्त्रक्षकारूर्येनित्ररनीच्यमनीपया । तद्व्यवस्यत्कृटस्योरितरात्मन्यतोयवेत् ॥

३ ८ — भगवान्सर्व मूर्वेपुलव्हितःस्वात्मनाहरिः । हश्यैर्वन्यादिमिर्द्रशलक्ष्यैरनुमापकैः ॥

३६—सम्मात्मर्वात्मनाराजन्हरि सर्वत्र । श्रोतन्यः कीर्तितन्यश्चरमर्तन्योमयनान्द्रणाम् ॥

३७--- पित्रतियेमगवतन्त्रात्मनः सताक्रयामृतम्बर्गपुर्वेषुवस्तं । पुनतितेविपयत्रिष्पिताशुग्रज्ञवतिवचरणुसरोस्हातिकः॥

इ॰ मा॰ स॰ द्वि॰ पुरुपसस्यावर्यानंनामद्वितीयोऽध्यायः ॥ २ ॥

श्रीशुक्तउवाच-

?—एवमेतन्निगदितपृष्टवान्यंद्रवान्यमः । तृशायन्त्रियमाशानामनुन्येर्षुमनीविषाः ॥

जिसे डिंद्रयों की शक्ति की इच्छा हो, उसे इंद्र का और जिसे प्रचा की इच्छा हो, उसे प्रजापति का यजन करना चाहिए।।२।। लच्मी की इच्छा रखनेवालों को दुर्गादेवी का, तेज की इच्छावालों को विसावस ( श्राम्त ) का. घनार्थियों को आठ वस्त्रों का. पराक्रम चाहनेवालों को पराक्रमी होने के लिए म्यारह रहों का, अन आदि की कामनावलों को अदिति का स्वर्ग चाहनेवालों को श्रदिति-पुत्रों (बारह सूर्यों ) का, राज्य की कामनावालों को विश्वेटेवों का, देशस्य प्रजा की स्वाधीनता चाहनेवालों को साध्यों का आयुष्य की एच्छा रखनेवालों को दोनों अध्वनीक्रमारों का. पृष्टि चाहनेवालों को प्रिध्वी का. प्रतिष्टा चाहने वालों को द्यावाप्रियदी (आकाश और प्रथिची) का. रूप की इच्छा रखनेवाली की गथवीं का. की की कामनावाला के। उर्वशी नाम की अप्सरा का, सवीं पर आधिपत्य की इच्छा रखनेवाली को बद्धा का. यश चाहनेवाला का यहपुरुप मगवान का. भांडार की इच्छा रखनेवाला का वरुप का, विद्या चाहनेवाली का शिव का, की-पुरुषा में परस्पर श्रीत चाहनेवाला का सती-पार्वती का, धर्म चाहनेवाला का उत्तमऋोक मगवान का, वंश की वृद्धि चाहनेवाला का पितरी का, रका चाहनेवालों के यचों का. बल चाहनेवालो के देवताओं का. राज्य चाहनेवालों के। सन्वंतर-पति मतुष्यों का, रात्रुष्यों का नारा वाहनेवालों को निऋ ति नाम के राज्यों का, मोग की इच्छा रखनेवाला के चंद्रमा का, वैरान्य की इच्छा रखनेवाला का प्रकृति-रहित पुरुष (भगवान्) का और जो कामनाओं से रहित हो अथवा जिसे समस्त की इच्छा हो, अथवा जो मोच की इच्छा रसता हो, उसे उदारबुद्धि रखकर तील भक्ति के सहित पूर्गपुरुष भगवान का यजन फरना चाहिये।। १-१०।। इन समस्त देवताओं का यजन करने से मतुष्य की इतना ही ज्ञाम होता है कि भगवान के मक्तों का सग करने से उसके मन में भगवान की दब भक्ति उत्पन्न

२--- असवर्चसकामस्त्र्यकेतमस्यास्ति । इन्द्रमिद्रिकामस्त्रप्रवाकामःप्रवापतीन् ॥

६--वेवीमायादुशीकामस्ते अस्कामोविमावसु । बसुकामोवस्न्स्द्रान्वीर्यकामोऽथवीर्यवान् ॥

Y-- अन्नाच कामस्त्वदितिंखर्गंकामो/दितेःस्तान् । विवान्देवानास्वकायःसाध्यान्तरापकोविशा ॥

५--- आयु.कामोऽधिनौदेवौपुष्टिकामहलायचेत् । प्रतिष्ठाकामःपुरुषोरोदसीलोकमात्तरौ ॥

६--रूपाभिकामोगवर्षांन्स्रीकामोऽन्सरउर्वशी । आविषत्वकामःसर्वेपावजेतपरमेहिनं ॥

७---यज्ञयजेदारा काम कोशकाम अचेतसं । विद्याकामस्तुगिरिशंदापत्यार्यं उमासती ॥

८--धर्मार्यं उत्तमक्षीकततुतन्वन्यितृन्यजेत् । रज्ञाकासःपुरयवनानोवस्कामोसरुद्रयान् ॥

६---राज्यकामोमनृन्देवालिञ्च तिलमिचरन्यजेत् । कामकामोयजेत्सोयमकासःपुदप्पर ॥

१०-- श्रकाम. धर्वकामोवामोचकामउदार्थीः । वीत्रे खमक्तियोगेनयचेतपुरुपपर ॥

११--- एतावा नेवयकतामिह्निःश्रेयसोदयः । मगनत्यन्त्रोभावोयन्द्रागवतसमतः ॥

होती है !! ११ !! राग-द्रेप घादि का समुदाय जिसमें से नष्ट हो गया है, ऐसे ज्ञान से जो युक्त है, जिसमें चित्त की प्रसन्न करनेवाला विपयों के प्रति वैराग्य है तथा जिसमें मुक्ति का सर्वसम्मत भक्तिमार्ग है, भगवान की उस कथा में, मगवत्कथा सुनकर जिसने निवृत्ति सुख पा लिया है, ऐसा कौन मनुष्य प्रीति नहीं रखता ? अर्थान् समी रखते हैं !! १२ !!

शीनक बोले—इस प्रकार श्रीशुकदेवनी की वार्ते सुनकर मरतवरियों मे श्रेष्ठ राजा परीचित ने शब्द मं कुराल और परमझ के झानवाले न्यासदेव के पुत्र श्रीशुकदेव से पुन. क्या पूछा ? यह आप कहे ।। १६ ।। विद्वान स्तृत, आप सुनने की इच्छा रखनेवाले हमलोगों से वह कया कहने के योग्य हैं, जिसके परिणाम में मगवान की कथा है। ऐसी कथाएँ प्राय. सज्जनों की सभा में ही होती है ।। १४ ।। पांडवों के पौत्र, महारथी और मगवान के भक्त राजा परीचित वश्यपन में खिलीने से खेलते हुए भी श्रीकृष्ण की पूजा का ही खेल खेलते ये और ज्यासजी हे पुत्र मगवान ग्रुकदेव भी मगवत्यरायण थे, अतः उनका संवाद आप कहे, क्योंकि महारमाचों के समागम में भगवान के गुणों की उदार कथाएँ होती ही हैं ।। १५-१६ ।। सूर्य अपने चत्य के आरंभ से लेकर अस्त होने तक, मनुष्य का जो समय मगवान चत्तमक्कोक की कथा में ज्यतीत होता है, उसे क्रोडकर उसकी समस्त आयु का हरण करता है ।। १७ ।। इच क्या जीवित नहीं रहते ? धमनियाँ क्या सांस नहीं लेती ? प्राम के खन्य पश्च क्या आहार-विहार नहीं करते ? ।।१५।। अतः जिसे अपने कारों के झारा कभी मगवान श्रीकृष्ण नहीं प्राप्त हुए, वह मनुष्य कृत्ते, सुकार, कर और पाने के समान पशु है ।। १९ ।। जो कान मगवान के परामम की कथा नहीं खते ? वान की जान मगवान के परामम की कथा नहीं खते, वे सांप के बित के समान है और जो जिहा सगवान की कथा नहीं कहती, वह मेडक की जीम के समान है क्यांत उसका वोलना मेडक के बोलने के समान ही ज्यां और कारों को अप्रिय

- १३--इत्यमिन्याहृतंराजानिशम्यमरतर्षभः । किमन्यतृष्ट्वान्मृयोवैशासकिमृपिकवि ॥
- १४--- एतन्त्रुभूषताविद्यन्यतनोऽर्हतिमाषितुं । कयाहरिकयोदकाःसतांस्युःसदसिष्ठ्य ।
- १५ —सवैभागवतोराजापाडवेयोमहारयः । बालकोटनकैःक्रीडन्क्रण्यकोडांयस्राददे ॥
- १६-वैदारिकश्चमगवान्वासुदेवपरावशः । उदगावगुणोदानाः स्तास्युर्हंसमागमे ॥
- १७--श्रायुईरतिवैपुंशामुदानसाचयन्नसौ । तस्यतेंबस्त्वणोनीतउत्तमकोकवार्तया ॥
- १८---तरवःकिन जीवंतिमसाःकिनश्वसत्युतः । नखादंतिनमेहंतिकिजामपश्वनेऽपरे ॥
- १६—मनिद्यराहोष्ट्रवरैःसंस्तृतःपुरुषःपश्चाः । नयत्कर्णंपयोपेतोजानुनामगदामजः ॥
- २० —विशेवतोयकमविकमान्येनम्ययवतःकर्णपुटेनरस्य । विद्वाऽस्ततोदार्द्वरिकेनस्तनचोपगावस्युरुगायगायाः॥

लगनेवाला है ॥ २० ॥ यदि मनुष्य का मस्तक पगड़ी अथवा मुकुट से शोभित है, कितु वह सगवान के सम्मुल नहीं मुकता तो वह माररूप है, जिससे मगवान की सेवा नहीं होती, मनुष्य का ऐसा हाथ मुवर्य-कंकरण से शोमित हो, तो भी उसे मुटें के हाथ के समान सममना चाहिए ॥ २१ ॥ जिन नेत्रों से मगवान के दर्शन न हो, उन्हें मोरपख़ के समान जानना चाहिए ॥ तो पैर मगवान के चेत्रों की परिक्रमा न करे, उन्हें दुच का ट्रंड समस्ता चाहिए ॥ २२ ॥ जिस मनुष्य ने कभी मगवान के चरण-रज न लिए हों, उसे जीवित भी मृतक के समान सममना चाहिए । जो मनुष्य मगवान के चरणें में चढ़ी हुई सुलसी के गध को नहीं जानता, वह सौंस खेते हुए भी मरे के समान है ॥ २३ ॥ मगवान का नाम उच्चारण करते ही जिसकी आंखों मे आंस् न मर आंबें लेका शरीर में रोमाच न हो जाव, उसका हृदय परवर का सममना चाहिए ॥ २४ ॥ सुत । जाप मगवान के प्रमुक्त मक्तों में से है । जाप हमारे मन के अनुकूत कहिए ! मगवजूकों में अष्ठ राजा परीचित के मलीमीति पूछने पर जात्मविद्या में हुशल मीहुक-देवजी ने उनसे जो कुछ कहा हो, वह आए हमसे कहे ॥ २४ ॥

श्रीमन्द्रागवत महापुराया के दूसरे अकथ का सीसरा अन्याय समाप्त



२१—मार'परपद्दकिरीटजुष्ट मायुत्तमागननमेन्सुकृद् । शात्रीक्षरीनोकृष्ठतः नरवाँहरेर्लंशस्काजनकक्रयौषा ॥ २१—मार्वायतेतेनयनेनराजालिंगानिविष्णोर्नेनिरीक्षतोये ।

पादौत्रवातौहुम नन्मभाजौत्तेत्राव्यनातुम्बतौहरेयौँ ॥

२१--- श्रीवञ्चवोभागवता विरेशु न शतुमस्यों ऽभिशमेतयस्तु ।

श्रीनिष्णुपद्मामनुबस्तुलस्या श्रग्रञ्ज्वनोयस्तुनवेद्ययम् ॥ २४—तदर्मसारहृदयबवेदयद्गृह्ममार्योर्हेरिनाग्रवेबैः । सनिक्रियेताययदाविकारोनेत्रेजसागात्रवहेदुहर्षः ॥ २५—ग्राथाभिषेह्मगमनोनुकूसप्रमापर्धमागवतप्रधानः । यदाष्ट्वैयासकिरात्मविद्याविशारदोन्द्रपर्तिसाप्रपृष्टः ॥

इ॰ मा॰ म॰ द्वितीयस्क्षेतृतीयोऽच्यायः ॥ ३॥

# चीथा अध्याय

### वका की श्रद्धा का निरूपए।

सूत बोले इस प्रकार आत्मस्वरूप को जाननेवाले ग्रुक्ट्विजी की बाते मुनकर राजा प्रीक्तित ने भगवान् मे अपनी बुद्धि हृढ़ की ॥ १ ॥ उन्होंने स्त्री, पुत्र, गृह,पशु, द्रव्य और वंधुक्रों तथा राज्य में उत्पन्न हुई समस्त ममता का त्याग कर दिया ॥ २ ॥ जिस विषय मे आपने मुमले प्रस्त किया है, भगवान् श्रीकृष्ण की महिमा मुनने मे श्रद्धालु महामना परीजित ने भी शृत्यु को आई हुई जानकर शुकदेवजी से उसी विषय को पूछा था। उन्होंने धर्म, अर्थ तथा काम संबंधी कर्मों का त्याग कर दिया या तथा उनमे श्रीभगवान् के प्रति हृढ़ आत्मक्कान उत्पन्न हुआ था। ३-४॥

रावा परीक्षित बोले—ज्ञान । जापके वचन जारवंत उत्तम हैं। निष्पाप । जाप सर्वज्ञ हैं। ज्ञाप अभिगावान की जो कथा कह रहे हैं, उससे मेरा अज्ञान नष्ट हो रहा है।। ५।। पुनः मैं यह जानना चाहता हूँ कि ज्ञानंदर्शिक भगवान अपने तथा अपने से अभिज्ञ ज्ञाना जादि की ज्ञीड़ा के लिए बड़े-जहे देवताओं के भी न सममने योग्य—इस जगत की किस प्रकार रचना करते, पालन करते तथा संहार करते हैं । महाराज । अद्भुत पराक्रमवाले भगवान् का चरित्र ऐसा है, जो बड़े-जहे झानी पुरुषों की भी करपना से नहीं आ सकता।। ६-८।। एकही पुरुषक्प भगवान् एक ही समय मे माया का गुरुष प्रहर्ण करते हैं अथवा ज्ञान जादि अववारों के द्वारा कर्म करने

सृतउवाच-

१—वैयासकेरितिवचस्तत्त्वनिश्वयमात्मनः । उपधार्यमतिकृष्योग्रीत्तरेयःसर्तीन्यधात् ॥

२--- ब्रास्मकायासुतागारपशुद्रविख्वधुषु । राज्येचाविकक्षेनित्यविरूढाममताबद्दी ॥

६--पप्रच्छचेममेवार्थयन्माप्रच्छयत्तमाः । क्रम्यानुमावस्वयोशहयानीमहामनाः ॥

४--- संस्थाविज्ञायसंन्यस्यकमेनैवर्गिकचयत् । बाह्यदेवेमगवित्त्रात्ममाबदृढगतः ॥ राजीवाच---

५---समीचीनवचोब्रक्षन्सर्वेश्रस्यतवानय । तमोविशीर्यतेमहाँहरेःकयबतःकयां ॥

६--भूयएवविविस्तामिमगवानात्ममायया । वयेदस्वतेविश्वदुर्विमान्यमधीश्रौ, ॥

७-- ययागोपांसितिश्वंययास्यञ्छतेषुनः । यायाशक्तिमुपाकित्यपुरुशकिःपरःपुमान् ॥ स्रात्मानकोडयन्कीडन्करोतिकिरोतिच ॥

त्नमगवतोब्रहान्द्रेरस्तुतकर्मगः । दुर्विमान्यमिवामाविकविमिश्चापिचेष्टितं ॥

६---ययागुणास्त्रप्रकृतेर्युगपत्कमशोपिवा । विभर्तिभृरिशस्त्वेकःकुर्वन्कमौशिजन्मिमः ॥

के निमित्त क्रम से उस माथा का गुण प्रहण करते हैं, इस विषय में सुमे सदेह है; अत आप यथोचित उत्तर दे, क्योंकि आप राज्दनक्क अर्थात वेद तथा परनक्क के जाननेवाले हैं ॥ ९-१० ॥

सूत वोले—इस प्रकार मगवान् के गुर्णों का वर्णन करने के लिए राजा परीन्तित के द्वारा प्रार्थना की जानेपर, श्रीशुकटेव ने भगवान् का ध्यान करके क्या का आरंभ किया ॥११॥

श्रीमुकदेन बोले—जो जगम् की उत्पत्ति, स्थिति और संहार के कारण हैं, लीला के हारा जिन्होंने सात्विक, राजस तथा सामस, माया—की इन तीन शिक्तियों को स्वीकार किया है, जो समस्त प्राणियों के जन्तर्यासी हैं, इप्टा होने के कारण जो हंद्रिय, बुद्धि और मन आदि के विपय नहीं हैं, ऐसे अनंत महिमामय परमपुक्प को मैं नमस्कार करता हूँ ॥ १२ ॥ अपने धर्म में निष्ठा रखनेवाले पुरुषों को सामकार परमपुक्प को स्वाप कर के जनका स्वाप कर के उनका शोधन करने योग्य शुद्ध स्वरूप देनेवाले भगवान को मैं पुनः नमस्कार करता हूँ ॥ १२ ॥ मक्त पालक । भक्तिन बोगी से बहुत दूर रहनेवाले तथा जिनके समान अथवा जिनसे अधिक अन्य किसी का भी ऐरवर्ष न होने के कारण, जो आत्मस्वरूप में ही रमण्य करते हैं, ऐसे मगवान को मैं बारणर नमस्कार करता हूँ ॥ १४ ॥ जिनका कीर्तन, स्मरण, दर्शन, नमन, अवण वणा पूजन लोगो के पाणों का तत्काल नाश करता है, ऐसे कल्याणकारी यशवाले भगवान को मैं नमस्कार करता हूँ ॥ १४ ॥ विवेकी पुक्प जिनके चरणों की शरण लेकर इह तथा परकोक के सुख से मन की आसक्ति हर करके बिना परिश्रम ही प्रश्नस्त्र को प्राप्त करते हैं,

२०—निषिकिस्वितमेतन्मेत्रनीद्वमगवान्त्रया । शान्देत्रक्षयिनिष्णातःपर्यस्यरमसस्य ॥ सृतजवात्र-

१२-- नमःपरस्मैपुरुवायम्यसेसदुद्धवस्थाननिरोचलीलया ।

ण्डीतशकित्रितयायदेहिनामंतर्मेषायानुपत्तद्वयसर्भने ॥

१३--भूयोनमःसद्दुजिनन्दिद्वदेसतामसमनायाखिलसत्वमूर्वये ।

पुंवापुन-पारमङ्ख्यभाभमेध्यवस्थितानामनुमृज्यदाश्ये ॥

१४---नमोनमस्तेऽस्त्पूषमायसात्वताविदूरकाष्ट्रायसुदुःकुयोगिना ।

निरस्तसाम्याविद्ययेनराघसास्यधामनिज्ञहास्यरंत्यतेनमः ॥

१५---थस्कीर्तनंयसमरणायदीक्तवायदंदनंबच्छ्नयायदर्श्या ।

स्रोकस्वस्योविद्यनोतिकस्यवतस्मैसमद्वश्रवसेनमोनमः ॥

उन कल्यासकारी यशवाले मगवान् को मैं बारंबार नमस्कार करता हूँ ॥ १६ ॥ तपस्वी, दाता, यशस्वी, योगी, प्रस्त्व आदि मंत्रों का जप करनेवाले तथा सवाचारी पुरुष अपने तप आदि कमों को जिसे अपित किए विना सुख नहीं पाते, उन कल्यासकारी यशवाले मगवान् को मैं वारबार नमस्कार करता हूँ ॥ १० ॥ किरात, हूस, आध्र, पुरिंबद, पुल्कस, आभीर, कंक, सवन तथा सस, से नीच जाति के लोग तथा अन्य भी कितने ही हीन लोग, जिन मगवान् के भक्तों का आश्रम लेकर सुद्ध होते हैं—उन, समर्थ मगवान् को मैं नमस्कार करता हूँ ॥ १८ ॥

जो घीर पुरुषों की आत्मा है,जो वेद्त्रयी के रूप हैं, जो वर्म तथा तपरूप हैं तथा जिनके स्वरूप को ब्रह्म तथा शिव आहि निकारट मक्त जान सकते हैं, वे जर्मीपति, यहापति, प्रजापति, ब्रह्म के प्रत्य वादव कि प्रत्य करनेवाले मगवान् मुम्मपर प्रसन्न हों ॥ १९-२०॥ जिसके चरण्कमलों के व्यानरूप समाधि से निर्मल हुई बुद्धि के द्वारा ज्ञानी पुरुष अपने स्वरूप को जानते हैं तथा बुद्धि के अनुसार जिनके स्वरूप का वर्णन करते हैं, वे मुक्कंद मगवान् मुम्मपर प्रसन्न हों ॥ २१॥ प्राचीन समय मे कल्प के आरंभ मे ब्रह्म के द्वार में सृष्टि-विषयक मुंबर स्मृति करान्य करनेवाले, जिन भगवान् की प्रेरणा से ब्रह्म के मुंह से सरस्वती करान्य हुई थीं, वे ज्ञान देनेवालों में ब्रेष्ट अगवान् मुम्मपर प्रसन्न हों ॥ २२॥ जो पुरुषरूप भगवान् प्रस्तर प्रसन्न हों ॥ २२॥ जो पुरुषरूप भगवान् प्रस्तर प्रसन्न हों ॥ इस में प्रवेश करते हैं

विंदविहिबद्धगतिगतक्कमास्तस्मैसुभद्रभवसेनमोनमः ॥

१७-तपस्यिनोदानपरायशस्यनोमनस्यिनोमंत्रविदःसुमग्रकाः ।

चेमंनविंदतिविनायदर्पशंतस्मैसुमद्रश्रवसेनमोनमः ॥

१८--किरातहूवाप्रपुर्लिदपुल्क्साम्रामीरककानवनाःखसादयः।

येऽन्येचपापायदुपाश्रयाश्रयाःशुद्धपं तितस्मैप्रमविष्ण्येनसः ॥

१६--सप्पन्नात्मवतामधीश्वरस्त्रयीमयोधर्ममयस्त्रपोमयः ।

गतव्यलीकैरवशंकराहिभिवितक्येलिंगोमगवान्यवीदतां ।

२० - श्रियः पतिर्यंजपतिः प्रजापति वियापति खोंकपति वर्षेरापतिः ।

पितर्गतिश्वाषकवृष्टिश्वसात्वतांप्रसीदतांमेमगवान्सतांपतिः ।)

२१—-गरंम् यनुष्यानसमाप्तिभौतमावियानुपश्यन्तिहितत्त्वमात्मनः ।

वदविचैतत्कवयोगयाक्चंसमेमुकुंदोभगवान्त्रसीदता ॥

२२--प्रचोदितायेनपुरासरस्वतीवितन्वताजस्यसर्वीस्पृतिहृदि ।

स्वलच्चापातुरभृत्किलास्यतःसमेऋषीर्गम्पमःप्रसीदता ॥

१६-विचच्चायचरणोपसदनात्संगंब्युदस्योमयतोऽतरात्मनः ।

तथा श्रत करण के सहित स्वारह इंद्रिय श्रीर पॉच सूत, इन सोलह माया के कार्यों का श्रव-र्यामीरूप से प्रकाश करते हैं, वे हमारी वाणी को शोमित करे ॥ २३ ॥ जिनके मुख-कमल से निकले बाणीरूपरस को मकों ने पिया है, उन भगवान् वामुदेवरूप व्यास को मैं नमस्कार करता हूँ ॥ २४ ॥ राजन् । श्रापने जो बात मुक्तसे पूछी है, वही नारदजी ने प्रह्मा से पूछी थी। वेदगर्म ब्रह्मा ने उनसे वह कथा कही थी, जिस कथा को स्वय मगवान् ने उनसे कहा था।।२५॥

श्रीमद्भागवत महापुराय के दूसरे स्कंच का चौथा अध्याय समाप्त

# पाँचवाँ ग्रह्माय

# जगत् की सृष्टि का निरूपस्

नारद वोले—देवाधिदेव । जगत् को उत्पन्न करनेवाले । पूर्वज । मैं आपको नमस्कार करता हूँ । आप ग्रुमे उपदेश दे, जिससे आस्मा के स्वरूप का ज्ञान हो ॥ १ ॥ इस जगत् का जिसके द्वारा प्रकाश होता है, जिसके आश्रम से यह रहता है, जिसने इसकी सृष्टि की है, जिसमें यह तीन होता है, जिसके यह आधीन रहता है और जिसका यह स्वरूप है, उसके वारे में आप यथार्थ रूप से मुक्तसे कहे ॥ २ ॥ यह समस्त वार्ते आपको अज्ञात नहीं है, क्योंकि जो

मुकेगुगान्योदशपोदशातमक.सोऽलकृषीष्टमगवान्वचासिमे ॥

२४--नमस्तमैमगवतेनामुदेवायनेषसे । पपुर्जानमयसौम्यायन्मुसाबुद्दासय ॥

२५--- एतदेवात्मभूरावजारदायविष्टच्छते । वेदगर्मोऽस्यवारशञ्चाबदाइहरिरात्मनः ॥

इति श्रीमागनतेमहापुराग्रेद्वितीयस्क्रवेचतुर्थोऽव्यायः ॥ ४ ॥

#### नारदेखनाच--

- १---देवदेवनमस्तेस्तुभूतभावनपूर्वं । विद्यानीरियन्त्रानमात्मक्वनिदर्शनं ॥
- २---यद्र्पंयद्विष्ठानंयतःसृष्टमिद्यमो । यत्त्रत्ययत्तरयचतत्त्ववदतत्त्वतः ॥

२३-- भूतैर्महद्रिर्यंदमा पुरोविमुर्निर्मायशेतेयदमृपुपूरुपः ।

छुछ हो चुका, जो हो रहा है और जो होगा, उन सकके आप स्वामी हैं, तथा हथेली पर रखे हुए आँवले के समान, समस्त जगत् के सबध में आपने झान के द्वारा निश्चय कर रखा है ॥ ३ ॥ जिसने आपको ज्ञान दिखा है, आप जिसके आश्रय में है, आप जिसके दश में हैं और जिसके स्वरूप है, उसके बारे में कहे। आप एक ही अपनी शक्ति से पच महाभूतों के द्वारा, जिस प्रकार मकड़ी अपना जाला तनती है, उसी प्रकार, स्वयं ही समस्त प्राणियों की सृष्टि करते हैं तथा उनमें पर-भाव उत्पन्न न होने देते हुए उनका पालन करते हैं, फिर भी आपको कोई परिश्रम नहीं होता, अर्थात आप अनायास ही जगत की सृष्टि करते और उसका पालन करते हैं ॥ ४-५॥ इस संसार में उत्तम, मध्यम, कनिष्ट और स्थूल तथा सुस्म आदि समस्त बस्तुएँ—जो नाम-रूप तथा गुण के द्वारा जानी जा सकती है, उनमें से कोई भी आपके अतिरिक्त किसी अन्य से उत्पन्न हुआ है, ऐसा मैं नहीं मानता ॥ ६॥ किंतु आपने भी एकाप्रचित्त से उप तपस्या की थी, इससे मुसे मोह उत्पन्न होता है तथा शांका होती है कि आपके अतिरिक्त भी कोई अन्य देवता है १॥ ७॥ अतः सर्वक्त । सबके ईसर ! आप मेरे प्रभों का इस प्रकार समाधान करें कि मैं सब वाते मलीभांति समक्ष जालें ॥ ८॥

नक्षा बोले—बस्स । तुम ब्यालु हो । तुम्हारी यह आशंका अत्यंत उत्तम है, क्योंकि ( इसके द्वारा ) तुमने मुस्ते भगवान् के गुर्खों का वर्षान्दुकरने के लिये प्रेरित किया है ॥ ९ ॥ तुमने मुस्ते ईश्वर कहा है । तुम्हारा यह कहना भूठ नहीं है, क्योंकि जिस ईश्वर के कार्या मेरा- इतना प्रभाव है, उसे न जानने के कार्या ही तुम ऐसा कहते हो ॥ १० ॥ जिस प्रकार सूर्य, अन्नि, चहमा, नज्ञ, प्रह तथा तारागण चैतन्यरूप आत्मा के द्वारा प्रकाशित वस्तु को ही प्रभाशित करते है, उसी प्रकार मैं भी उन स्वयंप्रकाश भगवान् के द्वारा प्रकाशित जगत् को ...

३--- वर्वेशेतद्रवान्वेदभूतभव्यमवत्रमुः । करामशकवद्विश्वंविज्ञानावितंतव ॥

४--- यद्विज्ञानीयदाचारीयत्परत्त्वंयदात्मकः । एकः स्वत्विस्तानिभूतैरेवात्ममायया ॥

५—म्रात्मन्भावयसेतानिनपराभाषयन्त्वय । म्रात्मशक्तिमवष्टम्यकर्णनामिरिवाक्कमः ॥ .

६--नाइवेदपरहास्मिनापर्वनसमिनाः। नामरूपगुर्वैर्मान्यसदस्तित्वदन्यतः॥ 🚬 🛴 🔩

७--समवानचात्घोरयस्त्रः सुसमाहितः । तेनखेदयसेनस्त्वंपराशकांप्रयच्छवि ॥

प्रतन्मेपुण्कुतःसर्वेसर्वज्ञसकलेश्वर । विज्ञानीहितथैवेदमहबुद्ध्वेऽनुशासितः ॥
 मद्योगान----

६--- सम्यकाविश्वतस्येदवत्ततेविचिकित्तितः । यदहंचोदितः सौग्यमगवद्रीयँदुर्शने ॥

१०--नारततवस्वापिययामाप्रवनीपिमो । ग्राविजायपरमत्तएतावस्वंयतोहिमे ॥

११—येनस्वरोचिपाविश्वरोचितंरोचयाम्यइ । यथाऽकींत्रिर्ययासोमीययर्चेग्रहतारकाः ॥

प्रकाशित करता हूँ ॥ ११ ॥ जिन भगवान की खजेय ( जीती न जा सकनेवाली ) माया के द्वारा मोहित हेकर तुम्हारे समान पुरुष मुक्ते जगत्कारण कहते हैं, उन मगवान वासुहेव को नमस्कार करते हुए मैं चनका ध्यान करता हूँ ॥ १२ ॥ अपने कपट को जाननेवाली जो माया मगवान की आँखों के सामने पहते हुए भी खिलत होती है, उसीके द्वारा मोहित दुष्ट बुद्धिवाले पुरुष मैं और मेरा' ऐसा कहा करते हैं ॥ १३ ॥ द्रव्य अर्थात जगत के उपादान के कारण पंच महामृत. कर्म, काल, स्वभाव तथा जीव, बास्तव में ये सभी बासुदेव से सिन्न नहीं हैं।। १४।। वेदों के कारण नारायण हैं। देवता नारायण के अंग से करफ्त हुए हैं। लोकों तथा यह के कारण भी नारायण ही हैं।। १५ ।। योग के कारण नारायण हैं और तप के कारण भी वे ही हैं। ज्ञान भगवत्प्राप्ति का साधन है और उसका फल अर्थात सहगति भी स्वयं भगवान ही हैं ॥ १६॥ उन हच्टा, निर्यता, सर्वान्तर्यांभी तथा कूटस्य सगवान् के द्वारा उत्पन्त होने योग्य जगत् की, उन्होंके द्वारा उत्पन्न में, उनकी दृष्टि की प्रेरखा से सृष्टि करता हूं ।। १७ ।। जगत् की उत्पत्ति, सुष्टि और तय के निमित्त निर्ांश मगवान में सत्त, रज तथा तम, ये तीन माथा के गुरा हैं ।। १८ ।। ये पचभूत, देवता तथा इंद्रियों के कारणरूप गुख, अध्याता, अधिमृत तथा अधिदैवत में ष्मिमान उत्पन्न कराकर निरंतर मुक्त बात्मा को जन्म-मरणुरूपी बंधन में बाधते हैं ॥ १९ ॥ माया जिनके आधीन है, ऐसे अधोक्क सगवान, जिनके स्वरूप को फैबज उनके मक ही जानते हैं, एक तीन गुणे। के द्वारा सबके तथा मेरे भी स्वामी हैं ॥ २० ॥ माया के नियंता मगान ने अपने में सहसा उत्पन्न हुए काल, जीवों के अरुप्ट तथा त्वमान को अपनी माया के द्वारा ग्रहण किया ॥ २१ ॥ पुरुष के आधार पर रहने-वाले काल के द्वारा गायी से चीम हजा. स्वभाव से उसका रूपावर हुआ और जीव के कर्मी

१२--- तस्मैनमोमगवतेवाद्युदेवायबीमहि । यन्माययादुर्वययामाज्ञवतिवराद्गुद ॥

१३--विशासमानयायस्यस्थातुमीचापयेऽसुया । विभोहिताविकृत्यतेममाहितितुर्द्धियः ॥

१४---प्रव्यकर्मचकालश्चसमावोजीवएवच । वासुदेवात्परोवसन्तचान्योऽपोस्तितस्ततः ।।

१५--नारायणपरावेदादेवानारायणागजाः । नागयणपरालोकानारायणपरामखाः ॥

१६--नारायस्परोयोगोनारायस्परतपः । नारायस्परंज्ञाननारायस्परागतिः ॥

१७—जस्याभिद्रम्द्रशिशस्यक्टस्यस्याखिखात्मनः । सुन्यस्यामिस्रष्टोह्मीस्वेषामिनोदितः ॥

१८--- अत्वरं अस्तमइतिनिर्गुंक्स्यगुकास्त्रयः । स्थितिसर्गनिरोषेषुग्रहीतामायवानिमोः ॥

१६---कार्यकारणकर्तृत्वेद्रव्यज्ञानक्रियाभयाः । वष्नंतिनित्यदागुक्तमायिनपुरुषगुणाः ॥

२०--- उएपमगर्वा हिंगीसिमिरेमिरधोस्यः । स्वतस्तिगतिर्वहस्यवेषामस्येश्वरः ॥

२१---कालंकमस्त्रमार्गचमायेशेमाययास्त्रया । आत्मन्यदच्छ्यामार्गयेत्रम् पुरुपाददे ॥

के द्वारा उनका महत्तत्व हुआ ॥ २२ ॥ रजोगुरा तथा सत्तराण से वर्धित, विकार को प्राप्त होते ष्टुए, महत्तत्व से द्रव्य, ज्ञान तथा क्रियास्वरूप तसोगुराप्रधान एक पदार्थ उत्पन्न हुआ।। २३।। उसे अहकार कहते हैं। त्रिकार उत्पन्न होने पर इस अहंकार के तीन स्वरूप हुए । उनके नाम सात्विक श्रहंकार, राजस श्रहंकार तथा तामस श्रहकार है। तामस श्रहकार में पंचमहामृतों को उत्पन्न करने की शक्ति है, राजस में किया अर्थात् इंद्रियों को उत्पन्न करने की शक्ति है श्रीर सात्यिक अहंकार में उनके देवताओं को उत्पन्न करने की शक्ति है ॥ २४ ॥ तामस अहं-कार के विकृत होने पर उससे आकारा हुआ, उसका रूप सूचम है तथा उसमे अन्य भूतों से पृथक् करनेवाला गुख् शब्द है। यह शब्द द्रष्टा तथा दृश्य का बोध कराता है ॥ २५॥ व्याकारा में विकार होने पर स्पर्श गुरावाली वायु हुई, कारख का गुरा कार्य मे व्याता है, इस नियम से काकारा का गुरा शब्द भी उसमे आया। बाय, शरीर को भारता करनेवाली है तथा योज व्यर्थन् इंद्रिय-वल, सह अर्थात् मनोवल और वल व्यर्थत् शरीर-वल का कारण है ॥ २६ ॥ काल, कर्म तथा स्वभाव के द्वारा विकार को प्राप्त होती हुई वायु के द्वारा तेज उत्पन्न हुआ। उसका गुण रूप है। आकारा तथा वायु के गुण शब्द और स्पर्श भी उसमे आए ॥२०॥ तेज में विकार होने पर, सक्स रूप तथा रस-गुखवाला जल उत्पन्न हुआ उसमें आकारा बाय तथा तेज के शब्द, स्पर्श और रूप, वे गुण आए ॥ २= ॥ जल के विकार पाने पर उससे गथ गुरावाली पृथ्वी हुई, उसमे शब्द, स्पर्श, रूप और रस, अपने से पहले उत्पन्न हुए भूतों के ये चार गुरा चाए ॥ २९॥ झानराक्ति, किशराक्ति, बुद्धि कोर प्रास-ये राजस श्चहंकार के कार्य हैं, अत. जानेद्रिय तथा कमेंन्ट्रिय विकार पाए हुए तामस श्चईकार से उत्पन्न हुये, वैकारिक ऋहंकार से मन उत्पन्न हुआ तथा चन्द्रमा, दिशाएँ, वायु, सूर्य, बठए, अरिवनी-।

ब्रव्यशक्तिःकियाशक्तिशीनशक्तिरितिप्रयो ॥

२२-- कालाद् गुज्ञन्यतिकरःपरिणामःस्वभावतः । कर्मणोजन्ममहतःपुरुवाधिष्ठितादभूतः ।।

२३---महतस्त्वविक्रवीयाद्रवासस्वोपवृहितात् । तमाप्रधानस्त्वभवद्व्रव्यशानकियात्मकः ॥

२४--- वोऽहकारइतिप्रोक्तोविकुर्वन्समम्हित्रा । वैकारिकस्तैवसम्यतामसञ्चितिपत्रिदा ॥

२५---तामवादिपमूतादेर्विकुर्वावादमूजमः । तस्यमात्रागुणाःशब्दोक्षिवद्द्रष्टृहरुययोः ॥

२६--नमहोऽयविकुर्वाणादम्त्यशीगुकोऽनिकः । परान्वयाच्छन्दवाद्यप्राणकोवःसहोवलम् ॥

२७--- त्रायोरपिविक्वर्षायात्कालकर्मसमावतः । उद्दयद्यततेनोवैस्यवत्त्पर्शयन्दवत् ॥

२८—तेजरस्तुविकुर्वायादासीदमोरसात्मकम् । रूपवत्सर्शवचामोघोषवचपरान्त्रयात् ॥

२६—विशेषस्त्रभिकुवाँगादमसोमेषवानमृत् । परान्ववाद्रसराशंशव्यस्पगुवान्वितः ॥

३०--नैकारिकान्मनोजश्चेदेवावैकारिकादशः । दिग्यातार्कप्रचेतोऽश्विशन्दीहोपेन्द्रमित्रकाः ॥

कुमार, श्रम्ति, इन्द्र, उपेन्द्र और मित्र, ये इस वैकारिक देवता उत्पन्न रुए । ज्ञानेन्द्रियों का नाम श्रोत्र ( कान ), त्यचा, घारा (नाक) नेत्र तथा जिह्ना है । कर्मेंद्रियों का नाम वार्गी, हाथ, उपस्थ, पैर तथा गृहा है ॥ ३०-३१ ॥ नारद । पचमूत, ईहम तथा मन ऋहि तीन गुखों के कारखों के अलग-अलग उत्पन्न होते से, जब वे शरीर उत्पन्न करने में समर्थ न हुए, तो मगवान की शक्ति को प्रेरणा से चक पदार्थों ने गौण तथा मुख्य रूप से एक दूसरे के साथ मिलकर समष्टि और व्यक्तित स्थूल शरीर की उत्तन किया॥ ३२-३३॥ हजार वर्षी तक जल में रहने के अनन्तर काल, कर्म तथा स्वमाय का आश्रय लेकर मगवान ने उस जड़ और स्थूल शरीर को सचेतन बनाया ॥ ३४ ॥ यही परमात्मा जगन्रूपी श्रंड को मेटकर हजारों ऊरू, पग भुजा, नेत्र, मुख तथा मस्तकों के सहित प्रकट हुए ॥ ३५ ॥ जिनके अवययों में विद्वान कटि से नीचे के भाग में नीचे क सात लोकों को तथा जंबे से ऊपर के भाग में ऊपर के सात लोकों की फल्पना करते हैं।। ३६।। इन विराद पुरुष का अस ब्राह्मण है, अजाएँ इत्रिय हैं, इनके करु वैश्य हैं तथा इनके पैटों से शुद्र उत्पन्न हुए हैं ॥ ३७ ॥ इन महात्मा के चरणों मे भूक्षोक की फल्पना की गई है। इनकी नामि में अवलोंक की कल्पना हुई है, उनके हुन्य के स्थान पर स्वर्गलोक है और खाती के स्थान पर सहलोंक है ॥ ३८ ॥ इनकी भीवा मे जनलोक, शब्दायमान दोनों होठों में तपलोक तथा मस्तक में सत्यलोक है, जो सनातन ब्रह्मलोक व्यथमा बैक्टरलोक कहा जाता है ।। ३९।। ज्यापक बिराद पुरुप के कदि-स्थान में खतल की कल्पना हुई है, उरू-स्थान में वितल की, जातु-स्थान में शुद्ध सुतल की, तथा जधा-स्थान में तलातल की कल्पना हुई है।। ४०।। उनके घटनों मे महाराज की, फिहली मे रसावल की और पैर के तलवों मे पाताल

- १२-वदैतेऽसगतामावाभूतेन्द्रयमनोशुकाः । बदावतननिर्माग्रीनशे द्वर्वसवित्तम ॥
- **११**—तदासहत्यचान्योन्यंमगव**न्छक्ति**चोदिताः । सदसत्तमुपादायचोमयसस्जुर्द्धदः ॥
- ३४--वर्षपूगसहस्रातेतदङमुदकेशयम् । कालकर्मस्वमानस्थो जीवोजीवम जीवयत् ।
- ३५--- सएवपुरुपस्तरमादंडनिर्मियनिर्गतः । सङ्खेलेधिनाहस् 'सङ्खाननशीपेवान् ॥
- ३६---यस्येहाययवैशोंकान्कल्पर्यतिमनीशियाः । कट्यादिमिरच सप्तस्रोध्ने त्रचनादिमिः ॥
- ३७—पुरुषस्यमुखन्नसन्त्रभमेतस्यनाह्यः । कर्नोन्द्रशोमगयनःपद्धवासूद्रोऽस्यनायतः ॥
- ३८---मूर्जीकःकल्पितःपदस्यामुक्लोकौ प्रथनामितः । हदाखलोकउरवामहलौकोमहात्मनः ॥
- **३९---ग्रीवायाजनलोकश्रतपोलो ब्रस्तनद्ववात् । मृद्धीमः तत्यलोकस्तुबद्वालोकः सनातन** ॥
- ४०-- तत्कट्याचावलन्तृतम् रूम्याविवलविमो. । बानुभ्यासुतल गुद्ध त्रधान्यातु नतात् त्रं ॥

<sup>.</sup> ११—तैत्रवाचुविकुर्वायादिदिवाबिदरग्रामवन् । ज्ञानराक्तिःक्षेवाशक्तिःबैद्धःभावस्तुतैत्रवौ ॥ श्रोत्रत्यकाखदृश्चिद्धावारहोर्मेद्वाप्रिपायवः ॥

की कल्पना हुई है; इस प्रकार भगवान् सर्वलोकस्वरूप है।। ४१।। विराद् पुरुप के चरणों में भूलोक की कल्पना हुई, नामि में भुवलोंक की कल्पना हुई और मस्तक में स्वर्गलोक की कल्पना की गई है।। इस प्रकार भी लोकों की कल्पना की गई है।। इस प्रकार भी लोकों की कल्पना की गई है।। ४२।।

श्रीमद्भागनत महापुराश के दूसरे स्कंच का पॉचर्वों अध्याय समाप्त

# हुरमाँ अध्याय

## विराद् पुरुष की विमृति का निरूपण

मक्षा वोले—मनुष्यों की नेवायी की उत्पक्त काविष्ठाता कार्यन उस विराट-पुरुष के अल से उत्पन्न हुए। छुन्यों की उत्पक्ति सात बातकों से। (बातु का अर्थ है त्वगादि) इन्य (देव-मोक्य) कृष्य (पितु-मोजन) अमृत कान तथा सव रसों की उत्पत्ति जिद्धा से हुई है। १॥ सबके प्रायों तथा वायु की उत्पत्ति उस पुरुष की नासिका से हुई है। अश्विनों, और्वाधयों नथा सामान्य विशेष गन्थों की उत्पत्ति झायोद्रिय से हुई ॥२॥ रूप और तेन का उत्पत्ति-स्थान चक्किरोत्नव है, सूर्य और स्वर्ग स्नोक का उत्पत्ति-स्थान चक्किरोत्नव है,

इति श्री भा॰ म॰ द्वितीयस्कन्वे पञ्चमोत्ध्वायः ॥ ५ ॥



मह्मोवाच--

१---वाचाबह्नेर्मुखच्चेत्रछ्दसासप्तवातवः । इन्यकन्यामृताबानानिहासर्वरसस्य ॥ २---सर्वासनाचवायौद्यतबासेपरमायने । ऋष्ट्रिननोरोपधीनाचत्राखोगोदप्रमोदयोः ॥

दिशा और तीर्थों का क्यांति-स्थान कर्याविवर है, जाकाश और शब्द का उत्पत्ति-स्थान भोत्रेन्द्रिय है।। ३॥ सुवर्ण ब्यादि प्रधान पदार्थो और सौदर्थ का उत्पत्ति-स्थान उनका शरीर है, स्पर्श वाय और समस्त यहाँ का उत्पत्ति-स्थान उनकी त्वचा है, जींद्रज ( जमीन से चत्पन्न होनेवाले बुद्धादि ) जाति तथा यहाँ के काम मे श्राने वाले पदार्थों की उत्पत्ति उस पुरुष के रोस से हुई है ॥ ४ ॥ पत्थर, लोहा, मेच और विद्युत की उत्पत्ति उस पुरुष के केश, मूँ इ श्रीर नखों से हुई है। रचा करनेवाले लोकपालों की उत्पत्ति उस पुरुष की वाहुओं से हुई है।।५॥ म्, अव. और स्व:--इनकी उत्पत्ति उस पुरुप के तीन पैरों के चलने से हुई है। सब प्रकार की रचा, विभ्नों का दर करना. समस्त कामों की सिद्धि मगवान के चरणों से हुई है। जल की, वीर्ज्य की, सुष्टि की, बृष्टि करनेवाले।देवता की और प्रजापति की उत्पत्ति उस पुरुप के लिंग से हुई है और सतान के लिये समील से उत्पन्न होने नाले जानन्य का भी बरर्गत्त-स्थान वही है।। ७ ॥ हे नारद । वस, मित्र और असत्वाग का ्गुदा इन्द्रिय है, प्राखि-पीडा, दरिद्रता, मृत्यु और नरफ का उत्पत्तिस्थान गुढ़ा है ॥ = ॥ दरिद्वता, अधर्म, पराजय और आज्ञान का उत्पत्ति-स्यान उस पुरुप की पीठाहै। नद और निद्यों का उत्पत्ति-स्थान उस पुरुष की नाडियाँ है तथा पर्वतों का उत्पत्ति-स्थान उनकी हुई। है ॥ ९॥ व्यव्यक्त पदार्थ कान्नादि का सार, समुद्र. समस्त आणियों के अन्त की उत्पत्ति उस मगवान के उदर से हुई है और उनका हुन्य इसकोगों के मन का उत्पत्ति-स्थान है ॥ १० ॥ धर्म, मै अर्थात् ब्रह्म है, तुम अर्थात् नारद श्रीर सनकाविक, शिव, ब्रुद्धि, चित का महत्तस्य और परमेश्वर—क्नका उत्पत्ति—स्थान इस पुरुप की बातमा है।। ११।। मै. बाप, शिव तथा सर्व प्रथम इसम होनेवाले वे सुनि, देवता, असर, मनुष्य, नाग, पद्धी, पशु, सरीसृष ( सरक कर चलनेवाले साँप आदि ) गधर्व,

१—स्प्राण्यतिमधासस्तुर्दिवःस्र्यस्यचास्त्रिण्यो । कर्णोदिशासतीर्थानाक्षेत्रमाकाशयस्यये ॥ वद्गात्रवस्यायण्योगेमगस्ययमाणनः॥

४---त्वगस्यस्पर्शवायोध्यसर्वमेधस्यचैनहि । रोमास्युद्धिवातीनायैर्वायत्रस्तुसंस्रतः ॥

५---केशरमधुनसान्यस्यशिलालोहाम्रविद्युता । बाह्योलोकपातानामायश चेपकर्मशां ॥

६ -- विक्रमोभूर्भुव .सक्षद्धेमस्यशरणस्यच । छर्व द्वामनरस्यापिहरेश्वरण्यास्यद ॥

६---पायुर्यमस्यमिणस्यपरिभोक्त्यनारदः । हिंवायानिश्वः तेमः त्योनिरवस्यगुदःसमुतः ॥

६---पराम्तेरधर्मस्यतमसम्बाषिपश्चिमः । नाडयोनदनदीनातुगोत्रासामस्यसहितः ॥

१०--- ऋन्यस्तरसर्वधृनाम्तानानिघनस्यच । उदरविदिवपुमोहृदयमनसःपदः॥

११---धर्मस्यममतुम्यचकुमाराखामवस्यच । विज्ञानस्यचसत्त्रस्यपरस्यासमाधरायम् ॥

अप्सराएँ, यस, रास्त्र, भूत, उरंग, पशु, पितर, विद्याघर, चारख, वृद्ध तथा और भी जलस्थल और आकाश के विविध जीव हैं। यह, नस्त्र, केंद्र, तारा, विद्युत तथा गर्जनेवाले मेघ—यह सब यहाँ जो कुछ है—सब वहीं पुरुप है, भूत, मिवच्यत, वर्तमान वहीं पुरुप है, उसके अतिरिक्त और कुछ नहीं हैं॥ १२,१३,१४॥ उसी पुरुप के द्वारा यह समस्त विश्व दका हुआ है। यह इस विश्व से एक विलाह (बालिस्त) अधिक है ॥१५॥ जिस प्रकार सूर्य अपने मंडल को प्रकाशित करता हुआ समस्त संसार को प्रकाशित करता है, इसी प्रकार वह पुरुप विराट शरीर को प्रकाशित करता हुआ क्यांत का बाहर और भीतर प्रकाशित करता है ॥ १६॥ वह परमात्मा भयं-रिहत मोच का स्वामी है, उसका मोग करनेवाला और देनेवाला है, आतप्य उसको विनाशी अन्त (कर्मों के फल ) का मोग करना नहीं पडता । हे ब्रह्मन् । अतप्य उस पुरुष की यह महिमा अपार है ॥ १७॥

जीवों के निवास स्थान लोक उस पुरुष के खग बतलाए गए हैं । उस भगवान के खगों में समस्त प्राणी निवास करते हैं, ऐसा बिद्वानों का कहना है । भू, आदि तीन लोकों का मस्तक हरलोक है । उसके कपर के तीनों लोकों में कम से उस परमात्मा ने खसुन, जोम और अभय को स्थापित किया है । वे तीन लोक, जन, तप और सत्यलोक हैं ॥ १८ ॥ जन, तप और सत्य—ये तीन लोक त्रिलोक के वाहर हैं, इनमें नेष्ठिक ब्रह्मचारी, बानमस्य और सन्यासियों को खाशव मिलता है, और जो गृहस्य हैं, उन्हें जिलोक मे ही स्थान मिलता है, क्योंक वे ब्रह्मचयं आदि जत का खनुष्ठान नहीं करते ॥ १९ ॥ पुरुष खर्यान् जेशक शासन—( जहाँ कमों का फल भोगना पहला है ) दिल्या मार्ग खन-

१२-- ग्रहमवान्मवस्यैवतइमेनुनयोऽम्रजाः । सुरासुरनरानामाः खगामृगसरीसुराः ॥

१३—गधर्वां सरवे।यन्तारचीभूतगयोरगाः । पशवःपितर विदाविद्याभाश्चारयाहुमाः ॥

१४-- प्रत्येचिविधाजीवा बसस्यलनमी इतः । अहर्च केतवस्ता सस्तविधतस्त नियस्यः ॥

१५— सर्वेषुकपएवेद मूर्तमञ्चमनस्य । वेनेदमावृतविश्ववितिस्तमधितिष्ठति ॥

१६—स्विष्णयप्रतपन्त्राखोबिहस्रप्रतपत्वसी । एशविराजंप्रतपत्वर्वाहि.पुमान् ॥

सोऽमृतायामयस्येशोमर्त्यमन्नयदत्यगात् ॥

१७--- सिमैपततोब्रह्मन्युरुषस्यदुरत्ययः । पादेपुधर्वभूतानिपुत्तःस्यितिपदोविदु ॥

१:--अमृतच्चेममसयत्रिमूर्थ्नोंचायिमूर्यंसु । पादाक्षयोत्रहिश्चासत्तप्रजानायश्राक्षयाः ॥

श्चतिक्कोक्यास्त्वपरो रहमेघो (बृहद्वतः ॥

१६-स्तीविचक्रमेविष्वर्साशनानशनेउमे । यदविद्याचिद्याचपुरुषस्त्मयाश्रयः ॥

२०--यस्मादंडविराद् अञेभूतेंद्रियगुक्तात्मकः । तद्द्रव्यमत्यगाहिश्वगोधिःसूर्यश्वातपन् ॥

शन—( जहाँ कमों का फल नहीं मोगना पडता ) उत्तर मार्ग-इन दोनों मार्गो मे जाते हैं. क्योंकि पुरुप, श्रविद्या, (कर्म) और विद्या (ज्ञान और उपासना ) इन दोनों के श्रधीन है ॥ २०॥ जिस परमात्मा से ऋड क्यन्न हुआ और ऋड से भृत, इन्द्रिय और गुर्गों का समृह विराट उत्पन्न हुआ, उस विराट में वर्तमान रह कर भी परमात्मा उसके वाहर अपना प्रकारा फैलाते है। जिस प्रकार, सूर्व अपनी किराएँ के द्वारा सूर्व महल से बाहर भी प्रकाश फैलाता है॥ २१॥ जिस समय में विराद् पुरुष-उस अन्तर्यामी परमात्मा के नामिकमत से उत्पन्न हुआ था, उस समय यह करने की इच्छा रहने पर भी मगवान के अगों के अतिरिक्त और किसी यह सामित्री को नहीं जानता था। मतलव यह कि सब वस्त, जब भगवान के अंग मानी जाती हैं, तब यह और यह की सामप्रियाँ भी मगवान के अग ही हुई. फिर यहाँ से मगवान की आराधना क्यों की जाती है, इसी प्रश्न का उत्तर देने के लिये यह स्होक कहा गया है ॥२२॥ मान्य चन यह की सामित्रयों मे पशु, वनस्पति, कुशा, यह करने की पवित्र-मूमि अनेक गुर्हों से यक्त वसन्त आदि समय, पात्र, भौपधियाँ, घी, मञ्जू आदि रस, लोहा, मिट्टी, जल, ऋचाएँ, यज्ञ, साम के मन्न, चातुहोंत्र (होता आदि चार व्यक्तियों के द्वारा किये जाने योग्य कर्म ) रवोतिष्ठोस आदि नाम, स्वाहा, स्वथा आदि संत्र, दिच्छा, त्रत, देवताओं के पूजन के क्रम. वकों के विधान की पद्धतियाँ, सकल्प, अनुष्ठान करने की रीति, देवताओं के ध्यान, विष्नों का दूर करना. कर्म फल को मगवान को आर्पित करना आदि सामग्रियाँ—उस पुरुप के अगों ही मे एकत्र की।। २३-२४-२५-२६।। इस प्रकार पुरुष के ऋगों के यह सामित्रियाँ एकत्र करके मैंने उन्हीं सामप्रियों से यह-पुरुप भगवान के उद्देश्य यह किया ॥ २७ ॥ अनन्तर वे नव भाई मरीचि आहि, जो प्रजापति है, सावधान चित्त होकर उस पुरुष के ज़िए जो स्वय अञ्चत्त होने पर भी इन्द्रादि रूप से व्यक्त है, वह किये॥ २८॥ अनन्तर अपने समय में मनु, ऋपि, पितर,

२१—यदास्यनाभ्यान्निजनादर्यासंग्रहात्मनः । नाविद्यजसमारान्युश्यावयवाहते ॥

६२—तेपुर्यशस्यपश्च सवनस्पतयः कृशा । इदंचदेवयञ्चनकाल्योक्तुसान्वतः ॥

२३---थस्तृन्योपधयःस्तेहारसलोहमृदोजलः । श्रुचोयब्धिमामानिचातुर्होत्रचससम् ॥

२४--नामवेयानिमंत्राश्चद्विणाश्चमतानिच । देवतानुक्रम करूप सकरूपस्तत्रमेवच ॥

२५---गतयोमतयश्चैवप्रावश्चित्तसमर्पश्च । पुरुपावगर्वरतेसमारा सञ्ज्ञामवा ॥

२७---ततःतेभ्रातरहमेद्रज्ञानापतयोगनः । श्रयजन्वयक्तमन्यक्रपुरुपसुसमाहिताः ।।

२८---ततश्चमनव क्रालेई निरेक्कृपयोऽगरे । पितरोधिनुषादैत्यायनुष्या कनुमिर्विम् ॥

२६--नारायग्रीभगवतिवदिद विश्वमाहित । यहीतमायोक्युगाःसर्गाशावगुगास्वतः ॥

देवता, दैत्य श्रीर मनुष्यों ने यहाँ से भगवान की आराधना की । रह ॥ जो भगवान स्वयं निर्गुए हैं, सत्वादि गुर्णों के आधीन नहीं हैं, पर सृष्टि के आदि में प्रकृति के विशाल गुर्णों की धारण करते हैं। उस नारायण सगवान मे यह विश्व स्थित है।।-३०.1। उनकीं प्रेरणा:-से-'मैं विश्व की सृष्टि करता हूँ, उन्हींके अधीन रहकर शिव इसका संहार करते हैं और वे स्वयं विष्णु रूप से इसका पालन करते हैं, इस प्रकार वे तीन शक्तियों को 'घारण करते हैं ॥ ३१'॥ वत्स । जो तुमने पूछा था, वह सब मैंने वतलाया, कार्य-कारणात्मक सुष्टव्य जो क्रब भी है, वह सब भगवान से भिन्न नहीं हैं ।। ३२ ॥ हे नारव ! मैंने अत्यधिक प्रेम युक्त हृदयं से भगवान को ध्यान किया है. इस प्रकार मेरी वासी किसी भी विषय में फूठी नहीं होती, मेरे मन की वात मधीत मेरा संकल्प कभी व्यर्थ नहीं होता और मेरी इन्द्रियों कभी असत-मार्ग मे नहीं जातीं।।३३॥ .मैंने वेदाभ्यास किया. तपस्या की, मैं प्रजापितयों का स्वामी हूं अभीर उनके द्वारा सत्कृते हूँ ४ मैंने सावधान होकर सांगयोग का अनुष्ठान किया, पर मैं उनको बान न सका, जिनसे मेरी डस्पत्ति हुई है ।। ३४:1ाःशर्यागतों के जन्म-मरग्र का कष्ट दूर-करने ्वाले कल्याग्यकारीः और भगवान के चर्गों को मै नमंस्कार केरता हूँ। जो भगवान स्वयं अपनी माबा के ब्रिस्तार का प्रता नहीं पाते. जिस प्रकार आकाश अपना पता नहीं पाता, फिर दूसरे मुगवान की मावा का प्रती कैसे पा सकते हैं ? ॥ ३५ ॥ जिस भगवान के सत्यं स्वरूप को में (अर्थात महा) नहीं जानता हैं. खाप लोग तथा महादेव भी जिसके स्वरूप को 'नहीं जानते, फिर दूसरे देवता कैसे जान सर्जते है और तो क्या उस प्रवष की माया से मोहित होकर हमलोंग उसके बनाए इस संसार को भी अपनी-अपनी ज़द्धि के अनुसार सममते हैं अर्थात् इसका क्यार्थ रूप नहीं जानते ना रक्षा

| ३१—इतिते(मिहिततातवर्थेदमनुपृच्छिति । नाम्यद्भगवतःकिचिद्धान्यस्दस्दात्मकः ॥=१४४ = = = = = == |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| ३२—नमारतीमेंगमृत्रोपलच्यतेनवैकचिन्मेमनक्षोमृत्रावतिः । ्रि ं ःः                             |
| नमेहपीकाणिपर्तत्वसरपेयन्मेहदौस्कट्यवतां घृतोहरिः १।                                         |
| <b>१३— चो</b> ऽह् <b>चमाम्रायमयस्तपोमयःमञापतीनास्</b> मिनदितःपतिः ।                         |
| श्रास्थाययोगनिपुराधमगद्दिरस्तनाच्यगच्छंयदश्रात्मद्यम्ब्                                     |
| हे४                                                                                         |
| योखात्समायाविमनस्पर्यंगाचयानमःस्वांतसयापरेकृत्ः ॥                                           |
| ३५.—नाहनयूययदतागर्तिवद्वनेषामदेवःकिसुतापरेसुराः ।                                           |
| तन्मायवामोहितनुद्धपस्तिदविनिर्मतचात्मसमंविचच्महे ॥                                          |
| १८                                                                                          |

३० — चुजामिति अयुक्तोऽहहरोहरसितहराः । विश्वपुरुवस्ते गेवापरिपाति त्रिशक्ति पूर्वः ॥ त

जिसके अवतार तथा चरित्रों का गान हमलोग करते हैं. परंत जिसके वथार्थ स्वरूप को नहीं जानते, उस भगवान को नसरकार है ॥ ३० ॥ यह जाज उत्पन्न नहीं, जादिपुरुप सगवान अपने द्वारा अपने में स्थित होकर अपने से अपने को प्रत्येक करूप में स्वाप्ट करते हैं. पालन करते हैं और संहार करते हैं ॥ ३८ ॥ भगवान का शुद्ध रूप कहा जाता है, वे सत्य ज्ञानमय हैं, विशुद्ध श्रर्यात् विषम ज्ञान शून्य प्रत्येक हृदय में सदेह रहित होकर स्थित हैं, पूर्ण हैं, आदि अन्त-रहित हैं, गुण रहित हैं, अद्वेत हैं, उनके समान दूसरा नहीं है और नित्य हैं ॥ ३९ ॥ ऋपे ! मुनिगण जिस समय इन्द्रिय, शरीर चौर नन से प्रसन्न होते हैं, उस समय उस पुरुष को जानते हैं, जब भगवत् तत्व वेद विरोधी क्षुतकों से युक्त होता है, तव द्विप जाता है, तव उसका ज्ञान नहीं होता ॥ ४० ॥ इस परम ब्रह्म का पहला अवतार पुरुष है, काल, स्वमान, कार्ब-कारवालिका प्रकृति, सन, सहत्-तत्व, सहासूत, ष्रहंकार सत्वादि गुण, इन्द्रिय, विराद् (त्रह्मांड ) स्वराद् स्थावर जंगम, में ( प्रकार ) शिव, यह ( विष्णु ) ये प्रकारित, इत आदि तथा आप सोग भक्त, कोकपाल, पहा, पद्मी, मनुष्य तथा पाताल के अधिपति वे भी भगवान के अवतार हैं ॥४१-४२॥ रांबर्ब, विद्याघर, चारण, यह, राइस, उरग, नाग, ऋषि, पितर, दैत्य, सिद्ध, दानव, भृत, प्रेत, पिशाच, कुम्मांड, मूग, पह्य, पद्मी, इनके भी स्वामी अगवान के अवतार हैं ॥ ४३ ॥ लोक में जो कुछ मगवान् के ज्ञान पेरवर्य से युक्त है, जो तेजोमय है, इन्ट्रिय और मन की राक्ति से युक्त है, को बतवान है, जो चना युक्त है, शोमा, बुरे कामों के करने में खबा, सम्पत्ति, यथाय बुद्धि, बियुतादि रूपवान पदार्थ तथा रूपहीन पदार्थ, वे सब मगवान के ही तत्व हैं, खरूप हैं ॥४४॥ साया-प्रधान सगवाम् के अवतार बतलाए गए, आगे अव्याय में ज्ञान-प्रधान अवतार बतलाए

३७--- त्रप्षम्राचः पुरुषः कल्पेकल्पेस् मस्यवः । श्वास्मात्मन्यात्मनात्मानस्य वस्त्रति चपाति च

३८—निग्रुदंकेवलंशानंत्रत्यक्सम्यगवस्थितः । स्टयंपूर्शमनास्तिनिर्युयानित्यमद्दयः ॥

**३६—ऋ**षेविदंतिसुनय प्रशासार्वेद्रियासुयाः । यशतदेनासत्तर्केस्तिरोधीयेतविष्त्रुसः॥

४०--अयोऽवतारःपुर्वयःपरस्यकालःस्वमावःसद्सन्मनस्य ।

द्रव्यविकारोगुग्राइन्द्रियाणिनिराट्खराट्स्थास्तुचरिष्णुभूतः ॥

४१-- महंमनोयत्रइमेप्रजेशादचादयोगेमनदादयस्य ।

सर्वोक्पाबाःसम्बोकपाबान्सोकपाबास्तववोकपावाः ॥

४२—गंवर्वविद्याघरचार्येशायेयच्र्र्वोरयनायनायाः।

वेवाऋषीयामृपिमान्यतृयादैत्यद्विषद्वेश्वरदानवेद्रा ॥

म्मन्येच्येप्रेतिपशाचम्बकुष्माहयादोम्गणव्यपीशाः ॥

४३—-यत्किचलोकेमगवन्गहसदोनःसङ्खद्दलनस्वमानत् । श्रीक्षीवगृत्यात्मवदयुवार्योतस्वंपररूपनदस्वरूप।

जाएँ गे। यह बात नीचे के श्लोक से बवलाई गई है। ऋषे ! पुरवपुरुष के जिन लीलावतारों का वर्णन झानी-पुरुष करते हैं, उन लीलावतारों को, जिनके सुनने से कानों के पाप दूर होते हैं, जो स्वभाव से सुन्दर है, उन सब का वर्णन मैं प्रारंग करता हूँ। आप उसका पान. करे, अर्थात् सुने ॥ ४५॥

श्रीमद्भागवत महापुराख के दूसरे स्कंघ का खुठवाँ ऋध्याय समाप्त

---:0#0:----

## सातकाँ अध्याय

भगवान् के विभिन्न अवतारों का वर्णन

• मुझा बोले—अनन्त अगवाम् ने जिस समय पृथ्वी का उद्धार करने के लिए, सब प्रकार - के यहाँ का मूल, स्कर का रूप घरकर प्रयत्न किया था, उस समय समुद्र में सामने आएं आदि वैत्य हिरययान्त को फाड़ डाला, जिस प्रकार इन्द्र बज से पर्वतों को फाड़ डालते हैं ॥ १ ॥ किन नामक प्रजापित से उनकी स्त्री आकृति के गर्म से सुयझ नामक पुत्र उत्पत्र हुआ, उसी सुयझ ने वृद्धिया। नामक स्त्री से देवताओं को उत्पन्न किया, जब उस सुयझ ने देवताओं का बहुत बड़ा दु:ख ख उठाया, तब स्वयंसुव मनु ने उनका नाम हरि रख दिया॥ २॥ कर्दम प्रजापित के यहाँ देवहांत के

YY--- आधान्यतोयान् पद्मामन विसीसायतारान्यु स्परवस्य सूद्धः ।

आपीयतांकर्यंकवायशोषाननुक्रमिष्येतह्यान्युपेशान् ।

१० मार्गमः द्वितीयस्कंषेषष्ठोऽध्यायः ॥ ६ ॥

मधोवाच--

१--यत्रोसतः स्वितितत्तोद्धरणायविभ्रकौडीतनुंसकसयसमयीयनंतः ।

श्रांतर्महार्थावतपागतमादिदैत्यंतदंष्ट्रपादिभिषवज्ञ घरोददांर ॥

२--- आतोक्चेरजनयरद्वयमान्स्यक्षकाकृतिस्नुरभरानथविद्यायां ।

लोकनवस्यमङ्गीमहरसदार्ति स्वायभुवेनमनुनाहरिरिस्यनुकः ।।

गर्भ से नव बहिनों के साथ कपिल उत्पन्न हुए, जिन्हींने अपनी माता को आत्मत्तत्व का उपदेश दियां, जिंस उपदेश के कारण धात्मा को मिलन करनेवाले , आंसिकहप पंक को इस जन्म मे हटाकर, कपिल कें बतलाये आत्मतत्व माता ने पाया, अर्थात् उन्हे ब्रह्म-ब्रान हुन्या ॥ ३ ॥ अत्रि. पुत्र चाहते थे. भगवान ने प्रसन्न होकर उनसे कहा कि मैंने अपने को तुम्हें दिया, इस कारण ने भगवान् दत्तनाम से उत्पन्न हुए, जिनकी चरण्-कमल की घृति से पवित्र होकर यद्व, हैहय श्रादि वंशियों ने इस लोक तथा परलोक में समृद्धि पाई ॥ ४॥ विविधखोकों की सृष्टि करने की इच्छा से पहले मैंने जो तपस्या की थी. उसे सगवान की अर्पित कर दिया था. उस अर्पण करने के कारण, वे भगवाद चार सत नामवाले अर्थात सनक,सनदन,सनत्क्रमार और सनातन रूप मे उत्पन्न हुए, जिन्होंने पहली सृष्टि के नष्ट होने से उच्छिल आत्मतस्य को इस कल्प मे प्रकाशित किया और मनियों ने उनके बतलाए आत्मतत्व को अपने मे देखा ॥ ५ ॥ धर्म की स्त्री और उच्च की कन्या मूर्ति में नारायण और नर उत्पन्न हुए, जिनकी तपस्या का प्रमाव खसाधारण था। कामदेव की सैनिक-स्त्रिया अपने द्वारा उनके त्रत का मंग न होते देखकर अपने प्रवक्त अस से विरत हो गई। नर-नारायया को मोहित करने के लिए स्त्रियों ने प्रयत्न किया, पर वे सफल न हो सकी ! क्योंकि इनका तप-प्रमाय असाधारस या ॥ ६ ॥ बुद्धिमान्, पुरुवात्मा, क्रोध की दृष्टि से काम कीं जेला देतें हैं. पर अपने को जलाने वाले कोच को जलाने मे वे भी समर्थ नहीं होते, अर्थाव वे भी क्रोध को नहीं जीत संकते, वह क्रोध भी जिसके विमल खंत करण में प्रवेश करते हरता हैं। उनके मन में काम कैसे प्रवेश कर सकता है, अर्थात काम को जीतनेवाला कोष भी जिससे हर्रता है, उसके क्रिए काम क्या है ? ॥ ७ ॥ राजा उत्तानपाद के पास ही माता की सौत के बचन रूपी चार्यों से विंध कर बातक होने पर भी जो ध्रव तपस्या करने के लिए बन मे चले गए

| ६──जज्ञेचकदॅमग्रहेद्विजवेषहृत्यास्त्रीभिःसमनविमरात्मगतिंत्यमात्रे ।      |
|--------------------------------------------------------------------------|
| कचियगारमश्चगुग्यसगपकमस्मिन्वधूयकपिलस्यगतिप्रपेदे ।।                      |
| ४—श्रत्रेरपत्यसमिकाञ्चतन्नाइतुष्टोदत्तोमगाहमितियद्भगवान्सदत्तः ।         |
| बत्पादपक्रजपरागपनित्रदेहायोगर्क्षिमापुरुभर्यीयदुद्दैहयादाः ।।            |
| ५तप्तवपोविविधलोकसिस्च्यामेक्यादौसनात्स्वतपसःसचतु,सनोऽभृत् ।              |
| प्राकल्पसञ्जवनिनष्टमिहात्मतत्त्वसम्यग् वगादसुनयोयदचत्त्वात्मन् ॥         |
| ६—धर्मस्यदचुद्वितर्येजनिष्ठमूर्त्यानारायशोनरइतिस्वतपः प्रमानः ।          |
| <ul> <li>द्वामनोमगन्तोनियमावक्षोपदेन्यस्वनगपृतनापटितुनशेकुः ॥</li> </ul> |
| ७कामदहतिकृतिनोननुरोषटच्छारोषदहतसुततेनदहत्यसद्य ।                         |
| - सो(स्युद्दद्सज्ञनिविश्वनिवेतिकासःक्रयतुपुन्दस्यसनःभवेत।।               |

श्रौर उनकी स्तृति से प्रसन्न होकर उन्हें भ्रुव स्थान मिला, जिस स्थान की प्रशंसा देवता तथा उपर और नीचे रहनेवाले सूनि करते हैं ॥ = ॥ जिस समय ऋषियों ने प्रार्थना की, उस समय ब्राह्मणों के शापरूपी वज से, जिसने, उत्पन्न गामी वेन का पराक्रम और समृद्धि दोनों नष्ट हो गए थे. तथा वह नरक मे गिर रहा था. उसका उद्धार करके पुत्र नाम को जिसने सार्थक किया श्रीर पृथ्वी से सब रहों को दुहा ॥ ९ ॥ वे मगवान नामि से सुदेवी मे ऋराम नाम से उत्पन्न हुए, जो समदृष्टि होकर जढ के समान व्यवहार करते थे, ऋषि-गण उनको परमहस कहते हैं, वे स्वानंद में मन्त रहते थे, उनकी इन्द्रियाँ शान्त शीं और सासारिक चासक्ति से रहित थे ॥ १०॥ वे भगवान् मेरे यह से इयमीव ( घोड़े के मुँद्वाले ) रूप से उत्पन्न हुए, वे यहा-पुरुष अग्नि के तुल्य थे। तपे सुवर्णतुल्य वर्ण के थे, वे वेद-स्वरूप और यह स्वरूप थे, नाक से साँस तेने के समय जो मनोहर शब्द हुए, वे वेद-वचन हुए ॥ ११ ॥ मत्त्यरूप धारी मगवान को प्रजय काल में मूल ने देखा था. वे प्रथ्वी में वे कातएव समस्त प्राणियों के निवास-स्थान थे। प्रलय-काल में बहुत बड़े रूप के उप्पन्न होने पर मेरे मुँह से निकले हुए वेदों को लेकर जिन्होंने जल मे विद्वार किया ॥ १२ ॥ देवता और दानवों के प्रधान असूत के लिए जब चीर-समूद्र का मंधन कर रहे थे, उस समय निद्रा में मन्न पर्वत के धूमने से जिनकी पीठ की खाज मिट गई थी, चन भगवान ने कच्छप का शरीर बारण करके अपनी पीठ पर पर्वत को बारण किया ।। १३।। स्वर्ग के देवताओं का सकट नष्ट करनेवाले भगवान ने नुसिंह का रूप धारण किया । जिस नृसिंह का सुख, भुकुरी और दाढ़ के चलने से नितान्त भयानक दीखता था, उन्होंने गदा लेकर सामने आते हुए दैत्यराज हिरण्यकशिप

द्र—विद्व:सपरुयुदितपत्रिमिरतिराओवास्तो⟨पिछन्तुपगतस्तपछेवनानि ।

तस्माश्रदास्त्र् वगतिंपकृतेप्रसन्नोदिष्याःस्तुवतिमुनयोयदुपर्यवस्तात् ॥

यद्वेनमुस्यगतद्विजवास्यवज्विष्कुष्ट्योब्वमगनिर्येपततम् ।

त्रात्वाऽर्थितोजगतिपुत्रपदं चले मेनुग्वावस्तिवसुवासकलानियेन ॥

१०--नामेरसाव्यममाससुदेविस् न्योंकैचचारसमहक् बहयोगचर्याम् ।

वत्पारमहस्यमुषयः पदमायनतिस्वस्यः प्रशातकरणः परिमुक्तसंगः ॥

११--सत्रेममासमगवान्द्यशीरबाद्योसच्चात्स्यत्रपुरुवस्तपनीयवर्षः ।

खुदोमयोमखमयोऽखित्तदेवतात्मावाचोषभूतु घरातीःश्वसतोऽस्यनस्तः ॥

१२---मत्स्योयुगांतसमयेमनुनोपसम्बन्धःचोणीमयोनिखसभीवनि कायकेतः ।

विस्र विवातकमयेसलिक्रेमुखान्मेन्नादायवनिव नहारहवेदमार्गान् ॥

१३—चीरोदघानमरदाननयूथपानामुन्मध्नताममृततन्त्रमश्चादिदेनः ।

पृष्ठेनकच्छपवपुर्विद्घारगोत्रनिदाच्चयोद्रिपरिवर्तकथायाकड्टः ॥

को ऋपने जघों पर पटक कर फाड डाला. जो उस समय छटपटा रहा था ॥ १४ ॥ गजराज के पैर बलवान सगर ने तालाब से पकड़ लिया, दृःखी होकर और सुँड में कमल लेकर चसने कहा था—हे आदिपुरूप 1 हे अखिल लोक-नाथ । हे तीर्थ-रूप ( जिनके गुरा अवस से पाप नष्ट होते हैं ) हे श्रवस्य-मंगल नामधेय ( जिनके नाम सुनने से मंगल होता है ) ॥ १५॥ उस समय वलवान् मगवान् गजराज की पुकार सुनकर, चक्र लेकर, पीचराज गरुड पर चढकर वहाँ श्राए और शरणागत उस हाथी की सुँड एकड कर श्रीर चक्र से मगर का सख फाडकर धन्होंने उसका उद्घार किया ॥१६॥ जो अदिति-पुत्रों मे, आदित्यों मे छोटे थे, पर गुणों मे उनसे बढ़े वे खौर वज्ञों के स्वामी बे. जिन्होंने इन लोकों को पैरों से नापा था और विल से तीन पैर पृथ्वी के खत से जिन नामन ने समस्त प्रथ्वी का आधिपत्य पाया था। इस याचना के आतिरिक्त घर्म-मार्ग में बर्चमान बामन को कोई समर्थ भी नहीं दिया सकता ॥ १७ ॥ वामन के चरण जल को मस्तक पर रखने वाले बिल के लिए देवताओं का राज्य कोई पुरुपार्थ नहीं है, कोई पहेरय नहीं है. अतएव उसने प्रतिहा के अतिरिक्त और कुछ करना न चाहा, अर्थात शुक्र के रोकने पर भी वह न कका और भगवान के तीसरे पैर की पृत्ति के लिए अपना सिर उसने समर्पित कर दिया ॥ २८ ॥ हे नारद ! स्तेष्ट के अधिक वढ जाने से प्रसन्न होकर भगवान् ने द्यमको योग बतलाया और आत्मा के यथार्थ तत्व को प्रकाशित करनेवाला भगवत्सन्वन्धी ज्ञान बतलाया, उस ज्ञान को भगवान के भक्त ही जान सकते हैं, इमरे नहीं ॥१९॥ मनु-पंश के पालक के रूप में बावतीयाँ होकर बातेक प्रकार के चरित्रों से तीनों लोकों के उपर

१४--- त्रैविष्टपोदमयहासन्विहरूपकृत्वाग्रमद्भ्यकृटिदपृकरास्वयस्त्रम् ।

दैत्येन्द्रमाद्युगद्वाऽमिपतं तमारादूरौनिपात्यविददारनखैःस्कुरतः ॥

१५--- अतः सरस्य दवको नपदे यही तो आहे स्यूयपति र सुबहस्त आत्रः ।

ब्राहेदमादिपुरुपाखिललोकनाथतीर्थभवःभवगुमगलनामपेय ॥

१६--अ्ताहरिस्तमरयार्थिनमप्रमेयधकायुषःपतगरावसुनाधिरुद्धः ।

चक्रेशनकनदनविनिपाट्यतस्माद्धस्तेप्रयद्यमगवान्कृपयोजहार ॥

१७--ज्यायान्गुर्यौरवरकोऽप्यदिते.सुतानालोकान्विचक्रमहमान्यदयाधियत्रः ।

क्तांवामनेनजरहेत्रिपदच्छुवेनयाञ्चामृतेपथिचरन्प्रभुमिर्नचाल्यः ॥

१८--नार्थोनक्षेरयमुरकमगादशीचमापःशिखाधृतनतोविश्वपाधियत्यम् ।

योवैप्रतिश्रतमृतेनचिकीर्षदन्यदात्मानमगशिरसाहरवेऽभिमेने ॥

१९--तुम्यचनारदम्शमगवान्विवृद्धमावेनसाधुपरितुष्टं उवाचयोग ।

ज्ञानचमागनतमात्मसतत्त्वदीपयद्वासुदेवशरखाविदुरजसैव ॥

सत्यलोक तक अपनी मनोहर कीर्ति का विस्तार किया और इसों दिशाओं में अप्रतिहत सुदर्शन-चक्र के संमान तेज का धारण किया और उससे दृष्ट राजाओं को दंड दिया॥ २०॥ जो अपना नाम लेनेवाले अनेक रोग-युक्त जीवों के रोगों का शीवही नाश करते हैं. जो स्वयं कीर्तिरूप हैं. उन भगवान धनवतार ने अवतार लेकर प्राचीन समय में दैत्यों के द्वारा यन्द्र किये हुए यज भाग को पुन: प्राप्त किया और मंसार में आयुर्वेट का प्रचार किया !! २१ !! मानों नर का दु:ख सोगने की इच्छा रखते हों, ऐसे, नमस्त पृथ्वी के लिये कंटक रूप, निपिद्ध पय पर चलनेवाले. ब्राह्मखों के द्वेपी तथा संसार का नाश करने के लिए हैव ने जिनका उत्थान किया है-ऐसे चत्रियों का. अत्यत पराक्रमी महात्मा परश्रास ने अपने तीखे और लंबे धारबाले फरसे से, इक्कीस बार नाश किया ॥ २२ ॥ हमारे कपर कृपा करने में प्रसन्न तथा माया जिसके यस में है. ऐसे भगवान रामचंड ने अपने कलारूप भरत आदि भाइयों के मदश इस्बोक-बंश में अबतार लिया, पिता की आज्ञा से अपनी श्री मीता तथा भाई लहमण के साथ वे वन में गये, उनसे विरोध करके रावण भारा गया । जिस प्रकार शिव को त्रिपुर के जलाने की इन्छ। हुई थी, उसी प्रकार जिसे शत्र-पर जलाने की इच्छा हुई थी-ऐसे रामचन्द्र से भय-भीत होकर, सीता के वियोग से वहे हुए क्रोध के कारण जिनकी आँखे लाख हो गई थीं, पेसे रामचन्त्र की र्राप्ट पडने से जिसके घाँडयाल, सर्प, तथा नाक आदि जल-जन्त घवडा गए थे, ऐसे तथा भय से काँपते हुए समुद्र ने शीघ ही उन्हें मार्ग दिया ॥ २६, २४ ॥ रायख की छाती के स्पर्श से ट्टे हुए इन्द्र-बाहन ऐरावत हाथी के वाँतों से प्रकाशित विशासों का पालन करनेवाले तथा अपनी सेना मे गर्व से विचरख करते हुए, रावख की हुँमी को उसके

हुप्टेपुरा जसुदमंब्यदघातस्य भीतिं सत्येत्रिपुष्ठ उशर्ताप्रथयश्वरिर्दः ॥

२१—धन्वंतरिश्रमगयान्स्वयमेनकीर्तिर्नाम्नानृखांपुरुषणास्त्रग्रागुद्दि ।

यमैचमागममृतायुरवायकंत्रश्रायुश्रयेदमनुशास्यवतीर्रक्षोके ॥

२२—स्त्रं सयायविभिनीषमृतमहात्मात्रराभु गुनिकतपर्यनरकार्तिलयु ।

उद्ध्यमाववनिष्ठवय् नुसर्वार्यस्थिः सत्र हत्यद्व स्थारपरद्वर्षेत् ॥

२२-- श्रत्मव्यवादसुमुराःकलयायलेग्रडस्याङ्कांग्रज्जनर्शर्यमुरोनिदेशे ।

विष्ठन्वनंसद्वितानुब्द्याविवेश्यक्तिन्बिषद्भगदशस्त्रपदशार्तिमान्छंन् ॥

२४---यरमान्त्रदादुद्धिरुद्धम्यागवेषोमार्गसप्रमृद्धुरंहरवहिचन्नोः ।

द्रेषुहृत्मधिननेगसुश्चेन्तृहष्ट्रशातानव्यमानमद्ररेरगनञ्चमः ॥

२५--- वस्यसरार्श्वरण्यहेंद्रवाहवंतीर्वे प्रवितयपुरन्तप्रकट्रासम् ।

सयो पुरिमानद्विने यति गर्दर्गित्युर्विनैर्यनुषर नरकी (क्षिरेनी ॥

२०—चक्रचदिस्यविद्वतदश्कृत्वतेनोमन्यतरेषुमनुबद्यपरोनिमर्ति ।

प्राणों के सहित श्रीरामचन्द्र चलमर में ही हरण कर लेगे ॥ २५ ॥ दैत्यों की सेना के भार से पीहित प्रथ्वी का द स मिटाने के लिए. सगवान जिनके सन्दर और काले केश हैं तथा जिनके . ऐरवर्य को लोग समम नहीं सके थे. ऐसे मगवान अपने अरा वलवेव के सहित कृष्ण रूप से अवतार लेकर अपने प्रसाव की सचना देनेवाले कर्म करेंगे ॥ २६ ॥ जो बालक था. उसी समय जिसने उल्लिका, पराना राजसी का प्राप्त लिया और तीन महीने की अवस्था में जिसने पैरों से गाड़ी उलट दी और घुटनों से चलते-चलते आकाश तक केंचे अर्जुन वहाँ के बीच में आदर जिसने उन्हें उखाड दिया, ये तीन काम किसी दसरे प्रकार से सन्मव नहीं हैं. अर्थात विना भगवान हुए उनसे वे काम नहीं हो सकते थे ॥ २७ ॥ और वृज में वृज-पश्चों के रक्कों को जिन्होंने विष मिश्रत जल पी लिया था. उन्हें जिसने कृपा-दृष्टि के द्वारा जीवित किया तथा यसना में विहार करते हुए उसकी द्यांद्ध के लिए अर्थात् उसमें का विष हर करने के लिए सयकर विप के प्रसाव से चचल जीववाले सर्प को जिन्होंने निकाला, यह भी उनके भगवान होने के बिना सभव नहीं था ॥ २८ ॥ जिनके पराक्रम का पता नहीं, वे श्रीकृत्या वलवेव के साथ वृज का उद्धार करेंगे और गर्मी के दिनों सुखे और बनाग्नि से जलते वन के बीच में निश्चेष्ट होकर सोते हुए अतएव जिसका विनाश काल चपस्थित हो गया था, उस वृक्त को अर्थात् वहाँ के वासियों की आँखें वद करके उनकी रक्ता की थी। एनके ये वोनों कर्म आतौकिक है और विना अगवान हुए वे कर्म नहीं हो सकते थे॥ २९॥ माता बशोदा श्रीकृष्ण को वॉधने के लिए जो रस्सी लेती है, वह इसके नहीं अटती, अर्थात् चाहे जितनी वढी रस्सी होती. उससे ये वहा हो जाता था और जन्हाई के समय पुत्र के मुख में चौदह मुवनों को देखकर यशोदा पहले शकित हो गई, पुन उसको ज्ञान हुआ, यह मी उनका दिन्य कर्म है ॥ २० ॥ भय से अर्थात सुदर्शन नामक सॉप के मय से तथा वरुण के

| २६ — मूमे :सुरेत (बरूथिमर्दिताया:क्लेशक्ययायकलयासितकृष्ण्केशः ।       |  |
|-----------------------------------------------------------------------|--|
| जात <sup>्</sup> करिष्यतिजनानुपलक्षमार्गःकर्माणिचात्ममहिमोपनिवघनानि ॥ |  |
| २७तोकेनजीवहरखयदुक्षुकिकायास्त्रैमासिकस्य चपदाशकटोऽपवृत्तः।            |  |
| यद्रिस्तताऽतरगतेनदिनिस्पृशोर्वाउन्मूलनत्वितरथाऽर्जुनयोर्नमान्य ॥      |  |
| २८यद्दैमजेमकपशून्विपतोयपीयान्यालास्त्वजीवयदनुग्रहदृष्टिज्रष्ट्या ।    |  |
| तच्छुद्धयेऽतिथिपवीर्यविखोलिकहमुच्चाटियध्यदुरगिवहरन्छृदिन्यां ॥        |  |
| २६तत्कर्मदिव्यमिषयन्तिशिनि शयानदायाग्निनाशुचिवनेपरिदक्कमाने ।         |  |
| उन्नेप्यतिनयमतोऽनसितातकालनेत्रे पिघाय्यसवलोऽनधिगम्यनीर्यः ॥           |  |

३०---गृर् ग्रीतयद्यदुपनवममुप्यमावाद्युन्नसुतस्यनतुतत्त्वसुप्यमावि । यन्त्रः भतोऽस्यवदनेमुवनानिगोषीसवीद्यस्यक्तितस्याः प्रतिनोधिताऽसीत् ॥

पास से जो अपने पिता नंद की रचा करेंगे और मय के पुत्र के द्वारा पर्वत की गृहा से लिपाए गोप-त्रालकों का जो उद्धार करेगे. दिन से काम से थक कर. अतएव बहता अधिक थक करः रात में सोनेवाले गोकल वासियों को बैकंठ लोक मे ले जावंगे। यह भी उनका दिव्य कर्म -होगा ॥ ३१ ॥ गोपों ने खब इन्द्र-यह रोक दिया, तब इन्द्र बुख के नाश के लिये पानी बरसाने--लगे। उस समय प्राओं की रचा करने के लिए सात वर्ष के जिस वालक ने एक हाथपर अनायास -सात दिनोंतक गोवर्धन पर्वत को छाते के समान धारण किया,यह भी उसका दिन्य कर्म होगा ॥३२॥ चंद्रमा की किरखों से सफेद रात्रि मे बन मे कीड़ा करते हुए जो राख के लिए उद्यत हुए थे और -मधुर पद तथा करेंचे स्वर्वाले गीतों से ब्रजांगनाओं का काम-रोग वढ़ाएँगे, उन ब्रजांगनाओं का इरख-करनेवाले वरुख के पुत्र शंखचूड का सिर जो काटेंगे ॥ ३३॥ प्रजन्म, खर; बक, केशी.करिष्ट, मल्त, कुवलवापीड, कंस, कालयवन, नाकासर, पौड्क तथा दूसरे साल्व, द्विविद, बल्बल, इंतबक, शन्वर, बिद्रय, रूक्सी आदि जो बनुष धारण करनेवाले और युद्ध मे शोभित होनेवाले कान्वोज, कुरु, कैकय, मतस्य, सुंजय आदि देशों के राजाओं को अर्जु न और भीम के कपट नाम से ( श्रीकृष्ण ने ) मारा और वे सब श्रीकृष्ण के लोक मे गए ॥ ३४. ३५ ॥ काल के कारण जिनकी बुद्धि संकुचित हो गई है, जिनकी बाखु वोड़ी है और समस्त वेदों का ज्ञान प्राप्त करना जिनके लिये कठिन है---ऐसा निश्चय करके सत्यवती के गर्भ से उत्पन्त होकर वे ही सगवान प्रत्येक युग के अनुरूप वेद-क्रन का शाला-मेद से विभाग करेंगे ॥ ३६ ॥ मय की बनाई अदृश्य नगरियों के द्वारा लोकों के नाश करनेवाले बैदिकमार्ग

| ३१नदचमोच्यतिमयाद्वक्षस्यपाद्याद्गोपान्विलेपुलिहितान्सवसुनुनाच । .        | -    |
|--------------------------------------------------------------------------|------|
| ब्राह् नवापृत्रनिशिश्वगानमितभ्रमेणलोकेविकुठउपनेष्पतिगोकुलस               | T II |
| ३२—गोपैर्मसेप्रतिहत्तेत्रज्ञविष्त्रवायदेवेऽभिवर्षतिपञ्चल्युपवारिरस्तुः । |      |
| ' वर्वोच्छिलीममिवसप्तदिनानिसप्तवर्षोमरीममनपैककरेसलीलम्                   | ( II |
| <b>१२—क्रीडन्वनेनिशिनिशाकररिमगौर्यारासोन्मुखःकलपदायवमृन्धिंतेन</b> ।     | 7.   |
| उद्गीपितस्मर्कनामजश्रद्धभूनाहर्नुहरिष्मतिशिरोधनदानुगस्य                  | ı    |
| २४—येचप्रलयसरददु रेकेश्यरिष्टमक्सेमकंसयनगःकुचगौडूकाचाः ।                 |      |
| श्चन्येचशाल्यकपेत्रहरतवकवप्तोच्शवरविदूरयकस्मिमुख्याः                     | :    |
| ३५येवामृषेसमितिशालिनम्रात्तचापाःकाबोजमत्त्वकुरुकैकवस्तवगद्याः ।          | ٠.,  |
| यास्यत्यदर्शनमक्षंबलभीमपार्थंच्याचाह्रयेनहरिखानिलपतदीयम्                 | ξÜ   |
| <b>३६—कालेनमीलितिधयामनमृश्यत्रीणांस्त्रोकायुपास्वनिगमोनतदूरपारः</b> ।    |      |
| श्राविहितस्तन्युगंसिहसुत्यवत्यावेदद् मविटपशोविभविष्यतिस्य                | H    |
| -                                                                        |      |

में वर्तमान वानवों के बुद्धि-विपर्थय और उनकी अलोमित करने के लिये रूप धारण करके जिन्होंने बहत-सी उपधर्म की बाते कहीं, अर्थात् पासंह-धर्म चलाया ॥ ३७ ॥ जिस समय सक्जनों के घर में भगवान की कथा न होती हो, जिस समय, ब्राह्मण, चृत्रिय, वैश्य, पाखडी हो जायंंगे. शह राजा हो जायंंगे श्रीर जिस समय त्रिवर्ध के घरों मे, स्वाहा, स्वधा, वपद्-ये शब्द सुनाई न पहेंगे, उस समय कलियुग के अंत में भगवान किल के शासक कल्कि-रूप धारण करेंगे ॥ ३८ ॥ अन्तर शक्तिमान भगवान की स्रष्टि में तप. ब्रह्मा. मरीवि आदि नव ऋपि और वच जादि प्रजापति से सगवान की साया के बनाए विश्वति है और स्रिप्ट के पालन के लिए धर्म. विष्या, मत, देवता और राजा वे माया की विभात हैं तथा जगत के सहार के लिए अधर्म, रह, सर्प, राज्ञस, मृत-प्रेतादि वे माया की विमृति है ।। ३९।। संसार के बुद्धिमान मनुष्यों ने पृष्वी के परमासाओं तक की रासना कर जी है, उनमे कितने ऐसे हैं जो विपा के पराक्रमों की गराना कर सके! जिस विष्णु ने सत्यक्षोक को रोक कर स्थिर किया है.जब कि तीन पैर पृथ्वी नापने के समय उनके चरगों के बेग से प्रधान (सत्व, रज, तम की सान्यावस्था से) समस्त लोक और पदार्थ वहे बेग से काँप रहे थे । उनको वधास्थान स्थिर रखने के निष उन्होंने सत्यतोक घारण किया. उसे स्थिर रखा ॥ ४० ॥ परमपुरुप मगवान के माया-वल का अन्त यथार्थ रूप मैं ( ब्रह्मा ) नहीं जानवा हूं । तुन्हारे ( नारव ) ये बड़े सुनि सी उसका अत नहीं जानते. फिर इसरे कैसे जान सकते हैं. हजार मुँह वाले आदिदेव शेष भी जिन के गुर्खों को गाते-गाते आज तक उसका पार नहीं पा सके हैं।। ४१।। बनत भगवान् जिस पर दया करे, वही सर्वाताना उनके चरलों का अकपट रूप से आश्रय करने वाला ही,उस

लोकान्यनतामतिनिमोहमतिप्रलोभवेषविधाययहभाष्यतश्रीपवर्गम् ॥

३८--- यद्यांतयेष्वपिश्तानहरे.कथाःस्युःपाखडिनोद्धिजवनावृष्कान्दरेवाः ।

स्वाहास्वधावपहितिस्मगिरोनयत्रशास्तामविष्यतिकलेर्भगवान्युगाते ॥

३६—सर्गेतपोहमृपयोनवयेप्रजेशाःस्थानेश्वधर्ममखमन्त्रमरावनीशाः ।

अवेत्वधर्महरमन्युवशासुराद्यामायाविभृतवद्दमाःपुचशक्तिमाजः ॥

४०-विष्णोतु वीर्यंगणनाकतमो (हैतीह्यःगार्थिनान्विषक्विविममेरजासि ।

चस्कमयःस्वरह्वास्त्वत्वतात्रिपृष्ठयस्मात्त्रिवाम्यवदनादुवकपयानम् ॥

४१--- नात्विदाम्यहमसीसुनयोऽग्रजास्तेसायावत्तस्यपुरुषस्यकृतोऽपरेये ।

गायन्गुसान्दराराताननश्चादिदेवःशेषोऽधुनापिसमवस्यतिनास्यपारम् ॥

४२--येपासएनमगवान्दययेदनतःसर्वात्मनाऽश्रितपदीयदिनिव्यंत्तीकम् ।

तेदुस्तरामवितरतिचरेवमायानैषासमाइमितिषीःश्वस्रगालमद्ये ॥

६७—देवदिपानिगमवर्स्सनिनिष्ठितानापूर्मिर्मयेनविहितामिरहस्यत्र्मिः।

श्रत्यन्त दुस्तर देव-माया का पार पा सकता है । कुत्ते और शृगाल के भोजन इस शरीर में चनकी श्रात्मीय बुद्धि नहीं होती ॥ ४२ ॥ नारद ! मैं, श्राप लोग भगवान से शिव, - दैत्य-श्रेष्ट प्रहुलाद,मनु और सतरूपा और उनके पुत्र, प्राचीन वर्हि,कुपु,वेन के पिता अंग और ध्रव-वे संव देव-माया को उन्हींकी कुपा से थोड़ा-बहुत जानते हैं ॥ ४३ ॥ इत्वाकु, ऐल, सुचकुंद, विदेह. गाधि, रघु, अन्वरीप, सगर-पुत्र, गय, नहुष, सोधाता, अलर्क, सतधतु, अतु, रन्तिदेव, देवव्रत. वलि, अमूर्तरय, दिलीप, सौमरी, उतंग, शिवि, देवल, पिप्पलादि, सारस्वत, उद्धव, पराशर, भरिषेण तथा और विभीपण, हनुमान, उपेडू, दत्त, पार्थ, अष्टिपेस, विदुर और अतदेव—ये लोग भी भगवान की माया को उनकी कपा से ही जानते हैं ॥ ४४-४५ ॥ स्ती, शुद्ध, हुए, शवरं तथा अन्य पाप-योनि के जीव भी जो अद्भत चरण-न्यास करने वाले भगवान् के भक्तों की शिक्षा के अनुसार चलते है और जो पशु-योनि में उत्पन्न हुए हैं, वे भी भगवान की छपा से भावा को जानते हैं तथा उसको बश मे कर सकते है। फिर मगवान का ध्यान करने वाले योग्य उनकी कपा से उनकी माया को जानें खौर उनको वहा में करे-इसमे आस्वर्य ही क्या है ?।।४६॥ सुनि-गण जिसे ब्रह्म कहते हैं, वही परमपुरुष मगवान का स्वरूप है, जो नित्य सुख स्वरूप, तथा शोकहीन हैं, वे सदा शांत, अभय, केवल ज्ञानमय शुद्ध, भेद शुन्य, कार्य और कारण से र्राहत और आत्मतत्त्व स्वरूप है, अर्थात ज्ञाता के स्वरूप से मिश्र नहीं हैं और वे शब्द के द्वारा प्रकाशित नहीं किए जा सकते और जिनमे कारखों के द्वारा उत्तरम होनेवाले विकार आदि नहीं होते और जिनके सामने पड़ने से माया खिज्जत होकर दूर हट जाती है। ऐसे भगवान् में मन को निश्चय करके जातियों ने भेद-वृद्धि दूर करने के साधनों का त्याग किया, क्योंकि अब उसकी आवश्यकता ही नहीं रह जाती, जिस प्रकार बृष्टि के स्वामी इन्द्र कुँ आ स्रोदनें के

४६-वेदाहमंगपरमस्यहियोगमायायूयमवश्चमगवानयदैत्यवर्वः ।

पत्नीमनो.स्चमनुबतदात्मजाब्यप्राचीननहिन्नुभुरगउतप्रुवस्य ॥

४४---इस्वाकुरैनमुचुकुंदविदेहगाधीरम्बंबरीषसगरागयनाहुषाद्याः ।

मांघात्रलर्कशतघन्वनुरविदेवदेववतोवलिरमूर्त्तरयोदिलीपः ॥

४५--सौमयु तकशिनिदेवलिप्पलादशारस्वतोद्धवपराशरम्रिपेणाः।

वेऽन्येविभीषग्रहन्मदुर्पेहदत्तपार्थार्फ्टिवेग्वविदुरश्रुतदेववर्याः ॥

४६ — तेनैविदं त्यतितरंतिचदेनमायां श्रीशुद्धत् स्थानरा ग्रीपेपाप श्रीवाः ।

यस्तकमपरायस्थीलशिचास्तर्येग्जनाग्रपिकमुशुभवारसाये ॥

४७—शुरुवत्प्रशातममय प्रनिनोधमात्र शुद्धं समंसद्दस्तः परमात्मतत्त्वं ।

शब्दोनवन्नपुरकारकवान्कियाऽर्थोमायापरैत्यभिमुखेचवित्तजमाना ॥

साधनों का सग्रह नहीं करते ॥ ४७-४=॥ वे कल्याएं। के दाता हैं, क्यों कि ब्राह्मए छादि के स्वमाय शम, दम आदि के द्वारा किए पुरुष-कर्मों के वे प्रवर्षक है, ऐसी प्रसिद्ध है। अपने अव-्यवों के नष्ट होने से शरीर का नाश होने पर मी उसमें वर्तमान खनन्मा पुरुप का नाश नहीं होता, जिस अकार पदार्थों में वर्तमान खाकाश उनके नाम होने पर भी नाश नहीं होता ॥४९॥ वस्स ! इस प्रकार विश्वमायन मगवान का वर्णुन सच्चेप में मैंने तुमसे किया, कार्य और कारए को कुछ हैं, वह भगवान से मिन्न नहीं हैं॥ ५०॥ यह जो मागवत है, जो मुमसे मगवान ने-कहा है, वह सनकी विभूतियों नथा चरित्रों का संग्रह है, तुम इसका विस्तार करो ।॥५१॥ जिससे भगवान में, अखिल विश्व के खाधार सर्वातमा मगवान मे, मनुष्यों की मांक हो, ऐसा निश्चय करके तुम इन विभूतियों का वर्णन करो ॥ ५२॥ इस प्रकार जो मगवान की मावा का वर्णन प्रतिदिन करते हैं, अद्धा पूर्वक सुनते हैं और सुनकर प्रसन्न होते हैं, वे माया के द्वारा मोहिव नहीं होते ॥ ५३॥

श्रीमद्भागवत महापुराख के दूसरे स्कच का साववाँ ऋध्याय समाप्त

४५--- तद्वी पर मगवतः पर्मस्य पु सोब्रहोतियद्विष्टरकस्रमुखविशोश्चम् ।

सम् यट् नियम्ययतयोगमञ्ज् देतित्रह्य स्वराहिवनिपानखनिशमिद्रः ॥

४६ — सभ्रे यसामपिविसुर्भगवान्यतोऽस्यभावस्यभावविद्वितस्यसतः प्रसिद्धिः ।

देहेस्तचातुनियमेनुऽविशीर्यमायोज्योमेयतत्रपुरुपोनविशीर्यतेतः ॥

५०-- होऽयतेभिहितस्तातमगवान्त्रश्वमावनः । समासेनहरेनान्यदन्यस्मात्वदस्यात्

५१--इदभागवतनामयन्मेमगवतोदित । समहोऽयविभृतीनात्वमेतद्विपृत्तीक् ॥

५२--यथाह्रीभगवतिनृशामक्तिभविष्यति । सर्वात्मन्यविलाघारेइतिसक्तन्यवर्शय ॥

पूरे-मार्यावर्यावतोऽसुप्यर्श्वरस्थानुमोदनः । श्रश्वतःश्रद्धवानित्वमाययात्मानमुद्धति ॥

इ॰ मा॰ म० दिवीयन्कचेत्रवानारदनवादेसतमोऽध्यायः ॥॥॥

## ग्राहकों ग्रह्माय

### देह के साथ आत्मा का संबंध तथा अन्य प्रश्न

राजा बोले --गुणातीत सगवान के गुणों का वर्णन करने के लिए नहा। के द्वारा प्रेरित होकर देव-तुल्य नारह ने जिस-जिस पूछने वाले से उसका वर्शन किया है, वह सब मैं सनना चाहता हैं। खाप बेद-बेताओं में गुणी हैं, लोकों के कल्यास करनेवाली, भगवान के-अद्भत -चरित्र की कथा, आप जानते हैं ॥ १-२ ॥ हे महाभाग ! आप कहें, जिससे अखिल आत्मा भगवान में आसक्ति-हीन, अपने मन को लगा कर मैं शरीर-त्याग कहूँ ॥ ३ ॥ जो भगवान के - चरित्रों को अद्धा पूर्वक सुनवा है, सवा कीर्तन करवा है, बहुत थोडे ही समय में भगवान उसके - इदय में प्रवेश करते हैं !! ४ !! अपने मक्तों के कान के द्वारा इदय-कमक्त में प्रवेश करके कृष्या सभी प्रकार के मलों को नष्ट करते हैं, जिस प्रकार शरदुखत जल के मल को दूर करती · है ॥ ५ ॥ जो निष्पाप हैं, जिनके राग-द्वेष चादि क्लेश दूर हो गए हैं, वे पुरुप, अगवान कृष्ण :के घरणों का त्याग नहीं करते. जिस प्रकार पविक प्रवास से लौट कर अपना घर नहीं छोडता ॥ ६ ॥ यह आत्मा महाभूतों से उत्पन्न नहीं-यह अलौकिक हैं। फिर इसके लिए शरीर का निर्माण महाभूतों से क्यों होता है, यह ऐसा बिना कारण के होता है, कर्मादि कारणों से होता है, या जैसा आप जानते हों, वह कहे ॥ ७ ॥ जिसकी नामि से कमज उत्पन्न हुआ था, ,जो कंमल, लोंकों का रचनारूप है, अर्थात जिसमें लोक वर्तमान हैं, वे ईश्वर परिमित अंगों से -युक्त हैं, उनके शंग भी वैसे ही है, जैसे इस साधारण पुरुष के, उनके शंगों की भी वैसीही .रचना हुई है और ने भी साधारण सोगों के अंगों के समान ही हैं।। 🗆 ।। जीव और महा का

#### राजीवाच--

- १—ब्रह्मणाचोदितोब्रह्मन्गुणाख्यानेगुणस्यच । यसीयसीययापाहनारदोदेवदर्शनः ॥
- २--- दतद्देदितुमिन्छामितस्वनेदनिदावर । इरेरद्रुतनीर्थस्यक्रमालोकप्रुमगलाः ॥
- ३-- कथयस्वमहामागयया/इमलिलात्मनि । कृष्णीनिवेश्वनिःसंगमनस्त्यस्येकहोत्रर ॥
- ४--श्रयवतः अद्यानित्यय्य्वतश्यस्य चेष्टितः । कार्त्वननातिदीर्षे व्यागवान्विश्वतेद्दिः ॥
- ५--प्रविष्टःकर्यारंप्रेयास्तानामावसरोस्ह । ब्रुनोविशमलङ्ग्याः निवस्यथयात्रारत् ॥
- ३ घौतात्मापुरुषः कृष्णपादम्लनमुचितः । मुक्तसर्वपरिक्रोशःपा ।:स्वशरखंयथा ॥
- ७—यदभाद्वमतोबद्धन्देहारमोऽस्यवाद्वमिः । यदन्द्वयाहेतुनावामवंतोजानतेयया ॥
- प्रसासीयदुदरात्मवंत्रोकसस्यानसञ्च्या । यापानयवै पुरुषद्वचावयवैःप्रयक् ॥ सावानसावितिय्रोक्तःसस्यावयवानिव ॥

भेद आगे के रत्नोक से वतनाया जाता है। प्राणियों की आत्मा अर्थात् प्रेरक-ब्रह्म, जिसके नामि-कमल से उत्पन्न हुए हैं और जिनके अनुग्रह से उनका रूप उन्होंने देखा है और उनके चारुगह से ही ने सृष्टि की रचना करते हैं ॥ ९ ॥ विश्व की स्थिति, उत्पत्ति, और नाश-कार्य जिससे होते हैं, वे माया के स्वामी अन्तर्गामी मात्रा का त्याग करके जिस रूप मे वर्तमान रहते हैं, वह आप कहे ॥१०॥ लोक और लोकपालों की कल्पना मनुष्य के खबयवों के साथ पहले की गई है और लोक और लोकपालों के द्वारा इन मगवान के अवयवों की करपना की गई है. ऐसा हमने सुना है ।। ११ ।। जिस प्रकार महान् करूप और अप्रधान करूप की करूपना की गई है, भूत, मानी, और वर्तमान शब्द से बोधित होनेवाले काल का जिस प्रकार अनुमान किया जाता है और स्यूज शरीरासिमानी आदि की आयु का जो प्रमाश है, वह आप कहें ॥ १२ ॥ . काल की प्रवृत्ति छोटी या वढी जो लिखत होती है और वे कमें की गति अर्थाम् कमें के द्वारा प्राप्त होने वाले स्थान जितने तथा जैसे हैं. वे बाह्यख-श्रेष्ठ <sup>1</sup> श्राप मुक्ते वतलावे ॥ १३ ॥ सत्व आदि गुर्णों का परिसास देवादि-रूप में उत्पत्ति चाहनेवाले जीवों में जिस प्रकार के अधिकारी के जिए, जिस प्रकार के परिखास में, पाप-पुरुष आहि कर्मों का समृह जिस प्रकार छपयोग में जाया जाता है, वह आप छहे, अर्थात् किस काम के करने से कौन अधिकारी, देवता आदि का रूप त्राप्त करता है।। १४।। प्रथ्वी, पाताल, विशाएँ, आकाश, प्रह, नच्छ, पर्वत, नदी, समुद्र, द्वीप, इनकी तथा इनमें रहने वालों की करनित्त जिस प्रकार होती है, वह आप समसे कहें ! ॥ १५ ॥

श्रक्षां के बाहर और मीतर का परिमाण कितना है, यह आप कई, महान पुरुषों के चित्रत, वर्ण तथा आश्रम के धर्म मगवान के करवत आरचर्य-जनक खबतारों की कथा, पुग तथा पुग का परिमाण और प्रत्येक पुग का मिश्न-मिश्न धर्म आप कहे ॥ १६-१७ ॥ मतुष्यों के साधा-

६—मानःसनिम्तानिस्तात्मायदनुप्रहात् । दहरोयेनसङ्गनामिनमसस्य ।।

१०--सचापियत्रपुरुषोविश्वस्थित्युक्रवाप्यवः । युक्त्वात्ममायांमायेशःशेतेसर्वगुहाशयः ॥

११--पुरुषावयवैश्लॉका'सपालाःपूर्वकृष्टिपताः । लोकैरमुष्यावयवाःसपालैरितिशुभुम ॥

१२—यायान्य ह्योविष ह्योवाययाकालोऽनुमीयते । भूतमन्यमवच्छ्रदश्चायुर्मानचयस्तरः ॥

१३---कालस्थानुगतिर्याष्ट्रभद्यतेऽवर्वीबृहस्यपि । यावत्यःकर्मगतयोगादशीर्द्विषयत्तमः [|

१४---बस्मिन्कमंत्रमानायोषयाचेनोपख्याते । गुयानागुणिनापैतपरिणामममीप्पतौ ॥

१५--भूपातालककुन्व्योमग्रहनच्न भूयता । श्रत्त्वयुद्धदीपानाश्यवश्चैतदोकर्मा ॥

१६---प्रमास्मवकोश्यस्मनाह्याम्यंवरमेदवः । महवांचानुवन्तिवर्साध्रमविनिश्चयः ॥

१७ —श्रवतारातुचरितयदाश्चर्यतमहरै. । युगानियुगमानचन्नर्मोयश्च युगेयुगे ॥

रण श्रीर विशेष धर्म जो हों, वे श्राप कहे, मिन्त-भिन्न व्यवसाय वालों, राजर्षियों श्रीर श्रापत्ति मे जीनित रहने वाले समस्त प्राणियों का वर्म जो हो, वह आप कहें ॥ १८ ॥. प्रकृति ऋषि समस्त तत्वों की संख्या, चनके लच्चए तथा कार्य के हेत् से उनके लच्चए, देवताओं के पूजन करने की विधि और बाठ अंगों वाले अध्यात्म-योग की विधि आप कहे ॥ १९ ॥ योगेश्वरों की श्रांगमा श्रादि सिद्धियों से श्रचींरादि मार्गों में गति और योगियों के लिंग-शरीर का प्रलय. यह सब जैसा हो, आप कहें। ऋग्वेद आदि वेद, आयुर्वेद आदि उपवेद, और धर्म-शास तथा इतिहास-पुराण व्यादि की गति जैसी हो, वह व्याप कहे।। २०॥ प्राणिमात्र की उत्पत्ति, स्थिति और तय, वैदिक कर्म, स्मार्त कर्म और अग्निहोत्रादि, कान्य कर्म तथा धर्म और काम की जो विधि हो, वह आप कहे ॥ २१ ॥ जीन, उपाधि जीवों की सृष्टि जिस प्रकार होती हो, वह कहें, पाखंड की उत्पत्ति कहे, बात्मा के बंध-मोच और उसकी वास्तविक स्थिति को कहे ॥ २२ ॥ स्वतंत्र भगवान् जिस प्रकार अपनी माया से क्रीडा करते हैं और पुनः माया का त्याग करके जिस प्रकार साची के समान रहते है, वह आप कहे। २३॥ मगवन् ! मैं आप से पूछता हूँ और आपकी शरण आया हैं. अत. महामुते ! आप इस विषय को क्रमशः विस्तार पूर्वक थयावत सुमासे कहे ॥ २४ ॥ परमेश्री ब्रह्मा के समान इस विषय में आप प्रमाण हैं, क्योंकि प्राचीन समय से पूर्वजों के द्वारा किए हुए कार्यों का ही अनुसरण स्रोग करते हैं।। २५।। ब्रह्मन् ! मै भगवान् अच्युत की कथारूपी अमृत का पंयान करता हूँ, अतः क्रुद्ध हुए ब्राह्मस् अथवा अनशन से भी मेरे वे प्राया व्याञ्चल नहीं होते तथा भगवान की कथा के अतिरिक्त दूसरी छोर नहीं जाते ॥ २६ ॥ सत बोले-इस प्रकार समा मे राजा परीचित का कथा-विपयक प्रश्न सुनकर शुकदेव बहुत प्रसन्न हुए, उन्होंने उस सभा में भागवत पुराण कहा, जिससे सृष्टि के

१द—द्यासभारयोधर्मःसविशेपश्रवादशः । श्रे गीनारावर्षीयाचधर्मःकुन्क्रे पुनीवता ॥

१६--तत्थानापरिसंख्यानंसञ्चराहेत्रसञ्चरा । पुरुषाराधनविधियोगस्याध्यात्मकस्यच ॥

२०--योगेर्वरैरवर्यगतिर्ह्णिगर्थगस्तुयोगिना । वेदोपवेदधर्मासामितिहासपुरास्योः॥

२१---व प्लवः सर्वमृतानाविकमः प्रतिसक्षमः । इष्टापूर्तस्यकाम्यानात्रिवर्गस्य चयोविधिः ॥

२२--वश्चानुशायिनासर्गं:पास्तडस्यचसमय । श्चात्मनोत्रषमोचीचन्यवस्यानस्वरूपतः ॥

२३--यथाऽत्मतत्रोमगवान्विकीडत्यात्ममायया । विस्तृत्ववाययामायामुदास्तेसाद्विवद्विमुः

२४--- वर्षमेतवसमगवन् एच्छतेमे (नुपूर्वशः । तत्त्रतो (ईस्युदाहत् प्रपत्नायमहासुने ॥

२५-- अन्त्रमायाभगवान्यरमेष्टीयथात्मम् । परेचेहानुतिष्ठंतिपूर्वेपापूर्वंचै इतं ॥

२६—नमेऽसवःपरायतिब्रह्मननशनादमी । पिनतोऽन्युतर्पीयूपमन्यत्रक्कपितिह्नजात् ॥ सूत्रजवाच--

२७—सङ्ग्रामंत्रितोराज्ञाकथायामितिसत्तरे. । ब्रह्मरातिस्रशंप्रीतोविष्णुरातेनसंसदि ॥

1

प्रारंम में भगवान् ने ब्रह्मा से कहा था।। २७, २८।। पांडुवशी श्रीप्टराजा परीचित ने जो प्रश्न किए थे, शुकदेव वह सब क्रम से कहने के लिए उदात हुए।। २९।।

भीमद्रागवत महापुराच् के दूसरे स्कंच का आठवाँ ऋध्याय समास



## नवाँ ग्रह्माय

श्री शुकदेव का परीक्तित के पश्नों का उत्तर देना

श्री शुक्तदेव वोले — अनुभव-स्वरूप भगवान् का, अपनी साया के विना, सासारिक प्रपंच से संबंध नहीं हो सकता है, जिस प्रकार स्वप्न देखनेवाले का अपने शरीर आदि से सबंध नहीं रहता ॥ १ ॥ शरीर आदि में भूला हुआ जीव, बहुरूपी माया के द्वारा, अनेक रूपों में प्रतीत होता है और मैं तथा मेरा ऐसा सममता है ॥ २ ॥ जिस समय वह अपने परमार्थ

२८—माहेमागवतनामपुरायामहासमित । महारोपगवत्योक्तहस्वरूपउपायते ॥ २८—यदाररीविहरमःशाङ्गनामनुष्टुच्छति । म्रानुपूर्व्ययासर्वमाख्यातुमुप्यक्रमे ॥

इ॰ मा॰ म॰ द्वितीयस्कन्वे प्रसनिधिर्नामाष्ट्रमोऽध्यायः ॥ ८ ॥

## श्रीशुक्तवाच--

- १--- ब्रात्ममायामृतेरानन्परस्यानुमवात्मनः । नपटेतार्यस्यमः स्वप्नद्रष्ट्ररिवाजसा ॥
- २---बहुस्पद्वामाविमाय्थाबहुरूपवा । रममाखोगुरोष्यस्यामभाइमितियन्यते ॥

स्वरूप में रमण करता है, जो पुरुष और प्रकृति की परिधि के बाहर है, बस समय माया के नष्ट होने के कारण वसका श्रह्मान बाता रहता है, मैं श्रीर मेरा—हन होनों विकारों का त्याग करके उदासीन हो जाता है, अर्थान अपने पूर्ण में वर्तमान हो जाता है। ३॥ निष्क-पट अत के द्वारा श्राराधित होनेपर, अपने सत्त्वरूप का दर्शन कराकर तत्व के ज्ञान के लिए ब्रह्मा को भगवान ने जो साधन वतलाए हैं, वह मैं कहता हूं ॥ ४॥ परम गुरु, भक्ति-रहस्य के उपदेशक, जगत के श्रादिवेवता, ब्रह्मा ने अपने स्थान-कमल पर बैठ कर सृष्टि करने की इच्छा से विचार किया, परन्तु विचार करने पर भी जिससे इस ससार की रचना का ज्ञान प्राप्त हो, ऐसा कोई समुचित उपाय उन्हें माखूम न हुआ। । ४॥

राजत्। इस प्रकार विचार करते हुए, एक वार उन्होंने जल के समीप स्पर्श-वर्या का सोलहवाँ और इक्कीसवाँ अच्छर किसी के द्वारा हो वार कहे जाते हुये छुना। (क से म तक के पचीस अच्चर स्पर्श-वर्या के कहे जाते हैं। सोलहवे और इक्कीसवाँ अच्चर तप हुए।) तप, आकंचन मनुष्यों का उत्तम धन है।। ह।। ऐसा छुनकर कहनेवाले को देखने की इच्छा से, उन्होंने चारो विशाओं की ओर देखा, किंतु वहाँ उन्हें और कोई न वीख पढ़ा, तब वे अपने आसन पर बैठ गए, मानो किसीने प्रत्यच आका दी हो, इस प्रकार तपस्या में ही अपना हित जानकर उन्होंने उसे आरंभ करने का निश्चय किया।। ए।। जिनका झान सफल है, प्राया, मन, तथा दोनों इन्द्रियों (झानेन्ट्रिय तथा करेंन्ट्रिय) को जिन्होंने जीत लिया है तथा तपस्या करनेवालों में जो शेष्ठ है, उन शक्षा ने सावधान होकर लोकों का प्रकाश करनेवाली दिव्य तपस्या एक हजार वर्ष तक की। इस प्रकार आराधना की जाने पर मगदान ने उन्हें अपना लोक (वैक्टं) दिखलाया, जिससे उत्तम अन्य कोई लोक नहीं है, जिससे मय तथा करें।

ताना व्ययच्छद्दश्यमत्रसमताप्रपचनिर्माश्चविधिर्ययामवेत् ॥

सर्भो वुयत्वोडशमेकविशनिष्किचनानातृपयदनविदुः ॥

स्वविष्ण्यमास्यायविमुङ्यतद्वितंतपस्युपादिष्टद्वादवेमनः ॥

श्चतः वतस्माखिलकोकतापनंतपस्तपीयास्तपतांसमाहितः ॥

३---यर्हिवाबमहिग्निस्वेपर्रास्मन्कालमाययोः । रमेतगतसंगोहस्त्यक्त्वोदास्वेतदोभयम् ॥

४-- भ्रात्मतत्वविश्रद्धचर्यवदाहमगवान्त । ब्रह्मणेदर्शयन्त्रभवन्यलीकनताहतः ॥

५—सम्रादिदेवोजगतापरोगुदःस्विष्णयमास्थायसिस्त्वयैद्यतः।

६---सर्वितयन्द्व्यक्त्रमेकदाऽमस्युपाशृग्रोद्द्विगैदितवचोविग्रः।

७—निशम्यतदक्तुदिश्च्यादिशोषिकोक्यतत्रान्यदपश्यमानः ।

द्र—दिग्यसङ्खाब्दममोषदर्शनोत्रिवानिलात्माविजिवोमर्येद्वयः ।

नहीं है, पुरुवातमा तथा झानी पुरुप जिसकी।स्तुति करते है। जिसमे रजोगुण तथा तमोगुण, इन दोनों से मिश्रित सत्वगुरण नहीं है, केवल शुद्ध सत्वगुरण ही है, वहां काल अपना वल नहीं दिखला सकता, जहाँ माया नही है, फिर उसके कार्य राग-क्रोभ आदि कहाँ से हों ? जहाँ स्वच्छ, स्वाम, कमल-नेत्र पीतावरघारी, सुंदर, सुकुमार, घात्यन तेजस्वी, उत्तम मांगुयों से र्जाटत पदक नामक गहना पहननेवाले, चार हाथोंवाले, मूँ गा वैदूर्य मिल और मृणाल ( कमल-नाल ) के समान वर्णवाले, कठ मे माला, कान मे कुंडल तथा मस्तक पर मुकुट धारण करने-बाले देवतात्रों तथा अगुरों से पूजित मगवान् के पार्पद है, जो चारो और महात्माओं के देवीप्यमान विमानों से शोभित है, जो विजली के सहित् आकाश के समान उत्तम स्त्रियों की काति से शोभित है तया जहाँ मृर्तिमती जस्मी कृते में बैठकर अनेक वैभवों के द्वारा मगवान् के चरणों की सेवा करती हैं, उस समय भौरे जो गुन-गुन गाते है, वह ऐसा जान पहता है मानो व स्वय ही अपने प्रिय भगवान के गुर्खों का गान कर रहे हों।। =-१३।। इस बैक्टर में समस्त भक्तों के पातक, लक्ष्मीपवि, यह के फल देनेवाले. लोक-रखक, सुनंद, नद, प्रवह्न तथा ष्पर्देश षादि अपने पार्पटों से सेवित, ज्यापक, अपने मक्तों पर अनुमह करने से तत्पर, देखने-वालों को इर्पित करनेवाली आँखोंवाले, प्रसन्न हास्यवाले. अक्ख लोचनों से युक्त मुखवाले, किरीट और कुडल धारण फरनेवाले. चतुर्भ ज, पीतावरधारी, हृदय मे ज़दमी की धारण करने-वाले, उत्तम सिंहासन पर विराजमान, प्रकृति पुरुष, महत्तत्व और अहकार, पॉच क्वानेन्द्रिय, पाँच कर्मेन्द्रिय, मन, पंचमहामृत तथा पाँच वन्मात्रा, इन पचीस शक्तियों से चिरे हुए, अपने

ब्यपेतसक्तेशविमोहसाध्यसस्यहब्दवद्भिर्विनुधैरभिग्द्रतः॥

१०--- प्रवर्ततेयत्ररजस्तमस्तयो सलाचमिश्र नचकालविक्रमः ।

नयत्रमायाकिमुवापरेद्दरनुत्रतायत्रसुरासुराचिताः ॥

११--ऱ्यामाबदाताः सत्तवत्र कोचना विश्ववस्त्रा सुरुष सुपेशसः ।

सर्वे चतुर्वोह्दडन्मिपन्मिण्यवेकनिष्मामरणाःसुवर्चसः ॥

प्रवातवैदूर्यम्यालवर्चन परिग्फुरस्टुटलमौलिमालिनः ॥

१२—भागिप्युपिर्यःपरितोत्रिराः तेलमहिमानावलिमिर्महात्मना ।

विद्येतमान प्रमदोत्तमा गुमि वविद्युदञ्जावितामर्थथानमः ॥

१३--श्रीर्वनरूपिण्युकगायपादचीः तरोतिमानवहु वानिभृतिमिः।

प्रेपिश्रतायानुसुमावरानुगेर्विभीयमानाधियमर्भगायती ॥

१४---ददर्शतत्राग्यिलमास्त्रतार्याविश्वय पनियञ्जपनिजनस्पति ।

मुनदनदमबलारं गादिभि स्वपार्यटमुर ये परिमेवितनिशुम् ॥

६—सस्मैस्यकोकमगवान्त्रमाजितःसदर्शयामासपरन्यस्पर ।

- स्वामाविक तथा योगियों मे आगंतुक ऐसर्थ आदि से युक्त होने के कारण समर्थ तथा अपने स्वरूप मे रमण करनेवाले भगवान को ब्रह्मा ने देखा ॥ १४-१६ ॥ उनके दर्शन से उत्पन्न - आह् लाद के हारा जिनका हृहय भर गया था, जिनके शरोर मे रोमांच हो आया था, प्रेमाश्रु से जिनकी आँखें भर आई थीं, उन ब्रह्मा ने भगवान के चरण-कमलों मे प्रणाम किया, जिन्हे ज्ञान-मार्ग से ही पाया जा सकता है ॥ १७ ॥ तब प्रजा की सृष्टि करने मे अपनी आज्ञा का पालन करने योग्य, प्रसन्न तथा आए हुए ब्रह्मा को हाथ से स्पर्श करके प्रसन्न चित्तवाले भगवाच ने मंदहास्य ने सुशोभित वाणी कहीं ॥ १८ ॥

श्री मगवान् वोले—श्रद्धा । जगत् की सृष्टि करने की इच्छा से तुमने वीर्ष काल तक जो तपस्या की है, उससे भी अत्यत प्रसन्न हूँ। वने हुए योगी मुसे सतुष्ट नहीं कर सकते ॥ १९ ॥ श्रद्धा । तुम्हारा कल्याया हो । वर देनेवाले मुससे तुम अपना इच्छित वर माँग लो ! मेरे दर्शन होने तक ही फल के लिये परिश्रम करना होता है, अर्थात् मेरे दर्शनों से यहा फल और इक्ष नहीं है ॥ २० ॥ मेरे लोक का तुम्हें दर्शन हुआ, यह नेरी ही इच्छा का परियाम है, क्योंकि एकांत में 'तप-तप' यह राज्द मुनकर तुमने तपस्या की थी ॥ २१ ॥ तुम्हें जब सृष्टि-रचना का मोह हुआ, तब मैंने ही तुम्हें तपस्या करने की आज्ञा ही । अनम ! तपस्या साचान मेरा हृत्य है, मैं तप की आला हूँ, तप के हारा में जगन् का पाक्षन करता हूँ। फठिन तपस्या मेरा पराष्टम है ॥ २२—२३ ॥

१५--मृत्यप्रनादाभिमुखद्दगारागप्रवन्नहासारुण्लोचनानन ।

किरीटिनकुडसिनचतुर्भु वपीताबरवज्ञसिक द्वितश्रिया ॥

१६--म्रा-गार्थवीयासनमास्थितपरवृतचतःपोडशपचशकिभिः।

युक्तमनै स्वैरितरत्रचात्रु वैःस्वएवधामन्दममास्मीश्वर ॥

१७---तद्दर्शनास्शदपरिप्तुताक्रोद्धध्यत्ततुः ग्रेममराश्रुकोचनः ।

ननामपादानु वसस्यविश्वस्यक्यत्यारमहस्येनपथाऽविगम्यते ॥

१८---तप्रीयमायासमुपस्यिततदाप्रमानिसर्गेनिजशासनाईसः ।

बमापरंपतस्मितशोचिपागिरात्रियः त्रियप्रीतमनाः करेस्ट्रशन् ।

श्रीमगवानुवाच---

१६--- स्याङ्हतोषित.सम्यग्वेरगमंतिसत्त्वता । विरस्तेननरावादुस्तोष कृटवोगिना ॥

२०--- वर्रवरयमद्भनेवरेशमाऽभिवान्त्रितः । ब्रह्मन्त्रे य परिश्रामः पुं सोमद्दर्शनाविषः ॥

२१---सनीषितानुभावोऽधममलोकावलोकन । यदुग्धृत्यरहरिच कर्पपरमञ्जन ॥

२१--प्रत्यादिष्टमयातत्रत्वयिकमीविमोहिते । तामेहृदयसाबादात्माऽइतपयोनव ॥

२३— स्जामितपसैवेदंपसामितपसापुनः । निर्मामेतरसाविश्वंबोर्ये मे रुवरतरः ॥

बह्मा बोले—मगवन् । समस्त प्राणियों के नियता आप, वृद्धि मे स्थित रहकर अप्रतिहत (निपेष-रहित ) झान के द्वारा कर्तव्य को जानते हैं, फिर भी हे स्वामी । आपके स्थूल
तथा सूक्त्म स्वरूप का झान मुक्ते हो, यह मैं मॉगता हूँ, आप मुक्ते हे ॥ २४-२५॥ माघव ।
जिस प्रकार मकही जाले से अपने को हक लेती है, उसी प्रकार सत्यमकल्प आप स्वयं ही
माया के सबध से ब्रह्मा का रूप धारण करके इस जगत् की उत्पत्ति, पालन तथा सहार रूपी
कीहा जिस प्रकार करते हैं, तत्सवधी झान आप मुक्ते हे ॥ २६—२७॥ आपकी आज्ञा के
अनुसार मैं आलस्य का त्याग करके आवर्ष करूँगा, जिससे प्रजा की सृष्टि करते हुए भी मैं
आहंकार आदि के वधन मे न पहुँ ॥ २८ ॥ स्वामी । जिस प्रकार मित्र-मित्र को हेता है, उसी
प्रकार आपने मुक्ते सम्मान दिया है, अतः प्रजा की सृष्टिरूप आपकी सेवा मे सावधान रहकर मैं जवतक उत्तम, मध्यम और निम्न प्रकार के मतुष्यो को उत्पन्न करूँ, तथतक मुक्त
में यह उत्कट हंभ न उत्पन्न हो कि मैं भी स्वतंत्र स्वष्टा ( सृष्टि करनेवाला हूँ ) ॥ २९ ॥

शी मगवान् वोले—मेरे द्वारा कहे गए भक्ति तथा ध्यन्तमव के सहित मेरे स्वरूप का ज्ञान तथा उसके साधन को तुम प्रहृण करो ॥ ३० ॥ जैसा में हूँ, जैसा मेरा सत्ता है, जेसा मेरा रूप, गुण तथा कर्म है, उन सभी का यथार्थ ज्ञान मेरी कृपा से तुम्हे प्राप्त हो ॥ ३१ ॥ सृष्टि के पहले में ही था । स्थूल और सूक्त प्रपच तथा उसका कारण आदि और कुछ भी नहीं था, सृष्टि होने के बाद भी मैं हूँ और उसके नए हो जाने के बक्त भी मैं ही रहूँगा ॥ ३२ ॥ वस्तुतः जो सत्य न हो, वह दीख पडे और जो सत्य हो वह न दीख पडे, इसे ही मेरी माया सममो । जिस

#### मसोमाच-

२४ - मगवन्यवंभूतानामध्यचीवस्थितोगुद्दा । वेदद्यप्रतिच्छेनप्रज्ञानेनचिकीर्वित ॥

२५--तथाऽपिनायमानस्यनायनाययनाथितं । परावरेषयारूपे गानीयातिस्वरूपियाः ॥

२६ — यथास्प्रमायायोगेननानाशक्खुपबृ हित । विलुपन्यस्थन्यह्निभ्रदात्पानमात्मना ॥

१७-- मीडस्यमोषवकस्पकर्यनामियंथोर्बुते । वयातद्विपयाचेहिमनीपामियमाधव ॥

२८ भगविन्द्वितिमङ्करवाखिक्षतद्वितः । नेहमानःप्रवासगैवद्वषे यत्वदनुग्रहात् ॥

२६—यावत्सखासख्युरिवेशतेकृतःप्रमाविसर्गेविमनामिमोजन ।

श्रविक्रनस्तेपरिकर्मीयास्यितोमामेसमुखद्भादोऽजमानिनः ॥

#### श्रीमगवानुवाच--

१०--ज्ञानपरमगुद्धमेयद्विज्ञानसमन्वतः । सरहस्यतदंगचग्रहास्गगदितंगयाः ॥

३१---याबानहययामावोयद्र्पगुण्यकर्मकः । तथैनतत्त्विज्ञानमस्तुतेमदनुप्रहात् ॥

.२—-ग्रहमेवाश्मेवाश्रेनान्यवत्सदसत्तरं । पश्चादहयदेवचयोऽत्रशिष्येतसोस्पह ॥

प्रकार आकाश में दो चंद्रमाओं के न होते हुए भी आँख के कपरी हिस्से को दवाने से दो चंद्रमा दीख पढ़ते हैं तथा जिस प्रकार अहों में राहु है तो, पर दीख नहीं पढ़ता, उसी प्रकार समस्त कमों की साची आत्मा है तो, पर देखी नहीं जाती। ऐसी ही मेरी माया है ॥ ३३ ॥ जिस प्रकार उत्तम तथा अध्यम शरीरों की सृष्टि होने के उपरान्त उसमें पच महामूर्तों ने आकर निवास किया हो, ऐसा जान पढ़ता है, किंद्र वास्तव में वे कार्य की उत्पत्ति के पहले ही कार्य हप से उसमें विद्यमान रहते हैं, अतः वाद में उसमें प्रवेश नहीं करते, उसी प्रकार समस्त प्रपंचों में मैं पीछे से प्रवेश नहीं करता, बल्कि कार्य रूप के पहले से ही वर्तमान रहता हूँ ॥ ३४ ॥ आत्मस्वरूप को जानने की इच्छा रखनेवाले को इतना ही जानना है कि अन्वय तथा व्यक्तिक के द्वारा जो सदा सब जगह है, वह आत्मा है। [ जामत अवस्था में साचीरूप से आत्मा की प्रतीति होना अन्वय है और समाधि अवस्था में केवल आत्मा की प्रतीति और अन्य अवस्थाओं की अप्रतीति, यह व्यतिरेक हैं। ] ॥ ३५ ॥ चित्त को अत्यंत एकाप्र करके तुम मेरे मन का अनुसरण करो, जिससे कर्लों (कर्ण ब्रह्मा के दिन को कहते हैं) में कभी प्रमें अपने कर्तापन का अभिमान न हो ॥ ३६ ॥

श्री शुक्तदेव बोले—मतुष्यों के स्वामी ब्रह्मा को इस प्रकार आदेश देकर काजन्मा भग-वान, जवतक ब्रह्मा उनके उस रूप की देखते रहे, अंतर्थान हो गए !! ३७ !! जिन्होंने अपने स्वरूप को अंतर्थान कर जिया, उन मगवान के प्रति हाथ जोडकर सर्वभूतरूप ब्रह्मा ने पहले के समान इस जगत् की सृष्टि की !! ३८ !! एकवार धर्म के स्वामी प्रजापति प्रजा की कल्याया-कामना से अपने क्षमिप्राय की सिद्धि के लिए यम-नियमों का पालन कर रहे थे !! ३६ !! राजन् ! ब्रह्मा के खन्य पुत्रों से आधक प्रिय, आक्षाकारी, सेवापरायया तथा महामागवत नारव ने अपने शील, विवेक तथा इन्द्रिय-दमन के द्वारा पिता ब्रह्मा को असन्न किया !! ४०-४९ !!

३१—ऋतेऽर्ययस्त्रतीयेतनप्रतीयेतचारमनि । तद्दिद्यादास्मनोमायाययामासोययातमः ॥

१४—यथामहातिम्तानिभृतेषृच्चावचेष्यनु । प्रविधान्यप्रविधानितयातेषुनतेष्वहं ।

१५—एतावदेविजास्यतस्विजासुनात्मनः । ऋन्वयन्यतिरेकाभ्यायस्यास्वर्वत्रवर्दरा ॥

१६—एतन्मतसमातिष्ठपरमेग्समाधिना । यवान्कल्पविकल्पेषुनिवसुद्धातिकहिँचित् ॥
 श्रीशक्तव्याच —

३७-- सप्रदिश्यैवमजनोजनानागरमेष्ठिनम् । पश्यतस्तस्यतद्र्पमास्मनोन्यकस्यद्वरिः ॥

३८--श्रतर्हितेदियार्थायहरयेनिहिताजलिः । सर्वभ्तमयोनिश्वससर्जेदसपूर्वेवत् ॥

३६--- प्रजापतिर्धर्मपतिरेकदानियमान्यमान् । महंप्रजानामन्त्रिच्छक्षानिष्ठत्त्वार्यकाम्यया ॥

४० — तनारदः प्रियतमोरिक्यादानामनुषतः । शुक्रूपमासः शौलेनपश्रयेश् इमेनच ॥

४१-- मायाविविदिशन्तिष्योमयिशस्यमहामतिः । महामागवतोरा नन्तितरंपर्यतोषवत् ॥

नारदजी ने लोकों के आदिपिता ब्रह्मा को प्रसन्न जानकर उनसे वही पूछा था, जो श्राप सुमती पूछ रहे हैं ॥ ४२ ॥ प्रसन्न हुए और प्रजा की सृष्टि करनेवाले ब्रह्मा ने दस वस्तुओं को सिद्ध करनेवाली श्रीमद्मागवत की वह कथा श्रपने पुत्र नारट को सुनाई, जो उनके। श्रीमगवान ने सुनाई थी ॥ ४३ ॥ नारद ने वह कथा सरस्वती नदी के किनारे परब्रह्म का ध्यान करते हुए, श्रत्यत तेजस्वी न्यासजी से कही ॥ ४४ ॥ विराद् पुरुष से यह जगत् कैसे उत्पन्न हुआ थ यह, तथा अन्य जो प्रश्न आपने सुमते पूछे, अब मैं उनका उत्तर देता हूं ॥ ४५ ॥

श्रीमद्भागवत महापुराग् के दूसरे स्कव का नवाँ श्रध्याय समाप्त

----:040;----

## द्सकों ऋचाय

श्रीशुक्रदेव का भागवत की कथा के द्वारा परीच्चित के प्रश्नों का उत्तर देना

श्रीशुक्देव बोले—इस भागवत में सगं, विसर्ग, स्थान, पोषण, ऊति, सन्वंतर, ईरालुकथा, निरोध, सुक्ति तथा आश्रय, इन वस विपयों का प्रतिपादन है।। १।। महात्मा पुरुष, वसवे विपय अर्थात् परमात्मा का यथार्थ झान होने के निमित्त अन्य नी पदयों का वर्धन, स्तुति आदि स्थल में साचात श्रृंत के द्वारा और आख्यान माग में वात्पर्य के द्वारा करते हैं।। २।। सत्व, रंज तथा

४२--- हुष्टनिशम्यपितरक्षोकानाप्रपितामहम् । देवपि परिषमञ्जूभवान्यन्याऽतुपृञ्च्यति ॥ ४३---- तस्मादिदभागवतपुरायादशञ्च्यः । प्रोक्त भगवताप्राह्मीतः पुत्रायपृतकृत् ॥ ४४---- मारदःप्राहमुनयेषरस्वत्यास्त्रटेन् ए । व्यायतेब्रह्मपरमन्यासायामिततेत्रते ॥ ४५----- यदुताहत्त्वयाष्ट्रशैवैरानात्पुरुवादिदम् । ययाधीसदुपाच्यास्येप्रश्नानन्याश्चकुतस्त्रसः ॥

इ॰ मा॰ म॰ द्वि॰ नवमोऽच्यायः ॥ ६ ॥



श्रीशुक्तउवाच--

तम, ये तीन भगवान् की माया के गुरा हैं, इनसे पंचभूत, पच तन्मात्रा, इद्रिय, महत्तत्व तथा ·· अहंकार, इनकी उत्पत्ति को सर्ग कहते हैं, और ब्रह्मा के गुण विषसता से घर तथा अचर (स्थावर और जंगम ) की उत्पत्ति को विसर्ग कहते है। । ३।। उत्पन्न किये पदार्थों को सर्यादा से रखनेवाली जो भगवान् की महिमा है, उसे स्थिति कहते है, भगवान् का अनुप्रष्ट पोष्ण है: भगवान का अनुप्रह, पाए हुए मन्वंतराधिपतियों का धर्म मन्वंतर कहा जाता है और कर्म की वासना किंव कही जाती है ॥ ४ ॥ मगनान के अवतारों के चिरत्रों तथा उनके मक्तों की अनेक क्याओं से वर्धित कथा को ईशानकथा कहते हैं ॥ ५॥ जीवरूप भगवान की निद्रा के अनंतर जपाधियों के सहित जब हो जाना, निरोध है। अन्यया रूप का त्याग करके अर्थात अविद्या के कारण मैं कर्ता हूं, मैं भोका हूं, युखी हूं, दुखी हूं, इस जारोप का त्याग करके स्व-रूप में स्थित रहने को अर्थात् 'में कर्ता और भोकापन से रहित शुद्ध ब्रह्म स्वरूप हूँ-इस स्वरूप में मग्न रहने को मुक्ति कहते हैं ॥ ६ ॥ जिनसे सृष्टि और जय होता है तया जिनके द्वारा यह दोनों जाने जाते है, उस परब्रह्म को आश्रय कहते हैं और यह आश्रय ही स्वयं परमात्मा हैं ॥ ७ ॥ जो चून प्राहि । इंद्रियों के अभिमानी तथा देखनेवाले जीव है, वे आध्यात्मिक पुरुप कहे जाते हैं, इसी चज्ज आदि के अधिप्ठाता सर्वेहप अधिवैन कहे जाते । इस एक ही स्वरूप में अध्यातम और अधिवैन-इन दो भेदों को बतानेवाली चल्ल क्यादि इंदियों के द्वारा देखनेवाली देह आधिमौतिक कही गई है। इस प्रकार इंद्रियाँ अध्यात्म, देवता अधिवैव और देह आदि दृश्य पदार्थ अधिभूत कहे जाते हैं। इत तीनों में एक का अमाव होने पर दूसरे भी नहीं जाने जाते, अतः अधिमृत दृश्य पदार्थ देहादि न हों तो जिनसे देहादि की प्रतीति होती है, वह इंद्रियाँ सिद्ध न हों और उनका द्रेष्टा भी िद्ध त हो; श्रीर देह आदि दृश्य के बिना इद्रियों की प्रवृत्ति से जान पड़नेवाला इद्रियों का अधिष्ठाता अधिदैवरूप सर्व आदि भी सिद्ध नहीं होते। और सर्व आदि के विना अध्यात्मरूप इंद्रियों की भी प्रवृत्ति नहीं होती. तथा अध्यात्मरूप इन्द्रियों और अधिदैव रूप सूर्य आदि न हों तो अधिमृतरूप देह आदि दश्य है, यह सिद्ध नहीं हो सकता । इस प्रकार ये तीनों एकदूसरे से

३---भूतमार्त्रेद्रियियाजन्मसर्गे उदाहुतः । ब्रह्मणोगुण्नैषम्याद्विसर्गे पौरपःस्पृतः ॥

Y—स्यितिर्वेषु ठविजयःपोपग्रावदनुग्रहः । सन्वंतराणिसदर्भकतयःकर्मनासनाः ॥

६—निरोघो(स्यानुशयनमात्मनःसदृशक्तिमिः । नुकिर्द्दिन्ताऽन्यशस्यस्वरूपेण्यवस्थितिः ॥

७---श्रामास्यनिरोधश्रयत्रश्चाच्यक्षीयते । सन्नाभयः परंत्रहापरमात्मेतिश्चदाते ॥

प्रभात्मकोगपुरुप.सोऽ्वावेवाधिदैविक: । यस्तत्रोमविच्छेदःसस्पृतोद्वाधिमीतिक: ॥

एकमेवतराभावेयदानोपलभामहे । त्रितयतत्रयोवेदतत्रत्रात्मास्त्राभयाभयः ॥

से सिद्ध हैं, इंद्रिय, देह श्रादि तथा सूर्य, इन तीनों को साची रूप से जो जानते है, वही श्राश्रय-रूप सगवान् हैं, वे स्वय ही अपने आश्रय है अर्थात् उनका आश्रय दूसरा कोई नहीं है ॥ ८९॥ सृष्टि के आरम में जब आदिपुरूप अंड को भेदकर बाहर निकते. तब अपने लिए स्थान की इच्छा से उन पवित्रात्मा ने पवित्र जल को उत्पन्न किया ।। १० ॥ जिस जल की उन्होंने स्रष्टि की थी, उसके अदर हजारों वर्षों तक निवास करने के कारण उनका नाम नारायण हुआ ॥११॥ जिस ईश्वर की सत्ता से पंचमहामृत, कर्म, काल, स्वमाव और जीव कर्म करने में समर्थ होते हैं और जिनकी सत्ता के बिना नहीं होते. उन देवरूप समर्थ एक परमेश्वर ने मिन्न-मिन्न रूपों में होने की इच्छा से अपनी वृत्ति को योग-राय्या से बाहर निकालकर अपनी तेजोमय देह से माया के द्वारा अधिदैव, अधिभृत और अध्यात्म, ये तीन प्रकार किए। अब यह सुनी कि एक पुरुष रूप मगवान की देह ने वह तीन प्रकार के मेद क्यों प्राप्त किए ? ॥१२-१४॥ क्रिया-शक्ति के द्वारा अनेक प्रकार की चेच्टाएँ करते हुए चन पुरुप के शरीर से स्थित चिवाकाश से इदियों की शक्ति, मन की शक्ति और शरीर की शक्ति उत्पन्न हुई, अनवर शक्तिमय सुदम खरूप से सूत्रात्मा नामक मुख्य प्राण् रूपन हुआ, जो सब का प्राण् हुआ ॥ १५ ॥ जिस प्रकार राजा के अनुवरों का ज्यवहार राजा के आधीन है, उसी प्रकार समस्त प्राखियों में जिस महान प्राखी की जेष्टा से इन्द्रियाँ समस्त चेष्टाएँ करती हैं और जिसकी चेष्टा के बिना इद्वियों की चेष्टा भी ठक जाती है, उनका संचालन करनेवाले प्राया के लिए विराद शरीर में पहले प्यास और भूख उत्पन्न हुई, पुनः प्यासे और मुखे उस विराद का पहला मुँह उत्पन्न हुआ || १६-१७ || मुख से ताल उत्पन्न हुआ और तालू के लिए जिह्ना-इद्रिय उत्पन्न हुई, अनतर जिह्ना से जाननेयोग्य अनेक प्रकार के रसक्य विषय उत्पन्न हुए और उससे वहण देवता भी उत्पन्न हुए ॥ १८ ॥ बोलने की इच्छा रखनेवाले विराद पुरुष के मुख से अम्निदेवता उत्पन्न हुए, वासी नाम की इद्विय उत्पन्न हुई

१०—पुरुषोडंविनिर्मिद्ययदाऽसीयविनिर्गतः । श्रास्मनो(यनमन्त्रिक्यो/स्राचीञ्चुविःशुचीः ॥

११—तास्ववात्सीत्स्वसृष्टासुसहस्वपरिवत्सरान् । वेननारायगोनामयदापःपुरुपोद्भवाः ॥

१२--- प्रव्यकर्मचकासञ्चरवमावोजीवएवच । बदनुग्रहत.सतिनसतियदुपेच्या ॥

१३---एकोनानात्वमन्विच्छन्योगतल्पात्तमुत्यितः । वीर्येहररमयदेवोमाययाभ्यस्वतित्रधा ॥

१४--अधिदैवमयाध्यात्ममधिमृतमितिप्रमुः । अधैकंपौरुववीर्यत्रिघामिद्यततच्छुगु ॥

१५--श्रन्तःशरीरग्राकाशात्पुरुपस्यविचेष्टतः । श्रोजःवहोवत्तं वर्गेततःप्रायोगहानसुः ॥

१६—ञ्चनुप्राराविगमायाः प्रारावसर्वेषतुषु । श्रमानतमपानविनरदेवमिवानुगाः ॥

१७---प्राचोनिव्यवासुनृहतराजायतेप्रमोः । यिपासतोजव्यतरचप्राड् मुखनिरमिश्चत ॥

१८--मुखवस्तालुनिर्मिन्निन्हातत्रोसवायते । ततोनानारकोवत्रे विद्वयायोऽधिगम्यते ॥

ं . ह्यौर वोलना, यह विषय उत्पन्न हुआ। ऋम्नि-देवता हों तमी बाखी से शब्द का उद्यारण होता है, उनके विना नहीं; ( इसका प्रमाख यह है कि ) यदि मनुष्य पानी में डुवकी क्षया ले तो बाखी-इंद्रिय के होते हुए भी शब्द का उन्नारण नहीं होता, क्योंकि पानी के साथ श्रम्नि-देवता का विरोध है ॥ १९ ॥ अनतर प्राखवायु के घात्यंत चचल होने के कारण माक के दो गोलक उत्पन्न हुए। गध अह्र्या करने की इच्छावाले विराट् पुरुष की नाक से गध विषय के संहित बायु-देवता हुए और ब्राग्ए नाम की इन्द्रिय हुई ॥ २०॥ अपने शरीर मे प्रकाश-रहित, अपने तथा अन्य पदार्थों को देखने की इच्छा रखनेवाले इन विराट् पुरुष के दो नेत्ररूपी गोलक उत्पन्त हुए, उसमे सूर्य देवता हुए, चत्नु-इन्द्रिय हुई और रूप विषय हुआ ।। २१ ।। बेद-वाक्यों के द्वारा अपने वोध को सुनने की इच्छा रखनेवाले निराद् पुरुष के कान-रूपी दो गोलक उत्पन्न हुए, उसमे विशा नाम के देवता हुए, ओन्न-इन्द्रिय हुई और उसके हारा ष्रहर्णीय शंब्द विषय हेका ॥ २२ ॥ पदार्थों की कोमलता, कठोरता, इलकापन, भारीपन, गरमी भीर ठंडक जानने की इच्छा रखनेवाले इस पुरुप के, तचा उत्पन्न हुई, इस त्वचारूपी गोलक में सोम और उसका स्थान त्वचा-इन्द्रिय उत्पन्त हुई और वृक्तें के द्वारा उत्पन्त वायु-देवता हैए, वह वाय त्वचा में बाहर और भीतर रहती है। त्वचा के द्वारा सर्शक्ती गुण जाना जाता हैं ॥ २३ ॥ अनेक कर्मों को करने की इच्छा रखनेवाले उन विराद पुरुव के वो हाथ उत्पन्न हैं प, हाथ में वलक्रपी इन्द्रिय हुई तथा उसके देवता इंद्र हुए। प्रह्या करना आदि ज्यापार-यल छंद्र के जाशित हैं।। २४ ।। सनचाही गांत पाने की इच्छा रखनेवाले उनके दो पैर उत्पन्न हुए। र्षन पैरों के साथ उसके अधिष्ठाता बह्नत्वरूप स्वय विष्णु हुए तथा चलते के द्वारा प्राप्त होने-वाला दुतद्रज्यरूपी विषय उत्पन्न हुन्ना। चलने की क्रिया, चलने की शक्तिरूपी इन्द्रिय तथा उसके देवता इन्द्र के आश्रित है।। २५।। प्रचा (संतान), प्रेस तथा स्वर्ग आदि की इच्छा रसमेवाले चनके शिश्न तथा उपस्थ इन्द्रियाँ उत्पन्न हुईं और उनके देवता प्रजापति हुए । इनसे काम-संबंधी सुख की प्रांप्ति होती है।। २६।। अन्न के मल का त्याग करने की इच्छा

<sup>&</sup>lt;sup>१६</sup>—विवज्ञोर्मुखतोसूम्नोबह् निर्वाब्न्याद्दृत्तवयो. । अक्षेवैतस्यसुचिर निरोष समजायत ॥

२०—मासिकेनिरमित्रोतादोधूयतिनमस्वति । तत्रवायुर्गंधवहोद्रायोनसिबिपृत्तः ॥

२१—-यदात्मनिनराक्षोकमात्मानचदिष्टस्तः । निर्मिन्नेश्चस्त्रिशीतस्यन्तोतिश्रसुर्गुं सप्रदः ॥

रे२---बोध्यमानस्यभूषिमिरात्मनस्तन्त्रिषुद्धतः । कृषौँचनिरमिद्येतादिशःश्रोत्रगुण्यदेः ॥

११ — दस्तुनोमृतुकािटन्यलयुगुर्वोध्याशीवता । त्रिष्ट्यतस्त्वड् निर्मिन्नावस्थालोसमङ्गिषदाः ॥
 तत्रचावशैहर्यातस्त्वचाल्व्यग्रकोवतः ॥

२४--- इस्तोररहतुस्तस्यनानाकर्मनिकीर्षया । तयोस्तुनलमिद्रश्चन्नादानमुभयाभयः॥

२५--गर्तिजिगीवतःपादौरुस्हातेऽभिकासिका । पद्मवायज्ञःस्वयह्व्यकर्मीमःकियतेन्त्रिः ॥

रखनेवाले उन्हें वाय-इन्द्रिय के सहित गुदा उत्पन्न हुई तथा उसके देवता मित्र हए। इन होनों के आश्रय से मल का त्याग होता है।। २७।। जब उसे एक शरीर का त्याग करके इसरा शरीर धारण करने की इच्छा उत्पन्न हुई तो उसे नामि-रूपी द्वार उत्पन्न हुआ । उसमें अपान वाय तया उसके देवता मृत्य हुए । मराय-विषय तथा मृत्य-देवता अपान-वाय के आश्रित हैं ॥ २८॥ भोजन और जल श्रादि प्रहण करने की इच्छा रखनेवाले विराद शरीर के श्राममानी भगवान् के पेट, श्रॅविड्यॉ तथा नाड़ियाँ श्रादि हुईं। श्रनंतर नाड़ी की देवता नदियाँ हुईं श्रीर पेट तथा श्रेतिहियों के देवता ससुद्र हुए। इन दोनों के हारा भरण-पोपण होता है ॥ २९॥ जब जन्हें अपनी माया का ध्यान करने की इच्छा हुई तो हृद्य उत्पन्न हुआ, अनंतर मन, उसके देवता चंद्रमा. उसका विषय संकल्प तथा उसके द्वारा काम (इच्छाएँ) उत्पन्न हुईं ॥ ३०॥ त्वना, चर्म, मांस, रुधिर, मेद, मञ्जा और श्रास्य, वे सात घातुएँ प्रथ्यी, जल और तेज के कार्य हैं तथा प्राण, आकाश, जल और वायु के द्वारा उत्पन्न हुआ है ॥ ३१ ॥ इन्द्रियाँ विवयों की छोर वौडनेवाली हैं तथा स्पर्श, राज्य आदि की संदर्गा अहंकार के द्वारा कल्पित है (अर्थात् वास्तव में ये मुन्दर नहीं हैं, फिर भी श्रहंकार के द्वारा संदर जान पढ़ती हैं ), यन समस्त विकारों से युक्त है और बुद्धि वस्तुओं के प्रकृत (असली ) स्वरूप का निर्माय करनेवाली है (अर्थात वह केवल भले-ब्ररे का विवेक ही रखती है, भले को प्रहल नहीं कर सकती ) ॥ ३२ ॥ राजन ! पृथ्यी त्रादि आठ आवरणों से वाहर से घिरे हुये भगवान के स्यूज़ रूप का वर्णन मैंने आपसे किया ॥ ३३ ॥ इस स्यूल स्वरूप का कारण, अस्पष्ट, धर्मरहित (स्वभाव-रहित), उत्पत्ति-स्थिति तथा लय से रहित, सदा एकरस, वृद्धि और स्वय से रहित, वागी और मन से ऋगोचर, उन भगवान का एक अत्यंन्त सूक्ता रूप भी है ।। ३४ ।। राजन 1 मैंने दोनों ही स्वरूपों का वर्णन आपसे किया, किंतु वे दोनों ही स्वरूप मायायुक्त हैं, जत. विवेकी पुरुप इन्हें परमार्थ-

२६—निर्दामधारानियमानदाधार्यनः । उपस्यशारीकामानापियतदुमयाभय ॥
२७—उत्तिर्द्वार्थाद्रमलनिरिभयतवैगुद् । तत्वायुक्ततोपित्रउत्तर्गंउमयाभय ॥
२६—श्वारित्यको पुरःपुर्यानामिद्वारमणनतः । तथापानस्ततोमृत्युःप्रयक्त्वसुमयाभय ॥
२६—श्वारित्योग्रेतन्त्रणनामामारुन्कुन्त्रमञ्जादयः । नवःरमुद्वाधतयोख्युरः पृष्टस्तदाभये ॥
२६—निर्दिष्यारोत्तममायाद्धदयनिरिभयतः । ततोमनस्ततरुचद्वः स्करूरःकामस्यवः ॥
३१—त्वक्तसंमारुकिरिनदोमन्त्राऽदिधमातवः । सृत्यप्तेजोमयाःरसप्रायोग्योग्योगः। ॥
३२—गुत्तात्ममानिरियातिपृतादिप्रभवागुत्याः । मनःरविकारात्मानुदिविज्ञानरुपियो ॥
३१—एत्र प्रगवतोन्यस्त्वक्तमाद्वमया । मस्तादिभश्चावर्यरेष्ट मिर्यदिप्यवृत्त् ॥
३५—श्वतः परयुक्ततमभन्वकः निर्विगेष्यः । अनादिभ-यनिषर्गनिस्पवाद्मनतः पर ॥
३५—श्वतः परयुक्ततमभन्वकः निर्विगेष्यः । अनादिभ-यनिषर्गनिस्पवाद्मनतः पर ॥
३५—श्वनीप्रगयद्वैप्रयातेश्ववर्षिते । उभेश्विष्नगृत्वे तिमावान् विविधितः ॥

रूप में प्रहरा नहीं करते ॥ ३५ ॥ स्वमाव से अकर्मा होते हुए भी माया के द्वारा सकर्मा जान पड़नेवाले मगवान् वाचकरूप (जाति, गुए और क्रिया आदि वाचक शब्द हैं) से शब्दनाल की तथा वाच्यरूप (जिसे शब्द का बोध न हो ) से आकृति तथा किया की सुदिर करते हैं ॥ ३६ ॥ प्रजापति, मनु, देवता, ऋषि धृपितर, सिद्ध, चारण, गंधर्व, विद्याघर, श्रासर, किन्तर, यत्त, अन्तरा, नाग, किंपुरुष, उरग, मातृका, रात्तस, पिशाच, प्रेत, सून, विनायक, कृत्माह, जन्माद, बैताल, यात्यान, श्रह, पन्नी, सुग, पशु, बृत्तु, पर्वंत रेगनेवाले प्राणी तथा आन्य जलचर, स्यज्ञचर श्रौर नमचर प्राणी, इन समी की स्थावर तथा जंगम श्रोर जरायुज. श्रंडज. ह्येद्ज-और उद्भिज के रूप में भगवान ने सृष्टि की । इन सभी योनियों में देवता आदि की उत्तम योनियाँ पुरुव-कर्मों का कल है, मनुष्य आदि मध्यम योनियाँ पुरुव और पाप का फल हैं तथा नारकी अथम योनियाँ केवल पाप का फल हैं ॥ ३०-४० ॥ देवता ऋषि आहि सालिक योनि है, मनुष्य राजस योनि है तथा नारकी तामस योनि है। सत्व, रज तथा सम-इन तीन गुर्खों मे से पक-एक के लाथ जब इसरे हो-हो गु.खा मिलते हैं, तब प्रत्येक कर्मफल-रूपी गति के तील-तीन मेद होते हैं, जैसे ग्रुढ़ सात्विक योनि, रजोगुण्युक सात्विक योनि और तमोगुण्युक सात्यक योनि । इसी प्रकार राजस और तामस योनियों के जिये भी सममना चाहिये !! ४१ !! जगत को उत्पन्न करनेवाले सगवान पद्म, मनुष्य और देवता आदि अवतारों के द्वारा जगत का पातन करने के साथडी धर्मेरूप से उसका पोपल भी करते हैं ॥ ४२ ॥ अनतर समय आने पर रूदरूपी कालाग्नि हो. अपने ही द्वारा उत्पन्न इस जगत का संहार करते है. जैसे वायु बादल के समह का नारा कर देता है ॥४३॥ राजन ! श्रात्यंत ऐश्वर्यशाली, जगत के उत्पादक भगवान् का सुष्टा, पालक तथा संहारक के रूप में मैंने वर्णन किया, किंतु विवेकी पुरुषों को शुद्ध चैतन्य-हर परमात्मा को कर्ता आदि के रूप से न जानना चाहिए। श्रुतियों जो यह कहती है कि 'यतो वा इमानि भुतानि जायंते' ( अर्थात् जिससे समस्त प्रायो उत्पन्न होते है ) यह उनके

३६--- स्वाच्यवाचकतयामगवान्त्रसस्यपृक् । नामस्यक्रियाधत्तेव कर्माकर्मकःपरः ॥

३७--प्रजापतीनमन्-देवातृषीन्पितृगणान्प्रयष् । सिद्धचारगणवान्विवयात्रासुरगुसकान् ॥

३८--किन्नराप्तरसोनागान्सर्पारिकपुरुपोरगान् । मात्रीरचःपिशाचाअमेरभूनविनायकान् ॥

३६ - करमाहोत्मादवेतालान्यातुषानान्यहानपि । खगान्यगन्यसृत्व्हान्गिरीन् गररीस् रान् ॥

४०-द्विविधार्चतुर्विद्यायेऽन्येजलस्यलनमौकसः । कुरालाकुरालामिमाःकर्मसागतयस्तिरमाः ॥

४१—सत्वरजस्तमइतितिस्रःसुरन् नारकाः । तत्राप्येकैकशोरावन् मिर्वतेगतयस्त्रियाः ॥ व्यत्येकतरोऽन्यास्यास्वमावत्यदृत्यते ॥

४२-सप्तेदंजगद्धातामगनान्धमंत्रपञ्च । युप्णातिस्थापयन्तिश्वतिर्यद्नस्सुरात्मीम ॥

४३---वतःकालाग्निवद्रात्मायत्सुष्टमिद्मात्मनः । सन्नियन्छ्विकालेनयनानीप्रमिशनिजः ॥

कर्तापन का प्रतिपादन करने के लिए नहीं, विंतु उनका निपेघ करने के लिए कहती है. क्योंिक मगवान में कर्तापन का आरोप माया का किया हुआ है, वस्तुतः वे तो अकर्मा हैं, ॥४४-४५॥ मैंने इन ब्रह्मा का अवंतर प्रलय के सहित महाप्रलय कह सुनाया। महाप्रलय मे महत्तव आदि की सृष्टि का क्रम एक ही जैसा है ॥ ४६॥ राजन् । काल का सूक्ष्म तथा स्थूल मान, कल्प का स्वरूप तथा उसका शरीर अर्थात् अवातर कल्प तथा मन्यतर आदि का विभाग मैं विस्तार-सहित आगे आपसे कहूँगा। अब मैं पाइ-कल्प के विषय में विस्तारपूर्वक कहता हूँ, इसे आप सुने ॥ ४०॥

शीनक वोले—शातप्रकृति सूत । पहले ज्ञाप कह चुके है कि भगवद्भकों में श्रेष्ठ विदुर, जिनका त्याग नहीं किया जा सकता, ऐसे संबंधियों का त्याग करके, पृथ्वी पर तीथों में घूमे ॥ ४८ ॥ इन विदुर के साथ भगवान मैत्रेय का ज्ञान-संबंधी सवाव कहाँ हुआ, बिदुर के पूछने पर मैत्रेयकी से कौन सा तत्व कहा है किस कारण उन्होंने कुटुन्वियों का त्याग किया तथा पुन: वे क्यों वापस आए, विदुर का यह सारा चरित्र आप हमे सुनावे ॥ ४९-५० ॥

्मृत वाले—ऋपिगसः । जापने सुमत्ते जो पूछा, राजा परीचित ने मी श्रीशुकदेव से वही सब पूछा था। मैं राजा के प्रश्नों के जनुसार वह सब जोपसे कहता हूँ—आप सुने॥ ५१॥

श्रीमद्भागवत महापुराख के दूसरे स्कथ का दसवाँ श्रभ्वाद समाप्त

#### द्वितीय स्कथ समाप्त

४४--इत्यमावेनकथितोमगवान्मगवत्तमः । नेत्यमावेनहिषरद्रष्ट्रमहेतिस्रयः ॥

४५---नास्यकर्मीणजन्मादौपरस्यानुविर्धायते । कर्नृत्वप्रविपेधार्येमाययारोपितहितत् ॥

४६ — ग्रयंतुब्रक्षणः वस्यः तिवस्य स्वाद्याद्वतः । विविः माधारको यवसर्गाः पाकृतवैकृताः ॥

४७--परिमार्याचकालस्यक्ष्मसञ्ज्ञाविष्ठहः । यथापुरस्ताद्व्याख्यास्येपादाः कृष्यमयोश्रयुः ॥ श्रीनकउपाच---

४८--यदाह्नोभवान्स्तत्त्वामागयतोत्तम । चचारतीर्यानमुवस्त्वस्त्वायधूनसुदुस्य बान् ॥

५०—त्रृहिनस्तिहदंशीम्यविदुरस्यविचेष्टित । बष्टुत्यायनिमिर्चचतयैवागतवान्युन ॥ सृतउत्पाच---

५१---राजापरीवितापृष्टोयदकोचनमहासुनि । वहोऽमिपास्येशृशुतराश्रःप्रश्नानसारत ॥

इतिभीमामवतेमहापुरागोद्धितीयस्कचेऽप्रादशसाहस्र्यासहिताया पुरुपसस्यान्वर्णननामदशयोऽध्याय

द्वितीयम्बंधसमाप्र

# श्रीमद्भागवत-तृतीय स्कन्ध

?—विद्वर भीर उदय का संसदः

२--वास-लीला-वर्णन

<del>रे—मथुरा और द्वारका का श्रीकृष्णपरित</del>

**४ - उद्दव वदरिकाश्रम, विद्वुर मैत्रेय के वास गये** 

५--सृष्टि का कम-वर्णन

६—विराट् की उत्पत्ति

७—जीवात्मा और अविद्या का सम्बन्ध

८--नद्या का जन्म और तप

६-न्ह्या के द्वारा गगवत्स्तुति

**१०—**त्राकृतिक स्रष्टि

११--काल-गराना

१२-मानसी भीर मैथुनी सृष्टि

**१३**—शराहावतार

१४--दिति का गर्भाघान

१५—सनकादि द्वारा जय-विजय को शाप

१६-सनकादिकों का अनुपह

१७--हिरख्यास-हिरख्यकशिपु का जन्म

१८-हिरख्याच और गराह का सुद

१६—हिरश्याच्चष
२०—ग्रिटिरचना
२१—देवहृति और कर्दम का विवाह
२२—देवहृति और कर्दम
२४—कापलदेव का कन्म
२५—देवहृति के प्रश्न
२५—कपलदेव के प्रश्न
२६—महत्त्व और विराद की श्रष्टि
२७—प्रकृति-पुरुष का विवेक और मोद्या
२६—योग के द्वारा तलझान
२६—योग के द्वारा तलझान
२६—पंगिक और जन्म-मरण
३०—तामसी गति ( नरक )
३१—गर्मवास और गर्मस्तुति
३२—उर्ध्वलोक प्राप्ति और निवर्तन
३२—देवहृति की मृक्ति

# श्रीमद्भागवत-तृतीय स्कंघ

## पहला अध्याय

## विद्वर उदय का संवाद

श्रीशुक्तदेव बोले— युना जाता है कि पहले समय में विदुर अपना समृद्धिशाली घर छोड़ कर वन में गये थे और उन्होंने भी इसी प्रकार अगवान् मैत्रेय से पूछा या—जिस पकार पुम पूछ रहे हो ॥ १ ॥ तुम कोगों के अर्थात् पायहवों के परामर्शदाता, सर्वेश्वर-भगवान—पौरष राजा दुर्योधन का घर छोड़कर, विदुर के इसी घर मे आवे थे, क्योंकि इस घर को वे अपना घर समम्ते थे ॥ २ ॥

### श्रीगसेशायनमः-

श्रीशुक्तउवाचः—

१—एवमेतरपुराष्ट्रधेमैत्रेयोभगवान्किलः । चुरत्रावनंप्रविष्टेनत्वस्त्वास्वपृष्ट्यमृदिमत् ॥ २—यदात्रायंभत्रकृद्वोभगवानविज्ञोहरुरः । गौरवेद्रपृष्टंहित्वामविवेशान्यसन्दर्शं ॥ राजा बोले—विदुर के साथ सगवान सैत्रेय का समागम कहाँ हुआ था ? कव हुआ था शौर क्या संवाद हुआ था, यह सब आप मुक्ते कहें ॥ ३॥ निर्मेख चित्त का वह प्रश्न साधारण न होगा। वह गम्भीर अर्थवाला होगा, क्योंकि इतने वढे सगवान सैत्रेय से पूछा गया था, अतपव उस प्रश्न की अवस्य प्रशसा हुई होगी॥ ४॥

स्त बोले—राजा परीच्चित के इस प्रकार पूछने पर बहुत-सी बार्ते जानननेवाले ऋपिश्रेष्ठ शुक्रदेव प्रसन्त होकर बोले—सुनो, ॥ ५॥

श्रीशुक्देव बोले—अधर्म से जिसकी दृष्टि (बाहरी और भीतरी) नष्ट हो गयी थी, वह राजा भ्रुतराष्ट्र अपने दुर्जनपुत्रों का पालन करने लगा, उनका पक्ष लेने लगा और छोटे भाई के कन्युद्दीन पुत्रों को उसने लाकागृह में जलने के लिप भेज दिया ॥ ६ ॥ जन भृतराष्ट्र ने, कुच-राज की देवी द्रौप्दी का, जो उनकी पुत्रवधू के समान श्री और जो आँसुओं से अपनी झाती मिगा रही थी, पुत्र के द्वारा बाल खींचकर किय गये अपमान—जैसे निदित्त काम को नहीं रोका ॥ ७ ॥ जन हुर्योधन ने सत्य-परायस, अजावश्राञ्ज, राजा ग्रुधिक्टिर को जुए में अल से जीत लिया और जुए के पस् ( दाँव ) के अनुसार ने वन चले गए और पुनः राज्य का अपना हिस्सा माँगने पर राजा ने उन्हे नहीं दिया ॥ ८ ॥ जन ग्रुधिक्टिर के मेजे हुए जगदगुर भगवान कुष्ण के अस्तमय वचनों पर राजा ने भ्यान नहीं दिया, क्योंकि उसके थोडे पुर्य वच रहे थे, वे भी नष्ट हो गये वे ॥ ९ ॥- जन बड़े भाई भ्रतराष्ट्र ने सलाह करने के लिये विदुर को

राजीवाच-

३—कुत्रज्तुर्भगवतामैत्रेयेखाससंगमः । कदावासहसवादएतद्दर्शयनःप्रमो ॥

४---नस्रत्यार्योदयस्तस्यविदुरस्यामलास्मनः । वस्मिन्वरीयविप्रसःवाधुवादोपस् हिवः ॥

. सूतज्याच-

५--विप्वमृतिवयौऽयंपृष्टोराज्ञापरीचिता । प्रत्याद्वंसवदुनिस्मीतात्माभूयवामिति ॥

श्रीशुक्तउवाच-

६—यदातुरांजास्वसुतानसाधून्युञ्चलवर्वेस्विनएरहिः ।

भ्राद्वर्यविष्ठस्यसुतान्विवधून्प्रवेश्यलाच्चामननेददाह ॥

७---यदासमायाकुवदेवदेव्याःकेशामिमर्शेषुतकर्मगहाँ ।

नवारवामास्ट्रपःस्तुषायाःस्वास्त्रे हरत्याःकुचकुकुमानि ॥

५--- च्रतेत्वधर्मे स्जितस्यसः घोःसत्यावलवस्यवनागतस्य ।

नयानवोऽदास्यमयेनदायतमोलुपायोगदंजावरात्रोः ॥

६—यदाचपार्थप्रहितःसमायाज्यद् गुरुविनिजनार्दकृष्णः ।

1 75 . 6.

न्तानिपु वाममृतायनानिराओसमेनैश्वतपुरयकेशः !

बुलाया और उनसे सलाह पूछी, उसका जो उत्तर विदुर ने दिया, उस उत्तर में उन्होंने जो नीति वतलायी, उसको नीतिक पुरुष विदुरनीति कहते हैं ॥ १०॥ उन्होंने कहा—तुम झजात-शत्रु को उनका हक दे दो, क्योंकि वे तुम्हारे असत्य अपराधों को माहयों के साथ सह रहे हैं। यदापि उनका छोटा माई भीम साँप के समान फुँफकार छोट रहा है, जिससे तुम मयमीत हो रहे हो ॥ ११॥ उन पायडवों पर अगवान श्रीकृष्ण की कृपा है। वे राजाओं के भी राजा हैं। समस्त बढ़े-बढ़े राजाओं को उन्होंने जीत जिया है। वे यदुवंशियों के आराध्यदेव अपनी नगरीं में सुख-पूर्वक वर्तमान हैं॥ १२॥ उन श्रीकृष्ण से हैं व करनेवाला, यह दुर्योधन शरीरधारी अपराध होकर तुन्हारे वर में वर्तमान हैं। तुम पुत्र समस्त कर इसका पालन कर रहे हो। अतपव तुन्हारी करमी चली गयी है। तुमहे बाहिये कि अपने समस्त कुल के कल्याण के लिये हस दुख्य दुखोंचन का लाग करो !॥ १३॥

संज्ञानों के द्वारा प्रशंसित चरित्रवाले विदुर ने जब ऐसा कहा, तब कयाँ, दुःशासन और राक्किन के साथ दुर्योचन ने उनका अपमान किया। १४॥ कोघ से दुर्योचन का ऑहर फड़क रहाँ था। इस दुंग्र-दासी पुत्र को किसने यहाँ बुलाया है। यह जिसके टुकड़ों पर पत्न रहा हैं, उसीसे शत्रुता रखता है। शत्रुओं पर अदुराग रखता है। उनके ग्रुंख गाता है। इसको शींग्रही केवल प्राया के साथ निकाल दो। अर्थान् यह अपनी सन्पत्ति न ले जाने पावे।। १५ ॥ विदुर इस प्रकार वड़े तीखे, कानों में वाया के समान जगनेवाले, कठोर वचनों से माई चूंत-राष्ट्र के सामने ही बायल किये गये। पर इससे उनको कुछ दुःख नहीं हुआ। क्योंकि इसे मगन

```
१० — यदोपहृतोमवनप्रविच्छोमश्रायपृष्टःकिलपूर्वजेन ।
श्राहतन्मश्रहशांवरीवान्यन्मत्रियोगेतुरिकवदति ॥
११ — अगातरात्रीप्रतिवच्छदामंतितिच्छोद्धविवहतवागः ।
वहानुजोयभव्रकोदराहिप्रवसत्वयायस्वमलंबिमेवि ॥
१२ — यायोस्त्रदेवोभगवान्मुकुन्दोग्रहीतवान्सिच्चितिवेववेवः ।
आस्तेत्वपुर्वायपुरेववेवोविनिर्वितारोपस्च वेवदेवः ॥
१२ — सप्पदोवःपुरुषिद्धास्तेयहान्पविच्छोय्मपरमस्या ।
पुरुषातिकृष्यादिपुरुषोगतस्रीत्यवारवर्गवेकुलकौरालायः ॥
१४ — इत्यूचिवांस्तत्रसुर्योधनेनप्रवृद्धकोपस्कित्यार्थेयः ।
श्रास्तक्ष्यास्त्रस्योगयोकःचृत्रायक्ष्यांनुजसौरकोतः ॥
१५ — कप्नमन्नोपन्नद्वाविद्धां दास्याःसुतंयद्वित्ववेववः ।
विस्तरस्रीराम्यकृत्वभावतिविद्यास्यास्यस्यवादः ।
```

वान की इच्छा समक्ष कर वे सन्तुष्ट हो गये । घृतराष्ट्र के द्वार पर ऋपना धनुप रखकर वे वहाँ से निकल पड़े ॥ १६ ॥ जो विदुर वहे पुष्यों से कौरवों को मिले थे, वे हस्तिनापुर से निकल कर पवित्र चरणुवाले भगवान के तीर्थों मे घूमते फिरे । जिन तीर्थों मे सहस्रमृतिं भगवान ने निवास किया था ॥ १७ ॥ वे ऋकेले पवित्र चपवनों, पर्वतों, कुखों, निर्मल जल की निव्यों, तालावों तथा भगवान की मूर्वि तथा अन्य चिहाँ से ऋलंकृत तीर्थों मे गये ॥ १८ ॥

विदुर इस प्रकार पृथ्वी श्रमण करते हुये अतों का पालन करते थे। पवित्र श्रनिन्दित वृत्ति के द्वारा जीविका-निर्वाह करते थे, सदा स्नान करते थे, जमीन पर सोते थे, शरीर का श्रम्नार आदि न करते थे। इस प्रकार के अवधूत नेश में हिए रहते थे और मगवान को प्रसन्न करने वाले जत किया करते थे।। १९॥ इस प्रकार श्रमण करते हुये प्रमासन्तेत्र में गये। इतने समय में भगवान श्रीकृष्ण की सहायता से समस्त पृथ्वी पर युधिष्ठिर का राज्य हो गया। समस्त पृथ्वी में केवल एक युधिष्ठिर का राज्य हो गया। समस्त पृथ्वी में केवल एक युधिष्ठिर का ही राज्य हुआ। केवल एक उन्हीं का राजविद्ध रवेत श्राता रहा।। २०॥ वहाँ ही उन्होंने मित्रों के अर्थात् कौरवों के परस्पर विद्वेप विनाश की भी बात सुनी। जिस प्रकार परस्पर की रगढ़ से वॉसों में जाग उत्पन्न होती है और वह समूचे वन को जला वेती है, उसी प्रकार परस्पर की विरोधानिन से कौरवों का नाश हो गया है। इससे विद्वर को दुःख हुआ, श्रमण्य वे वहाँ से जुपचाप सरस्वती के उद्गम-स्थान की छोर चले।। १९॥ सरस्वती के तीर पर दृत, युकाचार्य, मनु, पृथु, श्राम्म, अस्वत, वायु, सुवास, गौ,

| १६चदरममञ्जूल्ययकर्षांत्रायौर्भातुःपुरोममंत्रुवाहितोऽपि ।                         |
|----------------------------------------------------------------------------------|
| . स्वयमनुद्धारिनिषायमावागतन्यथोऽयादुरुमानपानः ॥                                  |
| १७— सनिगँतः भीरवपुरमञ्जन्नोगनाह्वयात्तीर्यंग्वःपदानि ।                           |
| भन्नाकमस्युरवचिकीर्वयोज्योतसिषिष्ठतोयानिवहस्रमूर्तिः ॥                           |
| १८पुरेषुपुरयोपवनादिकुकेष्वपक्षतोयेषुसरित्सरस्युः ।                               |
| बनविज्ञीःसमसङ्गतेषुचचारतीर्यायतनेष्वनन्यः ॥                                      |
| १९गांपर्यटन्सेच्यविविक्तन्तिःसदाप्तुतोऽषःश्वनोऽनघूतः ।                           |
| अज्ञित्यः वैरवधूतवेषोत्रतानिचेरेहरितोषयानि ॥                                     |
| २०।                                                                              |
| वायच्छ्रशावद्वितियेकचकायेकावपश्रायजितेनपार्थः ॥                                  |
| २१तत्रायशुभावसुद्धद्विनष्टिवनययावेसुव्यवद्गिसभय ।                                |
| स्त्रभयादग्धमयानुशोचन्यरस्वतीश्रत्यगिवायत्ष्यी ॥                                 |
| २२—तस्यांत्रितस्योग्रनधोमनोष्ट्यप्रयोग्याब्नेरवितस्यवायोः ।                      |
| ्वीर्थं सुदा <del>गस्</del> यगनागुहस् <del>ययञ्</del> क्राद्धदेवस्यसम्रातिषेवे ॥ |
|                                                                                  |

स्वामिकार्तिक और श्राइदेव के नामों से ।प्रसिद्ध वीथों का उन्होंने दर्शन किया और वहाँ निवास किया ॥ २२ ॥ ऋषियों और देवताओं के बनाये अन्य अनेक वीथों के भी उन्होंने दर्शन किये । जिनमे लगह-लगह सगवान के चिह्न ऑक व वे, जिनके दर्शन से मगवान का स्मर्त्या हो जाता है ॥ २३ ॥ वहाँ से चलकर वे धनवान, सौराष्ट्र, सौवीर, मत्स्य और कुक-ज़ांगल देशों में जाकर वे यसुना तीर पर गये और यहाँ उन्होंने भगवद्भक्त उद्धव को देखा ॥ २४ ॥ वासुदेव के अनुचर शान्त बृहस्पति के प्राचीन शिष्य उद्धव का गांड आर्तिगन करके चिद्दर ने भगवान के भक्त अपने सम्बन्ध्यों का समाचार इस प्रकार पृद्धा—॥ २५ ॥

अपने नाभि-कमल से उराज ब्रह्मा की प्रार्थना से अवतीर्थ पुराय-पुरुष श्रीकृष्या और शलराम प्रार्थी का कल्याया करके सबको आर्नान्त्रत करनेवाले वे राजा श्रुरसेन के घर में क्षुशलपूर्वक तो हैं ? ॥ २६ ॥ इमारे पूज्य, कौरवों के परमित्रत्र वे वसुदेव सुख से तो हैं ? को उदार अपनी वहनों के मनोरवों को पिता के समान पूर्ण करते हैं और इस प्रकार उनके पित्यों को सन्तुप्ट करते हैं ॥ २० ॥ आदवों के सेनापित वीर प्रयुक्त सुख से तो हैं, जिनको ब्राह्मयों की आराधना करके रिकमयों ने पाया था। जो पहले युग में कामवेव थे, जिन्होंने राजगही की आराधना करके रिकमयों ने पाया था। जो पहले युग में कामवेव थे, जिन्होंने राजगही की आराध होड़ दी थी और जिनका राज्याभिष्क कमल-नेत्र श्रीकृष्य ने किया था, वे सात्वत, दृष्टिया, भोज, शासाई आदि के स्वामी श्रुरसेन सुखपूर्वक तो है ? ॥ २५-२९ ॥ सौन्य उद्धद, रिथमों मे श्रेष्ठ, सुन्दर आँखों वाले, कृष्ण के पुत्र सान्त्र, तो अच्छे हैं ? जिनको व्रतों मे कागी

प्रत्यगमुख्याकितमदिराशियदर्शनास्तृभ्यमनुस्मरंति ॥

२४—- ततस्वतित्रज्यस्यस्य मृद्धः वीवीरमस्यान्कुरः वामकार्यः। कालेनतावसमुनासुपेत्यतत्रोद्धणमागवतददर्शः॥ २५--- सवासुदेवानुचरंप्रशातवृहस्यतेःप्राकनयप्रवीतम् ।

श्रातिस्थगाढमण्येनभद्रं स्थानामप्रच्छद्मगवस्य जाना ॥

२६ - कञ्चित्पुरायौपुरुषौस्वनाम्यपाद्मानुवृत्येहिक लावतीर्यो ।

धारावरन्यां कुशलविषायकृतस्यौकुशलशूर्गहे ॥

२७---कच्चित्कुरुगांपरमःसुहुन्नोभामःसञ्चास्तेसुखमंगशौरिः ।

योवैस्वस्रीखापितुवद्दातिवरान्वदान्योवरतर्पयोग ॥

१८-किन्नद्रस्थाविपतिर्येतूनाप्रसुम्नवास्तेसुख्यंगनीरः ।

यदनिमणीमगवतोऽमिलेमेश्चाराच्यविप्रान्स्मरमादिसर्गे ॥

२६--कच्चित्सुलवात्यववृष्यिमोनदाशाहँकायामविपःसन्नास्ते ।

यमम्बर्षिचच्छ्रतपत्रनेत्रोतृपासनाशांपरिहृत्यद्रात् ॥

२३-- श्रन्यानिचेइहि वदेवदेवै कृतानिनानायतनानिविष्णोः ।

रहनेवाली जाम्बवती ने उत्पन्न किया है,जो पूर्वजन्म में कार्त्तिकेय थे,जिन्हें पार्वती ने अपने गर्स में धारण किया था ॥ ३०॥ वे युयुघान् (सात्यिकि ) तो क्कराल से हैं, जिन्होंने श्रर्जुन से घतुर्विधा की शिक्षा पायी है और सगवान् की सेवा से योगियों के लिए भी दुर्लभ जिन्होंने भगवान की गति पायी है।। ३१ ॥ श्वफल्क के पुत्र विद्वान् अक्रूर्, जो भगवान् के भक्त हैं और निप्पाप है, वे तो कुशल से हैं ? अधिक प्रेम से घैर्य नष्ट होने के कारण उस मार्ग की धूलि में सोटते थे, जिसमें भगवान् श्रीकृष्ण पैरों से चले गये थे ॥ ३२ ॥ देवक-भोज की पुत्री खिदित के समान विष्णु की माता देवकी तो छुराल से है ? जिन्होंने अपने गर्भ में भगवान को धारण किया था, जिस प्रकार त्रयी ( तीनों चेद की समष्टि ) यह-कर्मों को धारण करती है ॥३३॥ उपासकों के मनोर्थ पूर्ण करनेवाले भगवान अनिकद्ध तो सुखपूर्वक हैं ? जिनको वेद शब्द का कार्या बतलाते हैं। जो मन के प्रवर्तक हैं तथा श्रन्त करता के 'चौथे' तत्व हैं ( मन, द्वांद्र, चित्त, अहंकार—ये चार अन्तःकरण की उपाधियाँ हैं ) वासुदेव, सकर्पण, प्रशम्न और अनिरुद्ध उनके स्वामी हैं। चौया तत्व मन है, उसके स्वामी अनिषद्ध हैं। मन राज्य का कारण है, यह बात प्रसिद्ध है। शिक्षा में क्षित्वा है—स्त्रात्मा बुद्ध्या समेत्यार्थान्, मनोयुंक्ते विवक्तवा ! मनः कार्याग्न माहन्ति, सप्रेरर्यात मारुतं । मारुतस्त्रसिचरम् ,मन्द्रं जनयति स्वरे । अर्थात ग्रह्मि की सहायता से आत्मा अवों को एकत्र करती है और उन अवों को प्रकाशित करने के लिए यन को प्रीरित करती है, मन शरीराग्नि को बाहत करता है। विससे वायु प्रेरित होती है। वायु हृत्य में चक्कर काटती है, जिससे स्वर उत्पन्न होता है, इस प्रकार मन का शब्द कारख होना प्रसिद्ध ही है। ) ॥ ३४ ॥ सौन्य-बद्धव, जो अनन्य वृत्ति से श्रीकृष्ण का अनुसरण करते हैं, वे ह़दीक्, सत्यभामा के पुत्र चारुवेच्या और गद आदि करात से तो हैं ? ॥ ३५॥

₹०—कम्चिद्धरेशीम्यसुतःखद्दच्छास्तेऽप्रक्तिरिधनासाधुसाव. ।

अस्तम् वांचवतीनताट्याचेनगृहंयोऽविकयाधृतो(मे ॥

**११—वि**मसकञ्चियु युपानश्चास्तेयःफारगुना<del>रक्ष-</del>यमनूरहस्यः ।

बेमॅं (बसाबोच्यसेवयैवगतिंतदीवायतिम्दु रापां ॥

१२--किन्वद्बुधःस्वस्त्यनमीवश्रास्तेश्वफकृकपुत्रोमगटापन्नः ।

यःकृष्णपाद्कितमार्गपासुष्यचेहतमे मविमिन्नवैर्यः ॥

२२—कञ्चिन्छ्रवदेवकमोनपुत्र्याविष्णुप्रवायाद्वदे स्माद्धः ।

यावैस्वगमें खद्यारदेर्ज वृत्रीययायश्रविवानसर्य ॥

१४--श्रपिसिदास्तेमगवान्सुखनीयःसास्यतांकामदुवीनिरुद्धः ।

यमामनविस्महश्चदयोनिमनोमर्थवस्ततुरीयतस्यम् ॥

१५--- प्रापितिदन्येसनिजारमदैवमनत्यवृत्यासमनुवतायोह्द्योक्तस्यासमस्याहदेव्याग्रादयःत्वतिवर्रतिवर्रतिवीभ्या।

राजा युधिष्टिर, अपनी मुजारूप अर्जु न और भगवान के साथ धर्मपूर्वक धर्म की मर्यादा का तो पालन करते हैं ? जिसकी सभा में उनकी विजयों और चक्रवर्ती के समान विभृतियों को देसकर दुर्योघन दुली हुआ था।। ३६॥ अपराध करनेवाले रात्रुओं पर सर्प के समान क्रोध रखनेवाले भीमसेन ने बहुत दिनों का संचित अपना क्रोध अभी छोडा या नहीं। जो गदा लेकर विचित्र तरह से मार्ग में चलते हैं और जिनके चरखों का भार रखमूमि भी नहीं सह सकती ॥ ३७ ॥ रथ-यूथपों मे जिनकी वही कीर्ति है, वे गायहीवघारी अर्जु न तो शत्रहीन हो गये ? अब तो कोई उनका शत्रु नहीं रह गया ? जिन पर माया से किरातरूप धारी और जिनके वार्सों से छिपे हुए अगवान शिव प्रसन्त हुए थे ॥ ३८ ॥ प्रथा के पुत्र और पार्थों के हारा रिवत. पपनी द्वारा रचित आँखों के समान, नक्षक और सहदेव आनन्द पूर्वक खेलते तो हैं ? क्योंकि गुद्ध में शत्र से अपना राज्य उन स्नोगों ने से सिया है, जिस प्रकार इन्द्र के सुँह से गरुड ने असत से किया था।। ३९।। राजर्पिशेष्ठ पायद्ध के विना प्रथा (क्रन्ती क्या अपने पुत्रों के लिए अभी जीवीत है ? जो राजर्पि वहे बीर और अधिरय थे. जिन्होंने केवल धतुष की सहायता से चारो विशाएँ जीती थीं ॥ ४० ॥ सौन्य उद्धव. मैं अपने अधः पतित भाई धृतराष्ट्र के त्तिए शोक करता हूँ। जिसने अपने सत भाई पाण्डु के साथ, उनके पुत्रों को दुःख देकर, होह किया है और जिसने सुने अपने नगर से निकाल दिया । यदापि मैं उसका मित्र था और जो अपने दुष्ट पुत्रों के कहने के अनुसार चलता है ॥ ४१ ॥ इससे मैं भी भगवान की कृपा से उनके स्थानों तथा माहात्न्य को देखता हुना, सब प्रकार के खहंकार छोडकर और सबसे छिपकर सुलं से घूम रहा हैं। जिस मगवान ने मत्येंहर धारण करके मतुष्यों की दृष्टियों को अस में

۲,

३६ — म्रापिसिदोम्यांविजवाच्युताम्यावर्मेस्वर्मः परिपातिसेतुं ।

हर्योधनोऽतप्यतयस्यभागासाम्राज्यत्रज्ञम्याविजयानुबूत्या ॥

३७—किंवाकृताधेष्वधमस्यमधीमीमोऽहिवदीर्घतमञ्चम् वत् । यस्याप्रिपातरखसूर्नसेहेमार्गेगदायाभरतोविचित्र॥

३८--कचिदाशोघारययूथपानागाडीवघन्नोपरतारिरास्ते । श्रवस्थितोयच्छरकृटगृदोमायाकिरातोगिरिशस्तुतोष॥ 

रेमात्रडद्दायमृषेस्वरिक्यंपरात्सुपर्याविववज्ञिवक्त्रात् ॥

४०-श्रहोष्ट्यार्पिधियतेऽर्मकाये राजर्षिवये श्विनाऽपितेन ।

यस्त्वेकवीरोऽघिरयोविधिग्येघनुद्धितीयःककुभश्चतसः ॥

Y१—सौम्यानुशोचेतमधःपर्वतंम्रात्रेपरेतायविदुद्ध्द्देयः । निर्यापितोयेनसुहत्स्वपुर्याश्चहस्वपुत्रान्समनुवर्वन ॥ ४२:-- होऽइंहरेर्मर्त्यविद्धंवनैनहशोनृगाचालयतोविद्यातुः ।

नान्योपसच्यःपदवींप्रसादाञ्चरामिपश्यन्गतविसमयोदश ।।

हाल दिया है, उनका माहात्स्य मैं देख रहा हूँ ॥ ४२ ॥। विद्या-धन और कुछ के मद से उन्मत्त कुपयगामी राजाओं का वध तथा मकों की पीछा दूर करने के लिए मगवान ने उस समय कौरवों के अपराघों की उपेक्षा की, दण्ड न दिया ॥ ४३ ॥ मगवान अजन्मा हैं, पर कुमार्ग-गामियों का नाश करने के लिए जन्म लेते हैं। वे अकर्मा हैं, पर मतुष्यों को कर्म में प्रवृत्त कराने के लिए कर्म करते हैं, नहीं तो कौन मनुष्य का शरीर जो गुत्यातीत है, वह धारण करेगा और कर्मों के आधीन होगा १ ॥ ४४ ॥ अपने मक्त, समस्त लोकपालों तथा अपनी आज्ञा का पालन करनेवालों के कल्याया के लिए, मगवान ने यदुवश में अवतार लिया है। सखे उद्धव, आप उस पवित्रकीर्ति मगवान की वाते कहिए ॥ ४४ ॥

श्रीमद्भागवत महापुराण्ं के तीसरे स्कंच का पहला अध्याय समाप्त



४३ -- नूननृपायात्रिमदोत्पथानामहींमुहुरचास्रयताचमूभिः ॥

वधाटापन्नार्तिजिहीर्षयेद्योग्युपैञ्चताधमगवान्कुरूया ॥

४४-- अजस्यजन्मोत्पयनाशनायकर्माययकतु प्र हबाायपु छा ।

नन्वन्ययाकोऽईतिदेहयोगपरोगुखानामुतकर्मतश्रम् ॥

४५--तस्यप्रपन्नाखिलकोकपानामवस्थितानामनुशासनेस्वे ।

श्रर्थायवातस्यवृद्धप्यवस्यवातौससेकीर्वयतीर्यंकीर्वेः ॥

इतिभीमागवतेमहापुराखेतृतीयस्कवेषिद्धरोद्धवसवादेप्रथमोऽभ्यायः ॥ १ ॥

-:080: ---

जो पुरुष इस स्तोत्र के द्वारा मेरी स्तुति करके मेरा मजन करेगा, उस पर सब प्रकार के मनोरयों को पूरा करने वाला में प्रसन्न होकँगा, अनुमह करूँगा। वाग, कुँ आ, आदि बनवा कर, तपस्या, यहा, दान, योग, समाधि के द्वारा जो।मनुष्यों को प्राप्ति होती है, वह मेरी प्रीति ही है, ऐसा तत्ववेचा कहते हैं। हे विधाता, में अहंकारोपाधिवाले जीवों की आत्मा हूँ, अत्यन्त प्रियों का भी प्रिय हूँ। अतएव, मुक्त से प्रेम करना चाहिए। क्योंकि देह आदि से जो प्रेम किया जाता है, वह भी मेरे ही लिये। सर्व वेदसय मुक्तसे उत्यन्न आप प्रजा की स्टिश्ट करे, जो प्रजा मुक्त में निद्रित अवस्था में वर्तमान है, जिसकी आपने पहले सृष्टि करे, जो प्रजा मुक्त में निद्रित अवस्था में वर्तमान है, जिसकी आपने पहले सृष्टि की थी॥ ४०-४३॥

- मैत्रे य बोले—प्रकृति और जीव के स्वामी मगवान जगत की सृष्टि करनेवाले ब्रह्मा से संसार को उत्पन्न करने की रीति बताकर अपने स्वरूप से अन्तर्थान हो गये ॥ ४४ ॥

भीमन्द्रांगवत महापुराख् के वीसरे स्कथ का नवाँ अध्याय समातः



४० - गंपतेनपुमानित्यंस्तुत्वास्तोत्रेशमामजेत् । तस्याशुत्तप्रविदयसर्वकामवरेश्वरः ॥

४१-पुर्तेनतपसायशैदानियोगसमाधिना । राद्धनिःश्रेयसंपुरामव्यीतिस्तन्त्रविन्मत ॥

४२-- ब्रहमात्मात्मनां वातः प्रेष्ठः क्योयसामस् । ऋतोमयिरतिकुर्यादेहादिर्यत्कृतेश्रियः ॥

४३--- सर्वविद्मयेनेदमात्मनात्मात्मयोनिना । प्रचाःस्वचयपपूर्वं यारचमय्यतुशेरते ॥ ---

मैत्रेयउवाच--

४४--तस्माएकजगत्स्रब्द्रेप्रचानपुरुपेर्करः । व्यक्येदंस्वेनरूपेयाकंवनामस्तिरोदधे ॥

इतिश्रीमागवतेमहापुरागोतुतीयस्क घेरकोन्द्रवेविद्युरमैत्रेयसवादेनवमोऽघ्यायः ॥ ६ ॥

----to:---

# इसमाँ मध्याय

#### प्राकृतिक-सृष्टि

विहुर योले—सगवान् के अन्तर्धान होनेपर लोक-पितामह ब्रह्मा ने शरीर और मन से कितने प्रकार की सृष्टि की। हे बहुझ, मगवन, जिन-जिन विपयों के प्रश्न मैंने किये हैं, इन सक का क्रम से उत्तर देकर आप मेरे सन्देहों को दूर करें ॥ १-२ ॥

स्त बोले—हे शौनक, इस प्रकार विदुर के प्रेरित करने पर सैत्रेय मुनि प्रसन्न हुए और उन्होंने बिदुर के उन प्रश्नों का भी उत्तर दिया, जो पहले किये गये वे और जो मुनि के इत्य में वर्तमान थे॥ ३॥

मैत्रेय शोले—मगवान के कहने के अनुसार सगवान में अपना मन लगाकर त्रक्षा ने देवताओं के हजार वर्षों तक तपस्या की । कमल से उत्पन्न त्रक्षा ने देवा कि मलयकाल से, महुद्धवेगवाले वायु से, वह जल और कमल जिस पर त्रक्षा वैठे थे, वे काँप रहे हैं । उस समय त्रक्षा का ज्ञान बहुत दिनों की तपस्या तथा आत्मज्ञान से बहुत वहा हुआ था, अवपव जल के साथ वायु को त्रक्षा ने पी जिया । अनन्तर आकारा तक फैले हुए अपने आधार कमल की ओर देखकर त्रक्षा ने विचार किया कि पहले सभी लोक इसी कमल में जीन हुए हैं, अतयब इससे ही मैं लोकों की कल्पना (निर्माण) करूँगा। उस समय मगवान के द्वारा सुध्य करने के जिए प्रेरित त्रक्षा ने कमल में प्रवेश किया और उसे तीन भागों में विभक्त

षिद्वरचषाच--

- १---अंतर्हितेमगवतिम्रहात्नोकपितामहः । प्रचाःश्यर्जकतिघादैहिकीर्मानसीर्वियुः ॥
- १—-प्यसचोदितस्तेनच्नाकौकारवोसुनिः ।प्रीतःप्रत्याहवान्प्रश्नान्ह्रिरस्यानयमार्गेव ॥ मैत्रेयउवाच---
- ४---विरिचोपितयाचकेदिव्यवर्षशाततपः । श्रात्मन्यात्मानमावेर्ययदाद्यमगवानजः ॥
- पू.—तदिलोन्यान्वसंमृतोदायुनायदिषष्ठितः । पद्मममध्यवत्कालक्कृतवीर्येश्कपितम् ॥
- ६---तपसाद्वो धमानेनविद्ययाचात्मसंस्थया । विवृद्धविज्ञानव्ह्योन्यपाद्वासु सहांमसा 🏿
- ७---तिह्नोक्यवियह्रपापिपुर्करयद्धिन्टितः । ऋनेनल्लोकान्पाय्लीनान्कव्यिताऽस्मीत्पचितयत् ॥

किया। क्योंकि वह कमल इससे भी अधिक, चौदहलोकों के रूप में विभक्त किया जा सकता था। ये तीनों लोक जीवों के कर्मफल मोग के लिए बनाए गये। खतएव वे विनाशी हैं। ब्रह्मा के प्रत्येक दिन में इनकी उत्पत्ति और नाश होता है। और ब्रह्म-लोक आदि निष्काम कर्मों के फल रूप्टूंहें, अतएव वे नित्य हैं।।वनकी सृष्टि प्रति दिन होती ॥ ४-९॥

विद्वर वोले-अमो, बहुरूपधारी, अद्भुत कर्मा भगवान् के कालस्वरूप होने का वर्णन आपने किया है, उस कालस्वरूप के सत्तृण वतलाहवे ॥ १०॥

मैत्रेय बोले—सन्, रज, तम और महत्तव्यक्ता परिणाम काल है। उसका कोई आकार नहीं, जावि-अन्त नहीं। काल को निमित्त बनाकर ही अगवान ने लीला से अपने स्वरूप को, संसार रूप से प्रकट किया। विच्यु की माया से नष्ट यह संसार बहारूप हो गया, अर्थात् प्रलयकाल मे बद्ध में लीन हो गया। पुनः कालरूप ईस्वर ने जिनकी मूर्ति अन्यक्त है, उन्होंने इसे प्रकाशित किया अर्थात् उत्पन्न किया। जिस प्रकार इस समय यह सृष्टि काल के वरा मे है, इसी प्रकार पहले भी वी और आगे भी रहेगी। काला के द्वारा क्तयत्र होनेवाली सृष्टि नव प्रकार की है, जो प्राकृत सृष्टि कही जाती है। वैकृत सृष्टि दसवीं है। काल, व्रच्य और गुण से इस संसार का प्रकृत सृष्टि कही जाती है। वैकृत सृष्टि दसवीं है। काल, व्रच्य और गुण से इस संसार का प्रकृत सिक किया कहा जाता है। किसी निमित्त से होनेवाला प्रकृत नैमित्तक है और अपने-अपने कार्यों में प्रदार्थों के जब होने से जो प्रकृत्य होता है, वह प्राकृतिक प्रकृत है।

भगवान की इच्छा से गुर्खों के परिखाम रूप महत्तत्त्व की करात्ति हुई, यह पहली सृष्टि है। दूसरी सृष्टि अहंतत्व की हुई, जिससे झानेन्द्रिय, कर्मेन्द्रिय और अहंकार उत्पन्न हुए। तीसरी सृष्टि पंचभूतों की हुई, जिनसे राज्य, स्पर्श, रूप, रस, गन्य तथा तन्मात्रा की सृष्टि हुई।

प्रकोशंतदाविश्यमगवत्कर्मचोदितः । एकव्यभांचीदुरुभातिषामार्थाद्विसप्तथा ॥

स्वाचान्नीनलोकस्यवस्थामेद;धमाहृतः । धर्मस्यझनिमित्तस्यविपाकःश्रमेष्ठचसौ ॥
 विद्वरजवाच---

२०---यदास्यबद्धस्यस्यहरेरञ्चतकर्मेषः । कालास्थलच्यांनद्धन्यमापर्याचनःप्रमो ॥ मैत्रेयजनाच---

११—गुण्यतकराकारोनिर्विशेषोऽपतिष्ठितः । पुरुषस्तद्वपादानमात्मानंसीलयाऽखजत् ।

१२—विश्वंनीबद्यतन्मात्रंसस्यिनविष्णुमायया । ईश्वरेखपविश्वननकालेनाव्यक्तमूर्तिना ॥

१ इ-- यथेदानीतयाऽग्रेचपङ्चादप्येतदीदशं । सर्गोनवविषस्तस्यप्राकृतोजैकृतस्त्रयः ॥

१४—कालद्रव्यगुरौरस्यत्रिविषःप्रतिसंक्रमः । श्रासस्तमहतःसर्गोगुरावीपम्यमारमनः ॥

१५--द्वितीयस्वहमोयत्रद्रव्यज्ञानकियादयः । भृतसर्गस्तृतीयस्तृतन्मात्रोद्रव्यशक्तिमान् ॥

चौथी सृष्टि इन्द्रियों की हुई जिनसे झानेन्द्रिय श्रीर कर्मेन्द्रिय की उत्पत्ति हुई । पाँचवीं सृष्टिं इन्द्रियों के श्राधिप्राता देवता और सन की हुई । छठवों सृष्टि तम की हुई, अर्थात पान् भेदोंवाली श्राविद्या की हुई, जो तम जीवों का आवरण और विद्येप करनेवाला है । ये छः सृष्टियाँ प्राकृत है । श्रव वैकृत सृष्टि का वर्णन तुम सुनो ।

जिस मगवान मे रहनेवाली बुद्धि ससार का नाश करती है, उसी रजोगुए थुक मगवान की लीला यह सृष्टि है। स्थावर पदार्थों की छः प्रकार की सृष्टि सातवीं सृष्टि है और यह मुख्य है। वे वे हैं—बनस्पति, जोपि, त्वक्सार ( मीतर से खोलले ), बीकप् जौर वृष्ठ, इस सृष्टि वाले बाहार को, जीवन सामग्री को ऊपर की ओर खींचते हैं। इनका नैतन्य अन्यक है। इन्हें स्पर्श का झान होता है, पर उसका अनुमव कर सकते हैं, प्रकाश नहीं। इनमें नियमित अनेक प्रकार के मेद होते हैं। पिचयों की सृष्टि आठवीं सृष्टि है और उसके अद्रा- इस मेद हैं, वे पश्ची अझान तमोगुणी स्वाकर जाननेवाले और किसी विषय का समरण न रखनेवाले होते हैं। गो, वकरा, मैस, कच्यासग, शृक्र, गयय, ठरुएग, मेंड, और कँट—ये पस्र वो खुरवाले होते हैं। गो, वकरा, मैस, कच्यासग, शृक्र, गयय, ठरुएग, मेंड, और कँट—ये पस्र वो खुरवाले होते हैं। गो, ककरा, मैस, कच्यासग, शृक्य, प्रायत, करुपा, मेंड, और कँट—ये पस्र वो खुरवाले होते हैं। हो विदुर, अब पाँच नखवाले पशुओं का वर्णन सुनो, कुवा, शृगाल, मेडिया, वाप, विल्ली, लरगोरा, शल्की, सिंह, वानर, हाथी, कछुआ, गोह, और मगर आदि जलवरप्राणी, कंकपची, गीय, बटेर, बाल, मास, माह्य, मयूर, इंस, सारस, चकवा, काक, उल्ल, आदि पन्नी मी पाँच नखवाले होते हैं। विदुर, वो आहार नीचे की ओर करते हैं, वे अर्वाक् स्तोत कहे जाते हैं। वैसी सृष्टि सनुष्टमों की एक ही है, जो नवीं सृष्टि है। इनमें रजोगुण अधिक होता है, ये कमें करने सृष्टि सनुष्टमों की एक ही है, जो नवीं सृष्टि है। इनमें रजोगुण अधिक होता है, ये कमें करने

१६ — चतुर्यपिन्द्रयःवर्गोयस्त्वज्ञानिकयात्मकः । जैकारिकोदेववर्गः वच्नोयन्ययमनः ॥
१७ — वष्ठस्तुतमवः वर्गोयस्त्वज्जक्षिक्रवः ॥ विद्येष्राक्ष्र्वाः स्वर्गोवेक्रवानिवेन्द्रस्य ॥
१८ — वर्षामानोममवतोलीलेयद्दिमेषवः । वस्योमुक्यवर्गस्तुष्विद्वसस्तस्युषाच्यः ॥
१८ — तद्यामष्टमः सर्गः सोऽद्यानिक्षेत्रियः । कविदोन्दित्यस्योष्ठास्त्रक्ष्यां विदेशिष्यः ॥
११ — गौरलोमहिषः कृष्याः स्वरोपवयोषकः । व्रित्येषः गण्यवस्त्रमेष्ठाविद्यस्य ॥
११ — स्वरोऽद्यते द्वर्याः स्वरोपवयोषकः । दिराषाः गण्यवस्त्रमेष्ठाविद्यस्य ॥
११ — स्वरोऽद्यते द्वर्याः स्वरोपयया । एतेचैक्षणः स्वरः श्रुपचनकान्यस्य ॥
११ — स्वरोऽद्याने स्वरम्यस्य स्वर्याः । स्वराप्त्यस्य स्वरः स्वर्याः स्वरः स्वरं स्वरः स्वरं ।
१५ — स्वरं प्रत्यानिक्षेत्रस्य स्वरं स्वरं स्वरं । स्वरं स्वरं स्वरं स्वरं स्वरं स्वरं स्वरं स्वरं स्वरं ।
१५ — स्वरं स्वरं स्वरं स्वरं स्वरं विषये स्वरं । स्वरं स

में तत्पर रहते हैं और दुःख में मुख सममते हैं। स्थावर, तिर्थं इश्रीर मनुष्य की सृष्टि चैकृत सृष्टि कही जाती है। देव सृष्टि चैकृत सृष्टि है, यह वात पहले कही जा चुकी है। और सन-स्क्रमार आदि की सृष्टि प्राकृत और वैकृत दोनों प्रकार की है। वैकृत देव-सृष्टि आठ प्रकार की होती है। देवता, पितर अमुर, गन्धर्व अप्सरा, सिद्ध, यस, रास्स, चारण, भूत-प्रेत-पिशाच, विद्याधर-किन्तर, आदि, विदुर, प्रह्मा की वनायी, ये इस सृष्टियाँ है। जिसका वर्णन मैंने सुम से किया। अब मैं वंशों और मन्वन्तरों का वर्णन करूँगा। रक्षोगुण से युक्त होकर, कर्य के आदि मे, आत्मभू प्रक्षा स्वयं अपने ही आत्मा के द्वारा आत्मा में सृष्टि करते है, उनका संकर्य कभी असफल नहीं होता॥ ११॥ ३०॥

भीमद्भागवत महापुरागः के तीवरे स्कंच का दत्तवाँ श्रध्याय समाप्त

### ग्यारको स्रध्याय

#### काल-गयाना

· मैत्रेय बोले—कार्य के अंशों का जो जन्तिम कश है, कर्यात् जिसका अंश नहीं हो सकता और जो अनेक हैं, अर्थात् जिसका कर्य हप नहीं पाया है, असयुत है, अर्थात् जिसका

२७--देवसर्गरचाष्ट्रविघोविबुधाःपितरोऽसुराः । गंधर्वाऽत्सरसःसिद्धायस्यस्यासिचारसाः ॥

२८-भूतप्रेतिपशाचार्यविवाष्ट्राः किन्नरादयः । दशैतेविदुराख्याताः वर्गास्तेविश्वस्यक्कृताः ।

२६---श्रतःपरंप्रवद्त्यासिवंशान्प्रन्वतराखिच । एवंरवःप्कुतःस्रशक्तरादिष्वात्ममूईरिः ॥

३०-- स्वत्यमोधसंकल्पन्नात्मैवात्मानमात्मना ॥

इतिश्रीमागवतेमहापुरागोतृतीयस्कवेदश्वमोऽध्यायः ॥ १० ॥



मैत्रेयजवाच--

१---चरमःसद्विरोपायामनेकोसंयुतः सदा । परमायाः सविशेयोत्यामैनवस्रमोयतः ॥

समुदाय नहीं है। अतएव कार्य और समुदाय के नष्ट होनेपर भी जो वर्तमान रहता है, वह परमाणु कहा जाता है। इन परमाणुओं के एकत्र होनेपर, मनुष्यों को अर्थात् व्यवहार करने-वालों को ऐक्य का भ्रम हो जाता है, अर्थात वे सममले लगते हैं कि यह समृह अनेक अव-यवों से बना हआ है। कार्यों का जो अपने स्वरूप में वर्तमान है, जिनमें परिस्थास उत्पन्न नहीं हुआ है, उनका कैवल्य अर्थात् समृह परम महान कहा जाता है। विशेष और मेद, ज्ञान के हट जानेपर यह समस्त प्रपंच परम महान कहा जाता है । जिस प्रकार पदार्थ स्यूल और सदम होते हैं, उसी प्रकार काल की भी सदमता और स्यूखवा का अनुमान किया जाता है। प्रमागुओं की ज्यापि से कार्यात जितनी जगह में ने फैले रहते हैं, उस जगह पर सर्य के फैलने के अनुसार काल की सूच्यता और स्थूलता का अनुसान होता है, इस प्रकार विसु और झञ्चक्त-काल ज्यक्त होता है, अर्थात् ज्यवहार योग्य होता है, कार्यों के परमाग्रा के समान जो काल होता है, वह परमाग्रकाल कहा जाता है और उनका समृह परम महान्-काल कहा जाता है। दो परमाग्रा एक अग्रा होते हैं और तीन त्रसरेग्रा। सिडकी के हेद से आनेवाली सूर्य की किरगों मे यह दील पहता है और लघुता के कारण आकाश की ओर उठता है। तीन त्रसरेगुओं का मोग करनेवाला काल त्रुटि कहा जाता है। सौ त्रुटियों का काल वेघ कहा जाता है और तीन वेघ का एक लव होता है, तीन लव का एक निमेष और तीन निमेष का एक च्या होता है। पाँच च्या की एक कान्डा और पन्द्रह कान्डा का एक व्यु, पन्द्रह क्यु की एक नाड़िका, दो नाडिकाओं का एक मुहुर्त, छः या सात नाडियों का एक याम होता है, जिसे मतुष्यों का प्रहर कहते हैं। साढे बारह पत और चार मारो सोने की बनी चार ऋगुल की सलाई से विधे एक सेर का पात्र जितने समय में जल भरते से वह जल में हव जाय, उसकी नाहिका कहते हैं । चार-चार प्रहर के सनुष्यों का दिन और रात होती है । पन्द्रह दिन-

२—सतप्यपदार्यस्यस्यरूपावस्थितस्ययत् । कैवस्यपरममहानविशेपोनिरतरः ॥

३—एवकालोप्यनुमितःशौक्ष्येस्यह्येचस्यमः । स्रस्थानश्चन्त्याभगवानन्यकोन्यकश्चविश्वः ॥

४--- एकालः परमाणुर्वेयोमु क्षेपरमाणुताम् । वतोविशेषमुम्यस्तुसकालः परमोमहान् ॥

५---श्रशुद्वीपरमाण्स्यात्त्रसरेशुस्रयःस्मृतः । जानार्करश्यवगतासमेवानुपतश्रगात् ॥

६—प्रचरेषुत्रिकमु क्रेयःकाल.सनुटि.स्यूतः । यतमागस्त्रने व.स्यातैकिमिस्तुलव.स्यूतः ॥

७---निमेपिक्षस्वोजेयस्थाम्नातस्तेत्रयःस्याः । स्यान्।चविदुःकाष्टालयुतादरापचच ॥

८--लगुनिशेममाग्नातादशपचननाटिका । तेद्रेसुट्रतैः प्रहर पश्चाम सप्तवानुसा ।।

६--द्वादशार्थवलोन्मानचतुर्मिश्चतुर गुली. । रार्ग्यापी कृतन्छिद्वयावतास्यजलप्तुतम् ॥

१०--यामाश्चत्वारश्चत्वारोमत्र्यानामहनीउमे । पद्मश्वनदशाहानिशुक्तः कृष्णश्चमानद ।।

रात का एक पच होता है, शुक्त और कृष्ण दो पच होते हैं, दो पचों का एक महीना होता है। सलुष्यों का एक मास, पितरों की दिन-रात होती है। दो-दो महीने की एक ऋतु होती है। इन्हः महीने का दिच्यायन और उत्तरायण होता है, इन दो अयनों का देवताओं का रात-दिन होता है। बारह महीनों का एक वर्ष होता है, सौ वर्ष मनुष्यों की परमायु बतकायी गयी है। चन्द्र आदि मह, अश्वनी आदि नचनों के मयहल में रहनेवाले कालरूप मगवान सूर्य, परमायु से लेकर संवत्सर समाप्त होने तक बारह राशिओं मे अमण् कर आते हैं। संवत्सर, परिवत्सर, इहावत्सर, अनुवत्सर और वत्सर थे सब एक ही हैं। सूर्य, चन्द्र, शहरपति, सावन, नचन आदि स्वां से वे नाम मेद हैं। जो मगवान काल कार्य कराज करनेवाले, बीजों मे अंकुर आदि करान्य करने की शक्ति अपने कालरूप शक्ति से अनेक रूपों में प्रकट करते हैं तथा आकारा में अमण् करते हैं, वे एक मूत तेजोमयहल में रहनेवाले सूर्य हैं, मनुष्य के अम दूर करने के लिए वे सकाम पुरुषों को यह आदि के द्वारा यहीं का विस्तार करनेवाले उन पाँच वत्सर रूप मनवान की तुम सब लोग पूजा करो।। १--१५॥

विहुर कोले—पितर, देवता और मनुष्यों की आयु का यही परिमाया है, अर्थात वे सभी अपने काल परिमाया के अनुसार सौ वचें तक जीते हैं। पर को कल्प के वाहर हैं, त्रिलोक के बाहर हैं उनकी आयु का परियाम बतलाइए । भगवन् (आप) काल की गति जानते हैं क्योंकि योगाभ्यास के द्वारा सिद्ध नेत्रों से धीर पुरुप समस्त विश्व को देख सकते हैं।। १६-१७।।

मैत्रीय बोले—सत्य, त्रेता, द्वापर और किल्युग ये चार युग होते हैं। देवताओं के बारह हजार वर्षों का यह चतुर्युग होता है। प्रत्येक युग की संध्या और संध्यारा होते हैं। उन प्रत्येक का परिमाण क्रम से चार, तीन, दो और एक सौ वर्ष है और युग का परिमाण। इसी प्रकार चार,

कालाख्ययागुणमयकतुभिर्वितन्वंस्तस्मैनसिंहरतवत्सरपंचकाय ॥

विदुरजवाच---

११--तयोःसमुच्चयोमासःपिञ्सुकातदहर्निशः । द्वौताबृद्धःषडयनंदिव्धिं चोत्तरंदिवि ॥

<sup>&</sup>lt;<ul>१२—श्रयनेचाह्नीप्राहुर्यस्यरोद्वादशस्यृतः । ववस्यरशतंत्रखापरमाख्युर्निरूपितं ।

११—महत्त्वंवाराचकस्य:परमायवादिनाकगत् । सवत्तराववानेनपर्वेत्यनिमिचोचिश्रः ॥

१४— संवत्सरःपरिवत्सरहडावत्सरएवच । म्रानुवत्सरोवत्सरअविदुरैवप्रमाध्यते ॥

१५—यःसुज्यशक्तिमुरघोञ्छ्वसयन्स्वराक्त्यापुँसोम्रमायदिविघावतिभूतमेदः ।

१६--पितृवेवमनुष्यासामायुःपरमिदंस्मृतम् । परेषागतिमानक्ववेस्युःकस्पाद्यहिर्विदः ॥

१७—मगवान्वेदकालस्यगर्तिमगवतोनतः । विश्वविचक्तवेषीरावोगराद्वेनचत्तुपा ॥

मैत्रे यउवाच--

१८--- इतंत्रेताद्वापरंचकतिश्चेतिचतुर्यं गम् । दिब्बीद्वांदशमिकीर्यं खारणननिरूपितम् ॥

तीन दो और एक हजार वर्ष है। इस तरह सत्यगुग का परिमाश चार हजार वर्ष, उसकी सध्य और सम्यांश का चार-चार सौ के हिसाव से आठ सौ वर्ष, त्रेवायुग का परिमाया तीन हजार वर्ष, सध्या और सध्याश की तीन,तीन सौ के हिसान से छः सौ वर्ष हुए, द्वापर युग का परि-माण दो हजार वर्ष, उसकी संध्या और सध्याश का दो-दो सौ के हिसाब से चार सौ वर्ष, कृतियुग का परिमाण एक हजार वर्ष हुए, यह वर्ष देवताओं का समम्मना चाहिए । सत्संख्या-वाली सच्या और संध्याश के बीच मे जो काल है, वह युग का काल है। उस युगकाल में भिन्त-भिन्त धर्मो का विधान होता है। सत्ययुग मे मनुष्यों का धर्म, चतुष्पाद था। अन्य युगी में अधर्म के द्वारा घटता गया अर्थात अधर्म का एक-एक पाद बढता गया और धर्म का घटता गया। त्रिलोकी के बाहर के लोकों मे चार हजार वर्णों का एक दिन होता है, वह अक्षा का दिन है। रात भी इतनी ही वड़ी होती है। रात को ब्रह्मा सोते हैं। ब्रह्मा की रात्रि के अन्त होने पर लोक-कल्पों का पुनः प्रारम्भ होता है । अक्षा के एक दिन में चौदह मनुष्ठों का भोग-काल परा होता है। अर्थात् चौदह मनुत्रों का राज्यकाल ब्रह्म के एक दिन से ही समाप्त होता है। प्रत्येक मन ऋपने-अपने नियत समय मे राज्यभोग करता है, जिसका परिमाया कुछ अधिक पकहत्तर वर्ष है। प्रत्येक मन्वन्तर मे मनु के वश, सप्तर्पि, देवता, इन्द्र तथा इनके अनुयायी गंघर्व आदि उत्पन्न होते हैं। यह त्रिलोक की सृष्टि ब्रह्मा की दैनिक स्रष्टि कही जाती है, जिसमें पशु-पत्ती, मनुष्य, पितर, देवता कर्मों के अनुसार उत्पन्न होते हैं। मन्वन्तरों में सत्व गुण धारण करके मगवान अपनी मूर्ति मन आदि के रूप में प्रकट होते हैं, विश्व की रक्ता करते हैं और अपना पराक्रम प्रकट करते हैं। दिन की समाप्ति पर तमोगुण का खंदा प्रहुण करने से मगवान का उद्योग ठक जाता है, कालकम से सब पदार्थों के जब होनेपर मगवान भी निष्किय

१६--चन्द्रारित्रीणिद्वेचैककृतादिपुर्यशक्षमम् । सक्यातानिसहस्राणिदिगुणानिशतानिच ॥

२०—संध्याऽशयोर्ततरेण्यःकासःशतसस्ययोः । तमेनाहुर्युगतन्त्रायत्रवर्योनिधीयते ॥

२१---धर्मश्चतुष्पान्मनु जन्कृतेसमनुवर्तते । सएवान्येष्वधर्मेश्वव्येतिगादेनवर्धता ॥

२२—त्रिकोक्यायुगसाहस्र बहिराबद्मस्योदिनम् । वानत्येवनिद्यातातयन्निमोक्ततिविश्वसम् ॥

२३—निशाऽवधानश्चारक्वोलोककल्योऽनुवर्तते । यावद्दिनमगवतोमनून्मुजश्चद्वदेश ॥

२४—स्वरणकालमनुमु त्रेखाधिकाक्षेक्यप्ततिम् । भन्त्रतरेषुमनवस्तद्वशास्त्रपय सुराः ॥ भगतिचैवयुगपस्त्ररेशाश्चानुवेचवान् ॥

२५---एषदैनदिनःसगैनिहासस्त्रेलीन्यवर्तनः । विर्यंद्तृषितृदेवानासम्बोयपक्रमीमः ॥

२६ - मन्वतरेषुमगवान्विभ्रत्सत्वस्वमूर्तिभिः । मन्वादिमिरिदविश्वमवत्युदितपौरवः ॥

२७—समोमात्रामुपादायप्रतिसरद्धविकमः। कालेनानुगताशेषश्रास्तेत्व्वीदिनात्यये ॥

# चीया ग्रहवाय

उदय का बदरिकाश्रम और विद्वर का मैत्रेय ऋषि के पास बाना

जबन नोले—माह्यणों की आहा से यादनों ने मोजन करके, शरान पी, जिससे उनकी दुदि नष्ट हो गयी और ने परस्पर दुर्वचनों से दूसरे का मर्म होदने लगे ॥ १ ॥ उसी शरान के होय से चनके चित्त ऐसे निगड गये कि सूर्यांस्त होते-होते नासों के समान ने आपस में रगड़ खाने लगे, अर्थात परस्पर युद्ध करने लगे ॥ २ ॥ इस प्रकार अपनी माया का प्रमान देखकर श्रीहरूण ने सरस्वती के जल से आचमन किया और ने एक वृत्त के नीचे बैठ गये ॥ ३ ॥ दुखियों के दुःख दूर करने नाले श्रीहरूण ने सुमें वद्रिकाश्रम में जाने के लिए कहा था, क्योंकि ने अपने कुल का नाश करना चाहते थे ॥ ४ ॥ तथापि, रातुनाशी मगवान का अभिप्राय जानकर भी, में उनके साथ वहाँ गया । क्योंकि उनके चरणों का नियोग मेरे निप असहा था ॥ ५ ॥ अपने प्रिय स्थानी को दुदता हुआ मैंने उन्हें अकेला वैठा देला । लक्सी के निवास-स्थान मगवाच का उस समय कोई आअय-स्थान नहीं था, अतएव सरस्वती-तीर पर, उन्होंने अपना आअय-स्थान बनाया था ॥ ६ ॥ ने उन्होंने अ, श्रास वर्ण, युद्ध, शान्त, रक्तनेत्र, चार हाथ और पीतान्वर के हारा पहिचाने गये ॥ ७ ॥ वार्ण पैर के जंवे पर दाहिना पैर उन्होंने रला था । सांसादिक युखों का त्याग करने पर भी प्रसन्त, एक होटे पीपल के वृत्त की जोर पीठ कर कें बैठे थे ॥ २ ॥ उस समय प्रान मगवद्भक्त हैपायन न्यास के प्रिय सन्त्र और सिद्ध, मैंत्रेय युनि लोकों का अमण करते हुए अकस्मात वहाँ आ गये ॥ ९ ॥ भगवान मे जतराग रखनेवाले उन

#### उदयुवाच---

- १--अयतेतदनुजातासुक्तापीत्वाचवावसीम् । तयावि अंशितशानादुक्कैर्मर्मेपस्युशुः ॥
- र---तेपामैरेयदोपेखविषमी<del>कुदाचेतवा</del>म् । निम्ह्रोचतिरवावाशीद्वेखुनामिवमर्दनम् ॥
- ३—मगनान्स्यात्ममायायागतितामवलोवयसः । सरस्वतीसुपस्यश्यवृत्तमूलसुपाविरात् ॥
- ४--- ग्रह्मोक्तोमगवताप्रपन्नार्तिहरेख्ह । वदरीलंग्रयाहीतिस्वकुलसम्बद्दीर्पुंखा ॥
- ६---ग्रद्राच्चमेकमारीनविचिन्वन्द्यितपतिम् । श्रीनिकेतरारस्यत्याकृतकेतमकेतन ॥
- .७---श्यामावदातविरव्यप्रशाताक्क्कोचनं । दोर्मिक्कुर्मिविदितंपीतकौशावरेक्च ॥
- द्र-वामकरावधिश्रित्वदित्त्वराष्ट्रिसरोवहं । अपाश्रितामैकाश्वत्यमङ्गात्यकपिप्पत्तं ॥
- ६---तस्मिन्महामागवतोद्वैपायनसुद्धत्तस्यः । लोकाननुचरन्सिद्धश्राससादयहच्छ्या ॥

सुनि के कन्ये प्रसन्नता और प्रेम से मुक गये । उन सुनि के सामने ही प्रेम-युक्त हैंसी और अवलोकन से मेरा दू स दूर करते हुए वे सुक्तसे इस प्रकार बोले ॥ १०॥

श्रीसगवान् वोले—तुम्हारा मनोरथ में जानता हूँ। क्योंकि मैं तुम्हारे मन में वर्तमान हूँ। जिसका पाना दूसरों के जिए असम्भव है, तथापि में तुमको देता हूँ। क्योंकि पहले प्रजापित वसुओं के साथ सुसे पाने के लिए, हे वसी । तुमने भी यह किया था।।११।। तुम्हारे जन्मों में यह जन्म अन्तिम होगा, क्योंकि तुमने मेरी कुपा पा ली है। पुन. एकान्त में एकान्त मक्ति से तुमने मेरा इर्शन किया है।। १२।। प्रथम सृष्टि मे हमारे नाभि-कमल में वैठे अज्ञ-अद्धा को वह ज्ञान मैंने वतलाया था। वह अप्र ज्ञान है। उस ज्ञान को विद्वान् 'भागवत' कहते हैं। उसमें मेरी महिमा प्रकारित हुई है। वह ज्ञान मैं तुमको हुँगा।। १३।।

. इस प्रकार भगवान ने भेरा आदर किया और कहा—प्रतिक्त वनका छपापात्र में हाथ जोड़ कर बोला—उस समय मुफे रोमाच हो आया था, वाणी नहीं निकलती थी, अक्द दूट जाते थे।। १४॥ ईरा, आपके भक्तों के लिए धर्म, अर्थ, काम, मोल--इन चारों में कीन अर्थ दुर्लम है ? अर्थात् कोई भी दुर्लम नहीं है। फिर मी आपकी चरण-सेवा में प्रेम रक्षने वाला इनमें से कुछ माँगना नहीं चाहता॥ १५॥ आप इच्छा-रहित हैं, पर कर्म करते हैं। आप अवन्य है तथापि आपका जन्म होता है। आप कालस्वरूप हैं, फिर भी राष्ट्रकों के मय से मागते हैं और किले में छिपते हैं। आप स्वय आत्माराम हैं, पर कई स्त्रियों के साथ गृहस्थालम में रहते हैं। ये सब आपके चरित, हानी पुरुषों को भी मोहित करते हैं।।१६॥ भगवान, आपका सत्य आत्मज्ञान काल के द्वारा भी छुण्ठित नहीं होता है, वे आप मुमे बुलाकर बढ़ी सावधानी से एक साधारण मनुष्य के समान मुकते सलाह पूछते थे। देव, आपका यह चरित मेरे मन को

१०---तत्यानुरस्वरयमुनेर्भुकुदः ममोदमायानतकथरस्य । ज्ञाश्ययत्तोमामनुरागहाससमीत्त्वयाविश्रमयन्तुवाच ॥ श्रीमगवानुवाच---

११--वेदाहमतर्मनसीिशतवेददामियत्तद्दुरवापमन्त्रैः । सत्रेपुराविश्वस्त्रांवसूनामत्तिहिकामेनवसोत्वयेष्टः ॥

१२--सएसमावश्वरमोभवानामासादितस्तेमदनुप्रहोयत् ।

यन्मानृकोकान्रहुन्तन्त्वतिद्ध्यादृहुश्वान्विद्यानुवृत्या !!

१३—पुरामयाप्रोक्तमनायनाम्येपाञ्चेनिपरायायसमादिसर्गे । ज्ञानपरसम्बद्धिमानसास्यत्स्रक्षेमार्यपतस्योगार्यपतस्यक्ति ॥

१४—इत्याहतोक्तःपरमत्यपुस प्रतीक्ष्यानुग्रहमाजनोह । स्नेहोत्यरोमात्कलिताक्तरस्तम् चन् शुचःप्राजलिरावसापी।

१५-कोन्वीशतेपादसरोजमा जासुदुर्जभीर्थेषुचतुर्ष्वपीह । तयापिनाहप्रवृक्षोपिसूमन्मवरपदामोजनिपेवणोत्सुकः॥

१६---कर्माच्यनीहरूपमवोऽमवन्यतेषुर्गाश्रयोऽधारियवात्पवायन ।

कालात्मनीयद्यमदायताभयःस्वात्मज्ञते खिराविधीर्वेदामिहः ॥

मोहित करता है ॥ १७ ॥ भगवन, आपके रहस्य को प्रकाशित करने वाला, जो ज्ञान आपने महा से कहा है, यदि उस समस्त ज्ञान को प्रहण करने योग्य मैं होकें, तो आप शीघ्र ग्रुमसे कहे, जिससे इस ससार के हु.ख से मेरा उद्घार हो ॥ १८ ॥ इस प्रकार अपने हृदयं की अभिप्राय वतलाने पर कमलनेत्र भगवान् ने अपने रूप का यथार्थ ज्ञान नतलाया ॥१९॥ इस प्रकार मगवान् रूप गुरु से परमार्थ-ज्ञान का मार्ग सीक्षकर तथा उस देव के चरणों को प्रणाम कर, उनके विरह से ज्याकुल होता हुआ यहाँ आया हूँ ॥ २० ॥ अतएव उनके दर्शन से प्रसन्न और उनके प्रिय बद्दिकाअम-प्रवेश में जाता हूँ ॥ २१ ॥ जहाँ मगवान् नारायण और ऋषि नर ने कोमल और कठोर तप बहुत दिनों तक किये थे । जो दोनों लोक की रहा करने वाले हैं ॥ २२ ॥

श्रीशुक्देन योले—इस प्रकार उद्धव से मिनों के वष का असस हतान्त विदुर ने सुना । इसके सुनने से जो शोक उन्हें हुका, उसको कापने झान से उन्होंने शान्त किया ॥ २३ ॥ कौंरक-श्रेष्ठ विदुर, कृष्ण के विश्वासियों में प्रधान, महाभागवत ( मक्त ) और जाने के लिए उचानें, विश्वास के कारण इसमकार बोले ॥ २४ ॥

े विदुर बोले—अपने रहस्य को प्रकारित करनेवाला जो झान योगेश्वर मगवाने ने आपको बतलाया है, वह आपको हमे बतलाना वाहिए। क्योंकि सगवान् के अक्त अपने भक्तों की मनोरथ पूरा करने के लिए ही अमग्र करते हैं॥ २५॥

उदव बोले-बिदुर, तत्वज्ञान के लिए तुन्हें मैत्रेय ऋपि के पास जाना चाहिए, क्योंकि

१७--- मत्रेषुमावाउपहूचवत्त्वमकुठिताखडगदासम्बोधः । प्रच्छेःप्रभोमुग्यद्दाप्रमत्तत्त्वोमनोमोहयतींबदेव ॥

१८—ज्ञानपरस्वास्मरहःप्रकाशयोगाचकस्यैभयवान्तमग्र । ज्ञापस्तमनोग्रहस्वायमर्तवेदानसम्बद्धानितरेस ॥

१६<del>─-ईस्थावेदितहादाँयमद्यसमगवान्परः</del> । श्रादिदेशारविंदाच्यात्मनःपरमारियतिम् ॥

२०—सएनमाराधितपादतीर्थादधीततस्वारमविवोधमार्थः । प्रख्य्यपादौपरिवृत्त्यदेविमहागतोऽहिविरहाहिरात्मा।

२१—सोहतद्रश्नाहादवियोगार्तियुतःप्रमी । गमिष्येदविततस्यवदर्गात्रममंडस ॥

२२---यत्रनाराययोदेवोनरश्चमगवानृषिः । मृदुवीनं तपोदीर्वतेपातेलोकमावनौ ॥
श्रीशुक्रजवाच----

२३--इत्युद्धवादुपाकवर्यमुद्धदादुःसहवर्षः । ज्ञानेनाशमयत् ज्ञताशोकमुत्पविववुषः ॥

२४ - सतंमहामागनतज्ञनतंकौरवर्षमः । विश्वमादस्यपतेदमुख्यऋष्यपिप्रहे ॥

विद्वरउवाच—

२५--ज्ञानपरस्वात्मरहः प्रकाशांय शहयोगेश्वरईश्वरस्तं ।

मत्येतोक का त्याग करने के समय स्वयं भगवान् ने उन्हें तत्वज्ञान का उपवेश दिया है ॥ २६ ॥ श्रीशुकदेव बोले—इस प्रकार विदुर के साथ विश्वसूर्ति मगवान् के कथामृत से अपना संताप हर करके, उद्धव बसुना के तीर पर एक च्या के समान रात विताकर वहाँ से चले ॥ २० ॥

रावा बोले—बृष्णि, मोज आदि के जो श्राधिरथ सेनापित तथा सेनापितयों में प्रधान थे, वे नष्ट हो गये। त्रिजोक के स्वामी मगवान् ने भी शरीर-स्थाग कर दिया, फिर थे एक खब्द ही क्यों बच रहे हैं।। २८॥

श्रीश्रकदेव बोले—झडा-शाप के वहाने से अपनी इच्छा को सफल करने के लिये, काल के द्वारा अपने कुल का नाश कराकर स्वय भगवान शरीर त्याग करने के लिय उद्यव हुए ॥२९॥ उस समय उन्होंने सोचा—इस लोक से मेरे चले जाने पर, मेरे सन्वन्य के ज्ञान का अचार करने के योग्य श्रेष्ठ आत्मज्ञानी एक उद्भव ही हैं॥ ३०॥ उद्भव इमसे थोड़ा भी कम नहीं हैं। क्योंकि यह विषयों से पीड़ित नहीं होते। अतएव मेरे ज्ञान का अचार करने के लिय, मेरा ज्ञान लोगों को वतलाने के लिय यह यहीं रहें॥ ३१॥ यह विचार कर ज़िलोक के गुढ़ और वेदों के क्यों मगवान ने उद्भव को वैसी आज्ञा दी और उस आज्ञा के अनुसार वदरिकाशम मे जाकर समाधि के द्वारा वे मगवान की आराधना करने लगे॥ ३२॥ विदुर ने भी उद्भव से जीला के लिय शरीर आराध करनेवाले परमातमा श्रीकृत्या के स्त्रचनीय कमें सुने ॥ ३२॥ उनका

তত্ত্বত্বাৰ-

१६—ननुतेवत्त्वसपाध्यऋषिःकीषारवोऽतिमे । साम्राज्यगवतादिष्टोमत्वंशोकविद्यस्वा ॥ श्रीसुक्तरवाच—

२७—इतिसहनिदुरेखविश्वमूते गुर् शक्ययाम् वयाप्तावितोक्तापः ।

व्यमिनपुत्तिनेयमस्यसुस्तासमुपितस्रीपगविर्निद्याततोऽगात् ॥

राजीवाच--

२८--निधनमुपगतेषुतृष्यिमोनेष्नधिरथयूथपयूथपेषुमुख्यः ।

सतुक्यमवशिष्टउद्दवोबद्धरिरपितत्यवस्त्राकृतिंत्र्यवीशः ॥

श्रीशुक्तउवाच---

**११--- ब्रह्मशापोपदेशेनकालेनामोक्तान्तितः । सहत्यस्वञ्चलन्**न त्यक्यन्देष्टमर्चितयत् ॥

३०---श्रस्माल्लोकादुपरतेमयित्रानंगदाश्रयं । श्राईखुद्दव एवाद्वासप्रत्यात्मक्तांवरः॥

२१---नोद्धचोऽएवपिमन्न्यूनोयद्गुरौनोर्दितःमग्रः । श्रतोमद्वयुनकोकंत्राहयविद्विष्ठतुः ॥

३२—एवत्रिलोकगुरुगासदिष्टःशब्दयोनिना । वदर्यात्रममासासहरिमीजेसमाधिना ॥

३३--विदुरोऽप्युद्रवात्श्रुत्वाकृष्णस्यगरमात्मनः । क्रीडयोपात्त्वेइस्यकर्माश्रिश्लाधिवानिच ॥

इस प्रकार शरीर-त्याग भी सुना, जिससे धीरों की घीरता बढती है और पशु-नुल्य अधीर सनुष्य अधिक व्याकुल होते हैं, क्योंकि वह उनके लिए दुष्कर है।। ३४।। कुरु-अष्ठ परीचित, कृष्ण के द्वारा मन से चिन्तित आत्मा का ध्यान करते हुए, मगबद्भक उद्धव के चले जाने पर, विदुर प्रेम-विह्नल होकर रोने लगे।। ३५॥ सरत-वशी विदुर यसुना तीर से कई दिनों में गंगा नदी के तीर पर, जहाँ सिद्ध मैत्रेय सुनि थे, वहाँ पहुँचे।। ३६॥

श्रीमद्भागवत महापुराण के तीवरे स्कथ का चौथा श्रम्याय समाप्त

# पाँचकाँ ग्रह्याय

#### सृष्टि-क्रम-वर्णन

श्रीस्कृदेव वोले--गगा नदी के द्वार अर्थात् इरद्वार मे खगाध-बोध मैत्रेय ऋषि बैठे थे। भगवस्रेम से सुद्ध और ऋषि के शील जादि गुर्जों से तुम कुरु-बेप्ट बिदुर ने चनसे पूझा ॥ १॥

१४—वेहन्यातंत्रतस्येवंधीरायाधिर्यवर्धनं । श्रान्येषादुष्करतरपद्मनाविनज्ञवासमा ॥ १५—श्रान्मानंबक्षरक्षेष्ठक्रच्येनमनसेसितः । श्रायन्यतेमायवतेस्रोदप्रे मविहन्नः ॥

१६--कार्लिचाःकतिमिःसिद्धश्रहोसिर्मरतर्थमः । प्रापचतस्यःसरितंयत्रमित्रामुतोसुनिः ॥

इ॰ मा॰ म॰ तु॰ विदुरोद्धवसवादेचतुर्थो(ध्यायः ॥ ४ ॥

---:0#0:----

श्रीराक्तउवाच--

१---हारिस् नसाम्बन:कुरूबामैत्रे वमासीनमगा घवोधं ।

<del>च्</del>तोपस्त्याच्युतमावशुद्धःपप्रच्छधौशील्यगुणाभितृप्तः ॥

विदुर बोले-मनुष्य मुख के लिए कर्म करते हैं, पर उन कर्मों से न तो मुख ही होता है श्रीर न दु.ख की निवृत्ति । पुन, उन कर्मों से मनुष्य दु.ख ही पाता है,श्रवः इस ससार में इम लोगों के करने योग्य जो काम हो, वह भगवान करें ॥२॥ अमाग्य-वृश अधार्मिक और श्रीकृष्ण से विसुख, श्चतएव दु.खित रहने वाले मनुष्यो पर कृपा करने के लिए ही, भव्य प्राणी विचरण करते हैं ॥ ३॥ द्यतएव हे साधुवर्य, त्याप मुक्ते कल्यास का मार्ग वतलावे । जिस मार्ग के द्वारा त्याराधना करने पर भक्त के हृदय में स्थित होने पर भगवान आत्मवत्व के साथ पुराश-ज्ञान हैं॥ ४॥ त्रिगुर्खों के नियन्ता और स्वतंत्र सगवान अवतार घारता करके जिन कर्मों को करते हैं, उनका खाप वर्णन करे और कर्महीन अगवान ने पहले जिस प्रकार यह सृष्टि की, जगत की स्थिति के नियम बनाये और उससे जीविका की व्यवस्था की. यह सब आप कहे। (4। पुन. अपने हृत्याकारा में इस ससार को रखकर समरत बृतियों को हटाकर योग-माथा में किस प्रकार शयन करते हैं, यह कहिए और योगेश्वरों के स्वामी एक मगवान इस योग-माथा में प्रविष्ट होकर अनेक रूपों मे पुनः कैसे प्रकाशित होते हैं. यह बतजाहर ॥ ६॥ अवतारों के भेद से श्राह्मण्, गौ श्रीर देवताओं के कल्याण के लिए क्रीड। करते हुए शगवान अनेक कर्म करते हैं। यशस्त्रियों में सर्वश्रेष्ट मगवान के चरितास्त्रवान करने से इसलोगों का सन उप्त नहीं होता॥॥ लोकनायों के खामी भगवान ने लोकपाल और लोकालोक ( ससार की परिधि को लोकालोक कहते हैं ) पर्वंत के बाहर के भाग की कल्पना विविध तत्वों के भेद से की। जिनमें प्राणी-समृहों के भेद और भिन्न-सिन्न कमों के अधिकारी ग्रतीत होते हैं। अर्थात् प्रत्यच आदि प्रमाणों के द्वारा जाने जाते हैं ॥ = ॥ माझण-श्रेष्ट, संसार की खृष्टि करनेवाले आक्षा-योनि

विद्वरजवाच---

<sup>-</sup>२—मुराायकर्माणिकरोतिकोकोन्तैः सुखवा(न्यदुषारमंवा । विदेत्रभूयस्ततप्यदु स्रवदत्रयुक्तमगवान्यदेषः॥

१—जनस्यकृष्णादिमृगस्यदंशदधर्मशीलस्यसुद्ध खितस्य । श्रानुग्रहायेहचरतिनृगमुतानिमन्यानिजनार्दनस्य।।

४—तत्माश्रुवर्यादिशवरर्भशनःशंरानितोधगनान्येनषु साह्धदिस्थितोबञ्ज्ञतिमक्तिमूतेज्ञानस्तत्वाधिगमपुरायी॥ ५—करोतिकर्माण्डिङ्कावतारोयान्यात्मतत्रोमगवास्त्र्यपश्चिः ।

यथासस नीयहदनियेत्.सस्थाप्यवृति जगतोतिषरे ॥

६—यथापुन स्वेपाइदनिवेरयञ्जेतेगुहायांमनिवृत्तातिः । योगश्वतानीश्वरएकएतदतुप्रनिष्टोबहुधाययावीत्।। ७—क्षीटनिवप्तेद्विज्ञगोसुराम्।त्वे मायमर्गार्वययतारमेर्दः ।

मनोनन्पत्यत्यत्यत्यस्यान सुरुत्तेः कर्यानेर्यरितामृतानि ॥

८---वैस्तर र्भर्टरविनो स्नाधीलो सानलो ज्ञान्महलो ज्ञपाना ।

श्चनां कृतुष प्रजाहिमदाँभरतनि कायभेदोऽ विकृतः प्रतीतः ॥

भगवान् ने जिस प्रकार प्राणियों के खसाव, कर्म, रूप और नाम की-कल्पना की-उन सबका वर्णन आप करे ॥ ९ ॥ सगवन, ब्राह्मण, चित्रव, वैश्य और शहों के धर्म मैंने ज्यासती के सुँह से कई बार सने हैं और तच्छ सख देने वाले. उनके अवसा से मेरी ग्राप्त हो गयी। पर प्रसंग से उनके वर्णन मे आयी हुई, अमृत-प्रवाह रूप श्रीकृष्ण की कथा से तृष्ति नहीं हुई ॥ १० ॥ पवित्र-चरण श्रीकृष्ण की कथा से कौन उप्त हो सकता है १ जो कथा नारव आदि सनियों के द्वारा, आप लोगों के समाज में, आदर-पूर्वक कही जाती है और जो मनुष्यों के कान के द्वारा प्रविष्ट होकर, संसार में डालनेवाले गृहानराग को काट देती है।। ११।। आपकें मित्र, मनि कथ्एाद्देपायनस्थास ने मगवान के गर्गों का वर्शन करने के लिये महाभारत का निर्माण किया. जिसमें उन्होंने अर्थ. काम आदि के वर्णन से अगवान की कथा मे लोगों की प्रवृत्ति कराने का प्रयत्न किया है ।। १२ ।। वह मगवान की फया में अनुराग रखनेवाली, श्रद्धान पुरुष की बृद्धि, बढ़कर अन्य सासारिक विषयों में बैराग्य उत्पन्न कर वेती है और भगवान के षरणों का निरन्तर समरण से तृप्त होनेवाले मनुष्यों के समस्त द लों का सवा के लिए नारा कर देती है। १३। अपने पापों के कारण जो मगवान की कथा से विमुख है, वे शोचनीय पुरुषों के द्वारा भी शोचनीय है। अर्थात् पापी भी उन्हें पापी समकते है। उन अज्ञानियाँ, महाभारत का तारार्य न जाननेवालों के लिए मैं शोक करता हूं। क्योंकि वैसे मतुब्बों की वासी, मन और शरीर की क्रियाएँ, व्यर्थ होती है और च्रायमात्र के लिए भी विलम्ब न करनेवाला काल, उनकी श्चाय तच्ट कर देता है।। १४।। श्रतएव हे मैत्रेय, कल्याख देनेवाले मगवान की कथाओं में ही सार है। हे दुखियों के मित्र, हमलोगों के कल्याण के लिए पदित्रकीर्नि, भगवान की कथाओं का पुरुपों के समान सार निकाल कर हमसे कहिए ।। १५॥ अपनी माया के साथ संसार की

त्रतृप्नुमजुल्लमुखावहानातेषामृतेङ्गध्यक्षयामृतीपात् ॥

थ.कर्णुंनाडींपुरुपस्यथातोभनप्रदागेहरतिखिनचि ॥

वस्मिश्र जावाम्यसुस्तानुवादैमंतिर्प्रहीतानुहरेःऋयाया ॥

१३—साभ्रह्मासस्यविवर्धमानानिरक्तिमन्यत्रकरोतिपुरः । हरे पदानुस्मृतिनर्यृतस्यसमस्तदु सात्ययमाशुपसे॥

१४—-तान्शोच्यशोच्यानविदोनुशोचेहरे कथायाविमुखानधेन ।

चियोतिदेवोनिमिपस्तुवेपामायुर्वृयाबादगतिसमृतीनां ॥

१५--तदस्यवीपारवश्मीदातुर्रे कथानेवक्यासुमारम्। उद्बृत्वपुष्नेम्मइवार्तववोश्चिमायनः शीर्वयतीर्धकीर्तेश।

चैनप्रजानासुतक्षात्मकर्मक्याभिषानाचिमदाब्यक्ता नारायशोविश्वसुगात्मयोतिरेतव्चनोवर्यायविप्रवर्यं।।
 परावरेषासग्रवन्त्रतानिश्र्तानिमेव्यासमुखाद्भीक्याम् ।

११—कस्तुप्नुयात्तीर्यपरोऽभिधानात्मत्रेपुन'स्रिभिरीक्थमानात् ।

१२-मुनिर्विवसुर्मगत्रद्गुयानास्खापितेमारतमाहकृष्याः।

उत्पत्ति, स्थिति स्पौर विनाश के लिए अवतार घारण करके मगवान् ने जो लोकोत्तर काम किये हैं, उनका वर्णन्2आप सुमासे कहे ॥ १६॥

श्रीशुक्रदेव वोले—विदुर ने मनुष्यों के मोच प्राप्त करने के लिए इस प्रकार मगवान मैत्रेय से प्रश्न किया १ मेत्रेय मुनि ने विदुर का बहुत सम्मान करके उनसे इस प्रकार कहा ॥ १७ ॥

मेत्रेय वोले—साधु विदुर, तुमने यह प्रस्त करके लोगों का बढ़ा वपकार किया है और इसीके द्वारा भगवाम् से मन रखनेवाले लोगों की तथा अपनी आपने कीर्ति फैलायी है !! १८ !! भगवान श्रीकृप्या मे तुम अनन्य मक्ति रखते हो, अनन्यभाव से तुमने उनका प्रह्या किया है, इसमें कुछ आक्षर्य की बात नहीं है, क्योंकि तुम वदरीवन-निवासी भगवाय व्यास देव के पुत्र हो !! १९ !! प्रजा को नियमित रखनेवाले भगवान् यमराज, मायडक्य मुनि के शाप से, भाई की दासी जी मे, सत्यवदी-पुत्र व्यास देव से उत्पन्न हुए थे ! तुम बही शाप प्रष्ट भगवान् यमराज हो !! २० !! अत्यद्व पार्पदों सहित भगवान् के तुम सदा प्रिय हो ! यहाँ से चलने के समय भगवान् ने तुन्हें ज्ञानोपदेश करने की आज्ञा मुक्ते दी है, अत्यद्व योग-माया के द्वारा जिसका प्रसार हुआ है और ससार की उत्पत्ति, स्थित और लय जिसका कार्य है, ऐसी भगवान की तीलाओं का वर्णन कमशः में करता हैं !! २१-२२ !!

सृष्टि के पहले एक भगवान् ही थे, जो प्राणियों के स्वरूप और स्वामी हैं। उनके अति-रिक्त द्रष्टा और दृश्य कुछ भी नहीं था। उनकी माया उस समय उन्हीं में लीन थी। अनेक नाम और अनेक रूपों का ज्यवहार नहीं होता था। क्योंकि उस समय द्रष्टा, दृश्य आदि कुछ भी नहीं था। उस समय द्रष्टा मगवान् ने कोई दृश्य नहीं देखा, वे स्वयं एक ही शोभित

१६-स्रविश्वजन्मस्यितिसयमार्थेश्चतावतारः प्रयद्दीतशक्तिः। चकारकर्मायवतियूवपाणियानीश्वरः कीर्तं यतानिमद्यं॥ श्रीशृकउवाच—

१७—सएनमगवान्प्रए ज्ञाकीपारिवर्मु निः । पुं सानिःश्रे यसाये नतसाहबहुसानयन् ॥ मेत्रेयउनायः—

१=-साञुगृष्ट त्वयासाघोत्तोकान्साध्वनुगृह्ण्यवा । कौर्तिवितन्वतालोकेम्रास्मनोऽघोत्त् जातमनः ॥

१६---नैनन्वित्रत्वयिक्तर्गादरायण्वीर्यजे । यहातोऽनन्यमायेनयत्त्रयाहरिरीज्यरः ॥

२०--मांडव्यशापाद्रगवान्प्रजासयमनोयम ा भातुःचेत्रे भुविष्यायाजातःसत्यवतीसुतात् ॥

२१---भयाग्भगवतोनिस्पत्तमतःशानुगस्यच । यस्यमानोषदेशायमादिशद्भगवान्त्र वत् ॥

२२-- प्रयतेभगाः हीलायोगमायोषम् हिताः । विश्वस्थित्युक्रवांतार्थावर्शयम्बनुपूर्वशः ॥

२३—भगवानेकन्त्रामेदमप्रशालगत्मनानिशुः । न्नात्मेच्छानुगवावात्मानानामत्युपत्तत्तवः ॥

हो रहे थे । अपनी , शक्ति माया आदि के सुप्तावस्था में होने के कारण,- उन्होंने अपने को असद् रूप सममा । नहीं के वरावर सममा, क्योंकि वे स्वयं चेतन-रूप मे वर्तमान थे ॥२३-२४॥ द्रष्टा भगवान् की शक्ति को जो कार्य कारण रूप है, माया कहते है। महाभाग ! उसी शक्ति के द्वारा भगवान ने इस संसार का निर्माण किया है ॥ २५ ॥ अनन्तर मगवान काल की शक्ति से गुरामयी माया में चीम उत्पन्न हुआ। अर्थात् कालवश माया में विकार उत्पन्न हुआ। उस समय परमात्मा ने प्रकृति के अधिष्ठाता रूप, अपने अंश से वीर्य दान किया। अर्थात् चैतन्य डाला ! इस प्रकार जह के साथ चेवन का सम्बन्ध हुआ !! २६ !! अनन्तर काल की पेर्सा से एस अञ्चल, अर्थात् कारणुरूप माया से महत्तत्व की उत्पत्ति हुई। जो झानमय है और अपने शरीरस्थ विश्व को प्रकाशित करता है, अर्थाम् व्यक्तरूप मे प्रकट करता है तथा अज्ञानरूप अन्यकार को दूर करता है ॥ २० ॥ वह महत्तत्व जो भगवान के अंश, वित, ग्राय और काल रूप है और साची भगवान के तेज से प्रकाशित है, उसने इस संसार की सुध्ट के लिए अपने में विकार जरपन्न किया। अर्थात स्वयं रूपान्तर धारण किया॥ २८॥ महत्तल के विकृत होते से बहंतत्व अर्थात् बहंकार उत्पन्न हुआ। जो बहंतत्व कार्य-कारण और कर्ता का आश्रय है,। अधिमृत को कार्य, अध्यास को कारण और अधिदैव को कर्ता कहते हैं, वह पंचमृतमय, इन्द्रियमय और मनोमय है।। २९ ॥ वह अहतत सत्व, रज और तम-तीन प्रकार का हुआ, उस विकृत अर्थात् विकार प्राप्त अहंतत्व से मन उत्पन्न हुआ और उसी सात्विक अहंकार से देवता उत्पन्न हुए जो वैकारिक कहे जाते हैं। जो इन्द्रियों के अधिष्ठाता हैं तथा जिनसे राब्द आदि अथीं का प्रकाश होता है।। २०।। ज्ञानेन्द्रिय और कर्नेन्द्रियाँ राजस् अहंकार से उत्तन्न हैं और तामस अहकार से मृत सूक्त अर्थात् शब्द आदि उत्पन्न हुए । जिस शब्द से आकाश जरान्न होता है जो आकाश आत्मा का परिचायक है: क्योंकि वह शब्दरूप से आत्मग्राण का

२४-- सवाएषतदाद्रष्टानापश्यदृदृश्यमेकराद् । मेनेसतमिवात्मानंसुतराकिरसुप्तदृष्ट् ॥

२५ — सावाएतस्यर्धद्रष्टुःशक्तिः धदसदात्मिका । मायानाममहामागवयेदंनिर्ममेनियः॥

२६—कालवृत्याद्वमायायायुग्रमय्यामधोक्षयः । पुरुपेग्रात्मम्दोनवीर्यमाधचवीर्यवान् ॥

२७--वतो(मवन्महत्तत्वमञ्यक्तात्काल चोदितात् । विज्ञानात्मात्मदेहस्यविश्वव्यव्यत्तमोनुदः ॥

२८--सोऽन्यशागुग्कालात्मामगवद्दृष्टिगोचरः । श्रात्मानव्यकरोदात्माविश्वत्यास्यविखद्यया ॥

२६---महत्तत्त्राद्विकुर्वायादहतत्त्वन्यजायत । कार्यकारणकर्त्रास्माम्वेदिवसनोमयः ॥

३०--वैकारिकस्तै गसम्रतागसभीत्यइतिथा । भ्रष्टतत्त्वादिकुर्वाणान्मनोवैकारिकादसूर् ।

३१---वैकारिकाक्षयेदेवाक्रयांभिक्यंजनयतः । तै तसानीद्रियाययेवज्ञानकर्मसंयानिच ॥ तामसोभूतस्क्यादिर्श्रतःश्लंलियसात्सनः ॥

परिचय देता है ।। ३१ ।। काल-माया और अपना अंशमत चैतन्य के योग से भगवान ने आकाश को देखा अर्थात् उसे प्रकाशित किया, जिससे वहाँ स्वयं स्पर्शे उत्पन्न हुआ । जिस स्पर्शे में विकार उत्पन्न होने से बाय की उत्पत्ति हुई ॥ ३२ ॥ स्वयं महावली वाय ने आकाश के थोग से विकृत होकर, रूप तन्मात्रा को उत्पन्न किया। जिससे तेज उत्पन्न हमा। जो तेज लोक की र्घांखों का प्रकाशक है ॥ ३३ ॥ परमात्मा के प्रकाश से प्रकाशित वायु के ग्राग स्पर्श. काल, माया और चैतन्य के योग से रसमय जल की उत्पत्ति हुई ॥ २४ ॥ तेज युक्तजल में मगवान के प्रकाश और काल, माया, चैतन्य के योग से विकार उत्पन्न होने के कारण, गन्ध-गुणवाली प्रथ्वी की स्त्पत्ति हुई ॥ ३५॥ सच्य बिद्द. श्राकाश श्रादि मृतों से जिस प्रकार, एक-कें पीछे-एक प्रार्थ उत्पन्न होते गये. एसी प्रकार उनमें छपने कारण रूप महामूर्तों का सन्बन्ध होने के कारण उत्पन्न होने वाले पदार्थों में क्रम से एक-एक गुरा वढते गये। ( चाकारा पहेंसे धरमज हुआ, उसमें केवल एक ही गुरा है. आकाश के योग से उत्पन्त होने वाले वायु में आकाश वाला राज्य और वाय का असाधारण गुरू स्पर्श-ये दो हुए, वायु से उत्पन्न होनेवाले तेल में आकारा और वाय के शब्द और स्पर्श-गुर्खों के साथ अपना रूप गुरु भी हुआ। इस प्रकार तेज के तीन गुण हुए। तेज से उत्पन्न जल मे शब्द, स्पर्श और रूप—ये तीन पूर्वजों के उत्तरा-धिकार में मिले और अपना रस चौथा गुरा मिला. इसी प्रकार आगे भी समसना चाहिए) ।।३६।। ये महत् आदितत्वों के अभिमानी देवता विष्णु के अंश हैं। काल, माया और वैतन्य इनमें वर्तमान हैं। अर्थात विकृति, विचेप और चैतन्य-वे तीन ग्रा इनमें वर्तमान हैं। पर ष्मनेक होने के कारण इनसे संसार की सच्ट नहीं हो सकी । अतएव, वे हाथ जोड़कर भगवान से बोले ॥ ३७ ॥

देवता बोले—सगवन्, आपके चरलों को नमस्कार, जो अक्तों के वाप दूर करने के लिए हुत्र के समान हैं। जिन चरलों के आश्रव में रहनेवाले यति संसार के घोर दुःखी को शीव्यही

३२--कालमायायोगेनमगनदीचिर्वनमः । नमसोऽनुस्तस्यरीविक्वींचर्ममेनिल ॥

३३--- ऋनिकोऽपिविकुर्वायोनमधोस्वकान्वितः । ससर्वेस्पतन्माधन्योतिकोकस्यलोचनं ॥

३४---श्रनितेनान्वितच्योतिर्विकुर्वन्यरिवित्तः । श्राघत्तामोरसमयंकालमायाययोगतः ॥

३५-ज्योतिपामोनुसस्प्रंविकुर्वब्रस्वीद्धितं । महींगधगुवामाधात्कास्त्रमायाशयोगतः॥

३६---भूतानानमञ्जादीनायद्यद्भव्यावरावर । तेषापरानुसंसर्गादायासंख्वगुर्खान्वद् ॥

३७—एतेरेवाःकलाविष्णोःकालमायाशस्त्रियनः । नानात्वात्त्वक्रियाऽनीशाःपोज्जःप्राजलयोविमुं॥ देनाळज्ञः— '

६८---नमामतेदेवपदारविदप्रपञ्चतापोपशमातपत्रं। वन्मूलकेतायतयोजनोवर्तमारहु'र्सवहिद्यिति।)

दूर कर देते हैं ॥ ३= ॥ पिता, इस संसार में तापत्रय से पीड़ित जीव कल्याण नहीं पाते. अत-एव ज्ञान देनेवाली, आपके चरणों की जाया का आश्रय इस लोग प्रहण करते हैं॥ ३९॥ श्रुपिग्या-पश्चिरूप, छन्दों के द्वारा, जिन छन्दों का स्थान घोंसला रूप आपका मुख है. एकान्त में बैठकर, आपका अन्वेषण करते हैं, आपके जो चरण पापों को दूर करनेवाली गंगा के उत्पत्तिस्थान हैं, ऐसे पवित्र चरखवाले आपके चरखों के हम लोग आश्रित हैं॥ ४०॥ श्रद्धा श्रीर शाख-सम्मति, मक्ति से युक्त, हृदय में जिन चरखों का ध्यान करके मनुष्य ज्ञान श्रीर वैराग्यवल से धीर कहा जाता है, आपके उन चरणों की शरख में हम लोग आये हैं॥ ४१॥ भगवन, संसार की उत्पत्ति, स्थिति, नारा के लिए अवतार धारण करनेवाले आपके चरण की शरण आये हैं। जो चरण स्मरण करने से मनुष्यों को अभय देते हैं॥ ४२॥ अनेक उपकरणों ( सामप्रियों ) से युक्त इस तुच्छ शरीर चौर गृह में मैं यह हूं, 'यह मेरा है', इस प्रकार का हराग्रह रखनेवाले मनुष्यों के भी हृदय में साचिरूप से वर्तमान रहने पर भी, जाप उनसे दूर ही हैं। हम लोग आपके चरण कमलों का मजन करते हैं ॥४३॥ हे परेश । वहिर्मुख, आंख आदि इन्द्रियों के द्वारा जिनका अन्तःकरणस्य मन दूर चला गया है। अर्थात् आपकी ओर से विसुख होकर विषयों मे आसक होगया है, वे पुरुष, जापके गमन की, भाव-भगी की शोभा के अधीन रहनेवाले. अर्थात आपकी लीला. क्या आदि में अनुराग रखतेवाले मक्तों की ओर नहीं वेखते ।। ४४ ।। आपके कथासूत के पान से प्रबुद्ध मिक के द्वारा जिनका अन्तःकरण श्रद्ध हो गया है. वे पुरुष वैराग्य का सारं आत्मझान पाकर शीध ही आपके वैक्षण्ड लोक में जाते हैं ॥ ४५ ॥ और दूसरे अर्थात कर्मयोगी आत्मा में मन को स्थित करके मन की स्थिरता रूप योगवत से यत-बान, प्रकृति को अपने अधीन करके, वे धीर आपको ही प्राप्त करते हैं, वे भी मोच के ही अधि-कारी होते हैं, पर कर से भगवान की कवा आदि के द्वारा विना कर वही स्थान शाम होता है ॥४६॥ भगवन् ! संसार की सृष्टि करने के लिए जापने इसलोगों को तीन गुर्गों के द्वारा उत्पन्न

नैराग्वसारंमतिसम्बनोषवर्याऽन्वादुरकुंडिध्ययं॥ ४६—तथाऽपरेनास्ससमधियोगबक्तेनजित्वामकृतिबिल्छां। त्वामेववीराःपुरुपविरांतिवेपांभ्रयःस्यान्तद्वमेनयाते॥ रे

१६—वातर्यदिसम्भवदेशः नीनास्तापत्रयेथोपहतानशर्मः । खात्म्रञ्जमनेमगनस्तनं क्रिञ्कायां तिविद्यामतद्याअयेमः ॥
४०—मार्गतियत्तेमुखपद्यनीनैरुद्धंदः धुपर्योत्रः वयोवितिकः । यस्यापमर्योद्धरायाः भदपदंतीर्यपदः प्रपक्षाः ॥
४१—यञ्क्षद्धयाभृतनस्याचमनस्यातं प्रवाचनानेद्धदयेऽवयायः । ज्ञानेनवैराग्यवक्षेनधीरामनेमतर्चेऽिष्ठरोजपीठं ॥
४२—विश्वस्यकन्मस्यितिस्यमार्यः कृतानतारस्यपदांषुवते । अनेमत्यर्येशरस्यत्यपद्यस्यप्रवापच्छत्यमयंस्वपुः साः।
४३—यस्तानुवंवेऽवितिदेहगेदेममाहमित्युद्धरावद्यायाः । प्रवाधुद्द्यस्यापन्त्रम्यत्वत्यस्यावन्त्रम्यान्त्रः ॥
४४—तान्वाक्षत्यद्वितिस्रवितिमयंपराद्धतात्रमनसःपरेशाश्चयोनपश्यस्यस्यस्यायन्त्रवेतेषदन्यावितासन्त्रम्याः॥
४५—पानेनतेतेवेनकथासुधायाः प्रवृद्धमनस्याविष्ठदाश्याये ।

किया है, अतएव इम लोग पृथक् पृथक् हैं, स्वभाव भिन्न होने के कारण भिल नहीं सकते। अवएव आपकी कीड़ा के लिए संसार की रचना करके उसे आपको भेट नहीं कर सकते। अशि है अज, समय-समय पर इसलोग जो भोग आपके अपिंव करते है. तथा जो अन्न हम लोग स्वय खाते हैं, इसी प्रकार वे प्राणी भी इम लोगों के। यथा समय विल तान करे और तर्क-वितर्क रहित, अर्थात निस्सन्देह होकर अन्न खायें। तात्पर्य यह कि जो आप सृष्टि करें, उसकी लीविका की भी व्यवस्था करे। ॥ ४८ ॥ इम सब देवताओं तथा इमारे द्वारा अर्थन्त कार्यों के आप ही प्रधान कारण है। आप विकार-हीन पुरावनपुक्त हैं, अर्थात् अधिकाता हैं। है देव, गुण और कर्म की जननी शक्ति में पहले आपही ने महत्तस्त्र रूप वीर्य रखा था ॥ ४९ ॥ आत्म देव, महत् आवि इस लोग जिसके लिए उत्पन्न हुए हैं, आपका वह कीन कार्य करे ? आप शक्ति के साथ अपनी आँख, अर्थात् कान इसलोगों को वे। क्योंकि इसलोगों को आपही की छपा का भरोला है। और उस आपकी कृपा के द्वारा ससार की सृष्टि करेगे, अर्थात् आपकी कानशक्ति और किवाशांक के द्वारा ही स्थिट कर सकते हैं ॥ ५० ॥

भीमन्द्रागवत महापुराण के तीश्ररे स्कंध का पाँचवाँ भ्रध्याय समास



Y७ - तत्तेवयकोकविदात्त्वपाऽवात्वयानुसाम्बाभिरात्यभिःस्मा सर्वेवियुक्ताःस्वविद्यात्रनसम्बन्धाःस्त्रमातद्वविदेती।

त्वदेवशक्तवागुगकर्मयोनौरेतस्वजायाकविमाद्येऽजः॥

५०-सतीवयस्यासुसायदये बम्बिमात्मन्करवामकिते। त्वनःस्वचसु परिदेहिशक्सादेवकियायाँयदनुमहागामः॥

इ॰ मा॰ म॰ तृतीयस्कवेपचमोऽध्यातुः ॥ ५ ॥

भ्यान्यविद्विष्ठाः विद्यास्य विद्यास्य विद्यास्य । वयोध्येषात् विद्यतोक्ष्मविद्यास्य । वयोध्येषात् विद्यतोक्ष्मविद्यास्य । वयोध्येषात् विद्यतोक्ष्मविद्यास्य । वयोध्येषात् विद्यतोक्ष्मविद्यास्य । वयोध्येषात् विद्यास्य । वयोध्येषात् । वयोषात् ।

YE-स्वनःसुरागामिरशन्वयानाक्टस्यश्रायः पुरुषःपुराजाः ।

# हरवाँ अध्याय

### विराट् की उसक्ति

ऋषि बोले-सहत् आदि अपनी शक्तियों को, जो परस्पर अलग अलग थी, अतएव लोक की रचना उनके द्वारा नहीं हो सकती थीं ॥ १ ॥ उनकी यह अवस्था देखकर काल संज्ञा-वाली अपनी शिक्त के साथ अपरा-पराक्रमी भगवान ने महत् आदि तेईस तत्वों मे एक साथ ही प्रवेश किया ॥ २ ॥ प्रवेश करने के पश्चातु भगवान् ने प्रकृति में अञ्चक्त रूप से वर्तमान प्राणियों के कर्मों को जामत किया और अपनी क्रियाशिक के द्वारा भिन्न-भिन्न रहनेवाले उन तत्वों की परस्पर मिला दिया। उनकी र्जाचत योजना करदी ॥ ३ ॥ भगवान की शक्ति के द्वारा, जिनके कर्म ज्यक्त हो गये है, अर्थात् परस्पर सम्बन्ध होने के कारण, जिनमें कार्य करने की शक्ति उत्पन्त हो गयी है, वह तेईस तत्वों का समुदाय मगवान से प्रेरित होकर अपने अंश से विराट रूप पुरुष को उत्पन्न करने में समर्थ हुआ।। ४।। भगवान के प्रविष्ट होने के कारण ससार की सृष्टि करनेवाले तत्वों के समूह में थोडा ही जोम हुआ। उसके एक बारा में ही परिग्राम हुआ। जिन तत्वों के परस्पर संयोग से विराद की उत्पत्ति हुई, जिसमे समस्त जोक वर्तमान है ॥ ५ ॥ वह विराद पुरुष इस ब्रह्मायह में हजार वर्षों तक सब प्राणियों अर्थात अपने में रहनेवाले जीवों के साथ जल में निवासी हुआ || ६ || विश्व की सृष्टि करनेवाले महत्तत्व आदि कार्य के अभि-मान देवता विराद् ने स्वयं अपने को अपने द्वारा पहले एक, फिर दस, फिर तीन मार्गों में विभक्त किया, क्योंकि वे देव-कर्म और आत्मशक्ति रखनेवाले हैं ॥ ७ ॥ देव-शक्ति, ज्ञान-शक्ति के द्वारा हृद्यावस्थित चैतन्य के रूप मे वे एक हो गये। कमैशक्ति अर्थात् क्रियार्शक्त के द्वारा प्राण्रूप से, वे दस हुए, पुनः ब्रात्सराकि से अर्थात भोगराफिसे अध्यात्म, अधिदेव और अधिभूत भेद से

#### ऋषिरुवाच---

- १—इतिवास्त्रश्चितासवीनामसमेत्यसः । प्रसुप्तलोकवत्रायांनिशम्यगतिमीश्वरः ॥
- २-कालसंज्ञातदादेवीविभ्रच्छत्तिमुरुकमः । त्रयोविंशतिवत्त्वानायसञ्चगपदाविशत् ॥
- ३---सोऽनुप्रविद्योमगवानचेदारूपेख्तगर्यः । मिन्नंसयोजयामाससुप्तंकर्मप्रयोषयन् ॥
- ४---प्रबुद्धकर्मादैवेनत्रयोविशतिकोगखः । प्रेरितोऽजनयत्स्वामिर्गात्रामिरिधपूरुष ॥
- ५--परेणविशतास्वस्मिन्मात्रयाविश्वसःगगाः । सुद्योमान्योऽन्यमासाद्यवस्मिन्द्रोकार्चराचराः ॥
- ६—हिरयसयः अपुरुषः सहस्रपरिनत्तसरान् । आहकोशः उवासान्स सर्वेसलोपन् हितः ॥
- ७-- ववैविश्वस् बांगर्भोदेवकर्मात्मशक्तिमान् । विवमा वात्मनात्मानमेकवादशवात्रिवा ।।
- द─-एषद्वारोषस्त्वानामात्मांशात्रपत्मात्मनः । श्राचोवजारोगवासौभूतवामोविमान्यते ॥

तीन हुए <sup>1</sup> यह पुरुष समरत प्राशियों की श्रात्मा परमात्मा का पहला श्रयतार है । जिसमें समस्त संसार प्रतीत होता है। विराद पुरुप ऋष्यात्म, अधिदैव और ऋधिभूत के भेद से तीन प्रकार के. प्राचों के भेद से इस प्रकार के और हृटय-भेद से एक प्रकार के हैं ॥ ५-९ ॥ संसार की सृष्टि करनेवाले देवताओं की प्रार्थना स्मरण करके मगवान ने इन तेजों को विविधरूप देने के लिए विराद् पुरुष को तपाया, अर्थात् कार्य करने का विचार किया ॥ १० ॥ ऐसा विचार किये जाने पर ही विराद शरीर में देवताओं के रहने के कितने स्थान प्रकट हो गये, यह सुमारे छुनो ॥११॥ पहले मुख उरपन हुआ, जिसमें लोकपाल श्रांग्न ने श्रपने श्रंश वागी के साथ निवास किया जिससे जीव शब्द उच्चारण करता है।। १२।। पुनः ताल उत्पन्न हमा, जिसमें लोकपाल बरुए ने अपने अंश जिह्वा के साथ निवास किया जिससे जीव रस प्रहत्त करता है।। १३॥ पुनः हो नासिका उत्पन्न हुई, जिनमे अपनी शक्ति बार्गोन्ट्रय के साथ अश्विन देवताओं ने निवास किया। जिस प्राणु से गय का ज्ञान होता है।। १४॥ अनन्तर आँखे उत्पन्न हुईं, जिनमे अपने ष्ट्रांश चन्नरिन्द्रिय के साथ सर्यदेव ने निवास किया, जिससे रूप का श्वान होता है ॥ १५ ॥ पुनः चनके शरीर पर चमडा उत्पन्न हुआ, जिसमें लोकपास वाय ने अपने अश आया के साथ निवास किया। जिससे स्पर्श का ज्ञान होता है। पुनः कान उत्पन्न हुए जिनमे अपने अंश भोत्रेन्द्रिय के साथ दिशाओं ने निवास किया ! इस इन्द्रिय के द्वारा शब्द का ज्ञान होता है ॥१औ अनन्तर उनके शरीर में त्वचा उत्पन्न हुई, उसमें अपने अश रोमों के साथ औषधियों ने निवास किया, जिनसे शरीर में खाद होने का ज्ञान होता है ॥ १८ ॥ इसके बाद उनके रारीर में तिंग जरपन्त हुआ । जिसमें अपने अंश भीर्य के साथ प्रजापति ने निवास किया, जिससे **आ**नन्द का ज्ञान होता है।। १९।। पुन. उस पुरुप के शरीर मे गुहा उत्पन्त हुई. जिसमे वायु के साथ

६—साध्यात्मःशाधिदैवर्चसाधिभूतइतित्रिया । विराद्माग्रोदशविषएकवाह्दयेनच ॥

१०-स्मरन्विर्वस्यामीशोविजापितमघोद्धवः । विराजमतपत्स्वेनतेज्यैपाविवृत्त्वे ॥

११—ग्रयतस्यामितप्रस्यकविचायवनानिष्ट् । निरमिष्य वर्षेवानावानिसेगद्दःशृह्यु ॥

१२—चस्याग्निरास्यनिर्मिन्नलोकपालोविशत्पदः । वान्वास्वाशेनवक्तन्ययवासौप्रतिपद्यते ॥

१३—निर्मिनं तालुनरुगोलोनपालोऽनिशद्धरे. । जिद्वया(शेनचरसयवासौप्रतिपद्मते ॥

१४—निर्मिने स्रश्विनौनासेविष्णोराविशवापदं । प्रायोनाशेनगघस्यप्रतिपत्तिर्थतोमवेत् ॥

१५—निर्मित्रे अद्मिणीत्वष्टाकोकपाकोऽविशद्धियोः । चञ्चषाऽशेनरूपाकामतिपत्तिर्यतोमवेत् ॥

१६—निर्मिनान्यस्थचर्माणिलोकपालोनिलोविशत् । प्राग्रेनाशेनसस्पर्शं वेनासौप्रतिपद्यते ।।

१७--- कर्णावस्यविनिर्मिन्नौषिष्ययस्वविविद्युर्दिशः । भोत्रे सारोनशब्दस्यविद्वियेनप्रपद्यते ॥

१८ — स्वचमस्यविविर्मिन्नाविविशुर्षिष्स्यमोषधीः । अंशेनरोमभि कड्गैरसौप्रतिपद्यते ॥

१६--मेद्रं तस्यविनिर्मित्रस्विषण्यवक्र उपाविशत् । रेतवाशेनवेनावावानदप्रतिपद्यते ॥

स्रोकपाल सिन्न ने निवास किया, जिससे मल त्याग किया जाता है ॥ २० ॥ पुन. उनके दो हाथ उत्पन्न हुए, जिनमें काम करने की अपनी शक्ति के साथ इन्द्र ने निवास किया; जिनसे जीविका अर्जन होता है ॥ २१ ॥ पुनः दो पैर उत्पन्न हुए, जिनमें गमन करने की अपनी शिक्त के साथ स्रोकपाल विव्यु ने निवास किया; जिनसे मलुष्य अपने सहय-स्थान पर पहुँचता है ॥ २२ ॥ पुनः बुद्ध उत्पन्न हुई, जिसमें झान रूप अपने अंश से नहाम ने निवास किया, जिस बुद्धि से जाना जाता है ॥ २३ ॥ पुनः उनके हृदय उत्पन्न हुआ, जिसमें अपने मन रूप अश से चन्द्रमा ने निवास किया, जिससे संकरूप आदि किया जाता है ॥ २४ ॥ पुनः इस पुरुप में आहंगर सत्यन्न हुआ, जिसमें कमें रूप अपने अंश से हृतुमान (कृत्र) ने निवास किया, जिससे कमें किया जाता है ॥ २५ ॥ पुनः उनके सत्त ( बुद्धि और चिन्त ) उत्पन्न हुआ, जिसमें अपने चिन्न रूप अंश से ब्रह्मा ने निवास किया, जिससे अपने चिन्न रूप अंश से ब्रह्मा ने निवास किया, जिससे महण्य निव्रय करता है ॥ २६ ॥

इस बिराद् पुरुष के मस्तक से स्वर्ग, चरखों से प्रध्वी और नामि से आकाश उरनन हुआ, जिनमें त्रिगुण के परिणाम से देवना मनुष्य आदि रहते हैं। सस्वगुण की अधिकता से देवना स्वर्ग में गवे। रजोगुण की अधिकता से मनुष्य और उनके पीछे पशु आदि प्रध्वी में रहने लगे।। २०॥ नमोगुण की अधिकता से स्वर्ग और प्रध्वी के बीच में रह का गण रहने लगा। प्रध्वी-आकाश के मध्य का स्थान भगवान की नामि कहा जाता है। अर्थात् अन्तरिक्ष में भूतों का निवास है।। २८॥ कुरहह, उस पुरुष के मुख से वेद और जागण उराज हुए, मुख से वराज होने के कारण जाहण मुख्य और अन्य वर्णों के ग्रुष हुए।। ३९॥ माह से चत्र (पालम करने के शिक्त) उराक हुआ, जिसके अनुवर्तन करनेवाल चित्रय हुए। थे चित्रय, वर्णों की, चोर आदि के उपद्वीं से रखा करते हैं॥ ३०॥ उनकी जॉर्थों से विश्व, अर्थात् संसार की जीविका

२०--गुदपु सोविनिर्मन्नमित्रोलोकेग्रम्राविशत् । वायुनाशेनवेनासौविसर्गेप्रतिपचते ॥

२१--- हस्तावस्यविनिर्मिग्नाविद्रःस्वःपतिराविशत् r वार्वः याऽशेनपुरुषोययावृत्तिप्रपचते ॥

११--पादावस्यविनिर्मिन्नीलोकेशोविष्णुराविशत् । गत्वास्वारीनपुरुपोयवाप्राप्यप्रपद्यते ॥

२३—द्वदयंचास्यनिर्मिन्नचद्रमाधिष्यमाविशत् । मनसाशेनयेनासौविकियाप्रतिपद्यते ॥

२४-- भारमान्यास्यनिर्मित्रक्रामिमानोनिशासदः । कर्मशारोनयेनासौकर्तन्यप्रतिपद्यते ॥

<sup>&#</sup>x27; २५----व्यत्वचास्यविनिर्मिन्नमहान्षिष्ययसुपाविशत् । विचेनाशेनयेनासौविश्वानंप्रतिपद्यसे ॥

२६—श्रीष्णाऽस्यद्यीर्घरापद्म्याखंनामेश्दपद्यतः । गुणानानुसर्वोयेषुप्रतीयतेषुरादयः ॥

२७--- आत्यतिकेनसत्वेनदिवदेवाः प्रपेदिरे । परारचः स्वमावेनपस्योगेचतानन् ॥

२८—तार्तीयेनस्यभावेनमगर्कनामिमाश्रिता । उमबोरवरच्योमयेख्द्रपार्षदागद्याः ॥

२६ —मुखतोऽवर्ततब्रह्मपुरुषस्यकुरूद्धह् । यस्त्रन्मुस्तत्वाहर्यांनामुस्योऽभूत्वाह्मयोगुरः ॥

३०- बाह्रम्योवर्तनञ्जन्तियस्तदनुत्रतः । यो गातचायतेवर्णान्यौरपःकटकच्चतात् ॥

निर्वाह करनेवाली शक्ति करपन्न हुई। उस सगवान क्षी बंघा से उत्पन्न होने के कारण वैश्यों ने मनुष्यों की जीविका का प्रश्नम किया ॥ २१ ॥ शुश्रूला-धर्म की सिद्धि के लिए, मगवान् के चरणों से पहले शुद्ध उत्पन्न हुआ था, जिसके व्यवहार से मगवान् संतुष्ट हुए ॥ २२ ॥ ये चारो वर्ण अपने-अपने धर्म से अपने पिता मगवान् की श्रद्धापूर्वक आराधना आत्मश्रुद्धि के लिए करते हैं। क्योंकि ये उनसे जीवका के साथ उत्पन्न हुए हैं ॥ ३३ ॥

. विदुर, काल, कमें और स्वमाव रूप शक्ति रखनेवाले मगवान की योगमाया के बल से जरमन, इस विराट पुरुष का यथार्थ और समस्त वर्णन करने की शक्ति किसमें है ।।। ३४॥ अंग, फिर भी गुरु के द्वारा जैसा मैंने सुना है, वैसा अपनी वृद्धि के अनुसार मगवान की कीर्ति का वर्णन करता हूँ, क्योंकि दूसरों का नाम लेने के कारण अपनी अपवित्र वाणी को पवित्र करना चाहता हूँ।। ३५॥ वशस्त्री पुरुषों में के 3 भगवान के गुणों का वर्णन करना और विद्वानों के द्वारा कहे हुए भगवान के कथामृत का पान (अवग्र) करना मनुष्य के कान और वचन के लिए सर्वश्रेष्ठ लाम है, ऐसा विद्वान कहते हैं।। ३६॥ भगवान की महिमा का वर्णन योग में निपुण, बुद्धि के द्वारा एक हजार वर्णों में भी आदिकवि अद्धा क्या समाप्त कर सके ।। ३०॥ अत्रव मगवान की माया, मायावी पुरुषों को भी मोहित करती है। क्योंकि स्वय भगवान भी अपनी माया का स्वरूप नहीं जानते। उसका विस्तार इतना है, वह वे भी नहीं जानते, फिर दूसरे कैसे जान सकते हैं।।३५॥ जिनको जानने के लिये वाणी मन के साथ व्योग करती है, पर उन्हें न पाकर जौट आती है, मैं, कह तथा वे सब देवता भी उनका पता नहीं पा सकते। उस मगवान को इम नमस्कार करते हैं ॥ ३९॥

भीमद्रागवत महापुराया के तीसरे रक्षध का अठवीं ऋष्वाय समाप्त

इ॰ मा॰ म॰ तृ॰ पद्योऽध्यायः ॥ ६ ॥

११--विशोवर्ततस्योवींलोंकवृत्तिकरीविभीः। वैश्यस्तदुद्भवोवार्ता नृगायःसमवर्तयत् ॥

३२--पद्भ्याभगवतोजरेशुभ्र्याधर्मसिद्धये । तस्याजातःपुराशुद्रोयदश्रस्यातुष्यतेहरिः ॥

**११—एतेवर्गाः स्वधर्मेयायजनिस्वगुरुहरिम् । अदयात्मविशुद्धचर्ययः वाताः शहवृत्तिमिः ॥** 

३४--- एतत्त्त्तर्मगवतोदैवकर्मात्मरूपियाः । कःमददयादुपाकवु योगमायावलोदयम् ।।

३५-श्रयाणिकीव वाम्यागयथामतिययाम् तस् । वीर्ति हरे स्वास्तकर्तुं गिरसन्यामिवाऽसतीस् ॥

३६ — एकातलामंत्रचसोन् पु चासुरलोकमीलेपु "सावादमारु.।श्रुतेश्विद्धिरणकृतामा स्थासुधायासुपरप्रयोग ॥

३७-- द्यात्मनोविरतोवत्समहिमाकविनादिना । स्वत्सरसङ्खातेवियायोगविपक्वया ।

३८-- ग्रतोमगवतोमायामायिनामपिमोहिनी । यत्स्व यचात्मवत्मांत्मानवेदकियुतापरे ।

३६-यतोऽप्राप्यनिवर्तं तेवाचधमनसासह । श्रहचान्यहमेदेवास्तस्मैमगवतेनम. ॥

### सातकाँ ग्रध्याय

### चीवात्मा क्योर क्यांवद्या का सम्ब घ

श्रीशुक्देव वोले--इस प्रकार भगवान मैत्रेच के कहने पर अपने वचनों से उनको प्रसन्न करते हुए व्यासदेव के पुत्र विद्वान् विदुर इस प्रकार वोले---|। १ ॥

विदुर बोले— न्नहान, मगवान तो चेतन-स्वरूप हैं, निर्विकार और निर्मुण है, फिर लीला के लिए उनके गुण और कार्य कहाँ से आए ॥ २ ॥ निर्मुण मे गुण और निर्विकार में कार्य का होना कैसे सन्मव हुजा । क्रीड़ा के लिए, उद्यम की आवश्यकता होती है । वालक अपनी इच्छा से अथवा किसी दूसरे लड़के के कहने से वह खेलता है, पर मगवान तो स्वतः तृप्त हैं और असंग हैं, फिर उनमें लीला करने की इच्छा कैसे उत्पन्न हुई १ ॥ ३ ॥ भगवान ने गुणमयी अपनी माया से, इस विश्व की सृष्टि की है । वे इसका पालन करते हैं और वे इसका संहार करेंगे ॥ ४ ॥ देश, काल, अवस्था, स्वय आदि के हारा जिनके बोध (ज्ञान) का अन्त नहीं होता है, उन मगवान का अविद्या के साथ सम्बन्ध कैसे हो सकता है १ अर्थात् मगवान ज्यापक हैं, अतएव दीप-प्रमा के समान उनका लोप नहीं हो सकता, इस प्रकार देश के कारण उनका लोप नहीं हो सकता, इस प्रकार हो के कारण उनका लोप नहीं हो सकता, इस प्रकार हो के कारण उनका लोप नहीं हो सकता, इस प्रकार के वारा अवक्श होने के कारण काल के द्वारा भी लोप होना सम्मव नहीं होता । उनमे विकार न होने के कारण अवस्था से भी उनका लोप नहीं हो सकता । स्वयः लोप होना तो सम्भव ही नहीं है, क्योंकि वे सत्य है । ऐसी दशा मे अविद्या के द्वारा उनका सम्बन्ध कैसे हो सकता है ॥ ५ ॥ वे मगवान सव प्राणियों में अवस्था के द्वारा उनका सम्बन्ध कैसे हो सकता है ॥ ५ ॥ वे मगवान सव प्राणियों में अवस्था हैं, इस प्रकार भोका जीव भो, मगवान ही हुजा, फिर

श्रीशुक्तदबाच—

१—- यन तुवार्योमेत्रे गद्धैपायनस्रतोत्तवः । प्रीद्ययन्निवसारस्याविदुरः प्रत्यमापतः ॥ विदरजवाच---

३--- फ्रीहायामद्यमोऽर्मस्यकामश्चिकंदिपाऽन्यतः । स्वतस्तुसस्यचक्रयनिवृत्तस्यवदान्यतः ॥

४--- ग्रस्ताचीद्भगवान्विश्वगुर्याभग्यास्ममायया । तयासंस्थापयत्येतद् भूवःप्रत्यमिषास्यति ।।

५---देशतःकालतोयोऽधाववस्यातःस्वतोऽन्यतः । ऋवित्तुःतावयोघात्मासयुक्येतावयाकयम् ॥

६---मगवानेकएवैकःसर्वे होत्रे व्यवस्थितः । अमुब्बदुर्भगत्ववानकेशोवाकर्ममिःकुतः ।।

इसका दुखी होना, अपने कर्मों के द्वारा क्लेश पाना, कैसे सम्मव हो सकता है । इस झान-सकट में मेरा मन खिन्न हो रहा है । अवयव मेरे मन का यह महान् मोह आप दूर करें ॥ ६-७॥

श्रीशुकदेव चोले—यथार्थ झान प्राप्त करने की इच्छा से चार्च विदुर के ऐसा पूछने पर, भगवान् में चित्त रखनेवाले विस्मय-हीन मैत्रेय मुनि मुस्कुरा कर उनसे इस प्रकार वोले—॥ प

मैंत्रेय गोले—यही सगवान की माया है, जो तर्क से निरुद्ध होती है, अथात तर्क के द्वारा जिसकी सिद्धि नहीं होती। उसीके कारण नित्य ग्रुक पुरुष में दुःख और बन्धन की प्रतीति होती है।। ९॥ बस्तु के निना ही, कार्य के न होने पर मी, स्वप्न देखनेवाले इस मनुष्य को माल्स होता है, मेरा सिर कट गया। यह उसका आत्स-विपर्यय है। यह उसकी असत्य प्रतीति है। जीव मे भी ऐसी ही प्रतीति होती है।। १०॥ जल मे चन्द्रमा का प्रतिविक्य कापता है, पर इसका कारण जल का काँपना है, वह चन्द्रमा में मिथ्या ही प्रतीत होता है, इसी प्रकार इंग्डा आत्मा में अनात्म-देह आदि के गुण न रहने पर भी, प्रतीत होती है और सगवान मे नहीं।। ११॥ यह आत्मा में अनात्म-देह आदि के गुण न रहने पर भी, प्रतीत होते हैं और सगवान मे नहीं।। ११॥ यह आत्मा में अनात्म-देह आति हैं।। १२॥ इच्टा अन्तर्यांमी रूप आत्मा (हिर ) में जब हिन्द्रमाँ निरुष्त हो सकती हैं।। १२॥ इच्टा अन्तर्यांमी रूप आत्मा (हिर ) में जब हिन्द्रमाँ निरुष्त हो जाती हैं, उस समय युपुप्त अवस्था में वर्तमान पुरुप के समान नष्ट हो जाते हैं।। १२॥ सगवान के गुणों के युनने से सब प्रकार के क्लेश दूर होते हैं, फिर बदि मन में मगवान की चरणरक की सेवा करने का माव उत्पन्न हो जाय तो फिर क्या कहना है।।। १४॥

प्रतिमन्त्रमनोविद्वत्शिववेज्ञानसकदे । तन्तःश्यसुद्विमोक्ष्रमस्वमानसम्बद्ध् ॥
 श्रीशृक्तउवाच----

प्रस्त्यचोदितःच्रत्रातस्विकज्ञसुनासुनिः । प्रत्याहमगविकतःस्मयिकस्मयः ।।
 मैत्रेयज्याय—

६---सेयमगवतोमायायम्रयेनविषद्ध्यते । ईश्वरस्यविश्वकस्थकार्पववसुत्तवधनम् ॥

१०---यद्रयेनिवृनाऽमुभ्यपुराख्यात्मविपर्ययः । प्रतीयवतपद्रहुःस्वशिरच्छेदनादिकः ॥

११---यथाजलेचद्रमसःकपादिस्तत्कृतोगुगः । दृश्यतेऽसम्नपित्रस्र रात्मनोऽनात्सनोगुगः ॥

१२-- सवैनिवृत्तिधर्मेश्ववासुदेवानुकपवा । भगवद्रक्तियोगेनविरोवसेशनैरिह् ॥

१३---यदेंद्रियोपरामोथद्रष्ट्रात्मनिपरेहरौ । विलीयंवेतदाङ्क्रोताःसञ्जास्येवकृत्काताः ॥

१४—श्ररोषरङ्गेशश्चमविषतेगुणानुवादश्रवणमुरारेः ।

बुतः गुनस्तचरकारविंदपरागसेवारतिरात्स**सन्**ना ॥

ž.

विदुर बोले— भगवन, आपके सुन्दर वचनों की तलवार से हमारे समस्त सन्देह दूर हो गये। अतपव अव हम, ईरवर क्यों स्वतंत्र है और जीव क्यों परतत्र है—हन दोनों वातों को ठीक-ठीक समक रहे हैं !।। १५॥ विद्वन, आपने यह ठीक कहा है कि भगवान की शांक जीव-विपयिनी माया के द्वारा ही उसके दुखी-सुखी होने की प्रतीति होती है। अतपव यह सस्तक-खेदन आदि के समान असस्य और निर्मुख है। क्योंकि इस ससार का मूल तो अज्ञान ही है। जो इस संसार में सबसे अधिक मूर्ख है, अर्थान् संसार में आसक्त है और जो बुद्धि के परे चला गया है, अर्थात् ससार से विरक्त होकर भगवद्रूप प्राप्त हो गया है. ये ही दोनों सुख से जीवन निर्वाह करते हैं। बीच के मनुष्य हु:स चठाते हैं॥ १६-१७॥ भगवन्, प्रपच-रूप से जिसकी प्रतीति होती है, वह वस्तु से शून्य है। उसमें कुछ है नहीं, अर्थात् वह असत्य है। अब मैं आपकी सेवा से इस प्रतीति को भी दूर करना चाहता हूँ॥ १८॥ आप जैसे महापुक्वों की सेवा से अन्तर्यांमी भगवान के चर्यों में तीज अनुराग जर्यन्त होता है, जिज्ञसे ससार रूप दु:सों का नाश होता है॥ १९॥ भगवद्माप्त के द्वाररूप मक्तें की सेवा, बोडी तपस्या वाले मनुष्यों को दुष्पाप्य है। उन भक्तों की मण्डली में देव-देव भगवान का यश निरन्तर गाया जाता है॥ २०॥

पहले इन्द्रिय आदि के साथ महत्तत्त्व को उराज करके मगवान् ने ज़्ससे विराट शरीर को उरान्न किया और पुनः उन्होंने उसमे प्रवेश किया ॥ २१ ॥ जो आदिपुरुष भगवान् सहस्र चरण, सहस्र उर और सहस्र वाहु वाले हैं, जिनमे यह समस्त विश्व, ये समस्त लोक, फैलाव के साथ रहते हैं ॥ २२ ॥ इन्द्रिय अपने विषय और देवता के साथ अध्यात्म, अधितैव और अधिमृत—ये तीन, इस प्रकार के प्राण, विराद पुरुष मे रहते हैं, यह आपने वतलाया है, और जिनसे चारो वर्ण उराज दुए हैं, उन विराद पुरुष की विमृति आप मुक्त कहे ॥२३॥ जिस विराद

विदुरखवाच-

१५—चळ्रिजःतश्योमस्तवस्कारिनाविमो । उमयत्रापिमगवन्मनोमेसप्रधानित ॥

१६—साध्वेतद्व्याद्वतिवद्व्यासमायायनहरैः । ग्रामात्यपार्येनिर्मूलंविश्वमूलनयद्वद्धिः ॥

१७--यश्रमूदतमोलोकेयश्रबुद्धेः परंगतः । तानुमौद्धखमेषेतेक्किश्यत्यवरितोजनः ॥

१८—ऋर्यामानविनिश्चित्यप्रतीतस्यापिनात्मनः । तान्वापियुष्मचरक्सेवयाऽहपराग्रुदे ॥

१६---यत्सेवयाभगवतःकृटस्यस्यमघुद्विषः । रतिरासोमवेत्तीवःपादयोर्व्यक्तार्दनः ॥

२०—दुरापाह्यल्यतपशःसेवावैकुंठवरर्मसु । यत्रोपगीयतेनित्यदेवदेवोजनार्दनः ॥

२१-- सृष्ट्वाग्रेमहदादीनिसविकाराययनुकमात् । तेम्बोबिरावसुद्धत्वतमनुप्राविसद्धिसुः ॥

२२---यमाहुराचंपुरुवतहस्राम् युक्ताहुकम् । यत्रविश्वद्दमेलोकाःसविकारांसमासते ॥

२३---यस्मिन्दश्रविधःप्राणाःसद्विवार्गेद्रियश्चितृत् । त्वयेरितोयतोयणीस्तद्विभृतीर्वदस्तंनः ॥

पुरुप की विभृतियों में पुत्र, पौत्र, नाती और गोत्रजों के साथ खनेक रूपवाली यह प्रजा वर्तमान थी. जिनसे यह ससार फैला हुआ है ॥ २४ ॥ नजापतियों के स्वामी ब्रह्मा ने किन-किन प्रजा-'पितयों को उत्पन्न किया ? नव प्रकार की सकि तथा उसके मेदों को किस प्रकार बनाया। मन्वन्तरों के अधिपति मनुष्यों को कैसे वनाया ? ॥ २५ ॥ इन मनुष्यों का वरा, उनके वराजों का चरित्र, मैन्नेय, पृथ्वी के ऊपर और नीचे जो लोक हैं, उनका रचना-प्रकार तथा, पृथ्वी का परिमाग्, पशु, मनुष्य देवता, सरिस्ट्रप् ( रेंग कर चलनेवाले ), पत्ती, इतनी सृष्टि का विभाग जरायुज, अरहज और एद्भिज की रचना उन्होंने कैसे की, यह आप मुमाने कहे ! ।। २६-२०॥ गुणों के आधार से अवतार लेनेवाले, सुन्दि स्थिति और संहार तथा उनके आशय की रचना करनेवाले श्रीनियास मगवान के ख्दार पराक्रमों का वर्शन आप मुमले करें।। २८ ।। वर्शांत्रम का विसाग, उनका चिन्ह, आचार, स्वभाव, ऋपियों के जन्म-कर्म आदि तथा वेदों का विसाग आप <u>समसे</u> बतलावे ॥ २९ ॥ यहाँ का विस्तार, योग का मार्ग, ज्ञान और उसके साधन, सांख्य, तथा भगवत कथित तुंत्र, पाखरह मतों की विपमता, प्रतिकोम-सकर-चारहाल आदि की उत्पत्ति, गुरा कर्म से होनेवाली, जीव की समस्त दिशाएँ, धर्म, अर्थ, काम और मोच के अविरोधी चपाय, जीविका निर्वाह के उपाय, राजधर्म, शास्त्राध्ययन, श्राद्ध-विधि, पितरों की सृष्टि, प्रहनकृत्र और ताराओं का काल-बक्र में सिनिनेश, दान, तपस्या, यह, वापी आदि खुदाने का फल, प्रयास का धर्म, जापद्धर्म, धर्ममूल-भगवान को सन्तुष्ट करने का उपाय, है निज्याप ! यह आप कहें

३५---येनवायगवान्तच्येद्धर्मयोनिर्धनार्दनः । सप्रतीदतिवायेषामेतदाख्याहिचानमः ॥

२४—यत्रपुत्रैश्चपौत्रैश्चन्द्विगःस्वः । प्रजाविचित्राकृतवश्चात्वन्यासिरिद्वतवम् ॥
२६—एतेपासिपवदाश्चवश्चानुचरितानिच । उपर्यश्चश्चेत्वोक्षमनृत्सन्वतराषिपान् ॥
२६—एतेपासिपवदाश्चवश्चानुचरितानिच । उपर्यश्चश्चेत्वोक्षमभूमीर्मेत्रात्मवात्वते ॥
२७—तेषावंस्याप्रमायाचमूर्लोकस्यचवर्यं । तिर्वदमानुपदेवानावरीत्वपपतित्रयाम् ॥
वदनःवर्यंत्वन्यूद्द्यार्गस्वेदश्चित्रोद्धिद्यम् ॥
२६—न्यांत्रमिवस्यवर्योत्यस्यवर्योत्यत्यम् । स्वतःश्चीनिवास्यव्याचक्वोद्दार्पविक्षमम् ॥
२६—वयांत्रमिवस्यवर्योत्यस्यवर्योत्यस्यव्याश्चम् । स्वतःश्चीनिवास्यव्याचक्वेद्दार्यचिक्ष्ममम् ॥
३०—यत्रस्यचितानानियोगस्यचपयाध्ममो । त्रीक्ष्मगत्वत्याव्याव्यत्यस्यत्वनामगवरस्यतः ॥
३१—पास्वद्यपवितानानियोगस्यचपयाध्ममे । वार्तायाद्वनित्रभुतस्यचविष्युव्यक् ॥
३२—आद्धरयचविषित्रस्रातित्यायाव्यविषयः । वार्तायाद्वनीतेश्चभुतस्यविषित्रस्यत्व।
३२—आद्धरयचविषित्रस्रातित्यायाव्यविषयः । प्रमायस्यस्ययोष्मायस्यस्यतित्याय्वविषित्रस्यत्याव्यविष्यस्य ॥
३४—दानस्यतप्रविवापियच्चेष्टापूर्वयोःक्ष्वः । प्रगायस्यस्ययोष्मार्थञ्चप्रस्य

श्रीर भगवान् किस प्रकार प्रसन्न होते हैं, यह भी कहे ॥ ३०,३५ ॥ जो शिष्य श्राह्माकारी हैं उनको तथा पुत्र को विना पूछे भी दीनवत्सल गुरु हानोपदेश देते ॥ ३६ ॥

भगवन्, आप मुसे वतलावें कि तत्वों का प्रलय किवने प्रकार का होता है ? उनमें किवने तत्व प्रलयकाल में भगवान की सेवा करवे है और किवने उस समय सो जावे हैं ॥ ३०॥ जीव का स्वरूप, परमात्मा का स्वरूप, स्पानिपद् कथित ज्ञान (जिसमे जीव और ब्रह्म की एकता वतलायी गयी है) गुरु-शिष्य का प्रयोजन और यथार्थ ज्ञान के जो स्पाय विद्वानों ने वतलाये हों यह सब आप मुससे कहे ॥ ३८॥ मनुष्यों को स्वय ज्ञान, भक्ति अथवा वैराग्य कैसे हो सकता है ? अवर्थ मगवान के कमों को जानने के लिए मैंने ये प्रश्न आपसे किये हैं ॥३९॥ मैं अज्ञान हूँ। माया से ज्ञानरूप मेरी हिंह नष्ट हो गयी, अवएव मित्र समसक्त मैंने आपसे ये प्रश्न किये है । अत्रव्य आप उत्तर हे ॥ ४०॥ हे निष्पाप मैत्रेय, समस्त वेव, यह, तपस्या और दान ये सब जीव को अमय दान देने की एक कला (अश) की भी वरावरी नहीं कर सकते ॥ ४१॥

श्रीशुक्तदेव नोले—मुनिश्रेष्ठ, पुरायों के झावा कुक-श्रेष्ठ विदुर के पूछनेपर वडे प्रसन्न हुए। भगवान की कथा कहने के लिए उत्साहित हुए और वे हँसकर इस प्रकार वोले—:।४२॥

श्रीमद्भागनत महापुराण के तीसरे स्कथ का सातना अध्याय समाप्त

३६—अनुमतानाशिष्याकाशुत्राकाचिक्रजोत्तम । अनाप्टरमपिन्युगु रवोदीनवस्पताः ॥

३७---तस्थानामगवस्तेषाकतिभागतिसक्रमः । तत्रेमकडपासीरकडस्थिदनुरोरते ॥

३८--पुरुपस्यचसस्थानस्वरूपशापरस्यच । ज्ञानचनैयमयत्तद्गुदशिष्पप्रयोखन ॥
निमित्तानिचतस्येदगोकात्यनमस्रोतिमः ॥

१९—स्वतोत्रानकृतःपुशामक्तिरैराग्यमेववा । एतान्मेरुच्छतः प्रशानहरे कर्मविवित्तवया ॥ भ त्रृद्दिमेऽक्रस्यमित्रत्वादजयानष्टचसुषः ॥

४० - सर्वेवेदाश्चयश्चरचतपोदानानिचानम । जीशामयप्रदानस्यनकुर्वीरन्कलामपि ॥ श्रीशुक्तउवाच---

४१—- **स्ट्रियमापृष्टपुरास्**कक्षःकुरुप्रधानेनसुनिप्रधानः । प्रवृद्धश्रीमग्यस्कयायासचोदितस्तप्रहसन्तिवाह ॥

इ॰ मा॰ म॰ तृतीयस्क्रमेसप्तमोऽध्यायः ॥ ७ ॥

# ग्राहकों ग्रन्थाय

#### बद्या का जन्म ऋौर तपस्या

मैत्रेय वोले—पुरुवश धन्य है, सन्जनों की सेवा करने योग्य है क्योंकि मगवान के भक्त हुम्हारे जैसा राजा उस वश में उत्पन्न हुआ है। तुम अजित, मगवान की कीर्तिमाला को नित-नित नयी बनाते हो।। १।। साधारण मुख के लोग से बहुत बढ़े दु ख में फँसे मनुष्यों के उद्धार के लिए उनका दु:ख दूर करने के लिए मैं मागवन पुराण कहता हूं। जो पुराण मगवान ने ऋपियों से कहा है।। २॥

एक समय आदि मगवान सकर्षण पाताल लोक में बैठे थे, जिन मगवान का झान अकुठित है, कहीं ककनेवाला नहीं हैं। उन परमपुरुप का तत्व जानने की इच्छा रजनेवाले सनत्कुमार आदि ऋष्यों ने उनसे प्रश्न किया ॥ ३ ॥ जो अपने ही आश्रय को, अपने ही स्वरूप को बहुत श्रेष्ठ सममते हैं और जिनको ऋषिगण वासुदेव कहते हैं, वे आँखे वन्य किये और ऋषियों पर अपनी छुपा वतलाने के लिए आंखों को थोड़ा खोले पाताल लोक में बैठे हुए थे ॥ ४ ॥ गंगा के जल से भीगी अपनी जटाओं के द्वारा मुनिगण जिनके चरण-पीठ-कमल का स्पर्श करते हैं और अगवान के पाद-पीठरूप उस कमल की पूजा, पित की इच्छा से नागकन्याएँ अनेक उपहारों से करती हैं ॥ ५ ॥ प्रेमाधिक्य के कारण जिनके अवस् दूट जाते हैं, ऐसे वचनों के द्वारा भगवान के कमों को जानने वाले ऋषियों ने उन कमों का बार बार कीर्तन करते हुए इजारों किरीटों में जड़े मिणुयों से जिनके हवारों फन प्रकारित हो गये हैं, उनसे पूछा ॥ ६ ॥ इस प्रकार निवृत्तिकर्म में अनुराग रखनेवाले सनत्कुमार से उनके पूछने पर उन भगवान ने

#### मेत्रेयउनाच-

- १--सत्तेवनीयोयतपूष्वशोयलोकपालोमगवत्प्रधानः । बभूवियेहाजितवीर्तियालः परेपवेनूतनयस्यभीच्यं ॥
- २---सोहरूपानुज्ञसुस्तायदु स्वमहद्भतानाविरमायतस्य । प्रवत्तेयेमायवत्पुराख्यदाहसान्नाद्भगवारुपिन्यः ॥
- ३—श्रागीनमुर्क्यामगवतमान्त्रकर्पश्चदेवसङ्गठस्तः। विक्रिस्तवस्तत्त्वमतः,परस्य कुमारमुरूपामुनयोऽन्यप्रन्द्वन्।।
- ४--स्वमेयिषध्ययबहुमानयतयनासुदेवामिषमामनति । प्रत्यञ्चतासाबु बक्कोश्वमीएहुन्मीलयंतविबुधोदयाय॥
- ५--स्वर्धुन्युदार्वै स्वजदाकलापेक्पस्टशतक्षरणोपधान । पत्रयद्चैत्यहिराजकन्या मग्रेयनानावलिभिर्वरायौगी

इस भागवत पुरास को कहा । सनत्कुमार ने ज्ञतकारी अर्थात् निवृत्ति धर्मानुयायी साख्यायन से कहा—निवृत्ति धर्मपालन करनेवालों में साख्यायन ने मगवान की विभूतियों का नर्सन करने की इच्छा से अपने शिष्य और इमारे गुरू पराशर मुनि तथा बृहस्पति से यह भागवत पुरास कहा ॥ ७-८ ॥ उन दयालु मुनि पराशर ने जिन्हें पुलस्य मुनि से पुरास्तवका होने का वर मिला था, मुक्तसे यह आदिपुरास मागवत कहा, वह मागवत पुरास हे वत्स, अद्धालु तथा मेरी आज्ञा माननेवाले समसे में कहता हैं ॥ ९ ॥

यह समस्त विश्व जल-मन्न या, उस समय सदा चित्त शिंक के द्वारा जागत रहनेवाले भगवान,रोपनाग की शब्या पर सोते हुए और अपने निज झान मे आनन्दमन्न, आँखें बन्द किये निश्चेष्ट पड़े थे ॥ १० ॥ अपने शरीर के मीतर समस्त सूक्ष्म मूर्तों को रखकर और अपनी कार्जात्मका शिंक को सृष्टि के समय प्रेरित करनेवाले, अपनी शय्या पर जल मे रहे । जिस प्रकार काष्ठ से आग छीपी रहती है ॥ ११ ॥ इजारों चतुर्युंगों तक मगवान अपनी चित् शांक के साथ योग निद्रा में पड़े रहे और काल-शांक के द्वारा जिनका क्रिया-कलाप चल रहा है उन भगवान ने अपने शरीर मे लीन समस्त लोकों को देखा ॥ १२ ॥ सूक्ष्म अयों मे, सृष्टि के अपयोगी सूक्ष्म पदार्थों में जिनकी दृष्टि ( झान ) जगी हुई है, जन मगवान के भीतर जो एक अपयान सूक्ष्म पदार्थों था, वह काल युक्त रजोगुया से जुभित होकर सृष्टि करने के लिए उनकी नांमि से उत्पन्न हुआ। ॥ १३ ॥ यह सहस्र पदार्थ कमल होकर निकला। जीवों के अदृष्ट को

बगादसोऽस्मद् गुरवेऽन्वितायपराशरायाथयृहस्पतेश्च ॥

सोऽइंतर्वेतत्कथयामियत्सभदास्रवेनित्यमनुव्रताय ॥

ग्रडींद्रतल्येऽभिशयानएकःऋतस्त्रसःस्वात्मरतौनिरीहः ॥

उवासतस्मिन्सलिलेपदेस्वेययाऽनलोदाषणिषद्ववीर्यः ॥

कालाख्ययासादितकर्मतंत्रोलोकानपीवान्ददशेखदेहै ॥

गुरो कालानुगतेनविद्यस्थन्तदार्भियतनाभिदेशात् ॥

६-- प्रोवाचमहां सद्याञ्चयन्त्रोमुनिः पुलस्त्येनपुरास्मासः ।

१०--- उदाप्जुतविश्वमिदतदाचीचन्निद्रयाऽमीलितहरून्यमीलयत् ।

११—सोंऽतःशरीरेऽर्पितमृतसूत्साकालात्मिकाशक्तिमुदीरयाखः ।

१२—चतुर्वं गानाचसङ्खमप्सुस्वपन्स्वयोदीरितवास्वशक्त्याः

**१२**—तस्यार्थसूच्मामिनिविष्टदृष्टे रतर्मतोऽर्थोरजसावनीयान् ।

( सचित कर्म को )जागृत करनेवाले काल के साथ वह वढा और वस विशाल जलराशि को उस स्वय उत्पन्न कमल ने सूर्य के समान प्रकाशित किया ॥ १४ ॥ उस लोफात्मक कमल में, जिससे जीव-भोग्य समस्त पदार्थो का झान होता है, विप्पु ने स्वय प्रवेश किया। उस कमल में साचिक्ष से विष्णु के प्रवेश करने पर वेदमब ब्रह्मा उत्पन्न हुए, जिनको लोग स्वायसुव कहते हैं ॥ १५ ॥ उस कमल के मध्य में बैठकर उन्होंने अपने चारों ओर देखा । वे चारो ओर घूमकर र्जांखे फाइकर जाकाश में देखने लगे जिससे उनके चार मुख हो गये ॥ १६ ॥ उस समय उन्हें कोई भी लोक दिखायी नहीं पद्धा । प्रलयकाल की बायु से उठायी जल की बढी-वढी कर्हारचों वाले कमक्त मे बैठे रहे। पर कोकतत्व और आत्मा का ज्ञान वन आदिवेव को न हो सका।। १७॥ मैं यह कौन हूं १ जो कमल पर वैठा हुआ हूं। यह अकेला कमल जल में कहाँ से आया । इसके नीचे भी कुछ है, यह कमल जिस पर है उसके नीचे कोई चीज अवस्य होनी चाहिए ॥ १८ ॥ ऐसा निरचय करके उस कमल के स्र्याज के हेदी में होकर जल में गये। उस कमल-नाल को जह दूँ ढते हुए वे नीचे गये भी, पर कुछ जान न सके !! १९ ।। हे विदुर, उस गाढ अन्धकार मे अपना मृत, अपना कारण हूँ डते-हूँ डते मझा को अनेक वर्ष बीत गए। जो काल अजनमा विष्णु का शक्त है और सदुःयों को सब-भीत तथा उनकी आयुको नष्ट करता है, अर्थात् दूँ ढते-दूँ इते सी वर्ष वीत गए।।२०॥ मनोरथ के सिद्ध न होने से वे देव पुनः अपने स्थान पर लौट आये और वहाँ आकर खास को रोकर चित्त को स्थिर किया और समाधि-योग ने स्थिर होकर बैठे॥ २१॥ सौ वर्षों तर्क

तस्मिन्स्वववेद्मयोविषातास्वयभ्रवयस्मवदतियोऽभ्रेत् ॥

१६--तस्यायचामोदद्दक्यिकायामर्यास्यतोलोकमपश्यमानः।

परिक्रमञ्च्योग्निविवृत्तनेत्रश्चत्वारिलेमेऽनुदिशमुखानि ॥

१७—तस्मात् गातश्वसनावघूर्यं जलोर्मिचकारसलिलादिस्ट ।

श्रपाश्रितःकवमुलोकतत्त्वनात्मानमद्भाऽविददादिदेवः ॥

१८---कृष्पयोऽसावहमञ्जयुष्ठपतन्तुतोबारुञ्जमनत्यदःसु । श्रस्तिझघस्तादिद्दंव्यिनौतद्धितयत्रसतानुमान्य॥

१६—सङ्स्यमुद्रीच्यतद्वजनालनाडीमिरतर्जनमाविवेशः।

नार्वाग्गवस्त्रत्खरनाञ्चनाञ्चनाभिविचिन्वस्तदविंदताजः ॥

२०—तमस्पपारेविदुरात्मसर्गेविचिन्वतोऽमृत्सुमहास्त्रियोमिः।योदेहमाजामवमीरवाखाःपरिद्वियोत्पासुरजस्यहेतिः॥

२१---ततोनिवृत्तोऽप्रतिलम्बकाम-स्विष्ण्यमासाधपुन-सदेवः ।

श्रमैजितश्वासनिवृत्तिक्तोत्यपीददारूढसमावियोगः ॥

१४—सपर्मकोराःसहसोदतिष्ठकालेनकर्मप्रतिबोधनेन । स्वरोचिषातत्सक्षिणविशालविद्योतयसर्कद्वात्सयोगिः॥ १५ —सस्लोकपदायउप्यविष्णुःगानीविशस्यवैगुणावमास ।

निरंतर योग करने से ब्रह्मां को झान उत्पन्न हुआ। उन्होंने अपने हृदय में ही प्रकाशित उसको देखा, जिसको वे पहले न देख सके ये ॥ २२ ॥ उन्होंने देखा कि कमल-मृगाल के समान खेत श्रीर लम्बे सर्प-शरीर की शख्या पर एक पुरुप सो रहे हैं। फर्एरूपी, श्रातपत्रों (ब्राता) से यक मस्तक के रत्नों के प्रकाश से अन्यकार का नाश हो रहा है। ऐसे प्रतयकात के जल में जन्होंने एक पुरुष को देखा।। २३।। उस पुरुष की शरीर-शोशा से मरकतर्माण के पर्वत की शोभा निरस्कृत हो रही थी। सन्ध्या के मेघों को वखरूप में पहननेवाले पर्वत की शोमा. उस पुरुष के पीताम्बर से विरस्कृत हो रही थी। सुवर्श के अनेक शिखरोंवाले पर्वत की शोमा उस पुरुष के किरीट के रत्नों से विरस्कृत हो रही थी। रत्न, जलवारा, औषधि, पुरुषों की वनमाला धारण करनेवाले, बाँस जिसकी मुजा हों, और बुक्त जिसके पैर हों. उस पर्धत की शोभा को. वे पुरुप अपने रत्न आदि के द्वारा विरस्कृत कर रहे थे ॥ २४ ॥ उस पुरुष की सन्वाई-चौहाई की मुलना दूसरे से नहीं हो सकती, क्योंकि उनके शरीर में वीनों लोक वर्तमान थे । विचित्र .ब्रीर दिञ्य उनके आभरता और वस थे। ब्रीर जिनका शरीर अत्यन्त सुरोमित हो रहा था. ऐसे पुरुष को ब्रह्मा ने देखा ।। २५ ।। अपने मनोरबों की सिद्धि के किए पवित्र विधि से पुजा करनेवालों के लिए मनोरयों को पूर्ण करनेवाले अपने चरखकमलों की, वे पुरुष विंखला रहे थे, जिन चरणों के नख-चन्द्रमा की किरणों से अंगुलि-रूप मुन्दर पत्ते प्रकाशित हो रहे थे ॥ २६ ॥ अपने मुख के द्वारा वे पूजा करनेवालों को सम्मानित कर रहे थे । उनका स्मित संसार की पीड़ा हरनेवाला था। उनका मुख चमकीले कुण्डलों से शोमित था. उनके लाल अधर की शोसा विस्वपता के समान थी उनकी नाक और औह सुन्दर थीं ॥ २७ ॥ है वत्स ! कदम्ब के फेरार के समान पीले वस्तु, वे कटि में घारण किये हुए थे। श्रीवत्स से अंकित वसस्यल में बहुमृत्य और प्रिय द्वार, वे बारण किये हुए थे ॥ २८ ॥ बहुमृत्य केयूर (कंक्ण्) मे जगे हुए श्रेष्ठ मिंगुर्यों के प्रकारा से उनका समस्त हाय प्रकारित हो रहा था। और वे हाथ अनन्त शालाओं के समान माजून होते थे | जनका मूल अध्यक्त वा और ने मुननात्मक दृह के समान थे,

२२--कालेनसोऽजःपुरुषायुपाऽभिप्रवृत्तयोगेनविस्तहयोषः । स्वयंतदस्तहे दयेऽवमातमपश्यतापश्यतयश्रपूर्वम्॥

२१--- मृगालगीतयतशेयमोगपर्यं कृषकपुरुरंशवानम् । फुगालपत्रायुतमूर्धरत्यामिर्हतच्यावयुगाततोरे ॥

२४---प्रेन्द्रांन्निपतहरितोपलाद्रे 'संध्याभ्रनीवेडहहनमम्ध्नैः । रत्नोद्रषारौपधिसौमनस्यवनस्र गोवेशासुनाप्रिपाप्रे :॥

२५--- ग्रायामतोविस्तरतःस्वमानदेहेनलोकत्रयसग्रहेखः । विचित्रदिन्यामरखाशुकानाङ्गतश्रियाऽपाश्रितचेपदेह॥

२६--पुंतास्यकामायविविक्तमार्गैरम्यर्चताकामदुवाजिपश्चं । प्रदर्शयतङ्गपयानखेदुमयूखिमकागुलिचाक्पत्रं ॥

१७--- मुखेनलोकार्तिहरस्मितेनपरिस्फुरत्कृदसमितिन । कोसायितेना वर्गवैवमासाअस्पर्देयतसुनसेनसुभूषा ॥

२६---परार्च्यकेयुरमधिप्रवेकपर्यस्ततोर्देकसङ्ख्याखम् । अन्यकमूलश्चवनाविषेद्रमहीद्रमोगैरिषवीतवल्शं ॥

जिनमे- शेपनाग का शरीर लिपटा हुआ था।। २९॥ वे मगवान एक पर्वत के समान थे जिस-पर स्थावर-जंगम का निवास था। सपराज जिसके मित्र वे और जो जल में हुवा हुआ थां, जिसके हजारों किरीट सुवर्ण शिखर के समान थे और जिसके शरीर से कौस्तुम-रल निकल -रहा था, इस प्रकार वे एक पर्वत के समान थे।। ३०॥ वे बनमाला घारण किये हुए थे जो चनमाल वेदलपी मेंवरों से सुशोमित थी और जो उनकी कीर्ति बतलानेवाली थी। सुर्व, -चन्द्रमा, बायु और ज्ञान इनके पास नहीं जा सकते। तीनों लोकों में जिनका प्रकार फैला -हुआ है और जो सर्वत्र परिश्रमण कर सकते हैं, वैसे सुवर्शन चक्र आवि वे दुष्पाप्य हैं।। ३१॥ उसी समय संसार की सृष्टि करने की इच्छा रखनेवाले जगत् के विघाता ब्रह्मा ने उस पुरव के नामि रूप उस तालाब, उस कमल, उस जल, वायु, जाकारा और स्वय अपने को देखा। इसके अतिरिक्त वे और कुछ न देख सके।। ३२॥ जो रजोगुण युक्त होकर प्रजा की सृष्टि की इच्छा से और स्वय अपने के स्वति की स्वांक सुष्टि करने जिए वे उच्चत से और अव्यक्त स्वरूप मगवान में उनका मन सुग गया था।। ३३॥

श्रीमद्भागवत महापुराग् के तीवरे स्कंथ का श्राठवाँ श्रध्याय समाप्त

. ५०—चराचरीकोमगवन्महीष्ठमहीद्ववषुष्ठवित्वोषगृदम् । किरीटखाइस्रहिरययश्वगमानिर्मवस्कौत्तुमरानगर्मे ॥

३१--निवीतमाम्नायमधुनतश्रियास्वकीर्तिमय्यावनमाखयाहरिं।

स्येँदुवाय्यग्यगमत्रिषामसिःपरिक्रमस्याधनिकेदुः रासदः॥

्रै २---तह्वेंवतन्नामिसरःसरोजमात्मानसम'र्वसनवियज्य । ददर्दियोजगत्तर्भियातानातःपरत्नोकविसर्गदृष्टिः॥ ३३--- सकर्मयीजरञ्जोपरकः,प्रजाःसिसःचृत्रियदेवदृष्ट्रा । ग्रस्तौद्विसर्गामियुव्यस्त्योख्यसम्बक्तवर्सन्यमिवेशितास्मा॥

इ॰ मा॰ म॰ तृतीयस्कंवेग्रष्टमो(च्यायः ॥ ८ ॥

# नवाँ ग्रह्याय

### मध-स्तृति

श्री त्रह्मा बोले-भगवन्, बहुत दिनों की तपस्या के बाद, आज मैं आपको जान सका है मनुष्यों का यह बड़ा दोष है कि वे आपको नहीं जानते। आपके अतिरिक्त और कुछ भी नहीं है। यद्यपि संसार वस्तु रूप से दीख पडता है, पर वह शुद्ध नहीं है, सत्य नहीं है, पर उसकी प्रतीति होने का कारण यह है कि माया के गुर्णों के परिणाम से आप उसमें अनेक रूपों से विराजते हैं ॥ १ ॥ आपसे अझानरूप अंधकार सदा दूर रहता है, क्योंकि आपकी चित् शक्ति ( चैतन्य ) सदा प्रकाशित रहती है । वैसे आपने सन्जनों पर क्रपा करके इसे धारण किया है । आपके इस रूप में सैकडों अवतारों का मूल वर्तमान है, जिसके नामि-कमल से मैं उत्पन्न हुआ हूँ ॥ २ ॥ है परमञ्जे छ, निरन्तर प्रकाशमान तेज, मेद-रहित और आनदमय आपका यह रूप देखता हूँ, इसके अतिरिक्त और कुछ नहीं देखता । अतएव आपके इस रूप के ही आश्रय में आया हैं। क्योंकि आपका यह रूप उपासना के लिए प्रधान है, यह विश्व को सृष्टि करने-बाला है, अतएव विश्व से प्रवक् है और पंचभूत तथा इन्द्रियों का कारण है ॥ ३ ॥ हे सुवर्त-मंगल, इमलोगों के कल्याया के लिए, ध्यान से उपासकों को आपने अपना यही हर दिखाया . है। आप भगवान को इमलोग नमस्कार करते हैं। नरकगामी तथा विरुद्ध तर्क करनेवाले पुरुपों के द्वारा अनावृत, आपके चरखों को नमस्कार करते हैं ॥४॥ हे नाथ, वेदहरा वायु के द्वारा लायी . हुई आपके चर्या-कमल की गन्य को जो पुरुष कानों से सूँ पते है, अर्थात् सुनते हैं, उन परासक्ति के द्वारा आपके चरणों की सेवा करनेगले अपने भक्तों के हृदय-कमल से आप दर नहीं होते

| मह्योवाच                                                      |                  |            |
|---------------------------------------------------------------|------------------|------------|
|                                                               |                  |            |
| १—कांतोऽधिमेऽखदुचिराजनुरेहसामांनज्ञायतेभगवतोगतिरित्यवदा ।     |                  |            |
| नान्य <del>रवदस्तिमगवब</del> िष्ठन्नशुद्भायागुण्न्यति         | <b>कराचहुर्व</b> | र्वेभावि ॥ |
| <del>२—रूपयदेतदम्बोधरसोदयेनशङ्बन्निवृच्तयस</del> ःसदनुमहाँच । | -                | , –¤       |
| . श्रादौरहीतमवतारशतैकवीचयन्नामिपद्मम                          | वनादह्सा         | वेरांच ॥   |
| र                                                             |                  | 7 -3       |
| पश्यामिविश्वस्त्वमेकमविश्वमात्मन्भूर्वेद्रियात्मकम            | दस्तउपाधि        | वोस्मि ॥   |
| ४—तद्वाइदसुवनसगलसंगक्षायध्यानेस्मनोदर्शिततउपारकाना ।          |                  | ~*         |
| तस्मैनमोमगवतेऽनुविषेमग्रुभयोनाहतोनरक                          | माग्मि (सर       | पसगैः [[   |
| ५येतत्यदीयचरखांब्रजकोश्यमधीनम तिकर्षानिनरैश्रतिवातनीतः।       |                  |            |

॥ ५॥ तमी तक धन, गृह और मित्रों के लिए शोक, स्पृद्दा, पराजय तथा विपुत्त लोभ होता है। और तभी तक दु.खों का म्ल, 'यह मेरा है' यह अज्ञान वर्तमान रहता है, जब तक मनुष्य श्रापके चर्त्यों का आश्रय नहीं लेता ।। ६ ॥ अमाग्य के द्वारा उनकी बुद्धि ही मारी गयी सममी जानी चाहिए जो समस्त अग्रभों को दूर करनेवाली आपकी कथा से विमुख रहते हैं। क्योंकि सांसारिक सुखों का वहत ही थोड़ा-सा अश पाने के लिए दीन होकर वे कर्म करते हैं। उनका मन लोभ से आकान्त रहता है, वे अमंगल करनेवाले, कान्य कर्मों मे ही लिप्त रहते हैं॥ ७॥ भरावन, द्वावा, तृपा, वात, पित्त, कफ, शीत, उच्छा, वाय्र, वर्षा, परस्पर सवर्ष, कामारिन, कभी शान्त न होनेवाले द सह क्रोध से इस प्रचा को सदा द स पाती देखकर मेरा मन बहुत ही दुखी होता है। । ।। भगवन्, जबतक मनुष्य इन्द्रिय, उनके विषय, रूप आपकी माया से प्रसार पानेवाली, यह पृथकरन बुद्धि अर्थात् हैत भाव रखता रहेगा। आत्मा का वशार्थ रूप नहीं जानेगा. तब तक इस जन्म-भरख रूप ससार की समाप्ति न होगी । वर्धाप बह ज्यर्थ है तथापि तब तक कर्मों के फल रूप और दुःख देनेवाले इस संसार की निवृत्ति नहीं हो सकती।। ९ ।। देव आपको कवा से विमुख रहनेवाले ऋषि भी दिन में जिनकी इन्द्रियाँ कानेक कर्तों में लगी रहने के कारण द खित रहती हैं. रात में सोने के समय कानेक मनोरयों के संकल्प-विकल्प से जिनकी नींद जाती रहती है और घन-प्राप्ति के लिए किये जिनके उपाय भाग्य के ब्रारा नप्ट हो गये हैं. वे ऋषि भी इस ससार से दःख उठाते हैं ॥ १०॥

नाय, मक्तियोग से शुद्ध हृद्य में आप निवास करते हैं क्योंकि कथा-श्रवया के हारा आपका स्वरूप भक्तों को ज्ञात हो जाता है। अगवन्, आपके मक्त जिस-जिस रूप मे आपका

भक्त्यापृष्टीसचरकः परयाचतेपानापैषिनायहृदयांबदहात्त्वपंता ॥

६--तायद्रयद्रविण्गेहसुद्दन्निमित्तशोकःस्पृहापरिभवोविपुत्तस्रलोभः।

वावन्ममेत्यसद्वमहस्रार्विमूलयावन्नतेऽभिममयप्रवृशीतलोकः ॥

७—दैवेनतेहतिषयोमवतःप्रधंगात्सर्वाशुमोपश्यमनाद्विमुसेन्द्रियाये ।

कुर्वेतिकामसुक्रलेशकवायदीनालोमामि भूतमनसेऽकुश्लानिशर्वत् ॥

द्र—<u>चतुर</u>िश्रघातुमिरिमा<u>सह</u>रर्शमानाःशीतोष्ण्यातवर्षेरितरेतराच्च ।

कामाग्निनाष्युतस्याचसुदुर्मरेख्वपश्यतोमनउदकमसीदतेमे ॥

६---थावत्पृयक्त्वभिद्मात्मनइन्द्रियार्यमायावसं मगवतोबनईशपश्येत् ।

वावन्नसस्विरसौप्रतिसक्षमेतुष्यर्थाऽपिदुःखनिवहवहतीक्रियार्था ॥

१०--- ग्रह्-थापृतार्वेकरणानिशिनिःशयानानामनोरयधियाञ्चणमननिद्धाः ।

दैवाइतार्यरचनाऋषयोऽपिदेवयुष्मस्त्रसंगविमुखाइहसंसरति ॥

ध्यान करते हैं, उसी-उसी रूप मे आप उनपर अनुमह करने के लिए प्रकट होते हैं। अर्थात श्रवण के बिना भी केवल ध्यान से ही सक्तों को श्रापका साज्ञात्कार होता है।। ११।। समस्त प्राणियों मे वर्तमान, सबके निष्कारण बन्धु, अन्तरात्मा आप कामना से प्रेरित देवताओं के द्वारा विविध सामप्रियों से श्राराधित होने पर भी श्रापको वैसी प्रसन्नता नहीं होती. जैसी सव प्राणियों पर दया रखने से होती है। जो दया असन्जनों मे, जो आपके मक्त नहीं है. उनमे. देखी नहीं जाती ॥ १२ ॥ श्रनेक प्रकार के कमीं, यहाँ, दान, उम्र तप और अताचरण के द्वारा बापका आराधन करना ही मतुष्यों के कर्मों का श्रेष्ठ फल है, क्योंकि शगवान के चरणों से अर्पित किया हुआ धर्म कभी नप्ट नहीं होता, अर्थान् निष्काम कर्मी का कभी नारा नहीं होता। सकाम कर्म फल देकर नष्ट हो जाते हैं। आपके स्वरूप चैतन्य से, अर्थात चेतनता के प्रकाश से भेव का भ्रम ( हैत सुद्धि ) नष्ट हो जाता है ॥ १३ ॥ आप स्वयं ज्ञानमय हैं, परम पुरुष आपको नमस्कार है । संसार की उत्पत्ति, स्थिति और प्रलयशादि जिनका एक खेल है, आएको इस खेल मे श्रानन्द आता है. ऐसे ईश्वर को हम नमत्कार करते हैं ॥ १४ ॥ जिसके अवतार गुण और कर्मों के सुचित करनेवाले नामों की प्राया-त्याग के समय इच्छा न रहने पर भी जो मनुष्य उद्मार्ग करते है, उनके अनेक जन्मों के पाप नष्ट हो जाते और वे आवरण-रहित ( उपाधि रहित ) सत्यस्वरूप परमात्मा को प्राप्त करते है ॥ १५॥ उस अजन्मा मगवान की शरण में . आया हूँ । देवकीनन्यन, (इस नाम से सगवान का अवतार स्र्वित होता है) सर्वेह, भक्त-वत्सल भावि नामों से गुरा, गोवर्धनवारी, कंसाराति भावि नामों से कर्म सचित होते हैं। भगवान लोक बुचलप है, उनको नमस्कार है। स्थिति, उत्पत्ति, प्रलय के हेत् स्वयं विष्णु, मैं ( ब्रह्मा ) और महादेव, उस वृत्त के तीन स्कन्ध हैं । स्वयं भगवान उस वृत्त के मता हैं और

यद्यदियातउक्यायविमावयतितत्तद्दपुःप्रयायसेसदनुप्रहाय ॥

बत्सर्वभृतदययासदत्तम्ययैकोनानाजनेष्यनहितःसुद्धदंतरात्मा ॥

आराघनंमगवतस्तवस्तिकयायोंधमोंऽर्पितःकर्हिचित्त्रयतेनयत्र ॥

१४---शर्वस्वरूपमह्यैवनिपीतमेदमोहायनोघघिपणायनमःपरस्मै ।

विश्वोद्धवस्थितिक्षयेपुनिमित्त्वीलारासायतेनमद्दंचक्रमेश्वराय ॥

१५---यस्यावतारगुणकर्मविङंबनानिनामानियेऽसुविगमेविवशायखंति ॥

तेनैकजन्मश्रमलंसङ्सैवहित्वासंयांत्यपावृतमृतंतमजंपपये ॥

११---संभावयोगपरिमानितद्दरतरोजबारसेभुतेन्तितपयोननुनायपु सा ।

१२ - मातिप्रसीदतितयोपचितोपचारैराराषितःसुरगर्येद्वः दिवद्दकामैः।

१३---पुंसामतोविधिषकर्मभिर अरादीर्दानेनचोप्रतपसानतचर्ययाच ।

मन्, मरीचि आदि अनेक प्रवार्पात उस वृक्ष की शाखा-प्रशासा हैं। वह वृक्ष निराण के विभाग से उत्पन्न हुआ है।।१६।। जो मनुष्य बुरे कर्मों में निरत रहते हैं. उत्तम कर्म जो आपने बतलाये है, उनसे और आपको सेवा से जो विमुख रहते हैं. उनके जीवन की आशा को यह वली काल नष्ट कर देता है, उसको नमस्कार है ॥ १७ ॥ जिस कालरूप आपके हर से मैं भी द्विपरार्थ तक रहनेवाले. तथा समस्त लोकों के द्वारा आहत आपके नामि कमल में निवास करने पर भी हरता हैं । अतएव आपको पाने के लिए वहत वर्षों तक मैने तपस्या की है । यहाँ के अधिप्राता ! आपको नमस्कार ।। १८ ।। अपनी बनायी धर्म मर्यादा का पालन करने के लिए प्रारा मतुष्य और देवता आदि जीव योनियों में आपने जन्म घारण किया है और क्रीहा की है। यह सब अपनी इच्छा से ही आपने की है. अपने कर्मफल मोगने के लिए नहीं । यद्यपि विपय-पुलों मे आपका अनुराग नहीं है, आप पुरुपोत्तम हैं, आपको नसस्कार ॥ १९ ॥ वामिस्न, अन्धवामिस्न, तम, मोह. और महातम--इन पाँच वृत्तियों वाली अविद्या से मगवान का कोई संबंध नहीं है। फिर भी भगवान लोकों को अपने उदर में रखकर वे समुद्र में अनुमृत स्पर्श वाली रोप शब्या पर शयन करते हैं, जिस समुद्र में मयकूर वही-वही लहरियाँ उठती हैं और इस प्रकार मनुष्यों के निद्रा-सुख का स्वरूप बतलाते है। हे ईड्य, (स्तत्य) जिस नामि-कमल रूप गृह से तीनों लोकों को बनाने की सामग्री के साथ मैं उत्पन्न हुन्या। जिसके उदर में समस्त ससार वर्तमान है और योगानद्रा की समाप्ति के कार्ए जिनके नेत्र-कमल विकसित हो रहे हैं। ऐसे भगवान को नमस्कार । वे भगवान् समस्त संसार के एक मित्र हैं, आत्मा हैं. वे भगवान् ज्ञान और ऐश्वर्य से

| १६यानाभ्रहचागारशर्चाममुत्रवयचारयरपुद्भवप्रतयभ्रात्ममूखः ।                |    |
|--------------------------------------------------------------------------|----|
| मित्वात्रिपादि <b>त्</b> वएकठकमरोहस्तव्तस्मैनमोभगवतेश्चवनहुमाय           | ll |
| १७—सोकोनिकर्मनिरतःकुशसेप्रमचःकर्मय्ययलदुदि तेमनदृदर्चनेस्ये ॥            |    |
| " वस्तावदस्यवलवानिह्वीविताशास्य शिक्षनस्य निर्मिषायनमोऽस्तुतस्मै         | H  |
| १८थस्माद्विमेम्यहमपिद्विपरार्षिषिष्ध्यमध्यासितःशक्तलोकनमसङ्कत्वसः ।      | ٠. |
| वेपे पोन्हु सवोऽवस्वरूपानस्त मैनमोभगवतैऽधिमसायद्वस्यम्                   | li |
| १६तिर्यंड ्मनुष्यविबुधादिषु बीववोनिष्यात्मेच्छ्रयात्मकृतमेतुपरीप्सयायः । | -  |
| रेमेनिरस्तरिरप्यवस्त्र देहस्तस्मैनमोमगवतेपुरुषोत्तमाय                    | lı |
| २०योऽविद्ययाऽतुपहतोऽपिरशार्षवृत्त्यानिद्रामुसाह्बठरीकृतकोकयानः । '       | ۲, |
| भन्तर्वर्वहिकशिपुत्पर्शानुकूलामीभोर्तिसालिन वनस्यसुखविवृयवन् ।           | it |

वस्मैनमस्त उदरस्यमनाय योगनिद्रावसानि । कसम्रतिने ससाय ॥

२१---यम्राभिपश्रमगनाददमासमीस्थलोकत्रयोपकरसोयदन्। १६ ग

समस्त संसार को सुखी करते हैं। भगवान् उसी झान और ऐश्वर्य से मुमे युक्त करें, अर्थात् दें। जिससे मैं पहले के समान इस संसार की रचना कर सकूँ। क्योंकि ने प्रण्तों के, भक्तों के प्रिय हैं। भगवन, शरणागतों को वर देनेवाले, उनका मनोरय पूरा करनेवाले, आप अपनी शक्ति, लक्षी के त्रिगुणों के द्वारा अवतार धारण करके जो-जो काम करेगे, ऐसे विश्व की जिसमे भगवान का प्रभाव प्रकाशित होगा, रचना मैं करूँगा। पर मगवान ही मेरे चित्त को प्रेरित करे। क्योंकि उन्हींकी आज्ञा से मैं सृष्टि करूँगा, और इससे कर्मों में मेरी आसक्ति न होगी। सृष्टि रचने के कारण उत्पन्न विषमता आदि दोष मुक्ते न लगेगे। जल में वर्तमान निस अनन्तर्शक्ति पुरुष के नाभि-सरोवर से महत्त्वत्व का अभिमानी मैं उत्पन्न हुआ। उस मगवान के विचित्र रूप का वर्णन करने में मेरी वेद-वाणी लुप्त न होने पावे। हे मगवन, आप परमद्याल है, प्रवृद्ध प्रेम के साथ स्मित करके अपने नेत्र-कमन्न को विकसित करे। संसार के कल्याया के लिए उठकर अपनी मधुर वाणी के द्वारा हमलोगों के खेद को दूर कीजिये, क्योंकि आप ही पुराण-पुरुष हैं॥ २०-२०।।

मेश्रेय बोले—सपस्या, उपासना और समाधि के द्वारा अपने उत्पादक भगवान को वेखकर तथा मन वाणी के अनुसार उनकी स्तृति कर बद्धा थके हुए के समान चुप हो गये। तब ब्रह्मा के अभिप्राय समक्ष कर तथा उनको प्रत्यकाल के जल देखने से दुःखित देखकर भगवान् इस प्रकार बोले। उस समय ब्रह्मा लोकों के यथास्थान निर्माण करने के विषय में स्वयं अपने ही खिल हो रहे थे। उनके शोक को दूर करते हुए, भगवान् गन्भीर बाणी से बोले—॥ २६-२८ ॥

२१--सोऽयसमस्तकातासुद्दवेकम्रात्मासस्वेनयन्मृहयतेमगवान्मगेन ।

वेनैवमेदशमनुस्प्रशतासथाऽदस्रस्यामिपूर्ववदिदमण्वप्रियो(सौ ॥

२३—एवप्रपञ्चनरदोरमयास्मश्चन्त्यायचस्करिष्वतिगृङ्गीतगुखावतारः ।

तस्मिनस्वविक्रममिद्स्वतोऽपिचेतोव्ंजीतकर्मशमलंचययावि महारे ।।

१४--नाभिहृदादिइसर्वोऽभिसम्पर्युसोविजानशक्तिरहमासमनतशकेः ।

रूपनिन्तित्रमिद्मस्यविनुखवतोमेमारीरिपीष्टनिगमस्यगिरांविसर्गः ॥

१५--सोऽसावदभ्रकस्योमगनान्विवृद्धप्रेमस्मितेननयनानुस्हविकृ मन् ।

उत्यायविश्वविजयायचनोविपादमाध्व्यागिरापनयदात्पुरुप'पुराखः ॥

मैत्रेयजवाच---

२६—स्वसंमवंनिशाम्यैवतपोविद्यासमाधिमिः । यावन्मनोवचम्बुत्वाविररामसविद्यवत् ॥

२७---श्रयाभिष्रेतमन्बीद्यमहाखोमप्रसूदनः । निपरक्षेचेतसतेनकल्पन्यतिकरांमसा ॥

२८— क्षोत्रसंस्थानविश्वानग्रात्सनःपश्चित्रदाः । नमाहागावनानाकश्मलश्चमयश्चित्र ॥

श्री मगवान् वोले-वेदगर्भ (वेदों के ज्ञाता ) निरुत्साह न होत्रो, सुष्टि रचने के लिए उद्योग करो। जिस वात के लिए तुम मेरी प्रार्थना करते हो, वह मैंने पहले से ही तयार कर दिया है । तुम पुनः तपस्या करो, श्रीर मेरे सन्दन्ध का ब्रान प्राप्त करो । उस तपस्या श्रीर ज्ञान से तम लोकों को प्रत्यस देख सकोगे। उनके निर्माण की किया बान सकोगे। इसके पश्चात मिक युक्त और एकामिच होकर अपने में तथा लोकों में सुमको व्याप्त देखोगे। और सुममें स्रोकों को तथा अपने को देखोंगे। मनुष्य के दोष वसी दूर होते हैं जब वह सब प्राणियों में, लक्डी में अग्नि के समान मुमे देखने लगता है. जब वह पंचमूत, इदिय और गुणों से रहित आत्मा को, जीव को देखता है। और मुमको अपनी आत्मा के रूप में देखता है। अर्थात् अपने को बहा स्वरूप समक्ते लगता है, उस समय वह मुक्त हो जाता है। ब्रह्मन्, अनेक प्रकार के कर्मों के विस्तार के साथ बहुत सी प्रजाओं की सृष्टि करने पर भी तुन्हारा मन अकेगा नहीं; सिक्ष नहीं होगा, क्योंकि तुम पर मेरा वहा अनुप्रह है, तुम आदिऋषि हो । तुमको पापी रजोगुण बॉध न सकेगा। क्योंकि प्रजा की सुध्ट करते रहने पर भी तुम्हारा मन मुक्तमें लगा रहेगा । यद्यपि शरीरधारियों को भेरा ज्ञान नहीं होता । तथापि तुमने सुके आज जान जिया, क्योंकि तुम पंचभूत इन्द्रिय, त्रिगुण तथा अहंकार से मुक्ते युक्त नहीं सममते। जिस समय मेरे विषय में तुन्हें सन्देह हो गया था और जला में इसल-पृशाल से होकर उसका मूल अर्थात भुभे दूँ ह रहे थे, उस समय मैंने तुन्हारे हृदय मे अपना स्वरूप दिखाया था। अपना ज्ञान प्रकाशित किया था, मैं तुम पर प्रसन्न हूँ । तुम्हारा कल्याया हो । सुप्टि की इच्छा से जो तुमने मेरी स्त्रवि की है और ग्रायमय अमे निग्रीण क्वलाया है, उससे मैं असन हैं ॥ २९-३९ ॥

## श्रीमगवानुवाच---

- , २९--मानेदगर्मं गास्तंद्रीसर्गं उद्यममानहः । तन्मयापादितक्षप्रेयन्माधार्ययतेमनान् ॥
- १०-भ्यस्वतपद्मातिष्ठविद्याचैत्रमदाश्रया । वाम्यामतह् दिबद्यान्लोकान्द्रक्यस्यपावृतान् ॥
- ११--ततस्यात्मनिलोकेचमक्तियुक्तःसमाहितः । द्रष्टाऽसिमाततब्रह्मन्मयिनोकास्त्यमात्मनः ॥
- **१२—यदातुसर्वभृतेपुदासम्बक्षिमवस्थितम् । प्रतिचचीतमालोकोजलाचल्लेवसर्मलम् ॥**
- ३३--यदारहितमात्मानभूतेंद्रियगुकाशयैः । स्तरूपेक्मयोपेतपश्यन्त्वाराज्यमृज्ञ्जृति ॥
- ३४---नानाकर्मवितानेनप्रजादद्वीःष्ठिसृत्तृतः । नात्मावसीदृत्यस्मिस्तेवर्पीयान्मद्नुग्रहः ॥
- ३६--शातोऽहभयतात्वयदुर्विश्चेयोऽपिदेहिना । यन्यात्वंयन्यसेयुक्तभूतेंद्रियगुणात्ममि ॥
- ६७-- कुम्यमद्विचिक्तिस्तायामास्मामेदर्शितोबहिः । नालेनतलिलेम्लपुण्करस्यविचिन्वतः ॥
- ३८-- यथकथीगमस्तोत्रंमस्कयाऽन्युदयांकित । यदातपिततेनिष्ठासण्यमदनुग्रहः ॥
- ३६--प्रीतोऽहमस्तुभद्रतेलोकानाविजयेन्छ्या । यदस्तौयीर्वुश्चमर्गनिर्वुर्धमानुवर्खायन् ॥

जो पुरुष इस स्तोत्र के द्वारा मेरी स्तुति करके मेरा मजन करेगा, उस पर सब प्रकार के मनोरयों को पूरा करने वाला मैं प्रसन्न होजंगा, अनुम्रह करंगा। वाग, कुँ आ, आदि वनवा कर, वपस्या, यज्ञ, दान, योग, समाधि के द्वारा जो।मनुष्यों को प्राप्त होती है, वह मेरी प्रीति ही है. ऐसा वत्ववेचा कहते हैं। हे विधाता, मैं अहंकारोपाधिवाले जीवों की आत्मा हूँ, अत्यन्त प्रयों का भी प्रिय हूँ। अतपव, मुक्त से प्रेम करना चाहिए। क्योंकि देह आदि से जो प्रेम किया जाता है. वह भी मेरे ही लिये। सर्व वेदमय मुक्त उत्यन्त आप प्रजा की सिष्ट करे, जो प्रजा मुक्त में निद्रित अवस्था में वर्तमान है, जिसकी आपने पहले सुष्टि की थी॥ ४०-४३॥

मैत्रे य बोले-प्रकृति और जीव के स्वामी मगवान जगत की सृष्टि कर्रनेवाले जहाा से संसार को उत्पन्न करने को रीति वताकर अपने स्वरूप से अन्तर्थान हो गये॥ ४४॥

श्रीमद्भागवत महापुराका के तीवरे स्कंच का नवीं अध्याय बमास



४० — वदतेनपुमानित्यस्त्रःवास्तोत्रेणमामजेत् । तस्वाशुसप्रधीरेयसर्वकामवरेश्वरः ॥

४१--पूर्तेनतपचायहैदानैयोंगलमाधिना । राद्धनि भ्रेयसंपुंसामत्मीतिस्तस्यविन्मत ॥

४२-- ब्रह्मात्मात्मनाचात् प्रेष्ठःखन्त्रेयखामि । ब्रतोमियरतिकुर्यादेशदिर्यत्कृतिप्रियः ॥

८६—संबंदिरमयेनेदमारमनास्मास्मयोनिना । प्रजाःस्वजनयापूर्व वाश्चमय्यनुरोरते ॥

मैत्रेयजवाच—

YY—तस्माएगजगत्स्रष्ट्रेप्रधानपुरुपेश्वरः । व्यन्येदंस्वेनरूपेग्यकनमामस्तिरोदचे ॥

इतिश्रीमागवतेमहापुरागोतृतीयस्कचे ग्झोद्भवेषिदुरमैत्रेयसंवादेनवमोऽस्वायः ॥ ६ ॥

# दसर्वा अध्याय

## प्रारुतिक-सृष्टि

विदुर योले—सगवान् के अन्तर्धान होनेपर लोक-पितामह आया ने शरीर छौर मन से फितने प्रकार की सृष्टि की । हे बहुह, भगवन्, जिन-जिन विपयों के प्रश्न मैंने किये हैं, उन मब का क्रम से उत्तर रेकर आप मेरे सन्देहों को दूर करे ॥ १-२ ॥

सूत बोले—हे शीनक, इस प्रकार बिहुर के प्रेरित करने पर भैत्रेय मुनि प्रसन्न हुए और बन्होंने बिहुर के उन प्रश्नों का भी उत्तर दिया, जो पहले किये गये थे और जो मुनि के हृदय में वर्तमान थे॥ ३॥

मैत्रेय शोले—अगवान के कहने के अनुसार भगवान में अपना मन लगाकर प्रधा ने देवताओं के हजार वपों तक तपस्या की । कमल से उत्पन्न प्रधा ने देवा कि प्रलयकाल से, प्रवृद्धवेगवाले वायु से, यह जल और कमल जिम पर प्रधा थैठे थे, वे काँप रहे हैं । उस समय प्रधा का ज्ञान बहुत दिनों की तपस्या तथा आत्मद्वान से यहुत यहा हुआ था, अन्तर जाकाश तक फैले हुए अपने आधार कमल की ओर वेखकर ब्रह्मा ने पि लिया । अनन्तर आकाश तक फैले हुए अपने आधार कमल की ओर वेखकर ब्रह्मा ने विचार किया कि पहले सभी लोक इसी कमल में जीन हुए हैं, अनएव इससे ही मैं लोकों की कल्पना ( निर्माण ) करूंगा । उस नमय भगवान के द्वारा स्टिन्ड करने के लिए प्रेरित ब्रह्मा ने कमल में प्रवेश किया और उसे तीन मार्गों में विमक्त

- १--श्रवर्धितेमगववित्रसात्तोकपितागदः । प्रजाःससर्जकविधादैहिकीर्मानसीर्विग्रः ॥
- १---येचमेमगवन्प्रशस्त्वय्यर्थावदुविचम । वान्वदस्वानुपूर्वेखिक्षिनः सर्वस्वशयान् ॥
  मूतरवायः-----।
- ३---- एवराचोदितस्तेनज्ञस्त्राकौशारवोष्ठनिः ।प्रीतःप्रत्याहवान्प्रश्नान्द्रविस्यानयमार्गेव ॥ मैत्रेयजनाच---
- ४---विरिचोपितयाचकेदिव्यवर्पशततपः । आत्मन्यात्मानमावेश्ययदाहमगवानजः॥
- ५—वदिलोक्याञ्जसभूतोवायुनायदविष्ठितः । पद्ममम्मवत्कालकृतवीर्येश्किपितम् ॥
- ६--तपसाह्ये धमानेनविद्ययाचात्मसस्यया । विवृद्धविज्ञानवलोन्यपाद्वायु सहामसा ॥
- ७—तद्विलोनयवियद्वयापिपुष्करयद्धिरिटतः । श्रनेनलोकान्पारलीनान्कस्थिताऽस्मीत्यचितयत् ॥

बिद्धरजवाच-

किया। क्योंकि वह कमल इससे भी अधिक, चौदहलोकों के रूप में विभक्त किया जा सकता था। ये तीनों लोक जीवों के कर्मफल मोग के लिए बनाए गये। अतएव वे विनाशी हैं। प्रह्मा के अत्येक दिन में इनकी उत्पत्ति और नाश होता है। और ब्रह्म-लोक आदि निष्काम कर्मों के फल रूपंटें, श्रतएव वे नित्य है।।उनकी सृष्टि अति दिन होती ॥ ४-९॥

विदुर वोले-प्रसो, बहुरूपधारी, श्रद्भुत कर्मा सगवान् के कालस्वरूप होने का वर्णन श्रापने किया है, यस कालस्वरूप्का लच्चण वतलाइये ॥ १० ॥

मेत्रेय गोले—सन्, रख, तम और महत्तवाका परिणाम काल है। उसका कोई आकार नहीं, व्यादि-अन्त नहीं। काल को निमित्त बनाकर ही मगवान ने लीला से अपने स्वरूप को, संसार रूप से प्रकट किया। विच्यु की माया से नष्ट यह संसार महारूप हो गया, अर्थात् प्रलयकाल में मस में लीन हो गया। पुनः कालरूप ईश्वर ने जिनकी मृति अव्यक्त है, उन्होंने हसे प्रकारित किया अर्थात् उत्पन्न किया। जिस प्रकार इस समय यह सृष्टि काल के वश में है, इसी प्रकार पहले भी थी और आगे भी रहेगी। काल के द्वारा उत्पन्न होनेवाली सृष्टि नव प्रकार की है, जो प्राकृत सृष्टि कही जाती है। केश्वर मृष्टि वसवी है। काल, हम्य और गुर्या से इस संसार का प्रलय तीन प्रकार का कहा जाता है। काल के द्वारा होनेवाला प्रलय निस्य प्रत्य कहा जाता है। किसी निमित्त से होनेवाला प्रलय नैमित्तिक है और अपने-अपने कार्यों में प्रवारों के लय होने से जो प्रलय होता है, वह प्राकृतिक प्रत्य है।

भगवान की इच्छा से गुर्खों के परिखाम रूप महत्तत्व की उत्पत्ति हुई, यह पहली सृष्ठि है। दूसरी सृष्टि काहंतत्व की हुई, जिससे झानेन्द्रिय, कर्मेन्द्रिय और आहंकार उत्पन्न हुए। तीसरी सृष्टि पंचभूतों की हुई, जिनसे शब्द, स्पर्श, रूप, रस, गन्ध तथा तन्मात्रा की सृष्टि हुई।

-

पद्मकोश्वदाविश्यमगवत्कर्भचोदिवः । एईव्यमाचीदुरुवातिवामान्यदिसप्तवा ॥

एतावान्नीयकोकस्यवस्थामेदःखमाहृतः । घर्मस्यक्षनिमक्तस्यविपाकःपरमेष्ठघषौ ॥
 विद्वर्जवाच----

१०---यदात्यबहुरूपस्थहरेरद्भुतकर्मकः । कालाख्यलच्चानक्षन्ययावर्यायनग्रमो ॥ मैत्रेयजवाच---

११---गुण्यतिकराकारोनिर्विशेषोऽप्रविद्यितः । पुरुषस्तद्वपादानमात्मानसीस्रयाञ्ख्यत् ।।

१२---विश्वंनैवसतन्मात्रंसस्यिनविष्णुमायया । ईश्वरेखपरिच्युन्नकालेनान्यकपूर्तिना ॥

१३--ययेदानीतयाऽग्रेचपश्चाद्येतदीदश् । सर्गानवनिषस्तस्यप्राकृतोनैकृतस्त्रयः ॥

१४--कालद्रव्यगुरीरस्यत्रिविचःप्रतिसंक्षमः । ब्राचस्तुमहतःसर्गोगुखनैषम्यसारमनः ॥-

१५--द्वितीयस्वहमोयत्रद्रव्यज्ञानक्षियादयः। भूतसर्गस्तृतीयस्तुतन्यात्रोद्रव्यशक्तिमृन् ॥

चौथी सृष्टि इन्त्रियों की हुई जिनसे ज्ञानेन्द्रिय और कर्मेन्द्रिय की उपित हुई । पाँचधी सृष्टि इन्द्रियों के अधिष्ठाता देवता और मन की हुई । छठवीं सृष्टि तम की हुई, अर्थात पाच भेदोंवाली अविद्या की हुई, जो तम जीवों का आवरण और विचेप करनेवाला है । ये छः सृष्टियाँ प्राकृत हैं। अब वैकृत सृष्टि का वर्णन तुम सुनो।

जिस मगवान में रहनेवाली बुद्धि ससार का नारा करती है, उसी रजोगुण युक्त भगवान की लीला यह सृष्टि है । स्थानर पदार्थों की छः प्रकार की सृष्टि सातवीं सृष्टि है और यह मुख्य हैं । ने ये हैं—चनस्पति, खोविध, त्वक्सार ( मीतर से सोलले ), थीठध् और युक्त, इस सृष्टि बाले आहार को, जीवन सामग्री को ऊपर की ओर खींचते हैं । इनका नैतन्य अन्यक है । इन्हें स्पर्श का झान होता है, पर उसका अनुमव कर सकते हैं. प्रकारा नहीं । इनमें नियमित खनेक प्रकार के मेद होते हैं । पश्चियों की सृष्टि आठवीं सृष्टि है और उसके अद्रा-ईस मेद हैं, ये पश्ची अझान समोगुत्ती स्वां कर जाननेवाले और किसी विषय का स्मरण न रखनेवाले होते हैं। गो, ककरा, मैंस, क्रव्यस्त, गृकर, गवय, करस्त, मेह, और कॅट—ये पश्च हो खुरवाले होते हैं । गदहा, बोड़ा, सक्चर, गौरसन, चमरी—ये एक खुरवाले होते हैं । हे बिदुर, अब पाँच नखवाले पशुजों का वर्धन सुनो, कुता, शृगाल, मेड़िया, बाघ, बिल्ली, जरगोरा, शल्की, सिंह, बानर, हाथी, कछुआ, गोह, और मगर आदि जलचरप्राणी, कंकपची, गीप, बंटेर, बाज, भास, भानु, मयूर, हंस, सारस, चकवा, काक, उल्ल, आदि पची भी पाँच नखवालें होते हैं । विदुर, जो आहार तीचे की ओर करते है, वे अवांक् स्तात कहे जाते है । वैसी सृष्टि मनुक्तों की एक ही है, जो नवीं सृष्टि है । इनमें रजोगुख अधिक होता है, वे कम करने

१६ — चतुर्यपित्रयःतर्गोयस्त्रज्ञानिक्षतासकः । वैकारिकोदेवसर्यः १वसोयन्ययमनः ॥
१७ — षष्ठस्तुतमयः वर्गोयस्वनुदिक्ततः प्रमो । पिष्ठमेप्राक्षताः वर्गोनैकृतानियेमेश्यु ॥
१८ — प्रकामाओममवतोलोलेयहरिमेचयः । सत्योगुष्ठवस्यं स्तृष्वित् वस्तस्युषाचयः ॥
१८ — वत्रस्योपिषतात्वक्रसर्याचीक्षोद्धमाः । उत्योत् सस्तमः मायाश्चतस्यगिवियोपियः ॥
१० — तिरद्यामष्टमःसर्यः सोऽधावियात्वयः । द्वर्षान्यस्योम्प्रतम्योष्ठास्यक्षदिनः ॥
११ — यौरलोमहिषः कृष्यः स्कृत्येगवयोवकः । दिराकाः गरावस्योमेश्वविद्युश्चयत्तमः ॥
११ — यौरलोमहिषः कृष्यः स्कृत्येगवयोवकः । दिराकाः गरावस्योमेश्वविद्युश्चयत्तमः ॥
१२ — स्वरोऽश्वाः श्वरमायात्वे स्वरमश्चमरीयया । एते चैक्षपक्षः स्वरः श्रृष्युप्यवनस्यान्यस्यः ॥
१३ — स्वर्यात्वात्वे कृष्याप्रोमार्गाद्यस्य स्वरः स्वरः स्वरः स्वरः ।।
१५ — कृष्यप्रवादस्य नवमः स्वरोक्षवियोग्यः । १ विदः किष्याः कर्मपादः स्वरः स्वरानितः ॥
१५ — सर्वाक्ष्यात्वे ते वे वर्षा स्वरः स्वरः स्वरः स्वरः स्वरः स्वरः स्वरः स्वरः स्वरः ॥
१५ — कृष्याक्षयः स्वरे स्वरः स्वरः स्वरः स्वरः स्वरः स्वरः स्वरः स्वरः ॥
१८ — वैक्षाक्षयप्यै ते ते वर्षा स्वरः स्वरः स्वरः स्वरः स्वरः ॥
१८ — वैक्षाक्ष्यप्रवे ते ते वर्षा स्वरः स्वरः स्वरः स्वरः स्वरः ॥

मे तत्तर रहते है और दु:स मे सुस सममते हैं । स्थावर, तिर्यह और मनुष्य की सृष्टि वैकृत सृष्टि कही जाती हैं । देव सृष्टि वैकृत सृष्टि है, यह बात पहले कही जा चुकी है । और सन-दुक्तार आदि की सृष्टि प्राफ्टत और वैकृत दोनों प्रकार की है। वैकृत देव-सृष्टि आठ प्रकार की होती है। देवता, पितर असुर, गन्धर्व अपसरा, सिद्ध, यह, राह्मस, चारण, मृत-प्रेत-पिशाच; विद्याधर-किन्तर, आदि, विदुर, ब्रह्मा की बनायी, ये दस सृष्टियाँ है। जिसका वर्णन मैंने तुम-से किया। अब मैं वंशों और मन्वन्तरों का वर्णन कहेंगा। रजोगुण से युक्त होकर, कल्प के आदि में, आत्मम् ब्रह्मा स्वय अपने ही आत्मा के द्वारा आदमा ये पृष्टि करते हैं, उनका संकल्प कमी असफ्त नहीं होता ॥ ११॥ ३०॥

भीमन्द्रायक्त महापुराण् के तीसरे स्कथ का दसमाँ श्रध्याय समाप्त



काल-गर्मना

मैत्रेय शोले—कार्य के कारों का जो अन्तिम कारा है, कार्यात् जिसका कारा नहीं हो सकता और जो अनेक है, कार्यात् जिसने कार्य रूप नहीं पाया है, कारयुत है, कार्यात् जिसका

२७—देवसर्गर्श्वाष्टविघोविद्युकाःपित्रपेऽसुराः । गंधवांऽत्यरवःशिद्यायद्यर्वाशिक्वारयाः ॥ २८—भृतमेतिपशाचार्व्यविद्यात्राः किन्नरादयः । दशैतेविदुरास्थाताः वर्गारवेविर्यस्क्कृताः । २९—क्षतःपरम्बद्ध्यासिवशान्मन्तंतरायित् । एव रजःप्युतःस्वावन्त्यादिष्यास्ममृहेरिः ॥

३०--- शुजल्यमोषसकल्पश्चात्मैवात्मानमात्मना ॥

इतिश्रीमागवतेमहापुराखेत्तीयस्कवेदरामोऽध्यार्थः ॥ १० ॥

---

मैत्रेयउनाच---१---चरमःसद्विरोषाणामनेकोसंबुदः सदा । परमाणुःसविश्रेयोदःणायैक्वश्रमोयदः ॥ समुदाय नहीं है। श्रतएव कार्य और समुदाय के नष्ट होनेपर भी जो वर्तमान रहता है, वह परमारा कहा जाता है। इन परमाराओं के एकत्र होनेपर, मनुष्यों को अर्थात व्यवहार करने-वालों को ऐक्य का श्रम हो जाता है, अर्थात वे समम्रने लगते हैं कि यह समूह अनेक अव-यवों से बना हुआ है। कार्यो का जो अपने स्वरूप मे वर्तमान है, जिनमे परिणाम उत्पन्न नहीं हुआ है, उनका कैवल्य अर्थान् समृह परम महान कहा जाता है। विशेष श्रीर भेद, ज्ञान के हट जानेपर यह समस्त प्रपंच परम महान कहा जाता है । जिस प्रकार पटार्थ स्यूज और सूचम होते हैं, उसी प्रकार काल की भी सूचमता और स्थुलता का श्रानुमान किया जाता है। परमाराष्ट्रों की ज्याप्ति से धर्थात् जितनी जगह में वे फैले रहते हैं, उस जगह पर सूर्य के फैलने के अनुसार काल की सुक्सता और स्थूलता का अनुसान होता है, इस प्रकार विसु और अन्यक्त-काल न्यक होता है, अर्थात न्यवहार योग्य होता है, कार्यों के परमासू के समान जो काल होता है, वह परमाग्रकाल कहा जाता है और उनका समह परम महान-काल कहा जाता है। दो परमाग्रा एक अग्रा होते हैं और तीन त्रसरेग्रा। खिडकी के हेद से आनेवाली सूर्य की किरगों में यह डीख पड़ता है और जयुता के कारण आकाश की ओर उठता है। तीन त्रसरेसुओं का भोग करनेवाला काल त्रुटि कहा जाता है। सौ त्रृटियों का काल वेघ कहा जाता है और तीन वेघ का एक लव होता है, तीन लव का एक निमेप और तीन निमेप का एक चया होता है। पाँच चया की एक काष्ठा और पन्द्रह काष्ठा का एक लघु, पन्द्रह लघु की एक नाड़िका, दो नाडिकाओं का एक मुहतं, छः या सात नाडियों का एक याम होता है, जिसे मनुष्यों का प्रहर कहते हैं। साढे वारह पत और चार माशे सोने की बनी चार अंग्रत की सकाई से विधे एक सेर का पात्र जितने समय में जल भरने से वह जल मे इव जाय, उसकी नाड़िका कहते हैं । चार-चार प्रहर के मनुष्यों का दिन और रात होती है । पन्नह दिन-

२--- सतएवपदार्थस्यस्वरूपावस्थितस्यवत् । कैवल्यपरसमहानविशेषोनिरतरः ॥

**१---- एवकालो**प्यनुमितःसौद्भयेस्थह्येचतराम । तस्यानमुदस्थामगवानस्थकोन्यक्तभुग्विमुः ॥

४—सकालः परमाशुर्वेयोमु केपरमाशुताम् । ततोविशेषसुग्यस्तुसकालः परमोमहान् ॥

५---श्रणुद्दीपरमाणुस्यात्त्रसरेणुस्त्रयःस्मृतः । जालार्करश्रम्यवगतःसमेवानुपतन्नगात् ॥

६—न्नवरेगुनिकंमु क्तेयःकालायनुदिःस्मृतः । शतमागस्तुवेवःस्याचैक्षिपिस्तुलवःस्मृतः ॥

७---निमेषस्त्रिलवोजेयग्राम्नातस्तेत्रय स्एः । स्यान्यचिद्व-काष्ठासस्त्रापस्य ॥

द--- लघूनिनैसमाम्नातादशपचथनाहिका । तेद्रेसुहर्वे:प्रहर,ष्ट्रश्रामासत्तवानुस्या ।।

६---द्वादशार्थपकोन्मानचतुर्भिश्चद्वर गुलै । स्वर्णमापै कृतच्छिद्वयावस्यस्यजलप्रुतम् ॥

१०---यामाश्रत्वारश्रत्वारोमर्त्यानामहनीउमे । पद्मःपचदशाहानिश्चक्तःकृष्णश्रमानद् ।।

रात का एक पक् होता है, शुक्त और कृष्ण दो पच्च होते है, दो पच्चें का एक महीना होता है। मतुष्यों का एक मास, पितरों की दिन-रात होती है। दो-दो महीने की एक ऋतु होती है। इ:-इ: महीने का दिन्यायन और उत्तरायण होता है, इन दो अयनों का देवताओं का रात-दिन होता है। वारह महीनों का एक वर्ष होता है, सौ वर्ष मनुष्यों की परमायु वतलायी गयी है। चन्द्र आदि मह, अरिवनी आदि नच्नों के मण्डल मे रहनेवाले कालरूप भगवान सूर्य, परमायु से लेकर संवत्सर समाप्त होने तक बारह राशिओं मे अमण् कर आते हैं। संवत्सर, परिवत्सर, इहावत्सर, अनुक्तसर और वत्सर वे सव एक ही हैं। सुर्य, चन्द्र, शहस्पति, सावन, नच्न आदि मेदों से वे नाम मेद हैं। को मगवान काल कार्य वत्मक करनेवाले, बीजों में अंक्षर आदि वत्मन करने की शक्ति अपने कालरूप शक्ति से अनेक रूपों मे प्रकट करते हैं तथा आकार, में अमण् करते है, वे एक मूत तेजोमण्डल में रहनेवाले सूर्य है, मनुष्य के अम दूर करने के लिए वे सकाम पुरुपों को यह आदि के हारा यहाँ का विस्तार करनेवाले उन पाँच वत्सर रूप मनवान की तुम सव लोग पूजा करों। १—१५॥

- विद्वर वोले—पितर, देवता और मनुष्यों की श्रायु का यही परिमाया है, अर्थात् ये सभी श्रापने काल परिमाया के अनुसार सौ वर्षों तक जीते हैं। पर जो कल्प के वाहर हैं, त्रिलोक के बाहर हैं उनकी श्रायु का परिसाम वतलाइए । भगवन् (श्राप) काल की गींत जानते हैं क्योंकि बोगाभ्यास के द्वारा सिद्ध नेत्रों से धीर पुरुप समस्त विश्व को देख सकते हैं ॥ १६-१७ ॥

मैज़ैय बोले—सत्य, त्रेता, द्वापर और किल्युग ये चार युग होते है। देवताओं के बारह हलार वर्षों का वह चतुर्युंग होता है। प्रत्येक युग की संध्या और सध्यारा होते हैं। उन प्रत्येक का परिमाख कम से चार, तीन, दो और एक सौ वर्ष है और युग का परिमाख इसी प्रकार चार,

कालास्ययागुण्मयंकतुभिर्वितन्यस्तस्यैवलिइरतवत्सरपंचकाय ॥

विदुरजवाच---

११—तयोःसमुच्ययोमासःभिन्तुगातदहर्निशं । द्वौतावृतःभडयनदक्षिणंचोत्तरदिवि ॥

१२--श्रयनेचाहनीप्राहर्यंत्वरोहादशस्प्रतः । संक्तरशतंत्रणापरमाययुर्निरूपित ।

११--- प्रहर्ज्ताराचकस्यः परमाखनादिनाजगत् । सवस्वरावसानेनपर्वेत्यनिमिषेविगुः ॥

१४--- मंबत्सरः परिवत्सरइडाबत्सरएवच । श्रनुवत्सरोकत्सरखविदुरैवप्रभाष्यते ॥

१५—यःसञ्चशक्तिमुरुघोन्छ् वसयन्स्वशक्त्यापुंसोधसमायदिविघावतिभृतमेदः ।

१६--पितृदेवमनुष्यायामायुःपरमिदस्मृतम् । परेशागतिमाचच्चवेध्यःकल्पाद्वहिर्विदः ॥

मैत्रे यतवाच--

१८—कृतंत्रेताद्वापरंचकतिश्चेतिचतुर्युंगम् । दिव्यैद्वादशमिर्वर्षेः धारणननिरूपितम् ॥ ः

वीन दो और एक हजार वर्ष हैं। इस तरह सत्ययुग का परिमाण चार हजार वर्ष, उसकी सन्या और संध्यांश का चार-चार सौ के हिसान से आठ सौ वर्ष, त्रेजायग का परिमाण तीन हजार वर्ष, संध्या और संध्याश की तीन तीन सौ के हिसाब से क्षः सौ वर्ष हए, द्वापर युग का परि-मारा दो हजार वर्ष, उसकी सध्या और सध्याश का दो-दो सौ के हिसाब से चार सौ वर्ष, कत्विया का परिमाख एक हजार वर्ष हुए, यह वर्ष देवताओं का सममता चाहिए। सत्संख्या-वाली सध्या और संध्याश के बीच में जो काल है, वह युग का काल है। उस युगकाल में मिन्न भिन्न धर्मों का विधान होता है। सत्ययुग में मनुष्यों का धर्म, चतुंष्याद था। अन्य युगों में अधर्म के द्वारा घटता गया अर्थात अधर्म का एक-एक पाद बढता गया और धर्म का घटता गया। त्रिलोकी के बाहर के लोकों में चार हजार वर्षों का एक दिन होता है, वह त्रक्षा का दिन है। रात भी इतनी ही वही होती है। रात को ब्रह्मा सोते हैं। ब्रह्मा की रात्रि के अन्त होते पर लोक-कल्पों का पुनः आरम्भ होता है । ब्रह्म के एक दिन से चौदह सनस्रों का भोग-काल पूरा होता है। अर्थात् चौदह मनुकों का राज्यकाल बका के एक दिन में ही समाप्त होता है। प्रत्येक मनु अपने-अपने नियत समय मे राज्यभोग करता है, जिसका परिमाण क्रव अधिक पकहत्तर वर्ध है। प्रत्येक सन्वन्तर में मन् के वश, सप्तर्वि, देवता, इन्द्र तथा इनके अनुयायी गधर्ष चादि उत्पन्न होते हैं। यह त्रिलोफ की स्टिंट बड़ा की दैनिक स्टिंट कही जाती है। जिसमें पद्य-पत्ती, मनुष्य, पितर, देवता कर्मों के अनुसार स्तपन्न होते हैं। मन्यन्तरों में सत्व गुण धारण करके भगवान अपनी मूर्ति मन आदि के रूप में प्रकट होते हैं, विश्व की रक्षा करते हैं और अपना पराक्रम प्रकट करते हैं। दिन की समाप्ति पर तमोगुरा का चंश प्रहरा करने से " भगवान का उद्योग एक जाता है, कालकम से सब पदार्थों के लब होनेपर भगवान भी निष्क्रियं

२०—सध्याऽशयोरंतरेख्य-काल-शतसख्ययोः । तमेशहुर्यंगतच्छायश्रधमाँनिधीयते ॥

२१---धर्मश्चतुष्पान्मनु जन्कृतेसमनुवर्तते । सएवान्येध्वधर्मेशुव्वेति गदेनवर्वता ॥

२२---त्रिज्ञोक्यायुगसाइस वहिराबहायोदिनम् । तावस्येवनिशातातयविमीलतिविश्वस्क् ।

२३--- निशाऽनसानग्रारभ्योलोककल्गोऽनुवर्तते । यानदिनंमगवतोमनून्मजस्तुर्दशः ॥

२४--स्वरंशकालमनुमुँ केसाधिकाक्षे क्यतितम् । मन्त्रवरेषुमनवस्तद्वशाञ्चयवःसुगः ॥ -भगतिचैवयुगपत्तरेशाश्चानुयेचतान् ॥

२५---एपदैनदिन:सर्गेत्राहासेलीस्यवर्धनः । तिर्यद्नुपितृदेवानासंमवीयवकर्मि ॥

२६— मन्वतरेपुमगवान्विश्रत्यत्वस्वमृतिमि । मन्त्रादिमिरिदविश्वमवस्युदितपौरुपः ॥

२७—समोमात्रामुपादायप्रतिसबद्धविकमः । कालेनानुसतारोपग्रास्तेनृष्णीदिनात्स्ये ॥

हो जाते हैं। उस समय सूर्य-चन्द्रमा के न रहने से, क्योंकि रात पढ़ जाती है। मू.सूव और स्वर्ग-लोक अन्यकार में हिए जाते हैं। अनन्तर, मगवान की शक्ति, शेप के मुख की आग से त्रिलोक जॅलेने लगता हैं। तब गर्मी से व्याकल होकर भूग आदि ऋषि महलेकि से जनलोक में चले जाते हैं, उसी समय प्रलय होने के कारण समुद्र उफन आते हैं और बड़े जोर से द्वाभित होने के कारण चनमें केंची लर्हार्यों उठने लगती हैं। जिसमें तीनों लोक शीघही हव जाते हैं। उस समय भगवान् उसी समुद्र में योग-निद्रा से आँखे बन्द करके शेष-शय्या पर सोते रहते हैं और वहाँ जनलोक में रहनेवाले उनकी स्तति करते हैं। इस परिमाख के दिन-रात के सौ वर्षों में सब प्राखियों की आयु समाप्त हो जाती है। ब्रह्मा की आयु भी इसी प्रकार काल के आधीन होने के कारण, उनके दिन के प्रमाण से सौ वर्षों मे समाप्त हो जाती है। ब्रह्मा की आयु का आधा भाग कार्यात् पनास वर्ष परार्धं कहा जाता है, आधा परार्व बीत गया है । और दूसरा परार्थं नज रहा है। यहले परार्घ के ज्यादि से। जाझकल्प थाः जिसमें राज्यज्ञझ नाम के जञ्जा उरपन्न हुए थे, उसी परार्थ के अन्त में पादाकल्प हुआ, जिसमें मगंवान् के नामिकमल से लोकरूप कमज षत्पन्न हुन्ना था। इस.वृसरे परार्ध में श्वेत-बाराह-फल्प हुन्ना, जिसमे मगवान् ने वाराह-रूप धार्या किया ! मायोपाधिक, अनादि, अनन्त जगत्-कार्या भगवान् के एक निमेव के करावर यह दो-परार्थ काल है। परमायु से लेकर द्विपरार्थ पर्यन्त यह काल शक्तिशाली है वली है, तथापि भगवान पर इसका कुछ भी वल नहीं चलता, क्योंकि वे परिपूर्ण हैं, काल का अमाव तो कहीं पर होता है, जो देह, गेह आदि को अपना समझते हैं और इनमें क्रिपट रहते हैं। प्रधान, महत्

१६— त्रमेवान्विपिधीयंत्रेकोकाभूरादयस्रयः । निष्ठायामगुकुत्तावानिष्ठुं कशियासंकरस् ॥

११— त्रिकोक्यादस्रमानायाश्वरत्याककर्षयागिनना । वास्तुक्ष्मवामहर्षोकाण्यनंस्थादयोदिताः ॥

१०— त्रावित्रभुवनस्याःकर्रातिवितिवित्रवः । प्लावयंत्रुक्तयःयोण्यंववापेरितोर्भयः ॥ '

१९— स्वाध्वरिमन्यतिकाश्चास्त्रेऽनंतासनोद्दिः । व्यापितानित्रानियीत्राच्यस्यमानोवनास्यः ॥ '

१९— एव्विषेरहोरात्रेःकासगर्यण्यतिवृत्तेः । व्यपित्रतिवास्यापिपरमाध्वयं श्वायम् ॥ 

१९— एव्विषेरहोरात्रेःकासगर्यण्यतिवृत्तेः । व्यपित्रतिवास्यापिपरमाध्वयं श्वायम् ॥ 

१९— प्वित्रपादौपरार्थस्यताह्योनाममदानमृत् । क्रत्येषत्राममनद्गस्यायन्द्वस्य तियविद्यः ॥ 

१५— प्रस्यैवचातेकस्योऽभूय पाद्यममिचत्रते । व्यद्यनिमियरस्यापील्लोकस्योक्हम् ॥ 

१६— अर्थाक्षयतःकस्योदित्रीवस्यापिमारत ।। वाराहद्विविव्यातोयत्राचीत्यक्रपेहरिः ॥ 

१५— कालोयद्विपरार्थास्योनिमेपउपचर्यते । ख्रव्याक्रतस्यानसस्यक्रनादेवित्रस्यः ॥ 

१६— कालोऽपपरमायवादिद्विपरार्थावदेश्वरः । नैवेशित्रं प्रधुर्थं नर्वद्रस्योपाममानिनाम् ॥ 

१६— विकारैश्वहितीयुक्तीर्वियोपादिमिरावृत्यः । आंक्ष्कोकोष्विदिर्वपायास्वकेष्टिविस्तवः गो । 

११ — ।

तत्व, अहंकार, पश्चवन्मात्रा, दस इन्द्रियाँ, म्यारहवाँ मन तथा पाँच मूत—इन सोलहं विकारों से युक्त यह अपडकोप, जिसमें परमाणु के समान मालूम होता है, जिसका विस्तार पचास करोड योजन है और इस ब्रह्मायड के आंतिरिक्त और अनेक करोड़ों ब्रह्मायड जिनका परिमाण दसगुना अधिक है, चस अपडकोप में वर्तमान हैं। वह सब कारणों के कारण अच्चर ब्रह्म परमात्मा विष्णु। का साज्ञात परमास है—। १८—४१।

श्रीमद्भागवत महापुराण के तीसरे स्कम का ग्यारहर्नी झच्याय समाप्त

# कारहवाँ अध्याय

# मानसी और मैथुनी सृष्टि

मैत्रेय बोले—विदुर, काल नामक परमात्मा का वर्धन सैंने किया। जब बेव्गर्भ ब्रह्मा ने, किस प्रकार सृष्टि की, वह तुम मुक्तसे मुनो। आदिकर्ता ब्रह्मा ने पहले अज्ञान की बृत्तियों को बनाया, जिनके नाम ये हैं—तम, (अवधार्य ज्ञान) मोह, (देह में आत्मबुद्धि) महासोह (भोग की हच्छा) अंध तामिस्रत (इच्छा की पूर्ति न होने पर कोध) और तामिस्र (उसके नाश से अपने को ही नए सममना) अज्ञान की ये पाँच वृत्तियाँ हैं। इस पापमयी सृष्टि को

४०—दशोत्तयधिकैर्यत्रप्रविष्टपरमासुवत् । सन्यतेंऽतर्गतासान्येकोटिशोझ वराशवः ॥ ४२—तदादुरत्तरत्रसर्गकारसकारसा । विष्णोर्धायपरसाहात्युक्यस्यमहात्सनः ॥

इ॰ मा॰ म॰ तृतीयस्कॅबेएकादशोऽध्यायः ॥ ११ ॥

#### मैत्रे यउनाच--

- १—- इतितेर्विष्तः इत्तः कालाख्यः परमात्मनः । महिमावेदगर्मोऽययथाऽखाद्यीनिवोधमे ॥
- २—रातर्जाप्रे 'ऽवतामिसमयतामिसमादिकृत् । महामोहचमोहचतमथाञानवृत्तयः ॥
- ३—हप्रापापीयसींसृष्टिनात्मानंबह्वमन्यतः । मगबद्धवानपूर्वेनमनगऽन्याततोऽसः वत् ॥

देखकर मह्या को प्रसन्नता न हुई, अतएव भगवान के व्यान से, मन को पवित्र करके दुर्सरी सृष्टि चन्होंने की । सनक, सनन्दन, सनावन और सनकुमार-इन मुनियों को ब्रह्मा ने उत्पन्त किया। ये सभी कष्वेरेता ब्रह्मचारी थे। ये ज्ञानी ये, अतएव कर्म में प्रवृत्त न हो सके। ब्रह्मा ने अपने उन पुत्रों से कहा-पुत्रों । प्रजा की सृष्टि करो । पर मगवान् के भक्त, मोज्ञ-वर्भ-परायशे धन पुत्रों ने सृष्टि करने की इच्छा न की । पुत्रों के आज्ञा न मानने पर, ब्रह्मा ने अपना अपमान समका और उन्हें असह कोष हुआ। उस कोष की।रोकने का प्रयत्न किया। विचार-शक्ति से रोकने पर भी प्रजापति की भौ के बीच से एक कुमार क्लन्न हुआ। जिसका शरीर नीला और काला था। वह देवताओं का पूर्वजाअर्थात् बढ़ा साई रोकर ब्रह्मा से बोला—हे जगुदुगुरो। आप मेरा नामकरण कीजिए और रहने का स्थान बतलाह्ये। वह बालका भगवान 'भव' थे। भगवान महा उसकी प्रार्थना को पूर्ण करने की इच्छा से, मधुर वचन से बोले, मत रोक्री, जो तुम कहते हो, नह मैं कलँगा । हे सुरश्रेष्ठ । बालक के समान व्याकुल होकर तुम रोबे हो, इस कारण प्रजा रह नाम से तुन्हे पुकारेगी। इदय, इन्द्रियाँ, प्राण, आकारा, वायु, बारिन, जल, ष्ट्रच्वी, सूर्य; चन्द्रमा और तम-ये स्थान तुन्हारे लिये मैने पहले ही से नियत किये हैं। मन्यू, मतु, महिनस, महान, शिव, ऋतुष्वज, स्प्ररेता, भव, काल; वामदेव, भूतवत, यें -तुन्हारे नाम होंगे। थी, ब्रांत, उपना, उमा, नियुत, सर्पी, इला, अन्त्रिका, इरायती, सुधा और दीचा- यें हुन्हारी ग्यारह रित्रयाँ रहाणी कही जायँगी । इन नामों और स्थानों को तुम हो । इन रित्रयों के साथ बंहत सी प्रजा की सुब्दि करो। क्योंकि तुम प्रजापति हो । लोकगुरु जक्षा की आहा से

४--- उनकचसनदंचसनासनमभात्मभूः । सन्दक्रमारंचमुनीलिष्कशन् वंरेतसः ॥

५---तान्वमावेखभूःपुत्रात्मजाःख्वतपुत्रकाः । तन्तैन्ख्रन्योच्चधर्माश्चोवासुदेवपरायगाः ॥

६—सोऽनण्यातःसुतैरेवंप्रत्याख्यातानुशासनैः । क्रोषदुर्विषदं वार्तनियतुसुपंचक्रमे ॥'

७--वियानिएसमायोऽपिस् वोमध्यात्मजापतेः । तथोऽवायततन्मन्यःकुमारोनीललोहितः ॥

द-- स्वैदरेददेवानापूर्वजोमगवान्सवः । नामानिकृष्मेवारःस्यानानिचवगद्गुरो ।।

६-इतितस्यवचःपाद्योमगवान्परिपालयन् । श्रभ्यवाद्यद्वयावाचामारोदीस्तत्करोमिते ॥

१०--यदरोदीः सुरभे ष्ठतोद्देगहववालकः । ततस्त्रामभिषास्यविनाम्नारुद्र इतिप्रजाः ॥

११---इदिव्रियाययसुर्व्योमनासुरानिर्मक्षमही । सूर्यरचद्रस्तपश्चैनस्थानान्यमे अवानिते ॥

१२---मन्यर्भनुर्महिनसोमहाञ्चिवकात्रवाच्यवः । उत्ररेतामवकालोवामदेवोष्ट्रवस्तः ॥

१३—चीर्वृत्तिवशनोमाचनियुत्वर्षिरिलांऽनिका"। इरावतीसुचादीवाख्दाययोद्धतेस्रियः ॥

१४—यहायौतानिनामानिस्यानानिचसयोषयाः । एमिःस्चप्र जायद्वीःप्र जानामसियत्पतिः ॥

१५—इत्यादिष्ठःश्युक्यामगवाजीससोहितः । स्त्वाङ्कतिस्वंमावेनं पर्वजीत्मसमाःप्रजाः ॥

भगवान नीवालोहित शिव अपने ही समान वली आकार और स्वमाय वाली प्रजा उत्पन्न करने लगे। कह की उत्पन्न हुई प्रजाओं का असक्य दल जो समस्त संसार को असने के लिए उद्यत थे, देखकर नहा मयमीत हो गये। वे बोले—देन अंध, ऐसी प्रजाओं की सृष्टि करने से क्या लाम ? क्योंकि ये सब अपनी मयकर आलों से मेरे साथ विशाओं को जला रहे हैं। अतएव सब प्राणियों के सुख का मूल तपस्या आप करें। आपका कल्याण हो। तपस्या के द्वारा ही आप पहले के समान पुनः विश्व की सृष्टि कर सकते हैं। तपस्या के द्वारा ही मनुष्य सब प्राणियों के हृदय मे रहनेवाले परम ज्योतिःस्वरूप अधोत्तज (जितेन्द्रिय) भगवान को शीघ प्राम करता है। १-१९॥

मैत्रेय बोले- अहा के इस प्रकार कहने पर, वाखी के खामी बहा की, उन्होंने परिक्रमा की और उनकी खाड़ा स्वीकार कर तथा उनसे विदा होकर तपस्या करने के लिए वे वन में चले गये। जनन्तर भगवान की शांक से शक्तिमान ब्रह्मा पुनः सृष्टि करने का विचार करने लगे। उस समय उनके दस पुत्र उत्पन्न हुए। जिनसे लोक का विस्तार हुआ। भरीचि, अत्रि, अंगिरा, पुंत्रस्य, पुलह, कृतु, सुगु, विश्व और दस्त नारद उत्पन्न हुए। भगवान ब्रह्मा की गोद से नारद, अंगुट्टे से दस्त, प्राय से विशाष्ट्र, त्वचा से सुगु, हाथ से कृतु, नामि से पुलह, कानों से पुलस्य ऋषि, मुख से आगरा, आँखों से खित्र और मन से मरीचि ऋषि उत्पन्न हुए। दिख्य स्तन से धर्म उत्पन्न हुए, विसमे साम्राद नारायय का निवास है और खब्म उनकी पीठ से उत्पन्न हुआ, जिसमे लोक-अयकर सुत्य का निवास है। ब्रह्मा के हृदय से काम, भौं से क्रीभ, ओठ से लोम, गुँह से वायी, लिंग से समुद्र, गुदा से पारों के निवास-स्थान राम्नस उत्पन्न हुए। ब्रह्मा की छुत्या से कर्नम हुए वो देवहति के पति हैं। इस प्रकार

## रीत्रेयतवाच--

१६—बद्रायाबद्रस्प्रानासमंताद्वसस्तांनगत् । निशाम्यास्क्यशोयूयान्त्रजापतिरशकतः ॥

१७--इत्रमनामिःखद्यामिरीहराभिःसुरोत्तम । मयासहदहतीमिर्दिसमञ्जूमिक्ल्वसैः ॥

१८--तपमातिष्ठमद्रतेसवैभूतसुखावहम् । तपसैनतययापूर्वसृष्टाविश्वमिद्भवान् ॥

१६--तपरीवपरंज्योतिर्मगनतमघोत्त्ज । सर्वमृत्तगुहानासमजसाविंदतेपुमान् ॥

२०--- एवमात्मञ्जवादिष्टःभरिकम्यगिरापतिम् । बाढमित्बसुमामन्यविवेशतपसेवनम् ॥

२१-- अयामिष्यायतःसर्गेद्रापुत्राःअजन्तिरे । मगवच्छक्तियुक्तस्यतोकस्यानदेववः ॥ .

२२—मरीचिरव्यगिरसौपुलस्यःपुलङ्कदुः ।भृगुर्वसिष्ठोदच्चद्रशमस्तशनारदः ॥

२३—-उत्सगाबारदोजन्ने दच्चेंऽगुष्ठात्स्वयंगुनः । प्राणाद्वसिष्ठःस वातोम्गुरूविकरात्रस्यः 🏾

२४-पुलहोनामितोनके पुलस्त्वःकर्यंयोत्र्यः विः । अक्तिगयुखनोऽव्व्षोऽत्रिभैरीचिर्मनधोऽपवन् ॥

्विश्वकर्ता अक्षा के सन और शरीर से-ये सब प्रजापति उत्पन्न हुए । विदुर ! इसने सुना है कि ब्रह्मा ने अपनी वासी, जो उनकी कत्या थी, पतली और मनहरस करनेवाली सुन्दरी थी, उसकी इच्छा न रहने पर भी बुरी इच्छा से बंहा ने उसके लिए कामना की। अपने पिता की बुद्धि को अधर्म की लगी-देखकर, उनके पुत्र मरीचि आदि ऋषियों ने उन्हें सममाया । यह काम पहले .वार्लों ने नहीं किया है। आगे भी कोई नहीं करेगा। श्राप समर्थ डोकर भी अपनी इच्छा को नहीं रोकते और अपनी कन्या के पास जाना चाहते हैं। जगदगरो । जिसके आचरणा के अनु-सार बाचरण करके लोक कल्याण पाता है, उन तेजस्वी पुरुषों के खिए भी यह काम समुचित नहीं है। उनका यश बढ़ने वाला नहीं है। उस मगवान को नमस्कार, जिन्होंने अपने प्रकाश से, अपने ज्ञान से अपनी आत्मा में रहने बाले इस विश्व की उत्पन्न किया है। उनको हमलोग नमस्कार करते हैं। वे ही धर्म की रचा कर सकते है। बबा ने अपने प्रजापति प्रजों को इस प्रकार कहते देखकर ( प्रजापितयों के स्वामी ब्रह्मा ) लिज्जित हुए और चन्होंने अपना शरीर झोड़ दिया और दूसरा शरीर प्रह्या किया। उस भयंकर शरीर को दिशाओं ने प्रह्या किया, जिससे श्रंबकार और कहरा उत्पन्न हुए । एक समय ब्रह्म विचार करने खगे कि एक साथ रहनेवाले मनुष्यों की सृष्टि पहले के समान मैं कैसे कहूँ ! ऐसा विचार करते समय वनके हुँह से चारों बेद उत्पन्न हुए । चार होताओं के कर्म, यह का विस्तार, उपवेद, न्याय, धर्म के चार पाद तथा भाभमों के व्यवहार-ये सब नहां। के मुख से उत्पन्न हुए ॥ २०-३५ ॥

श्रास्याद्वाकृतिंघवोमेदानिश्चतिःपायोरवाभः ॥

- २७--- ख्रयायाःकर्दभोजज्ञेदेसहृत्याःपतिःप्रमुः । मनसोदेहतरुचेदं जज्ञेनिरवक्ततोजगत् ॥
- १८-- वाचंद्रहितरतन्वीस्वयंभूईरतीयनः । अकामाचकमेस्तःसकामहतिनःशत ॥
- १९--तमधर्मेकृतमतिविकोनयपितरंद्युताः । मरीचियुक्पायुनयोविश्रंमात्यस्यबोधयन् ॥
- २०---नैतस्पूर्वैःकृतंत्वचेनकरिम्मंतिचापरे । यस्वदुद्दितरंगच्छेरनियद्वागवप्रसुः ॥
- . ११—तेबीयसामपिद्योतनसुरलोनगं नगद्गुरो । यद्व्यमनुविष्ठन्वैस्रोकःस्रेमायकस्यते ॥
- १२—तस्पैनमोमगनतेयहर्दस्वेनरोजिषा । श्वात्मस्यंन्यनयामासलघर्मेपाद्यमर्हति ॥
- ३३----सदृत्यग्रसाधुत्रान्पुरोहष्ट्वाप्रजापसीन् । प्रजापतिपतिस्तन्वंतस्याजनीडितस्तदा ॥
- १४— तांदिशोषयहुर्वोरानीहार्यमद्भिदुस्तयः । कदाचिद्रपायतःक्षपुनेदाश्रासंखन्नपु सात् । कर्यसम्याम्यहंलोकान्समनेतान्ययापुरा ॥
- १५--चातुर्होतं कर्मतंत्रमुपवेदनयैःसह । वर्मस्यपादासस्यारस्तयेवाश्रमदृत्तवः ॥

- विदुर वोले-प्रजापित्यों के स्वामी ब्रह्मा ने अपने मुखों से वेदों की सृष्टि की । हे तपोधन, ब्रह्मदेव ने जिस-जिससे जिस-जिसकी सृष्टि की, वह सब आप मुफसे कहे ॥ ३६ ॥

मैत्रे य बोले-मह्या ने ऋग्, यज्ज, साम, और अथर्व की स्टिट-पूर्व, पश्चिम, उत्तर, और दिच्या मुखों से यथाक्रम की । इसी प्रकार शाख, इन्या, स्तुति, स्तोम और प्रायश्चित्त इनकी सुष्टि भी उन्होंने उसी क्रम से की। आयर्वेद, घनुवेंद, गान्धवेंबर और स्थापत्यवेद, इनकी संघ्टि यथा-कम से पूर्व खादि मुखों के द्वारा की। इतिहास, पुराया जो पाँचवे वेद कहे जाते हैं, इनकी सुष्टि सर्वज्ञ ब्रह्मा ते चारों मुखों से की। ब्रह्मा ने घोडशी और उक्य नामक वहाँ को पूर्व के मुख से, पुरीषी और अग्निष्टोम नामक यह पश्चिम वाले मुख से. आप्तोर्याम और अतिरात्र उत्तरवाले मुखं से तथा वाजपेय और गोमेध दक्षिण वाले मुँह से ब्रह्मा ने बरपन्न किये। विद्या, दान, तप बौर सत्य ये धर्म के चार पाद हैं। ब्रह्मा ने पूर्वादि मुखों से यथाक्रम इनकी स्थिट की तथा चार आश्रमों और उनके व्यवहारों की भी सध्ट क्रमानुसार अपने चारों मुखों से की। सावित्र, प्राजापत्य, माझ और बृहतु-चे महाचर्य के भेद ज़न्होंने बतलाये हैं। ( बह्रोपबीत के प्रश्नाह तीन दिनों तक ब्रह्मचर्यत्रत का पालन सावित्र कहा जाता है, एक वर्ष तक ब्रह्मचर्यत्रत पालन करना प्राजापत्य है, वेदाध्ययन तक ब्रह्मचर्य पालन करना बास है और आजीवन ब्रह्मचर्य पालन करना बृह्त् है।) वार्ता, ( क्रपि-वास्तिक्य आदि ) सचय, ( यह कराना, और पढाना ) शालीन ( विना माँगे प्राप्त होने वाला ) शीलोव्छ ( खेत कटने पर उससे अन बीनना ) गृहस्थों के लिए ये कृत्तियाँ बन्होंने बनायों । वैखानस ( विना बोए बन्न से निर्वाह करना ) बालखिस्य ( नया अन मिलने पर, पुराने सचित अन्न को दे देनेवाला ) औदन्वर ( सबेरे उठने पर जो दिशा दिलायी पड़े, इसी में जाकर जो कोई फल मिले उसी को खाकर रहनेवाले ) और फेनप ( बूक् से गिरे

विद्वरजवाच---

१६—स्वैविश्वस्थामीशोवेदादीन्मुखतोऽस्य तत् । थद्यवेनास्वदेवस्वन्मेन्द्विवपोधन ॥ मैत्रे यस्त्वास् — ।

३७—ऋायजुःसामायर्वास्यान्वेदान्यूर्वादिभिर्मुंखैः । शस्त्रमिन्यास्त्रतिस्तोमप्रायम्बिर्वन्यधास्त्रमात् ॥

३६—म्रायुर्वेदधनुर्वेदगाभर्वेवेदमात्मन:। स्थापत्यचासुखदेदक्रमात्पूर्वादिमिमुंखै. ī

३६--इतिहासपुरायानिपचर्मवेदनीश्वरः । सर्वेम्यएववक्त्रेम्य सस्जेसर्वंदर्शनः ॥

४०-शोडरयुक्यौपूर्ववक्तातपुरीध्यनिष्युतावय । श्रासीर्यामातिरात्रौचवाजपेवसगोसव ॥

४१--विद्यादानतपःसःर्वधर्मस्थेतिपदानिच । श्राश्रमाश्चययासस्यमसः बस्तेद्वतिर्मिः ॥ ५

४२-- सावित्रप्राकापस्याचन्नासःचायबृहत्तया । वार्वासचयशालीनशिलोक्कृहतिवैग्रहे ॥

४३---वैद्धानसावालसिल्गीदुम्बराःकेनपांधने । न्यासेक्कटीचकःपूर्ववहोदोह सनिष्कियौ ॥ ' ' ' ' - '

फल से निर्वाह करनेवाला ) इस प्रकार वानप्रस्थों के लिये जीविका के, उन्होंने चार उपाय . जरान्त किये । संन्यासाश्रम के, पहुँचा क्रटीचके, बहुदक, हुंस श्रीर-निष्क्रिय—ये चार-भेद उत्पन्त किये ! इसी. प्रकार ब्रह्म के हृदयाकाश से अन्वीचिकी (सोच-विद्या ) त्रयी '(वेद )' वार्ता (कृषि-शिल्प) दण्डनीति ( राजविद्या ) ज्याद्वतियाँ और प्रस्तव स्टब्न हुये। प्रसाव स्रोकार को कहते हैं, उस पुरुष के रोम से उचिएक छन्द, त्वचा से गायत्री छन्द, मांस से त्रिप्ट्रप छन्द, स्वाय से अनुषद्भ छन्द, अस्थि से जगती छन्द, मन्जा ( चर्नी ) से प्रमुक्त छन्द और प्राण से बृहती ह्वन्द उत्पन्न हुए। उस पुरुष के जीव से त्यरी वर्ण हुए। 'क् से से 'म' तक के वर्ण स्पर्श कहे जाते हैं। उस पुरुष के शरीर से स्वर वर्ण हुए। इन्द्रियों से ऊष्म 'शं, व, स, ह' वर्ण हुए। वस से अन्तस्थवर्षा 'य, र, छ, व' हुए । प्रजापति ब्रह्म की क्रीडा से सात स्वर उत्पन्न हुए । तात. व्यक्त और अञ्यक्त शब्द स्वरूप वहा से परमेश्वर प्रकाशित होते हैं। अञ्यक (वैखरी ) शब्दरूप व्रक्ष से बिस्तुक्त, ज्यापक और अञ्यक्त प्रख्यक्तप त्रस, से अनेक शक्तियों से पूर्ण, परमेरवर प्रकाशित होते हैं। क्रमन्तर, ब्रह्मा ने देखा कि उनके पुत्र ऋषि-गए। अत्यन्त पराक्रमी है, तथापि उनके द्वारा सुध्टि का विस्तार नहीं हो रहा है, अवएव उन्होंने दूसरा शरीर धारण करके सुध्टि करने के लिए ध्यान किया। हे कौरव, उन्होंने अपने मन मे पुनः सोचा कि सृष्टि के काम में सदा लगा हुआ हूँ, तथापि प्रजाओं की मृद्धि नहीं होती, यह अद्भुत नात है। प्रजा की मृद्धि न होने का कारण दैव की प्रतिकृतता मालूम होती है। इस प्रकार बका विचार कर रहे थे, दैव की प्रतिकत्तता दर करने के उपाय सोच रहे थे, उस समय उनको आयेश (विचार-मन्न) हो गया। जिससे उनका शरीर दो खरडों मे हो गया। अतएव शरीर को 'काम' कहते हैं। क्योंकि 'क' ( त्रक्षा ) से यह एत्पन्न हुआ है। उन दो खयडों से जी और पुरुष की क्रपेति हुई। उनमे

४४--म्रान्वीत्तिकीश्रयीवार्तादङनीतिस्त्रयैवच । एगन्याद्वतयश्रासन्त्रक्ष्वोद्यस्वदहृतः ॥

४५.—तस्योध्यागासीक्रोसम्योगायत्रीचत्वचोविमोः । त्रिष्टुप्माधात्खतोऽनुष्टुप्जगत्यस्यःप्रजापतेः ॥

४६---मण्जायाः विदत्यक्षानृहतीप्राख्तोऽभवत् । स्पर्शस्तस्यामवन्नीवःस्वरोदेहठदाहृतः ॥

४७—कम्मायामिदियाययाहुरतस्थावलमात्मनः । स्वराःसप्तविहारेस्यम्नंतिरंगप्रचापतेः ॥

भद---शन्दब्रह्मात्मनस्वातन्वकान्यकात्मनः । ब्रह्मावयातिविववोनानाशक्युपद् हितः ॥ वतोऽपरासुपादायसकार्ययमनोदवे ॥

४६--- सूचीयाभूरिवीर्यासापिसर्गमनिरतृतं । ज्ञात्वातबृदयेम्यश्चितयामासकौरव ॥

५०-- ऋहोऋद्वुचमेतन्मेञ्बापृतस्यापिनित्यदा । नक्षे घतेप्रचान्त्रदेवमत्रनिघातकः ॥

५१--एवंयुक्तकृतस्यदैवचावेत्त्तस्य । कस्यरूपममृद्द्रे वायरकायमभिचत्त्ते ॥

५२--ताभ्यारुपविमागाम्यामियुनसमपद्यतः । यग्तुतत्रपुमान्योऽभून्मनुःस्वागसुवःस्वराद् ॥

जो पुरुष था, वह स्वायंसुव सतु हुये; जो स्वयं सम्राट् हुए। जो स्त्री थी, वह महाला मतु की पन्नी शतिरूपा हुई। तब से स्त्री-पुरुषों के द्वारा प्रजा की वृद्धि होने किगी। सतु ने शतरूपा से पाँचं सन्तान चत्पन्न किये। प्रियन्नत चौर उत्तानपाद दो पुत्र-चक्ती, देवहूती, चौर प्रस्ती—ये तीन क्रन्याएँ—इस प्रकार पाँच सन्तान हुईं। आक्ती, कांच सुनि को, देवहूती कर्दम सुनि को चौर प्रस्ती दन्त को दी गयी। जिनसे यह समस्त ससार भरगया। ३७,५५।।

शीमद्भागमत महापुराण् के तीसरे स्कथ का बारहवाँ अध्याय समाप्त

५१- जीवाचीच्छतकपाययामहिष्यस्यमहात्मनः । तदामिधुनवर्मेग्प्रजाहरे वावभ्विरे ॥ ५४- उचापिशतकपायापंचापत्यान्यजीकनत् । प्रियमतोत्तानपादौतिकःकन्याश्चमारतः ॥ ५५- जाकृतिदैवहृतिश्रप्रस्तितितवत्तमः । जाकृतिकवयेप्रादात्कर्वमायस्त्रस्थ्यमा ॥ दत्त्वायादास्यस्तिचयतवायृरितवगत् ॥

इतिश्रीमागवतेमहापुरागोतृतीयस्कवेदाददशोऽध्याय ॥ १२ ॥



# श्रीमद्भागवत 🥆



योगाप्रिकी ज्योति

नतः स्वभर्तुंधरणाम्बुजासवं जगद्गुगोद्यिन्तयनी न चापरम् । रुर्द्धा रेना ननक्साया मनी मद्यः प्रजन्याल ममाधिजाप्रिना ॥

(धीमरा० ४। ३१ २०)

# क्तीसरा ग्रह्माय

## सती का दक्त के यह में जाने का हठ और महादेव का उन्हें रोकना

मैत्रेय ये खेल — इस प्रकार परस्पर सदा आपस मे विद्वेप रखते हुए वर्तमान दोनों रघसुर और जामाता को बहुत समय बीत गया !! १ ।। जब परमेग्नी ब्रह्मा के द्वारा दृष्ण सब प्रजापतियों के अधिपति बनाये गये तो उनके मन मे अभिमान उरफ हुआ और उन्होंने. सब अहाकानियों का तिरस्कार करके बाजपेय यह किया और पुनः इहस्पति-सव नाम का उत्तम यह आरम्म किया !! २, ३ !। उस यह में समस्त ब्रह्मपिं, देवपिं, पिवर और देवता अपनी पित्नयों के साथ आवे और उन्होंने महल-कृत्य किये ॥ ४ ॥ आकारा में जाते हुए और आपस में बातचीत करते हुए आकारा-चारियों के मुंद से दृष्ण की कन्या सती ने अपने पिता के यह-उत्सव की बात सुनी ॥ थ ॥ समस्त दिशाओं से जाती हुई, चंचल नेत्रों वाली, गंन्यवं आदि उपदेनों की क्षियों को उन्होंने, अपने घर के समीप से देखा । वे ब्रियों अपने-अपने पतियों के साथ विमानों पर आरुद्ध शी ॥ ६ ॥ उनके बस्त्र सुन्दर ये और उन्होंने कानों मे स्वच्छ कुपडल तथा गले में निष्क नामक गहना पहन रखा था । उन्हें देखकर सती ने उरसुकता पूर्वक, भूतों के स्वामी, अपने पति से कहा ॥ ७ ॥

### मैत्रेयउवा<del>य</del>—

- १---सदा विद्विपतोरेन कालो वैधियमास्रयोः । जामातुः श्वशुरस्यापि सुमहानति अक्रमे ॥
- २--वदामिषिक्तो दत्त्रसु ब्रह्मणा परमेष्ठिना । प्रचापतीना सर्वेषा माविपत्ये स्मयोऽमर्वत् ॥
- ३—इद्वा खवाजपेयेन ब्रह्मिष्ठानमिन्यस । बृहस्पति सद नाम समारेमे क्रत्तमम् ॥
- ४—तिसन्त्रहार्थयः वनै देविषि पितुदैवताः । श्रायम् इत्रतस्वयनास्तरपत्त्यस समर्हकाः ॥
- ५---तदुपशुत्य ममिष खेचरणां प्रश्रह्मताम् । सती दाचायणी देवी पिदुर्यस महोत्सवम् ॥
- ६--- नजतीः सर्वतो दिग्म्य उपदेव वरक्षियः । विमानयानाः स्प्रेष्टा निष्ककृतीः सुवाससः ॥
- प्रमादिक्यास्याये क्रोलाक्षीयि क्रंडलाः । पवि भूतपवि वेव मौक्ष्युक्या दभ्यमापत ।।

सती बोली—स्वामी । इस समय आपके याप्तर दत्त प्रजापित ने यह का महान् उत्सव आरम्भ किया है। वहाँ वे देखता जा रहे हैं। वांद आपकी अनुमांत हो तो हमलोग भी वहाँ चलें ॥ = ॥ अपने सम्बन्धियों का देखने की इच्छा से, उस यहा मे, अपने पतियों के साथ मेरी वहनें भी अवश्य जायेंगी। पिता के दिए हुने अलङ्कारादि द्रत्यों को स्वीकार करने के लिए मैं भी आपके साथ वहाँ जाना चाहती हूँ ॥ ९ ॥ है शिव ! मेरे मन में वहुत दिनों से यह उत्करठा है कि मैं वहाँ जाकर पतियों के साथ अपनी बहनों, मौसियों और स्नेह-कातर माँ को तथा महिवयों के द्वारा प्रवतित इस यहा को देखें ॥ १० ॥ हे अज ! यह आश्चर्य-रूप त्रिगुणा-तमक संसार तुम्हारी ही माया से निमित म.खूम होता है, अतः यदि तुन्हें इस सम्बन्ध में कोई कौत्हल न हो तो कोई आश्चर्य नहीं, किन्तु मैं की हं, तत्वहान से रहित हूं अतः अपनी जन्मभूमि को देखने के लिए दीन हो रही हैं ॥ ११ ॥ हे नीलकथठ । देलए, अन्य किया अपने पतियों के साथ, टोली बाँचकर जा रही हैं, जिनके कलहंस के समान खेत विमानों से आकाश शोभित हो रहा है ॥ १२ ॥ हे सुरअंग्वर निमानों से आकाश शोभित हो रहा है ॥ १२ ॥ हे सुरअंग्वर निमान के घर तत्सव हो रहा है, यह सुनकर कत्या का मन उसे देवलने को उत्प्रक क्यों न हो १ मित्र, पति और पिता के घर विना सुलाए भी लोग जाते हैं।। १३ ॥ इस १६ ॥ इस १६ ॥ इस एर सस्त्र हो । आप वयान्तर हैं, मेरी वह मन वा हो १ मित्र, पति और पिता के घर विना सुलाए भी लोग जाते हैं।। १३ ॥ इस १६ है व । आप मुक्त पर प्रसन्न हो । आप वयान्तर हैं, मेरी वह

इच्छा पूर्ण कीजिए । महाझानी ऋ।पने अ स्ने चाघे शरीर में मुसे स्थान दिया है, अतः आप.मेरे मॉगने पर यह अनुमह कीजिए !! १४ !!

मैत्रेय बोले-प्रिया सती के इस प्रकार कहने पर, सुद्धदों के प्रिय शिव को दक्त के मर्ममेदी दुर्वचन बाद आये जो बाए के समान ये और जिन्हें उन्होंने प्रजापतियों के समान कहा था। शिवजी हमकर सती से बोले ॥ १५॥

महादेव बोले—हे शोमले ' तुमने जो यह कहा कि बन्धुओं के यहाँ लोग विना बुलाये भी जाते हैं, यह सत्य हैं; लेकिन उन्हीं के यहाँ जिनकी हष्टि बलवान् शरीर के आमिमान अथवा क्रोध से दूर्यत न हो गयी हो ॥ १६ ॥ बिचा तप, धन, उत्तम शरीर आगु और कुल—ये छ: सक्जों के लिए गुया है और असक्जनों के लिए दोव है । इन दोगों से विवेक-झान नष्ट हो जाता है; अतएव वे असक्जन महान पुरुषों के तेज को नहीं देल सकते; क्योंकि इन्हीं गुयों के द्वारा वे अपने का विद्वान समम्म कर अन्द्वार करने लगते हैं और उनकी दृष्टि द्वारी ही बाते देखती है ॥ १७ ॥ आत्मीय समम्मक कर ऐसे अस्थिर चिच वाले लागों के घर की आर देखना भी न चाहिए, जो अपने घर आये हुए को कुटल वुंद से, मौहे तानकर और क्राध भरी आंखों से देखते है ॥ १८ ॥ राष्ट्रओं के वाणों से घ यल हुए अङ्ग के द्वारा भी उतनी पीवा नहीं होती, जितनी कुटिल वुंद बाले सम्बन्ध्यों के मर्मभेशों और रात-दिन खटकने वाले दुर्ववनों से होती, जितनी कुटिल वुंद बाले सम्बन्ध्यों के मर्मभेशों और रात-दिन खटकने वाले दुर्ववनों से होती है ॥ १९ ॥ हे सुन्न ' यह सच है कि अच्छा स्थित वाले दक्ष की सन्वानों में तुम प्रिय कन्या हो,

ऋषिश्वाच-

१५-एव गिरित्रःप्रिययाऽभिमानितः प्रत्यम्यवत्त प्रहसन्सुद्धात्रियः ।

सस्मारिता मर्माभद् कुवागिष् यानाहको विश्वसूजां समझतः ॥

श्रीभगवानुवाच-

१६ —स्वयोदिश शंभनमेव शोमने बानाहुता श्रप्पमियति व ग्यु ।

ते यद्यनुस्मदित दोषदृष्ट्यो बलीयसाऽनात्म्य मञ्जन मन्युना ॥

१७--विचा तपा विच वपुर्वमः दुलैः चतागुरी वह मिरमचमेतरै ।

स्मृतौ इत या मुनमानवुर शस्तन्था न पर्यविहि धामभूयसौ ॥

१८--- नैतादशाना स्वजनव्यपेद्धया गृहान्यतीयादन वस्थितात्मना ।

वेऽम्यागतान्वक्रवियाऽभिचन्नते श्वारोपित भ्रूमिरमर्थयादिभिः॥

१६-- तथारिमिने व्ययते शिनीमुखै: शेतेर्दितागो हृदये न दूबता ।

खाना यथावर्काचवा दुरुकिमिर्दिचानिश तप्यतिमर्मताहित: ॥

२० — स्पक्त त्वमुत्कृष्ट गतेः प्रजापतेः प्रियात्म नानामसि सुभू संमता । े

श्रथावि भाग न विक्रः प्रपत्स्यरे मदाभयात्कः पंरितप्यते यतः ॥

किन्तु फिर भी तुम पिता का मान न पा सकोगी क्योंकि दस्त को इस बात का बहा पश्चाताप है कि तुमसे मेरा सम्बन्ध हुआ है ॥ २० ॥ निरहङ्कार पुक्षों की समृद्धि से जलते और दुं. खित होने वाले मतुष्य, जब उनके उत्तम पद तक नहीं पहुँच सकते तो उनसे शत्रुता किया करते हैं, जैसे भगवान की बराबरी न कर सकने के कारण अधुरगण उनसे शत्रुता किया करते हैं, जैसे भगवान की बराबरी न कर सकने के कारण अधुरगण उनसे शत्रुता रखते हैं ॥ २१ ॥ हे सुमध्यमे । बुद्धमान भगवद्मक पुरुष प्रत्युत्यान, विनय-दर्शन और अभिवादन आदि ओ परस्पर करते हैं, वह अन्त-करण में वर्तमान परमपुरुष मगवान को ही करते हैं, शरीराभिमानी को नहीं, ॥ २२ ॥ अतथ्य उनका प्रणाम आदि चित्त से होता है, शरीर से नहीं, तारपर्य यह कि मैंने चित्त से दस्त को प्रणाम किया है । बसुदेव, यह शब्द विश्वद्ध अन्त करण का है, क्योंकि ऐसे अन्त-करण में मगवान स्वत प्रकाशित होते हैं, उस अन्तःकरण में मैं सदा ही इन्द्रियों से अगोचर वासुदेव की, नमस्कार के द्वारा उपासना करता हूँ ॥ २३ ॥ हे बरोह । मैं निरपराधी था, किर भी दस्त ने प्रजार्पातयों की समा में दुर्वचनों के द्वारा मेरा तिरस्कार किया था, अतः वर्चाय तुम उनकी कन्या हो, किर भी मेरे शत्रु वस्त तथा उनके अतुनात जोग हुन्हे देखकर भी न देखेंगे अर्थान तुन्हारी उरेका करेंगे॥ २४ ॥ यदि तुम मेरी वात टालकर वहाँ जाओगी तो तुन्हारा कल्याण न होगा, क्योंक सम्बन्धिक के द्वारा जब प्रतिष्ठित क्षोगों का पराभव होता है ॥ २५ ॥

श्रीमद्भागमत महापुरास् के चीये स्कथ का तीक्षरा अध्याय समाप्त

२१---पापच्यमानेन हृदातुरेंहियः समृदिमिः पूर्वश्रुद्धि साविगाम् ।

चकरूर एपामधिरोडु मजसा पद परद्वेष्टि ययाऽ**सुराहरिँ** ॥

२२---प्रत्युद्गम प्रभगगाभिनादन विषीयते साधुनियः सुमध्यमे ।

प्राजै: परस्मै पुरुपाव चेतवा गुहाशयायै वनदेह मानिनै **॥** 

२३ - सःग विशुद्ध वसुदेव शान्दित यदीयते तत्र पुगानपावृत: ।

सत्वे च तरिमन् मगनान्तासुदेवो क्षघोऽह्वजो से नमसा विधीयते ॥

२४--तरे निरीच्यो न पिताऽपिदेहकृहस्रो ममहिट् तदनुनतास्रये ।

यो निम्नस्म्यक्रगत वरोहमामनागस दुर्शन्याऽकरोचिरः ।

२५--- यदि प्रजिब्यस्पतिहाय सङ्घचो भद्र भवस्या नवतो मविष्यवि ।

समावितस्य स्वजनात्वरामयो यदा स सदोमरखाय कल्पते ॥

इतिभीमागवतेमहापुराखेचतुर्यस्कवेडमारुद्रमंवादेतृतीयोऽध्यायः ॥ ३ ॥

4 . .

1

# क्षिम अध्याय

## सनी का देह-त्याग

मैत्रेय योले—इतना कहकर और टोनों प्रकार से, अर्थात् सर्वा को दल के यहाँ आने की अनुमति देने अथवा बलपूर्वक रोकने से, उनके शारीर-नाश की चिन्ता करके भगवान् चुप हो गये। मुहदों को देखने की इच्छा से वाहर निकलती और शहुर के कोध से आशाद्वित हो कर बारवार अंदर आती हुई सती का मन द्विविधा में पड़ा हुआ था।।१॥ सम्यन्धियों को देखने की इच्छा में बाधा पड़ने से उदास हुई सती त्नेह के कारण रोने लगी, आंधुओं के गिरने से वे व्याक्तत हो गयीं, उनका शरीर काँपने लगा और कोध में इस प्रकार देखने लगी मानों वे उस शिव को भस्म कर हेंगी, जिनके समान अन्य कोई पुरुप नहीं है ॥ २॥ अनन्तर सी-समाव की चकवलता के कारण सती उसांसे लेती तथा शोक के कारण मनही-मन दु-खित होती हुई, सज्जनों के प्रिय उन शिव को छोड़कर अपने पिता-माता के घर की ओर चली जिन्होंने में में से अपना आधा भाग उन्हें दिया था, अर्थात् जिन्होंने अर्थाद्विनी के रूप में उन्हें खीकार किया था।। ३॥ सती को शीम्रता पूर्वक अकेती जाती देखकर शिवजी के सहलों अनुचर निर्मय हो। सती को शीमता पूर्वक अकेती जाती देखकर शिवजी के सहलों अनुचर निर्मय होकर तथा नन्दी को आगे करके वेग से उनके पीछे गये। उन लोगों के साथ मिण्नान् तथा मन आदि अनेक पार्षद और यहा भी थे॥ ४॥ सती को बड़े वैल पर वैठाकर सारिकां, कन्युक, हर्पया, कमता, खेतहज़, चंवर, माला, गान के साथ दुन्दुमि, शक्न और दशी के वाज

मैश्रेयतवाच-

१-- एताबदुक्त्वा विरराम शकरः परुवागनाशः सुभवत्र विसयन् ।

बुद्धिदृद्धः परिशकिता मवानिष्कामती निर्विशती द्विषाससा ॥

९—सुद्वदिदक्षां प्रतिषात दुर्मनाः स्तेहादुदत्यशु क्लाऽतिविद्वला ।

मर्गं मवान्य प्रतिपूरुप स्था प्रयद्यती वैज्ञत जातवेपशुः ॥

स्तो विनि:श्वस्य सती विहाय त शोकेन रोपेण च दूबता हृदा ।

वित्रो रगात्लीण विमृद्धीर्णं द्दान्त्रेम्यात्मनो योऽर्च मदात्तता प्रियः ॥

४—सामन्वग<del>-छ</del>न् द्रुत विक्रमा सती मेका त्रिनेत्रानुचराः सहस्रशः ।

स्पार्षंद यज्ञामशिमन्भदादयः पुरो ब्रुवेद्रास्तरसा गर्वव्ययोः ॥

५--त् सारिका कटुक दर्पण्डिज श्रेतातपत्र व्यवन समादिमिः ।

गीतायनेद् दुमि राख वेशुमिन् गेंद्रमारोध्य विदितिता यवः॥

से शोमित कर वे चले अर्थान महारानियों के समान सती को लेकर वे चले ॥ 4 ॥ जहाँ जोरों से वेदपाठ हो रहा था और यह-पशु मारा जा रहा या, जह पि और देवता जहाँ बैठे हुए थे और मिट्टी, लकड़ी, लोहा, सोना, कुरा तथा चमड़े से बने मायह रखे हुए थे, उस यहा में देवी सती गयीं। यहा में आयीं हुई सती का दब ने सम्मान नहीं किया और उनके मय से दूसरे किसी व्यक्ति ने भी उनका आदर नहीं किया। केवल उनकी माता तथा वहने जिनका गला प्रेमाधु के द्वारा दें य गया था, प्रसन्नता और आदर के सहित उनसे मिलीं ॥ ६, ७ ॥ पिता के द्वारा इंग्लाहत होने के कारण सती ने अपनी बहनों के कुराल-मगल पृद्धने योग्य बातचीत को स्वीकार नहीं किया, अर्थान् उनसे वातचीत नहीं की और न माता तथा मौसी का आदर-पृदंक दिया हुआ सामान और आदन प्रहण किया ॥ म ॥ यह समा में अनाहत हुई अधी-रबरी सती. उस यहा में दिव का माम न देखकर सथा पिता ने शिव की अबहेलना की है यह जानकर ऐसी क्रोधित हुई मानों वे अपने क्रोध से संसार को जला देंगी ॥ ९ ॥ उनको क्रोधित होते देखकर मृत-भेत आदि पार्पद वृद्ध को मारने के लिए दीड़े पर सती ने अपनी आहा से उनको रोक विया। पुनः सब लंगों के सामने क्रोध के कारण जहकारी हुई वागी से वे शिव के शत्र दुक्की निंदा करने लगीं, जिसे विधिपूर्वक क्रम करने के कारण अवहार उत्पन्न हो गया था॥ १०॥

सती बोलीं—प्राणियों के प्रिय, बात्सारूप जिस शिव से जगन् मे कोई श्रेष्ठ नहीं है तथा जिन्हें कोई प्रिय कौर बप्रिय नहीं है जो समस्त ससार के कारण रूप कौर वैररहित हैं,

६ - मामस घेषोर्जितयश वैश्व विप्रपिनुष्ट विज्ञवैश वर्षशः।

मुद्दावैयः काचन दर्भ वर्गमिनिस्ह मांडं यजनं समाधिरात् ॥

७—तासायता तत्र नकश्चनाहियद्विमानिता वशकृतो मयाजनः।

श्चते सासुर्वे अननी चसादराः प्रेमाशुष्ट काः परिवस्त्रसुर्दैरा ॥

द्य-सोद्यं सप्रशसमधे गर्तथा मात्राच मातृष्यस्मिख नादर ।

दत्ता वपर्या वरमासन च सा नाइचित्रनाऽप्रतिनिदिता सती ॥

६--- ब्रास्ट्रमाग तमवेच्य चाध्यर पित्राच देवे कृतहेलन विभी ।

श्रनादता यञ्च सदस्यधीवरी चुकोप् लोकानि वधस्यती रुषा ॥

१०--जगर्रंसाऽमर्थं विपचया गिरा शिवद्विष भूमाय अमस्मयं ।

खतेषसा मृतगर्गान्समुलितासियहा देवी जगतोऽभिम्हरनतः ॥

. श्रीदेन्युवाच---

११--न यस्य लोकेऽस्त्यति शायनः ग्रियस्तयाऽप्रियो देहसृता प्रियात्मनः ।

तस्मिन्समस्तात्मनि भुक्त वैरके ऋतेमन व कतमः प्रतीपयेत् ॥

उन महादेव के साथ तुन्हारे सिवा और कौन वैर कर सकता है ? ॥ ११ ॥ हे द्विज ! तुन्हारे समान असाधु लोग दूसरों के गुरू में भी दोप ही देखते हैं। अन्य लोग जो मध्यम वृत्ति के होते हैं, वे दोपों को प्रहर्ण नहीं करते अर्थात् वे डोप और गुर्ख, डोनों ही को समान भाव से देखते हैं। किन्तु सञ्जन लोग थोडे गुए को भी वहत के समान प्रहुए करते हैं अर्थात दे, दोपों को देखते ही नहीं, तुमने ऐसे ही लोगों में अपराध। की कल्पना की है। जह शरीर को ही आत्मा सममने वाले असन्जन पुरुप, ईर्म्या के कारण सवा ही सन्जनों की निन्ता करते है।। १२।। इसमें कोई आरचर्य नहीं है, क्योंकि सन्जनों की चरण-पृक्ति से जो तेजहीन हो गये है, उनके द्वारा सज्जनों की निंदा ही शोभित होती है।। १३ !! प्रसङ्गवश एकबार भी मूँह से निकला हुआ जिनका दो अच्चर का 'शिव' यह नाम मनुष्यों के पापों का शीध ही नाश करने वाला है. जिनकी आज्ञा कोई टाल नहीं सकता, उन पवित्रकीर्ति महादेव से अमञ्जलस्य सुम होप करते हो ॥ १४ ॥ अधारस-रूपी मकरन्द की इच्छा रखने वाले सब्जनों के मनरूपी भ्रमर जिनके चरण-कमलों की उपासना करते हैं तथा जिनके चरण कामनायुक्त लोगों के मनोरथ पूर्य करने वाले हैं, उन जगत के हित करने वाले महादेव से तम द्रोह करते हो ? ॥ १९ ॥ इमशान में जटा विखराकर, रमशान की भरम तथा नर-मुख्ड की माला धारण करके पिशाचों के साथ रहने वाले शिव को तुम्हारे अतिरिक्त ब्रह्मादिक अन्य लोग अमझलरूप नहीं सममते क्योंकि वे उनके चर्यों से गिरे ट्रए निर्माल्य को सिर पर धारण करते है।। १६॥ निरङ्करा मनुष्य यदि धर्म की रच्चा करने वाले स्वामी की निन्दा करता हो और खब अपने सरने या सारने की सामर्थ्य न हो तो सतुष्य को कानों में उंगली बालकर वहाँ से

१२--दोपान् परेपा हि गुर्खेष्वसाववो यह ति केचित्र मवादशा दिज ।

गुगाश फागून् बहुवी करिम्युवो महत्त मास्तेम्व विदस्रवानय ॥

११--नाश्चर्यं मेतचदसत्सु सर्वदा महद्विनिंद्रा कुण्यपारमवादिषु ।

सेर्ब्य महापुरुप पाद पास्प्रिनिरस्ततेचः सुतदेव शोमनं ॥

१४--यद्रयद्यर नाम गिरेरित दक्षा चक्रव्यसगादधमाशु इति तत्।

प्रवित्र कीर्ति तमसच्य शासन मवानहो हेष्टि शिव शिवेतरः ॥

१५--यताद पद्म महता मनोऽलिमि निपेवित ब्रह्मरसा सर्वारिमिः।

लोकस्य यहर्पति चाशिपोऽर्थिनस्तस्मै भवान् हुझति विश्वयंघवे ॥

१६—किंवा शिवास्त्र मशिन नविवस्तवदन्ये ब्रह्मादयस्तमवकीर्यं चटाः स्मशाने !

तन्माल्य भस्म तकपाल्य नसत्तिशाचैर्येमूर्द्रभिर्द्यति वचरणायसप्टम् ॥

१७--- इर्णीपि भायनिरयाद्यदकस्य ईशे भर्मानित्यं सुसिमिर्हमिरस्यमाने ।-

ब्रियात्मस्य । इश्तीं मस्ति प्रमुखेनिहामस्तिष सतो विस्केत्सधर्मः ॥।

हट जाना चाहिए, अर्थान् अपने खामी की निन्दा न मुननी चाहिए; किन्तु रादि शक्ति हो तो उस मनुष्य की अकल्पासावादिनी जिह्ना को बलपूर्वक काट लेना चाहिये और पुनः खयं भी शरीर का त्याग कर देना चाहिए, यही वर्स है ॥ १७ ॥ अतः मैं सहाटेव की निन्दा करने वाले तुम्हारे द्वारा क्लाब इस शरीर को घारण न कहूँगी: क्योंकि यदि श्रज्ञान से मनुष्य अशुद्ध अन्न स्ता गया हो तो वसन करके उसे निकाल देने को ही शुद्ध कहते हैं ॥ १८॥ अपने ही सरूप में मन्न रहने वाले महामुनियों की बुद्धि विधि-निपेध रूपी वेद की आज्ञाओं का अनुसर्य नहीं करती। जिस प्रकार मनुष्य और देवताओं की गति अलग-अलग है अर्थात देवता स्वर्ग में और मनुष्य प्रच्यी पर विचरण करते हैं. उसी प्रकार अपने प्रशत्ति या निवृत्ति-क्षचण धर्म में स्थित रहते हुए, इसरे मनुष्य की निन्दा न करनी चाहिए॥ १९॥ प्रवृत्ति-सार्ग और निवृत्ति-मार्ग दोनों ही सत्य हैं, क्योंकि अधिकारी की विवेचना के अनुसार वेद ने इन बोतों को ही स्वीकार किया है। सकाम व्यक्तियों को प्रवृत्ति मार्ग तथा निष्काम मनुष्यों को निवृत्ति मार्ग का अनुसरण करना चाहिए। किन्तु यदि उन दोनों को एक ही सममकर मनुष्य एक साथ ही दोनों मार्ग प्रहरा करना चाहे तो यह नहीं हो सकता, क्योंकि ये दोनों परस्पर भिन्न-भिन्न मार्ग हैं। लेकिन, ब्रह्मरूप महादेव के लिए तो इन दोनों में से किसी की आवश्यकता नहीं है । २८॥ है पिता ! हमारी जैसी पदवी (अर्थात अखिमादिक सिद्धि) है वैसी तुन्हारी नहीं है; क्योंकि उसमें इच्छा करने मात्र से समस्त सिद्धियाँ उत्पन्न होती हैं और त्रश्रकानी लोग उसका सेवन फरते हैं। तुम्हारी पदवी फेवल यहारााला में है और यहाज से छा हुए लोग ही तुम्हारी समृद्धि का यशो-गान करते हैं तथा अग्नि उसका मोग करती है ॥ २१ ॥ तुमने भगवान महादेव के प्रति अपराध किया है और उसी तुन्हारे हारा मेरे इस अधमजन्मा शरीर की उत्पत्ति हुई है। मुक्ते इस शरीर

१८--श्रतस्तवोत्पन्न मिदं कक्षेवरं न चारियध्ये शिति कंठगर्हिनः।

खर्ष य मोहादि विशुद्धि मंघतो जुगुन्तितस्योदरया प्रथस्ते ॥

१९--न बेदवादा ततु वर्चते मति: खएव लोके रमतो महामुनेः।

यया गतिरेंव मनुष्ययो. पृयक् श्रप्त धर्मेनपर दिपेस्थितः ॥

२०-कर्म प्रवृत्तं च निवृत्तमप्यृत बेदै विविच्यो मयलिय माश्रितं ।

विशेषि तथीग परैक क्लीर द्वयं तथा ब्रह्माण कर्मनव्छीत ॥

२१--- मानः पदन्यः पितरस्मदास्थिता या यजशालासनधूमनस्मेमिः ।

तदक तुमै रमुमुद्धिरीडिता ग्रन्यकलिया ग्रमधून सेविताः ॥

२२--नितेन देहेन हरे कृतागरी देहोद्रवेनासमलं कुजन्मना ।

भीडा भेगामुस्कृतन प्रशंगतस्तवन्य विग्यो मन्ता भवयह्न् ॥

से कोई काम नहीं है। मुम्हारे समान दुर्जन से सम्बन्ध होने के कारण मैं लिखत हूँ। जो शरीर सजानों की निन्दा करने के द्वारा करना हुआ हो, उसे विकार है।। २२॥ मगवान वृषध्वज जब हि दत्त की पुत्री! कहकर तुम्हारे सम्बन्ध के नाम से मुक्ते पुकारते हैं, उस समय मेरा हँसना-बोलना शोम्रही चन्द हो जाता है और मुक्ते बहा दुःख होता है, इसलिए तुम्हारे शरीर से एरएन्न, शब-तुल्य अरने इस शरीर का मैं शोम्रही त्याग करूँगी॥ २३॥

मैत्रेय बोले—विदुर ! यह में दस को इस प्रकार उत्तर देकर सवी चुप हो गयीं । वे पीतवस घारण करके उत्तर दिशा में पृथ्वी पर बैठ गयीं और जल से आचमन करके, आँख मूँ द कर योग करने लगीं ॥ २४ ॥ आसन पर अधिकार करके उन्होंने प्राण् तथा अपान वायु को नामि-चक्र मे एक किया । पुनः वहाँ से खान को उठाकर मुद्धि के साथ इस्य में स्थापित किया और वहाँ से धीरे-धीरे कराठमार्ग से शुक्राटि के मध्य में से आयीं ॥ २५ ॥ इस प्रकार अस्वन्त अंघ्र महादेव ने जिस शरीर को अनेक वार आदर के साथ अपनी गोद में वैठावा था, उस अपने शरीर को दक्ष के कोच से त्याग करने की इच्छा रखने वाती मन-रिवानी सवी ने अपने गाजों में आँग और वायु को घारण किया ॥ २६ ॥ अनन्तर वे जगन् के गुत और अपने पति महादेव के चरण-कमलों के रस अर्थात् आनन्तर को जन्त करने लगीं । उन्हों और कोई नहीं दील पढ़ा तथा शीप्रही समाधि से उत्पन्न हुई अपि के द्वारा उनका शरीर जल चठा ॥ २७ ॥ इस महान् आश्चर्य को देखकर आकार तथा प्रच्यी पर वड़ा हाइकार मच गया—दाय ! अत्यन्त पूजनीय महादेव की प्रिया सती ने वृद्ध के द्वारा प्रकोपित होकर प्राण् त्याग किया ॥ २६ ॥ अरे । इस प्रजापति दक्ष की महान् दुर्जनता तो देखो !

१३--गोत्रं त्वदीय मगवान् वृषध्वयो दाचायसीत्याह यदा सुदुर्मनः ।

व्यपेत नर्मस्मित माग्रतद्वचह व्युत्स्वस्पएतत् कुर्यापं स्वदगर्ग ॥

मैत्रे यखवाच--

२४--इत्यव्दरे दत्तमन्त्र शत्रुष्टन् ह्वितावृदीची निषसाद शातनाक् ।

स्पृष्ट्वा जलपीत दुकूल संवृता निमील्य हम्योगपथ समाविशत् ॥

२५--कृत्वा समानावनिली जितासना सोदानसुत्थाप्य च नामि चन्नतः ।

शनै ह्र दिखाप्यवियोरिवस्थितं कठान्द्रुयोर्मध्य मनिविताऽनयत् ।।

२६--एवं खवेह महतां महीवसा मुहुः समारोपितमक मादरात् ।

जिहासती दञ्चरुषा मनस्विनी दचार गात्रेष्यनिसास्निधारणां॥

२७--ततः समतु अरणां सुनासन जगद्गुरोजितनती न चापर ।

ददर्श देहो इतकल्मवा सती रखः प्रजस्वाल समाचित्रानिना ॥

जिस दच्च की, सारा चराचर-जगत् प्रजा है, उसीके अपमान करने से उसकी कन्या सती ने प्राण् त्याग कर दिये अर्थात् जिसे समस्त स्थावर-जङ्गम प्राण्यों पर समान रूप से सेह करना चाहिए, उसने अपनी कन्या के साथ भी ऐसा कठोर व्यवाहर किया कि उसने प्राण्-त्याग कर दिया, वह मनस्विनी।कन्या तो निरन्तर सम्मान करने के योग्य है ॥ २९॥ ससार में ईक्यां हु हृद्य वाले इस महादोही इच्च की बड़ी अपकीर्ति होगी, क्योंकि महादेव के हेपी इस दच्च ने अपने अपराध के कारण मरने को उच्चत हुई कन्या को मरने से रोका नहीं ॥ ३०॥ सती के अद्भुत प्राण्त्याग को देखकर लोग इस प्रकार वाले करने लगे और सती के पार्प हियार सेकर दच्च को मारने दौड़े ॥३१॥ आते हुए उन पार्पदों का वेग देखकर भगवान सुगु ने यज्जुवेंद्द के मन्त्र से जो यह-विश्वसियों का सहार करने वाला था, दिखलार मनवान सुगु ने यज्जुवेंद्द के मन्त्र से जो यह-विश्वसियों का सहार करने वाला था, दिखलारों देवता उत्पष्ठ हुए, जिन्होंने तपस्या के हारा सोम प्राप्त किया था॥ ३३॥ ब्रह्मतेज से प्रदीप वे ऋमु नामक देवता जलती हुई ज़कड़ी लेकर महादेव के प्रथम-गुह्मक आदि पार्पवों को मारने लगे, जिससे वे चारों दिशाओं मे भाग गये॥ ३४॥

श्रीमद्भागवत महापुराया के चौंये स्कथ का चौथा अध्याय समाप्त

२८--सपरयता सेमुवि चान्तुत महदाहेतिबादः सुमहानजायत ।

इत प्रिया दैवतमस्य देवी खहाबसून्केन सती प्रकोपिता ॥

२६-- ग्रहो ग्रनास्म्य महदस्य पर्यत प्रजापतेर्यस्य,चराचर प्रजा: ।

जहावस्त्यद्विमतारमजा रती मनस्विनी मानमभीक्या महीते ॥

३०--सोर्य दुर्मर्षहृद्यो बसमुक् चलोकेऽपकीर्ति महती मनाप्स्यति ।

बदगना स्वा पुरुपद्वि हुचवा नप्रत्यपेधन्मृतपेऽपराधतः ।।

**३१—चदत्येव जने स्त्या दृष्ट्या सुत्यागमञ्जूत । दञ्च तत्या**पंदा रृतु सुदतिप्रसुदायुषाः ॥

**१२—तेवामापतता चेग,भिशम्य भगवान् मृतुः । यशक्षत्रे न यजुषा दक्षिणात्रौ जुहावह ॥** 

३३-- म्राध्वर्यंशा ह्यमाने देवा उत्पेतुरोजमा । म्रामवी नाम तपसा सोम प्राप्ता. सहस्रसः ॥

३४—तरलातायुर्धे सर्वे प्रमयाः सह गुहाकाः । इन्यमाना दिशोभेजुरुसद्विर्वहातेजसा ॥

इतिश्रीमायवरोमदापुराग्रेचतुर्थस्कवेशवीदेहोत्त्वगीनामचतुर्योप्यायः ॥ ४ ॥

# पाँचवाँ ग्रह्याय

## नीरमद्र के द्वारा दच्च के यज्ञ का विर्ध्वस

मैत्रे य योले—दत्त से तिरस्कृत होकर मनानी ने शरीर-त्याग किया और दत्त के यह के शृश् आदि देवताओं ने हमारे पावेंदों और सेना को नष्ट कर दिया; यह सम्वाद महादेव ने नारह के द्वारा जाना और वे बहुत ही क्रोधित हुए ॥ १ ॥ वे महादेव क्रोध से अपना ओठ चवाने होंगे। विजली की आग के समान वीव्रतेज वाली अपनी एक जटा उन्होंने उखाड ली पुतः उसे भूमि पर डाल विया और सहसा उठकर अट्टहास करते हुए उन्होंने गम्भीर गर्जन किया ॥ २ ॥ उस जटा से विशाल शरीर वाले वीरमद्र उत्पत्र हुए, जो अपने विशाल शरीर से मानों आकाश को छू रहे थे, जिनके हजार हाथ थे, वावल के समान जिनका श्वामवर्ण था, वीन सूर्यों के समान आंखे थीं, वीले दांत थे, जलती हुई आग के समान सिर के वाल थे, वे मुखों की माला पहने हुए थे तथा अनेक प्रकार के अख-शक्क धारण किये हुए थे ॥ ३ ॥ उन वीरमद्र ने हाथ जोड़ कर महादेव से कहा कि "मै क्या करूँ ?" ऐसा कहते हुए वीरमद्र से मगवान सूतनाथ ने कहा कि "हे कहा है वीर । तुम मेरे सैनिकों के अत्रणी होकर यह के सिहत दत्त का नाश करो, क्योंकि तुम मेरे अश से उत्पन्न हुए हो" ॥ ४ ॥ इस प्रकार उस वीरमद्र ने काथ से कुपत हुए महादेव की प्रवृक्तियां की और तव उसने अनिवार्य विराह का। महावलवानों का भी वल सेल जाने के लिये समर्थ समर्मा विराह का। महावलवानों का भी वल सेल जाने के लिये समर्थ समर्मा वेता के कार वान करें सामर्थ समर्मा के कार या वान करा का महावलवानों का भी वल सेल जाने के लिये समर्थ समर्मा वेता के कार्यों का महावलवानों का भी वल सेल जाने के लिये समर्थ समर्मा

मैत्रे यखवाच---

१-- मबो भयान्या निधनं प्रजापते रसस्कृताया अवगम्य नारदात् ।

खपार्षंद सैन्य च तदध्वरभूमिर्विद्राधितं क्रोधमपार मादघे ॥

१-- ऋदः सुदशौष्ठपुटः समूर्जिटर्जंटा तहिद्वह्नि सटोग रोचिव ।

उत्कृत्य रहः मह्योत्यितो इसन् गमीरनादो निससर्व तामुनि ॥

१—ततोऽतिकाय स्तनुवास्प्रशन्दिव सहस्र वाहुर्वनस्क् त्रिस्थेंहक् ।

कराल दृष्ट्रोज्ज्यलद्मि मूर्चनः कपाल माली विविधोद्यतायुधः ॥

४—व किं करोमीवि एग्वंतमाह बदाबलिं मगवान्भृतनाथ ।

दञ्च स्वश्चं नहिमद्भटाना लगगगी स्द्र मटांशको मे ।।

५--- स्नाज्ञस एवं कुपितेन मन्युना सदेव देव परिचक्कमे विमुं ।

गेने तदात्मान मसगरहसा महीयसां तातग्रहः सहिष्णं ।।

॥ 4 ॥ गर्जन करते हुए रुद्र के पार्पद् जिनका अनुगमन कर रहे थे, ऐसे वीर्भद्र ने भयानक गर्जन किया और काल का भी नारा करने वाले शुल को लेकर दत्त के यहा की ओर दौढे, जिससे उनके पैरों के आभूपण वजने लगे॥ ६॥ उत्तर दिशा मे उहती हुई घुल को देखकर यजमान दच्न, ऋत्विज, यह के सदस्य अन्य ब्राह्मण तथा उनकी प्रान्तर्या सोचने लगीं कि यह अन्धकार कैसा है और यह घूल कहां से उत्पन्न हो गयी।। ७॥ तेज हवा नहीं चल रही और न चोर ही गायों को शीव्रवापर्वक हॉके ले जा रहे है. क्योंकि भयानक वरह हेने वाले प्राचीनवर्हि नाम के राजा श्वभी जीवित हैं। तब यह यूल कहाँ से उद्घ रही है <sup>9</sup> आज क्या लोकों का प्रलय होने वाला है ?।। 🖛 ॥ जिनका चित्त उद्विप्न हो गया था. ऐसी प्रसति ( दश्व की पत्नी ) आदि स्तियाँ कहने लगीं कि दश्व ने अपनी अन्य कन्याओं के सामने निरपराधिनी सती का अपमान किया है, यह उसी पाप का फल है ॥ ९॥ प्रलयकाल मे जो महादेव अपने जटा-समृह को विखरा कर और अपने शुल की नोक में श्रेष्ठ दिगाओं को पिरोकर और विजली कहक के समान अपने अदहास में दिशाओं को विदीर्श करते हुए, शुक्र-सहित अपने हाथों को ध्वजा के समान उठाकर जूत्य करते हैं ॥ १०॥ जिनका तेज असहनीय है, जो क्रोध से ज्याप्त हैं अर्थात् स्वसाव से ही क्रोधी हैं, जिनकी मुकुटि को कोई सहन नहीं कर सकता, जिनकी कराल दाढों के सन्मुख तारागखों की ब्योति नष्ट हो जाती है, उन महादेव को क्रोध से असहनशील बनाकर क्या ब्रह्मा का भी कल्यामा हो सकता है ? अर्थान महादेव को क्रोंबित करके ब्रह्मा का भी कल्याया नहीं हो सकता. अन्य खोगों की तो बात ही क्या है ॥ ११ ॥

६--म्बन्धीयमानः सह सहपाधेदैर्मशं नदद्विव्यंनदस्य भैरव ।

उधम्य शूल जगदतकातक खप्राद्रवद्षोषण भूषणामिः ॥

७--- स्रयर्त्तिजो यवमानः सदस्याः बहुम्युदीन्या प्रनमीद्वय रेखु ।

तमः किमेतरकृतएतह जोऽमृदिति हि जाहिज पल्यम दध्युः ॥

द---वाता न वाति नहि सति दस्यवः प्राचीन वर्हिः बीवति होप्रदडः ।

गावो नकाल्य तहद कुतोरबो लोकोऽञ्चना किं मलयाय करनते ॥

६--प्रसृति मिश्राः स्त्रिय उद्विमित्ता ऊर्जुर्निपाको वृजिनस्पैप वस्य ।

यत्पश्यतीना दृहित्या प्रवेशः सूर्ता सती सनद्ध्यावनार्गा ॥

१०--यस्त्वतकाले न्युराजटा कलापः खरान स्च्यार्पेत दिग्गर्जेंद्र: ।

वितत्व नृत्यत्यदिवास्त दोर्ध्वजानुचाह्हासस्तनियनः मिलदिकः ॥

११---श्रमर्पयित्वा तमसम्रतेजसं मन्युमुत दुनिपदं भ्रकृटमा ।

कराल दशाभिकदस्त मामग् स्वात्स्यस्ति कि कोवयतो विवातः ॥

लोग इस प्रकार शद्धित आँखों से अनेक तरह की चिन्ता करने लगे। इतने में उस यह में सहस्तों प्रकार के चत्पात, आकाश-पृथ्वी तथा चारों स्रोर होने लगे, जिन्हे देखकर महात्मा इस को भी भय माजूम हुआ ॥ १२ ॥ हे बिदुर । इतने ही मे वह महान् यह चारों ओर से दौडकर आते हए महादेव के अनुचरों से भर गया। महादेव के वे अनुचर अनेक प्रकार के अख-शक तिये हुए थे, उन्होंने अपने श्रक्ष-शक्ष कचे उठा लिये थे। उन अनुचरों में कोई बौना था, कोई पिद्मल वर्ण का था, कोई पीला या और किसी के सिर तथा पेट मगर के समान थे।। १३॥ किसीने प्राग्वंश कार्यात् बक्रशाला के पूर्व और पश्चिम के स्तम्भ में लगाये हुए काप्टखरूड को तोड़ डाला, दूसरे ने पत्नीरााला अर्थान् यह-मण्डर के पश्चिम का आग नष्ट कर दिया. किसीने सभा-मण्डप, किसीने इविर्धान तथा किसी ने आग्रीध-शासा ( यह मण्डप के भाग विरोष ) को उजाड़ डाला, किसी ने दक्त का घर नष्ट किया और किसीने रसोई घर । किसीने यह के पात्र तोड बाले और किसीने आप का नाश कर दिया, किसीने कुण्ड में मूत्र-त्याग कर दिया और किसीने वेदी और मेखला तोड़ खालो ॥ १४, १५॥ कुछ अनुचर मुनियों को मारने लगे, कुछ खियों को डॉटने-डपटने लगे और दूसरों ने भागे हुए तथा पास बैठे हुए देवताओं को पकड निया ।। १६ ॥ मांग्रमान ने सूग्र को, वीरभद्र ने दत्त को, चरडीश ने पूपरा को तथा नन्दीरवर ने भगवेव को पकड़ कर वीध जिया।। १७।। वे पार्पद तक-तक कर उन पर पत्थर फेकने लगे. उसकी पीड़ा से वे सभी ऋत्याज. सदस्य और देवतागण इघर-उघर भागने लगे॥ १८॥ बीर-सद ने भूगु ऋषि की दाढ़ी और मूं छ उलाइ ली, जो सुवा लेकर अग्नि में इवन कर रहे थे तथा जिन्होंने पहले समा में अपनी दाढी-मूँ छ दिखाकर महादेव का परिहास किया था ॥ १९ ॥ नन्दीरबर ने मगदेवता को जमीन पर पटकर कोघ से उनकी आँखे निकाल लीं, क्योंकि जब

उत्पेत क्याततमाः सहस्रो भयावहा दिवि भूमीच पर्यक् ॥

१६--तावत्स बद्रानुचरैर्मको महाश्रानायुपैर्वामनकै बवायुपै: ।

पिंगे. पिश्रागैर्मकरोदराननैः पर्योद्रचिद्धरान्वरुत्थतः ॥

१४—केचिद्वमञ्: प्राग्वश पक्षीशाला तथापरे । सदस्राक्षीश शालाच विद्वारं महानसं ॥

१५--- इरजुर्यजपात्राणि चयैकेऽब्रीननाशयन् । कुंडेप्न मूत्रयन्केचिद् विभिदु विदि मेखलाः ॥

.१६—ग्रवाधत भुनीनन्य एके वस्तीरतर्जयन् । ग्रपरे बरहुर्देवान् प्रत्यासन्नान्यलायितान् ॥

१७---भृगुं बर्बच मणिमान् वीरमदः प्रजापति । चडीशः पूरवह देवमग नदीश्वरोऽप्रदीत् ॥

१८--सर्व पवत्तिजो द्रष्ट्रा सदस्याः सदिबौकसः । तैग्रीमानाः सुयस बावमिर्नेकघाऽद्रवन् ॥

१६.—बुह्नतः सु वहग्तस्य शमभूषा भगवान्यवः । युगोर्कुकृषे सदिव योऽहसत्समभु दर्शयत् ॥

२०--मगस्य नेत्रे भगवान्पातितस्य च्या मुनि । अबद्वार सदस्योऽक्षा यः शपंतमस्युचत् ॥

१२--बहु व मुद्दिस दृशोच्यमाने जनेन दृज्यस सखे सहात्मनः ।

सभा मे दल् ने महादेव को शाप दिया था, उस समय भग ने आँखों के इक्षित से उस उत्साहित किया था ॥ २० ॥ जिस प्रकार क्खराम ने किल्किराज के दाँत तोड़ डाले थे, पर्यक्षेश ने उसी प्रकार प्रया के दाँत तोड़ डाले, क्योंकि सभा में जब दल्ड ने महादेव को शाप दिया था, तब ये दाँत दिलाकर हँसे थे ॥ २१ ॥ अनन्तर चीरमड़ दल्ज को छाती पर चढ वैठे और तीच्एा घार वाले अस से उन्होंने उसका गला काटना चाहा, पर काट न सके, जब प्रस्ता से दल्ज की चमड़ी भी न छिली तो चीरमड़ को बड़ा आश्चर्य हुआ और वे देर तक सोचते रहे ॥ २२, २३ ॥ पुनः 'बक्ष में पशुआं का गला चींट कर मारा जाता है' यह समरण करके उन्होंने दलसपी पशु का गला घड़ से अलग कर दिया ॥ २४ ॥ चीरमड़ के इस कार्य की प्रशंसा करते हुए भूत-प्रेत तथा पिशाचगण उन्हें साधुनाद देने लगे तथा अन्य कोगों ने उनकी निदा की ॥ २५ ॥ चीरमढ़ ने कोधित होकर दल्ज के सिर को दिख्णागिन में होम कर दिया और उस यक्षशाला को जलाकर वे कैलाश पर्यंत पर गये ॥ २६ ॥

शीमद्रागवस महापुराग् के चौवे रक्षथ का पाँचवाँ ग्रथ्याय समाप्त

२१--गृराक्षापान परनास्कानिमस्य यथायल । जप्यमाने गरिमांग् योऽद्वरहाँबन्दतः ॥
२२--ग्रामस्योगीन दक्क्य शिववारेग् हेनिना । छिदल्ली वदुवर्ष्यं नास्त्रार्थयकन्तरा ॥
२१--ग्रस्ते रमानिविरेग मनिवित्रदान हर । विश्वय परमापक्षे दथ्यो पशुपनिक्षिर ॥
२५--हद्रा मनपन योग परानां नपनिकेते । यामान पर्यः एक्य सामानेनाप्यव्दिरः ॥
२५--मागुन्तदस्यतं तथा पर्मवस्य गर्या । भूत प्रेय विश्वानामान्येषा नदिप्ययः ॥
६६--पुणी नविद्यस्यवित्रद्वाल्यासाय विश्वयं । । सहेत प्रकार रश्या मागिष्ट गयसाम्य ॥

इतिभीभागानेमद्राष्ट्रायेचा "स्टार्ट्स, "मेन्यद्रव्ययेद्रायातः ॥ ४ ॥

# ह्य इस अध्याय

## वद्या का शिव की स्तृति करना

मैत्रे य वोले--अनन्तर महादेव की सेना से पराजित हुए तथा शूल,पहिश, तलवार, गदा, परिघ और मुदुगर के द्वारा सर्वाह्रों में चन-विचत हुए देवता. ऋत्विक तथा सभासदों के साथ. व्याक्कत होकर ब्रह्मा के पास गर्वे और उन्हें नमस्कार कः के उनसे यह सारा बृतान्त निवेदन किया !! १, • !! कमल से उत्पन्न होने वालें ब्रह्मा और विश्वात्या नारायण की यह बात पहले से ही मालूम था. अतः वे इन्न के यह में नहीं गये थे ॥ ३॥ यह सुनकर ब्रह्मा बोले कि "जिन रेजस्वियों ने अपराध भी किये हैं उनसे बदला लेने की इच्छा रक्षने वाले पुरुषों का, उस बदला लेने के भाव से कल्याया नहीं शेता. फिर निरपराध व्यक्ति के प्रति अपराध करने पर आपका कल्याया कैसे हागा ? ॥ ४ ॥ फिर भी महादेव के प्रति जिन्होंने अपराध किया है और यह से रहने बाला उनका भाग नहीं दिया, ऐसे आप लोग उनके चरख-कमलों को प्रहश करके. शब्द हृदय से उन्हें प्रसन्न कीजिए, कर्रों के वे शीव्रही प्रसन्न हो जाने वाले-व्यष्टातोप-हैं ॥ ५ ॥ यदि आप जोग यह को पुनः प्रारम्भ करने की इच्डा रखते हों तो उन महादेव से समा मांगिए. जिनका हुरूप दुवचनों से विंध गया है, जिनकी पत्नी ने दुन के यह में अपना शरीर छोड़ दिया है अत जो प्रिया से विहीन हो गये हैं तथा जिनके क्रांधित होने पर लोकपालों के सहित सारे लोक नष्ट हो जाते हैं।। ६॥ मैं, यहा, आप लोग अथवा अन्य कोई शरीर-धारी जिसका तत्व और जिसके बल-पराक्रम की इयत्ता नहीं जानते,जो स्वयं ही अपने म्बामी हैं, चनका चपाय कौन कर सकता है ? ॥ ७ ॥

### मैत्रेयउवाच--

१---म्रथ देवगयाः वर्वे रुद्रानीकैः पराभिताः । मूल पष्टिश निश्चिम गदा परिव मुद्ररैः ॥

२-- चिक्कन मिन वर्तागाः वर्तनक् सम्या मयाकुलाः । स्वयमुवे नमस्कृत्य कास्त्र्येनैतस्यवेश्यन् ॥

३—उपलम्य पुरै वैतन्द्रगनानस्त्र समनः । नारायस्य विश्वास्मा नक्ष्याध्यरमीयतुः ॥

Y—तदाक्यर्य विमु: प्राह तेजीयि इतागित । ह्वेमाय तत्र वाभूयानपायेण बुभूपता ॥

५--- प्रयापि यूर्व इतिकित्यपा मर्व येवहियो मासमाजं परादुः ।

प्रसादमध्य परिशुद्ध चेतसा विप्रयसादं प्रगृहीताविषद्यं ॥

६--- श्राशासानानीवित मध्यस्य लोकः सगलः कृपितेन यस्मिन् ।

तमाश्च देव विवया विहीनं समापयध्य हृदिविश्चं दुवसीः।

७---नाहं नयजो नच यूयमन्ये येदेहमात्रो मुनवस्य तत्त्रम् ।

विदः प्रमाख बलवीर्य योर्वा वस्यात्मतंत्रस्य कडपायं विधरसेत् ॥

मैत्रेय बोले-चे खलन्मा ब्रह्मा देवताओं को इस प्रकार आक्षा देकर देवता. प्रजापति और पितरों के साथ ब्रह्मलोक से त्रिपुरारि महादेव के निवासस्थान कैलाश पर्वत पर गये ॥ = ॥ जन्म. श्रीपधि. तप. मन्त्र श्रीर योग से सिद्ध हए देवता, किन्नर, गन्धर्व तथा श्रप्सराएँ उस कैलाश पर्वत का सेवन करती है ॥ ९॥ वह पर्वत अनेक मखिमय शिखरों वाला है. अनेक प्रकार की धातुओं से विचित्र सालूम पढ़ने वाला है तथा अनेक मकार के पेड़. सता और गुल्मों तथा अनेक जाति के मुगों से ढेका हथा है ॥१०॥ उसमें अनेक गुफाएँ हैं तथा उसके शिखरों से अनेक निर्मन करते करते रहते हैं। वह अपने प्रियतमों के साथ विहार करती हुई सिद्धाङ्गनाओं को श्रत्यन्त त्रिय है ॥११॥ वहाँ मयूर ( मोर ) मधुर शब्द करते हैं, मदोन्मक्त अमर गुरुजार करते हैं। वहाँ कोयल कुकती है और पन्नी चहचहाते हैं ॥ १२ ॥ वह कैलाश पर्वत अपने क'चे और सब मनो-रथों को पूर्ण करने वाले बक्तरूप हाथों से मानों पांचयों को बुलाया करता है, बलते हुए हाथियों के रूप में वह चलता है और ऋरते हुए ऋरने के शब्द के रूप में बोसता है ॥ १३॥ भन्दार, पारिजात, देवदार, तमाझ, शाल, ताल, कोविदार, असन, अर्जु, न, आम कर्न्य, नीप, नाग, पुत्राग, चम्पक, पाटल, घराोक, बकुल, कुन्द, कुरवक, सुनहले रङ्ग के कमल, वाँस की उत्तम जातियाँ कुटबक, मल्लिका, माघवी, कटहल, गूलर, पीपल, पाकड, वड हिह, मूर्ज. श्रीविवर्षा, सुपारी, चिकनी सुपारी, जासुन. खज्र, अमड़ा, आस, विराजी, महुआ, इस्त्रादी, वेग्रा, कीचक तथा अन्य अनेक जातियों के बच्चों से वह पर्वत शोमित हो रहा है ॥१४,

प्--- छ इत्थमादिश्य सुरान बतीः समन्तितः पितृभिः समनेतीः ।

ययौ स्वविष्ययाक्षिलग पुरिष्ठच : कैलासमद्रि प्रवरं प्रिय प्रमो ॥

कन्मीषिः तपो मंत्र योग सिद्धैनरेतरैः। खुष्ट किंबर गधवैर्ग्यरोमिर्द्यंत यदा ॥
 नाना मिस्सिने म्ह गैनांना चात्र विचित्रितैः । नाना हुम कवा गुक्सैनांना स्वागसावतैः ॥

११---नानाऽमल प्रखवश्चीनांना कंदर सानुभिः । रमखं विहरतीना रमशैः सिद्धयोापताम् ॥ १२---भयर केकाभिक्तं मदाघालि विमूर्क्तिम् । क्वावितै रक्तकठाना क्वितैश्च प्रतिनशाम् ॥

१३--माद्याद मिनोद्धस्तैर्द्धिक न् कामदुचैद्वु मै: । अजत मिनमातगैर पात मिननिर्भरै: ॥

१४—मंदारैः पारिकातिम सरलैब्योपशोभितम् । तमालैः शास तालैब क्षोविदारासनासुनैः ॥

१५--- चूतैः कदवैनींपैश्च नाग पुत्ताग चपकैः । पाटकाशोक नर्रुलै. कुदै. कुरवकैरि ॥

१६—स्वर्णार्यां शतपत्रैश्च वरवेशुक जातिभिः । कुन्तकैर्मक्षिकामिश्च माघवीमिश्च महितम् ॥ पनतोतु वराष्ट्रवस्य क्षव्यन्यज्ञीव हिंगुमिः ॥

१७—मूत्रेरोपधिमि: पूरीराजपूरीस चनुमि: । सर्जुगस्रातकासादीः विवास मसुकेंगुरी ॥ १८—इम जातिमिरन्यैक्ष राजित वेशु कीचके. । इ.मुरोत्पत्त कल्हार शतपत्र वनर्डिमि: ॥ १८ ॥ तालावों में कुमुद, उत्पत्त, कल्हार तथा अन्य कमलों के खिलने से वह पर्वंत सर्माद्ध-शाली है तथा चहचहाते हुए पिचयों से शोभित हो रहा है ॥ १९॥ मृग, वन्दर, सुखर, सिंह, रीछ, साहिल, नीलगाय, कस्तूरीसूग, बाघ और मैंसे छादि पशुओं से वह पर्वत भरा हम्रा है ।। २० ।। कर्ण, एक पैर वाले पशु, घोड़े के मुँह वाले पशु; भेड़िया और कस्तूरीसूग से वह स्थान शोभित है। जलाशयों के तट, केले के वनों से शोभित हो रहे हैं। सती के स्नान से जिसका जल अत्यन्त सुगन्धित हो गया है, ऐसी नदी ने उस पर्वत को चारों स्रोर से बेर लिया है. देवतागम् भूतों के स्वासी महादेव के इस पर्वत को देखकर अत्यन्त विस्मित हुए ॥ २१.२२ ॥ उन लोगों ने वहाँ अलका नामकी सुन्दर नगरी तथा सौगन्निक नाम का वन देखा, जहाँ इसी नाम के कमल खिले हुए थे ॥ २३ ॥ अलकापुरी के बाहर मगवान के चरण-कमलों की रज से कारबन्त पवित्र हुई, नन्दा और कालकनन्दा नाम की,नदियाँ वह रही थीं ॥ २४ ॥ उन नदियों में रतिशान्त देवताओं की खियाँ अपने विमानों से उतरकर क्रीडा करती है और अपने-अपने पित को जल से सीचरी हैं अर्थात उनपर जल उझालती हुई विशिध प्रकार से क्रीस करती हैं और अपने रति-जनित अस को दूर करती हैं ॥ २५ ॥ देवताओं को खियों के स्नान करने से उनके शरीर का नवीन केशर जल में कर जाता है अतः उन नदियों के जल पीले हो जाते हैं और प्यास न होने पर भी हाथी स्त्यं उम जज का पोते हैं तथा हाबिनियों को पिलाते हैं ॥ २६॥ वह पूरी कपा. सोना और अनेक प्रकार के उत्तम रत्नों से बने हुए विमानों से तथा यहाँ की खियों से युक्त है, जिस प्रकार विजली और बादल से युक्त आकार। होता है ॥ २०॥ जहाँ समस्त मनोरयों को पूर्ण करने वाले तथा अने ह पहार के फल-हज-यते वाले वृत्त शोमित

१६---नितनीषु कलं कृतत् खगव् दोपशोभितम् ॥

२०--भूगैः शाखासुगैः क्रोडेमू गेंह्रेमू ज्ञ शस्यकैः । गवयैर्नामिमिन्यांत्रे निर्जुष्टं सहपादिभिः ॥

२१-कदलीखड संबद नलिनी पुलिनशियम् । पर्यस्त नंदवासस्याः स्नान पुरुवतरोदया ॥

१२—विलोक्य भृतेशागिरिं विद्वाना विस्मय यथुः । दह्दशुस्तत्र ते रम्यामलका नाम वैपुरीम् ॥ यनं सौगधिक त्यापि वत्र तजाम पकमम् ॥

२३--नदाचालकनदाच सरितौ बाह्मतः पुरं । तीर्थपाद पदामोत्र रवसातीव पावने ॥

२४-ययो: सुरक्षियः इत्तरवरुक्त स्वविष्ययतः । कोडति पंतः सिचत्यो निगाह्य रतिकर्शिताः ॥

२५--ययोस्तस्नानविम्रष्ट नवकुं हम पित्ररम् । वितृषोऽपि पिवंत्यमः पायवतो गजागजीः ॥

२६—तारहेम महारत्न विमान शत सङ्घनाम् । बुटा पुरव जनजीमिर्वया खरतहिद् घनम् ॥

२७-हिला यत्तेररपुरी वन सौगविक च तन् । हुमै कामदुरैद्वंद चित्र माल्य फनव्छ्रदैः ॥

२८--रक्तकंठ खगानीक स्वरमंडित पर्यदम् । कल्रहम कुलमेष्ठ खरदड जज्ञाशयम् ॥

हो रहे थे, कोवल कुक रही थी, पांच्यों का समृह चहक रहा था, भ्रमर गुञ्जार कर रहे थे, जो फलहंसों के कुल को प्रिय था जहाँ खिले हुए फमलों से युक्त जलाराय थे. ॥ ६८ २९ ॥ जहाँ हरिचन्दन के बृद्धों पर वनैले हाथी अपना शरीर रगहते थे तथा उन बृद्धों की सगन्धि से यहाँ की खियों का मन बार-बार कामातर हो जाता था ।। ३० ।। जहाँ उत्पन्न और मातिनी से भरी हुई बावितयाँ भी जिनकी सीढियाँ वैदुर्य मिए की थीं, ऐसे किपुरुपों से प्राप्त सौग-न्यिक वन तथा श्रलकापुरी को देखकर वे आगे वडे और इर से ही उन देवताओं ने एक वट देखा !। ३१ ।। यह वट सौ योजन केंचा या और पचहत्तर योजन का उसका घेरा था। उसने अपने चारों कोर अपल बाया कर रखी थी, यह पांद्वयों के घोंसजों से राहत तथा तापहीन था ॥ ३२ ॥ देवताओं ने उस महायागाय, समुद्धओं को आश्रय देने वाले वृत्त के नीचे 🕏 हुए शिव को देखा, जो कं.य का त्याग कर के साजात काल के समान दैठे हुए थे ॥ ३३ ॥ शान्तियुक्त सनन्दन चादि महारि द्ध तथा दत्त और राजसों के स्वामी क्रवेर शान्त-स्वरूप महादेव की उपासना कर रहे थे। ये क्षवेर महादेव के मित्र भी हैं ॥ ३४ ॥ विद्या, दप और योग के मार्ग में स्थित, ससार के हितैपी, बत्सवाता के कारण ससार का कल्याण करने वाले, सर्वेश्वर महादेव तर्पास्त्रयों के प्रिय चिन्ह, सस्म, दरह, जटा और व्यक्ति ( सुरावर्स ) धारण किये हुए थे और सन्ध्याकाश के समान करणवर्ण उनके जड़ा में चन्द्र-क्तेखा शोमित हो रही बी ॥ ३५, ३६ ॥ अंतरों के बैठने ,बंत्य द्वरा के आसन पर वे बैठे हुए थे और नारह के पूछने पर सनातन अहा का उपदेश कर रहे थे। वहाँ बैठे सन्य सन्जनगण वह उपदेश सन रहे थे॥ ३७॥ वाएँ चरण-कमल को दाहिनी उरु पर- रखकर भौर जानुभौ, पर बायाँ हाथ रसकर तथा दाईने हाथ की बलाई पर अज्ञमाला घारण । इरके वे तर्कमुद्रा से बैठे हुए वे। अर्थात् तर्जनी और काँगुठे के अप्रभाग को मिलाकर

१६—वन कुजर राष्ट्र इश्चित वायुना । ऋषिपुरुष जनक्षीयां ग्रहुक्यायवन्यनः ॥
१०—वैदूर्यकृत क्षेपाना वाष्य उत्पक्ष आलिनीः । प्राप्त किंपुरुपैट द्वा तक्षागर्दशुर्यटम् ॥
११—सर्वाजन ग्रावोत्तेषः पादो निवटपायतः । पर्यक् कृताचक्षच्छ्यमे निर्नीङत्वाप विज्ञतः ॥
१२—तिसम्मद्दा योगमये मुसुच् शरण सराः । दृदशुः शिवभारीन त्यकामयं मिवातकः॥
११—सन्दायोर्गहासिदैः ग्रावैः स्थात विग्रहं । उपार्थमान सक्ष्याच भर्त्रागुक्षकरच्या ॥
११—विद्या तयो योगपयमास्थित तमधीत्रवरः । चरत विश्वसुद्धद् वात्वस्थाक्तोक मगलगः ॥
१५—लिगं च तापसामीष्ट मस्मदङ जदाविनम् । अग्रेन स्थ्याऽप्रक्वा चद्रलेखा च विभ्रवम् ॥
१६—उपविष्ठ दर्ममय्या दृष्यां ब्रह्मसनातनम् । नारदाय प्रक्वेद्र व्यक्त्वने श्र्यवता स्वताम् ॥
१६—कृत्वोदीद्विष्णे सम्मं गादपञ्च च-कानुनि । वाद्व प्रभोडेद्यसाला मासानं सर्वेद्रया ॥

तथा धन्य उँगित्यों को साथ जोड़कर हाथ धारी फैलाये हुए वे वैठे थे !! ,३८ !! ब्रह्मानन्द में निसग्त धीर योग रह ले कर बैठे उप सनुष्यों में श्रेष्ठ महादेव को लोकपालों के सहित सुनियों ने हाथ जोड़कर प्रण्.म किया !! ३९ !! देरवाओं और राच्मों के स्वामी जिनके चरणों की घन्दना करते हैं, ऐसे महादेव ब्रह्मा को धाया देखकर ठठ खड़े हुए और स्वय ससार के यूजनीय होने पर भी उन्होंने सिर मुकाकर ब्रह्मा को प्रणाम किया, जैसे वामन रूपधारी विध्यु ने कश्यप को प्रणाम किया था !! ४० !! धानन्तर अन्य महर्षियो तथा सिद्धगणों ने, जो महादेव के चारों कोर वैठे हुए थे, ब्रह्मा को प्रणाम किया ! जिन्होंने ब्रह्मा को प्रणाम किया था ऐसे शिशोशेलर महादेव से ब्रह्मा हैंसते हुए के समान वोले !! ४१ !!

मक्षा योलं — मै आपको लगत् का स्वामी, जगत् की शक्ति और वीजरूप प्रकृति का कार्या और सेदरिहत ।परसाल-स्वरूप जानता हूँ । शिव और शक्ति के रूप मे क्रीड़ा करते हुए आप ही इस ससार की सृष्टि, पालन और नाश करते हैं, जिस प्रकार रेशम का कीड़ा ॥ धर ॥ धरे ॥ धर्म, अर्थ और काम इस अर्था विद्या की सिद्धि के लिए व्क को निमित्त वनाकर आप ही ने यह की सृष्टि की थी, ससार की समस्त मर्थादांप आपही ने बाँधी हैं, जिस पर अन्यारी बाह्यस्य अद्धा करते हैं ॥ धरे ॥ हे मञ्जलमय । ग्रुमकर्म करने वालों को स्वर्श और मोज्ञ तथा निन्दितकार्थ करने वालों को भयहुर नरक देने वाले आप ही हैं। किन्तु इसमें कमी-

३८--तं ब्रहानवांच् समाधि माभित व्यराभित गिरिश योगकत्ताम् ।

शलोकपाला मुनवो मन्नामाच मनु प्राजलयःप्रदोपुः ॥

**१६—सत्**पतस्यागतः मात्मयोनि सुरासुरेशैरिभ वदिवातिः ।

छत्थाय चत्रे शिरसामिषदन मईत्तमः कस्य युरीय विष्णुः ॥

४०--तथापरे सिद्धगया महर्षिभिर्वेवै समतादन्तनील सोहितम् ।

नमस्कृतः प्राह शशाक शेखरं कृतप्रयाम प्रहरविवातमभूः ॥

मझोवाच---

४१--नाने त्वामीश विश्वस्य जगतीयोनि बीजवीः । शक्ते शिवस्य च पर बत्तद्वस्य निरंतरम् ॥

४२-- त्रमेव मगवनेतन्ध्रित्रशक्त्यो करूपयो: । िश्व स्टबसि पास्यत्ति कीष्टजूर्णपटो यथा ॥

४३--समेन धर्मार्य दुषामिपत्तये दत्तेश सूत्रेश सर्वार्वयाध्वरम् ।

स्त्रये निकोकेऽवसिताम्य सेतवो यान्त्राहासाः महघते पृत्रवता

४४-तं कर्मणा मगल मंगलाना कर्तुः स्मलोके तनुषे लः।परंवा ।

श्रममज्ञाना च तमिछ मुल्यम् त्रिपर्ययः केन वदेव कस्यवित्।

४५--मवै सता स्वधरणार्पितात्मना भूनेषु सर्वेष्नभिषत्रमता सव ।

· भूतानि चारमन्य पृथक् (३टवृता मायेण् रेषोऽभिमवेदाया पशुर्म् ॥ '

कमी विपर्मय कैसे हो जाना है अर्थात् इसके प्रतिकृत होता हुआ कैसे देखा जाता है ? ॥ ४५॥ जिन्होंने अपना चित्त आपके चरणों मे अर्थित कर दिया है, जो सब प्राणियों मे आपही को देखते है और सारे ससार को अपने से अभिन्न सममते हैं, ऐसे सज़न पुरुषों को क्रोध श्रमिभूत नहीं करता अर्थात् क्रोध सज्जनों पर विजय नहीं शाप्त कर सकता, क्योंकि श्रह्मानी पुरुष ही पशु के समान क्रोध से श्राममृत होते हैं ॥ ४६॥ जो मेदवृद्धि रखने वाले हैं. जिनकी ष्टिष्ट सदा मनुष्य के कार्यों मे रहती है, जो दुराशय हैं और दूसरों की उन्नति देखकर दिनरात जलते रहते है तथा दसरों को अपने मर्मभेदी वचनों से पीड़ा पहुँचाया करते है, उन्हें दैव ही मारता है। आपके समान महान् व्यक्ति उन्हें नहीं मारते (क्योंकि, वे स्वयं ही मरे हुए के समान हैं) ॥ ४७ ॥ भगवान् की अपार माया से मोहित हुए मनुष्य भेद-बुद्धि रखते हैं, फिर भी सन्जन पुरुष अपनी स्वामाविक कोमलता से यह सममुक्द कि 'भगवान ने ही ऐसा कराया' जनपर द्या ही करते है. जनपर अपना पराक्रम नहीं प्रकट करते ॥ ४८ ॥ भगवान की अपार माया ने आपके मन को स्पर्श नहीं किया अर्थात आप सगवान की माया से परे 🕻 सर्वज्ञ हैं, इसिलए माया से बुद्धिहीन हुए तथा कर्म मे ही आसक्त लोगों का यह अपराध आपको जमा कर देना 'चाहिए। हे भगवान् । मारे गये दक्त के अपूर्ण यह का आप उद्घार कीजिए ॥ ४९ ॥ यज्ञ-भाग के कांधकारी कापको उस यज्ञ मे भाग न देकर उस यज्ञ के मुर्ख यजमान ने स्वयं ही आपके द्वारा इसे नष्ट करा डाला ॥ ५० ॥ यह यजमान दृद्ध जीवित हो, भग अपनी आँखे पा जायँ, भुगु की दाढ़ी-मूँ छ फिर उस जाय और पूपस के दाँत क्यों-के-त्यों हो जायँ ॥ ५१ ॥ हे मन्यु । पत्थर के द्वारा चायल हुए अन्य देवता तथा ऋत्विज आदि भी शीध ही आपके अतुप्रह से स्वरण हो जायें ॥ ५२ ॥ हे रुद्र <sup>१</sup> यह मे जो कुछ अवशिष्ट है, वह आपका भाग

४६--- पृथक्षियः कर्में हशोदुराश्याः परोदयेनार्पित दृद् बोऽनिशम् ।

परान् दुरुकैर्वितुदस्य रतुदास्तान्माऽवधीदैव वदान् मवद्विभः॥

४७--यस्तिन्यदा पुष्करनामिमायया द्वरतवासप्रष्टिवयः प्रयस्दशः।

कुर्व ति तत्र सनुकरमा कृपा नसावनो दैननलारक्रतेकमम् ॥

४८---मवास्तु पुंचः परमस्य मानवा दुरतवाऽस्पृष्टमतिः समस्तदक् ।

वयाहवात्मस्वनुकर्मं चेतसः स्वनुग्रह कर्तुमिहाईसि प्रमी ॥

४६ — कुर्नेष्नरस्पोद्धरवा इतस्यमो त्ववाऽतमाप्तस्य मनोप्रजापतेः ।

नवत्र भाग तव भागिनो दहु. कुयस्त्रिनो येनमस्त्रा निनीयते॥

५०-- जीवताराजमानीय प्रपद्ये तादिक्षीमगः । समोः रमम्बिरोहतु पृष्कोदनाम पूर्ववत् ॥

५१—देवानामग्रगात्राखा मृतिकां चायुपारमितः। मनवाऽनुबहोताना मासूसम्यो(स्वनाद्धरम् ।।

हो। इस अपने यझ के साग के द्वारा, हे यझ के नाश करने नाते सगवान् ? आप क्षाज यझ को पूर्ण कीजिए ॥ ५३ ॥

श्रीमद्भागवत महापुरास के चौथे स्कथ का छठवाँ ऋष्याय समाप्त

## सातकाँ ग्रध्याय

दस का पुनरुज्जीवित होना चौर यह की पूर्ति

मैत्रेय योले—हे विदुर । ब्रह्मा के इस प्रकार अनुनय करने पर महावेब प्रसन्न हुए और हैंसकर बन्होंने कहा कि सुनिए॥ १॥

श्री महादेव वोले—हे ब्रह्मा । ईरवर की माया से असिमूत दस्त जैसे बालकों का अपराध न तो मैं किसी से कहता हूँ और न उसे मन मे ही रखता हूँ: उस अपराध का द्वार मैंने दिया है ॥ २॥ दस्त का स्पर जल गया है, अतः बकरे के मुँह के समान उनका मुँह हो । भग अपने यह सन्त्रन्थी भाग को मित्र देव की ऑखों से देखे ॥ ३॥ पिसा हुआ अन्त खाने बाले पूषा यजमान के दांतों से साय । देवताओं के दृटे हुए अझ ज्यों-के-त्यों हो जाय, क्योंकि उन्होंने यह का बचा हुआ माग मुम्ने दिया है ॥ ४॥ जिनके अझ नष्ट हो गये हैं, वे अखिनी कुमार के बाहुओं से बाहु बाले तथा पूष्ण के हावों से हाय बाले हों। इसी प्रकार अन्य अध्वर्ष आदि भी हो तथा भूगु को बकरे की दाड़ी-मूँ इस वंगे ॥ ४॥

#### मैत्रेयउवाच---

- १---इत्यजेनानुनीतेन मवेन परितुष्यता । अम्यघापि महावाहो प्रहस्य अ स्वतामिति ॥ श्रीमहादेवजवाच---
- २—नाघप्रजेशवालाना वर्णयेनानुचितये । देवमायाभिसृताना दहस्तत्र घृतोमया ॥
- ३—प्रजापतेर्देश्वशीष्मां मनत्वसमुखंशिरः । मित्रस्य चशुपेक्षेत मागः स्वर्गहंषो मगः ।
- ४-पूषातु यजमानस्य दक्तिजंज्ञृतु पिष्टमुक् । देवाः प्रकृतसर्वाया बेमउच्छेपरां दतुः ॥
- ५---बाहुम्यामश्चिनोः पूष्णो इस्ताम्या इतवाइवः । मनत्वस्वर्यवञ्चान्ये वस्तरमभु मृ गुर्मवेत् ॥

मेत्रेय बोले—हे विदुर ! महादेव को इस प्रकार कहते सुनकर उस समय सब प्राणी - प्रसन्त हुए और उन्होंने साधु-साधु, कहा ॥ ६ ॥ अनन्तर मूर्णियों के साथ देवताओं ने महादेव को यहा में चलने के लिए कहा और महादेव तथा नहा। को जागे कर के पुनः उस देव-यह में गये ॥ ७ ॥ भगवान महादेव ने जो कुछ कहा था, उसे उन लोगा ने उनके कहने के अनुसार किया । दच्च के थड़ से यहपशु का सिर जोड़ दिया ॥ ८ ॥ महादेव के देलते हुए अर्थान उनके सम्पुख ही दच्च का सिर जोड़ा गया और वह माना अभी सोकर उठा है इस तरह उठ वैठा और उसने अपने सामने महादेव को देला ॥ ९ ॥ महादेव के हेप से जिसकी आला कर्लायत हो गयी थी, ऐसे दच्च का असःकरण, शिव को देलने से, शरकालीन तालाव के समान निर्मं हो गया ॥ १० ॥ दच्च ने महादेव की स्तुति करनी चाही, पर मरी हुई कन्या की याद आजाने से को ह तथा उत्सुकता के कारण उनकी आँखे भर आयीं और गला केंथ गया, अतएय वे स्तुति कर सके ॥ १० ॥ अनन्तर विहान प्रजापति ने प्रेम , से विह्वल हुए अपने मन को किसी तरह शान्त किया और निकल्पट हुर्थ से उन्होंने महादेव की श्तुत्ति की ॥ १० ॥

दस्त बोले—अगवन् । अविष मैंने आपका अपमान किया था. फिर भी आपने मुक्ते व्यव्ह देकर मुक्तपर अनुप्रह ही किया है अर्थान आपने मेरी उपेवा न करके जो दयह दिया है, उससे मुक्ते शिका मिली है, अतः इस दयह को मैं आपकी अनुकल्पा ही मानता हूँ । आप और विष्णु तो ( मुक्त-जैसे, यज्ञादि कर्रों में दिस ) अधम श्राह्मणों की भी अवज्ञा नहीं करते, फिर जो अतवारी हैं, उनकी तो बात ही क्या हैं । ॥१३॥ हे परम पुरुप । आस्मतस्य की रक्ता करने के तिए पहले तुन्हींने ( ब्रह्मा के रूप से ) विद्या, तप और अत-धारण करने

#### मैत्रे यसवाच---

६---तदासवीिय म्तानि भुत्रामीबुङ मोदितम् । परितुष्टास्मभिस्तात राष्ट्र सास्वस्यया ब्रुवन् ॥

७--ततो भीद्वा समामन्य शुनामीराः सहर्पिम । भूवस्तहेवव वन समीदद्वे ग्यो बसु ॥

<sup>—</sup>विधाय कार स्थेन च तत् यदाइ गगवान् मरः । सद्यु कृत्य कायेन सवनीयपद्योः शिरः ॥

६--संघीयमाने शिरसि दक्के ब्हामित्रीवितः । सवा सुमङ्ोत्तस्यौ दहरो चाप्रतोमृडम् ॥

१०-- तदा वृपव्यग्रहेष कलिलात्मा प्रनापि: । शिवावलोकादमधत् शरदहृशः इवामलः ॥

१२---कुच्छात्संस्तम्यच मन प्रेमिविद्वणित सुधीः । शश्यनिवर्षेत्तीकेन माधेनेश प्रवापतिः ॥ दत्तरवाच---

१३---भृयाननुग्रहग्रहो भवता कृतो मे दडस्त्वया मथि भृतोयदपिप्रज्ञन्त्रः ।

नबहा बनुषु चर्वामगवजनज्ञा तुम्म हरेश्चे कुतएव पृतवतेषु ॥

वाले ब्राह्मणों को खपने मुँह, से उत्पन्न किया। था, अतः है विमो । विस प्रकार पशुष्रों का पालन करने वाला हाथ में हर्वडा लेकर पशुष्रों की रचा करता है, उसी प्रकार तुम भी ब्राह्मणों की रचा सब विपन्तियों से करते हो ॥ १४॥ मैं तत्वज्ञान से हीन था, किन्तु इम वात को भूलकर मैंने सभा में दुर्वचनरूपी वाणों से आपको घायल किया था। पूलनीय पुरुष की निन्दा करने के कारण मैं नरक का भागी होता, पर आपने मुसे स्नेह की दिष्ट से देखा खीर वयह हे कर मेरा उद्धार किया, खत. आप अपने ही अनुग्रह से प्रसन्न हो ॥ १५॥

मैत्रेय वोलं—महादेव से इस प्रकार स्नाग सांगकर, ब्रह्मा की खाड़ा से ऋत्विक, आंग खीर उपाध्याय के साथ दस्त ने यह का कार्य प्रम. प्रारम्भ किया ॥ १६ ॥ श्रेष्ठ ब्राह्मणों ने भूत-प्रेतार्द के सर्था-रोप की निर्दु त के लिए खीर यह का विस्तार करने के लिए सीन दकनों में तैय्यार किया हुआ विष्णु-सम्बन्धी पुरोडाश खान्न मे छोड़ा ॥ १७ ॥ हे विदुर ! लिन्होंने हिंव प्रह्मा किया था, ऐसे अध्वर्य के साथ यजमान इस्त ने श्रुद्ध चित्त से ध्यान किया; इतने मे भगवान विष्णु प्रकट हुए ॥ १८ ॥ उनकी प्रमा से दशों दिशाए आलोकित हो उठीं, वहाँ बैठे छान्य लोगों की कान्ति फीकी पड़ गयी । गरुड़ पर वैठे हुए मगवान समीप आये, जिसके पङ्कों से सामवेद के मन्त्र उच्चारित हो रहे थे ॥ १९ ॥ उनका शरीर श्यामवर्ण का था, कमर मे सोने की करधनी थी, माथे पर सूर्व के समान किरीट था, अमर के समान काले वालों तथा छुएडल से उनका मुखमण्डल शोभिन हो रहा था, शङ्का, कमल, चक्र, वाण, धनुप, गवा, तलवार और डाल से खपने आश्रितों की रसा करने मे ज्यन और वनमाला के धारण करने हाथों से कनेर-प्रस् की तरह शोभित होने वाले, हदय में लक्षी और वनमाला को धारण करने हाथों से कनेर-प्रस की तरह शोभित होने वाले, हदय में लक्षी और वनमाला को धारण करने

१४—विचा तयो व्रत भरान्मुखतः स्मिशान् ब्रह्मासम्बत्त्वमित्तुं प्रथम स्वमक्षाक् । तद् ब्राह्मकान् परम सर्वे विपस्तुपासि पानः पश्चनिव विमो प्रप्रीतदंडः ॥ १५—योसौ मयाऽविदित तस्वरया समाया द्विमोदुक्ति विशिष्टैरगय्प्य तन्माम । व्यविक पत्तरमहेन मनिद्याऽपात् स्वयादीया समगवान् स्वकृतेन तुष्येत् ॥

मैत्रेयउवाच ---

१६—कुमाप्येव समीट्गागं ब्रह्मणा चानुगत्रितः । कर्म सतानवामान सोपान्यायर्तिवगप्रिभिः ॥

१७--वैष्ण्यं यजसतस्यैत्रिकपाल दिजोत्तमा । पुगेडाशं निरवपन् वीरससर्ग शुद्धे ॥

१८—ग्रध्वर्युसात्त हिया वजमानो विवापने । विवानिगुद्धया दथ्यौ तथा प्रादुरसूद्धरिः॥

१६---तदा स्वप्रमया तेपा द्योतथत्या विशोदश । मुख्यन्ते व उपानीतस्तप्दर्वेश म्तोत्रवाजिना ।।

२० - श्यामो हिरएयरशुनोऽर्क किरीट बुशे नीलालक स्रमर महित सुद्रकास्य. ।

कुक्बब्ब चक्र शर चापगदाऽिखर्चर्म व्यमैद्धिरएमयमुजैरिव कण्किरः 'र

वाले, अपनी उदार हँसी और मजुर दृष्टि से विश्व मे रमण करने वाले अर्थात् ज्याप्त रहने वाले मगवान् वहीं पघारे। उनके सिर पर चन्द्रमा के समान रवेत छत्र लगा हुआ था और रोजहस के समान चँवर दुल रहे थे॥ २०, २१॥ आये दुए उन विप्णु मगवान् को देलकर ब्रह्मा, इन्द्र और शिव तथा अन्य सभी लोग सहसा उठकर खड़े हो गये और उन्हें प्रणाम किया॥ २१॥ मगवान् के तेल से उन लोगों की कान्ति मिलन पढ़ गयी, उनकी वाणी जड़खड़ाने लगी, वे घवरा गये और जोडे दुए हाथों को सिर पर रखकर उन लोगों ने मगवान् की स्तुति की॥ २३॥ अद्यादि की वृत्तियाँ भी जिन मगवान् की महिमा तक नहीं पहुँच सकतीं, उन्होंने जब अनुमह करके साकार रूप चारण किया तो सभी लोग अपनी-अपनी बुद्धि के अनुसार उनकी स्तुति कर रहे हैं॥ २४॥ यह के स्वामी तथा ब्रह्मा के परम गुरु मगवान् सुनन्दन्तन्द आदि अनुसरों से युक्त थे। उन्होंने दृष्ठ के द्वारा दी हुई उत्तम गुजन-सामग्री को प्रहण करना स्थीकार किया, तब प्रसन्नतापूर्व हाथ जोड़कर विनयी दृष्ठ ने उनकी स्तुति की और शरण गये॥ २५॥

दस्त गोले—जामत आदि अवस्थाओं से रहित, अहितीय, अमय तथा अपने ही स्वरूप में ज्याम रहने वाले शुद्ध-वैतन्य एक आपही हैं। आप स्वतन्त्र हैं, आपने माया को जीत जिया है, फिर भी आप माया में रहते हुए मनुष्य-शरीर धारण करके अपरिशुद्ध (रागद्वे पादि में जिप्त ) के समान माल्झ पढ़ते हैं॥ २६॥

ऋत्विज बोले—हे उपाधिरहित । नन्दीरबर के शाप से कमें में ही दुराप्रह रखने वाले ध्यर्थात् कमेमार्ग में ही प्रवृत्त रहनेवाले हमलोग आपका तत्व नहीं जानते। वर्म के उपलक्ष्य-

२१--- चच्यस्यिषिशत वधूर्णनमास्युदार हावावलोक कलया रमस्य विश्वम्।

पार्कं अमद्रयजन चामर राजहतः खेतातपत्र शशिनो परिरण्यमानः ॥

२२--तमुपागत मालच्य वर्गे सुरगकादयः । प्रक्षेत्रः सहवोत्थाय ब्रह्मेंद्रव्यज्ञनायकाः ॥

२१—सत्तेनवा इतक्यः वस्त्रिद्धाः ववाध्यवाः । मूर्ता वृताजलिपुदा उपतस्थु रघोऽद्यगम् ॥

२४--- द्यप्यविग्वृत्तयो यस्य महित्वात्मभुवादयः । यथामति ग्रणुतिस्म कृतानुग्रह विग्रहम् ॥

२५---दत्तो गृहीताईंग् सादनोत्तमः यश्चेश्वर विश्वस्वा परंगुकम् ।

सुनदनदाश्चनुगैर्वृत सुदा एक्। प्रमेदे प्रयत कृताजलिः ॥

दत्तजवाच---

२६—शुद्ध स्वधाम्युपरतासिंत नुरस्यवस्य चिन्मात्र मेकममय प्रतिपिद्धसमाया । विद्रंस्तयेव पुरुष्त्य मुधेत्य तस्यामास्ते भवानपरिशुद्ध इयात्मतंत्रः ॥ रूप अर्थात् धर्म का स्वरूप वतलाने वाले तथा वेदों के द्वारा प्रतिपादित इस यह-रूप आपको अर्थात् आपके स्वरूप को हम जानते हैं, जिस यह के लिए देवताओं ने नियम आदि बनाये हैं ॥ २०॥

समासद् बोले—हे आश्रय देने वाले प्रमु! यह ससार-मार्ग श्रात्यन्त क्लेश-स्वरूप और विषय है। इसमे कही विश्रास करने का स्थान नहीं है। कालरूप सर्प सदा घात लगाये रहता है, इसमे सुख-दु:ख रूपी श्रनेक खड़े है, दुष्ट पुरुष रूपी घातक प्राणियों का मय बना रहता है और शोकरूपी दावानल इस मार्ग में खलता रहता है। काम से पीड़ित श्रीर विषय-वासना रूपी स्पारूप्णा से युक्त शरीर तथा गृह का मारी बोम्बा ढोनेवाले जो अज्ञानी पुरुप इस मार्ग में चलते है, वे कब आपके चरणों में स्थान पावेगे !॥ २८।।

महादेव बोले—हे वरत ! समस्त वासानाओं से अनासक मुनिगणों के द्वारा आदर-पूर्वक पूजा करने योग्य आपके अंध्ठ चरणों में मैंने अपना चित्त लगाया है, अतः यदि आहानी लोग मुक्ते आचारअध्ट कहते हैं तो मैं उसकी चिन्ता नहीं करता, क्योंकि आपका मुक्तपर अत्यन्त अनुग्रह है ॥ २९॥

भृगु बोले—जिसकी गहन माया से ब्रह्मा आदि शरोर आरी आत्मतत्य भूल कर अन्यकार में सो जाते हैं क्यरींत् झानहीन हो जाते हैं तथा अपने ही में आश्रित जिसके तत्य को अव-तक नहीं जानते, प्रगुतों क्यरींत् भकों के बन्धु वह आप हम पर प्रसन्त हों ॥ ३० ॥

ऋतिबङ्गः—

२७—तस्य नते वयमनवन कहतापात् कर्मस्य वश्रहिषयो स्यानत् विदासः । वसीपकस्य मिह त्रिवृद्यस्यास्य जात यदर्थमधिदैव सदोव्यवस्याः ॥

सदस्याळचुः-

२५—उत्सत्त्रध्वम्यशरण् उद क्वेशदुर्गेऽतकोम व्यालान्तिष्टे विपय मृगतृष्णात्मगेहोस्मारः । इद्वरुवम्रे सल मृगमये शोकदावेऽज्ञसार्यः पादौक्तते खरखदकदा याति कामोपसृष्टः ।]

रुद्रउवाच---

२६--तन वरद वराधानाशिषेहाखिलार्थे हापि मुनिमिरसकै रादरेसाहँसीये ।

यदि रचित वियमा विद्यलोकोपविद्यं जपति नगण्येतस्वत्यरानुग्रहेण् ॥

भृगुरुवाच-

३०---यन्मायया गहनवाऽपद्वतारमशोघा ब्रह्मादयस्तनुमृतस्तमसि स्वपतः।

नात्मन् श्रितं तव विदत्यधुनाऽपि तत्व सोऽयं प्रसीदतु मवान् प्रण्तात्मवधः ॥

मसा वोले— भिज्ञ-भिज्ञ प्रकार से पदार्थों का क्वान प्राप्त करने वाली डिन्ट्रियों के द्वारा मनुष्य जो कुछ देखता है, वह ज्ञापका स्वरूप नहीं है, क्योंकि आप क्वान, अर्थ और गुण के ज्ञाअय हैं तथा माया से युक्त पदार्थों से मिज्ञ है॥ ३१॥

इन्द्र बोले—हे अच्युत । संसार का पालन करने वाला, मन और दृष्टि को आनन्त देने वाला, दैत्यों का संदार करने वाला, उद्यत आयुघों वाला तथा आठ मुजाओ से युक आपका यह शरीर है अर्थात् यद्यपि आप निराकार हैं किन्तु आपका यह साकाररूप भी मन और दृष्टि को आनन्द देने वाला है ॥ ३२ ॥

ऋतिजों की लियाँ वोली—हे यहात्मन् । प्रजापित ने आपही के यजन के लिये इस यह की सृष्टि की थी, जिसे दच्च पर क्रांपत होकर पशुपित—महानेव ने नप्ट कर दिया, अतः हम-लोगों का वह यह रमशान के समान और उत्सवहीन हो गया था। आप उसे अपने कमल के समान बाॉलों से पवित्र करें अर्थात् महादेव के द्वारा नष्ट हुआ जो यह रमशान के समान हो गया था, वह आपके देखने से पवित्र हो जायगा॥ ३३॥

ऋषि वोले—हे सगवान् ! आपके कार्य अलौकिक है, आप स्वय कर्म करके भी उसमें जिल्ल नहीं होते ! लोग पेरवर्य का प्राप्त के लिये जिन लक्ष्मी की पूजा किया करते हैं, ये आपका अनुवर्तन करती है, आपके पीछे चलती है, पर फिर भी आप उनका आहर नहीं करते, अर्थात् समस्त पेरवर्यों की अंधीरवरी कदनी के प्रति भी आपके मन में आसक्ति नहीं है ॥३४॥ सिक्यण्य वोले—क्लेश रूपी दावानल से दग्ध और त्या से पीडित हम लोगों का यह

मसोवाच-

**२१—नैतत्स्वरूपं भवतोऽसी पदार्थ मेदग्रहै. पुरुषोयावदीचेत् ।** 

श्रानस्य चार्थस्य ग्रुगस्य चामयो मायामयात् व्यतिरिक्तो यतस्त्यम् ॥

इंद्रजगाप-

१२--- इदमप्यच्युत विश्वभावनं वपुरानदकर मनोहशाम् ।

सुरविद्विट चप्या स्दायुधेर्भजदडी स्पपस्रमष्टिमः ॥

पल्यअचु---

६६- यभोऽयं तवयवनाय फेनस्ष्टी विध्वस्तः पशुपतिनादा दच्कोपात् ।

वं नस्त्वं यवययनाम शांतमेष यज्ञात्मललिनक्चा दशा पुनीहि ॥

ऋषयजनुः--

१४-अन्नित ते मगवन्तिचेष्टित यदात्मना चरशिहि वर्मनाज्यमे ।

विमृतये यत उपसेटुरीइन्सी नमन्यने स्थममनुवर्दती भगाए॥

मनरूप हाथी, आपके कथारूप शुद्ध अशृत की नदी मैं पैठ गया है, अतः अव उसे संसार-रूपी दावानल की याद नहीं आदी और वह उस नदी से निकला भी नहीं । हमलोगों को ऐसा मालूम होता है, मानो हमने साम्रात ब्रह्म को प्राप्त कर खिया है ॥ ३५॥

दस्त की बी बोली—हे श्रीनिवास । प्रिया जस्मी के साय आपका स्वागत है ! हे हेश । आप प्रसन्न हों, हमारी रखा करे, हम आपको नमस्कार करती है । हे अधीश । समस्त अज्ञों से पूर्ण होते हुए भी आपके विना यहा शोभित नहीं होता, जिस प्रकार सिर के विना अन्य अज्ञों से युक्त मनुस्य के कवन्य (घड) की शोभा नहीं होती ॥ ३६॥

लोकपाल गोलं—हे भूमन् । आप सब दृश्यों को देखने वाले हैं, प्रत्यग्रष्टा है, अतः असत् पदार्थों को प्रहृष्ण करने वाली आँखों से हमने उस आपको नहीं देखा था ? अर्थात् हमने आपको देखा है, किन्तु, यह आपकी माया है कि पाँच भूतों से बने शरीर में आप छठवे जीवरूप से जान पढते हैं। तास्पर्य यह कि आपकी माया से मोहित हुए हमलोग आपका प्रञ्जत रूप नहीं समस्म पाते।। ३७॥

योगेर्वरगण् वोलं—सगवन् । विश्वरूप परमात्मा, आपसे जो आत्मा को मिन्न नहीं समझते, उनसे वढकर आपका प्रिय दूसरा नहीं है, तथापि हे मखबत्सतः ! एकान्त मिन्न के छारा, जो आपकी ओर आकृष्ट हुए है, जो आपका मजन करते है, उनपर आप कृपा करें । जगत् की उत्पत्ति-स्थिति और तथ के लिए जीवों के अदृष्ट से अनेक गुर्खों वाली माया के छारा

सिबाऊचुः —

३५-- सर्व लस्कथामूष्ट पीयूषनचा मनोवारकः क्रेशदावारिन दरवः ।

तुषाचोंऽवगाढो नसस्मार दाव न निष्कामति ब्रह्मसंपद्मवद्गः।।

यजमान्युवाच---

३६-स्थानत ते प्रसिदेश दुम्पनमः श्रीनियासभिया कातया त्राहिनः ।

त्वामृतेऽषीश नागैर्मसः शोमते सीर्पहीनः कवधी यथापूर्वः ॥

*षोक्तपालाउ*नुः---

३७--इष्टः किनोहरिमरसद्प्रहेस्त्व प्रत्यव्दश्चा दृश्यते येन दृश्यम् ।

भाया क्रेषा मनदीयाहि मूमन् यस्त्य षष्टः वचिमर्मांछ मूतैः ॥

योगेश्वराऊचुः---

१=-प्रेयाञ्चतेऽन्योस्त्यमुतस्त्त्रयि प्रमो विज्ञवात्मनीचेश्च पृथस्य श्चात्मनः ।

ब्रयापि भक्त्ये शतयोपधावता मनन्यवृत्त्याऽनुग्रहाश् वत्तरस ॥

म्मपने स्वरूप को जिसने ब्रह्मा आदि के रूप में प्रकट किया है और जो स्व-स्वरूपस्य होकर अनेक होने का अम और गुर्पों के मेद को दूर कर देता है, उसको नमस्कार अर्थात् मगवान् में मेदनुद्धि माया-रचित है, यथार्थ नहीं॥ ३८,३९॥

मह्मा बोले—जिन्होंने घर्म को स्वीकार किया है, जो घर्मादि के स्नष्टा हैं, जिनके तत्व को न तो मैं जानता हूँ, न और कोई, चन निर्मुख को नमस्कार ॥ ४०॥

अनि पोले—जिसके तेज से प्रदीप्त होकर मैं उत्तम यहाँ मे थी से भिगायी हुई हिंब देवताओं के पास पहुँचाता हूँ, उस यह को पालन करने वाले, पाँच विधि और पाँच यजुर्वेद के मन्त्रों से पुजित होने वाले यह मूर्ति भगवाम् को नमस्कार ॥ ४१ ॥

देवतागया बोले—आचीन प्रत्यवकाल में स्वानिर्मित ससार को अपने पेट में लेकर, प्रत्य के जल में जो शेषनाग की शब्या पर सोये ये ने ही आदिपुरुप आप आज इसतोगों के सम्मुल प्रकट हुए हैं, जिनका झानमार्ग में सिद्धि पाये हुए लोग इदय में निचार करते हैं। आप इसवासों का कल्याया करें।। ४२।।

गन्चर्वगाया बोले — हे देव । मरीचि आदि, ब्रह्मा और इन्द्र आदि तथा छह आदि देवता आपके अंशों के भी अंश हैं। यह ब्रह्मायड आपका खिलीना है। हे नाथ! हम निरन्तर आपका नमस्कार करते हैं।। ४३॥

३६--- वगबुद्भवस्थितिलयेषु दैवतो बहुमिखमान् गुणयासमायया ।

रचितात्म मेदमतये स्वस्थया विनिवर्तित भ्रमगुणात्मनेनमः ॥

ब्रह्मोबाच--

४०--- नमस्ते श्रितसत्ताय धर्मादीना चस्त्वये । निर्मुखाय च बत्काष्टा नाइ वेदापरेपिच ।।

अग्निरुवाच-

४१--गत्तेजसाऽह सुसमिद्धतेना हन्य वहे स्वध्वर श्राज्यसिक्तम् ।

त यत्रिय पचविषच पचिमः स्विष्टयजुर्मिः प्रण्तोऽस्मि यज्ञम् ॥

देवाऊचु ---

४२—पुरा कल्पापाये स्तकृतसुद्धीकृत्य विश्वर्त स्वमेवायस्त्रसिन् सश्चित्र उरमेहाधिशयचे । पुमान् शेषेसिद्धेद्वेदिविसृशिनाध्यातम पदवी स एवाद्याद्म्योर्थे. पश्चित्रसि भ्रस्यानवसिनः ॥

गधर्वाजनु:--

४३--ग्रशाशास्ते देवमधीन्यादव एते ब्रह्मेदाचा देवगणा स्त्रपुरोगाः । - श्रीडामाङ विश्वमिदं सस्यच भूमन् तस्मै नित्य नाय नमस्ते करवाम ॥ विद्यापरगणा बोले — समस्त पुरुषार्थे का साधन करने वाले इस शरीर को पाकर; आपकी माया से मनुष्य उसमे 'मै और मेरा' का अभिमान रखने लगता है। उत्पथनामी पुत्र आदि के द्वारा तिरस्कृत होने पर भी, दुर्चु द्वि से उनकी वासना असत विपयों में लिप्न रहती हैं किन्तु; यदि वे भी आपकी कथा-रूप असृत का सेवन करते हैं तो उनके मन का समस्त मोह दूर हो जाता है।। ४४।।

वाह्यण्गण् वोले—यह, ह्वि, खिन्त, मन्त्र, सिंघ, दर्भ, पात्र, समासद, ऋित्वज, यज-मान और उसकी पत्नी, देवता, खिन्नहोत्र, स्वधा, सोमरस, बी और पशु—थे सब स्वय खाप-ही हैं खर्थात् ये सब खापही के सबस्प है।। ४५॥ हे वेदमूर्ति । प्राचीनकाल मे बाराहरूप से यह करने वाले खापने ही अपनी हाड़ से प्रथ्वी का चढ़ार किया था खर्थात् खापचे प्रथ्वी को अपने हाढ़ों पर उठा लिया था, जैसे हाथी कमस्त्र को उठा लेता है। गर्जन करते हुए आपने लीलामात्र से अर्थात् अनायास ही प्रथ्वी को उठा लिया था, उस समय योगिगया खापकी स्तुति कर रहे थे॥ ४६॥ आपके दर्शन की इच्छा रखने वाले तथा सत्कर्म से अब्द हुए हमलोगों पर आप कुपा करे। हे यहेरा । मनुष्यों के द्वारा जिस खापका नाम लिये जाते ही यह के समस्त विष्न नष्ट हो जाते हैं, उस आपको हमलोग नमस्कार करते है॥ ४०॥

मेत्रे य बोले—हे विदुर ' जब सबलोग बङ्गभावन भगवान् की स्तुति कर चुके तो दृष्ण ने पुन: बङ्ग का कार्य प्रारम्भ किया ॥ ४८ ॥ हे अनघ ! भगवान् सर्वात्मा है । सब के भागों

विद्याधराळचु:---

४४—स्वन्यायबाऽर्थमभिपच कत्तेवरेऽस्यित् इत्ता ममाइमितिदुर्यतिकरायैः स्वैः ।

वितोऽप्य सहिपय लालस झारमगोह युष्मत्कथाऽमृत निपेषक उद्दय् दस्येत् ॥

*षाह्यसाऊ*चु.—

४५--त्व क्रतुस्त्वं हविस्तव हुताशः स्वय त्वहि मनः समिहर्भं पात्राग्धि च ।

त्यसदस्यत्विजो दपतीदेवता श्रमिहोत्रत्वधा सोमञ्जाज्य पश्चः ॥

४६--- पुरागारसा यामहासुकरो दृष्ट्यापश्चिनी वारखँदो यथा ॥

रनयमानो नदसीसया योगिमिन्युँबद्यंत्रयी गात्र यज्ञकतुः ॥

Y&—स प्रसीदत्वमस्माक माकाच्चता दर्शन तेपरिञ्रष्टसत्कर्मकाम् ।

क्रीत्वंमाने नृमिर्नाम्नि यत्रेशते यत्रनिमाः स्य याति तस्मैनमः॥

मैत्रेयजवाच —

का उपभोग वे ही करते हैं, किन्तु अपना भाग पाकर मानों प्रसन्न हो गये हों, इस प्रकार दक्ष को सम्बोधित करके वे बोले ॥ ४९॥

श्रीमगवान् वोले—मैं जगत् का परम कारण जातमा, ईश्वर, साज्ञी, स्वयंत्रकारा और उपाधिरहित हूँ। मैं ही ब्रह्मा और शिव हूँ अर्थात् वे मेरे ही स्वस्प हैं ॥ ५० ॥ हे द्विज ! अपनी त्रिगुणात्मिका माया में अधिष्ठित होकर, संसार की क्यित्ति, रज्ञा और विनाश करते हुए, मैं ही क्रियोचित सज्ञा धारण करता हूँ अर्थात् ससार की क्यित्ति के लिए ब्रह्मा, रज्ञा के लिये विच्यु और विनाश के लिए शिव, यह मिन्न-मिन्न सज्ञाएँ धारण करता हूँ ॥ ५१ ॥ मैं एक हूँ, आंद्रतीय हूँ, ब्रह्म और परमात्मा हूँ। मुक्ते और ब्रह्मा, शिव तथा अन्य प्राणियों को अज्ञानी लोग निजनियन्त समस्तते हैं ॥ ५२॥ विस प्रकार मनुष्य अपने सिर-पैर आहि अज्ञों को अपने से अलग नहीं समस्तता, उसी प्रकार मेरे भक्त इतर प्राणियों और मुक्तमे भेद-मुद्धि नहीं रखते अर्थात् वे चराचर प्राणिमात्र में मुक्ते विद्यमान देखते हैं ॥ ५३ ॥ हे प्रजापित ! सब प्राणियों के आत्मा और एकहप इन त्रिहेवों से जो मेद-सुद्धि नहीं रखता, उन्हे अलग-अलग नहीं समस्ता, उसे शानित मिलती है ॥ ५४ ॥

मैत्रे यं बोले—सगवान् के इस प्रकार उपदेश देने के अनन्तर प्रजापतियों के स्वामी दक्त ने भगवान् की पूजा उनके भाग से की, अर्थात् यह में भगवान् का जो भाग था, उसके हारा उन्होंने उनका सत्कार किया।। ५५॥ पुनः अङ्ग क्रियाओं और मुख्य क्रियाओं के हारा अन्य देवताओं का पूजन किया। सावधान दक्त ने इन्द्र का पूजन उनके भाग से किया। अनन्तर समाप्त होने वाले कमें के हारा इतर सोमपान करने वालों का पूजन किया। पुनः यह

४६—अग्रवान् स्वेन मागेन सर्वात्मा सर्वभागशुक् । दच्च बमाप ब्रामाष्य प्रोपमाण इवानच ।। श्रीमगवानुवाच —

५०-- ब्रह् ब्रह्माच नर्वस जगतः कारण परम् । ब्रात्मेश्वर उत्रह्मा स्वम हगविशेषण ॥

५१-म्यात्ममाया समाविष्ट्य मीट् गुस्मर्यी द्वित । मुबन् रसन् हरन्तिश्व इत्रे सरा कियोचिताम्।

पूर--तिसम्बद्धारयद्वितीये केवले परमात्मनि । बद्धा रुद्रौ चमूतानि भेदेनाजोऽनुपश्यति ॥

५३--- यथा पुमाल स्वानेषु शिर पारवादिषु कचित् । पारक्यबुद्धि कुस्ते एवं भूतेषुमस्पर. ॥

५४--- त्रयाचा मेक मानाना यो नपश्यति वैभिदाम् । सर्वं भ्तात्मनां ब्रहान् स शांति मधिगण्छति ॥ मैत्रेयउनाय---

पुष्-एव भगवतादिष्टः प्रजापति पतिईरिम् । अर्चित्वा ऋतुनात्वेन देवानुमनतोऽय नत् ॥

पू६—हद्रच स्वेन मार्गेन ह्युपाघावत्समाहितः । कर्मकोदक्सानेन सोमपा नितरानिषे ॥ उदयस्य महर्तिनिम सस्रावनस्य ततः ॥

को समाप्त कर, ऋत्विजों के साथ उन्होंने अवश्य स्नान किया ॥ ५६ ॥ दन्त को अपने ही प्रभाव से सिद्धि प्राप्त हो गयी थी, फिर भी देवतागण उन्हें 'धर्म में तुम्हारी मित रहे' ऐसा उपदेश देकर स्वर्ग-लोक को गये ॥ ५७ ॥ इस प्रकार दन्त की कन्या सती ने अपना पूर्व-शरीर नष्ट करके पुतः हिमवान के द्वारा मेना के गर्म से जन्म घारण किया, ऐसा हमलोगों ने सुना है ॥ ५८ ॥ प्रलयकाल में सो गयी शक्ति जैसे परमपुक्व ईयर को प्राप्त करती है, उसी प्रकार जगदिस्यका सती ने पुनः अपने उन्हीं पित को प्राप्त किया, जो अपने में निष्ठा रखने वालों के मुख्य आश्रय हैं ॥ ५९ ॥ इस के यक्ष को विष्यंस करने वाले भगवान शक्कर के इस कर्म को मैंने बृहस्पित के शिष्य भगवद्गक उद्धव से सुना है ॥ ६० ॥ हे विदुर ! पवित्र, उत्तम यश देने वाले, आयुष्य देने वाले और पाप-पुद्धों को नष्ट करने वाले सदाशिव के इस वरित को जो मनुष्य मक्ति-भाव से सुनता है तथा अन्य लोगों को सुनाला है, उसके सब पाप नष्ट हो जाते हैं ॥६१॥

श्रीमद्भागवत महापुराण के चौथे रकव का वातवाँ अध्यान वमास

५७---तस्मा श्रम्बनुमावेन स्वेनैशवासरापसे । धर्म एव मिर्त दत्वा शिवशास्त्रे दिन बद्धः ॥
५८---एन दाज्ञावयी दित्वा सती पूर्णकत्वेवरम् । जज्ञे हिमवतः वेत्रे मेनावामिति शुभुम ॥
५१---तमेव दिवतं भूय श्रावृक्ते पतिमिक्तः । श्रनन्य मावैक गति शक्तिः सुतेव पूरवम् ॥
६०---एतद्रगवतः श्रमोः कर्म दञ्चाच्वर हुदः । शुतं मायवताच्छित्वा दुद्धनन्ये बृहस्पतेः ॥
६१----इर्यं पविषं परमीशः चेष्टित यशस्य मायुष्यमधीव गर्भयम् ।

यो नित्यदाकवर्षं नरोनुकीर्तयेत् धुनोत्यघ कौरव मकिभावतः ॥

इतिभीमागवतेमहापुरासेचतुर्थस्यन्वेदस्यवस्थानोनामससमोऽध्यायः॥ ७ ॥

---:0=0:---

## ग्राहकों ग्रह्याय

## घुव की कथा

मैत्रेय योले—श्रद्धा के पुत्र सनक आदि, नारद, श्रद्धा, इंस, श्रविण और यित, इत-लोगों ने गृहस्थाश्रम में प्रवेश नहीं किया और महाचारी रहे !! १ !! अधर्म की पत्नी स्वा ने दम्म और माया नाम की दो राशुनाशी सन्तान उत्पन्न की । सन्तानहीन निर्म्म ति ने वन दोनों को ले लिया !! १ !! उन दोनों से लोम और निर्म्मत उत्पन्न हुए और इनसे कोष और हिंसा की उत्पन्न हुई ! कोष और हिंसा से किल और उसकी बहन दुरुक्ति का जन्म हुआ ! किल ने दुरुक्ति में सब और स्त्यु नाम की सन्तान उत्पन्न की ! उन दोनों से नरक और यातना का जन्म हुआ ! हे विदुर ! अधर्म का वंश-इचान्त मैंने तुमसे सचेप में कहा, जिसे तीन बार सुनने ने मनुष्य अपने पाप नष्ट कर देता है वर्धान् वह इनसे अलग रहता है और पापों से खुटकारा पा जाता है ! हे विदुर ! अब में तुमसे पुरुवकीति स्वायन्भुव मनु का बंश कहता है, जो ब्रह्म के अंश से उत्पन्न हुए थे । शतकपा के पित स्वायन्भुव मनु के उत्पान-पाद और प्रियन्नत नाम के डो पुत्र हुए ! इनमे भगवान का खश वा अत. वे दोनों समार का पालन करने वाले हुए। राजा उत्पानपाद के सुरुक्ष और सुनीति नाम की दो लियाँ थीं। सुक्षि पति को प्यारी थी खौर सुनीति नहीं, जिसका पुत्र अब था। राजा एक विन सुक्षि के पुत्र को गोव में लेकर प्यार कर रहे थे, धुव ने भी राजा की गोव में वैठना चाहा, पर उन्होंने पुत्र को गोव में लेकर प्यार कर रहे थे, धुव ने भी राजा की गोव में वैठना चाहा, पर उन्होंने

#### मैत्रेयउवाच-

१—जनकाया नारदश्च श्रुगुर्वेभोऽर्वाण्येतः । नैतेप्रगन्नद्वातुवा ह्यावर्वप्रदेशमः ॥
१—म्पाऽपर्भम्व मार्यार्थ इम मार्याव शृत्रुग्त् । स्रत्य मिश्चन सन्तु निम्नु तिर्वर्षरेऽप्रमः ॥
१—स्योः सममब्द्वीमो निकृतिश्च महामते । ताम्यां कोषश्च हिसाच यहुर्वकः स्थता कतिः ॥
४—दुर्वचौ कांतरावस्य भर्ष मृत्यु च सत्तम । तयोश्च मिश्चनं चत्रे वातना निरयस्तया ॥
५—स्यद्रिय मया क्यावः प्रतिसर्गस्तवानम् । वि:भृत्वेतत् पुमान्युवय विद्युनोत्यास्मनोमस् ॥
५—स्ययातः कीत्तेये वश्च पुश्यकीर्तः कुष्टद्वह । स्थायमुत्रस्यापि मनोहरेरशाश्च जन्मनः ॥
७—प्रियमतोत्तानपादौ शतकपा पत्तेः सुतौ । वासुदेवस्य कलवा रद्यायां ज्यावः स्थितौ ॥
८—माये उत्तानपादस्य सुनीतिः सुरुविस्तयोः । सुवनिः प्रेयसी पन्युनैतरायस्तुतो मृतः ॥
१—एकदा सुरुवेः पुत्र मंक्ष्मरोप्य जालयन । उत्तम नावक्वतं भृत्य राजाऽस्थनस्त ॥

१०---तथा दि कीर्बमास्य त सपल्यास्तनय भूष । सुरुचिः श्वरवतो शक्तः सेर्घ्यमाहादि गविता ॥

घुव का आदर नहीं किया। अर्थात् उसे अपनी गोद से नहीं बैठाया। सौत के 'लड़के घुव को राजा की गोद से बैठने की इच्छा करते देखकर अत्यन्त गनियी सुनीति ने, ईर्घ्यापृष्ठेक, राजा के सुनते हुए कहा—वेटा । यद्यपि तुम राजा के पुत्र हो, फिर मी उनकी गोद से नहीं बैठ सकते, क्योंकि मैंते तुम्हें करने गर्भ से घारण नहीं किया अर्थान् सेरे पुत्र न होने के कारण तुम राजा को गोद से स्थान नहीं पा सकते। तुम कचने हो। यह नहीं जानते कि तुम दूसरे के गर्भ से उत्यन्त हुए हो, इसीने तुम ऐसा दुलंग मनोरय कर रहे हो। यदि तुम राजा की गोद में बैठना चाहते हो तो तपस्या के द्वारा भगवान् को प्रसन्न करो और उनकी कुपा से मेरे गर्म से उत्पन्न होसो॥ १,११ ॥

मैत्रेय गोले—सौतेली माँ के दुर्वचनों से विंघा हुआ ध्रुव, दरहे से मारे गये सर्प के समान सम्बी साँसे सेने लगा। चुपचाप देखते हुए पिता को छोड़कर रोता हुआ ध्रुव माता के पास गया। को उसीसें ते रहा था तथा जिसके ओष्डाधर (अपमान जीनत क्रोध के कारण) फड़क रहे थे ऐसे बालक ध्रुव को सुनीति ने गोव में से लिया। सौत ने जो कुड़ कहा था, वह सब एक पुरवासी के ग्रुँह से सुनकर वह अत्यन्त दुःखित हुई। रोकरूपी वावानि से अर्जीसी हुई वनलता के समान सुनीति, मैर्च छोड़कर रोने लगी। सौत की बातें थाद करके कमल-जैसी उसकी आंखों में जल मर आया। आने दुःख का अन्त न देखती हुई और उसतीं लेती हुई सुनीति ने ध्रुव से कहा—वेटा! दूसरे की जुराई न सोचो, जो दूसरों दुःख देता है, वह उसका फल स्वयं पाता है। सुकचि ने हुं मसे सच ही कहा ई कि हुम

हित्वामिष ते पितर सन्नवाच बगाम यातुः मक्दन्सकाशी।

निशम्य तसीर मुखानितात सानिन्यवे यहदितं सपस्याः ॥

वाक्यं सपल्याः समस्तीसरोज श्रियादशा वाष्पकला गुवाह ॥

११---नवस्त तृपतेर्विष्यव भनानागेहु महाति । नग्रहोतो भवा यस्य कुलायपि तृपास्पताः ॥

१२---बालोऽति बतनात्मान मन्यस्त्री गर्मतमृत । तून वेदमवान्यस्य दुर्लमेऽर्थे मनोरयः॥

११---सपसाराष्य पुरुषं तस्यैवानुग्रहेख् मे । गर्मे त्य वाधमास्मान यदीव्यक्षि वृपायनं ॥ मैन्नेयत्यनाय---

१४--मातः सपत्न्याः सुदुर्शक्तियदः श्वसन् रुवा द अहतो वयाऽहिः ।

१५—तं निःश्वस्य स्फ्रिताषरोष्टं सुनीतिस्त्सग उद्ग्रायासः।

१६--- धोत्त्वच्य पेर्य विलक्षाप शोक दावाधिना दावलतेव वाला (!

१७--दीर्ष शक्ती वृजिनस्य पार भगश्यतो बालकमाह वाला ।

थायगल नात परेष्यमंस्या भुके जनायत्वरदुःखदस्तत् ॥

मेरे गर्म से उत्पन्न हुए हो और तुमने मेरा दूध पिया है, जिस मुमको पत्नी कहने मे भी राजा लिजत होते हैं अर्थात राजा मुमे दासी के समान भी नहीं सममते, फिर मेरे गर्म से उत्पन्न सुम्हारा आद्रर वे कैसे कर सकते हैं ? पुत्र ! विमाता ने जो सच्ची बात कही है, उसका बुरा मत मानो, उसके अनुसार आचरण करों ! यदि उत्तम के समान तुम भी केंचा आसन चाहते हो तो भगवान के चरण-कमलों की आराधना करों ! ससार का पाखन करने के लिए जिन्होंने सत्यगुण धारण किया है, ऐसे मगवान के चरण-कमलों की आराधना करके नहां ने परमेष्ठी का पद पाया है। जिन्होंने आत्मा और प्राण्य को जीत लिया है अर्थात वश मे कर लिया है, वे योगी भी उसकी वन्दना करते हैं । इसी प्रकार तुम्हारे पितामह स्वायम्भुव मन्न ने भी स्थर खुद्ध से, जिनमे प्रभूत दिच्या दी गवी है, ऐसे यहों के द्वारा भगवान का पूजन करके, दूसरे के लिए अप्राप्य प्रभ्यी, स्वर्ग और मोच्न का मुल पाया था । वस्स ! मुमुज्ज लोग जिसके चरण-कमलों के पथ का अन्वेषण करते रहते हैं, तुम उन्हीं मक्तवत्वल मगवान की रारण जाणो । अपने धमें से शुद्ध हुए मन मे अनन्यभाव से भगवान की स्थापना करके उनका मजन करों । जिन लद्मी की अन्य लोग वाट जोहते रहते हैं, स्वय वे भी हाथ मे कमल किए भगवान के पीछे फिरा करती हैं। उन पद्म-पलाश-जोचन भगवान के आतिरिक्त, तुम्हारे दु.ख को दूर करने वाला मुन्ते और कोई नहीं दीख पड़ता ॥ १४, २३ ॥

मंत्रेय योले-इस प्रकार इच्छाओं को पूर्ण करने वाली रोती हुई माता के वचन सुनकर

१८---सरम द्वरप्याऽ मिहित भवानमे बहुर्भगावा उदरे ग्रहीतः।

स्तन्वेन बृद्ध विस्तवतेया भागेति वाबोद्धमिडस्पतिर्माम्।

१६--ग्रातिष्ठ तत्तात विमरसरस्य मुक्त समात्राऽपि च यद्व्यलीक ।

श्चाराचयाऽघोऽञ्चल पादपद्मे यदीच्छ्रसेऽध्यासन मुत्तमो यथा ॥

२०-- मस्याप्रि पन्न परिचर्य विश्व विभावनायात्त गुखामिपत्तेः ।

श्रजोऽध्यतिग्रत्सश्च पारमेश्च पद जितात्मश्रसनामिवच ॥

२१--- तथा मनुवीं भगवान्यितामहो यमेक्मत्या पुरुद्ध्यिमैसी. ।

इष्ट्राऽमिषेदे दुरवापमन्यतो भौमं सुखं दिन्य मथापवर्ये ॥

२२--तमेव वत्साश्रय मृत्यवस्थलं मुसुक्तुमिमृ रेय पदान्जपद्वति ।

श्यनन्य मावे निजधर्म माविते मनस्यवस्याप्य मजस्य पूरुप !l

२३---नान्य ततः प्रापलाश लोचनाइ.खच्छिर ते मृगयामि कचन ।

येप्यस्यते हस्तगृहीत पश्चमा श्रिवेतररंग विमृग्यमाण्या ॥

मेत्रे घउवाच-

२४--- एव स नस्यतं मानुसक्यर्थार्थागमं वनः । सनियम्यात्यनात्मानं निम्नकाम पिद्रः पुरान् ॥

ध्रुव ने स्वयं ही अपने को शान्त किया और वह पिता के नगर से बाहर निकला! नारद यह सुनकर और ध्रुव का अभिप्राय जानकर विस्मित हुए ! पापों का नाश करने वाले अपने हाथों से ध्रुव का भस्तक क्कूर उन्होंने कहा—अपने मान-मंग को सहन न करने वाले ज्ञियों का कैसा तेज हैं कि बालक होने पर भी यह ध्रुव माता के दुर्वचनों को हृदय में धारण करता है अर्थात् विमाता के तीले बचनों से छुमित होता है ! ॥ २४, २६॥

नारद वोले—चेटा! तुम अभी बालक हो। तुम्हारी खेलने-खाने की अवस्था है। तुम्हें अपमान और सम्मान की चिन्ता क्या है? और यदि मानापमान का ख्याल हो भी तो अपने असन्तोष और मोह के कारण होता है, क्योंकि मतुष्य अपने कमों से ही युख-दुःख और मान-अपमान आदि प्राप्त करता है। हे पुत्र! बुद्धिमान पुरुष को ईरवर की गति देखकर अर्थात भगवान की कृपा के बिना कोई कार्य सफल नहीं होता। यह जानकर, भगवान जितना दे अर्थात जिस अवस्था मे रखें, उसीसे सन्तोष करना चाहिये। माता के बतकाये हुए उपाय से तुम जिन्दे प्रसन्न करना चाहते हो, मेरी समस्य से मतुष्यों के लिये उन्हे प्रसन्न करना बहुत कठिन है। क्योंकि अनेक जन्मों तक निःसङ्ग रहकर, वील्रयोग और समाधि के द्वारा हूँ हते रहने पर भी योगिनस्य तक उनकी पदवी को नहीं पाते अर्थात् जब योगियों तक की वहीं पहुँच नहीं है तो तुम्हारी क्या गयाना ? अतस्य यह तुम्हारा हठ निष्फल है। इसे छोड़ दो। जब बुदापा आ जाय, तब इसके लिए प्रयत्न कराना। वैष दुःख देता है तो पाप चीय होते हैं और मुख देता है तो पुख्य; ऐसा समस्तकर जो लोग सवा अपने को सन्तुष्ट रखते हैं, इन्हे मोक्ष की प्राप्ति होती है। जो अपने से अधिक गुणी हो, इसे प्रसन्न रखना चाहिये, जो छोटा हो, उसपर दथा करनी चाहिये और जो समान

२५--मारदस्तदुपारूपर्व झाला तस्य निकीर्पत । स्यूप्त मूर्वन्यवर्धे न पाणिना प्राह् विस्मितः ॥ २६---म्रहोतेवः चृत्रियाचा मानर्मग समृष्यता । बालोऽप्यवं हृदावत्ते वस्तमातु स्वह्रचः ॥ नारदावाच---

२७ — नाधुनाऽप्यवमान ते सन्मान नापि पुत्रकः । खिच्यामः क्रुंमारस्य सकस्य क्रीटनादिधुः ॥

२८-विकल्पे विद्यमानेऽपि नहासतीय हेतवः ! पुत्रो मोहमृते मिन्ना यक्क्षोके निचकर्ममि: ॥

२६----यरितुभ्येत्ततस्तात ताबन्मात्रेगा पूरुपः । दैवोपसादित नामद्रीचेश्वरगति हुपः ॥

३०--श्रय मात्रोपदिप्टेन योगेनानस्वत्त्वति । यद्मसाद सपै पुंसा दुराराध्यो मदो सम ॥

३१----मुनयः पदवीं यस्य निसःगेनोस्वन्मिनः । नविदुम् गयतोऽपि वीवयोग समाविना ॥

३२--- अतो निवर्ततामेष निर्वेषस्तव निष्फताः । यतिष्पति भवान्काले श्रेयणां समुपरिषते ॥

३३—यस्य यह<sup>न्</sup>व निहितं सतेन सुखदु खयोः । श्वात्मानं तोषगन्देही तमस पारमुञ्जूति ॥

हैं, उनसे मैत्री रखनी चाहिए। ऐसा करने वाले को कमी कोई दुःख पराभूत नहीं करता अर्थात् उन्हें किसी प्रकार का कष्ट नहीं होता ॥ २७, ३४॥

भुव बोले—जो मेरे-जैसों के लिए हुईशे हैं अर्वात् जिनके दर्शन हमारे समान लोगों को सहज ही प्राप्त नहीं होता, आपने ऐसे सुख दु स से विज्ञिम हुए लोगों के लिए शान्ति का मार्ग बतताया है। किन्तु मेरे अविनयों हृदय मे आपको बातों नहीं जमतीं, अर्थात् आपको बातों को मेरा हृदय स्वोकार नहीं करता, क्योंकि मैं कठोर ज्ञिवयम का पालन करने वाला हूँ और सुक्षि के दुवंचनहाने वालों से मेरा हृदय विंवा हुआ, है। अग्रद्रा ने त्रेतम जिस पद को मेरे पूर्वजों अथवा अन्य किसीने नहीं पाया है, में उसीको पाने की इच्छा रखता हूँ, आप उसे प्राप्त करने का मार्ग सुक्ते बतावे। आप सगवान् अक्षा के पुत्र हैं और संसार के कल्याया के लिए; वीया बजाते हुए सर्वत्र चूमते रहते हैं, जिस प्रकार सूर्य घूमते हैं अर्थात् सूर्य के समान आपको सर्वत्रगांत है।। ३५, ३८।।

मैत्रेय नोले-प्रमुख के ऐसा कहने पर अगवान् नारद प्रसक्ष हुए और उन्होंने छपा करके वालक भू व को उत्तर में ग्रुम उपदेश दिया।। ३९॥

नारद कोले—सुन्हारी माता ने तुन्हें जो कहा है, वह तुन्हारे कल्याय का मार्ग है अतः तुम एकामित्त होकर भगवान् वासुदेव का सबन करो। वर्म, वर्ब, काम, मोच अयवा अन्य किसी अभिप्राय की सिक्षि केवल भगवान् के चरणों की सेवा से ही होती है ! हे तात हि सुन्हारा कल्याया हो। तुम यसुना के तट पर जाओ, जहाँ पुरुषश्चान मधुवन है और जहाँ भगवान् सदा न्याप्त रहते हैं। कालिन्दी के उस पवित्र जल में त्रिकाल स्नान करके, सन्थो

३४—गुर्खाधिकान्युदक्षिण्वे दनुकोण गुर्खाधमात् । मैत्री समानादन्यिच्छेश्रतारै रिभभूयते ॥ भूवजवाच---

३५.—सोऽयं रामो भगवता सुखदु स इसात्मना । दर्शितः कृपवा पु सा हुद शॉऽस्मद्दिधेस्तुयः ॥

३६-- ग्रथापि मे विनीतस्य ज्ञात्र घोरमुपेयुगः । सुबच्या दुर्वचो बासीनीमेन्नेश्रयते हृदि ॥

३७--पद त्रिभुवनोत्कृष्ट जिर्यापोः साधुवर्त्ममे । बृह्यस्मरियत्भित्रहानन्यै रप्यनांघाप्रत ।

३:---नृत भवान्मगवतो योऽमणः परमेष्टिनः । विद्यदश्वरते वीगा हितार्ये जगताऽर्भवत् ॥ मैत्रो यदमाच---

६६.—इस्युदाहृत भाकपर्यं भगवाजारदस्तया । प्रीतः प्रस्याहृत वाल सद्वाक्य भनुकपया ॥ नारद्ववाच-

४०---अनन्याभिदितः पथाः सर्वे निःश्वेयसस्य ते । भगवान्यासुदेशस्य भश्वतस्यवस्थारमना ॥ ४२----धर्मार्थं काम मोहाएस्य य इच्हेन्के य श्वास्यनः । एकवेन हर्वेन्नरः कान्या पारमेशनः॥



ध्रुव और देवपि नारद जनम्याभिद्वियः पन्थाः स वै निःश्रेयसस्य ते । भगवान् वास्रुदेवस्तं मज तत्प्रवणात्मना ॥ (भागवत ४ १८ १ ५० ५-



. पासनादि नित्य-कर्म के धनन्तरः धासन मार कर बैठना । पूरक, कुन्मक और रेचक इन तीन प्रकार के प्राणायामों के द्वारा प्राण, इन्द्रिय और मन के विकारों को शनैः शनैः इर करके हृत्य से गुरुखों के गुरु मगवान् का व्यान करना । प्रसन्न होने मे तत्पर, सहा प्रसन्न मुख और दृष्टि वाले सुन्दर नासिका. भी और क्पोल वाले, सब देवतासों में सन्दर वरुण, रसणीय चड्ड बाले. चरूण ओष्ठ और वाँखे धारण करने वाले. मक्तों को बाध्य देने वाले, सुबकारी, रज्ञा करने वाले, करुणा के समुद्र, श्रीवत्स का चिन्ह घारण करने वाले. बादल के समान स्थामवर्ण वाले. बनमाला घारण करने वाले. -शंख-चक्र-गदा और पदा से सशोभित चार मुजाओं वाले, फिरीट-कुण्डल-केयूर ( सोर ) और वलय से युक्त, प्रीवा में कौस्तमर्माण का चामुच्या धारण करने वाले, पीला कौशेय (रेशमीवद्ध) पहनने वाले, कर-धनी पहनने वाले. सुवर्ख के नूपर से शोमित होने वाले, अत्यन्त दर्शनीय, शान्त, नयन-भन को प्रसन्न करने वाले, अपने भक्तें के इट्य-कमल के मध्यमाग की, नखमिएयों से शोभित होते बाते पैर के द्वारा दवाकर जात्मा में स्थित रहने वाले अर्थात अपने मर्कों के अन्तःकरण में निवास करने वाले, हंसते हुए, प्रेमसहित देखते हुए और वर देने वाले। मे श्रेष्ठ मग-बान का स्थिर और एकाम चित्त से प्यान करना । इस प्रकार मगवान के महातमय रूप का ब्यान करता हुआ मन परम निवृत्ति को प्राप्त करता है और उससे निवृत्त नहीं होता अर्थात इटता नहीं । हे राजपुत्र । एक अत्यन्त गुप्त मन्त्र मुक्तसे मुनो, जिसका सात रात्रियों तक जप करने वाला मनुष्य देवताओं को देखने सगता है अर्थात् उसे देवताओं के दर्शन मुक्तम हो जाते हैं। 'श्रों नमो भगवते वासुदेवाय' इस मन्त्र के द्वारा देश-काल के विभाग को जानने

वाले मतुष्य को, पवित्र जल, माला और वन्य फल-मूलादि, उत्तम दून, वस्त तथा तुलसी आदि मगवान् के प्रिय विविध प्रकार के द्रव्यों से उनकी द्रव्यमयी पूजा करनी चाहिए। द्रव्यमयी श्रवांत् शिलाविनिर्मित प्रतिमा की पूजा करने के अनन्तर पृथ्वी और जल आदि में भी उनकी पूजा करनी चाहिये। उस समय मनुष्य को सन्तोषी, मननशील, शान्त, मितभाषी होना चाहिए । तथा बोड़े परिमाल में बन्य कन्द-मूल आदि का आहार करना चाहिये। अपनी अविन्तनीय माया के द्वारा इच्छानुरूप अवतार धारण करके भगवान् जो-जो कार्य करेंगे, क्से हृत्यक्षम करके व्यान करना चाहिए। मन्त्रमूर्वि भगवान् की जितनी पूजाएं पहले बतलायी गयी हैं, उन सबको 'ओं नमो भगवते वासुदेवाय' इस बारह अचर के मंत्र स करना चाहिए। इस प्रकार बंद करण से मंत्र स करना चाहिए। इस प्रकार चंद करण से मंत्र मगवान् की त्वाले निष्कपट मगवान् की पूजा करनी चाहिये। इस प्रकार सम्यक् रूप से मजन करने वाले निष्कपट मनुष्य को, माववर्षन मगवान् धर्म, अर्थ, काम और मोज्ञरूप कल्याण देते हैं। प्रमृत मक्ति योग के द्वारा, विपयों ने वैरान्य रखते हुए, सुक्ति की इच्छा से मगवान् का निन्तर मजन करना चाहिए।। ४०, ६१।।

नारह के ऐसा कहने पर राजा के पुत्र धृत ने उनकी प्रविज्ञता की और उन्हें प्रधाम करके पित्र मधुवन में गये, जो मगवान् के करवाँ से शोभित वा। धृत के वपोवन में जाने पर नारह नगर में आये। राजा उत्तानपाह ने उनकी पूजा की। अनवर मुख से बैठकर उन्होंने राजा से कहा ॥ ६२, ६३॥

### ज्ञों नमो मगवने वासुदेवाय—

५५—भन्नेणानेत देवस्य कुर्योद् द्रव्यमयी नुवः । स्वयं विविधेद्वंचैदेश कास विभागनित्।।
५५—शक्षेतिः द्रुचिमिर्माहर्गेनंगीमृंत फलादिमि । शत्ताकुराशुक्केश्वाचे स्तरूपा प्रियम प्रभु ॥
५६—स्वय्वा द्रव्यमयीमर्चा वित्यव्यादिषु वार्चयेत् । श्वास्तात्मा सुनिः शांतो यतवाद्मित वय्यभुक् ॥
५६—स्वय्वाऽघवार चरिते रचित्य निजयायया । करिष्यतत्तमक्षेत्र तेतद्व्यायेद् दृद्यगतः ॥
५६—एव कायेन सगसा वचमा च सनोगृतं । परिचयंमाणो प्रयान्मिकमत्तरिवर्यया ॥
६०—प्र काममापना सम्यम्मस्ता प्रावक्ताः । ते निरंतरम्भवेन सम्बत्ति वय्यमिष्ठ व्यव्यादिष्ठवर्षाः ॥
६१—विरक्तश्रीद्वयती भक्तियोगेन भूषमा । त निरंतरम्भवेन भन्नेताद्वाविमुक्ये ॥
६२—स्युचरत परिक्रम्य प्रयाम्य च नृपामंकः । यथा मञ्जन पुष्य दरेश्वरण् चित्रमः ॥
६२—स्युचरत परिक्रम्य प्रयाम्य च नृपामंकः । यथा मञ्जन पुष्य दरेश्वरण् चित्रमः ॥
६२—स्युचर्न गते तरिमन्पविद्यादाः पुर स्तिः । अहिताद्वम्यको राजा मुखासीन उथाचव ॥

नारद बोले—राजान् ! आपका सुंह सूला हुआ क्यों है ? आप देर से क्या सोच रहे हैं ? धर्म, खर्थ अथवा काम में किसी प्रकार का विध्न तो नहीं पड़ा ? ॥ ६४ ॥

राजा बोले—जहान् ! मैं स्त्रैस और निर्द्यी हूँ । मैंने की के बरा होकर अपने महाविद्वान् पाँच वर्ष के पुत्र को उसकी माँ के साथ घर से निकाल दिया है । घन में थककर सोये हुए, दुधित और निसका मुख-कमल मुस्मा गया है, ऐसे मेरे अनाथ बच्चे को मेड़िये कहीं ला न जायें ! हाय ! मेरा दौराल्य तो देखिये कि की के वश होकर मैंने अपने बच्चे का आदर नहीं किया, जो में से सेरी गोद में चढ़ रहा था ! ॥ ह4, ह4 ॥

नारद योले—हे राजा । जिसकी कीर्ति जगन् में न्याप्त हो रही है, ऐसे अपने पुत्र का प्रभाव जाने विना वसके क्षिए शोक मत करो । चसे भगवान् ने अपना जिया है । जोन्य, तो के द्वारा भी सिद्ध न होने वाला अत्यन्त दुष्कर कार्य करके, तुम्हारे यश को वड़ाता हुआ। ध्रुष शीद्यही वापस का वेगा ॥ इन, ६९॥

मैशेय शोले—राजा ने नारद के द्वारा कही हुई बातें सुनी। राज्य-सचनी की कोर से खदामीन होकर वे पुत्र का ही जिन्दान करने लगे। उत्तर मधुवन में पहुंच कर श्रव ने रलान किया और उस रात को उपवास किया। पुनः सादध नी के साथ नारद के आहेरा के खनु-सार मगवान की पूजा करते गा, हारीर को निर्मा के लिये, तीन-तीन रात्रि के अन्तर से कैय और वैर खाकर श्रुव ने पहला महीना न्यतीन किया। दूसरे महीने में इठवे-इठवे दिन सुखे हुए राख और पत्तों का आहार करके श्रुव ने सगव न की पूजा की। दीसरे महीने मे

नारइउवाच-

६४--राजन् किथायसे दीर्षं सुखेन परिशुष्यंता । किंवा नरिष्यते कामो वर्गो वाऽर्थेन संयुतः॥
राजीयाच --

६५ - मुतो मे बालको ब्रह्मन् श्रीकृता करकात्मना । निर्वासितः प्रवर्षः सहमात्रा महान्कविः ॥

६६—श्राप्यनाथ वने ब्रह्मन्मास्मादंत्वमंत्रं वृकाः । भात श्रामन ज्ञुप्ति परिम्लान मुखाञ्चर्यं ॥

६७—ग्रहो मे बतदौरात्म्यां स्त्रीजितस्योगघारय । सोंऽकं ग्रे म्या रुवचृत नाम्यनंद मसत्तमः॥ नारदरायन---

६=-मामा शुन्: खतनय देवगुप्त विशांपते । तत्प्रमाव मनिकाय प्रावृक्ते यद्यशो जगत् ॥

६१--- पुदुष्टरं कर्म इत्या क्षोकपालैरिप प्रयुः । एष्ट्रत्यचिरतो राजन् यशो विपुत्तयस्तव ॥. सेन्ने यजवाच---

७०-इति देवपिंगा प्रोक्तं विश्वृत्य जगतीपति: । राजवन्त्री मनाहत्य पुत्रमेवान्ववितयम् ॥

७१--तत्रामिषिकः प्रयतस्तामुपोष्य विमावरी । समाहितः पर्यचरहष्यादेशेन पूर्वा ॥

द में न वे दिन कि फ व का पीक्ट एकाम विच से उसने मगवान् की उपासना की। प्रृत ने बारह बे-शरह वे दिन के वेल वायु पीकर और आग्य को जीतकर अगवान् की पूजा करते हुये चौथा महीना विवास । पांचवां महीना आने पर श्वास को जीतकर महा का ध्यान करवा हुआ प्रृत हुँ उहुए बुक्त की टरह एक पैर पर खड़ा रहा। समस्त विपयों और इन्ट्रियों के निवासस्थान मन को चारों को र सं की ववर प्रृत ने अगवान् का ध्यान किया, उस समय मगवान् के धार्वारक उसे धौर कुछ नहीं दीन पड़ने लगा। इस अकार प्रृत के महत्तव आदि के आधार और अकृति-पुरुष के निवन्ता मगवान् का ध्यान करने से वीनों लोक कॉपने लगे। जब यह राजपुत्र एक पैर पर खड़ा हुआ तो उसके खंगूठे से दवी हुई धरती च्या च्या पर वहने-वाग कुकने लगी जैसे हाथी के खड़े हाने ने नाव अकृतने लगती है। प्राया और प्राय के ब्रारों को आला में एकत्र करके प्रृत धमेर-कुँड से सर्वात्मक भगवान् का ध्यान करने लगी। तब स्वान न ले सकने के कारण अत्यन्त पीड़िय पर सब लोक, लोकपालों के सिंदव भगवान् की शाया गये। ७०, ८०॥

देप ना योलं—अगदन ! जिसमें समस्त प्राणी निवास करते रे ऐने इस प्रत्वित हाग्रव्ह का रदाम करते हुए इसने कभी नहीं जाना अर्थान् वह हमें नहीं साल्य कि कभी समस्त ससार का इस प्रकार खासाबरोध हो गया हो । जतः जाय इन कष्ट से इसलोगों का छुटकारा

```
अर—विराधान विराधाने किरस्थ बदर श्वा. । शाःमश्वस्य नुनारेश मास निन्येऽचैयन्ति ॥
७२—विराधान विराधाने करिया बदर श्वा. । शाःमश्वस्य नुनारेश मास निन्येऽचैयन्ति ॥
७४—दिन य च नयन्मास नवमे नवमेऽ६ न । श्वामश्व उत्त्वमञ्जोक सुनाधारस्यानिता ॥
७ —चनुर्यम प वै मास इंग्टशे इाटशेऽइनि । वायुमश्चो विन्यानो व्यावन्त्रेन स्वारयत् ॥
७६—पन्ये सास्यनुप्राते वित्यस्य से तुपास्यकः । व्यायन्त्रश्च देवेन तस्यी स्वाशुरिवाचलः ॥
७७—पर्वति सन श्वाङ्ग्य इति भूतेदित्य स्या । व्यायन्त्रश्य ॥ वर्ष चीत्विचनापर ॥
७६— श्वा थार सहशदीनां प्रधान पुरुषेष्ठ र । ब्रह्म वारयमाण्यस्य वृद्योत्वोकास्य कृति ।
८६— यदी र पाटेन सपः विवासक्रस्तर्यो र दंगुष्ठ निर्पादिना मही ।
```

८०—त्तांसम्ब्रं,भध्यायति विश्वमात्मनो द्वार निक्टण सुमनन्यवा विवा ।

लोकानिक्व्छवाम निर्पोडिना यूर्ग सलोकपालाः शरगः वसुद्दंरि ॥

रंग जनुः---

ननाम तत्रार्थ ममेंद्र पश्चिता तथी सब्येतरतः परेपदे ॥

८१-- नैद निदामी मारवन्याकरोष नगनस्य जिल रस्त्रधाप्तः ।

विषेदि क्षेत्रो सुकिनादिभोद्ध प्राप्तावयं स्वा श्रदशं शरश्यं ॥ ८

करावे । आप शरण आये हुओं की रचा करते हैं, यही जानकर हमलोग आपकी शरण आये हैं॥ द१॥

भगवान् वंग्ले—हरो मत । उत्तानपाद के बालक ब्रुव ने मेरे विश्वरूप में एकता पायी है, इसीसे तुम लंगों का स्वास कक गया था। मैं उस वालक को इस कठीर ब्रत से निवृत्त करता हैं। आप-लंग अपने-अपने स्थान को आहबे॥ दर ॥

शीमन्द्रागवत महापुराण के चौथे स्कव का ब्राटवाँ ब्रध्याय समाप्त

## नवाँ ग्रह्याय

## वर पाकर बुव का वर लीटना

भेत्रिय बोले—जितका भय दूर हो गया है, ऐसे देवता विष्णु को समस्कार करके स्वर्ग-होक में- गये। अनन्तर अपने भक्त का देखों को इच्छा से भगवान भी गरुड़ पर बैठकर मधुवन गये। योग की टड़ता से तीज़ हुई बुद्धि के द्वारा भुष अपने हृदय-कमल के सन्पुट में

श्रीमगवानुवाच---

८२-मामैष्ट बाल तपसे दुरत्ययानिवर्चियेष्ये प्रतियातस्वधाम ।

बतोह्दः प्रार्निरोध आरीदौतान पादिमेविसंगरास्मा ।।

**३०मा०म०च**०प्रुक्चरितेश्वष्टमोऽ यायः ॥ दे ॥

मेत्रेयउवाच--

१---तएव मुच्छित्रमया उदक्रमे कृतावनामाः-प्रययुश्विनिष्टरं ।

ें महंग्रजीर्षाऽधिसती गमस्पता मधीर्थमं भृत्यदिहस्त्रयागतः ॥

विजली की प्रभा के समान प्रकाशित होने वाले भगवान का ध्यान कर रहे थे। सहमा ध्यान की वह भूति ह्वय से तिरोहित हो गयी। यह देखकर ध्रुव ने अं. ले खोल दीं। उस समय उन्होंने भगवान का वही रूप देखा, जिसका वे ध्यान कर रहे थे। भगवान को देखकर ध्रुव घवरा गये। आँखों से देखकर मानो भगवान के रूपरस को पीते, शुँह से उनका चुम्नन करते और सुजाओं से आंतिद्वन करते हुए, ध्रुव ने अपने शरीर को भूमि पर द्यडवत् नमाकर भगवान को प्रणाम किया। ध्रुव के और अन्य सब प्राण्यों के हृदय में रहने वाले भगवान ने जाना कि ध्रुव उनकी स्तुति करना चाहता है, पर उसे स्तुति करनी आती नहीं। अतः हाथ जोड़कर खड़े हुए ध्रुव के गालों को छुपा करके भगवान ने ब्रह्ममय अपने रह्म के हारा स्पर्श किया आर्थान घट-घटवासी होने के कारण, हाथ जेड़कर खड़े हुए बातक ध्रुव को चुपचाप खड़े देखकर भगवान जान गये कि इम्झा होने हुचे भी, खहान के कारण, ध्रुव उनकी स्तुति कर पाता अतः छुपा करके उन्होंने आपने रह्म को चमके गालों से छुआकर उसे उत्तम ज्ञान विवा । इससे शीधशी उन्हों बेदकर वाणी प्राप्त हर्म, उनके मनमें ईश्वर और जीव का विवेक उराज आ। शीधशी उन्हों बेदकर वाणी प्राप्त हर्म, उनके मनमें ईश्वर और जीव का विवेक उराज आ। शीधशी इन्हों के फारमाव से उन मगवान की स्तुति करने लगे जिनकी महान कं ति सर्व व्याप्त है।। १, ५॥

मृत कोले — समस्त शांकियों को घारण करने वाले जिस आपने हृदय में प्रवेश करके, मृक ट्रई मेरी इस वाणी को तथा हाथ, पैर, कान, त्वचा और प्राण् आदि को अपनी चित् शांक के द्वारा सकतीवित किया है, उस परमपुक्त आपको में नमस्कार करता हूँ। हे भगवन् । आप

१-- सबै वियायोगविपाक वीवया इत्यक्तकोरी स्कृतितं तहित्यम् ।

ंविरोहित सहसैशेपलच्य वहि:श्यिशं तदयस्य ददर्शं ॥

३--तद्श्नीमागत साध्यक्षः विता कबदताग विनमस्य दहवत् ॥

हरम्यां प्रपश्यन्त्रपिविज्ञवार्यक्रमुविज्ञवारयेन सुजैरिवास्त्रियन् ॥

४-- स तं निवस्तत मतदिदं हरिक्कांत्वाऽस्य सर्वन्य च इस्तत्रस्थितः ॥

कृता जिल ब्रह्ममयेन कंतुना परपर्श नालं कृपया कपोले Il

५--सनै तदैव प्रांतपादिता गिर दैनीं परिश्रात परात्मनिर्ख्य. ||

त मक्तिमानोऽम्बर्खाद सत्वरं परिभवोः समवसं ध्रुवद्धितिः ॥

**भ्**वउवाच--

६-योऽतः प्रविश्य सम वाचिममा प्रमुमा सबीग्यस्थलिल शक्तिवरः स्वधानना ।

्यान्यांश्रृ इस्तृचरस् अवस्तरगादीन्यासामयो मगवते पुरवाय द्वन्यं ॥

एक ही है कित अपनी त्रिगुणात्मक मायारून शक्ति के द्वारा त्राप महत्तत्व आदि समस्त जगत को उत्पन्न करते तथा उसके इन्टियक्ष माया आदि में अवेश करके भिन्न-भिन्न रूप में दीख पहते हैं. जैसे अनेक लकहियों मे लगी हुई एक ही आग अलग-अलग मालम पहती है। है नाथ ! श्रापके शरण आये हुए ब्रह्म ने श्राप्तही के हुए। ज्ञान प्राप्त करके सीकर उठे हुए के समान इस संसार को देखा था। है आर्च बन्तु । मुक्त हुए लोगों को भी आपके चरशों में स्थान मिलता है, अतः आपके रवकारों को जानने वाले आपको कैसे भूल सकते हैं ? जन्म मरण से मक्त करने वाले आपको जो लोग विपर्याह इच्डामो से भजते हैं, उनकी वृद्धि को सचमच ही आपकी माथा ने बचित कर रखा है। कल्पवृत्त के तुल्य आपकी पूजा करके. वे. शव के समान शरीर से भोगने योग्य विषय आदि की इच्छा रखते हैं. जो नरक मे भी मिलता है। तारपर्य यह कि विषय-सुख तो नरक में भी प्राप्त होता है. अतः जो स्रोग आपका अजन करके उन विपयों की कामना करते हैं, वे आपकी माया से ठगे गये हैं—उन्हे तो एकमात्र आपकी क्रमा की ही आकांदा होनी चाहिए। मनुष्यों को आपके चरश-कमलों के ध्यान तथा आपके भक्तों की क्या सुनने से जो एपि होती है, वह आनन्दरूप बस में भी नहीं मिलती, फिर काल के द्वारा नष्ट होने वाले स्वर्ग-सख में कैसे मिल सकती है, क्योंकि स्वर्ग का सख पुरव-फल-भोग काल से नियमित है। उसके समाप्त होने पर स्वर्ग सुख भी समाप्त हो जाता है । हे अनन्त । शुद्ध इदय वाले और आपको सतत भांक करने वाले महात्मा पुरुषों का सत्सद्भ मुम्ने प्राप्त हो, जिसके लिए आपके गुरुषों की कथा का असत पीकर

| ७एकस्त्वमेव भगविन्नदमास्म शक्या मायाख्ययोदगुख्या मस्दाव श्रेष ।            |
|----------------------------------------------------------------------------|
| सङ्गाङ्यित्र पुरुषसद्द्या स्वीत्र प्राप्त विभावसुवहिभासि ॥                 |
| ≒—स्बद्दत्तपावयुनयेदमचष्ट विश्व श्वतप्रवृद्ध दव नागमवद्यपन्नः ॥            |
| तस्यापनार्यं शरथं तन पादमूल निस्मर्यते कृतनिदा कथमार्थवयो ॥                |
| ६—नूर्न विमुष्ट मतयस्तव मायया ते ये स्वामवाष्यय विमोद्यग् मन्यहेतोः ।      |
| , अर्चीत कल्पनतक कृषायोगमोग्य मिन्छति यस्त्यर्थजानिरयेऽपित्रीणां ।         |
| १०—पानिर्वृतिस्ततुभृता तव पादपम् ध्यानाङ्ग्वजन कथाभवस्त्रेन वास्पात् ।     |
| वा ब्रह्मीय स्वमहिमन्यपिनाय मामून्कित्वंतकावि खुलितासवर्ता विमानात् ॥      |
| <b>११—मक्ति गुहुः प्रवहतां त्वियमे प्रवंगो भूयादनंत महताममक्षारायाना ।</b> |
| येनां बसोह्यसमुद व्यसनं भयान्त्रि नेप्ये भवद्रु स क्याऽमृत पानमत्तः 🖫      |
| १२—तेन स्मरंत्यतितरां प्रियमीश मर्त्य येचान्वदः सुत सुहद् यह वित्त दाराः । |
| वेलव्यनाम भवदीय पदार्सिंद सीगव्यकुष्य हृदयेषु कृतप्रसंगाः ॥                |
|                                                                            |

मत्त हुआ मैं, बानन्त करों से भरे हुए भयद्भर, संसार-समुद्र का सहज ही पार पा सक् । हे ईश ! ब्यानके चरण-कमलों को सुर्गान्य से जिनका हर् 1 लुब्ब हा गया है, ऐसे महत् पुरुपों का सत्सङ्ग जो लोग करते हैं, है कमलनाभि ! उन्हें श्रात्यन्त प्रिय इस शरीर श्रीर इसका अतग-मन करने वाले पुत्र मित्र, घर, घन और ह्यों की याद भी नहीं आती। हे अजन्मा 1 पशु-पत्ती, बुक्त, पर्वत, सर्प, देन-रैत्य और मनुष्य कादि से व्याप, महत्तत्त्वादि क्रानेक कारणों से युक्त तथा अन्य सद्-असद् बस्तुओं से विशिष्ट श्रापके इस विराद् रूप को मैं जानना हूँ। किन्तु जिसमें शब्द ज्यापार नहीं है. ऐसे आपके परमध्य का मैं नहीं जानता । प्रलयकाल में समस्त ससार को उदर में बहुण करके जो पुरुप योगनिहा में शेष शब्दा पर सोते हैं तथा जिनको नामिहर समुद्र से जरपन्न हुए सुवर्ण कम्मा के कोप से तेवस्थी ब्रह्मा प्रकट होते हैं. उन जापको मैं नम-स्कार करता हूँ । नित्यहुक्त, शुद्ध ज्ञानस्वरुप, ज्ञाला, अविनाशी, ज्ञाविपुरुष, भगवान् और तीनों गुर्हों के अधिष्ठाता आप जीव से विभिन्न हैं, क्योंकि अहरिट र चित् शक्ति के द्वारा, इष्टा होकर खुद्धि की उन सभी अवस्थाओं को आप जानते हैं और पालन करने के लिए उन्हीं आपने विष्णु का रूप घारण किया है। जिससे परस्य विशेषनो विद्या और अविद्या आदि विविध शक्तियाँ क्रमशः उरस्त होती हैं. उन विश्व को सरस्त्र करने वाले. एक. धानन्त, आदि, आनन्दमृतिं और अविकार आको शरण में में आता हैं। हे भगवन् ! आप पुरुपार्थ-रूप हैं !-जो सोग निष्काम भाव से आपकी उपासना करते हैं, उनकी उपासना का सच्चा फल आपके चरण-कमल ही हैं अर्थाद आपके चरण-कमलों की प्राप्त ही हपासना का सबा फल है. अन्य विपयादिक सिदियाँ नहीं। आप अनुप्रह ।से कातर होकर हमारे जैसे दीनों का रचा करते हैं, जैसे तत्काल ब्यायी दर्ष गाय श्राने वछडे की रचा करती है ॥ १०॥

१६—तियंद् नग द्विज सरीस्प देव देख मत्यदिभिः परिभितं सदमद्विरोव ।

रूप स्थविष्ठमञ्जे महदायनेक नातः पर परम वेधि न यत्रवादः ॥

१४—करपात एतदखिलं जटरेख ग्रहन् शेते प्रमान्स्यहगनंत सस्रस्तदके ।

यज्ञामि निघुम्ह काचनलोकपद्म गर्मेयुमान्मगन्ते प्रयातोऽस्मि तस्मे ।।

१५—स्वं नित्यमुक्त परिशुद्ध विद्यद ज्ञात्मा कृटस्य जादिपुरुयो मगवास्त्रपथीशः ।

यद् बुद्धयवस्थितिमदाहितया स्वदृष्ट्या द्रशा स्थितावधिमस्तो व्यतिरिक्त प्रास्ते ॥

१६—यस्मिन्विरुगतयो हानिशं पर्तात विद्यादयो विविधयक्तय म्नानुपूर्वान् ।

सद् ब्रह्म विश्वमन मेक मनत मात्र मानद्मात्र मधिकारमह प्रपर्धे ॥

१७-सर्वाशियो हि मगबस्तव पादपद्म माशोस्तथाऽनुमञ्जन पुरुपार्थमृत्ते. ।

ंब्रप्येवमार्थः भगवान्परिपाति दीनान्त्राभेत्रवस्त र मनुबद्द सातरोऽस्मान् ॥

ं में भेर रोले—इस प्रकार उत्तम सङ्कल्य वाले, बुद्धिमान् भृत ने मगवान् नी स्तुति की । मगवान् अपने दासों पर कुपा रखने वाले हैं। उन्होंने भृत की प्रशंना की और यह बोले ॥१=॥

शीमगवान योले—हे राजपुत्र ! तुम्हारे हृत्य का रुक्ट्र में वानता हूँ ! सुन्नत ! यद्यपि ससे प्राप्त करता बड़ा कठिन है, किर भी में तुम्हे तुम्हारा इंन्छ्रत पत्त देना हूँ । तुम्हारा कल्याण् हो । सह ! जिस स्थान को दूसरों ने नहीं पाया है जो प्रकाशमान है और जिसकी स्थिति खांचित्त है, वह स्थान में तुम्हे देता हूँ । जिस प्रकार महनी करता हुखा वैत मेह की परिक्रमा करता है, उसी प्रकार महन्त और तागगण उस स्थान के चारों ओर मण्डल नांधे रहते हैं तथा धर्म खांत, करवप, इंद्र और तागगण उस स्थान के चारों ओर मण्डल नांधे रहते हैं तथा धर्म खांत, करवप, इंद्र और तागाओं के साथ सहित्रिणण उसकी प्रवृत्तिणा करते हुए घूमा करते है तथा प्रकर्म को भीन लांगों का नाश हो जाने पर मी उसका नाश नहीं होता । राज्य देकर पिता के बन में चले जाने पर तुम इतीस हजार वपों तक धर्म और मर्याव का पालन करते हुए पृथ्यी की रचा करना । तुम्हारा माई उत्तम सगया के लिए वन मे जाकर मृत्यु को प्राप्त होगा और तुम्हारी सौतेजी माँ उसे दू इने के लिये वन मे जावगी तथा वहाँ वावानि मे प्रवेश करेगी । प्रमृत इंत्युण से युक्त यहाँ के द्वारा यहहरूव मेरी पूजा करके और संसार के सच्चे सुलों का भोग करने के अनन्तर, जान्तम समय मे मुक्त स्थान को प्राप्त करोगे, जिसे समस्त लोक नमस्कार करते हैं और जो सप्तियों के स्थान को प्राप्त करोगे, जिसे समस्त लोक नमस्कार करते हैं और जो सप्तियों के स्थान को प्राप्त करोगे, जिसे समस्त लोक नमस्कार करते हैं बौर जो सप्तियों के स्थान से भी कवा है तथा जहाँ गये हुए मतुद्य को पुनः लीटना नहीं पढ़ना पढ़ना । इंद्र स्थान

#### मैत्रेयजवाच--

१८—ग्रथामिष्टुत एव वै सत्तकरूपेन चीगता । भृत्वानुरुको मगवान्मतिनचेद महवीत्॥

### श्रीमगवानुवाच-

- १६-चेराहं ते व्यवसितं हृदि राजन्यवालकः । सतायच्छामि महते पुरापमि सुवतः ॥
- २०--नान्यैरिविवितं मद्र यद् भ्राम्बद्धाः भू नांवतिः । वत्र बहर्त्वतारायां क्योतिपा चक्रमाहिता।
- २१ मेटया गोचक बत्स्थाम् प्रस्तात्वस्य वाभिनां । धर्मोक्षिः कर्षप शुक्तो सुनयो ये वनीकतः ॥ चरंति दक्षिणीकुन्य भ्रमतो वस्सतारकाः ॥
- २२---पश्यते तु वनं पित्रादरगमा धर्मसन्नयः। पट् त्रिशहर्षं साहस्र रिह्नता महल सुवः॥
- २३—स्तद् भ्रातर्थत्तमेनष्टे मृगयायातु तन्मनाः । श्रन्वेपनी वनं याता दाव प्रिं सा प्रवेद्यति ॥
- २४-- इष्ट्रा मा यजहृद्य यजैः पुष्पलदांत्वे । मुक्ता चेहाशिपः सत्या अतिमा सम्प्ररिष्यति ॥
- २५--- उत्तो गताप्ति मत्स्थान सर्वेश्लोक नमस्त्रतं । उपरिक्षा द्वपिम्यतः यतो नावर्वतेगतः॥

मेत्रेय वोले—इस प्रकार गरुड्ण्वज मगवान घ्रुव को अपना स्थान देकर उसके देखते-देखते ही अपने धाम को लौट गये । घ्रुव मी भगवान् की चरण-सेवा से समस्त सङ्कलों की जहां समाप्ति है, ऐसे मनोरथ को पाकर अपने नगर की ओर चले, परन्तु वे बहुत प्रसन्न नहीं थे॥ २६, २७॥

विदुर वोले—मायासय भगवान का जो परसपट अत्यन्त दुर्लंग है, उसे उनके चरखों की पूजा करके एक ही जन्म में प्राप्त कर होने पर भी झानी ध्रुव ने अपने को अपूर्ण-मनोरय के समान क्यों समका ? ॥ २८॥

मैत्रेय बोले—सौतेली माँ के बचन-वार्थों से श्रुव का मन विवा हुआ वा, उसे स्मरण करके, भगवान से मुक्ति नहीं मांग सके, इस वात का उन्हें दु ख हुआ।। २९॥

मुष वंशले—सनन्द आहि हक्ष्यारी अनेक जन्मों की समाधि के वाद जो पद प्राप्त करते हैं, भगवान की उस पर खुआ को मैंने अ ही महीने में पा क्रिया था, किन्तु मेरबुद्धि के कारण मैंने उसे को दिया। हाय! मुक्त अभागे की मूर्खता तो देखों कि विश्व के बन्धनों का नाश करने वाले भगवान के बरणों के सभीप जाकर मैंने उनसे दिनाशी मुख की बावना की ! मुक्तसे नीचे स्थान पाने के कारण असहनशील देवताओं ने मेरी मित अप्र कर ही, क्योंकि मूर्खतावश मैंने नारद की सर्वा वाल नहीं मानी । देव की माया में मूलकर मुप्त के समान कप्र देखता हुआ मै, अन्य सब भिष्या है, यह सममत्ते हुए भी माई को शत्रु सममकर हरव के दुःख से दुखी हो रहा हूँ। जिसका आयुष्य नष्ट हो गया है, उसकी चिंकत्सा के समान मेरा

मैत्रे यउवाच--

२६—इत्पर्वितः स भगवानतिदिश्यास्मन.पद । वासस्य पश्यतो धाम स्वमगाद्वद्यस्यज्ञः ॥

२७--छोपि सक्त्यन विष्योः पादसेवोपसादित । प्राप्य संक्रत्यनिर्वास् नाति प्रोतोभ्यगासपुरं ॥ निदुरउपाय---

२८-- युदुर्लम वशरम पद इरेमीया विनस्तवरकार्चनार्वित ।

लब्बाप्यनिदाये मिवैक्जनमना कथ स्वयात्मान समन्यतार्थवित्।

मैत्रेयउवाच-

२६---मातुः सपत्न्या वाम्बायोद्वं दि विदस्त वान् स्मरन् । नैन्श्रन्मुक्ति पर्वर्मुक्ति तस्मात्ताय सुपेयिवान् ॥ भृत्यवाच---

३०--समाधिना नैकमधेन यत्पद विदुः सनदःदय कर्ष्यतेतसः ।

मासैग्ह बङ्मिग्मुष्य पादयोङ्खायामुपेत्यापगतः पृथङ्मतिः ॥

३१-श्रहोबत समानातम्य सदमाग्यस्य पश्यत । सविन्युदः पादमूच गत्वा याचेयदतवत् ॥

**३२**—मतिर्विद्धिता देवैः पतन्तिरपहिष्णुमिः । यो नारदवचस्तथ्यं नामाहिष मसत्तमः ॥

यह माँगना व्यर्थ गया, क्योंकि तपस्या के द्वारा भी जिन्हे प्रसन्न करना ऋत्यन्त कठिन हैं, जन भव-बंघनों को नष्ट करने वाले मगवान् को प्रसन्न करके साम्यहीन मैंने संसार ही माँगा। जिस प्रकार कोई दरिद्र चक्रवर्ती राजा से चावना के क्या माँगे, क्सी प्रकार चीखपुरुय वाले मैंने मोच देनेवाले भगवान् से अज्ञान-वरा श्रामिमान की वाचना की॥ ३५॥

मेचेय योले—हे विदुर ! भगवान् के चरण्-कमल-रन का सेवन करने वाले और स्वतः जो कुछ मिल जाय, उतने से ही सन्तुष्ट रहने वाले आपके समान मनुष्य भगवान की दासता के अविरिक्त अपने लिए और कुछ नहीं माँगता । जैसे मरकर लौटा हो, ऐसे अपने पुत्र को वापस-आया जानकर राजा क्वानपाद को विश्वास नहीं हुआ । उन्होंने सोचा कि भेरे जैसे पापी का भला कैसे हो सकता है ! अनन्तर नारद की वातों पर विश्वास करके वे हर्ष से विह्वल हो गये । प्रसन्न होकर उन्होंने इस सन्देश ते जाने वाले को वहुमूल्य हार दिया । पुत्र को देखने के लिए उत्सन राजा सुवर्ण्यचित और उत्तम अश्वों से गुक्त रच पर बैठकर जाह्मणों, कुल के वृद्ध पुत्रचों, मन्त्री और वन्धुओं के साथ शीघही नगर से निकतो । उनके साथ जाह्मण्य मङ्गल-पाठ कर रहे थे और शङ्क-दु-दु-ति तथा वेणु आदि वाले वल रहे थे । पुत्रचौभूषित उनकी पुत्रचि और सुनीति नाम की दोनों रानियाँ भी क्तम के साथ पातकी पर बैठकर उनके साथ चित्र प्राचित्र के विद्यल और वहुत दिनों से उत्करित राजा शीघही रथ से उत्तरकर उनके समीप गये और उसांसे लेते हुए दोनों हाथों से उन्होंने भूष का आलिङ्कन किया । कें वे मनोरथ वाले राजा ने, भगवाम के चरण-स्वर्श से जिसके ?

मैत्रेयजवाच-

३६--नवै मुकुदस्य पदारविंदयो रजोजुषस्तास मनादशा जनाः।

वांकृति तदास्यमृतेऽयंमात्मनो यदञ्जया सन्धमनः समृद्धर

३७--म्बाकवर्यात्मज मायात सपरेत्य यथागतं । राजानश्रद्दे भद्र मभद्रस्य कुतो मम ॥

३८--अद्धायवास्य देवर्षेहर्षं वेजेन धर्षितः । वार्त्तां हर्तुरतिप्रीतो हार प्रादान्महाधनं ॥

३६---सदश्व' रयमारुझ कार्तस्वर परिष्कृत । ब्राइखैः कुस्तवृद्धैश पर्यस्तोऽमात्व वघुमिः ॥

४०--शक्ष दुंदुसि नादेन त्रक्ष घोषण वेशुप्तिः । निश्वकास पुराचुर्णं मासाजामीक्योत्युकः ॥

३६-देनी माया मुपाकित्य प्रमुत इन भिन्नदृष्ट् । तय्ये दितीयेऽप्यसित भातृ भातृत्य द्वहुणा ॥ १४--मयैतस्मार्थितं व्यर्थे विकित्सेन गतायुपि । प्रशाच बगदात्मान तपसा दुःमधादन ॥ भवन्छिद मयाचेषुद्द भव भाग्यदिवर्णितः ॥ १५---साराज्य यन्छतो मौक्यान्मानो शेमिद्दितो नत । ईश्वरात्सीख प्रययेन फलीकारानिनाधनः ॥

सथ पापन्यन्यन तप्ट हो गये हैं, ऐसे भ्रुव का मन्तक वार वार सूं घा और शीतल श्रीसुओं से पुत्र को नहला दिया। सत्कार पाये हुए और सब्जनों में श्रेष्ठ ध्रुव ने पिता के चरकों की बन्दना की और उनसे आशीर्दाद पाग । पुन उन्होंने सिर मुखाकर माताओं को प्रणाम किया। पैरों पर गिरे हुए घ्रुव को उठाकर वंधे हुए गले से सुकचि ने 'जीते रहा' यह कहा श्रीर भूव का भालिङ्गन किया। जिस प्रकार जल स्त्रय नीची जगहो में मुक जाता है, उसी प्रक.र जिस पर मैत्री आदि गुर्गों के कारण मगवान प्रमन्न होते हैं, सब प्राणी स्वय ही उमके सम्मुख मुक्त जाते हैं। प्रेम से दिख्का ट्र उत्तम और प्रव ने परस्द आ लड़न किया और दोनों एक दूमरे के सामने पुनकित होकर खड़े रहे। उन दोनों की आंखों से आंसुओं की धारा वह चली। अब की माता सुनीति ने प्राण से भी प्यारे पुत्र का क्रालिङ्गन किया। पुत्र के अङ्ग-स्परों से उसे परम मुख प्राप्त हुआ और उमकी मारी चिन्नाएँ दूर हो गयी। हे बिदुर 1 वीर-जननी सुनीति की अ सों के पिषत्र आंसओं से भीगे हए स्ननों से वार-बार दूध वहने लगा चर्यान पुत्र को देखकर स्नेहाधिक्य से उसके स्तनो से दूध शिरने लगा। सबलोग वन रानी से कहने जारे कि बड़ी प्रसन्नता की बात है कि बुत दिनों से बिक्कड़ा हुआ, सब कप्टों को दूर करने बाला तुम्हारा पुत्र बाएस सीट आया । यही समस्त पुत्रवी का पालन करने वाला होगा। शरकागतों की रचा करने वाले भगवान की खबश्य ही तुसने पूजा की है, जिस भग-बान का व्यान करने बाले बीर पुरुष दुर्जय सुरय को भी जात लेते हैं। इस प्रकार लोग तरह-तरह की बाते वहने करो । प्रमन्न और प्रशस्तित हुए राजा क्तानपाद ने ध्रव और उत्तम को हियनी पर वैठाकर नगर में जवेश किया। नगर मे चारो चोर चाँड्याल के आकार वाले तोरण

प्र--- पुनीतिः युविश्वास्य महिष्यै व्यवस्थितः । ग्राव्यः शिविषा मार्च मुस्तेन मि जम्मुः ॥
प्र--- ह्युपेवनास्याशं ज्ञावात तरमा रणात् । ग्राव्यः नृपम्मुणं मतात् प्रेमविद्वतः ॥
प्र--- ह्युपेवनास्याशं ज्ञावात तरमा रणात् । ग्राव्यः नृपम्मुणं मतात् प्रेमविद्वतः ॥
प्र--- प्रितंगंऽगज दोस्तां दीर्द्रांत्वयम्भाः श्वम् । विष्वस्य नेनाक्षं मत्रस्यः शः प्रमायः ।
प्र--- प्रमायः प्रमाय

बंधे हुए थे, फल और सब्जरी से युक्त केले के वृत्त तथा सुपारी के छोटे छंटे पेड़ शोभित हो रहे थे। प्रत्येक द्वार पर आम के पल्लव, वस्त, फूल की माला और मांतियों से सजासे हए दल के घड़े और दीपक शोमित हो रहे थे। शिखरों के द्वारा शोमित होने वाले विमान के समान द्यांतमान् और सुवर्णमय गड, हारा और महलों से वह नगर अलक्ष्मत हो रहा था। नगर मे चौक सढ़के, बदारियाँ सूत्र साफ भी और उनमें चन्दन छिड़का हुआ था । साबा, अक्त फूल, फल, च.बल और विल शोधित हो रहे थे। मार्ग मे स्थान-स्थान पर नगर की खियों प्रव पर सरसों, अचत फूल, फल, वहीं, वूद और बल छिड़कने सथा षाशीर्वाद देने करी। उनके सुन्दर गीतों को सुनते हुए शुव ने पिता के भवन में प्रवेश कियां। पिता के द्वारा जिसका कारवन्त लाड-प्यार किया गया है, ऐसे शूब असेक बहुमूल्य सिंगुयों से जटित उस उत्तम अवन में निवास करने लगे जैसे स्वर्ग में देवता निवास करते हैं। इस भवन में दूध के पेन के नसान तथा सुवग्रबटित हाथी औंत को शब्या थीं. अपनेक मुल्यबान भारतन थे. जिन्धर सुनहते विश्लोने विश्ले हुए थे । स्फटिक और सरक्तमणि की दीवारे थीं, रत्नयुक्त ख़रों की सूर्त के साथ मांग के दीएक शोधित हो रहे थे । वहाँ विचित्र देदबुकों से एक रमणीय उद्यान थे, जहाँ प्रश्चियों के जाड़े चहकते तथा मत अगर ग्रांतते रहते थे। वहाँ वैद्येर्माण की मीर्तियों दाली वारियां थीं, जिनमें पद्म उत्पत्न और कुतुद्रनी आदि श्रमेक प्रकार के वसल खिले हुए थे तथा इंस कारयहन चक्र गक और सारस श्रादि पत्नी फिलं के रहे थे। राविषे उत्तानपार को भारते इस पुत्र के भार मून प्रमान को देख और

५६— क्रम्यांवितस्त्वा चृत मगवान्यकः गिरा । वरनुष्यायिनो वीरा सूरगुं िरयुः मृतुर्चय ॥
५६— लाक्यमानं करैरेव सृ व सम्रातर तृपः । द्वारोध्य विश्वां हृतः मृत्यमानो विश्वार्द् ॥
५६— लाक्यमानं करैरेव सृ व सम्रातर तृपः । द्वारोध्य विश्वां हृतः मृत्यमानो विश्वार्द् ॥
५५— लाक् तभेपस्यत्वितं नम्मव रामे विश्वांवितः । उत्तर प्रतिहार मणा कृते सर्वायक्षे ॥
५६— प्रायः रैः गृराग रै स्वानकृत्र प्रस्कृते । सर्वतः प्रता भी-हिम्पः विस्तर सृतिः ॥
५६— प्रायः रैः गृराग रै स्वानकृत्र प्रतिहार । स्वानः भी-हिम्पः विस्तर स्वानः सृतिः ॥
५६— प्रत्यः प्रतिहार त्वायः प्रतिहार्यः । सिद्धार्थास्त दवश्य पृत्वां पृष्य प्रतानि च ॥
५६— मृत्याय प्रित्वस्य तन्नत्व प्रतिह्यः । सिद्धार्थास्त दवश्य पृत्वां पृष्य प्रतानि च ॥
५६— महामण् वात मये स स्वतिन्य स्वयंत्वो । स्वानितो नित्यं पित्रान्यस्ववित्व देवस्त ॥
६१— प्रयः पेनितमाः स्वय्याद्य द्वाराहाम प्रदेशहराः । स्वान्य नि महाहांश्चि यत्र रौन्या उपस्वराः ॥
६१— यत्रस्वितः कृत्यां प्रसानमञ्जेषु च । मित्रप्रदेश स्वयः निक्ता स्वयंत्वः ॥
६४—स्वयो नित्यं संपानि विचित्रं स्मःद्वे ॥ कृत्रदितः भिश्वते विन्यम स्वयते ॥
६५—स्वापो नेत्रं संपानाः प्रदोत्य कृत्यस्योः । हम् स्वरत्व वक्षत्वस्यस्यक्षद्व स्वरते ॥

युनकर बड़ा श्राश्चर्य हुआ। राजा ने देखा कि प्रुव तक्षा श्रवस्था प्राप्त कर चुके है और प्रजा भी उनमे श्रनुराग रखती है। अतः सबकी सम्मति से उन्होंने प्रुव को भूमयडल का स्वामी बनाया श्रशीत् उनका राज्यामिपेक किया। श्रनन्तर श्रप्ना वार्धक्य देखकर वैराग्य प्राप्त राजा उत्तानपाद श्रास्मस्वरूप का चिन्तन करने के लिए वन में गये॥ ३६, ६७॥

शीमद्भागवत महापुराण के चौथे स्कन्न का नवाँ अध्याय समाप्त

# इसकाँ ग्रधाय

### घुव के द्वारा यत्तों का वध

मैत्रे य गोले — मुच ने शिशुमार प्रजापति की मूमि नामक कन्या से विवाह किया। उसके गर्भ से कल्प और बत्सर नाम के दो पुत्र उत्पन्न हुए । मुच की दूसरी ली, बायु-कन्या इला के गर्भ से महाबली मुच ने उत्कल नामक एक पुत्र और एक कन्या-रत्न उत्पन्न किये। उत्तम ने विवाह नहीं किया। मृगया खेलने जाकर वह बलवान् यज्ञों के द्वारा पर्वत पर मारा

६५—उत्तानपादो राजरिं" प्रमाय रानस्य रा । शुरुवा दृष्ट्यभृततस्य प्रपेदे विस्मर्य पर ॥ ६६—बीच्योडवर्यसंत च प्रकृतीना च समत । चनुरक प्रज रावा अ व चके भुवः पर्ति ॥ ६७—ग्राहमान च प्रवयस्याकलस्य विद्यापतिः । यन विरक्तः प्रातिप्रद्विसृश्चास्यनो गर्ति ॥

<ितशीमागवतेमहापुराखेचहुर्वस्कवेनवमोऽघ्यायः ॥ ६ ॥

मेत्रेयउवाच-

?—प्रजापतेर्द्दितर शिशुमारस्य वै धुवः । उपवेमे 'अमिनाग तत्सुती करूगवत्सरी॥

२--- इलायामपि भार्यायां वात्रो पुत्रयां महायलः । पुत्र मुल्कल नामान योपिदल मजीजनत् ॥

३---उत्तमस्वग्रतोद्वाहो मृगयाया वर्लायमा । इत. पुष्य जनेनाडी तन्मातास्य गति गता ॥ 🛒 😁 🗕 🗸

गया श्रीर उसकी माता भी उसीकी गति को प्राप्त हुई अर्थात वह भी मारी गयी । भाई का मारा जाना सुनकर क्रोध, श्रमर्प और दुन्हा से मुव पीड़ित हुए और विजय के लिए रथ पर बैठकर वे यस्तोक (अलकापुरी) में गये। रुद्र के अनुचरों से सेवित उत्तर दिशा में जाकर राजा ने हिमालय पर्वत के समीप यन्नों से भरी हुई अलकापुरी को देखा । आकाश और दिशाओं को प्रतिभ्वनित करते हुए महावाहु बुव ने शङ्घ वजाया । उस शङ्घ-ध्वनि को सनकर यज्ञ-स्त्रियाँ चौंक उठी और अत्यन्त सयभीत हो गयी। बुव के उस शहनाद को सहन न करने वाले महापराक्रमी यन अपने श्रख-शख लेकर निकल आये श्रर्थात युद्ध करने के लिये तैयार हो गये। आते हुए उन बत्तों में से प्रत्येक को उपभन्ना महारथी प्रृव ने एक साथ ही तीत-तीन वारा मारे । वे वारा बन्तों के सिर में तमे । अतः अपना पराजय मानकर वे बन्त श्र व के इस कार्य की अर्थात् वाया चलाने की निपुराता की प्रशसा करने लगे । साँप जैसे पैर से छ जाने से क्रोधित हो जाता है, उसी प्रकार क्रोधित हुए और बदला लेने की इच्छा रखने वाले यक्तों ने शुव को एक साथ झ. झः वाणों से धींघ दिया। अनन्तर शुव से बदला लेने की इच्छा रखने वाले, क्रोधित हुए एक लाख तीस हजार यत्त, प्रव, उनके रथ तथा सारथि पर परिच, तत्तवार, पास, शूल, परशु; शक्ति, ऋष्टि, भृशुस्डि तथा विचित्र पत्त वाले बालों की वर्ष करने लगे। उस समय शकों की घोर वर्ष से बुव ढेंक गये, डीख न पहने लगे. जिस प्रकार वर्षा से पहाड छिप जाते हैं। आकाश में सिद्ध गए यह युद्ध देखकर हाहा-कार करने जगे--मनुबंशी सूर्व के समान यह प्रव यज्ञरूपी समुद्र मे दूबकर मारा गया । यज्ञ-गया युद्ध में जयनाद करने लगे, इतने में प्रव का रथ वाणों के जाल से वाहर निकला, जैसे

४— जूनो आतृनय अन्या कोवामधं ग्रुचारितः । कैन स्पदनमास्थाय यतः पुरायकतालय ॥
५— गत्नोदीची दिशं राजा चहानुचर सेनिता । दर्शं हिमवदोषया पुरी गुझक चकुला ॥
६— रामौ शास बृहद्वाहुः स्व दिशाआनुनादयन् । येनोक्षिम हशः च्यवपरेक्योऽत्र सन्धरां ॥
७— ततो निष्कम्य बितन उपदेन महान्यः । प्रकेष व्ययस्त्वान्दन् मामेषु व्दायुषाः ॥
८— सतानापततो वीर उग्रधन्या महारथ । एकैक व्ययस्त्वान्दन् वाखेष्विमिक्षितः ॥
६— ते वे सत्ताः सम्प्रस्ति हिप्ताः सर्व प्रविष् । मत्या निरस्त मात्यान माश्यस्कर्म तस्यतत् ॥
१०— तेऽपि चामुममुष्यतः पादस्पर्शं मिनोरनाः । शरै रविध्यन्युगपत् हिनुया प्रविक्षिये ॥
१२— वतः परिष निर्विगः प्राय ग्रह्म परव्यदेः । शक्तपृष्टिमिर्थग्रु वीमिक्षत्रवाजैः शरैरिपि ॥
१२— श्रास्वप्तान्त्रपृतिताः सर्थ यह सार्या । इन्द्यतस्त्रस्त्रस्त्र आसारेण ययागिरिः ॥
१३— श्रोचानपादिः स तदा ग्रह्मवर्षेण सृरिखा । न उपाहस्यत्वकृष्य आसारेण ययागिरिः ॥
१४— हाहा कारस्तदैवार्गस्तिकृतानं दिनि पश्यता । हतोऽय मानवः सुर्वो मनः पुरवजनार्याने ॥

कुहरे से सूर्य निवलते हैं। विवय धनुप का टह्यार करते हुए खौर शत्रओं को दुस्ती करते हुए भूष ने यहां के अध्यों को छिन्न-मिल कर दिया, जैसे वार् वान्त के समृह का दिल भिन्न कर देवा है। म व के धतुप से निक्ले हुए तीले वाए दला के का वों का भेरकर शरीर में घुप गये, जैसे पर्वत में वज घुम जाते है। मार्लों से घटे ट्र बच्चों के युन्दर कुरहलयुक्त सिरों, युनहते ताह के समान जंघाओं कंड्यों से शामित हाथी और हार कंयर, मुकुट तथा बहुमूल्य पर्गाहियों से दकी हुई बीरों के लिए मनोहर यह रख्यू में शोमिन हाने खगी। जो यस मरने से बच गये थे उतके अङ्ग भी चृत्रिपश्रेष्ठ गुर के वायों से जगह-जगह द्विन-भिन्न हो गये थे; कतं. वे रणाङ्गण से भाग गये। जैते भिह के काक्रमण से हाथी भाग जाता है। मनुष्यों में अ फ अ व ने उस बड़े युद्ध में किसी जाततायी को न देखा अर्थान् युद्ध मे भरने से वचे हुए सारे यक अपनी जान लेकर भाग गरे। तब श्रुव के मन मे शतु औं की पुरी (अलकापुरी) देंखने की इच्छा हुई, किन्तु फिर भी उन्होंने पुरी मे प्रयेश नहीं किया। उन्होंने अपने सारिय से कहा कि "सायाबा कर क्या करेंगे यह काई सन्ध्य जान नहीं सकता।" प्रथ शत्रुओं के पुनः आक्रमण की आशहा कर रहे थे इनने ही में सन्तर के गर्जन का-सा शब्द सन पड़ा। आकारा श्रीर विशाओं मे पूल भर गयी। चुलुभर में आकाश मे चारों ओर बादलों के समूह पिर भाए । विजली चमकते लगी । दिशाओं में वावल कडकते लगे । रुधिर, कफ, पीब, विष्ठा, सूत्र भौर मेर चादि की वर्षा होने जगी। आकाश से धूव के सम्युख विना मस्तक के धड़ गिरने लगे। अनन्तर आकाश मे एक पहाड़ दीख पड़, खेर उससे गड़ा परिष, खड़ग, इसल और

१५---नःस्तु बातुवारं षु जयकाशिष्यथा सूते । उदासद्वत् भ्यत्थ नंकारा दिव भास्करः ॥ १६---वर्तुर्देस्कूण्यन दिवा द्विपना खेदमुद्धहत् । बास्त्रीय व्ययसद्वासीकंनानाक मित्रानिकाः ॥

१७--तस्यते च.पनिर्भृका भिरावर्गांशि रस्तमा । वायाना विविद्युरितम्मा भिरीनशनयो यथा ॥

१८—अलीः निविधमानाना शिरोमिक्षार कुडली. । उद्योहीम तालाभैदीमिर्थनय परगुमि, ॥

१६—हार केयुर सुरुष्टै रुष्णीरेश्व महा उनै. । श्राम्युतास्तारणश्चनो रेखुर्वीर मनोहराः ॥

२०--इतावशिष्ठा इतरेरखाजिरा ह्रद्योगणाः ख्विय वर्ष सायकै ।

पायो विवृक्क्याव्यवाविदुहुव्पू<sup>र्</sup>गेंद्र विक्रीडित युथपा इव ॥

२१-- ऋपश्यमानः स तदासतायिन महामृषेः कचन मानवीत्तमः।

पुरी दिहसूर्वाप नाभिश्रद्विपा नमायिना वेदसिकीप । जनः ।

२२--इति ब्रुवंश्चित्ररथः खसारवि वत्तः परेपा प्रतियोग शक्तिः।

शुभाव शब्द अक्रचे विवेषित नमस्त्रती दिन्तु रजोऽन्यदृश्यत॥

२३—च्योनान्छादितं ब्योम घनानीकेन मर्वतः । रिम्फुम्तडिमःिज्ञु शासयन्सनिधसुना ॥

२४-व्युपूर्वाश्रीपासक् पूर विष्मूत्र मेदसः । निषेतुर्गयनादस्य कर्वनान्यमकोऽनव ॥

पत्थरों की सव दिशाओं से वृष्ट होने क्यी। क्रोंघत आंखों से आग उगतते हुए तथा वक्क के समान फुककार छोड़ते हुए सर्प भूव की आंर दौड़ते दीख पड़े। पागल हाथी और सिंह-न्याझ आंदि हिस्न पशु भी दल बाँध कर उनकी ओर मत्दे। अलयकाल के समान भीपण, भयानक गर्जन करने वाला समुद्र अपनी अवहुर लहरों से ममस्त संसार को खांवित करता हुआ उमड़ आया। इस मकार देड़ी गांत बाले अर्थान् हुए स्वम व वाले बच्चों ने कायरे। को मयभीत कर देने पाली अनेक प्रकार अः सुनी मायाएँ प्रकट की। वहाँ आये हुए मुनियों ने इम प्रकार भूव के प्रति यहाँ को आंति दुग्तर मायाओं का प्रयाग करते देशा और भूव कल्याण की प्रार्थना करने लगे॥ अ, २९॥

मुनिगया थोले—हे भ्रुष ! मकों का दु क दूर करने वाले मगवान शार्क्षधर तुन्हारे शत्रुश्यों का नाश करे, जिन मगवान का नाम लेने और सुनने मात्र से ही मनुग्य दुस्तर साजान यृत्यु को खमायास ही पार कर जाता है अर्थान स्तय मरुख भय दूर हो जाता है ॥ ३०॥

भीमद्रागमत महापुराख के चौने स्कच का दशवाँ अध्याय समाक्ष

२५--तराः सेऽदर्श्यतिभिनिनेतुः सर्वति विशे । गदा परिष निश्चिय मुसलाः सार्म विषयः ॥ २६--ग्रह्मोऽद्यानिनिश्चासा वर्धतोऽग्रियमाऽविमिः । श्रामिषायन्यवामकाः सिंह व्यामन्ध युपदाः ॥ २७--समुद्र स्विभिन्धतेषाः झाववन्यवंती मुर्व । श्रामसाद महाद्वादः वस्पात हव भीपयः ॥ ६८--एवं विधान्यनेवानि वाधनान्यमनिवा । सस्बुस्तिमभतय बासुर्य माययाऽसुराः ॥ २६--- प्रृषे प्रयुक्ता महोरेखामाया मनिवृक्षरा । निशम्य तस्य सुनयः श्रामाशसन्यमायताः ॥ मृतयत्र र ---

१०---भ्रीतः नपादे भगवास्तव शार्क्शन्या देवः विश्वं त्वत्रनतानिहरो विश्वान् । दक्षाभदेय मांभशव निशम्य चाढालोगोऽत्रवा तरति तुस्तर मंग मून्यं॥

इनिश्रीमायवतेमहापुराक्षेचतुर्थस्कंवेदशमोऽन्यायः ॥ १० ॥

# ग्यारहर्वों अध्याय

### घ्रुव को स्वायमुच गनु का उपदेश

मेत्रेय वोले—ऋपियों को ऐसा कहते हुए सुनकर, आचमन करके मुव ने भतुप पर नारायणास चढ़ाया। नारायणास का सन्धान करते ही; हे विदुर । यहाँ के द्वारा निर्मित सारी माया शीघ्र ही नष्ट हो गयी, नैसे झान के उदय होने पर सारे दु:स-कप्टों का नाश हो जाता है। शुव ने धतुप पर नारायणास का सन्धान किया उससे सुनहले नोकवाले और कलहस के समान पक्षवाले वाण निकल कर शत्रुओं की सेना में प्रवेश करने लगे, जैसे मयहर शब्द करता हुआ मयूर (मोर) यन में प्रवेश करता है। उन तीच्या धार वाले वाणों से यक्षगण इधर-अधर भागने लगे और क्रोधित होकर, अस्त लेकर वे मुव की ओर दौड़े, जैसे सर्प फन उठाकर गठड पर आक्रमण करते हैं। मुव ने युद्ध में आक्रमण करते हुए उन यहाँ के हाव, जङ्का, कन्धे, और उदर अपने वाणों से काट-काट कर उन्हें परलोक में भेज विवा, बहाँ सन्यादिगण सूर्यमण्डल को मेद कर जाते हैं। धुव के द्वारा अनेक निरंपराध यहाँ को मारा खाता देखकर, धुव के वाण स्वायम्मुव मनु कुपापूर्षक ऋपियों के साथ वहाँ आवे और उन्होंने शुव से कहा॥ १, ६॥

मनु वोले—घत्स ! क्रोध पाप का मृत्न और नरक का द्वार है, अत. क्रोध को शान्त करो, जिसके वश होकर निरपराध इतने वक्षों को तुमने मारा है। तात ! तुमने अपराधहीन वक्षों का वध करना आरम्भ किया है। सब्बनों ने इस कार्य की निन्ना की है और यह हमारे इल

मेत्रे यउवाच-

१---निशाम्य गदतामेव मृगीया घतुणि अ्वः । सदघेऽस्तपुपस्यस्य यज्ञारायस्य निर्मित ॥

२---संधीयमान एतस्मिन्माया गुताक निमिताः । विष्य विनेशुर्वितुर क्लोशा कानोदये यथा ॥

३—तस्यार्पास्त्र धतुपि प्रयुक्तः सुवर्शंपुखाः कलहस वानसः।

विनि खुता निविविशृद्धिपद्वल यथा वन भीमरवाः शिपाहिनः ॥

Y- वैस्तिमधारे प्रथने शिक्तीमुर्गे नितस्ततः पुरुवजना उपद्रुताः ।

तमन्यधानन्द्रपिता उदासुधा सुवर्शमुद्रद प्रशा इवाहयः ॥

५-सतान् प्रयत्वेरभिधावतो मृबे निरुत्तनाहरू शिगेनगेटरान् ।

निनाय लोक परमर्भगदल जनति निर्मित्र यमुर्घरेतमः॥

६—तान्द्रस्यमाना निभयीद्य गुष्टमा ननायमधित्रस्ये नभूरिकः ।

भौतानपादि रूपया विवासही मनुजंगादीवगतः सर्वपिन ॥

मनुरुगान-

५—न्नत् वत्यविशेषेत् वर्गद्वारेम् पायाना । येन पुरयजनानेतानाधीस्य मनागयः॥

के अनुरूप कार्य नहीं है। हे आयुवत्सल ! भाई के बन से दुखी हो कर तुमने एक के अप-राघ से बहुनों को मार ड.का है। देह को चात्मा समग्रहर पशुका के समान प्राणि हिंसां करना; यह भगवान के अनुगामी सञ्जन पुरुपों का मार्ग नहीं है। समस्य प्राश्चियों को आत्मस्वरूप समसकर तुमने सब प्राणियों में स्थित दुराराष्ट्र मगवान की श्वाराधना करके। उनके परसपड़ को प्राप्त किया है। तुम मगवान के हृश्य में स्थित हो । उनके मक भी तुन्हें मानते हैं। सज्जनों के ज़त का पालन करते हुए तुमने ऐमा निन्दनीय कार्य कैसे किया ? वहाँ के प्रति सहन शील, छोटों के प्रति सदय और समान अवस्था नालों के साथ मैत्री का भाव रखने तथा अन्य समस्त प्राणियों के प्रति समता का भाव रखने से भगवान प्रसन्न होते हैं। भगवान के प्रसन्न होने पर यतुष्य इन्द्रियों से और देहा गमान से मुक्त हो जाता है और परम सुखरूप मझ को प्राप्त करता है। पञ्चभूतों की परिग्राति से स्त्री और पुरुष का निर्माण होता है और उन की-पुरुपों के जोड़े से पुनः की और पुरुप उत्पन्न होते हैं । राजन् ! इस प्रकार ईरवर की माया के द्वारा त्रिगुरा के समन्वय से सुन्दि, स्थित और संहार ( प्रक्रय ) का कम प्रवर्तित होता है। पुरुषश्रेष्ठ ! प्राणियों की क्यांत, स्थिति और विनाश में निर्मुश भगवान निमित्त-मात्र हैं, जिससे यह कार्य-कारण-रूप जगन अमण करता है, जैसे जुन्त्रक के निमित्त होने पर लोहा धुमता है। काशराक्ति के द्वारा प्रवर्तित गुर्खों के व्यतिक्रम से जिनकी शक्ति वेट गयी है, ऐसे भगवान अकर्ता होते हुए भी कर्ता के समान; अहना ( न मारने वाले ) हांचे हुए भी निहन्ता ( मारने वाले ) के समान मालुम पहते हैं. क्योंकि उनकी माया अचिन्तनीय है । अविनासी

नास्मास्क्रकोचित तात कर्मैतस्मदिगर्हित । वक्षे यदुपदेवाना मारञ्चस्तेऽकृतैनता ॥

६--नन्वेकस्यापराधेन प्रसंगाद् बहुवो इताः । भ्रानुवंधामितसेन स्वयांग भ्रानृतस्यल ॥

१०--नाय मार्गोहि साधूना हुवीकेशानुवर्तिना । यदान्मान पगम्पद्म पशुनक्र्नवैशस ॥

११--सर्व भूतात्मभावेन भूतावास इति भवान् । श्वाराध्यापतुगराच्य विध्योस्तरस्य पर्द ॥

१२---सत्व इरेरनुध्यात स्तत्युनामपि समतः । कय त्ववर्षं कृतवाननुश्चित्रन्सता वर्गं ॥

१३—तितिच्या कव्यया मैन्या चास्त्रिम जतुपु । समस्वेन च सर्वात्मा भगवान्सप्रमीदति ॥

१४—संप्रसन्ने म गवति पुरुषः प्राञ्जतैर्गुगौः । विमुन्धे जीवनिर्मुन्धे ब्रह्मनिर्गाग मृन्छति ॥

१५-भूतैः पचिम रारम्वैरापितपुरुष एवहि । तयोर्व्यवायात् सभूतिर्वोषित् पुरुषयोखि ॥

१६-एवं प्रवर्तते सर्गः स्थितः सबम एवच । गुक् व्यतिकराद्रायन् मायया परमास्मनः ॥

१.७--निमित्त मार्च तत्रासीलिर्गुसः पुरुषप्रैमः १.ज्यन्ताज्यकमिद निर्मा यत्र समित लोहयत् ॥

१८—य सहिवदं मगवान्काल शक्या गुगाप्रताहेश-विभक्तीर्यः।

और भगवान का शांचरूप यह काल स्वयं अनन्त होते हुए भी सबका अन्त करने बाला है. स्वयं धेनादि (कारण रहित ) हैं.ते हुए भी आदि (कारण ) को उत्पन्न करने वाला है. एक पदार्थ को उत्पन्न करके उससे इसरे की स्टिंग्ट करता है और एक पदार्थ का इसरे के द्वारा नाश करके पुनः तीसरे के द्वारा दसरे का संहार करता है। समान रूप से प्रजाओं में प्रवेश करने वाले इस काल के जिए न कोई र्श्वपना है. न पराया। च्हती हुई हवा के शिल्ले जैसे घल उहती है. उसी प्रकार दौहते हुए इस काल के पीछे असमर्थ प्राणी अपने अपने कर्म के अनुमार दौहे काते हैं। स्वतन्त्र होने के कारण काल, क्षय और बृद्धि से रहित है अत: कर्माधीन प्राणियों के आयुष्य को यह ( उनके कमों के अनुसार ) घंटाता और बडाता है। इसे क्रज लोग कर्म कहते हैं, कुछ लोग स्वभाव, कुछ लोग काल और कुछ लोग दैव कहते हैं: तथा कुछ लोग इसे काम' भी कहते हैं। भगवान अञ्यक्त हैं, अप्रमेय हैं महत्त्वत्व आदि अनेक शक्तियों के उत्पादक हैं। मताच्य जब उनेकी चेच्टा को भी नहीं जान सकता तो अपने उत्पन्न करने बाले साचात् मग-बान को कैने जान सकता है ? हे पुत्र ! ये यह आदि तस्टारे गार्ड को गारने वाले नहीं हैं। मनुष्यों की उत्पत्ति और नारा का कारण दैव ही है। ईश्वर ही जगन की सच्टि. पालन और संहार करता है, फिर भी अहङ्कारहीन होने के कारण वह उनके गुण और कर्मों में तिप्त नहीं होता । प्राणियों के स्वासी प्राणियों को उत्पन्न करने वाले और प्राणिकप यह देश्वर अपनी शंक्ति के द्वारा माया से युक्त होकर संसार की सुंब्द स्थिति और विनाश करते हैं। हे तात ! मक्तिहीनों और भक्तों के लिए मृत्यु और अमृतरूप, जगन् के आश्रयस्थल, उन्हीं भगवान् की

१६.—सोडनतीतकरः कालोडनादिशदि क्रदश्ययः । जन जनेनं जनयन्मारयन्मृत्युनातकः ॥ १० ← नवे स्वपद्योऽस्य विपञ्चण्य वा परस्य मृत्योविद्यसः समग्र गः ।

वं धावमान मनुषाकस्यनिशा यथारजास्यनिक भूतसभाः ॥

२१—म्बायुरोऽपचयं जंतोस्तयेशेपचय विश्वः । अमाभ्या रहितः स्वस्थो दु स्थस्य विदशस्यती ॥

२३-- श्रव्यक्तस्याप्रमेयस्य नाना शक्युदयस्य च । नवै विकारितं तात कोवेदाय स्ववंपवं ॥

२४---नर्वेते पुत्रक भ्राहर्रतारो धनदानुगा: । विसर्गादानयोस्तात पुंगो देव दि कारख ॥

२५--सएव विश्वं सुजति स एवायतिहीत च । ग्रायापि सनहंकारामान्यते गुख कमैमि. ॥

२६—एप भूनानि भूतात्मा भूनेशो भूतमावनः । स्वराक्या माययायुक्तः स्वत्यक्तिक पातिच ॥

२७--तमेव मृत्युममृतं तात दैवं सर्वात्मनोपेहि जगत्यरायखं ।

यस्मै यलि विश्वमु ने इरात गाने यथा वैनमि दामयंत्रिताः ॥

२८--यः पंचवर्षो जननी त्वं निहाय मातुः मपल्या वचवा मिन्नमर्गा ।

वन गतस्तपसा प्रत्यगद्य माराच्य तेमे मूर्च्निपदं त्रिलोक्याः ॥

शरण तुम लो, जिनके द्वारा नियंत्रित होकर बद्धा आवि भी चलते हैं, जैसे रस्सी में नथा हुआ वैस रस्सी के नियंत्रण से चलता है। पाँच वर्ष की अवस्था में सीतेली माँ के बचन- वाणों से विद्ध होकर, माता को छोड़कर तुम वन में गये थे। और सपस्या के द्वारा भगवान को असम करके तुमने वैलोक्य से भी ऊचा पद पाया था। हे पुत्र! क्लेशरहित, निर्मुण, एक, अविनाशी और निरन्तर मन में रहने चाले उस ईश्वर को तुम मुक्त और अन्तर्द्रध्टा होकर अपने में देखो, जिसमें यह भेदमान से गुक्त संसार असत् माल्य पड़ता है। उस समय अनन्त, आनन्त्रमय, सर्वशिक्तमान् और अन्तर्द्रध्टा होकर अन्तर्द्रध्यों, जिसमें यह भेदमान से गुक्त संसार असत् माल्य पड़ता है। उस समय अनन्त, आनन्त्रमय, सर्वशिक्तमान् और अन्तर्द्रध्यों में कि उत्पन्न होगी और 'मैं और मेरा ' के रूप में पड़ी हुई अझान की गाँठ दूट जायगी। राजन्! तुम्हारा कल्याण हो। शालों के मुनने से प्राप्त हुए ज्ञान के द्वारा महत्तों के विद्यनरूप इस क्रोध को शान्त करो, जैसे औषधि के द्वारा रोग शान्त किया जाता है। अपना कल्याण चाहने वाले मुद्धिमान पुत्रव को बाहिए कि वह क्रोध के वशा में न हो. क्योंकि जो लोग क्रोध के वशीभूत होते हैं, उनसे सब लोग उद्धिन रहते हैं। महादेव के माई क्रोर का तुमने तिरस्कार किया है, क्योंकि याजों ने तुम्हारे भाई को मारडाला, इससे क्रोधित होकर तुमने वहाँ का नाश किया है। अतः दे वस्स! बढ़े लोगों के तेज से अपने क्रव का अनिष्ट होने के पहले ही तुम नम्रता और विनीत वचनों से उनको प्रसन्त करो॥ अत्र देश।

इस प्रकार स्वायम्स्रव मतु अपने पीत्र धृत को शिक्षा देकर, उनके द्वारा प्रयाम किये जाने पर, ऋषियों के सहित, अपने पुर मे गवे ॥ १५॥

श्रीमद्भागवत महापुराण के चीये स्कथ का व्यारहर्वी ऋष्याय समास

२६--दमेन मंगास्मनि गुक्तविग्रहं व्यपानित निर्वृक्षमेक मच्चरं ।

ज्ञारमान मन्त्रिच्छ विभुक्त ज्ञात्महक् बस्मिनिदं मेद्रमसरप्रतीयते ॥

६०---- व प्रत्यगास्मनि तदा भगवत्यनंत सानद मात्र उपसन्न समस्त शकी।

भक्तिं विधाय परमाश्चनकैरविद्या प्रथि विभेत्स्यसि ममाह मितिप्ररूउं ॥

- ३१--संयच्छ रोष मह ते प्रतीप भेयसा पर । शुतेन भूयसा राजनगदेन यथामय ॥ -
- ३२--येनोपस्हारपुरुपास्रोक उद्विकते मरा । न नुचरतद्वरां वच्छेदिन्छन मय्मात्मनः॥ .....
- ३३—हेलन् गिरिशभातुर्घनदस्य स्वया कृतंः। यजनिवान्युस्यजनान् भातृष्मानित्य सर्वितः॥ ··ः
- ३४—तं प्रसादय बत्साशु स्वत्या प्रश्रयोक्तिमः । न यावन्यहतां तेत्रः कुलं नोऽभिमविष्यति 📳
- ३५-एवं स्वायभुवः पौत्रमनुकार्य मनुष्रुंवं । तेनामिवंदितः आक सृषिमः स्वपुरं ययौ ॥ ः

इतिभीमायवतेमहापुराखेचनुर्यस्केषेएकादशोऽध्यायः ॥ रश

## बारहकाँ ग्रध्याय

घुव की विष्णु-पद-प्राप्ति

मैत्रेय नोले—भूव का कोध दूर हो गया, यज्ञों की हत्या करने से उन्होंने हाथ सींच सिया, यह देखकर चारण, यज्ञ और किन्नर आदि जिनकी स्तुति कर रहे थे, ऐसे मगवान् कुनेर वहाँ भाये और चन्होंने हाथ जोड़कर भुव से कहा ॥ १ ॥

कुषेर बोले—हे चृतिवपुत्र ! हे जान ! में तुम से प्रसन्त हूँ । पितामह की आहा से तुमने काठन बैर का त्याग दिया है ज्यांन उसे तुम मूल गयं हो । ज्ञापने वज़ों का बध नहीं किया जोर न यज़ों ने ही जान माई का बध किया है क्योंकि काल ही प्रात्यों के जन्म जोर सुखु का खामी है । मतुष्य में अज्ञान से उत्पन्त हुए हेहां समन के कारण ' मैं जोर तुम ' की बुंद होती है, जो खप्नावस्था के समान है । स्थीक करण वन्धन जीर हु क ज्ञांच् माइस पहते हैं । जर्थान ' मैं जीर तुम ' की मेद- बुंद वेहांमिमान से करण हुई हैं और स्वप्त के समान मिथ्या है जीर उसी मध्या बुद्ध से मतुष्य समार मे सुख जीर दु क देखता है । अत्यव हे भूव ! तुम जाजो जीर समस्त प्राण्यों को कारमहण सममने हुए, सर्वत्र्यापक, मय-वन्धनों से खुड़ाने बाले करनी माया के द्वारा ग्रण्यायों शक्त से युक्त जीर रहित, मगवान की आराधना करो जिनके चरण पूजा करने योग्य हैं, तुन्हारा कल्याण हो । हे उद्यानपाद के पुत्र ! तुम्दारे मन में जो ज्ञामिलाण हो, वह निस्सङ्कोच मुक्तसे मांगलो । इस सुनते हैं कि तुम अगवान के परणों के निकट रहने वाले हो, अतः तुम वर पाने के वोग्य हो ॥ २, ७॥

मैत्रेय उचाच-

१—जुर्वे निवृत्तं प्रतिबुच्य वैश्वसादपेतमन्त्रं मगवान्यनेश्वरः ।

तत्रागतज्ञारता यद्धकिचरैः संस्त्यमानो भ्यवदरकृताजलि ॥

धनदस्याच --

२---मोमो स्रिय दायाद परितुष्ठो(भिगतेऽनम् । यन्त्वं वितामहानेशादौर सुन्त्य व्यस्पन्नः ॥ १---म भवानवधीयसाम यसाम्रावरं तव । काम एव हि भूतानां प्रमुख्ययावयोः ॥

४--- ब्राह व्यक्तिय पार्थाची रज्ञानात्पुरुषण्यं हि । खाप्तावामात्यतदय नावावा बंध विपर्ययौ 🌡

५--- सहस्क अनुष महते मगवत सपोऽच्च वं । सर्व मृतात्म मावेन सर्व भूनात्पविग्रह ॥

क्तो व्यहेंऽबुज नाम पादयो रनंतर त्वांवयमंग् ग्रुभ म ॥

मैंत्रेय बोले - कुनेर के द्वारा वर म,ंगने के किए प्रेरित होकर महामित और महाभक्त भूव ने मगवान् में र्थावचल स्पृति मांगी जिसके द्वारा मनुष्य दुस्तर संसाररूपी अन्धकार को अनायास ही पार कर जाता है। कुनेर ने प्रसन्न होकर ध्रुय को यह वर दिया और उनके देखते-दी-देखते वे अन्तर्धान हो गये । पुनः ध्रुव मी अपने नगर मे आये और काकर उन्होंने प्रभूत दिक्णावाले यहाँ के द्वारा मगरान् की पूजा की, जो यह द्रव्य, किया और देवताओं के द्वारा सिद्ध होते हैं तथा कर्म-फल देनेवाले हैं। ध्रुव ने सर्वा सा और सब व्याधियों से रहित अग-बान की तीत्र भ क की और वे अपने तथा सब प्राणियों में उन्हीं मगवान को अवस्थित देखने लगे। इस प्रकार शीलवान् श्रीनदन्तु ब्राह्मसु-मक और धर्म की सर्यादाओं की रचा करने वाले श्रुव को धारी प्रजा ने अपने पिता के समान माना । मेंग अर्थात् ऐसर्यात् के द्वारा पुरवों को तथा अभोग अर्थान बर्बाद अनुप्रानों के द्वारा अमझल को जीगा करते हर भूव ने इसीस हजार वधों तक पृथ्वी का शासन किया। इस प्रकार महात्मा और जितेन्त्रिय अब ने धर्म, क्षर्य और काम का सेवन करते हुए बहुत समय विताकर पुत्र को राज्यासन विया । अ व ने अज्ञान से उत्पन्न गत्भव नगर के समान, इस संसार को अपने में माया के द्वारा रचित स्थप्त समस्ता। शरीर, स्ती, सन्तान, मित्र, सेना, समृद्ध कोष, अन्त-पुर, रम-खीय विहार-मूमि तथा समुद्र से घिरी हुई पृथ्वी को अनित्य जानकर ध्रुव वदरिकाशम गये । वहाँ पवित्र जल में स्तान करके अन्तःकरण को शुद्ध करके, आसन गांधकर, प्राणायाम के द्वारा बांयु को जीतकर और मन के द्वारों विषयों में जाती हुई इन्द्रियों को रोककर भूव भगवान्

.मैत्रेयसवाच--

द्र-सराजराजेनवराय चोहितो श्रृतो महामागवतो महामतिः ।

इरी नवने ऽचलितां स्मृतिं वयासस्य यत्नेन दुरस्ययंतमः॥

- ६—सस्य प्रीतेन मनमाता इत्वेडिवडासुतः । परयनोऽनर्दवे मोऽपि स्वपुरं प्रत्यपद्यतः ॥
- १०--- श्रयायजत यहेश कतुमिम् रिनिस्यैः । इच्य किया देवताना कर्म कमंप्रवध्दं ॥
- ११--सर्वात्मन्यन्युतेऽनवें तांगीया मक्तिमुद्धहत् । बदशांत्मनि भूनेपु तमेथायन्यित विमुं ॥
- ९२--तमेणं शीलसंपभं जसपनं दीननत्सक्षं । गोनारं धर्ममत्ना मेनिरे पितरं प्रजा. ॥
- १३--वद् विराहर्यं साहस्रं सासास सितिमंडल । भोगैः पुरुवस्य कुर्वनमोगै रशुभन्तमं ।।
- १४---एनं बहुसल कालं अहात्मा विचलेंद्रियः । जिन् ौरियकं नीत्म पुत्रायादान्त्पासनं ।।
- १५--मन्यमान इदं विश्वं माया रचितमात्मनि । ऋषिया रचितं स्वप्न मधर्मं नंगरोपमं ॥
- १६---आस्मरन्यपत्य सुद्धदो बलमृद्धकोश मंत.पुर परिविद्दार भुवश्च रम्याः ।

म्मडन कनवि मेसलमाकतस्य कालोपस्य मितिसस्य हे विशाला है।

का ध्यान करने लगे। अनन्तर उन्हें ध्यान के द्वारा अमेरदृष्टि प्राप्त हुई और समाधि में रहते हुए उन्होंने स्थूलरूप का त्याग कर दिया। निरन्तर सगवान् में सिक का प्रवाह प्रवाहित करने से, आनन्दाश्रु से बार-बार उनका हृदय पुलकित होने लगा हृदय पिघलने लगा, शरीर में शेमाञ्च हो आया और देहासिमान से शुक्त हो जाने के कारण वे अपने आपको मूल गये, अर्थात् सगवच्यण्यर्तवन्द में तल्लीन हो गये। अनु वे आकाश से उत्तरते हुए एक उत्तम विमान को देखा। उसका प्रकाश दसों दिशाओं में फैल रहा था, जैसे चन्द्रमा उदित हुआ हो। अनन्तर चार शुजाओं से युक्त, स्थामवर्ण, किशोर वय वाले, काल कमल के समान नेत्रवाले, गवा को प्रथ्वी पर टेके हुए, सुन्दर वस्त्र वाले तथा किरीट, हार, अद्भव और सुन्दर कुण्डल आरण् किये हुए दो देव-प्रवर दीख पड़े। उन दोनों को मगवान् के अनुचर तथा पार्च्दों में प्रधान जानकर घवराहट के कारण श्रुव पूजा आदि का क्रम भूल गये और केवल मगवान् का नाम लेते हुए उन्होंने हाथ जोड़कर उन दोनों को प्रयाम किया। जिन्होंने मगवान् के परणों में अपना हृदय लगाया था, जो हाथ जोड़कर उन दोनों को प्रयाम किया। जिन्होंने मगवान् के परणों में अपना हृदय लगाया था, जो हाथ जोड़कर सड़े थे और कारणन नम्नता के कारण जिन्होंने सिर कुका दिया था, ऐसे भूव के पास भगवान् के प्रय वे सुनन्द और नन्द आये तथा हैसते हुए वोले ॥। ६-२२॥

सुनन्द और नन्द बोले—हे राजा ! तुन्हारा कल्याया हो । सावधान होकर हमारी बातें सुनो । पाँच वर्ष की अवस्था से तपस्या के द्वारा तुमने जिस सगवान् को प्रसन्न किया था,

१७--तस्यां विशुद्धकरणः शिववार्विगास वध्यायतः वितमक्तमनग्राहृताचिः । स्यूते दचार मगवधातिकप एतद् व्यापंस्तद्व्यविहेचो व्यस् तस्यमाची ॥

१८--भक्ति हरी भगवति प्रवहत्र वस मानंदवाष्य कलया मुहुरर्यमानः ।

विक्रियमान हर्यः पुसकाचितागो नात्मान मस्मरद्यात्रिति मुकलिंगः ।।

११-- दृदर्शं विमानात्यं नमसोऽनतरक्षु व: । विभाववस्य दिशो राकापित मिवोदित ॥

१०--तत्रानुदेव प्रवरी चतुर्भं जी श्यामी किशोरावरखांबुजेबखी ।

रिथताववष्टम्यगदां सुवाससौ किरीट हारागद चार्कुंडली ॥

२१--विश्वायताबुसमगाय किंकरावम्युत्यितः साध्वसविस्मृतक्रमः ।

ननाम नामानि ग्यान्मधुद्धियः पार्यस्प्रधानाविति छंइतां वितः॥

२२--तं कृष्णपादामिः निविष्टचेतसं बद्धांतर्ति प्रश्रयनम् कंचरं ।

सुनंद नदावपंस्तव सस्मित प्रत्यूचतुः पुष्करनामं संगती ॥

सुनंदनंदावृचतुः— २१—भोमो राजन्तुमनं ते नामं नोऽनहिता मृख्यु । या पंचनवंदापसा भवान्देव मसीतृतत् ॥ समस्त जगन् के पालक हम उन्हीं भगवान् के पाषद हैं और तुन्हें भगवान् के चरणों में ले चलने के लिए यहाँ आये हैं। किसीको प्राप्त न होने वाला विष्णु का पदं तुन्हें मिलां है, जिसे सप्तिषं आदि भी नहीं पा सके और केवल नीचे रहकर जिसे देला करते हैं। सूर्य और चन्द्रमा आदि भह, नम्द्रत्र और तारे जिसकी भ्रविष्णा किया करते हैं, ऐसे विष्णुलोक में तुम चलो। हे अङ्ग ! जिसे तुम्हारे पूर्वजों अथवा अन्य किसीने कभी प्राप्त नहीं किया, ऐसे समस्त जगन् के बन्दनीय विष्णु के परमपद को तुम प्राप्त करो। हे आंगुष्मन् ! पुष्य-श्लोक ! भगवान् ने यह उत्तम विसान तुम्हारे जिए मेजा है, तुम इस पर वैठो।।२३,२%।

मैत्रेय गोले—इस प्रकार मगवान के पार्पवों के मधुर वचन मुनकर प्रृव ने स्नानादि से निष्टत होकर तित्यकर्म किये और खलद्कृत होकर मुनियों को प्रयाम किया तथा उनसे आसीर्वाद पाया। प्रृव ने मुनर्यों के समान कान्तिमान रूप धारण किया। उन्होंने उस विमान की प्रदिक्षण और पूजा की, पार्पवों की बन्दना की और पुनः विमान पर बैठना बाहा, इतने मे ही उत्तानपाद के पुत्र भूव ने यमराज को आया हुआ देखा। सत्यु के सिर पर पैर रखकर उन्होंने उस अद्गुत विमान पर आरोहण किया। भूव के विमान पर बैठने पर दुन्दुमि, मृदद्व और परण्ड आदि बाजे वजने लगे, मुख्य-मुख्य गन्धर्य गाने लगे और फूर्वों की वर्षा होने लगी। स्वर्गकोक की ओर अपसर इं.वे हुए भूव ने सोचा कि मैं दीना जननी को झोड़कर दुर्गम स्वर्ग मे कैसे वाकंगा मुनन्द और नन्द भूव के मन का यह असमझस जान गये और उन्होंने विमान के द्वारा भूव के पहले ही स्वर्ग में जाती हुई भूव की

ब्यातिप्र तच द्र दिवाकरादवो बहर्संताराः परियति दक्षिणं ॥

कतामिपेकः कृतनित्यमगलो मुनीन्यसम्याशिष मम्यवादयत् ॥

२४--तस्पालिल जगदातु रावादेवस्य शाङ्गिगः । पार्वरा विद्वप्राप्ती नेतु स्वा मगवत्पदं ॥

२५---सुदुर्जयं विष्णुपद जितं त्ववा यत्त्र्रयोऽप्राप्य विचक्षतेपरं ।

२६--- श्रनास्थित ते पितृशिरन्यैरप्यव कहिचित् । ब्याविष्ठ वगर्वा वय सदिव्योः परमयद ॥

२७—एतद्रिमान प्रवर उत्तमश्लोक गौलिना । उपस्थापित मायुष्मक्षविरोहं त्वर्महरि ॥ मैत्रेयतवाच---

२५--- निशाम्य वैकुठनियोज्य मुख्ययोर्मधुन्युता बाच मुख्यमप्रियः ।

**१६--परीत्याभ्यर्क्य धिक्ययाभ्य पार्वदाविमक्य च । इवेप तद्धिष्ठातु विश्रद्भूप हिरवसर्व ॥** 

रे•—तदोत्तानपदः पुत्रो ददशीतक मागतः। मृत्योर्भीमें पद दत्वा श्राक्नोहासुत यह ॥

११--तदा दुन्तुभयो नेदुमृ देग पश्चादयः । गंघर्व मुख्याः प्रज्ञगुः चेतुः कुसुमबृष्टयः ॥

१२<del> - एच</del> स्वलॉक मारोह्यन्युनीति जननी मुदः । अन्तस्परदर्ग हित्वा दीनां यास्ये त्रिविष्टमं ॥

मावा को दिखला दिया। रास्ते मे ध्रुव ने विमानों मे दैठे हुए देवताओं को देंखा, जो उनकी प्रशंसा कर रहे वे छौर फूल बरसा रहे थे। अनन्तर ध्रुव ने प्रहों को देखा। उस देव-विमान के द्वारा ध्रुव ने त्र लोक्य छौर सफ्तिय-एडल को पार किया और उससे कपर जिसकी ध्रुवराति है, ऐमे विष्णु के पद को प्राप्त किया। वह अपनी प्रभा से स्वयं प्रकाशित है तथा उसके प्रकाश से तीनों लोक प्रकाशित होते हैं। जो लोग प्राण्यों पर दया नहीं रखते, में उस लोक को नहीं पाते, किन्सु वे ही लोग वहां स्थान पाते हैं जो खदा प्राण्यों की प्रसन्त से लगे रहते हैं। शान्त, सब प्राण्यों में समान टांडर रखनेवाले, ग्रुड, सब प्राण्यों की प्रसन्त रखने वाले और अगवान को ही प्रिय बन्धु उमम्बन वाले अनायास ही अगवान के एद को प्राप्त करते हैं। इस प्रकार उत्तानपाद के पुत्र मगवान के मक्त ध्रुव ने तीनों लोकों के निर्मल चूंडा- मिण का स्थान प्राप्त किया। जिसमे पिरोया हुआ, अत्यन्त वेगशील यह ब्योतिश्रक उसके बारों ओर चूमा करते हैं। ध्रुव की पेसी महिमा देखकर मगवान नारद आर्थ ने प्रनेतसाओं के यह मे बीगा बजाते हुए, उनके संस्वन्य का श्लोक गाया था॥ २५, ४०॥

नारद वोले-पितज्ञना सुनीति के पुंत्र श्रृव ने तपस्या के प्रमाव से जो गांत पाया, अनेक क्याय करने पर भी वह गति श्रक्षपियो तक को नहीं मिलती, फिर राजागण उसे कैसे पा सकते हैं ? सौतेली माता के बचन-वाणों से विस होकर, हुसी हृदय से श्रुव ने पांच ही

यञ्चात्र नन् जतुषु बेडननुषहा अजित मद्राणि चरति बेडनिश ॥

१७—शाताः सम्हशः शुद्धाः सर्गं भृतानुरश्माः । वात्यंत्रसाऽन्युत पद अन्युतिप्रय वाववाः॥ १८—इस्युत्तानपदः पुत्रो ध्रुवः कृष्णपरायकः । ऋभूत्रयाका लोकाना चूशामिक रिवामलः ॥ १८—गभीर वेतो निमय ज्योतिषा चक्रमाहित । यांग्मत भ्रमति कौरन्य मेस्वामित्र गवागकः ॥ ४०—महिमान विकोक्यस्य नारदो मगवाविषः । शातीर्षं नितुदन् स्प्रेशन्यकेऽगायसम्बेतवा॥

#### नारदेखनाच--

४१---मूर्नं सुनीतेः पतिदेवसाया स्तपः प्रमावस्य सुतस्य वा गति । इष्ट्राऽम्युपायानपि नेदवादिनो नवापिगंतु प्रमवति किंतुपाः ॥: वर्ष की अवस्था में वन मे जाकर मेरे उपदेश के अनुसार मगवान की वशाम कर लिया, जो भगवान अजित होते हुए भी अपने मकों के गुरु से हार जाते हैं। पाँच या छः वर्ष की अवस्था में, थोड़े ही समय मे मगवान को प्रसन्न करके धुव ने उनका पद पाया था, उस पद को पाने की इच्छा करने में भी अन्य इत्रियों को बहुत समय खरोगा ॥ ४१, ४३ ॥

मैत्रेय बोले---यरास्वी ध्रव का चरित्र जो तुमने मुमसे पृछ्याया, वह मैंने तुम्हें सब बतलाया। यह चरित्र सन्वलों को प्रिय है। धन, यरा, श्रायुष्य, कल्याण, स्वर्ग, अविचल पद और जानन्द के देने वाले. पापों को नष्ट करने वाले, प्रशंसनीय और महापवित्र, भगवद्भक्त भूष के इस चरित्र को जो जोग भदा से सुनते हैं, उन्हें सब क्लेशों को दूर करने । वाली भगवान् की भक्ति प्राप्त होती है। इस चरित्र के मुनने वाले जो लोग महत्त्व की इच्छा करते 🌠 छन्हें इसके द्वारा उसकी आर्थ्य का उपाय मिल जाता है, जो सोग शीलता आदि गुरा चाहते हैं, उन्हें ये गुए मिलते हैं, को लोग तेल बाहते हैं, उन्हें तेज और जो मान बाहते हैं, उन्हें मान मिलता है। पिनत्र कीर्तिवाले भूव का यह महान् चरित्र लाइग्यों की समा में प्रात:-साथं **कहना चाहिए । पूर्णमाणी, अमावस्या, डाव्सी अथवा जिस दिन अववा नचत्र हो. दिन चय** में, व्यतिपात योग में, सक्रान्ति या रविवार के दिन, निष्काम होकर, भगवद्मक्ति के साथ जो होग श्रद्धा रखने वाले व्यक्तियों को यह कथा सुनाते हैं, वे स्वयं अपने में सन्तुष्ट [होने के कारण सिद्धि प्राप्त करते हैं। जो लोग अज्ञानी पुरुषों को भगवान के मार्ग मे असृतरूप ज्ञान

४२-यः पंचवर्षो गुकदारमाक् शरैभिकेनयातो हृदयेन व्यता ।

वनं मदादेश करोऽवित प्रमुं जियायतन्त्रक गुर्गैः पराजित ॥

४३--यः ज्ञवशु मेंवितस्याधिरुट मन्वारुदे दिप वर्षपूरीः।

थट् पंचवर्षा यदहोमिरही: प्रसाद्य वैकुंड नवाप तत्त्वद ।।

#### मैत्रे यजवाच--

४४--- एतत्तेऽमिहित सर्वे बत्युष्टोऽहमिह त्वया । शुक्त्योहाम वश्चधरितं समत सर्वा ॥ ४५---धन्य यशस्य मायुष्य पुचय स्वस्त्ययनं महत् । स्वर्म्ये ब्रीव्य सीमनस्य प्रशस्य मधमर्पयां ॥ ४६--अत्वैतन्छद्वयाऽमीद्या मन्युतप्रिय चेष्टित । मवेद्रक्तिर्मगवति ययास्यात् क्रोश सद्ययः ॥ ४७—महस्वमिन्छता सीर्ये बोद्रः शीखादयो गुगाः । यत्र तेजस्तदिन्त्वना सानो यत्र यनस्विना ॥ ४८--अयतः कीर्तयेसातः समवाये द्विजन्मनां । सायच पुरमक्तेकस्य भृवस्य चरित महत् ॥ YE-पौर्णामास्या सिनीवास्या द्वादस्यां अवग्रेऽयवा । दिनस्त्रये व्यतीपाते संक्रमेर्क दिनेपिया ॥ ५०--भावयेच्छ्रद्वानाना तीर्थं पाद पदाभयः । नेच्छंत्तत्रात्मनात्मान संतुष्ट इति पिदय्वि 🖟

देते हैं, उस दयाल और दीनों के स्वामी पर देवनागण अनुम्रह करते हैं । हे विदुर ! जिनका विशुद्ध कर्म विख्यात है, ऐसे भ्रुव का यह चरित्र मैंने तुमसे कहा, जो भ्रुव वाल्यावस्था में ही खिलौनों और माता के घर को छोड़कर मगवान की शरण गया था ॥ ४४, ५२ ॥

श्रीमद्भागनत महापुराख के चौथे स्कथ का बारहवाँ श्रध्याय समाप्त

## तेरहकाँ अध्याय

वेन की हुएता से भग का वन-गमन

स्त योले—मैत्रेय के द्वारा प्रुच की वैकुष्ठ-पद-प्राप्ति की कथा धुनकर विदुर के सन में सगवान के प्रति सक्ति बढ़ी, खतः वे पुन. मैत्रेय से पूछने लगे॥१॥

्षितुर थोले—हे सुन्नत । प्रचेतस कौन थे १ फिसके पुत्र थे १ फिसके वरा मे हुए थे १ खौर वे कहाँ यक कर रहे थे १ वेषवर्शन नारह बड़े मक्त हैं । उन्होंने भगवान् पूजनरूप कियायोग पज्जरात्र नामक प्रन्थ में बतलाया है । धर्मपरायस प्रचेतलों के द्वारा भगवान् यक

५१--कान मजान तस्त्राय यो दचारसस्ययेऽमृश । क्रूपालोदीननायस्य देवास्तस्यानु यहते ।। ५२--इदं मयातेऽभिहित कुरुद्धह मृत्यस्य विख्यात विशुद्ध कर्मणः ।

हित्ताऽर्मकः कोडनकानि मातुर्यं इ च विष्णु शर्यायाजगाम !!

इतिश्रीमागववेमहापुराखेचतुर्वस्कवेम् मचरितनामद्वादशोऽप्यायः ॥ १२ ॥

मृतउषाच —

१—निशम्य कीपारविक्षोणवर्शितं भ्रुवस्य वैर्नुठ पदाधिरोह्यां **।** 

प्रदढ मानो भगवत्यथोऽसजे प्रष्टुं पुनर्सा विदुरः प्रचक्रमे ॥

विद्वरज्वाच--

२-- के ते प्रचेतसो नाम करवापत्यानि दुनतः । कस्यान्यकाये प्रख्याताः दुन वासम मानते ॥

पुरुष की जहाँ पूजा हो रही थी, वहाँ परसमक नारद ने भगवान् की जो कुछ कथा कही थी, वह मै सुनना चाहता हूँ। महान् ! वह सब विस्तार से आप सुमसे कहे॥ २, ५॥

मैत्रेय वोले—भुव के उत्कल नामक पुत्र ने पिता के वन चले लाने पर साम्राज्य-लक्ष्मी और पिता के राज-सिंहासन की इच्छा नहीं की। वे जन्म से ही शान्त-स्वमाव थे, सङ्गद्दीन थे, समर्शी थे और समस्त प्राणियों में उपने को तथा अपने में समस्त प्राणियों को देखनेवाले थे। वे सुखरूप, सर्व कोरारिहत, झानसथ, आतन्दमथ और मोहस्वरूप परमास्मा नझ को जानते थे और अखरिहत योगानि से उनकी समस्त वासनाएँ मस्म हो गयी थीं, अतः वे आत्मस्वरूप से भिन्न और इछ्छ न देखते थे। सर्व इ होने के कारण उनकी दुद्धि वालकों के समान नहीं थी। वे व्याला विहीन अप्नि के समान शान्त थे, अतः मार्ग में वालक उन्हें जड़, अन्या, यहरा, उन्मत्त और गूँगा सममते थे। कुल के युद्ध पुरुषों और मन्त्रियों ने उन्हें जड़ के समान उन्मत्त जानकर अप्नि के पुत्र वस्सर को जो उत्कल से छोटा था, राज्य पर बैठाया। वस्सर की रानी स्वर्शीय ने पुष्पार्थ, के पुत्र वस्सर को जो उत्कल से छोटा था, राज्य पर बैठाया। वस्सर की रानी स्वर्शीय ने पुष्पार्थ, के पुत्र वस्सर को जो उत्कल से छोटा था, राज्य पर बैठाया। वस्सर की रानी स्वर्शीय ने पुष्पार्थ, वे ते रानियाँ वै—प्रमा और होषा। उनमे प्रमा के प्रावर, मध्यन्दिन और साथ नाम के पुत्र हुए और होषा के प्रदोष, निर्दाय और उन्हरू नाम के। ज्युष्ट की सी का नाम पुष्करियी। था। उससे सर्वतेना नाम का पुत्र उत्पन्न हुआ। सर्वतेना की आकृति नामक की के गर्म से चन्न नामक पुत्र हुआ, जिसने मनु की पदवी पायी। इस चन्न की सो नदवला के पुत्, कुस्स, तित, गुक्न,

मन्ये महामागवरां नारद देवदर्शन । येनप्रोकः क्रियायोगः परिचर्या विधिहरेः ॥

Y-स्ववर्मशीतीः पुरुषे भगवान्यत्र पूरुषः । इन्यमानो भक्तिमवा नारदेनेरितः किल ॥

५.—यास्ता देवर्षिया तत्र वर्षिता मगवत्कयाः । महा ग्रुभूषवे बहान्कारस्येनाचहु सर्रति ॥ मैनेयसवाय-

६--- म वस्य चोत्कलः पुत्रः पितरि प्रस्थिते वन । सार्वभौग भिय नैन्ख्यदिवराजासन पितः॥

७—स जन्मनोपशासात्मा निःसगः समदर्शनः । ददशं लोके विततमात्मान लोकमात्मनि ॥

म्यात्मान ब्रह्मनिर्वाण प्रत्यस्तमित विग्रह । भ्रवबोध रवैकाल्य मानदमनुसत्तत ॥

६—म्बरुव्यविद्धन्न योगाधि दग्व कर्ममलाशयः । स्वरूप मवर्षवानो नास्पनोऽन्य तदैक्त ॥

अहाच बिंदोन्मच मुकाकृतिरतन्मितः । लिव्हतः पाय बालाना प्रशातार्वि रिवानतः ॥

११--मत्ना तं जडवन्यचं कुलवृद्धाः समित्रणः । बत्नरं भूपति चकुर्ववीयासं भ्रमेः सुतं ॥

१२—सर्वीयिर्वत्सरस्पेष्टा मार्याऽसृत पडात्मजान् । पुष्पार्यं तिम्मकेतुं च इपमूर्जे वसु चरा ॥

१३---प्रथार्यास्य प्रमा भागों दोषा चदे वसूवतु: । प्रातर्मध्यदिनं साथमिति सासन्प्रमा सुताः ॥

१४--प्रदोषो निशीयोन्युद्ध इति दोषायुता स्त्रय । व्युष्ट तुस पुष्करियवा सर्वतेत्र समादवे ॥

सत्यवान, घृतव्रत, अनिष्टोस, अविरात्र, प्रयुक्त, शिवि और चल्युक नाम के ग्यारह पवित्र पुत्र हुए। उग्रुल्क ने अपनी पुष्करियी नामक की के गर्म से अंग, सुमना, ख्याति, क्रतु, अंगिरा और गय नामक कः उत्तम पुत्र उत्पन्न किये। अंग की सुनीया नामकी पत्नी ने बेन नामक एक दुष्ट पुत्र उत्पन्न किया, जिसकी दुःशीवता से वह आकर वह राजिं अङ्ग नगर छोड़कर चले गये। हे विदुर ! जिनकी वायी ही वक्ष के समान है, उन ग्रुनियों ने कुपित होकर बेन को शाप विया। पुनः शाप के द्वारा उसकी मृत्यु हो जाने पर उन लोगों ने उसके दिहने हाथ का मन्यन किया। बेन के मर जाने पर लोग अराजक हो गये। प्रजां चोर- डाकुओं के द्वारा पीड़ित होने क्यी, तब (बेन के दाहिन हाथ के मन्यन से) नारायया के अरा से उत्पन्न हुए पृथु भूमयहत्व के आदि राजा हुए ॥ ६, २०॥

विदुर नीले— चन शीलसम्पन्न, साधु स्वमाव, प्राक्षमों के सत्कार करने याले महात्मा आड़ का पुत्र ऐसा दुष्ट कैसे हुआ, जिसके कारण किन्न होकर उन्हें वन चला जाना पढ़ा ? धर्म जानने नाले मुनियों ने किस अपराध से व्यव्ह्यवधारी अर्थात् शासन करने वाले बेन को ब्रह्मव्यव्ह दिया ? पापी होने पर भी राजा का अपमान प्रजा को न करना चाहिए, क्यों कि वह अपने तेज से लोकपालों की शक्ति धारण करवा है। हे श्रेष्ठ ब्रह्मझ ! सुनीया के पुत्र अझ की यह कथा आप मुने से कहें, क्योंकि मैं आपका भक्त हूँ और यह कथा सुनने की श्रद्धा रखता हैं। ११, २४॥

मंत्रेय नोशे—राजर्षि अन्न ने अश्वमेध नामक महायह किया था । ब्रह्मनेताओं के हारा

१५-सच्छः द्वतमक्त्या पर्त्या मनुमवापद्द । मनोरस्त महिपी विरचान्नवृद्धा सुताद् ॥
१६-पुर कुरसमित सुन्न अस्ववत पृतनत । अमिष्टोम मतीरात्र प्रयुद्ध सिवि मुल्युक ॥
१७-उन्मुकोऽननयदात्रान् पुष्करियम पहुत्तमान् । अग सुमनस स्थाति कतु मगिरसं गर्ये ॥
१८-सुनीयाऽगस्य या पत्नी सुपुरे वेन मुल्युकं । यहौः सील्यास्य राजपिनिर्विषयो निरवास्यरात्॥
१९-अस्य रोप्टः कुपिता वाम्बजा मुनयः किता । यतातोस्तस्य भूयस्ते ममंद्वदेविया कर ॥
१०-अस्यानके तदा सोके दस्युमिः पीडिताः प्रचाः । वातो नारायस्यारोम प्रयुरायः वितीधरः ॥
विद्वर्श्वाच-

२१—तस्य श्रीलिनिधेः साधोर्वसस्यस्य महात्मनः । राजन्तस्यमम् सुष्टा प्रचा यद्दिसना सयौ ॥ २२—किंवाऽद्दोतेन सुद्दिस्य ब्रह्मदृष्ट समुग्रुचन् । ददमत घरे शक्ति मुनयो धर्मकोविदाः ॥

२२—ाकवाऽहानन शहरूप महाद्द मधुरुणः । ६६मव वर राम भुनवा समकावदाः ॥ २३—ज्ञावस्त्रयः प्रजापालः प्रजामिरसवानपि । यदसी लोकपालानां विमस्योगः स्ववेजसा।

२३—नावव्ययः प्रजापातः प्रजामरपवानाम् । यदसा लाभपाताना विमस्यात्रः स्ववेतसा।

२४-- एतदास्याहि में इदान्युनीयात्मन चेष्टित । अहघानाय अकाय त्व परानरित्तमः ॥ मैत्रोयलयाज--

२५--ऋगोऽश्वनेष राजियं राजदार महाभ्यु । नाजग्युरेवना स्तरिमञ्जाहूना ब्रह्मनाादिभिः ॥

खुलायें जाने पर भी उसमें देवतागया नहीं आये। इससे ऋत्विजों को बढ़ा आश्चर्य हुआ। उन्होंने राजा से कहा—राजन ! आपके द्वारा दी हुई हाँच देवता शहया नहीं करते। वह हवि उत्तम है। आपने अद्धा के द्वारा उसे दिया है। वत पालन करनेवाले हमलोगों ने जो मन्त्र पढ़े हैं, वे भी अन्धर्य हैं। देवता यह आदि कर्मों के साची हैं। दिवे हुए अपने-अपने भाग ने क्यों नहीं लेते, क्यों वे इसकी उपेचा कर रहे हैं, वह हम लोग नहीं जानते।॥ २५, २५॥

मेंत्रेय वोले—इस प्रकार श्राह्मणों की वाते सुनकर यनमान अङ्ग का मन वहुत दुखी हुआ। प्राह्मणों की आज्ञा लेकर, सदस्यों से इस विषय में पूछने के लिए उन्होंने वात कही, अर्थात् यक्त में मीन प्रह्मण किये रहने पर भी श्राह्मणों की अनुमति लेकर वे बोले—है सदस्यगण ! छुलाये हुए देवता इस यक्त में नहीं आते और न दिये हुए सोम-पात्र आदि ही प्रह्मण करते हैं। आएं लोग वतलावें कि मैंने कौन-सा न करने-योग्य कार्य किया है ? ॥ २९, ३०॥

सदस्यगण् योले—हे नरदेव ! इस जुन्म का आपका कोई भी पाप नहीं हैं, किन्तु पूर्व-जन्म का कुछ पाप है जिसके कारण सब गुलों से युक्त होते हुए भी तुम सन्तानहीन हो । इस-लिए तुम अपने को पुत्रवान करने का यत्न करो । इसी इच्छा से यदि तुम मगवान का पूजन करोगे तो यहभोक्ता भगवान तुम्हे तुम्हारा इच्ट अर्थात् पुत्र देंगे क्योंकि तुम पुत्र की इच्छा रक्तने वाले हो । ऐसा होने पर देवतागण भी अपने भाग महण कर लेगे, क्योंकि जब तुम सन्तान के लिए मगवान की पूजा करोगे तो उस पूजा मे सगवान के साथ अन्य देवता भी स्वयं ही बावेगे । लोगों की बो-जो इच्छा होती है, वह सब मगवान पूरी करते हैं । मतुष्य जिस प्रकार उनकी आराधना करता है, वैसाही उसे फल प्राप्त होता है ॥ ३१, ३४॥

२६—चमुञ्जर्विस्मता स्तन यनमान मथर्दिकः । हर्वीपि हूपमानानि नते यद्ध वि देवताः ॥
२७—-राजग्र्वीष्य दुष्टानि श्रद्धमागदितानि ते । खुदास्वयात वामानि योखितानि धृतनतैः ॥
२८—-न विदामेह देवानां हेलनं वयमयविष । यनग्रहं ति भागान्स्वान् वे देवाः कर्म साव्वियाः ॥
मैत्रेयस्याय---

१६--अंगो द्विजवनः भुत्वा यथमानः सुवुर्मेगाः । वत्यष्टु व्यसःबद्दानं सदस्यास्तदगुरुवा ॥
 १०--नागन्छत्याद्वता देवा म ग्रद्ध ति ग्रहानिष्ट । सदसस्यतयो ज्ञृत किमवर्थं भया इतं ॥
 सदसस्यतय अनुः---

१२---तरदेवेह मनतो नार्य सावन्यनाक् स्थित । अस्त्येक प्राचन यथ यदिहेटक् त्वप्रप्रतः ॥
 १२---तथा साधय मद्रते आत्थानं सुप्रचं तृष । इष्टस्ते पुत्रकायस्य पुत्र दास्यति वज्ञसुक् ॥
 १३---तथा स्वमागचेवानि गृहीव्यति दिवौकतः । यद्यव पुरुष साज्ञादपस्याय हरिवृत्तः ॥
 १४---तंस्तान्कामान्हरिदं द्याद्यान् यान्कामयने जनः । आराधितो यथैनेना तथा प्रसा फलोदयः ॥

मैत्रेय बोले-आहार्यों ने यह निश्चय करके राजा के सन्तान की इच्छा से, यह रूप से पशुत्रों में प्रविष्ट विप्णु भगवान् के लिए पुरोहाश का इवन किया। उस श्रान्ति मे से सुवर्ण की माला और श्वेत वस्त्र धारण किये हुए एक पुरुष निकला. जो सवर्ण के पात्र में सिद्ध पायस लिए हुए था। ब्राह्मणों की आज्ञा से उन उदार बुद्धि राजा ने अञ्जलि में पायस को हो लिया, उसे सूँ घा और प्रसन्न होकर अपनी पत्नी को दे दिया। उस पुत्रदायक पायस को खाकर, ऋतु-स्नान करके रानी ने पति से गर्भ धारण किया और समय पर एक पुत्र सन्तान चत्पन्न किया । वह वालक वचपन से ही अधर्म के अंश से उत्पन्न अपने नाना मृत्य के अत-कूल हुआ, अत. वह अधार्मिक हुआ। धतुष लेकर वह वन में आखेट करने के लिए जाता और वहाँ साधुओं. मुगों तथा दीनों की हत्या करता था. अवः उसे देखते ही लोग कहने लगते थे कि यह वेन आया। निर्देश और अत्यन्त कर यह वेन क्रीड़ात्थान में खेलते हुए अपने समवयस्क बालकों को पशु की तरह मार डालता या। राजा ने पुत्र की वह दुष्टता देखकर तरह-तरह के उपायों से उसका शासन किया, पर जब किसी तरह चसे न सुधार सके तो मन-ही-मन बढ़े दुखी हुए । जो गृहस्य सन्तानहीन हैं, उन्होंने मसीमींनि मगवान् की पूजा की है, क्योंकि उन्हें हुप्ट सन्तान के द्वारा होने वाला असद्ध कष्ट नहीं भोगना पढ़ता। अपकीर्ति,महान् अवर्म. सबके साथ विरोध और अत्यन्त पीदा निसके कारण होती है और निसके जिए दुःखवायी घर में रहना पड़ता है, उस प्रजा नामक सोह-दत्थन को कौन परिडत पुरुष अतु-कृत सममेगा ? शोक के स्थान सत्पुत्र की अपेका क्रपुत्र को ही मैं अच्छा सममता हूँ, क्योंकि

१५—इति व्यवसिता विमान्तस्य राष्टः प्रजातये । पुरोहारा निरवपन् शिपिविश्वाव विव्यावे ॥
१६—तस्मारपुरुष उत्तरयौ हेममान्यमलावरः । हिरयमयेन पात्रेय विद्यमादाय पायशं ॥
१६—तस्मारपुरुष उत्तरयौ हेममान्यमलावरः । हिरयमयेन पात्रेय विद्यमादाय पायशं ॥
१८—छ विमानुमतो राजा यहीत्वाऽजिलनौदनं । अवधाय सुदायुक्तः वादात्यत्या उदारषीः ॥
१८—छ वाल एव परुषो मानामह मनुमतः । अवधायोग्नेद्रव मृत्युः तेनामवदधार्मिकः ॥
१८—स्वात्तर्यवनं राजी मान्यप्रेवनयोज्ञरः । इति साधून्युगान्दीनान् वेनोऽखावित्यरीजनः ॥
११—आक्रीवे क्रीहतो वालान्वयस्यानित दावयः । मस्या निर्मुक्रोतः पशुमार ममारयत् ॥
१२—दा विचन्न खल पुत्र शासनैविविषेत्रीतः । यदा नशासित् कल्नो मश्यमायीत्युद्रमेनाः ॥
१२—प्रायेयाम्यर्नितो देनो येऽप्रजा छहमेषिनः । कदपत्य यत दुःखं येन विदेति दुर्मरं ॥
१४—यतः पापीयसी कीर्ति रसर्मक्ष महाजृणा । यतो विरोधः सर्वेषा वत आधिरनंतकः ॥
१४—कस्स प्रजाऽपदेशं वै मोहवषन मात्मनः । पिडितो बहुमन्येत यदर्याः क्रेशदा यहाः ॥
१६—कदपत्य वरं मन्ये सदपत्याच्छुचायदात् । निर्विचेन प्रहान्यत्यां यत् क्रेशविनशः प्रहाः ॥

बह दु:खदायी घर से चैरान्य कराज कराने वाला होता है। इस प्रकार उन आंग राजा के सम में चैरान्य कराज हो गया। रात में उन्हें नींद नहीं आयी। अतः आधी रात के समय, चेन की माता को सोवी हुई छोड़कर ने समृद्धियुक्त घर से चले गये। उनका जाना किसीको मालूम न हो सका। प्रजा, पुरोहित, मंत्री तथा अन्य हितिमत्रों को जन यह वात मालूम हुई कि राजा निरक्त होकर चले गये हैं, तो ने शोक से अत्यन्त कातर हो गये और राजा को पृथ्वी पर चारों और दूँ दुने लगे, जैसे कुयोगी माया में छिपे हुए भागवान् को हूँ दुते हैं। वे लोग नगर के चारों और दूँ दुकर हार गये, पर उन्हें राजा का पता न मिला। तथ एकत्र हुए ऋषियों को प्रणाम करके, रोते हुए, उन लोगों ने राजा के न मिलने का पृथ्वी सुनावा। ४५, ४६।।

श्रीमद्भागवत महापुराण के चौथे स्कथ का तेरहवाँ श्रध्याय समाप्त

# चीदहर्वा ग्रज्याय

## वेन का राज्याभिषेक चौर मृत्यु

मैत्रेय वोले-शायियों का कत्याय चाहने वाले महावादी शृगु आदि सुनियों ने देखा कि रचक के न होने से अना पशु के समान चच्छक्कत होती जा रही है, अतः चन कोगों ने

४७--एवं सनिर्विरक्मना त्रुपो यहान्निशीय उत्थाय महोदयोदयात् ।

श्रसम्ब निद्रोऽनुपसचितो नृभिर्हित्वागतो वेन युवं प्रसुप्ता ॥

४८--विश्वाय निर्विद्य गतपति प्रमाः प्ररोहिता मात्यसुदृद्धखादयः ।

विचिक्युक्व्यामिति शोककातरा यथा निगृद पुरुष कुयोगिन: ॥

४६--- अलच्चर्यतः पदवीं प्रजापतेई तोचमाः प्रस्तुपस्त्वते पुरी ।

ऋषीन्समेता नमिनदा सामनो न्यवेदयन्पौरव मर्तृविज्ञान ।)

इतिमीमागनतेमहापुराखेचतुर्थस्कवेत्रवोदशोऽध्वायः ॥ १३ ॥

मैत्रे गलवाच-

**१—मृ**रवादयस्ते मुनयो लोकानां चेमदश्चिनः । गोसर्थवति वै त्रीयां पश्यतः पशुवाम्यतां ॥ 🕝

बेन की माता सुनीया को बुलाकर, मन्त्रियों की सलाह न होते हुये भी, देन का राज्यामिपेक किया । कठोर द्यह देने वाले वेन को राज्य पर अभिविक्त हुआ सुनकर सब चोर-डाकू छिप गये, जैसे साँप के भय से चुहे छिप जाते हैं। राज्यासन पर वैठकर वेन आठों विभृतियों को पाकर ऋहद्वारी हो गया । अपने आप ही वह अपने को ऊँचा सममकर बढ़ों का अपमान करने लगा। निरक्कश हाथी के समान मदान्य और अभिमानी बेन आकाश और प्रथ्वी को कंपाता हुआ; रथ पर बैठकर घूमता फिरता या । "त्राह्मण स्रोग यह न फरे, टान न दे और होम न करे<sup>ग</sup> इस प्रकार चारों ओर हिँहोरा पिटवाकर उसने सब धर्म-कार्य बन्द करवा दिये। दुवुँत बेन के ये कार्य देखकर और क्षेगों के दुःखों को विचार कर एकत्रित हुए मुनियों ने कुपा कर के कहा-श्रहो ! सोगों पर राजा और चोरों के द्वारा देनों ओर से महान् कब्ट उपस्थित हुआ है, जैसे देनों ओर से सलगी हुई आग के द्वारा लकड़ी के बीच में स्थित चीटी आदि जीवों को कप्ट होता है। देन राजा होने के बाग्य नहीं था, फिर भी श्रराजकता के भय से इसे राजा बनाया गया । श्रव जुब यह स्वयं भी अब का कारण हो गया ता लोगों का कल्याण कैसे हा ? साँप का दूध पिलाकर पालना जैसे पालने बाले के लिए ही अनर्थ का कारण होता है, इसी प्रकार स्वभाव से ही दुष्ट सुनीया के पुत्र बेन को प्रजा का पालक बनाया गया तो यह प्रजा को ही सारे डालता है। हम होगों का इसे राजा बनाने का पाप न हागे; इसिबए हमें इसको समझाना चाहिए। जानते हुए भी इस दूरे आचरण वाले वेन को इस लोगों ने राजा बनाया था, अतः इमारे समम्माने पर भी बदि वह अधर्मी इमारी वार्तेन सुनेगा तो लोगों के धिकार से

१२--तद्विद्वद्भि रसद्वृत्तो वेनो(स्मामिः ऋतो तृपः । स्तित्तो यदि नोवाच न प्रहिष्यत्यधर्मऋत्।।

१—श्रात्मातर साहृय युनीथा ब्रह्मवादिनः । प्रकृत्य समत वेन मम्यप्तिचन् पति भ्रुवः ॥

४—श्रात्मा तृपातनगत वेनमस्युश्यासनः । निलिल्युर्दस्यनः कर्वे वर्षत्रस्ता इवालवः ॥

४—स्र श्चास्तः नृपस्यान उलदोऽष्ट विमृतिमः । श्रवमेने महामागा स्तम्यः संमावितः स्वतः ॥

५—पदं मदाध उत्तिको निरकुश इव हिणः । पर्यटन् रयमास्थाय कपयनिवरोदशी ॥

६—नयष्टव्यं नदातव्यं नहोत्वयः हिणाः कचित् । इति न्यवारयहर्यं मेरी घोषेण् सर्वशः ॥

७—वेनस्यावेक्य मुनयो दुर्वृत्तस्य विचेष्टितः । विगृश्य लोकव्यवन कृपयोत्तःस्य स्तित्रशः ॥

८—श्रदाजक मयादेप कृतो राजाऽतहर्दशः । ततोऽप्यासीहय स्वयः क्य स्यास्वित्त देहिना ॥

१०—ग्रहेरित पयः पोषः पोषकस्य प्यनर्थस्त । वेन प्रकृत्येव स्वतः युनीयायमं समवः ॥

१०—क्रहेरित प्रवापातः सनिवासित वै प्रवाः । तथाऽपि सांस्वयेमान् नास्मास्तस्यातकं स्पृरोत् ॥

१०—क्रिहितः प्रजापातः सनिवासित वै प्रवाः । तथाऽपि सांस्वयेमान् नास्मास्तस्यातकं स्पृरोत् ॥

जलते हुए उस बेन को इसलोग अपने तेव से बला देगे। जिनका क्रोध वहुत बढ़ गया था, ऐसे मुनियों ने आपस में इस प्रकार विचार किया और तब बेन के पास बाकर जनकोगों ने साम आदि के द्वारा उसे समस्तात हुए यों कहा।। १, १३॥

मुनिगण गोले—हे महाराज । आपकी आयु, जस्मी, बल और कीर्ति को बढ़ाने वाली जो बात हमलोग कहते हैं, उसे आप सुने । जो लोग मन, वचन, काया और बुद्धि से वर्माचरण करते हैं, तो उस धर्म से उन्हें शोक-रहित लोकों की प्राप्ति होती है और जो लोग निकाम होते हैं, उन्हें मोच की भी प्राप्ति होती है । हे वीर ! प्रजा के कल्याण का लच्या-रूप वह धर्म आपके हारा नच्ट न हो, जिस धर्म के नच्ट होने पर राजा राज्यलच्मी को लो देता है । हे राजन ! प्रज्य नम्बां तथा चोर खादि के हारा प्रजा की रचा करने वाला तथा शाकीय मर्योदा के अनुसार कर तेने वाला राजा इह और परलोक में सुख प्राप्त करता है । जिसके देश और नगर में वर्यांग्रम की मर्यादा पालन करने वाले लोग अपने धर्म के अनुसार सगवान का पूजन करते हैं, उस अपने शासन में स्थित राजा पर लोकों के रचक विश्वालम मगवान प्रस्क होते हैं । जगत के स्वामियों के भी स्वामी उन भगवान के सन्तुच्ट होने पर फिर अपाप्य क्या रहता है, क्योंकि लोकपालों के सहित सब लोक आवा क पालन करते हैं । हे राजन ! समस्त लोक, देवता और यह जिसमें निवास करते हैं, ऐसे वेदमय, ब्रज्यमय और तपीमय मगवान का तथा तुम्हारे ही कल्याण के लिए जो अनेक प्रकार के यहाँ से स्वीर स्वीपामय मगवान का तथा तुमहारे ही कल्याण के लिए जो अनेक प्रकार के यहाँ से स्वीर स्वीपामय मगवान का तथा तुमहारे ही कल्याण के लिए जो अनेक प्रकार के यहाँ से स्वीपामय मगवान का तथा तुमहारे ही कल्याण के लिए जो अनेक प्रकार के यहाँ से स्वीर स्वीपामय मगवान का तथा तुमहारे ही कल्याण के लिए जो अनेक प्रकार के यहाँ से स्व

१३—कोकथिकार सदरव दिविधानः स्वतेनसा । एव सध्ववसायैनं मुनयो गूदसन्ययः॥ उपत्रक्या मुक्तवेनं सात्वदृत्वा च साममिः ॥

मुनयजेषुः--

१४—-तृपवर्यं नियोधेतयते विकापयाममोः । झायुः भीवल कीतींना तव वात विवर्धन ॥
१५—वर्म झाचरितः पुता वाद्मनः काय बुद्धिमिः । लोकान्विशोकान्वितर त्थयानंत्र्य मसिताः ॥
१६—स ते माविनरोद्धीर प्रचाना चेमलच्चाः । यस्मिन्नन्धे तृपति रैश्वयांदवरोहित ॥
१७—-त्यन्वसायमात्येम्य खोरादिन्यः प्रचा तृपः । रचन्यया विल यद्धन इह प्रत्यच्य मोदते ॥
१८—-यस्य राष्ट्रे पुरे चैव मगवान् यनपुरुषः । इच्यते स्थेन धर्मेण जनैर्नेशोधमान्वितैः ॥
१८—तस्य राष्ट्रे महामाय मगवान्मृतमावनः । परितृष्यति विश्वारमा विष्ठतो निच शावने॥
२०—तस्मिरदृष्टे किमप्राप्य चगतामीर्यरेष्वरे । लोकाः स्थाला क्षेत्रस्मै इर्रति विल्याहताः ॥
२१—त सर्वं लोकामर यग्रसंश्रहं नथीनय द्रव्यस्य तपीमर्थं ।

. उन भगवान् की व्याराघना कर रहे हैं, ऐसे देशवासियों का व्यत्वर्तन तुन्हे करना चाहिए। हे बीर ! तुन्हारे देश में बाह्यसगण्य बज्ञों के द्वारा देवताओं की पूजा करते है, जो देवता भगवान् के व्यंश हैं। सन्तुष्ट हुए देवता इच्छित फल देते हैं, अतः तुन्हे उनकी व्यवहेलना न करनी चाहिए॥ १४, २२॥

वेन बोला—सुम लोग मूर्ल हो, जो अधम को धर्म समम रहे हो। तुम लोग आजी। विका देने वाले पति ( सुम ) को छोड़कर जार ( भगवान् ) की खपासना करते हो। जो लोग राजारूपी ईरवर की अवझा करते हैं, जनका न इस लोक में कल्याण होता है, न परलेक में। 'यह मगवान् कौन है, जिसमें तुम लोग इतनी भक्ति रखते हो। जैसे दुराचारियी स्त्री पित के प्रम से वूर रह कर जार की मिक करती है, वैसी ही तुम्हारी यह मिक है। विष्णु, ऋस, संदा-रिाव, इन्द्र, त्रायु, यम, सूर्य, पर्जन्य, कुनेर, चन्द्र, प्रथ्वी, अगिन और वक्या तथा इनके अतिरिक्त और जितने देवता हैं, जो वर और शाप दे सकते हैं, वे सभी राजा के शरीर में रहते हैं, कातः राजा ही सब देवताओं का रूप है। हे जाझस्मास्य । तुमलोग ईच्या छोड़कर यह आदि कमों के । ह्यारा मेरी ही पूजा करो, सुमें ही कर आदि हो। मेरे अतिरिक्त और कौन व्यक्ति हुन्हरा । स्वाराधनीय है है । १३३, २८।।

मैत्रेन बोले—चेन की मति ज्ञष्ट हो गयो थी, उसका कल्याया नष्ट हो गया था. वह .जमस्यथ पर .त्रसने वाला था, ज्यतः उस पापी ने अञ्चनय करने वाले वन मुनियों की प्रार्थना स्वीकार नहीं की । हे बिदुर । ज्यने को पयिख्त समसने वाले बेन ने जब उन प्राह्मयों का

२२--- यद्येन युष्मद्विपये दिजातिमिर्वितायमाने न सुराः क्लाहरेः ।

स्विष्टाः सुद्रशाः प्रदिशति वाश्चित तद्वेलन नाईसि वीर चेष्टि ॥

#### वेभडवाच-

२६—बालिशा वस यूय वा अवर्षे धर्ममानितः । ये बृत्तिद पति हित्ता वार पतिसुपावते ॥
१४—अवकानत्यसीमृदा मृष्किपेश्वमीश्वर । नातु विंदति ते मद्र मिह्लोके परत्रच ॥
१५—की यशपुकपो नाम यत्र वो मक्तिरीहशी । मर्तृकोह निद्राखा यथा वारे कुमोपिता ॥
२६—विष्णुर्वित्वो निरिश इद्रो वायुर्यमो रविः । पर्वन्यो घनदः सोमः वितिरिश रपपितः ॥
२७—एते चान्येच वितुषाः प्रमवो वर शापयोः । देहे मर्वात उपतेः मर्ग देवसयो उपः ॥
२८—तस्मान्मा कर्ममिर्विमा यत्रका स्वामस्तराः । विल् च मरा इरतमत्तोऽन्य कोमसुक् पुमान्॥

#### मैत्रेयउवाच--

२६—दृत्य विपर्यय गतिः पापीयामुखय गतः । ऋनुनीय मानस्तवाञ्चा न चके भ्रष्टमगत्तः ॥

तिरस्कार किया और जनकी वात नहीं सुनी तो वे क्रोधित हुए। यह स्वभाव से ही भयानक है। इसे मार डालना चाहिये, नहीं तो लीवित रह कर समस्त लगत् को यह निश्चय ही भस्म कर डालेगा। दुष्ट कर्म करने वाला यह वेन ग्रेष्ठ राज्याधन के बोग्य नहीं है, क्योंकि यह निर्लंड यहाधिपति विष्णु की निन्दा करता है। जिसके अनुभ्रह से वेन को यह ऐरवर्य प्राप्त हुआ है; उस मगवान की निन्दा दुष्ट वेन के अतिरिक्त और कौन कर सकता है ? इस प्रकार इधियों ने वेन को मार डालने का निश्चय किया, क्योंकि उनका क्रोध बहुत बढ गया था।। युनः भगवान की निन्दा से मरे हुए बेन को उन लोगों ने हुंद्वार से ही मार डाला। अनन्तर वे बाह्य अपने-अपने आश्रम को गये। शोक करती हुई सुनीया ने मन्त्र और औषधि के द्वारा पुत्र के शरीर को सुरच्चित रक्ष विया। २९, ३५॥।

एक दिन सरस्वती के जल में स्तान करके और कान्न में होम करके नदी के सट पर बैठे हुए वे मुनि कापस में वाते कर रहे थे। लेकिन मदहूर महान् स्तातों के उठते देखर उन-लेगों ने कहा—राजा के बिना पृथ्वी अनाथ हो गयी है। चेतर-डाइकों के हारा कहीं उसका अमङ्गल न हो! वे लेगि इस प्रकार वाते कर ही रहे थे, इतने में लुटेरों की भाग-दौढ़ से उड़ती हुई धूल समस्त दिशाओं में दीख पड़ी। राजा के न रहने से लुटेरे, लेगों का धन बढ़े लेते हैं और बड़ा उपद्रव कर रहे हैं तथा प्रजा में भी परस्पर मार-काट और चोरी आदि हो रही है, यह देखकर मुनियों ने विचार किया कि वहि हम इसका इन्ह उपाय न करेगे तो हमें भी देख का भागी बनना पढ़ेगा, क्योंकि जो शान्त और समदर्शी बाह्य इन्ही मनुष्यों की उपेका

१०—इति वेऽस्तक्ता स्तेन द्विजाः पहितमानिना । ममाया मन्ययाञ्चाया वस्से विदुर सुकुष्ठः ॥
११—इन्यतां इन्यंतामेप पापः मक्कित्वारुखः । जीनत् जगत्सावागुः कुरुते असमवास्त्रृष्ठः ॥
११—का वैनपरिचद्वीत वेनमेक मृतेऽसुर्यः । मार्यः ईश्यः मैश्वर्यं यदनुष्यः आजनः ॥
११—को वैनपरिचद्वीत वेनमेक मृतेऽसुर्यः । मार्यः ईश्यः मैश्वर्यं यदनुष्यः आजनः ॥
१५—मृतिमः स्वाभमपद वाते पुत्रकक्षेत्ररः । लिक्षाः हुँ कृतैवेन इतमच्युतः निदया ॥
१५—मृतिमः स्वाभमपद वाते पुत्रकक्षेत्ररः । लिक्षाः हुँ कृतैवेन इतमच्युतः निदया ॥
१५—मृतिमः स्वाभमपद वाते पुत्रकक्षेत्ररः । हत्वाऽजीन्सस्याश्वशः कपविद्यः सरित्रते ॥
१६—प्रकृतः मृत्रयस्तेष्ठ सरस्वस्तिलाग्वृताः । हत्वाऽजीन्सस्याश्वशः कपविद्यः सरित्रते ॥
१६—प्रकृतः मृत्रयसे सर्वातानाहृत्वोकः मयकरान् । स्वाव्यम्बस्यनायाया सस्युत्यो नमवेन्नुनः ॥
१८—प्रवः मृत्रातं मृत्रयो घावता सर्वतिदिशः । पाद्यः समुत्यितो मृत्योत्या मनिद्यः पत्राः ॥
१८—चतुपप्रयः मानाय कोकस्य वसुनं पता । मर्तर्यं परते तस्यकन्योन्यः च विद्यस्ति ॥ ।
११—नाह्ययः समस्यः द्वाते दीनाना सर्योद्वानः । स्वते अस्तस्त्वापि मिन्नमादात्ययो यथा ॥
११—नाह्ययः समस्यः द्वातो दीनाना सर्योद्वानः । स्वते अस्तस्त्वापि मिन्नमादात्ययो वथा ॥

करते हैं, उनका तप नण्ट हो जाता है; जैसे फूटे हुए घड़े से पानी नष्ट हो जाता अर्थात् वह जाता है। राजिए अड़ के वंश का नाश न होना चाहिए, क्योंकि इस वंश में महापराक्रमी और भगवान् के मक राजा हो गये हैं। इस प्रकार निश्चय करके वे मुनि यत राजा वेन की जंघा को वेग से मथने लगे, उसके द्वारा एक ठिगना पुरुप उत्पन्न हुआ। वह कौवे के समान काला था, उसके हाथ तथा अन्य अड़ वहुत कोटे ये और दाड़ी वड़ी थी। उसके पैर छोटे थे, नाक चिपटी थी, आँखें लाल थीं और वाल तांवे के समान थे। मुककर उसने दीनता से पूछ़ा कि मैं क्या कहें ? मुनियों ने कहा—निपीद, अर्थात् वैठ जाओ; खतः वह निपाद हुआ। उसके घंशज नैपाद अर्थात् भील आदि हुए जो पहाड़ों और जड़लों से रहते हैं। वेन के शरीर में जो मयानक पाप था, वही इस निपाद के रूप में बाहर निकला था, अतः उसके वशजों को नगर छादि में जाने का अधिकार नहीं हैं। ३६, ४६॥

श्रीमद्भागवत महापुरावा के नौये रक्षण का चौदहवाँ अध्याय समाप्त

४२—न|गस्य वरोराजर्षे रेष सस्यात्वमहैति । असोध वीर्थाहि तथा वरोऽस्मिन्केग्रवाशयाः ॥
४३—विनिश्चत्येव मृपयो विपक्तस्य महीपतेः । ममश्रुरूव तरशा तजार्यीद् वाहुकोनरः ॥
४४—काक कृष्णोऽति हस्वागो इस्तवाहु मैहाहनुः । इस्य पानिस्न नावाको रक्ताव् स्वास्नमूर्वेणः ॥
४४—गद्य तंऽवनग दीन किंकगोमीति वादिनं । निषीदेख नृगस्तात सनिपाद स्वतोमवत् ॥
४६—तस्य वश्यास्तुनैपादा गिरिकानन गोचगः । येमाहरबाययानो वेन करूमप गुरुवशा ॥

इतिश्रीमागवतेमहापुराशेचतुर्यस्कवेषुश्रुचरितेनिषादोत्पचिर्नायचतुर्दशोऽध्यावः ॥ १४ ॥

## पन्द्रहर्वो अध्याय

### पृथु की उत्पत्ति और राज्यामिपेक

मैत्रेय वोले—अनन्तर सुनियों ने पुत्रहीन उस वेन के दोनों हाथों को पुनः मथा, जिससे दो जुड़वाँ सन्तान उत्पन्न हुई। उत्पन्न हुए उन दोनों वालकों को देखकर और उन्हें भगवान का खंशरूप जानकर ब्रह्मवेता ऋषिगण अत्यन्त सन्तुष्ट हुए और वोले ॥ १, २॥

ऋषिगण बोले—इन में से वो पुत्र है, वह मगवान का ससार की रक्षा करने बाला अंदा है और जो कन्या है, वह मगवान के पास से कमी दूर न हानेवाली लदमी है। राजाओं में मथम, महान यराखी और राजाओं की कीर्ति को बढ़ाने वाला वह कुमार पृथु नाम का चक्रवर्ती राजा होगा। जगम की रज्ञा करने के लिए मगवान के अंदा से यह उत्पन्त हुआ है। शुन्दर वातों वाली, गुण्कपी भूवणों को मूपित करने बाली वह सुन्दरी कन्या 'अर्विं' नाम से प्रसिद्ध होगी और पृथु को ही पति वरण करेगी, क्योंकि लक्ष्मी का अवतार होने के कारण वह भगवान से अलग नहीं रह सकती ॥ ३, ६॥

मैत्रे य वोले—झाइएए पुशु की प्रशंसा करने लगे, गन्धर्य गाने लगे, सिद्धगएए फूलों की सर्वा करने लगे, अप्सराएँ नाचने लगी, आकारा में रहद्द, तुरही, एदङ्ग और दुन्दुभि चादि बाजे बजने लगे; तथा वहाँ पर देवता, ऋषि और पितरों का समूह इकट्टा हो गया। जगद्गुठ ब्रह्मा देवताओं के साथ वहाँ आये। उन्होंने पृथु के दिहने हाथ में चक्र का और पैरों
में कमल का चिन्ह देखकर उन्हें भगवान का अंश समका, क्योंकि जिसके हाथ में चक्र का स्पष्ट

मैत्रेयखबाच-

२--तदृह्या मिधुनं चाततृथयो अक्षवादिनः । ऊचुः परममनुद्या विदिश्वा मगवरूकां ॥ ऋपयऊच्। --

<sup>—</sup>एप विष्णोर्भगवतः कला भुवनपालिनी । इय चलदम्या नम्ति. पुरुपस्यानपायिनी ॥

४--म्रचंतु प्रथमो राजा पुमानप्रययिता यशः । पृथुर्नाम महाराखी मनिष्यति पृथुभवाः ॥

५---इयच सुदती देवी गुरूभूगक् भृषका । अर्चिर्नाम वरारोहा प्रयुमेवावरुपती ॥

६—एए साम्रादरंग्शो जातो लोकरिरस्था । इगंच तस्परा हि भी रतुक्केऽनपापिनी ॥ मैत्रे यजनाच---

७—प्रश्रांवित्स त विप्रा गंववंप्रवरा बगुः । मुमुचुः सुमनोधाराः विद्वा चत्यति स्व.विवः ।।

प्रशंख नूर्य मुदगावा नेटुर्द् दूमयो दिनि । तत्र सर्व ठणव्यमुद्दैनपि पितृस्था गसाः ॥

चिन्ह होता है, वह भगवान विष्णु का अशरूप होता है। अनन्तर ब्रह्मवेता ब्राह्मणों ने प्रथ का अभिषंक करने का आयोजन किया, जिसके लिए चारों और से सबलोग अभिषेक की सामप्रियाँ ले आये। नदी, समुद्र, पर्वत, बृज्ञ, गाय, पत्ती, सूग, आकाश, असि तथा अन्य प्राणी भेट लेकर आये। जिनका राज्याभिषेक हो गया था, जिन्होंने सुन्दर वक्ष पहने थे, जो भलीभौति अलस्कृत थे, ऐसे राजा पृष्ठ अपनी अलस्कृता पत्नी अर्चि के साथ इसरे अनि के समान शोभित हुए। पृथु-राजा को कुनेर ने सुवर्ण का सिंहासन दिया, वरुण ने चन्द्रमा की कान्ति के समान कान्ति बाला क्षत्र दिया, जिससे जल महता रहता था, वाय ने दो चैंबर दिये, धर्म ने कीर्विरूपी माला दी. इन्द्र ने उत्तम मुक्कट दिया और यस ने शासन करने के लिए दरह दिया । ब्रह्मा ने बेदमय कवच दिया, सरस्वती ने उत्तम हार दिया, विभ्या ने सदर्शन चक्र और जरमी ने नष्ट न होने वाली सर्म्याच दी। इस चन्द्रमाओं से युक्त वजनार छह ने और सौ चन्द्रमा से युक्त दाख अस्विका ने उन्हें दी। चन्द्रमा ने असूत के समान श्वेत घोडे दिये और त्वष्टा ने अत्यन्त सुन्दर रय । अग्नि ने वकरे और वैस की सींग का बना हुआ घतुष दिया और सूर्य ने अपने किरखों के समान वाख विवे । मूमि ने पैर रखते ही इच्छित स्थान पर पहुँचा देने वाली सड़ाऊँ दी श्रीर आकाश ने निरन्तर पुष्पवर्ष की। आकाशचारी सिद्धीं ने नाच, गाना-बजाना तथा अन्तर्धान होने की कता दिखलायी, ऋषियों ने सवा आशीर्षांद दिया और समुद्र ने अपने गर्भ से उत्पन्न राक्ष दिया। समुद्र, पर्वत और निद्यों ने उनके , रथ के चलने के लिए मार्ग दिया। अनन्तर सत.मागघ और वन्दीजन उनकी स्तुति करने के लिए

 <sup>-</sup> विकास कराद्गुवरें वे सहायस्यपुरेश्वरे । वैत्यस्य दक्षिणे इस्ते हक्षा चिन्त गदाश्वतः ।।
 १० — पादयो ररविंद च तवै मेने हरे कक्षा । यस्याप्रतिहत चक्रमश्चः स परमेष्ठिनः ।।
 १९ — सस्यामिपेक व्यारक्षो वास्त्यौर्वक्षवादिमः । व्यामिपेवनिकात्यस्मै व्यावहुः सर्वतो जनाः ॥
 १२ — सर्वामिपेको महारायः सुवासाः साःवलकृतः । पत्याऽचिंपाऽल्लंकृतया विरेजेऽप्रि रिवापरः ॥
 १५ — सर्वे व्यार धनदो हैम वीरवरासन । वक्षाः सिल्लंखाव मातपत्र शिक्षप्रमः ॥
 १५ — मायुक्ष वालक्यनने वर्मः कीर्तिसयी स्व । इ.सः किरीट मुस्कृष्ट दं स्वयमन यमः ॥
 १५ — मायुक्ष वालक्यनने वर्मः कीर्तिसयी स्व । इ.सः किरीट मुस्कृष्ट दं स्वयमन यमः ॥
 १५ — महा ब्रह्मस्य वर्मे मारती हारमुत्तम । हिरः सुदर्शन चक तरस्त्यव्याक्ता भिय ॥
 १७ — दश चत्रमित कद्रः शतचंद्र तथाऽविका । तोमोऽपृत मयानश्चा स्त्रधा रूपाभय स्य ॥
 १८ — मायुक्ष वृत्तीराज्ञम्य चाप स्वी रश्चिमम्यानिपृत् । भू पादुके वोममस्यो यो. पुष्पावित्यस्य ॥
 १८ — नास्य सुर्गीत वादित्र मत्यवित चलेचराः । व्यरप्यक्षाणिय सस्याः समुद्रः सक्षमात्म ॥
 २० — सिध्यः पर्वतानको रयवीयीर्महास्मनः । स्तोऽप मामनी वदी सस्तेत सुर्गित्वरे ॥

आये । स्तुति करने के लिए आए हुये उनकोगों को देखकर बेन के पुत्र प्रथु ने हँसते हुए, सेघ-गर्जन के समान गम्भीर स्वर में कहा ॥ ७, २१॥

पृथ वोले— हे स्त । हे मागध ! हे सौन्य बन्दीगर्य । अभी मेरा कोई गुण जगत में स्पष्ट रूप से प्रकट नहीं हुआ, अतः तुम लोग किस लिए मेरी स्तुति करना चाहते हो ? स्तुति करनी हो तो किसी और की करो, क्यों के मैं अपनी कृठी प्रशसा नहीं करवाना चाहता । हे मधुर- भाषी ! भेरी स्तुति करनी हो तो जब मेरे गुण प्रसिद्ध हो जायँ वन करना और मेरे पीछे करनी । विहे तुम यह कहो कि सम्यों की प्रेरणा से तुम मेरी स्तुति करने आये हो तो पुण्यस्लोक मगं- आने के रहते हुए सम्याग सुम जैसे अर्घाचीन मनुष्य की स्तुति करने की सम्यात ने हुंगें । अपने मे वह बड़े गुणों के सम्यावन करने की शक्ति हो तो भी वन कार्यों को करने के पहले ही 'स्तुति करने वालों के द्वारा क्रूठी स्तुति कौन क्रावेगा ? ऐसी स्तुति सुनकर अन्य लोग वथा "स्वयं-स्तुति करने वालों में मन-ही-मन चपहास करते हैं कि 'आगे यह मनुष्य ऐसा होगा' पर 'मूर्ल लोग इस वपहास को समम नहीं पाते । स्वयं योग्य होते हुए भी सत्वन पुरुप अपनी स्तुति क्रावेश कार्लिक होते हैं और अपनी स्तुति को हुरे काम के समान पसन्य नहीं करते । मैं 'त्री वर्मी तक कोई अच्छा काम करके प्रसिद्ध नहीं हुआ हूं, फिर कैसे मैं बच्चों की तरह 'अपनी स्तुति कराकें शे। २२, २६।।

श्रीसन्द्रागवत महापुराण के चौथे स्कव का पद्रहवाँ ब्रध्याय समात

२१---स्तामको स्तानभिग्नेस्य पृथुर्वेन्यः मतापनान् । नेमनिहृदिया वाचा महरुकिद सजवीत्॥ पृथुरुवाच---

२२-भो सुद्ध हे मागध सौम्य बदिलोकेऽधुनास्पष्ट गुणस्य मे स्थात् ।

\*\*

किमाश्रयो में स्तवएप योज्यता मामन्य भूवन् वित्तथागिरोवः ॥

२१—तस्मारपरोत्तेऽस्मनुपभुतान्यतः वरिष्यथस्तोत्र मपीच्यवाचः ।

सत्युत्तमञ्ज्ञोक गुक्तानुवादे बुगुन्धित नस्तवयाति सभ्याः ॥

१४--महरू गानात्मनि कर्तुं मीशः बस्तावने स्तावयवेऽसतोवि ।

वेऽस्यामविष्यन्निति निप्रसन्धो जनानहास कुमतिर्नवेद ॥

२५--पमन) ह्यात्मनरतोत्र जुगुप्पत्यपि विश्वताः । ह्वीमत परमोदाराः पौरुपं चारियद्वितः ॥ २६--वयः त्वविदितः जोके सुतानापि वरीममिः । क्यमिः क्यमात्मान गापयिष्याम बाजवत्॥

इ०मा०म०चनर्षस्कषेपचचरिनेवचटकोऽध्यायः ॥ १५ ॥

# सोलहवाँ ग्राचाय

स्त, मागघ श्रीर बन्दीगशां के द्वारा पृश्व की स्तुति

मैत्रेय पोले—राजा के ऐसा कहने पर, उनके वचनरूपी अयुत के सेवन से ने गायक सन्युष्ट हुए और मुनियों के द्वारा प्रेरित होकर उनकी स्तुति करने लगे —हम आपकी मांहमा का वर्णन करने मे असकार्य हैं, क्योंकि माया के द्वारा उरपन्न आप देवनेष्ठ मगवान् विच्छु के अवतार हैं। वेन के अह से उरपन्न आपकी महिमा का वर्णन करने मे नहाा आदि की नुद्धि भी असित हो जाती है। आप महान् कीर्तिशाली और मगवान् के अशावतार हैं। आपकी कथा- रूपी अयुत में हमारी प्रीति है अत मुनियों के कहने से हम आपके उत्तम गुर्यों का वर्णन करने। योगवक्ष के द्वारा मुनियों ने हम लोगों को इस सम्बन्ध का झान दिया है, यह पृष्ठ राजा धर्म पालन करने वालों में नेज्द, लोगों को वर्ममार्ग में मेरित करने वाले, धर्म की मर्यादाओं की रचा करने वाले और वर्म विरोधियों को वर्यक देने वाले हैं। यह राजा अपने एक ही शरीर में समय-समय पर समस्त लोकपालों की शांक बारया करते हैं और मिन्न-भिन्न कार्यों के द्वारा इह तथा पर दोनों ही, लोकों का हित करते हैं। जिस प्रकार सूर्य आठ महीनों तक जल सोखता है और चौमासे मे बरसा देवा है, उसी प्रकार समस्त प्राण्यों में समान माथ रखने वाले प्रता प्रमु समय पर प्रजा से कर लेकर अकाल आदि मे पुनः प्रजा को ही दे वेदे हैं। जिस प्रकार प्रथ्वी सब कुछ सहन करती हैं, खसी प्रकार हुसी प्राण्यों पर निरन्तर इया

येथेयतवाच---

१—इति बुवाया दपति गायका मुनिचोदिता. । द्वष्ट्रवृक्ष्यप्रमनस स्तद्दागमृत सेववा ॥

२--नाल वय ते महिमानुवर्शने वोदेव वर्गोऽवत तारमायया ।

वेनायशातस्य च पौरपाणिते वाचस्पतीनामपि वध्रमुर्धियः॥

१--श्रयाप्युदारश्रवसः पृथोईरे. कलाऽचनारस्य कथाऽमृतग्हताः ।

यथोपदेश मुनिमि प्रचोदिताः रखाध्यानि कर्मांशि वय वितन्महि ॥

४--एप वर्ममृता श्रेष्ठो लोक वर्नेऽनुवर्ववन् । गोप्ता च वर्मछेनना शास्ता वरारिपयिना ॥

५-एव वै लोकपालाना विमर्वेकसानी तन् । काले काले वयामाग लोकयो चमयोहित ॥

६—वसु काल ठपादत्ते कालेचायं निमु चित । समः सर्वेषु मृतेषु प्रतपन्स्पंथिक्षमुः ॥

७---वितिज्ञत्यकम वैन्य उपर्याकमतामपि । भूताना करुणः शसदार्वानी जिति वृत्तिमान् ॥

द—देवे(वर्षत्यती देवी नरदेव नपुर्दरिः । इत्स्वृप्रायाः प्रजाशे प रिवृष्यत्यंजर्ठद्रवस् ॥

रखने वाले यह पृथु राजा, यदि दुखी मनुष्य चनके ऊपर पैर भी रख दे तो उसे भी सहन करते हैं। राजा का शरीर धारण करने वाले यह मगवान (पृथ् ) वर्षा न होने से कध्ट पाती हुई प्रजा की, इन्द्र के समान जल बरसाकर रचा करेंगे। यह राजा अपनी स्नेह-भरी हुद्धि श्रीर स्वच्छ मन्द हास्य से शोभित मुखचन्द्र के द्वारा लोगों को एख करते हैं। यह प्रथ वकरा के समान हैं, जिनके कार्यों का मार्ग अर्थात् ये किस प्रकार कौन-सा काम करते हैं, यह कोई नहीं जान सकता। जनके कार्यों को कोई पहले से नहीं जान सकता । उनके कार्य गम्भीर होते हैं अर्थात इसरे के द्वारा अहंब होते हैं। वे धन की रहा करने वाले हैं। वे अत्यन्त महिमाशाली हैं. केवल गुणों मे ही उनकी प्रवृत्ति है और वे संयत चित्त वाले हैं। राजा प्रव मानो वेन रूपी अरुशी से निकली हुई आग हैं। शत्रुओं के लिए उनका तेज असहनीय है। वे समीप होने पर भी शत्र ओं को दूर मालूम पढ़ते है और शत्र गया उनका पराजय नहीं कर सकते। ये अपने गुप्त अनुचरों के द्वारा लोगों के भीतर और बाहर (अर्थात अन्तःकरण श्रीट श्राप्तरण ) की बाते जानते हुए भी च्दासीन रहते हैं, जैसे प्राणियों के शरीर मे प्राण-वाय उनके कार्यों से निर्तिप्त रहती है। ये दरहनीय न होने पर अपना विरोध करनेवाले राज्य के पन को भी वरह नहीं देते और वरहनीय होने पर अपने पुत्र को भी वरह देते हैं. क्योंकि ये धर्म-मार्ग पर दढ रहने वाले हैं। इनकी सेना तथा आज्ञा सानसाचल तक और जहाँ तक सर्व की किरयो जाती हैं. वहाँ तक विना क्कावट के जाती है। यह पूश् अपने मनोरखक कार्यों के द्वारा प्रजा को रिव्जित कार्योत प्रसन्न करते हैं,अतः वे राजा कहे जाते हैं। यह राजा रहवत हैं.सत्य-प्रतिक्र हैं, ब्राह्मणों पर श्रद्धा रखने वाले और बृद्धों की सेवा करने वाले हैं। यह सब प्राणियों को शरण

ब्रनत माहात्म्य गुजैकवामा पृग्रः प्रचेता इव संवृतात्मा ॥

६—म्हाप्याय यत्यतीकोक वदनामृत मूर्तिना । सानुरागायकोकेन विश्वद स्मित चारुगा ॥ १०—म्हारुगक्त वर्त्मेष निगद कार्यो गमीरवेषा उपगुरायितः ।

११--हुरावरो दुर्विपह भारकोऽपि निवृत्वत् । नैनामिमनिद्वं शक्यो वेनारस्युरियदोनतः ॥ १२--श्रतर्विहस्र मृताना परयन्कर्माणि चारणैः । उदाशीन श्वाध्यक्षो बायुरात्येव देहिना ॥ १३--नादस्य दृडयत्येष ग्रुत मात्मद्विपामपि । दृडयत्यात्मक मपि दृड्यं धर्मपये स्थितः ॥

१४--श्रस्याप्रतिहत चक्र पृथोरामानसाचलात् । वर्रते मगवानको वावचपति गोगरौः ॥

१५—रक्षयात्रावस्य चक्र ह्याराजानायात्। यसम्बन्धाः सायस्यायः सायस्यायः स्थ १५—रक्षयिष्यति यञ्जोकः भयमास्य निचेष्टितैः । ऋथानुसाह राजान मनोरचनकैः प्रचाः ॥

१६--- इदम्तः सत्यसभो ब्रह्मस्यो वृद्धसेवकः । शरस्यः सर्वभृताना मानदो दीनवत्यतः ॥

१७--मातृमक्तिः परस्रीपु पत्न्यामर्थं इवात्मनः । प्रजास पितृतत् किन्तः किकरो ब्रह्मवादिना ॥

१५—देहिनामात्मवध्येष्ट: मुद्धदा नंदिनर्द्धनः । मुक्तसग प्रसंगोर्गं दहपासि रसाधुपु ॥

देनेवाले हैं मान देनेवाले हैं और दीनों पर स्नेह रखनेवाले हैं। वे परिखयों में माता के समान भक्ति रखने वाले हैं, अपनी पत्नी को अपना आधा अझ सममने वाले हैं। ये प्रजा के लिए पिता के समान कोमल हैं, झानियों के सन्भुख चनके सेवक के समान व्यवहार रखते हैं। मनुष्यों को ये ष्पपने समान प्रिय हैं, मित्रों के लिए श्रानन्दवर्धन हैं, साधुओं का विशेष सङ्ग करने नाले हैं और दुष्टों के लिए द्रव्हपासि हैं अर्थात् द्रव्ह देने वाले है। त्रैलोक्य के खामी साझात् जस-खरूप भगवान् ही अपने ऋंश से पृशु के रूप मे उत्पन्न हुए हैं। अज्ञान के कारण उनमें जो हैत भाव दीख पढता है, उसे माया से उत्पन्न जानकर ज्ञानी पुरुष उसे निरर्थक सममते हैं। भद्वितीय बीर और राजराजेश्वर पुश्च खब्याचलपर्यन्त मूमयहल की रच्चा करेगे और विजयशील रथ में बैठकर, हाथ में धनुष लेकर सुर्व के समान भूमण्डल पर घूमते फिरेगे। वे जहाँ-जहाँ जायेंगे. वहाँ नहाँ के राजागण लोकपातों के सहित इनको कर देगे और उन राजाओं की कियाँ इन आदि राजा पृश्च को विप्युक्ष जानकर इनकी कीर्ति का गान- करेगी । प्रजा को आजीविका देनेवाले ये चकवर्ती राजा गौ-रूप धारिसी पुश्वी को दुहेंगे और इन्द्र के समान अपने धनुष की नोक से बड़े-बड़े पर्वतों को अनायास ही तोड़कर भूमिसात् कर देगे । जिस प्रकार सिंह पूँछ चठाकर (निर्मय) घूमा करता है, उसी प्रकार ये राजा वकरे और वैक्त की सींग से बने हुए तथा युद्ध में भयहर घतुन का टह्वार करते हुए पृथ्वी मे अमग्र करेगे, जिससे दुष्ट लोग चारों ओर हिप जायेंगे। जहाँ सरस्वती प्रकट हुई थीं, उसी स्थान पर ये सौ अरव-

१६—व्यर्थ व साजादरगवास्यवीयाः कूटस्य क्रातमा कसयाऽवतीर्याः ।

यस्मिनविद्या रचिरा निर्येकं परय वि नानास्य मपिप्रतीव ॥

२०-- अय भुवो महलमोदवाद्रेगोंतैकवीरो नरदेवनायः ।

म्रास्थान जैन रथमात्तवापः पर्यस्यते दक्षिखतो यथाऽर्कः ॥

२१-- श्रस्मै नृपालाः किल तजतत्र यक्ति हरिष्यति चलोकपालाः ॥

मंस्य त एपास्त्रिय शादिराज चकायुष तदाश उत्परंत्यः ॥

२२--श्रय महीं गा दुतुहेऽचिराकः प्रवापतिर्वृत्तिकरः प्रजाना ।

वो जीलवाऽदीन्तवारा सकोट्याभिदन्समागा मकरोद्यपेद्रः॥

**१३—विस्फूर्जं**यज्ञाजगर्वधनुः स्वयं यदाचरत्त्वमाम विपक्षमानौ ।

तदा निबित्युर्दिशिदिस्य सतो]बाग्बयुग्यम्य विधामुर्गेद्रः ॥

२४--एपोऽश्वमेषान् शत माजहार सरस्वती प्रादुरमावि यत्र ।

श्रहाग्पीशस्य इर पुन्हर. शतऋतुस्वर मेवर्तमाने ॥

२५--एप स्वसद्मो पवने समेल्य सनत्कुमार भगववमेक ।

श्राराध्य मक्त्या लमतामलतज्ज्ञान यतो ब्रह्मपरं विदंति ॥

मेघ यह करेंगे। झान्तम यह के समय शतकतु इन्द्र इनके यह का घोड़ा चुरा लेगे। अपने घर के बगीचे में ये राजा, अगवान सनत्कुमार से मिलकर और मिक पूर्वक उनकी आराधना कर के निर्मेल हान प्राप्त करेगे, जिससे परमहा की प्राप्ति होती है। इस प्रकार ये विक्यात और झरयन्त पराक्रमी राजा जहाँ-वहाँ जावँगे, वहाँ-वहाँ मुन्दर नायी और मगवान् की कथा सुनेगे। दिग्वजय करके अपनी शांक से लोगों के दु:खों को नष्ट कर देनेवाले ये राजा अलखिडत आहा से प्रथ्वी का राज्य करेगे और बड़े-बड़े देवता तथा दैत्य उनकी कीर्ति के गान करेगे।। १, २०।।

श्रीमद्भागनत महापुराण के चौथे स्कथ का खेखहर्वी ऋध्याय समाप्त

## सञ्ज्ञहर्वो ग्रह्याय

पृथ्वी के द्वारा राजा १ शु की स्तुति

मैत्रेय कोले—बेन पुत्र राजा पृथु जो अपने गुर्यों और कर्मों से प्रसिद्ध हो गये थे, इन्होंने स्तुति करने वाले! का मनोरथ पूरा करके अभिनन्दन और पूजा की । इस प्रकार उन सबको राजा ने सन्तुष्ट किया । ब्राइस्य आदि वर्यों को, सृत्य, आमात्य, पुरोहितों को, पुरवासी और राज्यवासियों को, तेली-तमोली आदि को, तथा अन्य प्रजा को राजा ने सत्कृत किया ॥ १. २. ॥

१६—तत्रतत्र गिरस्तास्ता इति विश्वत विक्रमः । श्रोध्यत्यास्माश्रिता गाथाः प्रयुः प्रथुपराक्रमः ॥ २७—दिशो विकित्या प्रतिरुद्धचकः स्वतेवसीत्पादित लोकशस्यः ॥

सुरासुरेंद्रैक्पगीयमान महानुभानो मनिता परिर्मुतः॥

इ॰ मा॰ म॰ च॰ पोडशोऽप्यायः॥ १६॥

मैत्रेयउवाच--

१---एव स मगवान्वैन्यः ख्यापितो गुबकर्मभिः। स्रुदयामास तान्कामैः प्रतिपूज्यामिनंद च ॥

२--- जाहारा प्रमुखान्वरानि भृत्यामात्य परोचसः । पौरान् जानपदान् श्रेशीः प्रकृतीः समपूजयस्।।

विदुर बोले—बहुल्प घारण करने की शक्ति रखने वाली पृथ्वी ने गौ का रूप क्यों घारण किया। जिसको पृथु ने दुहा, उसका बढ़ड़ा कौन या, और दूहा क्या गया १ पृथ्वी देवी स्वभाव से ही विपस है, कॉवी नीची है, वह बराबर कैसे की गयी। उसके यहोय घोड़े को किस कारण से देवता चुरा ले गये। ब्रह्म के किस कारण से देवता चुरा ले गये। ब्रह्म के प्रह्म ब्रह्म सम्बन्ध से विज्ञान युक्त ब्रह्म कारण से देवता चुरा ले गये। खौर भी मगवान श्रीकृष्ण का जो यश हो, जो प्राचीन राजाओं की कथा से सम्बन्ध रखता हो, जो पांचत्र हो, मै आपका प्रेमी और भगवान कृष्ण का मक्त हैं, काप ग्रुमसे कहिए कि राजा पृथु ने गौ-रूपी इस पृथ्वी से क्या दुहा था ? !!३, अ।

सूत बोले-विदुर के बासुदेव की कथा कहने के लिए प्रेरित करने से मैत्रेय वहे असन हुए । बिदुर की प्रशासा करके वे इस प्रकार बोले-

मैत्रे य गोले—विदुर, त्राक्षयों ने पृष्ठ का अभिषेक किया और प्रजा पालन करने के लिए कहें नियुक्त किया। पृथ्ठ अन्नहीन पृथ्वी पर आसे। उस समय द्वारा से चीयारारीर प्रजा के लोग राजा पृथ्ठ से बोले—राजन्। इस लोग कठराग्नि से जल रहे हैं, जिस प्रकार कोटर में की आग से कुछ जलते हैं, आप रारयागतों के रक्षक हैं, यह समक्तकर इस लोग आपके पास आये हैं। आप इस लोगों के स्वामी और जीविका का प्रवन्य करने के लिए नियुक्त हुए हैं, होदेव । इस लोग मूल से पाढित हैं, इस लोगों को अन्त देने का प्रयत्न करे। आप शीमही अन्त दे,

बिद्धरजवाच--

३—कस्माइघार गोरूव धरित्री बहुरूपिखी । या हदोह प्रशस्तत्र को बत्सो दोहन च कि ॥

४--- मकृत्या विषमा देवी कृता तेन समाकथ । तस्य मेध्या इया देव. कस्य हेतो रपाहरत् ।

५—- यनस्कुमाराऋगयतो ब्रह्मन् ब्रह्मनिद्वत्तमात् । लब्ब्या ज्ञान समित्रान राजर्पिः का गति गतः।।

७---भक्ताय मेऽनुरकाय तय चाघोद्धजस्य च । वक्तुगईति योऽदुह्मद्देन्य रूपेख् गामिमा ॥

सूतउवाच-

चोदितो विदुरेखैं न वासुदेव कथा प्रति । प्रशस्यत प्रीतमना मेनेयः प्रत्यभापंत ।।
 मैत्रेयउवाच---

६---यदामिपिकः पृथुरम निम्नै रामित्रतो बनतायाश्रपालः ।

प्रजानिरने वितिष्ठ एत्य जुत्वामदेदा. परिमम्यवीचन् ॥

१०--वय राजन् जाटरेगामितता यथाऽविना कोटरस्येन वृद्धाः ।

स्त्रामदायाता श्वरण श्वरण य गानितो तृतिहरः पानिः ॥

जिससे यल घट जाने के कारण हम लोग मरने न पाने। आप हमारी जीविका के प्रवन्ध करने वाले स्वामी और लोकपाल हैं॥ =, ११॥

मैनेय बोले—राजा पृथु प्रजा का ऐसा कहणा विलाप सुनकर बहुत देर तक विचार करते रहें। अन्त से उन्हें उपाय सुक पड़ा। उन्होंने निक्षय किया या कि पृथ्वी ने अत्रों के दीज छिपा रखे हैं। ऐसा निश्चय करके धनुप बाया लेकर क्रोध करके इन्द्र के ससान पृथ्वी परः चलाने के लिए उन्होंने धनुष चढाया। धनुष उठाये राजा को देखकर पृथ्वी काँपने लगी। डरकर गौ के रूप से वह भागी, जिस प्रकार शिकारी के पीछा करने पर सुगो भागती है। क्रोध से आंखे लाल करके धनुष पर वाया रखकर वेनपुत्र राजा पृथु उसके पीछे दौहे। जिधर-जिधर वह दौड़कर जाती थी, राजा भी उधर ही हौड़ते थे। विशाओं, विदिशाओं, पृथ्वी, आकाश तथा उसके बीच के भाग जहाँ—जहाँ वह ग्यी, वहाँ उसने शक्त चठाये राजा को देखा। जब उसकी रजा कहीं नहीं हुई जिस प्रकार सुरयु से प्रजा की रज्ञा नहीं होती तब वह दुखी हृदय से जीट आयी और राजा से से बोली—धर्मह, आपज-वस्सल (दुखियों के रज्ञक) आप मेरी भी रज्ञा कीलए क्यों का राज्ञ से से बोली—धर्मह, आपज-वस्सल (दुखियों के रज्ञक) आप मेरी भी रज्ञा कीलिए क्यों मार रहे है। मैंने कौन-सा अपराध किया है ? जो धर्मह कहा जाता है; वह की को केसे मारेगा। अपराध करने के लिए आप दिख्या की को नहीं मारते। फिर आपके समान द्यालु, दीन-रक्षक कैसे मारेगा ? मै दढ़ नौका हूँ, सुक पर ही

११--तन्नो भवानिसद्ध रातवेक चुधार्विताना नरदेवदेव ।

यावजनच्यामह उक्मितोर्चा वार्ता पतिस्त्रं किल लोकपालः ॥

#### मैत्रेयउवाच--

१२—एयु: प्रचाना कवया निशम्य परिदेवन । दीर्च वश्यो क्रुक्भेष्ठ निमित्तवोऽन्यपदात॥
११—इति व्यवसितो दुद्धधा प्रग्रहीत रारासनः । सदये विशिष्ण भूमेः क्रुद्धित्तपुरहा यया ॥
१४—प्रतेपमाना घरणी निशम्योदायुष च त । गीः सत्यपाहनद्रीता मृगोव मृगयुद्धता ॥
१५—साम्बधावचहैन्यः कुपितोऽत्यवखेद्धयः । शर घनुषि स्वधाय वत्रयण पतायते ॥
१६—सादिशो विदिशो देवी शेदधी चात्रर तथोः । धावती तत्रवक्षेन ददर्शानृष्णतायुष ॥
१७—कोकेनाविंद तत्राया वैन्यान्मृत्योरिक प्रचाः । त्रस्ता तदा निववृते द्वदयेन विद्यता ॥
१८—स्वाच च महामाग धर्मजापक्षवत्यक्ष । बाहि मागिष भूताना पालनेऽवस्थितो भवान् ॥
१६—सत्त विद्यस्य क्षमाद्दीना मक्क्तिविवर्षा । ब्राहिनध्यत्वस्थ योषा धर्मज इति यो मतः ॥

२०--प्रदरंति नवैस्तीय स्तामः स्विपन्नतन । किम् तत्वदिधा राजन् कवदा दीननस्वताः ।।

विश्व टहरा हुआ है। सुमको मार कर अपने को और प्रजा को जल में कैसे ठहरा सकोगे॥ १२,२१॥

मृथु वोले—पृथ्वी, मेरी आज्ञा न रहने के कारण में तुम्हारा वय करूँगा । तुम क्करा पर दिया हुआ माग महण करती हो और हमको घन नहीं देती हो । गौ के रूप से तुम प्रति दिन घास खाती हो, पर दूध नहीं देती, ऐसी दुष्टा तुम को अवश्य द्यह मिलना चाहिये । म्रह्मा ने तुम्हे औपधियों के धीजरूप में पहले उत्पन्न किया था । वे बीज तुमने लिया रखे हैं । है नहीं रही हो ! मूस की पीड़ा से व्याक्षक इन दुखियों का विलाप अपने वाणों से तुम्हे छेदकर तुम्हारे मास से शान्त करूँगा । पुरुष हो, जी हो या नपुसक हो ! जो अपना ही मरणु-पोषण करे, प्रजाओं पर द्या न रखे, उस अधम का वध राजाओं के लिय वध नहीं कहा जाता । अहंकारिणी, दुमैंद, तुम कपट की गौ वनी हुई है । तुमको वाणों से तिल-तिल काटकर अपने योग-वस से प्रजाओं को धारण करूँगा । यम के समान क्रोधमणी मूर्ति धारण किये राजा से नम्न हाब जोड कर काँपती हुई पृथ्वी बोली ।। २२, २८।।

पृथ्वी शोशी—परम पुरुष को नसस्कार, जो माया से अनेक रूप धारण करते हैं और जो गुणमय के समान प्रतील होते हैं। जिनमें स्वरूप-प्रकाश के कारण अध्यास, अधिदैव और अधिभूत सन्वन्धी राग-द्रेष आदि नहीं उठते। जिस बहा। ने जीवों के रहने के जिए

<sup>1</sup>२१---मा विपाट्या जरानाव यत्र विश्व । प्रतिष्ठितं । श्रात्मान च म्वाभेमाः कर्यमेशिः वास्यवि ॥ पृथुरुवाच---

<sup>.</sup> ११—वयुषे त्वा विष्णामि मञ्द्रासन पराङ्मुली । भाग वर्ष्टिष वाब् के नतनीषि च नोषष्ठ ॥

२८—यवस अरध्यनुदिन नैव दोरध्यीषस्पयः । तत्यामेव हि दुष्टाया दहो नात्र नशम्यते ॥

१४—स्व खल्वीपिष वीजानि प्राक् स्प्ष्टानि स्वयमुवा । न सुचस्यासम्बद्धानि मामस्माय मदधीः ॥

२५—स्त्र मूपा जुरपरीताना मार्जाना परिदेवित । शमविष्यामि मद्वायौमित्राया स्ववमेदसा ॥

२६—पुमान्योषिद्वतक्षीय खास्मन्मावनोऽषमः । सृतेपु निरनुक्षेशो तृपाया तद्वबोऽषयः॥

२६—स्त्र स्तरुवा दुर्मदा नीत्वा मायागा वित्रशः शरै । शास्मवीम वक्षेनेमा धारविष्याम्यदं प्रजाः ॥

२६—एव मन्यमयी मूर्ति कृताविभित्र विद्यास्य । प्रयाता प्राचितः शाह मदीस जातवेषपुः ॥

घरोवाच-

२६---नमः परम्मै पुरुषाय मानवा विन्यस्त नाना तनवे ग्रुषासम्मे । नमः स्वरूपानुभवेन निर्मृत द्वव्य क्रिया नारमः विभ्रमोर्मये ॥

सुक्ते बनाया और सुक्ते चतुर्विष प्राणियों का संग्रह किया। व्यर्शत सुक्तपर चतुर्विष प्राणियों की सृष्टि की। वे ही स्वराट् अझ उठाकर सुक्ते सारने के लिये उदात हुए है। मैं किसकी शरण जाऊं! जिन्होंने पहले स्थावर-जंगम सृष्टि की रचना अझेय जीव सम्बन्धिनी अपनी माया के द्वारा की। और उसी माया के द्वारा ने रचा करने के लिए उदात हुए। आज वे ही धर्मात्मा सुक्ते क्यों मारना चाहते हैं। हुर्जंय मगवान की माया है, अतएव अझानी मनुष्य मगवान के आमप्राओं को नहीं जान सकता। जो ईरवर अकेले थे, उन्होंने ब्रह्मा को बनाया, फिर ब्रह्मा के द्वारा अनेकों की रचना की। जो पहले एक थे वे ही माया के कारण अनेक हुए। जो जगत की सृष्टि आहि वा अध्यात्म, अधिभृत, अधिवैव, वुद्धि और अहंकारकर अपनी शक्तियों के द्वारा अनुवर्तन करते हैं वन ब्रह्मरूप परम पुरुष को मैं नमस्कार करती हूँ। जिनकी शक्तियों कर और नम है, खुब काम करने वाली और शान्त रहने वाली हैं। मगवन, यह जगत, पंचमृत, हन्त्रिय और मन के द्वारा आपका बनाया हुआ है। इसको स्थान नेने के लिए आपने आदिशुक्तर का अवतार घर कर पाताल से मेरा उद्धार किया था। आज जल के अपर नौका कर मे वर्तमान हूँ। मुक्त पर प्रचा अवस्थित है। उसकी रचा करने के लिए ये ही आदिश्वर आप बीरमूर्ति पृष्ठ के रूप में प्रकट हुए है और दूध के लिए मुक्ते मार रहे हैं। मगवान की गुज्यमिथी माया से जिनका सन मोहित हो गया है। ऐसे साधारण हम लोग नवे आहिनोयों शियामिथी माया से जिनका सन मोहित हो गया है। ऐसे साधारण हम लोग नवे आहिनोयों

स्यव माइंतु मुदायुषः स्वराहुपस्थितोऽन्यं शरण कमाभये ॥

३१-- व एतदा दावस् जबराचर स्तमाववास्माभववा वितक्षंवा।

त्यैव सोऽय किल गोत् मुखतः क्रथ नुमां धर्मपरो जिघासति ॥

३२-- तृत वतेशस्य समीहितं जनैरतन्मायया दुर्जययाऽकृतासमी.।

न लक्षते वग्सको इकारवदोऽनेक एकः परतक देशरः॥

३३-सर्गादि योऽस्यानुकस्यक्षि शक्तिमिर्द्रव्य क्रिया कारक चेतनात्ममिः।

तस्मै समुखद निमद्धशास्त्रे नमः पर्स्मै पुरुपाय वेधसे ॥

sy—सर्वे भवानातमविनिर्मित जगङ्तेद्वियातः करखात्मक विमो।

सस्यार्थायः यस्त्रमा रमाताला दम्युजहारायस ग्रादिमकरः ।

३५-- द्रवासुवरये मयि नाध्यदस्यिताः प्रकाभवानय रिरव्हियुः विस्त ।

स बीरमृति. समभृद्धराष्ट्री योमा पयन्युप्रशरो जिघासरी ॥

३०-- येनाहमास्मा यतन विनिमिता धात्राव्यते व गुण्यर्ग सग्दः।

का श्रमित्राय नहीं जान सकते। अतएव वीरों के वश वढाने वाले उन वड़े आदमियों को मैं नमस्कार करनी हूँ ॥ २९, ३६॥

भीमद्भागवत महापुराण के चौथे स्कथ का मजहवाँ श्रथ्याय नमाप्त

# अहारहकों अध्याय

### पृथ्वी-दोहन

- मैंत्रेय बोले—जिनका छोट क्रोध से फडक रहा था, उन राजा पृथु की सुति करके और अपने प्रयत्नों से अपने को सम्हाल कर उरती-उरती पृथ्वी बोली—राजन, क्रोध दूर कीजिए, में जो निवेदन करनी हूँ, उसपर ध्यान दीजिए, जुद्धिमान अगर के समान सब जगह से सार-प्रहर्ण करते हैं। तत्वदर्शी मुनियों ने इस क्षोक और परलोक मे उपाय निक्षित किये हैं और मतुष्यों के कल्याया के लिए उनके प्रयोग भी उन्होंने किये हैं। पूर्वजों के कल्याया के लिए उनके प्रयोग भी उन्होंने किये हैं। पूर्वजों के क्तलाये हुये उपायों को जो नए मतुष्य अद्धा के साथ काम मे लाते हैं वे सिद्धि पाते हैं। उन उपायों का अनादर करके उनकी ओर व्यान न देकर को स्वय सिद्धि के लिये उद्योग करते हैं, उनके मनोरय पूरे नहीं होते। वे बार-बार कार्य प्रारम्भ करते हैं. पर सिद्धि नहीं होती। राजन, ब्रह्मा ने पहले औषध्याँ अरनन्त की थीं, उन औपधियों को व्रत धारण न करने वाले अधम मतुष्य लाते हैं,

३६ -- तूर्न जनैरीहत मीश्वराया मस्मद्विचे स्तट्गुया सर्व मायया ।

न भावते मोहित चिचनर्साम स्तेम्यो नमो वीरयशस्करेम्यः ॥

इ॰मा॰म॰च॰पृयुदिजयेचरित्रीनिमहोनामसप्तदशोऽध्याय. ॥ १७ ॥

#### मैत्रेयजवाच--

१--इत्य पृथुमभिधूय स्वा प्रस्फुरिताघर । पुनराहावनिर्मीता सस्तस्थात्मान मात्मना ॥

२---सिवन्छामियो मन्यु निवीष भावित चये । सर्वत सारमादत्ते वथामधुकरो हुवा ॥

३—ग्रास्मन् लोकेऽपवाऽ सुष्मिन्सुनिमि स्तत्वदर्शिमिः। दृष्टायोगाः प्रयुक्तस्य पुंचा श्रेयः प्रविदये ॥

ऐसा मैंने देखा है। आप लोगों ने मेरा अनाइर किया, मेरी रचा न की। जिससे समस्तलोक में चीर फैल गये, अतएव यह के लिए इसने छौपींघवाँ निगल लीं। जिससे कि औषिघों की रक्ता हो और समय पर इनके द्वारा यज्ञ किये जायें । वहत दिनों तक मेरे यहाँ पटी रहने के कारण ने औषधियाँ चीए हो गयी होगी, पर वतलाये हुए उपाय से उन औषधियों को श्राप ले सकते हैं। हे बीर, मेरे लिए एक बक्रुड़ा लाओ। जिसके प्रेम से मैं द्रवित होक"। मेरे अनुरूप दुइंने का पात्र भी चाहिये। जिससे दूध के रूप मे तुम्हारे मनोरयों को दे सकूँ। हे प्राणियों के रचक महावाह, दुहने बाला भी आप ते आवे। यदि आप वलकारी अन्त चाहते हों तो राजन् । मुक्ते बराबर कर दो, समतल बना दो। जिससे मेघ का जल वर्षाऋतु के बाद भी सुमा पर सर्वत्र ठहर सके। पृथ्वी का ऐसा प्रिय और हितकारी वचन सनकर राजा पृथु ने मतु को बहुड़ा बनाया और उन्होंने स्वयं समस्त औपधियाँ (ब्रीहि आदि अन्त् ) दुई। । पृथु के समान अन्य लोगों ने भी पृथु के द्वारा वश की हुई पृथ्वी को अपनी-अपनी इच्छा के अनुसार दुड़ा। क्योंकि बुद्धिसान सारग्रहण करने वाले होते हैं, श्रेष्ठ विदुर, ऋषियों ने बृहरपति को बल्लडा बनाकर तथा इन्द्रियों को पात्र बनाकर बेदरूप पवित्र द्य दुहा । देवताओं ने इन्द्र को बद्धडा बनाकर सुदर्शपात्र में सोम, बीर्य, बोज और बल रूप बूध हुड़ा। दैत्य और दानवों ने दैत्यराज प्रहाद को वछडा बनाकर लोहे के पात्र में सुरा (शराव) और आसव हुहा। गन्धर्ष और अप्सराओं ने कमल-पात्र में विश्वावस को वज्रहा बनाकर बचन की मधुरता और सुन्दरता रूप दूध दुहा। अर्ज्यमा को बहुड़ा बनाकर कवे पात्र में महामाग श्रास, देवता-पितरीं

४—तानातिष्ठति वः सम्यगुपायान् पूर्वदर्शितात् । अवरः अद्वयोषेत उपायान्विद्रतेवता ॥
५—ताननाद्यय यो विद्वानर्थानारमते स्वयं । तस्य व्यमिचरस्ययां आरव्यास्य पुन.पुनः ॥
६—पुरा स्वयः स्वीप्रयो असःगायाविद्यापते । मुख्यमाना मया दृष्टः मयदि रष्ट्रत्वतिः ॥
७—द्यपाविताऽनादता च अवद्वित्वांक पालकैः । चोरीमृतेऽयकोकेपृदं यनाये ऽससमीपयीः ॥
६—त्यतः तावीवधः चीयाा मण् कालेन सूयता । तत्र योगेन दृष्टेन स्वानादातु मद्देति ॥
१०—दोश्वार च भदावाहो भूताना भृतमावन । श्वत्वीप्तित मूर्गस्वद्रगाना वास्त्रते यदि ॥
१०—दोश्वार च भदावाहो भूताना भृतमावन । श्वत्वीप्तित मूर्गस्वद्रगाना वास्त्रते यदि ॥
१२—त्रांति प्रियं द्वित वाक्य स्व श्वायात्र सूर्यतः । वत्तं कृत्वा मनुं पालावदुद्वस्वकलीपयीः ॥
१२—द्वित प्रियं द्वित वाक्य स्व श्वायात्र सूर्यतः । वत्तं कृत्वा मनुं पालावदुद्वस्वकलीपयीः ॥
१२—स्वायाये च सर्वत्र सारमाददते नुवा । तत्तेऽत्ये च ययाकाम दृदृद्वः प्रभूमावितां ॥
१४—स्वप्यो दुदुदुर्देशं विद्वियेषय सत्तम । वत्तं वृदस्यनि कृत्वा प्रस्कृदेश्वर्य सुवि ॥
१५—कृत्वा वत्त्य सुरम्या दृद्वं सोम मबृत्वस्त् । दिरसम्येन पात्रे स्व वीर्य मोवो वत्तं पयः ॥
१४—कृत्वा वत्त्य सुरम्या दृद्वं सोम मबृत्वस्त् । दिरसम्येन पात्रे स्व वीर्य मोवो वत्तं पयः ॥
१४—कृत्वा वत्त्य सुरम्या दृद्वं सोम मबृत्वस्त् । दिरसम्येन पात्रे स्व वीर्य मोवो वत्तं पयः ॥

१६—दैतेवा दानवा वस्तं प्रहाद मसुर्यम । विचाया दृहुहन्त्तीर मयः वात्रे दुराऽसव ॥
१७—गधवांप्यरसोऽधुत्तन्यात्रे वद्यमये पयः । वस्तं विश्वावसुं इस्ता गाधवं मधुसीमगं ॥
१८—वस्तेन पितरोऽर्यम्या कम्पं द्वीरमधुत्त । श्वामपात्रे महासागाः भद्रया भाद्रदेवताः ॥
१८—वस्तेन पितरोऽर्यम्या कम्पं द्वीरमधुत्त । श्वामपात्रे महासागाः भद्रया भाद्रदेवताः ॥
१०—झत्येव मापिनो माया मंतर्थानास्तुतास्मना । मध्ये प्रकल्प वर्त्यं ते दुदुहुर्वारपामपी ॥
१८—वद्याद्वात्ति भूतानि पिशाचाः विशिताश्चनाः । भृतेश वस्ता दुदुहुर्वस्त्वात्ते विवं पयः ॥
१२—वद्याद्वरो ददशकाः सर्पं नागाश्च तत्त्वः । विधाय वस्त दुदुहुर्वस्त्वपत्रे विवं पयः ॥
१२—कम्पादाः प्राणिनः कम्प दुदुहुः स्त्रे कस्त्रयपात्रे वाधुवन्त्वग्रेत्रेय च दंष्ट्रियः ॥
१४—कम्पादाः प्राणिनः कम्प दुदुहुः स्त्रे कस्त्रयपात्रे वाधुवन्त्वग्रेत्रेय च दंष्ट्रियः ॥
१५—वदं स्त्रमुख्यवस्त्रेन स्त्रेस्ते पात्रे प्रथक् पयः । धरवो हमबदस्ता नानाधात्त् स्त्रवाद्यो।
१६—वदं स्त्रमुख्यवस्तेन स्त्रेस्ते पात्रे प्रथक् पयः । स्त्रे कामदुषा प्रश्नी दुदुहुः प्रयुमाविता ॥
१८—पत्रं प्रथ्वादयः प्रथ्वी मजादाः स्त्रमारमनः । दोह वस्त्रादिमेदेन द्वीरमेद इस्त्रह ॥
१८—तत्रो महीपतिः मीतः वर्व कामदुषा प्रथः । दुहित्रत्वे चकारेमा प्रेम्वा दृहित्यस्त्वः ॥

दुहा। राजा पृथु सब मनोरथों को पूर्ण करने वाली पृथ्वी पर बहुत प्रसन्न हुए और प्रेम पूर्वक उन्होंने उसे अपनी पुत्री बनाया, क्योंकि पुत्री पर उनका बहुत अनुराग था। राजाओं के राजा अपने धनुष से पर्वत-रिश्वरों को चूर्ण करके वेनपुत्र पृथु ने प्रायः समस्त पृथ्वी को सम कर दिया, बराबर बना दिया। अनन्तर प्रजा को बृत्ति देने वाले पिता वेन-पुत्र पृथु ने इसके पत्रात मिन्न-भिन्न स्थानों पर यथोजित प्रजाओं के रहने के स्थान बनवाये। प्राम, पुर, परान, मिन्न-भिन्न किले, ज्ञज, शिवर आकर, खेट,खबँट आदि की रचना उन्होंने की। पृथु के पहले नगर, प्राम आदि की करपना नहीं थी। अब इनके बन जाने पर निर्मय होकर प्रजा निवास करने सगी॥ १, ३२॥

भीमद्भागवत महापुराख के चौथे रक्षच का ग्रठारहवाँ ग्रध्याय समाप्त

## डकीसकाँ अध्याय

### पृषु और इन्द्र

मैत्रेय बोले—अनन्तर, राजा प्रशु ने सी अश्वमेष यहाँ की वीचा मतु के चेत्र प्रझावर्त में ती, जिसके पूर्व कोर सरस्त्रती नदी बहती है। यह देखकर इन्द्र के मन से ईर्ष्या उत्पन्न हुई। प्रशु का अपने से अधिक यहाँ का करना वे सह न सके जिस यह में यहपित सर्वतोकगुर

इमिश्रीमागवते महापुराग्रेचतुर्यस्कवेष्ट्युविक्येऽष्टादशोऽज्यायः ॥ १= ॥

मैत्रेयजनाय-

र---अया दीश्वित राजात् इयसेच शतेन सः । त्रदानते सनोः हेने यत्र माची संरक्षती ॥

२६--चूर्यंयन्त्वधतुः कोट्या गिरि क्टानि राजराट् । भूगंडल तिद वैन्यः प्रायसके समंविश्वः ॥

३०--- अथास्मिन मगवान्वैन्यः प्रजाना वृत्तिदः पिता । निवासान् कल्पवाचके तत्रतत्र वधार्द्धः ॥

**१२—प्राक्**युयोरिह नैवैपा पुरम्रामादि कहपना । यथासुन्त वसविस्म तत्रतत्राकुतोपयाः ॥

सर्वात्मा भगवान ईश्वर साजात् वर्तमान थे। ब्रह्मा, महादेव, अपने अनुवरों के साथ लोक-पाल इनके साथ अगवान उस यह मे वर्तमान थे। गधर्ष, मुनि और अप्सराएँ उनकी स्तृति कर रही थीं ! सिद्ध, विद्याधर, दैत्य, यन्न, किन्नर, सुनन्द, नन्द आदि महादेव के गए, कपिल, नारद, दुत्त, योगेश्वर सनकादि, ये सब मगवद्रमक तथा जो भगवान की सेवा करना चहते थे वे भगवान के साथ उस यह में आये थे। विदुर, उस यह में दूध देने वाली पृथ्वी रूपी गौ सब मनोरथों को पूरा कराने बाली हो गयी थी । वह यजमान के समस्त मनोरथों को पूरा करती थी । निदयों में दूध, दही, अन्त, घी आदि वहने लगे, बूच मधु के समान मीठे और वहे-बढ़े फल उत्पन्न करने लगे। समुद्रों ने रतन, पर्वतों ने अन्न तथा समस्त लोकों और लोकपालों ने उपहार दिये। भगवान के भक्त पृथु का यह उत्कर्प देखकर इन्द्र न सह सके। अतएव उन्होंने विका उपस्थित कर दिया। अन्तिम अर्थान् सौ अश्वमेष से यह-पति की काराधना जब १ श्रु करने लगे तब उस समय राजा से द्वेप रखवाले इन्द्र ने व्रिपकर यक्रपशु (घोड़ा) चुरा लिया। सगवान अग्नि ने आकाश में दाँडे जाते हुए उनको देखा, जिन्होंने द्विपने के जिए सन्यासी का बेश घारख किया था, जिससे अधर्म में धर्म का अम हो जाय । अत्रि ने १थु के पुत्र को आज्ञा ही और वह कोध करके इन्द्र के पीछे 'ठहरी, ठहरी' कहता हुआ दौडा, इन्द्र का वैसा स्वरूप देखकर उसने उन्हे शरीरघारी धर्म सममा । उनके मस्तक पर जटा थी और शरीर मे अस्म. अतएव उसने इन्द्र पर वाख न छोडा। यह देखकर अत्रि ने उनका वध करने के लिए पुन. कहा । तात, यह यहा मे विक्न करने वाला हैवाधर इन्द्र है, इसे मारो । मुनि के ऐसा कहने पर आकाश मे शोवता पूर्वक जाने वाले इन्द्र का

<sup>्</sup>र-तदिभिनेत्य मगनान् कर्मतिश्वमात्मनः । शत ऋतुर्नेतम्ये पृथीर्यम महोस्य ॥

१ —यत्र यत्रपतिः साल्वाद्धगयान् हरिरीक्षरः । अन्यभूवतः स्वांतमा सर्वस्तिकगुरुः प्रश्वः ॥

४ —अन्वतो व्रहा शर्वाच्या लोकपालैः महानुर्गः । उपगीयमानो गवर्वेर्मनिमिक्षाप्तरो गयैः ॥

५ —किद विद्यापरा दैत्या दानवा गुलकादयः । तुनंद नद प्रमुखा पार्थद्वयरा हरेः ॥

६ —किपलो नारदो दत्तो योगेशा सनकादयः । तनन्वीयुर्मागवता ये च सत्येवनोत्मुकाः ॥

७ —यत्र धर्मदुषा मूमि सर्वकामदुषा सती । दोगिस्मामीप्त्वानयान् यजमानत्य भागत ॥

६ —किपलो रलनिकरान् मिरयोलं चर्नाविषः । उपायन मुपाजहुः सर्वेलोगाः स्वरानकाः ॥

१० —श्वित चाषोत्त्वे राज्य पृथीस्तु परमोदयः । अन्यस्मगवानित्र प्रतिगत मचीकरत् ॥

११ —चरमेलाश्वमेषन यजमाने वजुण्यतः । देश्य वजपशुं स्वर्थवाशेवाह विरोहितः ॥

१२ —नवरमेलाश्वमेषन यजमाने वजुण्यतः । द्वायुक्तमार पारतः गोऽवमं पर्वविभागः ॥

पृथुपुत्र ने पीछा किया, जिस प्रकार गृष्ट्रराज खटायु ने रावण का पीछा किया था। इन्द्र ने घोड़ा छोड़ दिया, अपना रूप छोड दिया और वे वहीं अन्तर्धान हो गये । वीर प्यपुत्र अपना घोडा लेकर पिता के यह में आया। उसका यह अद्भुत काम देखकर ऋपियों ने उसका नाम विजिताश्व रखा । पुनः इन्द्र ने घेार अन्धकार की सृष्टि की । उससे लिपकर ग्रंप के पास खँटे मे सोने की रस्सी से वधे हुए घोड़े को चुरा लिया। अत्रि ने आकाश मे शीघता पूर्वक जाते हुए इन्द्र को दिखाया । खप्पर खाट का पाया जिए कापालिक वेश में इन्द्र ला रहा था. पर थीर प्रश्चपुत्र ने कोई वाया न दी। पुनः श्रांत्र के कहने पर क्रोध करके उन्होंने इन्द्र के क्षिए वारा चढाया । इन्द्र घोडा और अपना वह रूप छोडकर वहीं अन्तर्धात हो गये । अत-न्तर यह वीर घोडा लेकर पिता के यह में आया। घोडा चुराने के लिए इन्द्र ने जो रूप धारण किये थे वे ही निन्दित रूप अज्ञानी धारण करते हैं। वे रूप पाप के खयड हैं। खयड चिन्ह को कहते है। अर्थात वे रूप पाप के चिन्ह हैं। इस प्रकार प्रश्न के यह नब्द करने के तिये इन्द्र ने जो रूप प्रहण किये और छोडे उन्हीं पासरहों में कई मनुष्यों की दिच उरपन्नः हो गयी। नंगा, क्षास्त्रका पहनना आदि उपधर्मी को सोगों ने धर्म समम्म सिया। प्रायः चतुर बका की बातों से लोगों को अस हो ही जाता है। पृथु को भी इस पालगढ की उत्पत्ति की: बात माल्यम हुई, अतएव क्रोध करके धनुप उठाकर इन्द्र के किए उन्होंने बाए बढ़ाया। इन्द्र का वध करने के लिए उद्यत, अतएव क्रोध के कारण न देखने योग्य राजा को ऋतिकों ने देखा और एन्होंने रोका। महाराज । यह से पशु के अतिरिक्त दूसरे का वध नहीं करना

११—कात्रिना चोदितो हतु पृथुपुत्रो मह रथः । अन्यवावत शकु इस्तिष्ठ विहेति चावशीए ॥
१४—त ताहशाङ्गित वीस्य मेने धर्मशरीरिया । किंद्ध मस्मनाच्छ्रजं तस्मै वाया न मुंचित ॥
१५—वधानिवृत्त त भूयो हतवेऽत्रि रचोदयत् । वहि यहहनं तात सहँद्र विद्युधाषमः ।
१६—यत्र वैन्यसुतः प्रोक्त स्वरमाया विहायसा । अन्यद्रश्वसिक् दो रावया ग्रामराविव ॥
१७—वोऽश्य कर्म वतिहत्या तस्मा अतिर्ति स्वराद् । वीरः स्वरशुमादाय विद्यंश मुपेयिवात् ॥
१८—तत्तस्य चाद्रुत कर्म विचन्त्य परमर्थतः । नामवेय ददुस्तस्मै विविताश्च इतिममो ॥
१८—उपस्वयतमस्तीत्र वहारान्य पुनर्हरिः । चवाल यूप्तम्छन्नो हिरययरान विद्यः ॥
१८—अत्रिः संदर्शयामास त्वरमायां विहायसा । कपाल् खद्वागधरं वीरो नैनमवायत ॥
१९—अत्रिया वोदितस्मे सदये विशिख स्था । सोऽश्व स्प्र च तहिस्यातस्थावतिहतः स्वराद् ॥
१२—वीरसाश्च गुपादाय वित्यक्ष मथानवत् । तदवद्य एरेस्य व्यव्हाने दुवंताः ॥
१२—पानि कपायि जयहे इहो हवनिहीयया । तानि पायस्य खडानि विंग स्वड मिहोन्यते ॥
१४—यतिह हतस्यस्य वैन्य वश्च जिवातथा । तह्न हीत विस्तियं प्रास्तवेषु गतिन्यं ॥ ॥

चाहिए । राजन् । आपके उद्देश्य को नष्ट करने वाले और आपके यश से इतप्रम देवराज इन्द्र का हम लोग इस यह में आह्वान करते हैं। राजन, आह्वान-मत्रों के द्वारा आपके शत्र को हम लोग बुलाते हैं और उसका हवन करते हैं। विदुर, पृश्च के ऋत्वित यज्ञपति भगवान की ष्पाङ्गा लेकर क्रोध से हाथ में सूवा लेकर हवन करने लगे। उसी समय ब्रह्मा ने आकर का सबको रोका। इन्द्र का वध आप लोगों को न करना चाहिए, क्योंकि यह भगवान का शरीर है। यह से जिसको आप लोग मारना चाहते हैं उसीके शरीर ये देवता हैं। अर्थात् इस इन्द्र का नाम यह है, यह भगवान का अवतार है। अतएव इसका वध आप लोगों को नहीं करता चाहिए। ब्राह्मणों, राजा पृथु के इस यक्त का नाश करने की इच्छा रखने वाले इन्द्र का यह वर्म-विपर्यय देखिए, इसने कितने पालण्ड-मत बना दिए । अतएव प्रयुकीर्ति राजा प्रमु के एक कम सौ ही यह रहे। राजन, ये यह बहुत हो चुके, क्योंकि आप मोज्नवर्म जानने वाले हैं। आत्मरूप इन्द्र पर आप क्रोध न कीजिएगा। आप दोनों के ही शरीर पवित्र हैं। आपका कल्याया हो । राजन्, इस विषय मे चिन्ता न कीजिए । आदरपूर्वक मेरी वात सुनिय, वेबता के विष्त से नष्ट कार्य का ध्यान करते रहने से सन से बड़ा क्रोथ होता है और वह मोहित हो जाता है। जिससे शान्ति नहीं मिलती । अतएव आप इस यह को रोक दे। देवताओं में दुराग्रह होता है, इसिक्षये में इन्द्र को कुछ नहीं कहता । इन्द्र के बनाए पालपडों के द्वारा धर्म का विपर्धय हुआ है। अधर्म को धर्म समस्ता गया है। जो इन्द्र तुन्हारे यह

१५-- धर्म इत्युपचर्मेषु नगरक पटादिषु । प्रायेण सम्बते भात्या पेशकेषु च वाग्मिपु ॥

२६—तदमिनाय मगवान् पृष्ठः पृष्ठपराक्रमः । इद्राय कृषितो बाख् मादचोचत कार्मुकः ॥

२७--- तमृतिकः शक्त वधामिस्रधित विचक्य दुः प्रेक्य मस्हा रहस ।

निवारवामासुरहो महामते नयुच्यते शान्यवधः प्रचोदितात् ॥

२८-- दय मस्त्व तमिहार्थ नाशन हयामहे त्वच्छ्रनसा इतत्विय ।

श्रयात गामो पहवैरनतर प्रसहा राजन् जुहनामतेऽहित ॥

२६---इत्या मन्य अतुपति विदुरास्यत्विजो रूपा । स्नु म्यस्तान् जुरू वतोऽम्येत्य स्वयंम्: प्रत्यपेषव ॥

३०---त वच्यो मनतासिद्री यद्यक्षे मगबत्ततुः । य निधासय यक्षेन बस्येष्टास्तनवः सुराः॥

३१---तदिद पश्यत महदर्भ व्यतिकर दियाः । इ'ब्रेगा नुष्ठितं राजः कर्मेतदि निवासता ॥

३२--- पृष्टकृतिः पृथीर्म्यात्तर्वेको नशतकतुः । श्रस ते कतुमिः स्विष्टेर्यद्रवान्योद्ध धर्मवित् ॥

३३—नैवात्मने महेंद्राय रोपमाहतुं महंसि । उमावपि हि महते उत्तमस्लोक निमही ॥

३४—मास्मिम्महाराज कृयाद्रम चिता निश्मवास्मद्रच श्राहतात्मा ॥

यद्प्यायतो दैवहतनुकतु मनोतिवर्ध विश्वते तमाऽयं ॥

मे विष्न डालता है और तुन्हारा घोड़ा नुराता है, उस इन्द्र के बनाए मनोहर पासरह-मार्ग में मनुष्य आकृष्य हो रहे हैं, यह देखों! बेनपुत्र, वेन के अत्याचार से लुप्त समयानुरूप मनुष्यों के धर्म की रचा के लिए आपने अवतार धारण किया है। आपका शरीर विष्णु के अंश से उत्पन्न हुआ है। प्रजापते, इस संसार की उत्पत्ति का विचार करो और विश्व की सृष्टि करने धालों का संकल्प पूरा करो। अधर्म को उत्पन्न करने वाली इन्द्र की माया को जिससे प्रचरह पाखरह-मत उत्पन्न हुए हैं, उसका नाश करो ॥ १, ३=॥

मैंथेय योले — स्रोक गुरु महा। के इस प्रकार आझा देने पर राजा ने वैसाही करना निश्चय किया और स्तेह पूर्वक इन्द्र से भी उन्होंने मैंत्री कर ली। अवस्थ स्नान करने पर. महान कर्म करने वाले प्रश्नु को वर देने वाले इन सबसे वर दिये, जो इनके यहा में उप्त हुए थे। सत्थ आशीर्षांद देने वाले माझ्य अहापूर्वक दी हुई दिख्या लेकर सन्तुष्ट हुए और सत्कृत होकर आदिराज प्रश्नु को उन लोगों ने आशीर्षांद दिये। आपके दुलाने से महाबाहो, सभी आये से और आपने पितर, देवता, अहिप तथा मनुष्यों का दान-मान से सत्कार किया। ३९, ४२॥

भीमद्रागवत महापुराख के चौथे स्कब का उन्नीमवाँ श्रम्याय समाप्त

१५—ऋतुर्विरमता सेप देवेषु दुरवग्रहः । धर्म व्यतिषये यत्र वाशवैरिद्र निर्मितैः ॥ १६—यमिरिद्रोपसंस्टैः पासंबैर्हारिमिर्जन । हियमाण विचद्वैन यस्तेयत्र भृगश्यमुद् ॥ १७—मवाव्यरित्राद्व मिहाबतीर्णो धर्मे जनाना समयानुरूप ।

वेनापचारा दवलुस मय तहेहतो विष्युकलासि वैन्य ॥

६८—सत्वं विमृश्यास्य भव प्रमापते सकत्पनं विश्वस्त्रमं पिपीपृद्धि ।

ऐद्रीन माया मुपधर्म मातरं प्रचंड पालंडपर्य पाह प्रभी ।।

#### मैत्रे यजवाच-

इतिश्रीमाग्यतेमहापुगग्वेचतुथस्कवेर्ण्यनिवयेष्कोनविद्योऽस्यायः॥ १६ ॥

## कीसकाँ अध्याय

### **पृथु** श्रीर विप्यु की मित्रता

ऋषि जोले—इन्द्र के साथ बैठे हुए, यहापति भगवान् यहा का अश प्रहण करके सतुष्ट हुए और पृश्च से बोले ॥ १ ॥

श्री भगवान बोले—इन्होंने सौ अश्वभेण करने के आपके सकल्प में विध्न हाला, वे क्षुमसे अपने अपराधे। की इसा चाहते हैं, तुम भी इन्हें इसा कर दो। बुद्धिमान, साधु पुरुष श्रेष्ठ मतुष्यलोक में प्राणियों से द्रोह नहीं करते हैं, क्योंकि वे समस्ते हैं कि शरीर आत्मा नहीं है। राजन, आपके समान यदि मनुष्य देव-माया से मोहित हो तो प्रबृद्धों की बहुत दिनों तक जो सेवा आपने की है, वह व्यर्थ ही समक्रनी चाहिए। राजन, वह शरीर अविद्या, काम और कर्मों से उत्पन्न हुआ है, अतपव विद्यान मनुष्य, जिसे आत्मज्ञान है, वह इस शरीर में अनुराग नहीं रखता। इस शरीर में आसिक न रखने वाला पुरुष, इस शरीर के द्वारा वनाये, घर, पुत्र, धन आदि में वह ममता कैसे कर सकता है। यह आत्मा शरीर से मिन्न है, क्योंकि एक है, स्वय प्रकाश है, निर्मुण है और गुणों का आश्रय है, ज्यापक है, आरिज्जिन है, साकी है। अतपव शरीर इससे भिन्न है, क्योंकि शरीर में बे गुण नहीं है। जो पुरुप अन्तर्यामी रूप से आत्मा में वर्तमान इस आत्मा को जानता है वह शरीर में रहने पर भी शरीर के गुणों में किया नहीं होता, क्योंकि वह गुकमें वर्तमान रहता है। जो मनुष्य श्रद्धापुक्त होकर विना

ऋषिरुषाच—

१—सगवानिष वैकुठः साक समयता विसुः। यत्रै र्यञ्चपति स्तुहो वज्ञसुक् तसमापत ॥ स्रीसगवानुवाच—

२—एपतेऽकारषीद्रग इयमेष गतस्य ह । च्रमापयत क्रात्मान ममुख्य चतुमहीत ॥

६--- सुचियः साघनो लोके नरदेव नरेत्तमा । नामितृहा ति भूतेम्यो यर्हिनात्मा कलेवर ॥ ४--- प्रहपा यदि मुद्यति त्वादशा देवमायया । अमरन पर जातो दीर्षण वृद्धसेनया ॥

६—श्रवसक्तः शरीरेऽस्मिनसुनोत्पादिते गरे । श्रपत्ये द्वियो वाऽपि कः कुर्यान्ममता द्वपः ॥

७—एकः श्रद्ध, स्वय ज्योतिनिर्गुं यो स्रोगुखाधयः । सर्वगोर्नावृत, साद्यी निगत्मात्मन पर ॥

द—य एव संतमात्मान मात्मस्य वेदपूरुपः । नाप्यते प्रकृतिस्योऽपि तकृश्वैः नमयिश्यित ॥

स्वधर्मेण् मा नित्र निराशी श्रद्धवान्तितः । मजते शनकैन्तस्य मनो राजनप्रधीदिति ॥

कामना के प्रतिदिन अपने वर्म के अनुसार मुक्ते अखता है, राजन, घीरे-धीरे उसका मन प्रसङ्ग होता है, जब उसका मन प्रसन्न होता है। तब गुर्खों के दोप हट जाते हैं और यथार्थज्ञान प्राप्त होता है, जिससे वह शान्ति पाता है और महारूप भोच पाता है। जो पुरुष उदासीन श्रात्मा को हेह ज्ञान, कर्मेन्द्रिय और मन के अध्यक्ष रूप में जानता है, वही कूटस्य आत्मा को प्राप्त करता है। यह शरीर आत्मा से भिन्न है, क्योंकि पंचमत, इन्द्रियाँ, उनके अधिष्ठाता देवता और विदासास. इनके द्वारा बना हुआ यह संसार है। जो यह जानता है वह सम्पत्तियों के प्राप्त होने पर प्रसन्न नहीं होता और विपत्तियों के आने पर दुखी नहीं होता, क्योंकि उसका मुक्तमें हद प्रेम है। हे बीर आप सुख और दू स में सम हैं,अर्थात् हर्ष शोक करने वाले नहीं हैं, अतएव उत्तम, मध्यम और अधम आपके लिए समान हैं, आपने इन्द्रियों को और मन को वश कर लिया है। मेरे बनाये बामात्य (मंत्री) कादि को साथ लेकर आप समस्त लोकों की रचा करे । प्रजा-पालन करना ही राजाओं का कल्याय है। क्योंकि परलोक में प्रजा के पुरुष का छठवाँ भाग उसे प्राप्त होता-है। जो राजा प्रजा की रक्षा नहीं करता उसका पुरुष प्रजा से सेती है और वह प्रजा का पाप भोग करता है। कतएव श्रेष्ठ ब्राह्मणों के हारा प्रशंसित परम्परा प्राप्त धर्म को ही प्रधान मानकर अनन्य भाव से इस प्रथ्वी की रहा करो । थोड़े ही दिनों में प्रजा का तुम्हारे प्रति अनु-राग बढ जायगा और सिद्धगण तुन्हारे घर में आवेगे । हे मानवेन्द्र ! सुमसे कोई भी वर तुसं माँग लो, क्योंकि तुन्हारे शील और गुर्णों से तुन्हारे अधीन हो गया हूँ । यदि गुरा और शील न हो तो यहाँ, तपस्या और योग से मैं प्राप्त नहीं हो सकता हूँ । क्योंकि समान माव रखने वालों के साथ रहना ही सुक्ते पसन्द आता है ॥ १, १६ ॥

दृशासु सपत्सु विपत्सु सूरयो न विक्रियते मयि बदसौद्धदाः॥

१३--- हमः समानोत्तम मध्यमाधमः सुखेच दुःखे च निर्तेद्रियाशयः।

भयोपक्लुसा खिललोकसयुतो विषस्तवीराखिल लोकरस्यां॥ •

१४—भेदः प्रभापालन मेव राज्ञो यस्वांपराये सुकृतात् पष्टगंशं ।

हर्तेऽन्यथा हतप्रथयः प्रजाना मरिवता करहारोपमति ॥

१४-एव द्विजाम्यानुमता नुवृत्त धर्मप्रधानोऽन्यतमोऽनिताऽस्वाः ।

हरवेन कालेन रहोप्याचान् द्रष्टासि सिद्धा ननुरक्तलोकः ॥

१६—वर च मत्तवन मानवेंद्र वृष्णिब्वतेऽह गुण्योत यत्रितः।

नाइ मसैबें मुलमस्तपोभियोगिन वायत्समचिच वसी ॥

१०-परित्यक्तगुषाः सभ्यस्दर्शनो विश्वदाशयः । शाति मे समवस्थान बहाकैवल्य मभुते ॥

११-- उदारीन मिनाध्यस्त द्रव्य ज्ञान कियात्मना । कृटस्यमिममास्मान यो वेदाप्रोति शोमनं ॥

१२--भिश्रस्य जिंगस्य गुक्मवाहो द्रव्य क्रिया कारक चेतनारमनः।

मैत्रेय बोले — लोकगुरु विश्वकृतेन सगवान ने पृथु को इस प्रकार उपदेश दिये। पृथु ते सगवान के आदेश सिर से प्रहण किये। प्रेम-पूर्वक पैरों को कूने वाले और अपने कमें से लिजत इन्द्र का आर्लिंगन करके राजा ने उनके प्रति विद्वेष साव का त्याग किया। विश्वासा सगवान पृथु के द्वारा पूजित हुए और सिक्त की अधिकता के कारण पृथु ने उनके चरण-कमल पकड़ लियें। सगवान पद्मपताशलोचन, जाने के लिए उच्चत थे, पर कुपा परवश होकर ठहर गये। सज्जनों के मित्र मगवान पृथु को देखते हुए प्रस्थित हुए। आदिराज पृथु ने हाथ जोडे। आंखों मे आंसू सर जाने के कारण वे उनकी ओर देख न सके। करठ के वाव्यवद्ध हो जाने के कारण कुछ बोल न सके। अतपव चुप-चाप खड़े रह कर हृदय मे मगवान को बारण किया। अनन्तर आंसू पोंझ कर अवष्य आंखों के सामने सढ़े भगवान की ओर देखते हुए बोले। उस समय सगवान पैरों से पृथ्वी पर खड़े ये और गढ़ड़ के कॅचे कन्धे पर एक हाथ रखें हुए थे॥ १७, २२॥

पृथु बोले—बिमो, आप वर देने वाले ब्रह्मा आदि के भी स्वामी हैं। आपसे कौन विद्याल वर माँगेगा। क्योंकि अहंकार आदि गुयों के अधिष्ठाताओं के द्वारा प्राप्त होने वाले वे वर नारकी प्राप्तियों को भी मिल सकते हैं। अतयव हे ईरा। आपसे मैं वर नहीं मांगता। नाय, मैं ऐसा कोई वर नहीं चाहता जिसमें महात्माओं के हृत्य से मुख के द्वारा निकला हुआ आपके चरण-कमल का रस न हो। भगवन, मुसे हजार कान हों, यही वर मैं चाहता

न किंचनो बाच सबाष्यविक्कवो हृदोपगुह्मामुमधादवस्थितः ॥

२२-- ग्रथावमृष्याभु कला विलोकयश्रतृस द्य्योचर साइपूर्यः।

पदास्प्रशत चितिम स उन्नते विन्यस्त इस्ताममुरग विद्रिपः ॥

पृथुरुवाच—

२३--- यरान् विमोत्वहरदेश्वराद्बुषः कग वृशीते गुख विकियात्मना ।

ये नारकास्थामपि सति देहिना तानीश कैवल्यपते वृद्योन च ॥

२४--न कामये नाय तदप्यहं क्षचित्रयत्र युष्मवरणावुनासवः ।

महत्त्वमातद्वः दयान्युखच्युवो निधस्त्व कर्णायुतमेप मे वरः॥

मैत्रेयजवाच--

१७-- स इत्य जोकगुदया विष्यक्तेनेन निश्वित । अनुशासित आदेश शिरसा जयहे हरेः ॥

१८--स्प्रात पादयोः प्रेम्णा बीडित स्वेन कर्मणा । शतकतुं परिष्यस्य विद्वेशं विश्वसर्थं ह ॥

१६---मगवानय विश्वाल्या पृथुनोपद्धवार्द्याः । समुन्निहानया मक्त्या पृक्षेत चरणाधुजः ॥

२०--प्रस्थानामिमुखोऽप्येन मनुष्रह बिलवितः । पर्यन् पद्मपत्तासाञ्चो न प्रतस्ये सुद्धस्यता॥

२१-- व भ्रादिराजो रचिवां जलिईरिं निकोकितुं नाशकदशु लोचनः।

हूँ, जिससे आपकी कथा सुन सकूँ। पवित्रकीर्ति वाले महात्माओं के सुख से निकला हुआ आपके चरण-कमल के अस्तकण का स्पर्श करने वाली वाय, विधि पूर्वक सजन न करने वालों को भी जो तत्वज्ञान भूले हुए हैं, तत्वज्ञान का स्मरण करा देती है। फिर वरों से क्या लाभ है ? हे यशस्विन, सज्जनों की संगति में अकरमात एकबार भी जो आपका मंगलमय यहा सुन लेता है। वह यदि गुणुझ हो, पशु न हो तो वह आपका यश सुनने से कैसे दक सकता है १ क्योंकि आपके गुणों को प्राप्त करने के लिए ही लच्मी ने आपके चरणों का बरण किया है। समस्त पुरुषों में श्रेष्ठ, गुर्खों के आधार आपको जरमी के समान ही मै उत्प्रक होकर भजता हैं। हम दोनों के एक ही स्वामी है, दोनों ही अधिक सेवा करने की स्पर्टी रखते हैं. फिर भी हम होनों में विरोध नहीं हो सकता. क्योंकि होनों ही आपके चरखों में एकाम हैं। जगहीरा ! जगत-जननी तादमी से हंमारा विरोध होना सम्मव है, क्योंकि आपकी चरणसेवा में भी चाहता हैं और यह लक्ष्मी को ग्राप्त है। आप बीनवत्सल है, अतएव मेरी थोडी सेवा को भी बहत समभेगे। अपने स्वरूप मेही रमश करने वाले आपको खच्मी से क्या काम है। मागा के गुर्गों के विज्ञास तथा उनके कार्यों को जिसने हटा दिया है, अतएव निष्काम साधु मी आपका भजन करते हैं. क्योंकि आपके जरण-कमलों के भवन के अतिरिक्त और कोई काम नहीं है। भवन करने वालों को बर माँगने के तिये जो आप कहते हैं. आपकी यह वाणी उनको मोह से डाताने वाली है। क्योंकि जापकी वासी की रस्सी से यह लोक बॅधा हुआ है। यदि यह मोहित न होता तो फलों के जिए बार-बार कर्म क्यों करता। ईश, यह संसार बुन्हारी माया के द्वारा सत्यस्वरूप आपसे अलग कर दिया गया है। अतपन अज्ञानी आपसे धन, पत्र आदि माँगता है । अतपन

२५---स उत्तमञ्जोक महन्युखच्युतो मक्त्यदामोज सुधाकसानिलः।

स्तृति पुनर्विस्मृत वस्ववस्पैनां कुयोगिनां नोवितरस्यल वरैः ॥

२६ -- यश: शिश सुधव आर्यसंगमे यहण्ड्या चोपम्यकोति ते सहत् ॥

कम गुवाको विरमे दिनापश् भीर्यव्यवत्रे गुवा सप्रहेच्छ्या ॥

२७-- स्रथामजेत्वाऽखिल पूच्योत्तम गुणालय पञ्चकरेवलालसः ।

श्रप्यावयो रेकपतिस्पृधोः कलिर्नस्यात्कृत त्यचर्यौकतानयोः ||

२८--- जगवनन्यां जगदीश वैशस स्यादेव यस्कर्मीक नः समीहित ।

करोति फल्यप्युक्दीन वत्सलः खण्य विष्यवेभिरतस्य किंतया ॥

**१६---मजंत्ययत्वा** मतएव साधवी व्युदस्तमाया गुगा विम्रमोदय ।

मनत्यदानुस्मरखादते सर्वा निमित्तमन्यद्भगेवन विन्नहे ॥

३०--- सन्ये शिरंते जगता विमोहिना वरं वृशीष्वेति भर्ननमारंथयत् ।

वाचानुतत्वायदिते जनोऽधितः कर्य पुनः कर्म करोति मोहितः ॥

जिस प्रकार पिता अपने नालक का हितचिन्तन करता है, उसी प्रकार आप भी मेरा हित करें ॥ २३, ३१ ॥

मैत्रेय बोले—आदिराज पृथु के इस प्रकार स्तुति करने पर विश्वहक् भगनान बोले— राजव् . तुम्हारी सुम्म में भक्ति हो । प्रसन्नता की बात है कि तुमने मुम्मों ऐसी भक्तिको है । जिससे भनुष्य तुस्तर माया को भी तर जाता है । राजव्, सावधान होकर मैंने जो कहा है, वह आए करें, मेरी आज्ञा पालन करने वाला मनुष्य सर्वत्र सुख पाता है ॥ ३२, ३३॥

शीमन्द्रागवत महापुराण के नौये स्कथ का बीववाँ अध्याय सभाप्त

३१—त्वन्मापयाऽदाजन ईशखंडितो यदन्यदा शास्त्रऋतात्मनोऽबुवः ।

यया चरेद् बालहित पितास्वय तथा त्वमेवाहित नः समीहित्ं ॥

मैत्रे यखवाच---

३२--इत्यादिराजेन नुतः सविश्वहक् तमाहराजन्मवि मक्तिरस्तुते ।

दिष्ट्येदशी धीर्मीय वे कृतायमा मार्या मदीया तरविस्म दुस्यकां ॥

३३—तस्य कुव्मयादिष्ट मामचः प्रचापते । महादेशकरो लोकः सर्ववासोति शोमन ॥
मैन्नेयस्यान---

**१४—इति वै**म्यस्य राजवेंः प्रतिनंदार्यवद्यः । पूजितोऽनुग्रहीत्वैन गर्तु चक्रेऽज्युतो मर्ति ॥

३५.-देवर्षि पितु गंघर्ष सिद्ध चारख पष्टगाः । किचराप्तरसोमत्वां. लगा मृतान्यनेकशः ॥

३६--- थनेश्वर थियागना वाग्विताजनि मक्तिः । समाविता युवः सर्वे वैकठानुगतास्ततः ॥

३७—मगवानपि राजवैः सेपाध्यायस्य चाच्युतः । हरक्षिवमनोऽमुध्य स्वधाम मस्यपद्यतः॥

३८--- प्रदृष्टाय नमस्कृत्य तृपः संदर्शितात्मने । अध्यक्ताय च देवाना देवाय खपुरं ययौ ॥

इ०मा०म०चतुर्यस्क्षेनिषोऽष्यायः ॥ २० ॥

## इक्कीसकाँ ग्राच्याय

### पृथु राजा के उपदेश

मैत्रेय नेले—राजा के काने के कारण उस नगर में चहाँ-वहाँ मोती और फूलों-की माला वाले मुनर्ण के तोरण वने हुए थे। महामुगन्धित घूप से वह नगर मुगन्धित हो रहा था। उस नगर की गिलयाँ, चौपाल और सड़कें वन्दन और अगढ के कल से सींची गयी थीं, पुष्प, अज्ञत, फल, जई, लावा, दीपक से वे शोमित हो रही थीं। फलयुक्त केले के सम्मों, पुपारी की फली सहित शालाओं से और अन्य इन्हों, पर्चों तथा मालाओं से वह नगर चारों ओर से शोमित हो रहा था। समस्त प्रजा और मुन्दर कुण्डल से मुशोमित मुन्दरी कन्याएँ, समस्त मंगल द्रव्यों तथा दीप लेकर राजा के स्वागत के लिए गयीं। शंल, दुन्युनी, शाम्रयों-के वेद-माठ के साथ राजा ने मधन में प्रवेश किया। स्तृति करने वाले स्तृति कर रहे थे, पर राजा निरहंकार थे। इस स्वागत से वनके मन में आहंकार स्वयत्व स बुखा। बशस्ती राजा का सस्कार जिन लोगों ने किया, राजा ने भी प्रसन्ततापूर्वक उन पुरवासियों तथा राज्यवासियों का सत्कार किया, ये राजा प्रिय मनोरथ पूरा करने वाले हैं। वे अनिय कर्म करने वाले राजा, इस प्रकार कड़े-बड़े काम करते हुए, पृथ्वी-मण्डल का शासन करने लगे। अपने प्रसिद्ध यश को फैला कर अन्त में परमपद गये।। १, ७।।

#### मैत्रेयउदाच--

- १--मौकिकै: कुसुमस्राग्मर्कुक्वैः खर्यं तोरयीः । महासुरागिभर्ष्येगेंडित तत्र तत्र वै ॥
- २—चंदनागुदतोवार्द्र रध्या चत्वर मार्गवत् । पुष्पाच्चत फलैस्तोक्पैर्सावैर्राविपरिचंत ॥
- ६-- शवंदीः कदलीस्त्रभैः पूगरोतैः परिष्क्रतं । तक पञ्चव मालामिः सर्वतः समलक्रतं ॥.
- ४--स्त्रियस्तदीप बिलिमिः समृताशेष मंगलै. । श्रन्वीयुमृ हकन्यास मृष्टकुटल महिताः ॥
- ५-शृख दु दुमिघोषेण ब्रह्मघोषेण चर्त्विचां । विवेश मनन वीरः स्त्वमानो गतस्मयः ॥
- ६--पृजितः पूज्यामास सञ्जतत्र महायशाः । पौरान् जानपदास्तास्तान्त्रीतः पियनरप्रदः ॥
- ७—स प्रमादी न्यनवद चेष्टितः कर्मांखि भूयासि महान्महत्तमः ।

क्रव न् शकासावनिमहत्तं वदा स्पीतं निपायावरहे पर पद ॥

सूत नोले—हे शौनक! इस प्रकार गुणवानों के द्वारा प्रशंसित अनन्त गुणों से युक्त इस आदिराना का यश सुनकर महाभागवत विदुर क्या कहने वाले मैत्रेय की प्रशंसा करके बोले ॥ = ॥

बिदुर बोले—समस्त देवताओं की पूजा पाकर वह राजा पृथु ब्राह्मणों के द्वारा राज्य पर समितिक हुआ। उसकी मुजाओं में विष्णु का तेज वा, जिनसे उसने प्रथ्वी को दुहा। कौन क्षानी इस राजा की कीर्ति मुनना न चाहेगा। जिसके पराक्रम के अंश से समस्त राजा, तोक तथा लोकपाल आज भी जीते हैं। अतएव आप उस राजा का चरित मुमसे कहें॥ ९, १०॥

मैत्रेय बोले—गंगा और यमुना के बीच में उस राजा का निवास था । यह अपने प्राचीन कर्मों का ही भोग करता था, अर्थात् प्राचीन कर्मों के द्वारा जो कुछ प्राप्त हो जाता था, उसीसे सन्तुष्ट रहता था। उसके मन में नवी बासना उत्पन्न नहीं होती थी, क्योंकि वह पुर्य कर्मों का फल भोग कर उनका भी अन्त कर देना चाहता था। उस राजा की आझा, सब जगह मानी जाती थी, सार्वों द्वीपों का पासन करने वाला और व्यव देने वाला वही एक राजा था। बाह्यों और भगवान के भक्तों को वह व्यव नहीं देता था। एक बार राजा ने बड़े यह की दीचा जी, उसमें देवता, ब्रह्मार्ष और राजांवें का समाज जुढ़ा। जब समस्त पूजनीय व्यक्तियों की यथोचित पूजा हो गथी, उस समय उस समा में राजा पृथु ताराजों में चन्द्रमा के समान उठ खड़े हुए। वे सन्द्र, गौरवर्य थे, उनकी मुजाएँ सन्द्री और मोटी थीं,

स्तजगाच-

भुत्वादिराजस्य यशो विजृ मित गुगौरशेषैग्यानत्वमाजिते ।

चत्ता महामागवतः सदस्यते कौयारवि प्राह एयात मर्चयन् ॥

विदुरजवाच--

९---कोऽभिविक्तः प्रशुविधैकंक्षारोष सुराईषाः । विभ्रय वैष्ण्य तेचो बाह्वोर्यास्या दुदोहगा ॥ १०---कोन्वस्य कीर्तिः नग्रस्थोत्समिनो यहिकमोच्छिप्र मरोपमुषाः ।

लोकाः सपाला उपनीषति कासमधापि तन्मेवद कर्मश्रद ॥

मैत्रेय उवाच--

११—गगा यमुनयोर्नचोरतरा चेत्र मानसन् । श्रारब्धानेन सुमुखे योगान्युवय जिहासया ॥

१२--सर्वतास्त्रत्वितादेशः सप्तद्वीपेक दंडपृक् । अन्यत्र ब्राह्मणः कुखादन्यत्राच्युत गोत्रतः ॥

१३--एकदासीन्महासत्र दोद्धा तत्र दिवीकसा । समाजो ब्रह्मपीया च राजपीया च सत्तन ॥

१४---तस्मिन्नईस्यु सर्वेषु स्वचितेषु वयाऽईतः । उत्यतः सदयो यन्ये ताराखागुहुराडि । ॥

कमलतुल्य आँखे लाल यीं, सुन्दर नाक, सुन्दर मुख, मोटा कन्या, सुन्दर दाँत और स्मित थे तथा कमर के पीछे का माग मोटा, त्रिवली युक्त उदर, जलावर्त तुल्य नामि, उज्बल जंव और ऊपर की श्रोर उठे हुए चरण ये। उनके मस्तक के बाल छोटे, घुँ घराले काले छौर चिकने थे, शंख के समान उनका गला था। बहुमूल्य वस्त पहने हुए और ओहे हुए थे। यहा-दीचा लेने के कारण, गहने पहने हुए नहीं थे, तथापि उनका शरीर शोमित हो रहा था, कृष्ण मृगचर्म धारण किये हुए थे, हाथ में कुश थे और वे योगकर्म कर रहे थे। सन्ताप हरण करने वाली आँखों से चारों ओर देखकर और समा को प्रसन्न करते हुए, राजा इस प्रकार बोले—कानों को प्रिय और सुन्दर अर्थवोधक, शुद्ध, गृहार्य और प्रशस्त वचन वे बोले—सवके उपकार के लिये, धपना अनुमव उन्होंने बतलाया॥ ११, २०॥

राजा वोले—सक्तनों, बाज जो साधुजन वहाँ आये हैं चनका कल्याया हो । जो धर्म का स्वरूप जानना चाहे बसे चाहिये कि उसने धर्म का जो खरूप समक्त रखा है, वह सक्जनों से कहे । मैं यहाँ प्रजाकों का राजा बनाया गया हूँ, चनका रचक, उनकी जीविका का प्रवन्य करने वाला और भिज्ञ-भिज्ञ कल्याया के मार्ग पर उन्हें लगाने वाला और १एड देने वाला बनाया-गया हूँ। पूर्वजन्म के कर्मों के साची जिस पर प्रसन्न होते हैं, उसको जो लोक प्राप्त होते हैं, वे लोक मुक्ते भी प्राप्त हों। जिन लोकों में समस्त मनोरय पूरे होते हैं । प्रजापत्तन के क्य में मुक्ते वे लोक प्राप्त हों। जो राजा प्रजा को शिचा नहीं वेते हैं और उससे कर प्रह्या करते हैं, वे प्रजा के पार्थों का भोग करते हैं और उनका पेरवर्ष नष्ट हो जाता है। बात-

#### राजीवाच-

१५—प्रांशुः पीनायत भुजो गौरः कजारुखेस्यः । धुनातः सुमुखः सीम्यः पीनासः सुद्विजस्मितः ॥

१६--व्यूट वज्ञाबृहच्छ्रोणिर्वेकि वस्गुदलोदरः । आवर्तनामिरोजस्यी काचनो व्वदप्रपात् ॥

१७--- त्व्म वकासितकाम मूर्वनः कनुकचरः । महाधने दुक्लाम्ये परिधायोपसीय च ॥

१८--व्यक्तिता शेषगात्र भीर्नियमेन्यस्त भूपवः । क्रुच्याभिनघरः श्रीमान् कुश्रपाविः कृतोचितः ॥

१६--शिशिर क्षिम्ब ताराक्षः वमैकृत समततः । किवनानिदसुर्वीशः सदः सङ्बंबिक्षन ॥ चार वित्रपद श्लक्ष मृष्टं गृहमविक्षनं ॥

२०—सम्याः शृह्यात मह वः साधवो यहहानताः । सत्तु निज्ञासुमिर्धर्मं मावेशं स्वमनीषित ॥

२१-- आह दश्वरो राजा प्रजानासिह योजितः । रक्तिता वृक्तिदः स्वेषु सेतुषु स्थापिता पृथक् ॥

२२--तस्य मे तदनुष्ठानाचानाहुर्बंक्ष बादिनः । लोकाः स्युः कामसदोहा यस्य तुष्यति दिष्टदक् ॥

२३--य उद्दरेकरं राजा प्रचा धर्मेष्वशिच्यन्। प्रजानां श्वमलं मुंते मगं च स्व बहाति सः ॥

एव, है प्रजा ! मेरे परलोक-सुख के लिए परस्पर हो बग्रून्य होकर आप लोग अपना-अपना कार्य करे और सगवान में बुद्धि रखे। यदि आप ऐसा करेंगे तो वह मेरे ऊपर आपकी कपा होगी। पितरों, देवताओं और ऋांपयों, आप स्नोग शुद्ध हैं, आप भी मेरी बात का अनुमोदन करें, घर्म करने वाले, घर्म की शिचा देने वाले और उसका अनुसोदन करने वाले को परलोक से समान सुख मिलता है। पजनीय विद्वानों, कुछ लोगों के मत से यहापात परमेश्वर हैं. उनकी सत्ता कुछ लोग स्वीकार करते हैं। क्योंकि जगत की विचित्रता से यह बात प्रसासित है। इस लोक और परलोक में प्रकाशमान मोगमूमि और भोगसाधन शरीर इसके प्रमाग हैं। किसी यक्कपुरुष के पेसा होना सम्मव न होता। मनु, उत्तानपाद राजा, ध्रुव, प्रियन्नत, हमारे पिता के पिता राजर्षि अंग, ब्रह्मा, शिव, ब्रह्मार, बित तथा इसी प्रकार के अन्य अनेक महात्माओं के मत से गताधारी अगवान की आवश्यकता है, क्योंकि यहारूपी कर्म जह हैं, उनमें फल देने की शक्ति नहीं होती. अवस्य कर्मफल देने वाले ईश्वर की सत्ता अवस्य माननी चाहिए। केवल धर्म के विपय में आहान अतएव शोक के पात्र सूत्यु के नाती, वेन आदि को मले ही ईश्वर की आवश्यकता न हो। असे, अर्थ, काम ये त्रिवर्ग स्वर्ग और मुक्ति इनका प्रायः असेद है। स्वर्ग, घर्म का फल है, असएव इनका परस्पर सम्बन्ध है, असएव कर्मस्वरूप वे फल्वाता नहीं हो सकते । तारपर्यं यह कि जड़ कर्मों का फल देना सम्भव नहीं, खन्य देवता भी, कर्मपरतंत्र हैं.इस कारण वे भी फल नहीं दे सकते। अगवान के घरण की सेवा में अनुराग होने से संसार-तप्त प्राणियों की बुद्धि का सक्त जो अनेक जन्मों का संचित है, नष्ट होता है। जिस प्रकार चनके चर्यों से निकली गंगा सदा बढती और पापों को दर करती है। भगवत्सेवा का

२४—तथा मर्नृपिदार्थं स्वायं मेवानस्यवः । कुक्ताधोद्धं वियस्तर्हि सेऽनुग्रहः कृतः ॥
२५—यूयं तदनुमोदण्यं पितृ देववंवोमकाः । वर्तुः शास्त्रस्नुजातु स्तृहस्य वद्योस्य तस्पत्तः ॥
२६—ज्ञास्त वज्ञपतिनाम केषाविद्दृश्यसमः । हृदायुत्र चलक्ष्यते क्वोस्कावस्यः कव्यक्रुवः ॥
२७—मनोक्सानपादस्य मृ वस्यापि महीपतेः । प्रियमतस्य रावणें रगस्यास्मरिग्रहः पितुः ॥
२८—ईदशानामयान्येपा मजस्य चमवस्य च । प्रह्वादश्य मलेखापि कृत्य मितगदास्ता ॥
२८—दौहिमादीनृते मृत्योः शोचान्यमं विभोदितान् । वर्गं स्वर्गापवर्गाणा प्रावेदोकात्म्य देशुना ॥
३०—यस्याद सेवाऽभिक्वि स्तर्यस्वना मशेष्यक्योपच्ति मलविदः ।

सद्यः चि्रगोत्यन्यद्दमेघती मती यथापदांगुष्ट विनि.स्ता सरित् ।|

३१-विनिर्धुतारोपमनोमल पुमानसम विज्ञान विशेष वीर्यवान् ।

यद्धि मृक्षे कृतकेतनः पुनर्नसस्ति क्षेशनहां प्रश्यते ॥

३२--- तमेव यूर्य मजतासावृत्तिमिर्मनो वचः काय गुर्धेः स्वक्रमीम ।

श्रमायिनः कामदुषावि पक्षत्र यथाऽधिकारावितार्थे विदयः ॥

अनुराग भी वैसाही वहता है और पापों को नष्ट करता है। मन के समस्त दोपों के दूर होने पर मनुष्य को वैराग्य के द्वारा विज्ञान का सान्नास्कार होता है, और उसी के बल से वलवान होकर वह भगवान के चरण्यमूल मे आश्रय लेता है, जिससे उसे जन्म-मरण् का कष्ट नहीं सहना पहता, अतएव आप लोग भी अपने-अपने वर्णाश्रमानुकुल कर्मों के द्वारा और मन, वचन और शरीर से निष्कपट होकर भगवान के चरणों का भवन करे। जो चरण समस्त मनोरयों को पूर्ण करने वाले हैं। अपने अविकार के अनुसार कर्म करने से ही अर्श्वसिद्धि होती है। जो भगवान शुद्ध स्वरूप, निर्मुण और विज्ञानचन हैं, वे ही मगवान अनेक पदार्थ के द्वया, गुण, क्रिया, मन्त्र, सकस्प, पदार्थों की शक्ति, मिन्न-भिन्न नाम आदि से होने वाले यह भी मगवान ही हैं। माया, काल, वासना और जहन्द इनके संमहरूप इस शरीर में चेतन रूप से प्रयेश करके अर्थात् विपयाकार बुद्धि के रूप में प्रकट होकर वे ही भगवान क्रिया के फलकर में प्रकारित होते हैं। जिस प्रकार जकहीं से अन्न, जो प्रकट होने के पहले सक्की के रूप में उसकी लम्बाई चौड़ाई आदि के साथ वर्तमान रहती है।। २१, १५।।

को मेरे लोग भगवान् के भक्त में अनुरक्त हैं, देवों के स्वामी, गुरू, विप्ताु की अपने-अपने धर्म के अनुसार आराधना करते हैं, निश्चय वे शुम्म पर ही कुपा करते हैं। वे मेरी भक्ता के लोग रहता पूर्वक अब पालन करने वाले हैं। राजाओं, तपस्या, विद्या और सहन-शीलता से " प्रकारामान, विद्युप्तक माझखों के कुल पर आप लोगों के ऐस्वर्च का प्रभाव कभी न पंड़ता " चाहिए, अर्थात आप लोगों के ऐस्वर्य से विद्युप्तक बाझखों को दुःख न मिलना चाहिए। स्वर्ष पुरावनपुक्व भगवान भी बाझखों में म रखते हैं। बाझखों की वरण-सेवा से ही महात्माओं

३१--अवाविद्दानैकगुयोऽगुकोऽध्वरः पृथिवधहस्य गुरा कियोक्तिमः।

सपद्मतेऽर्थाशय लिंगनाममिर्विशुद्ध विज्ञानपनः स्वरूपतः ॥

३४--प्रधान कालाश्य धर्मसमहे शरीर एव प्रतिपद्य चेतना ।

क्रियाफलत्वेन विसुर्विभाव्यते यथाऽनको दारुषु तद्गुखात्मकः ॥

३५-- त्राहो समासीवितरस्यनुबह हरिंगुर्व यहसुवा सधीसर ।

स्वधर्म योगेन यजंति मामका निरतर चोणितले इदमताः ॥

३६--भाबात तेजः प्रमवेनमहर्द्धिभ स्तितिच्या वपसा विचयाच ।

देदीप्यमानेऽचित देवताना कुत्ते स्वय राजकुलाद्दिजाना ॥

३७--- हस्रययदेवः पुरुपः पुरातनो नित्य हरिर्यक्षरणामिनंदन'त् ।

श्रवापलस्मी मनगधिनी यशो जगत्ववित्र च महत्त्वमामणीः ॥

३<---यत्सेवयाऽशेप गुहाशय स्वराड् विप्रप्रियत्तुष्यति कामगीवर: ।

तदेव तद्धर्म परीर्वनीरीः सर्वात्मना ब्रह्मकुन निषेम्पर्ता ॥ • •

के सेव्य अगवान ने ऋविनाशी सदभी और चगन को पवित्र करने वाला यश पाया है। सबके अन्तर्यामी, स्वयं प्रकाश ब्राह्मणों में प्रेम रखने वाले भगवान ईशवर ब्राह्मणों की सेवा से प्रसन्न होते हैं, अतएव लोक्संब्रह रूप सगवान के धर्म का पालन करते हुये नम्रतापर्वक सब प्रकार से ब्राह्मणों की सेवा करनी चाहिये। जिस ब्राह्मण-कुल की नित्य सेवा करने से मनुष्य स्वयं झान, अभ्यास आदि के बिना भी उत्तम सम अर्थात् मोच पाता है, क्योंकि नाहाणों की सेवा से उसका चित्त शीघडी शुद्ध हो जाता है। ब्राह्मणों से वढ कर क्या देवताओं का मुख है ? अर्थात् त्राह्मण्-सेवा यह चादि से भी बढ़कर है । इन्द्र आदि के नाम से ब्राह्मण-कुत के मुख में अद्वाप्रवेक तत्ववेत्ताओं के द्वारा इवन की हुई हवि, जिस प्रकार अनन्त भगवान प्रहुण करते है, उस प्रकार अधितन अग्नि में दी हुई हुचि नहीं ग्रहुण करते । क्योंकि वे मगवान ज्ञानरूप और अन्तर्यामी हैं। श्रद्धा, तपस्या, प्रशस्त आचरख, गौन, सयम और समाधि के द्वारा अर्थक्कान के लिये जी आध्यस सनातन, पवित्र, बेंद का घारस करते हैं, जिस बेंद में यह विरव दर्पेण मे प्रतिविम्य के समान दीख पडता है। आर्थों, उन ब्राह्मणों की चरण्रज जीवन पर्यन्त अपने मुकुट पर धारण करना चाहता हैं, क्योंकि उस रख को धारण करने वालों के समस्त पाप नष्ट हो जाते हैं और वह समस्त गुर्शों से गुरावान हो जाता है। जो गुराी है, रीजवान है, कृतज्ञ है, बढ़ों की बाज़ में रहने वाखा है, उसे सम्पत्ति प्राप्त होती है। जाहायों और गौओं के क़ज सक पर प्रसन्त हों तथा अनुचरों के साथ भगवान सक पर प्रसन्स हों ॥ ३६, ४३ ॥

मैत्रेय बोले—राजा का उपदेश सुनकर पितर,देवता और बाधाय प्रसन्न हुये और वे

**१६—पुमान्समेतानतिवेसमासमनः मधीद्वोऽत्यंत शम स्वतः स्वय** ।

बिलस्य सबध निषेवयाततः पर किसन्नास्ति मुख इविर्मुता ।।

४०—अभारयनतः सञ्ज तस्वकोविदैः श्रद्धाद्वरः वन्मुसः इक्यनामिः ।

नवै तथाचेतनया वहिष्क्रते हुताशने पारमहस्य पर्यगुः ॥

४१-- पद ब्राह्म नित्यं विरव खनातन श्रद्धा तथी मगल भीनसयमै: ।

समाधिना विभ्रतिहार्यदृष्टि यत्रेदमादश् इवावभासे ॥

४९--तेषामइ पादसरोज रेखुमार्थावहेयाचि विरीटमायुः।

व निस्वदा विश्वत श्राशुपापं नश्यत्यम् सर्वगुगा भजीते ॥

४३--गुगायनं शीलघन कृतक्ष वृद्धात्रय संवृशातेऽनुमपदः ।

प्रचीदवा ब्रह्मचुक्त गर्वा च चनाईन: सानुचरश्र महा ॥

मैत्रेय उवाच-

४४--- रति शुवार्या रूपति पितृदेव द्विजातयः । तृष्ट् बुद्धः धननसः साधुवादेन साधवः ॥

राजा को साधुवाद देने लगे। पुत्र से श्रेष्ठ लोक मिलता है, यह बात सच है। माह्यणों के शाप से पीढ़ित अर्थात् शृत राजा बेन ने गति पाथी। नरक से निकलकर वह उत्तम लोक में गया! हिर्ययकशिषु भी भगवान की निन्दा करके नरक में जाना चाहता या, पर अपने पुत्र प्रह्लाद के प्रभाव से उसे उत्तम लोक मिला। हे पृथ्वी के रचक वीरवर, बहुत वर्षों तक आप जीवित रहें। सब लोकों के स्वामी भगवान में आपकी बड़ी मिक्त हैं। पितृतकीर्ति राजन, आपके स्वामी होने से हम लोग सममते हैं कि भगवान ही हमारे स्वामी है, क्योंकि आप ब्रह्मययदेव पितृतकीर्ति विष्णु के समान आवरण करते हैं। राजन, आपके लिए यह कुछ आक्षर्य की बात नहीं। अनुजीवियों का शासन और प्रजा मे अनुराग यह दयालु महात्माओं का स्वभाव है। राजन, वैव के योग से हम लोगों का ज्ञान नष्ट हो गया था, अर्थात् कर्मपरायण होने के कारण हम लोग वथार्थ विषय नहीं समफ सके थे। आपने मार्ग वताकर हम लोगों के अक्षान को दूर किया। ब्राह्मण और चित्रओं में प्रवेश करके जो इस ससार की रक्षा करते हैं और सस्वमय पुक्प हैं, उन महान पुक्प को जो आपके रूप मे यहाँ वर्तमान हैं, उनको हम लोग नमस्कार करते हैं। ४१, ५१॥

श्रीमन्द्रायवत महापुराच के चौथे स्कथ का इक्जीववाँ अध्याय समाप्त

४५.—पुत्रेया जयते लोकानिति सत्यवती श्रुतिः । अक्षदश्वतः पापो यहेनोऽत्यवरत्तमः ॥
४६.—हिरयय कशिपुश्चापि भगविवदगासमः । विविद्यु रत्यगास्त्तोः प्रह्वादस्यानुभावतः ॥
४७.—वीरवर्षे पितः पृष्यवाः समाः सभीव शास्त्रतोः । यस्ये हर्मम्युते भक्तिः सर्वेलोकेक भर्तिर ॥
४८:—स्रहो वय क्षयः पवित्रकीर्ते स्वयैवनायेन गुकुदनायाः ।

य उत्तमस्त्रोक तमस्य विष्णोर्वहारय देशस्य कथां व्यनक्ति॥

४६—नात्पञ्जतिमदं नाय तवाजीव्यानुशासनं । प्रशानुरागो महता प्रकृतिः कव्यात्मना ॥

५०—इत्य नस्तमसः पारस्वयोगासादितः पयो । भ्राय्यदा नहरक्षीना कर्यमिदं व सन्ति। ॥

५१--नमो विनृद्धसन्ताय पुरुषाय महीयसे । यो ब्रह्म खुत्र मानिश्य विमर्तीद स्वतेजसा॥

१०मा • म चतुर्थस्क्षेएकविंशोऽध्यावः ॥ २१ ॥

## बाईसकाँ ग्रह्याय

### सनकादि के द्वारा बद्ध-क़ान का उपदेश

मेन्नेय शेले—वे ब्राह्मण पृथुपराक्रमी राजा पृथु की जिस समय स्तृति कर रहे थे, उसी समय सूर्य के समान तेजस्वी चार गुनि वहाँ आये। वे ,सिद्धेश्वर जब आकाश से उतर रहे थे, उस समय लोकों को पवित्र करने वाले, उनके तेज वेसकर ही राजा और राजा के अनुवरों ने उन ऋषियों को पहिचान लिया। उन ऋषियों के वेसने से, मानों राजा के प्राण्ण निकल रहे हों और वे उनको लौटा लेना चाहते हों, अतथव राजा पृथु सदस्यों के साथ चठ खड़े हुए, जिस प्रकार इन्त्रियों का स्वामी अपने गुर्यों के साथ चठ खड़ा हुआ हो। ग्रुनि में आबर होने के कारण राजा उनके वरा हो गये थे, नम्रता से उनके कन्ये मुक गये थे, ऐसे राजा ने विधिवत उनकी पूजा की, अर्थ और आसन दिये। उनके चरणोदक मस्तक पर चढ़ाये। इस प्रकार राजा ने सन्वनों के आचार का पालन किया। ग्रुवर्ण के आसन पर वे बैठे, मानों अन्तिदेव अपने स्थान पर विराजमान हैं। महादेव के बढ़े माइयों, इन ग्रुनियों से अद्धा, संयम और प्रेम से राजा इस प्रकार वोले॥ १, ६॥

राजा पृषु बोले—मंगलमय मुनियों, मैंने कौन-सा पुष्य किया है, जो आप लोगों का वर्शन मुक्ते प्राप्त हुआ। क्योंकि आपका दर्शन पाना, बोगियों के लिए भी दुर्लम है। जिस पर ब्राह्मण, रिाव और अक्त सहित विष्णु प्रसन्न हों, उसके लिए इस लोक और परलोक में

#### मैत्रेय उवाच--

- १—क्षेतु प्रचेषास्वेव पृश्च प्रमुख विक्रमं । तत्रोपवस्युर्गनयवातारः सूर्यवर्चसः ॥
- २—तास्तु विदेशरान् राजा व्योस्रोऽनतरतोऽज्ञिषा । सोकानपापान्कुर्वत्या वानुगोऽचष्ट लहितान् ॥
- ६--तद्शैनोद्गत प्राचान्त्रत्यादित्सुरिवोस्थितः । स सदस्थानुगो वैन्य इ द्वियेशो गुणानिव ॥
- ४--गौरवायत्रितः सम्यः प्रश्रया नतकापरः । विविवत्यूज्यां चक्के गृहोताव्यर्हश्रासनान् ॥
- ५--स्याद शीच रुलिसे मार्जितालकवंधनः । वत्र शीखवता वृत्त माचरत्मानयनिय।।
- ६—हाटकासन द्यासीनान् स्विष्ययेष्यिव पानकान् । अदा स्यम संयुक्तः प्रीतः प्राहमवाप्रजान् ॥

#### पृथुरुवाच--

७-अहो ब्राचरित कि मे मयल मगलायनाः । यस्य बोदर्शन श्वासीहर्दशांना च योगिभिः ॥

क्या दुर्लभ है। आप लोग लोकों मे घूमते रहते हैं, खोकों को देखते रहते है, फिर भी लोग आपको नहीं देखते, जिस प्रकार सबको देखने वाले आत्मा को महत्तत्व आदि, जो उसके हेत हैं, आत्मा को नहीं देखते हैं। वे सञ्जन गृहस्थ निर्धन हों तो भी धनी हैं, जिसके घर मे पूज्य अतिथियों के लिए जल, बैठने के लिए आसन, स्थान तथा उनकी सेवा के लिए गृह-स्वामी और उनके सेवक सेवा करने के लिए तत्पर हों। जो घर सम्पत्तियों से अरापुरा हो, पर भगवद्भक्तों के चरण की रज उसमें न पहे तो वह घर साँप के बिल के समान सममा जाना चाहिये। द्विजशेष्ठों, आप खोगों का स्थागत है। आप लोगों से वाल्यावस्था से ही मोक् की इच्छा से बढ़े-वंडे जत धारण किये हैं। इन्द्रिय के विषयों को ही पुरुषार्थ समसने वाले, हमारे जैसे पुरुषों की तो कुशल है और जो लोग अपने कर्मों से इस दुःखमय संसार में पढे हुए हैं, उसकी तो कुशल है । मगवानों, आप लोग आत्माराम हैं, ब्रह्मज्ञानी हैं, क्षतप्त्र आप लोगों के लिये कराल प्रश्न नहीं हो सकता, क्योंकि आप लोगों की समस्त में कराल और शकरात, दःव और सब में कोई भेद नहीं है। अतएव आप सोगों की कृपा से सुसे कुछ अपने पर विश्वास हो गया है, अतएव संसार के दृखियों के भिन्न आप लोगों से मैं यह पूछता हूँ कि इस संसार में शीघ करवाण किस प्रकार हो सकता है । यह निश्चित है कि घीर मनुष्यों की **जात्मा और ससार में जात्मारूप से प्रकाशित स्वयं मगवान अपने मन्तों पर छपा करने कें** क्षिये जाप सिद्धों के रूप में प्रथ्वी पर विचरण कर रहे हैं॥ ७, १६॥

मैत्रेय वोले—पृष्ठु के सारवान, मुन्दर, थोड़ा और मधुर वचन मुनकर सनत्कुमार हेंसते हुये के समान प्रेमपूर्वक वोले ॥ १७ ॥

<sup>⇒—ि</sup>कं तस्य तुर्लमतरिमह् लोकं परत्रच । यस्य विप्राः प्रसीदिति शिवो विष्णुश्च सानुगः ॥

स्वित सञ्चयते लोको लोकान्पर्यटतोपि यान् । नया सर्वद्वस्त सर्वे झात्मान वेऽस्य हेतवः ॥

१०--अवना खिरते धन्याः साधवो ग्रहमेषिनः । यद् ग्रहाह्यई वर्वोद्यत्सम्मीवरावराः॥

११---म्यालालयद्भावैतेऽप्यिस्काखिलसपदः । यद् यहास्तीर्थं वादीय पादलीये विवर्जिताः ॥

१२---स्तागत वोद्विजश्रेष्ठा बट्वृतानि मुमुच्यः । चरति श्रद्धया धीरा वालाएव बृहति च ॥

१३--कचित्र: कुशल नाथा इ द्वियार्थार्थ वेदिना । व्ययनावाप एतस्प्रिन्यतिताना स्वकर्मभिः ॥

१४---भवरसु कुरालप्रथा श्रारमारामेषु नेष्यते । दुरालाकुराला यत्र न संति मतिवृत्तयः ॥

१५—तदहं इतिकामः सुद्धदो वस्तपस्तिनां । संपृच्छे मवएतस्मिन्दोगः केनांजसा भवेत् ॥

१६--व्यक्त मात्मवसामात्मा मगनानात्ममावनः । स्वानामनुप्रदावेमां विश्वरूपी चरत्यजः ॥

मैश्रेयजवाच---

१७—पृथोस्ततसूक्त माकसर्वे सार सुष्ट्रवितवतु । स्वयंनान इत प्रीरशक्रुयार प्रस्तुतानह ।।

सनस्त्रमार बोले-राजन, सब प्राणियों के हित की इच्छा से विद्वान आपने यह बहा सुन्दर प्रश्न किया है। सञ्जनों की बुद्धि ऐसी ही होती है। सञ्जनों का समागम दोनों ही को सुखी करता है, क्योंकि उनका परस्पर सम्भापण आपसी वातचीत सब के लिये मंगलकारी होती है। राजन, सगवान के चरण-कमलों के गुणानुवाद में, क्या कहने और सुनने से आपका भी अनुराग है। यह अनुराग वहे माग्य से मिलता है। इससे अन्तरात्मा का न खूटने वाला मल इंट जाता है। उत्तम विचार वाले शाकों में मनुष्य के कल्याम का कारम यही निश्चित हुआ है, आत्मा के आंतरिक अर्थात् देह आदि से वैराग्य और निर्ाु ग महारूप आत्मा में हट इत्तराग । यह इत्तराग श्रद्धा से भगवान के धर्मों का पालन करने से, अज्ञात पदार्थों के जानने से. ब्रह्मज्ञान की प्राप्ति के उपायों में बास्या रखने से, योगेश्वरों की उपासना से, पवित्र-कीर्ति भगवान की कथा सुनने से प्राप्त होता है। धन के लोभी, कामी इनका साथ न करने से चौर अर्थ तथा कास का संप्रह न करने से एकान्त में रहने से आत्मा में ही सन्तच्ट रहने से भी भगवान के गुणासूत पान के बिना वह अनुराग नहीं उत्पन्न होता । मन, बचन, कर्म से, हिंसा का त्याग करने से. शम-दम आदि वृत्तियों के पालन करने से, आत्महित का चिन्तन करने से, मुक्कन्द के चरितासूत से, निष्काम होकर, यम नियमों का पालन करने से, किसीकी निन्दा न करने से. शरीर निर्वाह के कार्यों मे उदासीन रहने से, सुल-दुःख आदि के सहन करने से भगवान के चरवाँ में अनुराग उत्पन्न होता है। भक्तों के कान के भूषत्, भगवान के गुवावर्णन के द्वारा. प्रतिदिन बढने वाली मक्ति से कार्य-कारएएए समस्त पदायों मे वैराग्य उत्पन्न होता

#### सनस्कुमारजवाच-

१६ —साधु पृष्ट महाराज सर्वभ्त हितासमना । भनता बिदुषा चापि साधूनां मतिरीहशी ॥

१६--संगमः खद्धं सध्नामुमयेषा च समतः । यत्समाषवा सबनाः सर्वेषा वितनोति शं ॥

२०-- ग्रस्येव राजन्मवतो मधुद्धिमः पादारविदस्य गुखानुवादमे ।

रतिर्दुरापा विधुनोति नैष्टिकी कार्य कवाय महागंत रात्मनः ॥

२१--शास्त्रेष्वियानेष सुनिश्चितो तथा। चेमस्य सञ्वस्वमृशेषु हेतु:।

असम आत्मव्यविरिक आत्मिन हडा रतिब्रीक्षिण निर्गुणि च था ॥

२२--सा श्रद्धया मगवद्धर्म चर्चना विश्वासया व्यात्मिक योगनिष्ठया ।

योगेखरोपासनया च नित्य पुरुष्क्षवः कृषया पुरुष्या च ॥

२३---ब्रायेंद्रियाराम सगोष्टम तृष्याचा तत्समता नामपरिप्रदेश ।

विविक्त रूच्या परितोध श्रात्मिन्त्राहरेगु वा पीयूप पानात् ॥

है, जिससे निर्पु प्रस्वरूप बहा में शीवही अनुराग कराज होता है। जब अगवान में मनुष्य का स्वामांविक अनुराग हो जाता है, उस समय मनुष्य झान और वैराग्य के वल से वासनाहीन जीव को ढेंक कर रखने वाले इत्य को जला देता है। जो इत्य अविद्या, अस्मिता, राग, हो व और अभिनिवेश, इन पाँच क्लेशों का स्वान है। जिस प्रकार जकड़ी से उत्पन्न अभिन अपने आधार तकड़ी को ही जला देती है। अन्त-करण के नाश होने पर उसके समस्त गुण्य नष्ट हो जाते हैं, 'मैं करता हूं' मैं भोगता हूं, आदि माननाएँ नष्ट हो जाती हैं। भीतर और वाहर कुछ भी वह नहीं देखता, अर्थान जिस प्रकार बाहर के सतीं, गर्मी आदि का उसे अनुभव नहीं होता वसी प्रकार भीतर के मुख-दु क का भी अनुभव नहीं होता। क्योंकि इस्य और इष्टा, जड़ और चेतन इन दोनों से जिसके कारण भेद या वह अब नष्ट हो गया। जिस प्रकार पुढ़प त्वान में भी देखी हुई वस्तुओं को स्वप्न के नाश होने पर नहीं देखता। अन्तःकरण के रहने ही पर त्रष्टा और हरव का भेदझान होता है। एक इष्टा (जो देखता है। दूसरा इस्य को नेखा जाता है) और तीसरा को इष्टा और इस्य मे सन्वन्य कराता है, यह भेद-हान अन्तःकरण के रहने पर ही जावत और स्वप्न अवस्था में होता है। तिस प्रकार जल, दर्भण आदि के होने पर ही जावत और स्वप्न अवस्था में होता है। जल आदि के न रहने पर उसे भेद-झान और दूसरों के प्रतिविक्य मे भेद देख सकता है। जल आदि के न रहने पर उसे भेद-झान की रहने पर सकते है। सन और इसरों के प्रतिविक्य मे भेद देख सकता है। जल आदि के न रहने पर उसे भेद-झान नहीं रहता। सबको समान ही समस्ता है।। १०, २९॥

ध्यान करने वाले, अर्थात् इच्छा रखने वाले, अनुष्यों की इन्द्रियाँ विषयों से आकृष्ट हो जाती हैं, विषयों की ओर मुक जाती हैं, वे इन्द्रियाँ मन को आकृष्ट करती हैं, अर्थात् विषया-

१४---झर्दियेग पारमहस्य चर्मया स्मृत्या मुकुदाचरिताश्यवीधुना ।

यमैरकामैर्नियमैक्षाप्यनिदया निरीह्या ह्रद्र तितिक्रया च ॥

२५-इरेर्मुहुस्तत्तर कर्यापूर गुखामिधानेन विकृ भमाखया ।

भक्त्वा श्रासगः सदस्यनारमिन स्याचितु यो ब्रह्मीय चौजरा रिन: ॥

२६-- व्या रतिबंक्षास् नैष्ठिकी पुमानाचार्यवान् जानविराग रहसा ।

दहत्यवीर्यं द्वदय वीक्कोश पंचात्मक योनिमिनोत्यितोऽग्रिः ॥

२७---दग्चाशयो मुत्तसमस्त तद्ग को नैवात्मनो बहिरतर्विचष्टे ।

परात्मनो बहुववधान पुरस्तात् त्वप्ने यथा पुरुपस्तद्विनाशे ॥

२८—शास्त्रान मिद्रियार्थं च पर बहुमबोर्ण । छत्याश्रथ उपावीनै पुमान्यस्थति नान्यदा ॥ २६—निमित्ते स्रति सर्वत्र बलादाविष पृत्यः । छात्यनश्च परस्यात्वि मिदा पश्यति नान्यदा ॥ ३०—इंद्रियेर्विपयाकृष्टै रानिस व्यायतां सनः। चेतना हरते हुडेः स्तंबरतीय मिवहदात ॥ सिक में लगाती हैं। मन, बुद्धि की चेतना को अर्थात बुद्धि को नष्ट कर देता है । पर अवि-वेकियों को यह बात मालूम नहीं होती, जिस प्रकार वालान के वीर का बृज आदि. तालान से जंल सींचरे हैं, पर यह बार मर्ख मनुष्य नहीं सममते । बुद्धि की विचार-शक्ति के नष्ट होने पर स्मृति भी नष्ट हो जाती है। पहले की वातों की बाद जाती रहती है। रमृति के नष्ट होने पर ज्ञान नष्ट हो जाता है। वह ज्ञान का नाश श्रात्मा का ही नाश है ऐसा विद्वान सममते हैं। मनुष्य के लिए इससे बढ़ कर स्वार्थ की हानि दूसरी नहीं हो सकती कि जिस आत्मा के कारण वह दूसरे विषयों को प्रिय समम्त्रता है, उसी खात्मा का नारा हो जाय । घन और इन्डिय कें विषयों की चिन्ता करना मनुष्य के समस्त पुरुपार्थों का नारा है, क्योंकि उसके शासीय हान और अनुमद सन्धन्धी ज्ञान नष्ट हो जाते मैं और वह वृद्ध पत्थर आदि के समान हो जाता है। यही विषय के व्यान का फल है। इस लिए इस घोर आहान अधकार के पार जाने की इच्छा रखने वालों को विषय-सग का त्याग करना चाहिए, क्योंकि यह धर्म, अर्थ, काम और मोच का अत्यन्त रात्रु है, उनका नारा करने वाला है। इन चारों धर्म, अर्थ, काम, मोजों में भी मोच ही सर्वश्रेष्ठ है, क्योंकि अन्य तीन धर्म, अर्थ और काम विनाशी हैं, काल के द्वारा नष्ट होने वाले हैं। ब्रह्मा से लेकर हम लोगों तक जो उत्पन्न हैं. जो ब्रिग्र्या के जाधीन हैं चन्हें कोई सुख नहीं मिल सकता, क्योंकि मगवान काल उनके समस्त सुखों का नाश कर देते हैं । अतपव राजन् । देह, इन्द्रिय,प्राग्।, बुद्धि और खहंकार से खावत स्थावर और जंगम पगर्यो के द्वदय में जो प्रकाशमान हैं चनको आप देखे। वे जीव का अचालन करते हैं, वे प्रत्यस नहीं है और सर्वव्यापंक हैं. उसको आप जानें। वे ही आप हैं ऐसा समभे। जिस अहा में यह विरव-सत और असत. कार्य और कारखरूप प्रकाशित होता है वह माया ही है। विवेक से माया का अन्त हो जाता है। जिस प्रकार माला में साँप का अम हो जाता है, पर ज्ञान होने पर वह

यः चेत्र वित्त पतवाहृदिविष्वगाविः प्रत्यक् चकास्तिमगवास्तमवेहि सोऽस्मि॥ ३८—यस्मित्तिद् सदसदास्मतवा विमाति माया विवेक विधुतिस्तिश्विषऽदि बुद्धिः । तिवित्यमुक्त परिद्यदः विद्यद तस्य प्रत्युदकर्मं कलिलप्रकृतिं प्रपये ॥

भ्रम जाता रहता हैं। उसी प्रकार विषयासक मतुष्य ( श्रद्धानी मतुष्य ) साया को ही नहां समस्त लेता है। वे ब्रह्म नित्यमुक्त, शुद्ध, ज्ञानस्वरूप और कर्म के द्वारा मिलन प्रकृति को पराजित करते हैं, उनको नमस्कार । जिनके चरण-कमल की अंगुलियों की शोभा के समरण से आहंकाररूप हृदयमन्य, जो कर्मों से ही जुड़ो हुई है, उसको यंगीगण खोल देते हैं। पर दूसरे लोग जो इन्द्रियों को विषयों से रोकते हैं और मन से भी विषयशिक्त दूर कर देते हैं वे उस गाँठ को नहीं खोल सकते। अतथब प्रश्चराज आप मगवान वासुदेव की शरण जायें। जो इस ससार-समुद्राको, जिसमें इन्द्रियरूप मगर है, योग आदि मार्गों के द्वारा पार करना चाहते हैं, उनको बड़ा कट्ट होता है, बहु मार्ग वड़े विघ्नों का है, अतथब राजन्। आप मगवान के भजनीय ( मजन करने योग्य ) चरणों को नौका बनाकर इस दुस्तर दु-खरूप संसार को पार करें॥ ३०, ४०॥

मैत्रेय बोले—नद्महाज्ञानी, नहा के पुत्र सनत्कुमार ऋषि के वतज्ञाये नहाज्ञान के उपाय की प्रशंसा करके राजा इस प्रकार बोले (| ४१ ||

राजा वोले—सगवन ! दुखियों पर कृपा करने वाले सगवान से पहले मुक्तपर कृपा की थी। उसी कृपा की पूर्वि के लिए जाप लोगों का यह आगमन हुआ है। द्याल आप लोगों के आने से हमारा सब मनोरय पूरा हो गया। हमारा जो कुछ है, यह राज्य, आला आदि सब कुछ साधुओं का ही दिया हुआ है,अब मैं आप लोगों को क्या हूँ। अतएव ब्रह्म ! प्राय, की,पुत्र,घर, परिजन आदि, राज्य, सेना, १८वी और सजाना, मैं अपित करता हूँ। वेद-शाका के जाता,

१६--यस्पाद पक्त प्रजाश विज्ञास भक्ष्या कर्माश्य प्रथित मुद्शथयति संतः ।

तद्वजरिक मत्यो यतवोऽपिरुद्ध सोतोगवाः स्तमरख मज वासुदेशं ॥

Yo-कृष्क्रो महानिह मबार्याप महावेशा पर्वर्ग नक मसुक्षेन विवीरपवि ।

वस्क इरेर्भगवतो गवनीय मधि क्रस्वोहपं व्यवनस्तर दुस्तरार्थं ॥

मैत्रेय उवाय--

Y१—स एवं ब्रह्मपुत्रेश कुमारेगात्ममेषमा । दशिवात्मगतिः सम्बक् प्रशस्योवाच त उपः ॥ राजोवाच—

> २--- इतो मेनुमहः पूर्वे हरिकार्शनुक्षिना । तमाणदिवतु ब्रह्मन् भगवन यूग्मायताः ॥ ४३--- निष्पादितं चकारूपेन मगवद्विषु कालुमिः । नाचृन्छिष्ट रि मर्वे मे ज्ञारमनासह हिटदे।। ४४--- प्राचा दाराः सुना ब्रह्मन् यहाश्च स्परिच्छदाः । राजं बल मही कोस इति सर्वे निवेरिते॥ ४--- १५ सेनापितत्व, राज्य, द्रव्ह नेतृत्व (शासन का पद) तथा समस्त लोकों का आधिपत्य पाने के अधिकारी हैं। प्राह्मण, अपना ही धन खाता है, पहनता है, देता है और उसीकी छुपा से क्षित्रय आदि अभ खाते हैं। वेदझ आप मुनियों ने अध्यात्म विचार में निश्चित मगवान की गिति का, प्रह्मज्ञान का जो उपदेश आप लोगों ने मुने दिया है, आपके उसीसे प्रसन्न हो जाना चाहिए। मैं इसके बदले इन्न देन सकता। आपके उपकार का प्रत्युपकार नहीं कर सकता। आप लोग तो असीम व्याह्म हैं। यदि मैं इन्न उपकार करूं भी तो उससे मेरी हंसी ही होगी।। ४२, ४०।।

मैत्रेय बोलें—आदिराज पृष्ठु के आत्मक्षान के अधिष्ठाता वे सुनि, राजा के शील की प्रशंसा करते हुए, सब लोगों के सामने ही आकाश में बले गये। महात्माओं में प्रधान राजा पृष्ठु अध्यात्म शिका से एकाप्रता पाकर अपने स्वरूप में स्थित हुए और अपने को आमकाम अर्थात पूर्ण मनोरथ जिसको कुछ करना न रहे, समक्षने लगे। देशकाल पात्र, वल और औषित्य सथा घन के अनुसार वे राजा जो काम करते थे, वह मगवान को अर्थित कर देते थे। राजा पृष्ठु कर्मकल को मगवान में अर्थित कर के स्वयं कर्मों में अनासक और सावधान रह कर अपने को कर्म से उदासीन और प्रकृति से मिन्न समक्षने लगे। वे घर में रहते थे, चक्रवर्धी ये सथापि इन्त्रिय के विषयों में उनकी आसक्ति नहीं हुई। वे अहंकार रहित थे। स्पं के समान किसी विषय में उनकी आसक्ति नशी। इस प्रकार आत्मिनक्र रह कर राजा लोक-संप्रह के लिए कर्म करते थे। उन्होंने आविधि नाम की अपनी क्षी से पाँच पुत्र उत्पन्न किसे, जो

४५.—सैनापत्य च राज्य च दंडनेतृस्त मेव च । सर्वलोकाश्विपत्यं च वेदशास्त्र थिदहीते ॥ ४६.—स्वमेव ब्राह्मणो भु को स्वयस्ते स्व ददानि च । तस्वैवानेशहेणाक भु जते स्वियादयः ॥ ४७.—सैरीहज्ञी भगवतो वृति रास्भवादे एकांतवो निगमिभिः प्रतिगरिता नः ।

तुष्यत्वदम्रकष्णाः स्वकृतेन नित्यं कोनाम तत्प्रतिकरोति विनोद्दपात्र ॥

४८—त द्वातमयोग मतय ग्रादिराजेन पृष्टिताः । शील तदीय शंकतः खेऽभूविनमयतं तृत्यां ॥
४६—दैन्यस्तु धुर्थो महता सिथत्याऽध्यातम शिद्या । ग्रासकाम मिनातमानं मेने ग्रातमन्यविषयः ॥
५०—कर्मात् च यथाकाल यथादेश यथा नलं । यथोचितं यथा निचमकरोद् बदासारहतं ॥
५१—फल ब्रद्यात्विन्यस्य निन्तियः समादितः । कर्मान्यस् च मन्त्रान ग्रात्यान ग्रहतेः पर ॥
५२—गृहेषु वर्षमानोऽपि स साम्रान्यक्षियान्वितः । नासकर्वेद्वर्थेषु निर्दं मतिरकंषत् ॥
५३—एव मध्यात्मयोगेन कर्मोग्यनुसमाचरत् । पुत्रानुत्यादयागास पंचानिष्यात्म संमगत् ॥

चन्हींके समान गुण्यान श्रीर उनके श्रनुकुछ थे। विजितारव, घूम्रकेश, हर्यन्, द्वविण श्रीर बुक उनके ये नाम थे। राजा १थु अकेले समस्त लोकपालों के ग्राण धारण करते थे। जो लोक-पाल भगवान के अवताररूप में प्रकट होकर अपने-अपने समय में जगत की रक्षा करते हैं। मन, वचन, व्यवहार तथा अन्य सौन्य गुणें से प्रजा को प्रसन्न रखने के!कारण पृथ्न का राजा नाम सार्थक हुआ। जिस प्रकार चन्द्रमा का सोमराज नाम सार्थक है। जिस प्रकार सर्थ प्रध्वी को तपाता है, उसका रस मध्य करता है, तथा वह रस उसीको पुनः चल्रूर में हेता है, उसी प्रकार राजा भी प्रजा से धन लेते थे, उसको दण्ड देते थे और लिया हमा धन उसोका लौटा देते थे। राजा अन्ति के समान दुर्घर्ष थे। किसीके द्वारा पराजित होने योग्य न थे। इन्ह्र के समान दुर्जय ये पुष्वों के समान सहनशोल और स्वर्ग के समान मनुष्यों के मनोरश प्रा करने बाते थे। मेथों के समान प्रजा को तुप्त करते हुए राजा धन की वर्षा करते थे। समुद्र के समान अगाध और पर्वतराज के समान हरू थे। यमराज के समान द्यह देने बाले. हिमालय के समान आश्रयों के मण्डार. कुवेर के समान धनवान, वरुण के समान गुप्तधन रखने वाले. वाय के समान सब जगह जाने वाले और बली, भगवान मृतनाय के समान असहनीय. कामदेव के समान सुन्दर, सिंह के समान मनस्वी, मनु के समान वत्सवा और मनुष्यों पर प्रमाव रखते में वे ब्रक्षा के समान थे। ब्रह्मान में बृहरपति, जितेन्द्रियता में स्वयं भगवान, गी. गढ. ब्राह्मण, भगवान और उनके भक्तों में भक्ति रखने में, खडजा, विनय, शील और दूसरों के लिए सहोग करने में वे स्वय अपने तृत्य थे। त्रिजोठ में राजा की कीर्ति प्रक्यों हारा कें के

५४—विजितास धूसकेशं हर्यस् द्रविश्वं दृकः । वर्षेषा शोकपालाना द्वारैकः प्रसुतुं बान् ॥
५५—गोपीयाय व्यवस्त्रदेः काले स्वेत्वेष्ट्युतात्मकः । सनो वारवृत्तिभः चौम्यैनुंग्रैः वरकयनप्रवाः॥
५६—गोपीयाय व्यवस्त्रदेः काले स्वेत्वेष्ट्युतात्मकः । सनो वारवृत्तिभः चौम्यैनुंग्रैः वरकयनप्रवाः॥
५६—ग्रुवेर्वस्ते नसेवान्निर्महॅद्र इव दुर्जयः । वितिस्त्या वरित्रीय चौरिवामीहदो तथां ॥
५६—वर्षतिस्त्र यथाकामं पर्वन्य इव वर्षयत् । समुद्र इव दुर्वोधः सत्वेनाचलरादिव ॥
५६—वर्मराहिव शिक्षायामारचर्ये हिमवानिव । कुनेर इव कोशाक्ष्यो गुप्तार्थो वक्ष्यो यथा ॥
६०—मातरिश्चे व सर्वात्मा वक्षेत्र वह्यीत्रवा । श्राविष्ट्यस्त्रया देवो ममयान् स्वराहिव ॥
६१—कद्यं इव शैदर्ये मनस्त्री मृगराहिव । वास्त्रस्य मनुवन्नीयां प्रश्चन्ये मगवानयः ॥
६२—वृहस्तिनेक्षवादे श्राह्यवस्त्रे स्वयं हरिः । भनस्या योगुक्विमेषु विष्वस्तेनानुवितिषु ॥
हिया प्रभय शीक्षाम्यामान्यतुत्वः परोद्यमे ॥

स्वर से नहीं तहाँ गायी नाती थी। श्रतएव रामचन्द्र के समान वन राजा का नाम सत्पुरुपों श्रीर कियों तक भी पहुँचा था॥ ४८, ६३॥ 🌣

भीमद्भागवत महापुराण के चौथे स्कव का वाइसवाँ ऋध्याय समाप्त

## तेइसमाँ सध्याय

#### राजा का वैकुएट-गमन

मैंत्रे य चोले- जबझानी राजा पृथु ने अपने को देखा कि वे खब चूडे हो रहे हैं! प्रजापित राजा पृथु ने अज आदि और जाम खादि की सृष्टि की थी तथा इन्हें बढाया था। स्थावर और जगमों की जीविका का प्रवन्ध किया था। सक्त्रनों के घम का पालन किया, प्रजापालन रूप ईश्वर का पालन किया था, जिसके लिये वे करपज हुए थे। खपने पुत्रों को अपनी पुत्रीरूप पृथ्वी देकर जो उनके विरह से रो रही थी, प्रजा दुःखिनी थी, उस समय वे अनेले की के साथ तपोवन मे चले गये। वहाँ भी उन्होंने हदतापूर्वक नियमों का पालन किया, विध्नों के हारा नियम भंग न हो सका। वानप्रक्षों के लिये उचित खप्र तपस्या खन्होंने प्रारम्भ की, जिस प्रकार पहले अपनी खिजय के लिये प्रयत्न किया था। कन्द, मूल फल उनके आहार थे। कभी सूखे पनो भी खा लिया करते थे, कई पन्नों तक जल के ही बाहार पर रहे, पुनः वायु के बाहार पर रहने लगे। गर्मी के दिनों मे पचारिन तायते थे, वर्षा- ऋतु मे पानी मे मींगते थे और जाहे

६१—कीर्त्योर्ष्यंगीतपार्ध्वमिक्के कोक्ये सत्र तत्र र । प्रविद्धः कर्ब्यंश्रेषु क्रोबा रामः सतामित्र ॥
इतिश्रीभागवनेमहापुरायोचतुर्धस्क्रेष्ट्रश्चरतिवेदाविश्वतिवयोऽभाषः॥ २२ ॥

#### मैत्रेयजवाच--

- १--- हश्चारमान प्रवयसमेकदावेन्य श्वास्मवान् । श्वास्मनावर्दिसाशेष खानुसर्गः प्रजापतिः ।
- २---जगतस्तरधुपश्चापि वृत्तिदो धर्मभूत्रसता । निष्पादितेन्तगदेशो यद्यंतिह जिनवान् ॥
- म्ह्रात्मवेष्गात्मजान्यस्य विरहाद्वद्वीमिव । प्रजासु विमनाम्वेकः सदारोऽगास्त्रपोत्रन ॥
- Y—तत्राप्यदाभ्यनियमो नैस्यनस सुनमते । श्रारम्य उम्रतपनि स्थास्त्रनित्रये पुरा ॥
- ५--६द मूल फलाहार शुरम्पगांशन कलिए। श्रन्भच् क्रतिनित्तवानायुमदस्तवः परम् ॥

में गले तक पानी में हुने रहते ये धौर जमीन पर सीते ये । सहनशील, मौनी, जितेन्द्रिय, कर्ष्वरेता और वाय को जीतकर कृष्ण की आराधना के लिए ऐसी चत्र तपस्या वे करने लगे। इस प्रकार कमपूर्वक सिद्धि पाने से कर्म-होष नष्ट हो गये, अन्त:करण निर्मल हो गया। प्राणायाम के द्वारा इन्द्रियाँ अधीन हो गयीं और इस प्रकार संसार-बन्धन नष्ट हो गया। भगवान सनत्कुमार ने जो श्रेष्ठ ब्रह्मप्राप्ति के त्याय बतलाये थे, उन्हीं उपायों के द्वारा राजा भगवान का मजन करने लगे। इस प्रकार सदा श्रद्धापूर्वक करने से भगवत् धर्म के पालन करने-वाले राजा के हृदय में अगवान परमहा में अनन्य मक्ति हुई। मगवान की परिचर्या से राजा पृथु का मन शुद्ध हो गया। अनन्तर भगवान के स्मरण से सदा बढ़ने वाली भक्ति करपन्न हुई और उससे वैरान्ययुक्त झान हुआ। उस तीइल झान के द्वारा संशयों के स्थान. अपनी हृद्यप्रन्थि को उन्होंने काट ढाला। राजा ने आत्मक्कान पाने के पश्चात् देह में आत्मवृद्धि का त्याग कर दिया, अतएव उस समय प्राप्त होने वाली सिद्धियों की और से भी वे निस्प्रह रहे । उस झान को भी चन्होंने छोड दिया, जिससे कर्म-यन्थन का नाश किया था । योगी तब तक योग की सिद्धियों से प्रमत्त हो जाता है, पश्चभण्ट हो जाता है, जब तक भगवान की कथा से उसका अनुराग नहीं होता। इस प्रकार वीरप्रवर राजा पृष्ठ आत्मा में आत्मा को स्तीन करके त्रहास्त्ररूप हो गए और उन्होंने शरीर त्याग कर दिया । राजा ने गुदा-भाग को पहियों से दवा कर वायु को ऊपर चढ़ाया । मुलाधार से ऊपर चढ़ाकर नाभि में, वहाँ से इत्य मे. पुनः छाती, करठ और मुक्कटियों मे लाकर धीरे-धीरे ब्रह्मरन्ध में चढ़ा ले गये। धन-

शान विरक्तिमदम्बिशितेन येन चिच्छेद सशयपद निमर्थीवकोशं II

१२-- विकान्यधीर विगतात्मगतिर्निरीहस्तत्तत्वकेऽन्तिनदिरं वयुनेन वेन ।

तावन योगगतिमिर्वतिरागस्तो यावहदामनकयासु रति न कुर्यात् ॥

६--प्रीध्मे वचतवावीरो वर्षास्त्रासारवायमुनि: । आकडममः शिशिर उदके स्यंडिकेशयः ॥

७—तितिक्तुर्यतवाकृदात कर्णरेता जितानितः । श्वारिराष्ट्रियः कृष्यमचरत्तप उत्तमं ॥

द-विन क्रमानुविद्धे न व्यस्त कर्मामलाशयः । प्रायायामैः तक्षिदद वहवूर्गव्यित्रवधनः ॥

सनत्क्रमारो मगवान् बदाहाध्यत्मिक पर । योगं तेनैव पुरुषमगक्तपुरुपर्षमः ॥

१०--भगवद्वसिंगः राघोः श्रद्धया बतदाः सदा । मक्तिमंगवति ब्रह्मस्यनन्यविषयाऽमवत् ॥

११—शस्यानया भगवतः परिकर्म शुद्धसत्वात्मनस्तदनु सस्परयानुपूर्या ।

१३—एवं चनीरप्रवरः सयोज्यात्मानमात्मनि । ब्रह्ममूलो हर्दं काको वत्याच स्वंकहोवर ॥

१४--सभीक्यपाञ्च पार्विस्था बायुमुत्सारयम् शनै. । नाम्या क्रोहेन्त्रनस्थाप्य हृतुरः कठशीर्विशि ॥

१५-- उत्सर्पयस्त त मूर्ति कमेखावेश्य निस्तृहः । त्रायुं वायौद्धिनौकाग ने बस्तेवस्य यूयुजत् ॥

न्तर निराह राजा ने शरीर के वायु को वायु मे, शरीर के कठिन खारा को एथ्यी में, रोज को तेज में, शून्य भाग को खाकाश में, रस को जल में, इस प्रकार पाँचों तरवों को अपने-अपने विभाग के अनुसार पाँचों तरवों में मिला दिया। इस प्रकार शरीर का नाश करके राजा ने शरीर के कारण पंचभूतों का भी नाश किया। पृथ्वी को जल में, जल को तेज में, तेज को खायु में, वायु को आकाश में, राजा ने लीन किया। सन को इन्द्रियों में और इन्द्रियों को तन्मात्रा में जिससे जिसकी कर्याच हुई थी, उसमे उसको लीन किया। अहंकार के साथ पहले के बचे हुए आकाश और इन्द्रियों को लेकर इन सबको महत्तत्व में मिलाया। समस्त कार्यों के मूज महत्त्व को मायामय जीव में मिलाया। पुनः उपाधिकप माया को राजा ने ब्रह्म में जीन कर दिया। इस प्रकार उन्होंने अन्तरशरीर का भी त्याग किया या और वे मुक्त हो गये॥ १, १८॥

राजा की महरानी कर्षिष भी उनके साथ वन गयी थीं। यदापि वे सुकुमारी थीं, धन के कच्टों के योग्य न थीं, पृथ्वी पर चल नहीं सकती थीं। राजा के व्रतों में रानी की बढ़ी निष्टा थी। वे राजा को सेवा किया करती थीं। ऋषि मोजन से उनका निर्वाह होता था, इससे वह बहुत दुर्वल हो गयी थीं, पर प्रिय पति के करस्पर्श और सम्मान के ज्ञानन्द से उनको दुःख मासूम नहीं हुआ था। उन्होंने देखा कि पृथ्वी के स्वामी और अपने प्रिय राजा का शरीर नष्ट हो गया, उसकी समस्त चेतना जाती रही तब बेड़ी देर तक विलाप करके रानी ने पर्वत-शिखर पर चिता बनायी। नदी में स्वान करके उस समय के कुत्य

१६-- खान्याकारो द्रवदो ये यथा स्थानं विमागशः । द्विति मंगति तत्तेवस्वदो वार्युं नमस्यमुं॥

१७—इहिरोषु मनस्तानि शन्मात्रेषु वयोज्ञव । भूतादिनाऽमृन्युत्विष्य महस्यासमि सहवे ॥

१०—त वर्षगुयविन्यार्थं जीवे मामामयेन्यवात् । त चानुशयमास्मस्य सत्तावनुशयी पुमान्।। कानवैराग्य थीर्येच स्वस्मस्थोऽबद्दालयः ॥

१६--अर्चिनीम महाराखी तत्पल्यनुगता वर्न । युकुमार्य तदहाँच वत्पऋषांसर्शन भुवा ॥

२०--श्रतीव भर्तुंत्र'तघर्म निष्ठया शुक्र प्या चारवदेह यात्रया ।

नाविदवार्वि<sup>®</sup> परिकशिताऽपि सा प्रेयस्करस्पर्यन माननिर्वृतिः ॥

२१---देह विपन्नालिल चेतनादिक पायुः पृथिन्या दक्तिस्यचास्मनः ।

श्रालच्य किविचिविलप्य सासवी चितामयारोर यदद्रिसानुनि ॥

२२--विधाय कृत्यं इदिनी जलाझुता दत्तोदक मतु बदार कर्मण: ।

नत्या दिविस्थां स्निदशास्त्रिः परीस्य विवेशः वन्दि ज्यागनी मर्तुपादी॥

करके बदारचिरत पति को अंजिल देकर रानी ने आकाशस्य देवताओं को प्रयाम किया और चिता की तीन प्रदित्तिया करके पति के चरयों का ध्यान करती हुई व्यन्ति में प्रवेश किया। साध्वी महारानी ने वीरपित पृथु का अनुगमन किया, यह देखकर देवताओं के साथ हजारों देविलयों महारानी की प्रशंसा करने लगी। वे संदराचल के शिखर पर पुष्पवृष्टि करने लगी। आकाश में दिव्य वाजे बजने लगे और देव-कियाँ परस्पर वार्वे करने लगीं। १९, २४॥

देवियों वोली—श्रोह! यह सी धन्य है, विसने अपने भाग्यशाली पति की सेवा सथ प्रकार से की। जिस प्रकार करमी बाइपुरुप भगवान की सेवा करती हैं। यह सती स्त्री अपने पति के साथ निश्चय ऊपर के सोकों में जायगी, क्योंकि इसने जो काम किया है, वह दूसरी स्त्री के जिये बासम्भव है। देखों, इस सोगों के ऊपर यह अपने पति के पीछे-पीछे जा रही है। पृथ्वी में अलप आयुवाले मतुष्य जो ब्रह्मान पा लेवे हैं, जिस हान से भगवत चरया की प्राप्ति होती है, वन मतुष्यों के लिए दुर्लभ क्या है ? वह मतुष्य अवस्य ही आत्म- होही है और वहे दुन्स का मागी है जो मोच का साधन मानव-शरीर पाकर मी विषयों में सिपटा रहता है ॥ २५, १८॥।

मैत्रेय बोले—इस प्रकार देवांगनाएँ स्तृति कर रही थीं और महारानी पितलोक चती गयीं! ब्रह्मज्ञानियों में के क मगवद्भक राजा पृथु ने जो लोक पाया, उसी में महरानी भी गयीं। परम पराक्रमी राजा पृथु का ऐसा प्रभान था। उन बढ़े-बढ़े काम करने वाले राजा का चिरत तुमसे कहा—जो मनुष्य इस पवित्र चरित को सावधान होकर, अद्धा के सहित, पढ़ेगा, सुनेगा और सुनावेगा उसे राजा पृथु का लोक मिलेगा। इस चरित के पढ़ने से ब्राह्मण को ब्रह्मतेन, चृत्रिय को राज्य, वैर्य को धन और शुद्र को महत्व मिलता है। जो स्त्री या पुरुष

२३—विलोक्यानुगता साम्बी पृष्ठं बीरवरं पति । तुष्टुसुर्वरता देवेदेवपत्त्वः वदस्याः ॥

२५--- प्रहों इयं वधूर्षन्या या चैवं सूचुजां पति । सर्वात्मना पति मेजे यत्रेश श्रीर्वधूरिव ॥

२६--वैषा नून जजन्यूर्ष्वं मनुबैन्य पति सती । एश्यतास्थानतीत्याचिदुर्विमान्येन कर्मणा ॥

२७ - तेपा दुराप किंत्वन्यन्यत्र्यांना मगवत्यहं । अवि लोखायुषो ये वै नैष्कर्म्ये सामगंत्युता।

२५-स दंचितो वतारमम् क् कुच्छे स महता मुनि । लब्बापनवर्षे मानुष्म निषयेपु निरुवते।

मैत्रेय उवाच---

२६—-स्तुनंतीष्वभरस्त्रीपु पतिलोकं गता वय्.। यवा श्रात्मविदां प्रुपों वैन्यः प्रापाच्युताशयः ॥ २०—-हरम भूतानुपानोसौ पृथुः प्रशुपराक्रमः । कीर्वितं तस्य चरित श्रुदाम चरितस्य ते ॥

सादरपूर्व इस चिरत को तीन वार मुने तो वह यांद पुत्रहीन हो तो पुत्रवान हो लाय, निर्धन हो तो घनी हो लाय, जिसकी कीर्ति नहीं है वह कीर्तिमान और मूर्ख पिएडत हो लाय। यह पुत्रपों के लिए मंगलसय और अमंगल दूर करने वाला है। घन, यश, आयु और सवर्ग हेने वाला है, किल के पापों को दूर करने वालां है। घम, अर्थ, काम और मोच की सिदि चाहने वालों को, अद्धाप् वंक इसका अवस् करना चाहिय। क्योंकि यह चारों का कारस है। राजा विजय-यात्रा में जाने के समय इस चरित को मुनकर जिस पर आक्रमण करेंगा, वह राजा, राजा के आधीन हो जाया। और उन्हें कर देगा। जिस प्रकार पृथु के। राजा लोग कर देते थे। अन्य विषयों में आसिक छोड़ कर, भगवान में निर्मेल मिक रखकर पृथु का प्रकार प्रवृक्ष पर विषयों में आसिक छोड़ कर, भगवान में निर्मेल मिक रखकर पृथु का प्रकार प्रवृक्ष पर विवान के जिए कहा है, इस चरित में प्रेम रक्षने वाला मनुष्य पृथु की गित प्रवास है। अन्य विषयों का अनुराग छोड़कर इस पृथु चरित को प्रतिदिन जो मनुष्य प्रवृत्ता यां कीर्तन करेगा वह मगवान के चर्यों में वो ससार समुद्र के लिए नौका है, भक्ति पायेगा और उत्तम गित पावेगा।। २९, ३९॥

श्रीमन्द्रागवत महापुराण के चौषे स्कथ का तेईखवाँ प्रथ्वाय समाप्त

१९—प रद सुमदश्युरण अद्धयाऽबहितः पठेत् । आववेच्छुसुपाहापि स पृणोः पृद्वीमियात् ॥
 १९—मागणी मदावर्चस्ती राजन्यो जगतीपतिः । वैश्यः पठिन्यद्पतिः स्वाच्छुद्वः सत्तमतामियात्॥
 १३—मिरहस्य दद माक्ष्यर्य नगे नार्यपयादता । आपमः सुप्रजतमो निर्पतो चनवत्तमः ॥
 १४—अस्परश्चीतः सुपणा मृगों भवति वृष्टितः । इद स्वस्थयन पुतासमेगस्य निवारखः ॥
 १५—भन्य परास्य मागुन्य स्वर्ग्य किमानापदं । धर्मायं काम मोत्ताखा सम्बद्धः शिद्धिमभीष्युभिः ॥
 १६—भद्धयैतद्युशालां चनुषां कारवां पर। निवासिम्सतो राजा अस्वैनदनुवाति वान्॥
 १५ तस्य स्वरत्य गाजानः प्रथवे नथा ॥
 १० अस्यान्यमाने मगरत्यमनां मन्तिस्तान । वैस्यस्य चरित पुद्यः शृत्वाचन्छावयेरठेत् ॥

१८-- रे-ियारिभिदिन मन्त्रमागरूष मूच्छ । श्रामिन्छन मतिर्भर्तः, पार्वेची गतिमाप्रयात ॥

३६—चर्नुदन भिरमादरेक् रहरारामुचरित प्रथयन्त्रमुक्तस्य. । भगानि भविधि प्रोत्तरादे म न निष्कृतं सभने गति मनुष्य ॥ ४० सा० म० चपुर्वरनीययोगियोग्यास ॥ २३ ॥

# चीवीसकाँ अध्याय

अचेतस और उन्हें रुद्र का उपदेश

मैंत्रेय बोले-राजा पृथु का पुत्र यशस्वी विजितास्य पिता के राज्य पर वैठा। उसने आएवत्सलवा के कारण क्षोटे माइयों को चारों दिशाओं का राज्य दे दिया। हर्यस को पूर्व दिशा का राज्य, चून्नकेश को दक्किए दिशा का राज्य, वृक् को पश्चिम दिशा का राज्य और हिविस को उत्तर दिशा का राज्य दिया। विजितास्य का दूसरा नाम अन्तर्धान भी था, क्योंकि इन्द्र से इसे अन्तर्थान होने की विद्या प्राप्त हुई थी। राजा विजितारंव ने शिखरिंडनी नामक श्री से तीन योग्य पुत्र उत्पन्न किये। पानक, पनमान और शांच, ये उनके नाम थे। ये तीनों क्रांग्न थे। बशिष्ठ के शाप से उत्पन्न हुए थे और पुनः शाप के समाप्त होने पर अपने ख़हर में पत्ने गये थे। उन्हीं अन्तर्भान नामक राजा ने नमरवती नाम की दूसरी जी से हार्व-र्धान नाम का पुत्र उत्पन्न किया। जिस राजा अन्तर्धान ने यह जानकर भी कि यह का घोडा इन्द्र तिये जा रहे हैं, चन्हें न मारा था। और इसी कारण प्रसन्त होकर इन्द्र ने चन्हें अन्त-र्धान की विद्या सिखायी थी। कर लेना, द्यह देना, जुर्माना वसूत करना आदि राजाओं की जीविका के उपाय को कूर समक्त कर राजा विजितास्य ने जम्बे समय के लिए यह करने के बहाते से उस राज्य का ही त्याग कर दिया था। उस यह में मक्कों के द्वाल दूर करने वाले, पूर्व परमात्मा का आराधन करते हुए झानी विजितास्य ने एकाम समाधि के द्वारा परमपद पाया । विदुर, हविर्घानी नाम की स्त्री से इविर्घान के वहिष्पद, गय, शुक्त, कृष्णा, सत्य और जिनवृत ये छः पुत्र उत्पन्न हुए। विदुर, हविर्धान के पुत्र वहिंप्पत् कर्मकाएड और योग मे

### मैत्रेयजवाच---

- १--विकिताश्रीऽविराजाधीत् पृष्ठपुत्रः पृष्ठभवाः । ववीयेन्योऽददात्काष्टा भ्रातृन्यो भ्रातृवत्तकः ॥
- २—हर्यक्षायादिशस्त्राची ध्रम्नकेशाय दक्षिशा । प्रतीनी बृद्धवंश्राय तुर्योद्रविशक्षे विश्वः ॥
- अपराज्य माधत शिलाहाच्याऽतर्थान सक्षित: । अपराज्य माधत शिलाहिन्या द्वरमतं ॥
- ४--पानकः पवमानश्च श्रुचिरित्यमयः पुरा । वसिष्ठ शापादुराजाः पुनर्वोगगति गताः ॥
- ५--- इतर्यांनी नमस्वत्यां इविर्धानमविदस । व इदमबदर्तारं विद्वानपि न जन्निवान् ॥
- ६—रात्रा वृत्तिं करादान दङ्गुलकादि दावगा। मन्यमानो दीर्घषत्र न्याजेन विससर्जहा।
- ७—तत्रापि इस प्रदर्ष परमात्मानमात्महक् । यजस्तक्षीकतामाप कुशलेन समापिना ॥
- = इविर्धानाद्वविर्धानी विद्यास्त षटस्तान् । वहिषद गर्थ शक्क कृष्ण स्टब जितवतं ।।
- ६--वर्हिपत्सु महाभागो इविर्घानीः प्रजापतिः । क्रियाकाबेपु निष्यातो बीगेपु च कुवहह ॥
- १०—यस्येदं रेनयजन मनुयत्रं नितन्त्रतः । प्राचीनाप्रैः कुशीराधीरास्तृत बसुघातल ॥

सबे निपुण हुए। समस्त पृथ्वी में राजा ने यह-सक्टप सनवाये और यह किये थे। और इस प्रकार कुशों से इन्होंने समूची पृथ्वी पाट दी। जो कुश आगे जढ़ रखकर पृथ्वी पर विद्यासे गये थे। इसी कारण इस राजा का नाम प्राचीनविहें पढ़ा। जहा की आहा से समुद्र की कन्या शतहुती से इन्होंने क्याह किया, जो सवीग मुन्दरी और युवती थी, जो अवस्कृत थी। विवाह में परिक्रमा के समय विस्त पर राजा मोहित हो गये, जिस प्रकार अभिनदेष सुकी पर मोहित हुए वे। इस नवोड़ा की ने अपने नूपुरों के मंकार से ही देवता, जामुर, गन्धर्व, मृति, सिद्ध, मृत्य और नामों को जीव लिया था, उन्हें मोहित कर दिया था। राजा प्राचीनविहें के शतहुती से दस पुत्र हुए। चन दसों के एकही नाम और एकही तरह के आचार हुए। वे सभी धर्म के तत्वह से, उनका नाम प्रचेतस था। पिता ने उन लोगों को सुष्टि करने की आहा ही, पर वे समुद्र में तपस्या करने चले गये। इस हजार वर्षों तक तपस्या करके चन लोगों ने मगवान की आरायना की। मार्ग में प्रसन्न होकर महादेव ने उन लोगों को जी अपवेश दिया था, वे संयत (शान्त) होकर उसीका ध्यान जप और पूजन करते रहे।।१, १५।

विदुर गोलें नहाराज, प्रचेतलों के साथ महादेव का मार्ग में कैसे समागम हुआ ? और प्रसन्न होकर को उपदेश महादेव ने दिया हो वह भी आप कहें। ब्रह्मिं, शिव के साथ महच्यों का समागम दुर्जम है, क्योंकि भुनि भी सासारिक विषयों का त्याग करके जिस इष्ट-देव का व्यान ही करते हैं, दर्शन नहीं पाते। अगवान महादेव, आत्माराम हैं, स्वरूपानन्द में वर्तमान दहने वाले हैं, तथापि लोक की रक्षा करने के लिए अपनी मयकर शक्ति के साथ विचरण करते हैं। १६, १८॥

मैत्रेय वोले-साधु प्रचेतस पिता की आहा मान कर पश्चिम दिशा की छोर चले, पर

११---चामुद्री देवदेवोका सुपवेमे शतहुर्ति । या बीच्य चारू सर्थां गी किशोरी सुट्ट्रवलकृता।} परिकर्मती सुद्राष्ट्रे चकमेऽक्षिः शुकीवित्र ।

१२--विद्वधासुर मधर्वं सुनि सिद्ध नरोरमाः । विविताः सूर्यमस्त्रि कथायस्त्रैव नृपुरैः ॥

१३---प्राचीन बर्हिप, पुत्रा, शतद्रुत्या दशामनन् । तुस्यनाम त्रता: सर्वे धर्मसाताः प्रचेतसः ॥

१४---पित्रादिष्टाः प्रजासर्गे तपसेऽर्धाव माविरान् । दश वर्षे सहस्रास्त्रि तपसाचैस्तपस्पति ॥

१५—यदुक्त पिष्टप्टेन गिरिरोन प्रसीदता । तद्दथायतो जपतञ्च पूज्यतस्य स्वताः ॥ विदुरजवाच—

१६-- मचेतवा गिरित्रेण ययाचीत्पथि सगमः । यदुवाह हरः प्रीवस्तनो ब्रह्ममदार्थेवत् ॥

१७---सगमः खल्ल विप्रवें शिवेनेह शरीरिया । दुर्शमो युनयो दध्युरसगाच समीप्सित ॥

१८--श्रात्मारामोऽपि यस्त्वस्य सोककश्यस्य राषसे । शक्या युक्तो निचरति पोरया मग्यान्मयः ॥ मैत्रेग्रज्याच---

१६---प्रचेतराः पित्रुर्वाक्यं शिरसादाय सामवः । दिशं प्रतीची प्रयशु स्तपस्यादत चेतराः ॥

चन लोगों का मर्न तपस्या में लगा हुआ था। वहाँ उन लोगों ने एक बहुत बड़ा तालाब देखा जो समुद्र से थोड़ा ही छोटा था। जो महात्माओं के मन के समान स्वच्छ था। जिसमे स्वच्छ जल भरा हुआ था। नील कमल, रक्त कमल, रहेत कमल, फूले हुए थे। हंस, सारस, पक्रवाक, कारयंडव बोल रहे थे। मौरों के मधुर गुख़ार से लताओं और कृषों के मानों रोमाञ्च हो आया था। कमल की रज चारों ओर चड़ाकर पवनदेव आनन्द मना रहे थे। उस तालाब में मृद्ग, पराव आदि बाजे के साथ देवरीति से गाया हुआ गान मुनकर उन राजपुत्रों को विस्मय हुआ। उसी समय उन लोगों ने अपने अनुचरों के साथ निकलते हुए देवने महादेव को देखा। देवताओं के अनुचर, गन्धव आदि उनकी स्तृति कर रहे थे। वे मंगवान तपे मुद्दर्श के समान चमकते है । उनका गला काला था, आँसे तीन थीं, प्रसन्नता से मुख मुन्दर हो गया था। उनको देखकर उन राजपुत्रों ने प्रयाम किया, जिन्हें आरस्तत संग्राम प्रमा था। मन्त्रों की पीढ़ा दूर करने वाले वर्मवत्सल सगवान वर्मक, शील बान और प्रसन्न वन राजपुत्रों को देखकर प्रसन्न हुए और बोले—॥ १९, २६॥

श्री रह बोले— आप लोग बहिंबद् राजा के पुत्र हैं, आप लोग जो करना बाहते हैं, वह में जानता हूं। आप लोगों का कल्याख हो। मेरे अनुष्ठह के कारख ही, वह दर्शन आप को मिला है, क्योंकि जो मनुष्य प्रकृति और त्रिगुग्रमय जीव संज्ञक पुरुष से विष्न मगवान बाहुवें का मिला हैं, क्योंकि जो मनुष्य प्रकृति और त्रिग्राग्रमय जीव संज्ञक पुरुष से विष्न मगवान बाहुवें का मिल हैं, वह गुमे अरयन्त प्रिय है। स्वधमीनष्ट मनुष्य सैकड़ों जन्मों के पश्चात् महा का पद पाता है उससे भी अधिक पुण्यकर्म करने से वह मेरे लोक में आता है। और मगवान विष्णु की प्रवा जो प्रपंच के अतीत (परे) है, वह शरीर स्वागकर पश्चात् प्राप्त होना है, जिस प्रकार मैं तथा अन्य देवग्या हस पद की समाप्ति होने पर विष्णुकोक पा सकेंगे। आप लोग मगवद्भक्त है, अत्यय मुझे सगवान के समान प्रिय हैं और मगवद्भकों को भी ग्रुकते वह कर वृसरा प्रिय

२०—समुद्र मुपविस्तीर्थं मपश्यन्सुमहत्त्वरः । महत्मन इव त्वन्स् प्रतव स्तिलाशयं ॥

२१—मीहारक्तोत्पलामोज कल्हारेंदीवराकर । इंत सारस चकाह कारदव निकृजितं ॥

२१--मच भ्रमर वौत्वर्यहृष्टरोम कवाऽमिर्ग । पद्मकोश रवो दिखु विचिपस्पवनोस्तव ॥

२३-- तत्र गांवर्ष माकर्य दिव्य मार्गमनोहर । विवित्म्यू राजपुत्रास्ते मृदग पर्यावादातु ॥

२४—तस्रोंव सरस्तरमानिकामन सहानुग । उपनीवमान मृमरप्रवर विवुधार्नुगैः ॥ 🕆

२५--तत्तहेम निकायाम शितिकठ तिलोचन । प्रसाद सुमुख बीच्य प्रयोसुर्जातकौनुकाः 🍴 .

२६— ए तान्त्रपद्मार्तिहरो भगवान् घर्यवस्थलः । घर्यञ्चान् शीलस्पद्मान् भीतः भीतानुवाचह ॥ श्रीरुद्धउवाच—

२७-- यूग वेदिषदः पुत्रा विदितं विधकीर्षित । अनुमहाय मेहंव एव में देशीनं इतं ही

२८--यः परर्रहसः साज्ञात्त्रगुणाबीव सनितात् । मगसत वासुदेवं र्पपनंः स प्रियोहि में ॥

९६—स्वसमिन्धः शतबन्यभिः प्रमान्विरिचतामेति ततः थरं हि मां । अवसङ्कत मागवतोऽय वैष्णान पदं वसाऽद् विद्वसाः कलाऽस्यवे ॥

२०-- अय मागवता यूर्व प्रियास्वभगवान् वया । न में सागवनाना च प्रेसनन्योऽस्ति कहिचित् ॥

नहीं है। यह जो मैं कहता हैं, परमपनित्र मंगलमय, मोचवाता और जपने बोग्य है। मैं कहता हॅ, सनी-- ॥ २७, ३१॥

मैत्रेय बोले--द्याल, नारायण के प्रेमी, मगवान शिव, हाथ जोड़ कर खड़े राजपुत्रों से इस प्रकार बोले ।। ३२ ॥

श्री रुद्र वोले— परमेश्वर, आपकी जय हो । आपके महत्व से श्रीप्त झानियों को झानन्द बाम होता है। वह ज्यानन्द सुके मी मिले। ज्याप सदा परमानन्दरूप में वर्तमान रहते हैं, चाप सर्वस्त्ररूप हैं, जवएव जापको नमस्कार। जाप कमजनामि हैं, शरीर, इन्द्रिय और मन के नियमन करने वाले हो। आप वास्त्रेव 🕻 स्वयमकाश और मृटस्य हैं, निर्विकार हैं, भापको नसस्कार। भाप संकर्षस्थरूप से अहंकार के अधिष्ठाता है, अन्यक्त हैं, अनन्त हैं, काल-रूप से विश्व के संदारक हैं, संसार को श्वान देने वाले और प्रयुक्तरूप से बुद्धि के अधिष्ठाता अन्तरात्मा हैं, आपको नमस्कार । आप इन्द्रियों के स्वामी मनरूप हैं, अनिवद्ध स्वरूप आपको नमस्कार । आप सूर्यरूप हैं, आपका तेज बिरव-ज्यापक है, खब-र्शुद्ध से आप शून्य हैं । आप स्वर्ग और अपवर्ग के द्वार 🖟 क्योंकि बान और कर्म के फलरूप हैं. अन्तर्गामी हैं । आप अग्नि-रूप हैं, जो झिन यहाँ का साधन और विस्तार करने नाता है। आप पितरों के अन्न, देवताओं के अझ और यह के दीर्य अर्थात् सोम है, देवों के स्वामी, सब को एम करने वाले और रस रूप हैं। आपको नमस्कार। आप सब प्राखियों के शरीर पृथ्वी-रूप हैं। आप ही विराद् है, भाप त्रैकोक्य का पाकन करने वाले मन, इन्द्रिय तथा रारीर के वलक्षप हैं, आपको नमस्कार। आप पदार्थों का परिचय कराने वाले बाकास हैं आप ही के कारण बाहर और भीतर का व्यवहार होता है | आप पवित्र स्मर्गक्रोक रूप हैं,जो निवान्त प्रकाशमान है। प्रकृषि कर्मों के द्वारा

**११---इंदं विविक्त जस्टमं पविश्व अंगल परं । नि.श्रेयसकरं चापि अूसता तहरामि वः ॥** मैत्रे बखवाच--

**३२—इरवनुकोया इदयो भगवानाइतान् ग्रिवः । बद्धावलीत् राजपुत्रा**त् नारावक्षपरो वर्षः ॥ श्रीरुद्धसम्बन्ध-

११—निवते ब्रात्मविद्वर्थं खस्तये सस्तिरस्तुमे । मनवाराषधाराद्घ सर्वस्मा ब्रास्सने नयः ॥

१४—नमः पंकजनामाय भूतसङ्गेंद्रियात्मने । वासुदेवाय शांताय कृदस्थाय स्वरोतिये ।।

**१५----उ**क्षंयाय सुनमाय हुरन्तायान्त्रकाय थ । नयो विख्यवीषाय प्रवृक्षायातसम्बर्गः।

३६---नमो नमोऽनिरुद्धाय हुपीकेशेद्रियात्मने । नमः परमहंसाय पूर्वांत निस्तात्मने ॥

१७---स्वर्गापनर्गद्वाराय नित्य ग्रुचिवदे नमः । नमो द्विरययवीर्याय चातुर्होत्राय सत्तवे ।।

१८---नम ऊर्ज इषेत्रयाः पत्तवे बजरेतसे । तुसिदाय च बीनानां नमः सर्वेरसात्मवे ॥

१६—्चर्व सस्तात्मदेहार्यं विशेषाय स्थवीयसे । नमः त्रै लोक्य पालाय सह ऋोजो बलात्मने श

पर्व - अर्थितियाय नमरे नयोऽवर्थदिरात्सने । नमः पुरवाय लोकाय अमुख्यै भूरिवर्चसे ॥

पितृत्वोक, निवृत्ति कर्मों के द्वारा मुक्ति देने वाले आप हैं। श्राप वर्मफल स्वरूप है और हु.ख-दायी सूत्य हर हैं, आएको नसस्कार । हे कामनाओं के स्वामी । सब फलों को देने बालें और सर्वेज आप हैं. आप महान घर्मरूप और अकुष्ठबुद्धि श्रीकृष्ण हैं. आपको नमस्कार । आप पुराणपुरुष हैं और योगेश्वर हैं, आपको नमस्कार। आप तीनों शक्तियों से युक्त है। अहंकार ' स्वरूप रह है आप ज्ञान और क्रियास्वरूप हैं और अनेक प्रकार की सच्टि करने वाले हैं. ·श्रापको नमस्कार । भक्तों के द्वारा श्रवित अपना दर्शन हम लोगों को दीजिए । इस लोग आपका दर्शन करना चाहते हैं। आपका दर्शन मक्तों को प्रिय है और उनकी समस्त इन्टियों को एप्त करने वाला है। वर्षा के मेच के समान स्थाम वर्ण समस्त सौंदर्य से युक्त, लम्बे श्रीर-सन्दर चार बाहुवाला श्रीर सन्दर मुख वाला आपका दर्शन है। कमल के पत्तो के समान आपकी आँखे है, भौं और नासिका सुन्दर हैं। सुन्दर दाँत, सुन्दर कपोन्न और ग्रॅंड हैं. वोनों कान समान और सुन्दर हैं। प्रसन्नता के कारण आँखों की कोरे हैंस रही है। वालं शोमित हो रहे हैं, सुन्दर कमल की चूल के रंग का अर्थात् पीले रंग का वस पहने हुए हैं, चमकीले कुएंडल हैं,किरीट,बलय,हार,नुपर और करवनी आदि अपने अपने स्थान पर शोमित हो रहे हैं। शंख. "चक्र. गवा. पद्म. चनमाला, कौस्तमर्माण से और अधिक शोमा बढ गयी है। सिंह के समान कन्धे हैं. सन्दर गते में कौस्तमसींग धारण किये हुए हैं। कसी नष्ट न होने वाली जच्मी के कारणा उनकी हाती में के चिह्न ने कसौटी पर की सोने की रेखा को तिरस्कृत कर दिया है। श्वांस और प्रश्वास के कारण पीपल के पत्ते के समान हिलती हुई त्रिवली से उटर बहुत सुन्दर माल्य हो रहा है। चक्करदार गहरी नामि के द्वारा ससार को पुनः पेट में रखना चाहते हैं, ऐसा मालम हो रहा है, जिसके श्याम कटिमाग पर पीत वस और सोने की करघनी वहत सुन्दर मासूम होती है। पैर,जँघा, वरू और जानु सम और देखने में सुन्दर हैं। शरद के कमल-

प्रदर्शयस्थीय मपास्तवाध्यस पदं गुरोमार्गगुदस्तमोचुवाम्॥

५३—एतद्र प मनुष्येय मास्मशुद्धि मगीन्वताम् । यद्गक्तियोगोऽमयदः स्वधर्मं मनुतिष्ठनौ ॥

५४—मवान् मिक्तमता लम्यो दुर्लमः सर्वदेहिना । स्वाराज्यस्याप्यमियत एकातेनात्मविद्यतिः॥

५५—तं दुराराच्य माराच्य सवामपि दुरापया । एकांत मनत्या कोवाकेत्यादमूलं विना नहिः ॥

५३---यत्र निर्विष्टमरण् कृतातो नामि मन्यते । विश्व विष्वसयन्वीर्यं शौर्य विस्कृतितञ्ज्ञानाः।

५७-व्याद्वेनापि द्वलये न स्वर्ग नापुनर्मक । मगवत्वंगिसंगस्य मर्त्यानां किमुताशिपः ।।

५८--ग्रयानघामें सतव कीर्तितीयेयो रत्तर्यक्षिः । स्नान्निधृत पापाना ।

भूतेष्वनुक्रोश सुसत्वशीलिनां स्थात्म्गसोऽनुग्रह एषनस्तव ॥

५६---नं यस्य चित्तं बहिरयँनिम्नमं समेशुहावा च विग्रुद्धमानिग्रत् । -यम्बिक्तोमानु गृहीत मंगवा मुनिर्विच्छे मनु.सः हे शति ॥

५२-पदाशस्यद्मपक्षाशरोचिषा नखद्मिनौ ेऽतरपं विधुन्वता .

पत्रों के समान सन्दर चरणों से और नल की दीप्ति से हम लोगों के भीतर के पापों को दर कीजिए और गुरो । अन्यकार में पढे हुओं को मार्ग दिखाने वाले अपने दर्शन दीजिए। जिस दर्शन से समस्त भय दर हो जाते हैं। आसमग्रहि चाहने वालों को इस रूप का ध्यान करना चाहिए। स्वधर्मातुष्ठान करने वालों के लिए मिक्त-योग, अमय देने वाला है। मगवन, आपका दर्शन सक्तों को ही हो सकता है । अन्य शरीर-धारियों को दुर्तस है । जिन्हें स्वर्ग का रान्य मिल गया है, वे भी इस रूप-दर्शन की कामना करते हैं और यह आत्मज्ञानियों की गति -हैं, अर्थात प्राप्य स्थान हैं। सब्बनों को भी प्राप्त न होने बाली मक्ति के द्वारा दराराध्य आपकी आराधना करके कीन ऐसा होता. जो आपके चरणों को छोड़कर स्वर्ग आदि फल चाहे। जिन चरणों की शरख में रहने वालों पर यमराज का भी प्रमान नहीं चलता. जो यमराज अपनी बीरता और शरता से टेडी भौजों के द्वारा समस्त विश्व को नष्ट कर हेता है । स्वर्ग धौर मुक्ति की तुलना एक चल के लिए भी भगवद्भक के संग से मैं नहीं कर सकता. मनुष्य को इससे वढकर कौन मनोरव हैं, जिनसे तलना की जाय । हे पवित्रवरण ! आपकी कीर्ति और तीर्थ-गंगा में स्तान करने से जिनका बाहर-भीतर, पवित्र हो गया है. और जो प्रासियों पर दबा रखते हैं, जिनका चित्त शुद्ध है और जो शीलवान हैं, ऐसे वैष्णवों के साथ हमारा संगम हो. यह बापका हम पर वहा अनुप्रह है। भक्तियोग से प्रक्त होने के कारगा जिनका चित्त हुन्ह हो गया है और वह चित्त वाहरी विषयों से आकृष्ट नहीं होता । अज्ञानरूप गुफा में नहीं सटकता। वैसेही वित्त में मुनि जापके चरखों को दूँदते हैं, आपका व्यान करते है। आपके जिस स्वरूप में यह समस्त विश्व दील पढ़ता है और इस विश्व में आपका स्वरूप दिखायी पड़ता है। वह प्रकाशमय च्योति-स्वरूप ब्रह्म, आकाश के समान व्यापक आपही हैं। भगवन्, विविध रूप वाली भाया से आपने इस संसार की सृष्टि की है। आप इसका पालन करते हैं और नारा कर देते है, पर आप स्वय श्रविकार हैं। आपकी वह साया, दूसरों से भेद-सुद्धि

४१--शकित्रय समेताय भीद्रपेऽहकृतासमे । चेत ज्ञाकृतिरूपाय नमो वाचो विस्तृत्ये ॥ ४४--रशॅन नोदिरसूखा देविमागवतार्चित । रूप भियतम खाना समेन्द्रिय गुखाबन ॥/

४०--प्रीतिप्रहितापाम मलके स्परोमितं । लसलक्व कि महरू दुकूल मृष्टकुटल ॥

४८ - स्कृरिकरीट वलय हार नृपुर मेखलं । शक्त चक्र गदा पश्चमाला मस्युत्तमर्द्धिमत् ॥

YE—विंह स्क्रंच वियोविभ्रासीमग्रमीय कीत्वुमं । श्रियाऽनवाविज्याद्वित निक्रवाङ्मी रसीव्यस्त ॥ ५०-पूर रेचक् सवित्र बिलवस्य दलोदर । प्रतिसंकामयद्वियः नाम्यावर्तं गमीरया ॥

५१--- र्याम श्रीयवाधि रोचिष्णु दुक्त सर्वं मेखत । नमनावित्र जगेर निम्न बात नुरशंन ॥

रुतकां करने वाली है और आपके शरीर में वह अपना काम नहीं कर सकती. अर्थात असमर्थ होकर पही रहती है, उसी माया के बारा आपके सत् के समान इस संसार की सृष्टि करते हैं। ःभगवन् ! श्रापको हम स्रोग श्रात्म-तन्त्र स्वाचीन सममते हैं। श्राप समस्त भेदों से रहित हैं। ·यद्यपि श्राप निराकार हैं. तथापि शरीर, इन्द्रिय, मन से युक्त श्रवीत साकार-रूप में योगीगरा अद्वापर्वक अनेक अनुष्ठानों से आपकी पूजा करते हैं। उन लोगों को वेद और उन्त्र मे विद्वान -बतलाया गया है। जाप एक आदिपुरुप हैं। अलयकाल में आपकी शक्ति सोयी रहती है और सच्दिकाल में जागकर सत्व, रज और तम के रूप में तथा महान शहंकार, श्राकाश,वाय,अग्नि, जल, पृथ्वी, देवता, मृत आदि की सृष्टि करती है । आपके द्वारा क्यन जरायुन, अवहन, स्वेदल, और उद्भिक्त इस चार प्रकार की सुव्हि में भाग अपने अंश से प्रवेश करते हैं। जिससे लोग सममते हैं कि आप मर्तियों में वर्तमान रह कर इन्द्रियों के द्वारा विपय-सुख का भोग करते हैं. जिस प्रकार मध-मिक्सर्य सध का उपभोग करती हैं। पुनः प्रचयह वेग वाले कालरूप होकर आप इस विश्व का नाश करते हैं। एक प्राणी को अन्य प्राणियों से अलग कर देते हैं। जिस प्रकार प्रचयहवाय मेघों के तितर-वितर कर देता है। आपका कालरूप दिखायी नहीं पढता, किन्तु वह अनुमान से जाना जाता है। मनुष्य कार्यों की चिन्ता में व्याकुल रहता है, 'यह करना है, वह करना है' इस विचार में फँसा रहता है। उसका लोभ वडा रहता है, विपयों में उसकी साससा बढ़ती जाती है पर कालरूप आप सदा सावधान रहते हैं। आप संमय पर पहुँचते हैं और असे सर्प के समान जीभ चाटते हुए चृहे जैसे प्राणियों को निगज जाते हैं। कीन विद्वान आपके चरकों को छोडेगा। जिसका शरीर आपके स्मरण के विना नष्ट हो जाता है, अर्थात आपके भवन के बिना जिसका जीवन नष्ट हो रहा है, वह आपका भजन करके अपना जीवन क्यों सार्थक न करेगा ? हमारे गुरु ब्रह्मा नि शंक होकर आपके चरणों का

६१--योमाययेद पुरुरूपवाऽलुखद् विभित्ते भूवः खपगस्यविकियः ।

बद्भेदबुद्धिः सदिवात्मदुरुपया तमात्मतत्रं भगवन् प्रतीमदि ॥

६२-- कियाकसापै रिट्मेव योगिन. श्रदान्विता. साधुववति सिद्धे ॥

भूतेंद्रियातः करणोपलिखत वेदे च शंत्रेच तएव कोनिदाः॥

६३—लमेक आधः पुरुपः सुप्तशक्ति स्तवारवः सन्तवमो निमियते ।

महानह स मस्दक्षियार्थराः सुर्ययो भूतगर्या हर्द यतः ॥

६४-सष्ट स्वग्रक्त्येद मनुप्रविष्टश्रद्धार्वेषपुरमात्माशकेन ।श्रयोविदुस्तं पुरुष सत्तमतभुं के हुपीर्वर्मधुराराष्यः॥

६५--सएपलोकान्तिचंडदेगोबिक्पंसिखंखलुकाक्षयानः। भूतानि भूतरेनुमेयतत्त्वो धनाधलीर्धाप्रसिपाऽनिपहाः।।

६६--प्रमत्तमुश्रीरिति कृत्यचितया प्रवृद्धलोमं विपयेषु लालसं।

त्वमप्रमत्तः सहसाऽमिनयसे जुल्ले लिहानोऽहिरिवाखुमंतकः ॥

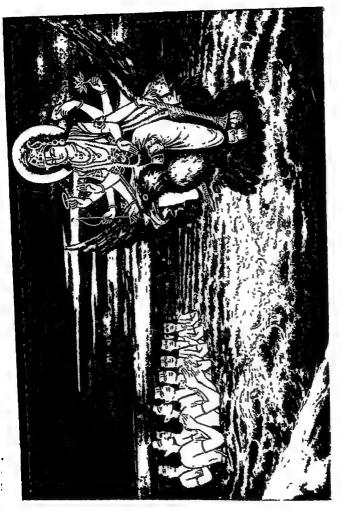
६७--करत्वत्पदाबुजं विजराति पष्टितो यस्तेऽवसानस्य यमानकेतनः ।

विशक्तयाऽस्मद् स्रचंतिस्मयद्विनोपपत्ति मनवश्चतुर्दशः॥

६०---यत्रेद व्यवयते विश्व विश्वस्थित्रवस्माति यत् । तस्व ब्रह्मपर ज्योतिराकाश्यमित्र विस्तृतं ॥

भजन करते वे और चौदह मनु बिना कारण के ही, फल की इच्छा के बिना ही भजन करते हैं। भगवन, परमात्मन, यह समस्त विश्व रुद्र के मय से मीत हैं। प्रजय की श्राशका से व्याकुल हैं। पर हम लोग जो विद्वान हैं. भगवान के भक्त हैं, उनको कही से भय नहीं है, क्योंकि हमलोगों के रचक आप हैं। हे राजपुत्र, शुद्ध चित्त होकर तुम लोग इसका जप करो। भगवान में मन लगाकर अपने धर्म का अत्यान करो । उन्हीं आला को, जो तुम्हारी आला में तथा अन्य प्राणियों मे वर्तमान हैं, पूजो । बार-बार जनकी स्तृति करो और ध्यान करो । 'योगादेश' नाम के इस स्तीत्र का पाठ करो । सन में ज्यान करो । स्तिनज्ञत से कहकर सावधानी से आदर पूर्वक तुम सब कोग इसका अभ्यास करो । पहले प्रजापतियों के स्वामी भगवान ब्रह्मा ने स्वप्टि करने वाले भूग आदि अपने पुत्रों के साथ हमें बतलावा था। त्रह्मा ने हम लोगों को सृष्टि करने की क्षाका वी थी और हम लोग इस स्तोत्र के द्वारा अपना अज्ञान दूरकर प्रजा की सृष्टि कर रहे हैं। भगवान का भक्त सावधान और स्थिर चित्त होकर अतिदिन इस स्तोत्र का पाठ करे तो बहुत शीव्र उसको कल्यास प्राप्त होता है। सब प्रकार के कल्यासों में ज्ञान बढा कल्यास है, इस झानरूपी नौका को पाकर दु:खों के दुव्पार समुद्र को शीवही पार कर जाता है। मेरा कहा हुआ यह भगवन् स्तोत्र श्रद्धापूर्वक को पढता है वह दुराराध्य भगवान की आराधना करता है । मेरे कहे स्तोत के पाठ से समस्त भगतों के खामी मगवान प्रसन्न होते हैं और पाठ करने वाला मनुष्य जो-जो चाहता है, देते हैं। प्रात काल उठकर अद्धापुनक हाथ जोडकर जो इसको सुनता है और सुनाता है वह कर्म वन्धनों से खट जाता है। राजपुत्रों । परसपुरुव परसात्सा का यह स्तोत्र मैंने कहा। एकाम चित्त होकर इसका पाठ कर, उम्र तपस्या करी तुन्हारा सनीरव पूरा होगा।।३३,७९।। धीमद्रायनत महापुराया के चीये स्कब का चीवीसवाँ अध्याय समाप्त

६८—इय तमि नोज्ञान् परमास्मन्विपश्चिता । विश्व बहुमयप्यस्त मकुतश्चिद्धयागितः ॥
६६—इद वपत भद्रवे विग्रुद्धान्यनदनाः । स्वचमं मनुतिष्ठतो मगवस्वरिताशयाः ॥
७०—तमेवास्मान भारमस्य सर्वभृतेष्वविध्यतः । पून्ववन्त प्रवास्य न्यायतम्य न्यायतम्य क्ष्यायतम्य । एक्ष्य-वेगावेशः ग्रुपाशाणः पारस्यते प्रनित्रताः । । सम्वादीनामास्मवानाः तिस्त्वः सिस्द्वताः ॥
७६—दसाह प्रराद्धमानः भगवानि अस्याः । श्वनेन व्यस्ततमस्य तिस्त्वः सिस्द्वता ॥
७६—ते वय नोदिताः सर्वे प्रवासगे प्रवेश्वरः । श्वनेन व्यस्ततमस्य तिस्वाः प्रमाः ॥
७५—अयसामिह सर्वेषा त्रान नि.अयस्य पर । सुस्व तस्ति दुष्पार ज्ञाननीव्यस्यायवः ॥
७५—अयसामिह सर्वेषा त्रान नि.अयस्य पर । सुस्व तस्ति दुष्पार ज्ञाननीव्यस्यायवः ॥
७५—वद्य अद्यायुक्ते अद्योत भगवत्त्वः । अद्योतगीतास्प्रपानव्यक्षे ग्रामेक्ष्यमात् ॥
७५—दस्य व वत्यद्वत्याय प्रावितः अद्यादिन्तः । प्रस्यायाव्यक्षितः । प्रस्यायाव्यक्षितः । ।
७६—गीनं सरेद नरदेवनदनाः परस्यपुन परमासमनस्य ।
वपत एकाग्र नियस्यप्ते स्वरं । सर्विश्वाम्यद्वित्यन्ति तस्य व्यव्यविस्ति ॥
इतिश्रीमागवतेमहापुराश्चित्रवृत्यस्ववेद्धगीतनामन्ति ।



# पच्चीसवाँ ग्रह्मार्थ

## पुरंजनीपारम्यान

मैंनेय बोले—भगवान बहु ने प्रचेततों को इस प्रकार व्यवेश दिया। वन लोगों ने भगवान की पूजा की और उनके सामने ही भगवान वहाँ से अन्तर्भान हो गये। वह के बतलाये भगवान के स्तोत्र का पाठ करते हुए प्रचेततों ने दस हजार वर्ष बल में रहकर तपस्या की। प्रचेततों के पिता प्राचीनवहीं कर्म में ही लगे हुए थे। वे यह आदि कर रहे थे। ब्रह्मवेत्ता, क्रपाल नारव ने उन्हें समक्राया। राजन, इन कर्मों के द्वारा तुम आत्मा का कितना कल्याया कर सकते हो! सुल की प्राप्ति और दुःख का नारा यदि चाहते हो तो वे दोनों इन कर्मों से नहीं पाये जा सकते॥ १,४॥

राजा बोले—सहाराज, मैं मोच की बात नहीं जानता। क्योंकि मेरी बुद्धि कर्मों में फॅसी हुई है, जातएव जाप सुने विमतकान का उपदेश दें, जिससे मैं कर्मों से बूट सकूँ। ज्ञल-भंषान गृह-धर्मों में क्षगे रहने वाले पुत्र, क्षो, धन आदि को ही पुरुवार्थ सममते हैं, अतएव परमतत्व म पाकर वे मूर्ख संसार में मटकते हैं ॥ ५, ६॥

### मैत्रेयतवाच--

- १--इति संदिश्य भगवान् वाहिषदेशमपूचितः । पश्यता राजपुत्राचा तत्रैर्वा तर्देषे हरः ॥
- २--- इ.सीतं भगवतः स्तोत्र सर्वे प्रचेतसः । वर्षतस्ते वपस्तेपुर्वर्षायामयुत वले ॥
- **१---प्राचीन वर्डिय स्वतः कर्मसारक मानसं । नारहोऽध्यास्मतस्त्रमः क्रूपासुः प्रत्यशोधयत् ॥**
- ४--श्रेयस्तं कतमद्रानन् कर्मवात्मन ईहसे । दुःखहानिः सुखावानिः श्रेयस्तनेह चेध्यते ॥

### राजीवाच---

५—न जानामि महामाग पर कर्मांगविद्योः । नृष्टि मे विगल जान वेन सुन्वेयकर्मिनः ॥ ६—-एहेषु कृटवर्मेषु, पुत्रदारवनार्थकोः । न पर्यं विद्वे मुक्ते ख्राप्यत्यंकारवर्धम् ॥ नारद बोले—राजन्, देखिये निर्दयतापूर्वक यह में हजारों पशुओं को आपने मारा है, यह आप देखे। आप तो अजापित हैं, प्रजाओं के रक्क हैं, आपके हारा दिए दु खों का स्मरण् करके आपकी मृत्यु की प्रतीचा कर रहे हैं। आपके मरने पर लोहे के कीलों से वे आपको हेदेगे, क्योंकि उन्हें आप पर बड़ा कोच है। मैं आपसे इस विषय का एक पुराना पुरंजन का इतिहास कहता हूं। आप सुनिए ॥ ७,९॥

यशस्वी पुरंजन नाम के एक राजा थे। उनके अविद्यात नाम के एक मित्र थे। उस मित्र के कर्तन्यों का ज्ञान किसीको नहीं होता था। वह क्या करना चाहता है, यह कोई जान नहीं सकता था। प्रभु पुरंजन ने रहने का स्थान हुँ दने के लिए समस्त पृथ्वी का अमग्र किया, पर उन्हें अपने योग्य स्थान न मिला, अतएव वे दुखी हुए। पृथ्वी में जितने नगर हैं वे सब कामभोग करने वाले, राजा के मनोरवों को पूरा नहीं कर सकते थे। एक बार चूमते-चूमते हिमालय पर्वत के दिख्य वाले शिखर पर एक नगरी उन्होंने देखी। उसमे नौ द्वार थे और राजा जो-जो चाहते थे वह सब था। उसके चारों ओर चहारदीवारी थी, बगीचे थे, अटारियों थीं, खाई थीं, खिडकियों और तोरया थे! सोने-क्षे और लोहे के शिखर वने दुख थे। वह नगरी मकानों से भरी हुई थी। नीजमिया, रुक्त के, वैदुर्थ, मुक्त, मरकत और पद्मराग मियायों से वहाँ की खदारियों की करों बनी हुई थी। भोगवती नगरी के समान शोमा से वह सुशो-मित हो रही थी। समान्थान, चौक, गिलियों, लेल के मैशन, बाजार, पथिकों के रहने के स्थान और खुजा, पताका आदि से बह नगरी युक्त थी। जगह-जगह विद्वम के चौतरे वने हुए थे॥ १०, १६॥

#### नारदखषाच--

७---भोमो प्रजापते राजन् पराज्यस्यसम्बदाऽभ्वरे । सम्रापितान् चीवसमान् निष्रं रोन सहस्रसः ॥

द—एते त्वां तप्रतीचृते समरतो वैश्वतंतव । तपरेतमन कृटेव्छिद्वत्युत्थित मन्यवः ॥

६—न्नन ते कर्यायप्येऽमु मितिहास पुरातनं । पुर बनस्य चरितं निरोध गदतो मस ॥

१०---मारीतपुरमनी नाम राजा रामन्दृह्न्छ्न्याः । तस्याविमात मामारीत्ससाऽविज्ञातचेद्वितः ॥

११---चोऽन्वेयभाषाः शरणं वस्राम पृथिषी प्रशः । नानुरूप यदाऽविददमूत्ववियना इव ॥

१२—म साधु मेनेताः सर्वा भृतक्षे बावतीः पुरः । फामान्कामयमानोधौ तस्य तस्योपपच्ये ॥

१३—च एकदा हिमाचो दछिग्रेष्ट्रयसानुपु । ददर्श नवमिद्वार्थि, पुर लिवनलङ्गा ॥

१४—माकारोगवनाटालपरिये रचनोर्खाः । स्वर्धरीप्वायरीः ऋगैः सङ्ख्वा सर्वतो यहैः ॥

१५—नीनरफटिक पैरूर्य मुचा मरकताक्यी: । क्लुम हर्म्यस्यक्षी दीतां श्रिया मोगवती भिव ३

१६—एमा चत्यर स्थ्यामि सम्बेडायतबापसीः । चैट्यस्य व पंतास्त्रीभर्यः का विद्रमविशिधाः ॥

नगरी के बाहर वगीचे में जिसमें अनेक दिन्य दृष्ठ और खताएँ थीं, एक जलाशय था जहाँ पिचयों और भौरों के वोलने से कोलाइल हो रहा था । ठंडे सोते मे जल-विन्द लेकर फूलों के रास्ते आती हुई वायु से तालाव के वीर के वृद्धों की शास्ताएँ और पत्ते हिल रहे थे. जिससे वह स्थान अत्यन्त शोभित हो रहा था। मुनि का अत धारण करने वाले, विविध जंगली पशुओं से किसीको पीडा नहीं होवी थी । वहाँ बोलने वाली कोकिल का शब्द सन-कर पथिक यही सममते थे कि यह वंगीचा कोकिल के शब्द से हम लोगों को युला रहा है। राजा ने वहाँ एक सुन्दरी स्त्री देखी। जिसके साथ दस सेवक थे। जो एक-एक सैकड़ों खियों के स्वामी से । पाँच मातक वाला एक रच क वस को को रचा कर रहा था। इच्छानुसार इत्य भरने वाली युवती यह को अपने लिए पति दुँड़ रही थी। इस की की नाक, दाँत, कपोज सुन्दर थे। वरावर रूप और स्थान वाले कानों में कंडल धारण किये हुए थी। पीला वक श्रीर सोने की करधनी पहने हुई थी । कमर के पिश्ले का माग सुन्दर था, उसका वर्ण श्याम था। देवता के समान नृपुरों का शब्द करती हुई पैरों से चल रही थी, उसके स्तन बराबर गोले और सटे हुए थे। उन स्तनों से इसकी युवा अवस्था प्रकट होती थी और वह बक्त से उन्हें क्रिपा रही थी। गजगांत से चलती थी लम्बायक स्मित से वह और भी सुन्दरी जान पहती थी। प्रेमसूचक भी के अमरा से तथा स्नेहपूर्ण कटाक से आहुन वीरराजा ने उससे कोमल स्वर में बह पूछा-कमलनयनी. तम कीन हो। किस को हो और कहाँ से नगर के बाहर आयी हो ? है भीद, तुम क्या करना चाहती हो, यह मुक्त से कहो। ये जो तुम्हारे साथ न्यारह बीर हैं और इतनी खियाँ हैं, ये कौन हैं ? श्रांत्र, तुन्हारे आगे-आगे चसने वाला, यह सर्प कौन है ?

१७—पुर्यास्तु वाक्षोपवने दिव्यवुम सताकृते । नदाहरगासिकृत कोसाहत कलायमे ॥
१८—हिस निर्मार विपुक्तनकृतुसाकर वायुना । चलक्ष्यवासविद्यनिस्ती तद संपदि ॥
१८—नामाऽरव्य सृगमति रनावाचे सुनि मति । श्राहुर मन्यते वायो यत्र कोकिस कृतितेः ॥
१०—यहच्छ्या यतां तत्र ददशं प्रमदोत्तमा । सन्वदंशिमरावाती मेकैक शतनायकै ॥
११—पश्रशीर्वाहिना गुप्ता प्रताहारेख सर्वतः । अन्वपमाया मुप्रममगोदा कामकिर्णा ॥
११—प्रमाया सुरतीं वाला सुकपोला वप्याना । समिन्यत्त कर्याम्या विद्यां कुडस्तिय ॥
१३—निर्मागनीती सुभाषा श्रमाया कनक्षेत्रज्ञा । वहाति न निग्हती मीदया गत्रवामिनी॥
१५—त्तरी व्यानितकेशोरी समञ्जती निरत्ती । वहाति न निग्हती मीदया गत्रवामिनी॥
१५—तामाह स्तितं वीरः समीहस्तित शोमना । सिर्वनापागुस्तेन स्वतः प्रेमेद्भमद्भुवा ॥
१६—कार्स कंषपत्राशाहि कस्यातीह कुनः सति । हमासुपुरी मीह किनिकीर्वेषि शंस नि ॥
१५—क प्रतेऽत्या पत्र प्रकादस महास्ता । ध्वाना चलना ग्रामः कोऽय तेहि पुरस्तरः ॥

तुम लज्जा हो, मवानी हो, वायी हो, या जल्मी हो, इस एकान्त वन से जो ग्रुनि के समान पति को बूँढ़ रही हो। तुम्हारे पति के समस्त मनोरब तो तुम्हारे चरणों की प्राप्ति से ही हो गये होंगे। तुम क्सी पति को बूँढ़ रही हो ! तुम्हारे हाथ का कमल कहाँ गया, अर्थात लक्सी के हाथ में कमल होना चाहिये। वरोठ ! इन क्षियों से भी तुम कोई नहीं हो, क्योंकि तुम पृथ्वी में विचर रही हो और वे देवांगनाएँ हैं। अतएव हे सुन्दरि, सदा कमें में आसक वीर मेरे साथ इस नगरी की शोमा तुम बढ़ा सकती हो। जिस प्रकार जल्मी विष्णु के साथ वैक्षंठ की शोमा बढ़ाती हैं। सुन्दरी, तुम्हारे कटाच से मेरा मन चचल हो गया है। लब्जा और प्रेम के स्मित से चंचल भी के द्वारा तुमने जिस कामदेव को जरफ किया है, वह सुमे पीढ़ित कर रहा है। तुम छपा करो। हे शुचिसिते, अपना वह सुल कपर उठाकर दिखाओ, जो लब्जा के कारण सामने नहीं आता। जिस गुल में सुन्दर पुतिलियों वाली आँखे हैं, नीचे जटकने वाले काले वालों में जो किया है और जिससे मनोहर वचन निकलते हैं। १७, ३१।

नारद बोले—राजा पुरंजन अधीर के समान इस प्रकार उस की से प्रार्थना करने लगे ! यह भी उनपर मोहित हो गयी थी । अवएव हैंसकर उसने उनका अभिनन्दन किया और बोली—बीर ! इस अपने और आपके कर्वा को ठीक-ठोक नहीं जानती और पुरुषकों में आपके और अपने गोत्र का भी मुसे पता नहीं हैं ! जिसने हम लोगों के नाम रखे हैं, उसको भी नहीं जानती । मैं इस समय यहाँ हूँ, इतना ही जानती हूँ । इसके बाव की बात में नहीं जानती । दें वीर, इमारे रहने की इस पुरी को जिसने बनाया है, उसको भी नहीं जानती । ये पुरुष और स्त्रियाँ हमारे सखा और सिखयाँ है । यह सप् मेरे सो जाने पर इस नगरी की

२=-- खं इर्मियान्यस्ययवाक् रमा पति विचित्राती कि मुनिवहहोयने ।

त्वद विकासात समस्त काम क्रथवकोसः पतितः करात्रात् ॥

२६--नासंवरोवंन्यतमामुनिस्पृक् पुरीमिमा वीरवरेख साकं ।

अर्हस्यलंकतु भवभ्रकर्मचा क्षोकं पर भीरिव यक्षपुंचा !!

**१०—यदे**पतेऽपाग विजयिंदियं सत्रीडमावस्मितं विग्रमद्भूवा ।

स्वयोपस्छो मगनान्मनोमनः प्रवाषतेऽथानुग्रहास्य शोमने ॥

११ - सदानन सुभ्र सुतारकोचन व्यासिनीलालकवृद संवृत ।

उजीयमेदर्शय वल्गुवाचक यद्बीडवानाभि मुख शुचिसिनते ॥

नारदउवाच--

३३—न दिदास वर्ष सम्बद् कर्तार पुरुवर्षम । ऋत्यनश्च परम्याति गोत्र नामच वरक्कत ॥

६४—इहाय सतमाल्यानं न विदास ततः पर । येमेच निर्मिता बीर पुरी शरखसारसमः ॥

रक्षा करता है। अरिन्दम ! तुम्हारा करणाण हो। विषय-योग की इच्छा से तुम यहाँ आये हो, यह अच्छा हुआ। मैं अपने साथियों के साथ तुम्हारी सव अमिलापओं को पूर्ण करूँगी। विमो, इस नवहार वाली नगरी मे तुम निवास करो। मेरे लाए हुए भोगों को मोग कर सौ वपों तक यहाँ रहो। तुम्हारे अविशिक्त मै दूसरे किसको रमण कराउँगी और लोग तो रित का ज्ञान ही नहीं रखते। वे गँवार है। वे परलोक की चिन्ता से दूर रहते हैं और इस लोक की मिन्ता चन्हें नहीं रखते। वे गँवार है। वे परलोक की चिन्ता से दूर रहते हैं और इस लोक की मी चिन्ता चन्हें नहीं रहती। कल क्या होगा १ इस बात का विचार वे नहीं करते, अतएव वे पशु के समान हैं। इस गृहस्थाअम से धर्म, अर्थ, काम, प्रजा, (पुत्र आदि) आसन्द, मोच, यरा प्राप्त होते हैं। वे सत्वमय शोक-हीन लोक प्राप्त होते हैं, जो संन्यासियों को नहीं मिलते ! 'ववर, वेबता, ऋषि, मतुच्ब, प्रािण तथा स्वय अपने लिए इस संसार में मुखदायी घर ही है। जो गृहस्थाअम कहा जाता है। हे बीर, प्रसिद्ध, उदार, सुन्दर और प्रिय आपके समान आवे हुए को मेरी वैसी कौन स्त्री पति न बनावेगी। हे महाभुज, अपने द्यापूर्ण सिसत अवलोकन से आनाथों का दुःख हूर करने के लिए आप आसण करते हैं। फिर सर्प के समान आपकी क्षमी भुवाओं ने प्रस्थी की किस स्त्री का मन आयक्त नहीं होगा।। ३२, ४२।।

नारद बोले— राजन, वे होनों स्त्री-पुरुष बस नगरी से परस्पर समय ( शर्त ) करके मी बचों तक कानन्द के साथ रहने लगे। राजा पुरंचन की कीर्वि जगह-जगह गायक गाते थे और राजा स्वयं कानेक स्त्रियों के साथ गर्नी के ऋतु से वस वालाव से प्रवेश करते थे। इस नगरी से सिझ-सिझ देशों में जाने के लिए साव कपर और दो नीचे झर बने हुए थे। बस मगरी से स्वामी का ठीफ-ठीक पवा नहीं था। पाँच हार पूरव की ओर, एक दिवस की ओर

१५—पते चलावः सख्यो मे नरानार्यस मानद । सुप्ताथा सिव कार्यार्व नागोऽय वालवन्युरी॥
१६—दिश्या गतोऽति महंते आव्यान्काभानभीत्वते । उद्दृश्यामि तांस्तेऽइ स्ववंपुत्तिरिदय ॥
१५—हमा त्वमधितिष्ठस्य पूरी नवमुसी विभो । मवोपनीतान् छनानः कामभोगान् यतं स्थाः ॥
१६—कर्मा समधितप्रस्य प्रत्ये हारतित्र मकोविद । स्रवयरायाभिमुस्त मस्यत्वविदः पशु ॥
१६—कर्मी सन्तर्ये कामीच प्रवानदो/मृत वशः । लोका विशोका विरवायाक केतिलेनो विदुः ॥
४०—ितृ वैवर्षि मत्यांना भ्वानामात्मनस्य ह । लेकं वदिति शर्यां मवेऽस्मित्यद् एशभमः ॥
४१—कानाम वीर विस्थात बदान्य ग्रियदर्शनं । नवस्योत ग्रियप्राप्त मादशी त्वादर्शे पति ॥
४२—कस्यामनस्ते ग्रुवि भोगिमोगयोः क्रियानस्त्रं स्थानेमहासुत्रः ।

कोदनाध्यवर्गोद्यम्य प्रशाहन स्थावत्रोवेन वरस्यपीदितं ॥

 एक उत्तर की छोर और दो पश्चिम की ओर, इस प्रकार ये नौ द्वार थे। राजन् 1 इनका नाम सुनिए। खद्योता, चौर आविर्धुक्षी ये दो द्वार पूरव की ओर एक साथ वने हुए थे, उन द्वारों से राजा पुरंजन विभाजित देश मे जाते ये और सुमान नाम का मित्र उनके साथ रहता था। नितनी श्रीर नालिनी ये हो द्वार भी प्रव की ही श्रोर है श्रीर साथ बने हुये हैं। इन दोनों द्वारों से राजा पुरजन अवधूत नामक अपने मित्र के साथ सौरमदेश मे जाते हैं । पूरव की स्रोर मुख्या नामका एक द्वार है. इससे राजा पुरंजन आपस और बहुदन नामक देशों मे जाते हैं । रसक्र और विपस् नामक दो मित्र उनके साथ रहते हैं । राजन्, इस नगरी के दिल्ला द्वार का नाम पितृह है,इससे राजा पुरंजन अ तथर नामक अपने मित्र के साथ वृद्धिण पाँचाल देश में जाते हैं। इतर दिशा की ओर के द्वार का नाम देवह है, उससे राजा पुरजन अतघर नामक अपने मित्र के साथ उत्तर पंचाल देश में जाते हैं। इस नगरी के पश्चिम की ओर के दरवाजे का नाम आसरी हैं. इसके द्वारा राजा पुरंजन ग्रामक नाम के देश में जाते हैं और उस समय दुर्मद नाम का उनका मित्र साथ रहता है। पश्चिम दिशा का नाम निकाति है, उस द्वार से राजा प्ररंजन लुन्यक नाम के मित्र के साथ वैरास देश में जाते हैं। इन क्वारों के ऋतिरिक्त निर्वाक और पेशसंस्कृत नाम के दो द्वार और थे, वे सदा बन्द रहते वे । इन्द्रियों के स्वामी राजा पुरंजन उन दो डारों में के एक डार से चलते वे और एक डार से काम करते। वे राजा विश्वील् नामक अपने मिन्न के साथ विस समय अपने रिनवास में जाता था. उस समय क्या और पुत्रों के कारण इसे मोह प्रसन्नता और हुए होता था। इस प्रकार यह कामी मूर्ल राजा कर्मों में आसक्त रह कर ठगा गया। इसकी महारानी जो चाहती थी वही यह करता था। जब वह

४५— उत्तेपरि इताहारः पुरस्तस्वास्तुहै श्रवः । पृथविषय गत्यर्थं तस्या यः कक्षनेयरः ॥
४६—पण्डारस्तु पौरस्या दिव्धिकातयोक्ता । प्रक्षिमे हे श्रम् गते नामानि वृपयव्यि ॥
४७— ज्योताविर्मुली च प्राक् हाराहेकत्र निर्मिते । विश्वानित नन्यद याति ताम्या चुमस्तस्यः ॥
४८— निर्मिते नानिती न प्राक् हाराहेकत्र निर्मिते । श्रवष्ठ सक्षसाम्या विषय याति सौरम ॥
४६— निर्मिते नानिती च प्राक् हाराहेकत्र निर्मिते । श्रवष्ठ सक्षसाम्या विषय याति सौरम ॥
४६— निर्मुतं पुर्वाहार्देवियोन पुरवनः । राष्ट्र दिव्यप्यास्य याति श्रुतिवरान्तितः ॥
५१— नेवहूर्त्वमं पुर्योहा उत्तरेस पुर जनः । राष्ट्रपुत्तर पचाल याति श्रुतिवरान्तितः ॥
५१— नामुते नाम पमादहास्यया याति पुरवनः । ग्रामक नाम विषय दुर्वदेन समन्तितः ॥
५६— नमुत्रं विर्माम पमादहास्त्या वाति पुरवनः । वैश्वस नाम विषय क्षुवर्वने समन्तितः ॥
५५— स्वर्मेतः पुरवतो विपूत्तीन समन्तितः । अत्यवरतामिष्यतिस्ताम्या याति करोति च ॥
५५— सर्मा तः पुरवतो विपूत्तीन समन्तितः । मोर् प्रवाद हर्षे या याति वायारमजोद्भव ॥
५६— एवं कर्मसु मयुकः कामात्मा विवतोऽश्वरः । मिर्गो यच दीदेन तसदेवान्त्वर्वतं ॥

मिंदरा पीता, तब यह भी मच होकर मिंदरा पीता, जब रानी खाती, तब राना भी खाता था। जब वह गाने लगती तब यह भी गाने लगता, जब वह रोती तब यह रोने लगता, हैंसती वो हैंसने लगता, बोलती तो बोलने लगता, दौड़ती तो दौड़ने लगता, खड़ी होती तो खड़ा हो जाता, सोती तो सो जाता, बैठती तो बैठ जाता, मुनती तो मुनने लगता, देखती तो देखने लगता, सूँ वती तो सूँ वने लगता, खूती तो खूने लगता, अब वह दुःख करती तब यह भी दीन होकर दुःख करने लगता, जब वह प्रसन्न होती तब यह भी प्रसन्न होकर, उसकी प्रसन्नता के लिए वचाई देता। इस प्रकार राजा पुरजन को रानी ने ठग लिया। राजा जपना स्वभाव खो बैठा। राजा किसी बात की इच्छा नहीं करता, केवल मूर्ल के समान की का अनुकरण करता था। मानों पलुखा बन्दर हो।। ४३, ६२।।

शीमद्भागवत महापुराण के चौये स्कथ का पंचीसवाँ अध्याय समाप्त

५.७—क्वितिवंत्या पिवति मदिरा मदिवृह्णः । अञ्चंत्या कवित्याति वर्ष्ट्रंता वह वस्ति ॥
५.८—कविद्वायति गायत्या वदत्या वदति क्वित् । क्विव्यत्या इसति कव्यत्या मनुजन्नति ॥
५.८—कविद्वायति वार्यत्या तिष्ठत्या मनुतिष्ठति । अनुशेते श्रवानाथा मन्यात्वे क्विव्यासतीं ॥
६०—क्विव्यक्ष्णोति अृ्यवात्या पश्यत्या मनुपश्यति । क्विव्यक्ति विक्र त्या स्प्रशात्मा स्थाति क्वियत् ॥
६१—क्विव्य ग्रोचती वायामनुशोचति वीनवत् । अनुष्ट्यति द्व्यंत्या मुदिता मनुमोदते ॥
६९—विप्रसम्य महिन्यैव सर्वमकृति विवतः । वेन्क्कनु करोत्यतः क्षेत्रमा स्रीटाम्गो यथा।

इतिश्रीमागवतेमहापुराग्रोचतुर्थस्कंवेपंचविंशोऽप्यायः॥ २५ ॥

# हुबीसमाँ ग्रह्याय

## राजा पुरंजन का ध्यषहार

मार वोले—राजा पुरंजन वहा चनुप केकर, पाँच घोडों वाले शीझगामी रथ पर वैठकर चले । उसमें ईच नामक दो जबकी थीं, दो पहिंचे, एक घुरा, तीन ध्वला और वह रथ पाँच लगह वेंचा हुआ था । उसमें एक रस्सी थीं और रथ हाँकने का एक हरहा था, एक सवार के बैठने की जगह यी और दो जुआ थीं, पाँच आला थे, सात परदे थे और यह रथ पाँच प्रकार की गति से चल रहा था । ऐसे सोने की सामप्रियों से सजे रथ पर वैठकर सोने का कवच पहनकर और न चुकने वाला भाथा (जिसमें वाय रखा जाता है ) लेकर म्यारह सेनाओं के स्वामी राजा पुरंजन पचप्रस्थ नामक बन में गये । अहकारी राजा बनुप-वाया लेकर शिकार के लिये वन में चूमने को । पद्मुओं को मारने की उत्कर्यठा से उन्होंने अपनी रानी का भी त्याप किया था, जो त्याग के बोम्ब न थीं । निर्वय और खूर चित्त होकर राज्यों के समान व्यवहार करते हुए राजा ने तीखे वार्यों से चन में चनवासी पद्मुओं को मारा । (शाओं में राजा के लिये शिकार खेलने की जो वात जिसी है, वह आझा नहीं है, किन्सु एक प्रकार का निरेध हैं। अतपन शिकार के लिय ऐसे वन्धन लगा दिये गये हैं, जिनसे मनुष्य धीरे २ हिंसा से निष्टत्त हो जाय । इसके झ: नियम हैं, राजा ही शिकार करे, जब शिकार के लिए उसकी इच्छा अत्यन्त प्रवत्त हो जाय,तभी शिकार खेले,पर किसी आढ आदि के लिए,जो प्रसिद्ध आढ कभी २ होवा हो और पवित्र पर्धुओं का ही शिकार करे और जितने मास की आवश्यकता हो, उतनेही पद्ध मारे,

#### नारदखवाच---

- १—च एकदा महेब्बासो रथ पत्ताश्वमाश्चम । द्वीप दिचकमेकास त्रिवेख पत्तवसुर॥
- २--एकररम्येकदमन मेकनीड बिक्र्यर । पचप्रहरण वस बरूय पचनिकस ॥
- ४--चचार भुगया तत्र हस आत्तेषु कार्मकः । विहास कार्यामतदर्हा मुगव्यसन सालसः॥
- ५---माद्वरीं वृत्तिमाश्रित्य घोरात्मानिरनुमङ्ः । न्यइनन्निमित्तैवाँधौर्वनेषु वनगोचरान् ॥
- ६---तीर्येषु प्रतिदृष्टेषु राना मेच्यान्यशून्यने । यावदर्यमल खुन्यो इन्यादिति नियम्यते ॥
- ७--य एवं कर्मनियत विद्वान् कुर्वीत मानवः। कर्मेशा तेन राजेन्द्र झानेन न स लिप्यते।।
- प्रन्यया क्मेंकुर्वांशों मानारुढो निवच्यते । गुग्पप्रवाहे पतितो नष्टप्रजो अजत्यथः ।
- स्तित निर्मित्र गात्राचा चित्रवाजैः शिक्षीष्ठुजैः । विश्ववोग्दुः खिताना दुस्सहः कव्यात्मना ॥

लोभ से न मारे। जो बिद्धान् इस प्रकार संयत होकर कर्म करते हैं, वन्हें क्षान प्राप्त होता है. जिससे वे कर्म बन्धन में नहीं वेंघते। जो अहंकार से काम करते हैं,वे कर्म-बन्धन में बंध जाते हैं और क्रिग्र**ा**णें के प्रवाह के साथ वहते <u>ह</u>ए अघोगामी होते हैं । क्योंकि उनकी बुद्धि पहले ही नष्ट हो जाती है।) विविध प्रकार के पॉख वाले वासों से पश्चियो का शरीर कटने लगा और उनका नाश होने लगा । जिससे स्यालबों का मन बहुत दु.खी हुआ । सरगोश, सुधर, भैसे गवय, ग्रंग साहित तथा श्रन्य अनेक पशुओं को भारकर राजा थक गये । मुख-प्यास से व्याकुल होकर बे घर लौट आये । स्तान और आहार करने से उनकी यकावट वर हुई और उन्होंने विशास किया। वृप, लेप, साला आदि से उन्होंने अपना खन्नार किया, इस प्रकार अच्छी तरह खनार कर होने पर उनका मन महारानी की ओर गया । एत, प्रसन्न, उत्साहित और कामाधीन राजा ने महारानी ( सुन्दरी स्त्री ) को नहीं देखा, तब उन्होंने उद्विम्न होकर महत्त से रहने वाली कियों से पद्धा, कियों ! अपनी मालकित के साथ तुम कोगों की कुशल तो है ? फिर इस घर की सम्पत्तियों की शोभा पहले के समान क्यों नहीं मालम होती। जिस घर मे माता न हो. पित को देवता सममाने वाली पत्नी न हो, इस टूटे हुए रच के समान वर में कौन मनुष्य दीन के समान रहेगा। वह की कहाँ गयी! जो इस दुःख समुद्र से मेरा ब्दार करती। जो समय-समय पर अपनी बुद्धि का प्रकाश दिखाती रहती है अर्थात् उत्तम परामर्श दिया करती है।। १-१६।।

बियाँ वोली---शश्रुनाशन महाराज, हम लोग नहीं जानती की आपकी प्रियतमा क्या करना चाहती है। यह देखिए, बिना विद्योंने के जमीन पर पढ़ी हुई है। १७॥

१०--- राशान्वराहान्महिषान्गवयान् वदशस्यकान् । नेथ्यानन्यांश्च विविधान् विनिन्नन् अनमध्यगात् ।।

११--तवः स्तृत्यूपरिश्रातो निवृत्तो यहमैयिवान् । कृतकानोचिताहारः सविवेश गतक्रमः ॥

१२--म्रास्मानमईयांचके धूप क्षेप खगादिमिः । साध्वलकृत स्वीगो महिष्यामादचे मनः॥

११-- तृतो हुष्ट: सुद्दसम् कंदर्पाकुष्ट मानसः । न ब्यचष्ट वरारोहा गृहिग्रीं गृहमेषिनीं ।।

१४--श्रतःपुरक्षियोऽपृच्छद्विमना इव वेदिषत् । श्रपि वः कुशल रामाः सेश्वरीणा यथा पुरा॥

१५---न तथैतर्हि रोचते यहेषु ग्रहसपदः। यदि नस्याद् ग्रहे माता पत्नी वा पतिचेत्रता।।
व्यंगेरथ इव प्राज्ञः कोनामासीत दीनवतः।।

१६--क वर्तते सा सलाना सम्बंतं व्यसनार्थने । यामासुद्दरते प्रश्नां दीपवंती पदे पदे ॥ रामा ऊचः---

१७---नरनाय न जानीमस्वितियायद्वचनस्यति । भूतते निरमस्तारे सवानां पश्य रात्रहन् ॥

नारद घोले—राजा ने अपनी रानी को जमीन में पड़ी देखा। शरीर की कोर उनका ध्यान वितक्कत नहीं था। रानी के साथ से जिसका ज्ञान नष्ट हो गया है, ऐसे राजा उनकी ऐसी अवस्था देखकर बहुत ज्याकुल हुए । दुखी हृदय से राजा ने मधुर वचनों के द्वारा रानी को समम्मया, पर राजा को उसमें प्रखयकोप के कोई लच्चण दिखायी न पड़े। अनन्तर मानभंजन करने में चतुर राजा पुराजन बीरे २ समम्मने लगे। महारानी के चरणों को गोद में रखकर सहलाते हुए राजा बोले। । २०॥

पुरजन बोले— शुनो, जो भूत्य अपराध करने पर स्वामी के द्वारा इपिहत नहीं होते, जिनको अपना समक्तकर स्वामी दयह नहीं देता, अवस्य ही वे मृत्य अमागी हैं ! स्वामी धृत्यों को जो दयह देते हैं, यह उनका परम अनुमह है ! तन्वी, कोधी वालक अपने वान्धवों की दी हुई शिक्षा के महत्व का दवह नहीं समम्त्रेत, पर होता है, वह महत्व पूर्ण ! अतपव प्रन्य दाँत, पुन्दर मौ, ऊँची नाक, अमर के समान काले वालों से मुशोभित, मनोहर वचन वाला मुझ हमको दिखाओ ! जो अविक अनुराग के कारण उत्पन्न लज्जायुक्त हँसने और देखने से अत्यन्य मुन्दर मालूम पहला है । वीरपित, मैं उसको दयह हूंगा, जिसने तुन्दारा कुछ भी अपराध किया हो । यदि वह बाह्मण न हो, अथवा मगवान का मक्त न हो ! प्रिलोक में अथवा इसके बाहर मे पेसा किसी को नहीं देखता हूँ, जो मेरे सब से भीत न हो और आनन्य मनावे । तुन्हारा मुझ कभी ऐसा नहीं देखा है, जब विक्तक न हो, मैला हो, उदास हो, कोध से सबकर हो गया हो, साफ किया न हो, रंग उह गया हो, वे तुन्हार सन भी शोक से मिलन हो

नारद उवाच---

१५--पुरश्वनः स्वसिक्षं निरीक्यावश्वतां श्रुवि । तस्वगोन्मधित हानो वैक्रव्य परस ययौ ॥ १९-- सालयन् श्रक्ताया वाचा हृदयेन विद्यता । प्रेयस्थाः स्नेहसरप्रक्षियमास्मानं नाम्यगात् ॥ २०---ब्रातुनिन्येय रानकैर्वरिऽनुनयकोविदः । पस्पर्यं पादपुगक्ष मा १ वोस्तपकालिता ॥

पुरचन चवाच-

११---नून लक्वपुरायास्ते ग्रासावेष्वीसराः शुप्ते । कृतायः स्वात्मशास्त्रत्वा शिवादङ न युंजते ॥

२२---परमोतुग्रहो दखो मृत्येषु प्रभुषाऽर्पितः । बालो न बेदतचन्ति बधुङ्कस्य सम्बेखः ॥

२३—सा त्व मुख सुद्धि सुम्र वृत्रसमार मीसाविश्वव विकासङ्क्षियाक्लोक ।

नीकाककालिभिकारक्षतमुज्ञसनः स्वाना प्रदर्शय मनस्विति वलगु वास्य ॥ २४—तस्मिन्द्षेद्ममईं सब बीरपिक योज्यत्र सुद्धाकुलाक्कृत किल्लिपस्त ।

परमेन वीसमयग्रुन्युदित निक्षोक्ना मन्त्रज नै सुररिपोरितरत्र दासात् ।)

गये हैं। अधर का कुंकुम-राग भी वह गया है। मैं तुम्हारा अपराधी हूँ, क्योंकि तुम्हारी बिना आज्ञा के शिकार के हित्ये चला गया था। मृगया के अनुराग से खिन गया था। अतएव इस अपराधी को तुम बमा करो। काम के वेग से जिसने अपना धैर्य क्रोड़ दिया है, ऐसे अधीन पति को कौन कामना रखने वाली खी योग्य कार्यों से प्रसन्न न करेगी!

शीमद्रागवत महापुराख के चौबे स्कंच का खुन्तीसवाँ बाध्याय समाप्त



# तत्ताइसकाँ प्रध्याय

### राजा का स्वरूप-विस्मरण

नारद वोले—यह रानी राजा को व्यच्छी तरह व्यपने वस में करके, वन्हें व्यानन्त् वेने सानी और स्वयं आनन्द करने सानी। स्तान, वसाभूषण व्यादि से सज्जित और प्रसन्न होकर सहारानी राजा के पास व्यायी। राजा ने वनका क्षासनन्त्त किया। रानी ने कन्धे पर हाथ

२५—वन्त्रं न वे वितिलकं मिलन विद्यं संरमभीम मिन्नमुद्यमपेतराय।

पश्ये स्तनाविष्शुन्तेपहतौ सुजातौ विवाधर विगव कुकुमपंकराय ॥

२६—तन्मे प्रसीद सुद्धदः कृतकिविनयस्य स्वैरगतस्य मृगया व्यवनातुरस्य ।

कादेवरं वरागत कुलुमाक्षवेग विस्नस्तर्गोस्त्यपुराती नमजेत कृत्ये ॥

इतिश्रीमागवतेमहापुरायोच्यु वस्कन्वेयुर बनोपाख्यानेवविद्शोऽध्यायः ॥ २६ ॥

नारद उवाच---

रखकर राजा का व्यक्तिगन किया, एकान्त की गुप्त वावों से राजा का विवेक जाता रहा। की के साथ रहने से राजा को दिन-राव का झान न रहा। वे काळ के बेग को न जान सके, जिस वेग का प्रतिकार असम्भव है। महरानी की मुजा पर लिर रखकर बहुत उत्तम सीए हुए मतवाले राजा महारानी को ही सब कुछ समम्मने लगे। उसके साथ रहने को ही, उन्होंने परम पुरुषार्थ समम्मा। अझान के कारण वे अपना यथार्थ रूप मूल गये। राजेन्द्र, इस प्रकार उस भी के साथ रमण करने से राजा का चित्त काम से दूषित हो गया और उनकी नथी उमर बीव गयी। पर इसका झान उन्हें न हुआ। उस रानी से राजा ने ग्यारह सी पुत्र उरक्ष किये। इतने में उनकी आधी आयु भी बीत गयी। अनन्तर एक सौ दस कन्याएँ उरपष्ठ हुई, जो माता-पिता के यहा को बढाने वाली और राजा, उदारता आहि गुर्यों से युक्त थीं। पचाल देश के राजा पुरंजन ने पिता के वरा को बढाने के लिए पुत्रों का ज्याह कर दिया और योग्यवर से कन्याओं की शादी कर दी। राजा के एक-एक पुत्र को एक-एक सौ पुत्र हुए,जिससे पुर जन राजा का वश पाचाल देश में फैल गया। पुत्रों और पौत्रों की, जो राजा के मक्तार से ही जीने वाले थे,ममता बढ जाने से राजा विषयों में और फँस गये। दीजा लेकर उन्होंने यझ किये, जिसमे छः मयकर रूप से पा हिंसा की गयी। इन यझों से राजा ने पितरों, देवताओं और मूत स्वामियों को प्रसन्न किया। राजा ने यह हिंसा का गयी। इन यझों से राजा ने पितरों, देवताओं और मूत स्वामियों को प्रसन्न किया। राजा ने यह हिंसा का गयी। इस यहां से राजा ने पितरों, देवताओं और मूत स्वामियों को प्रसन्न किया। राजा ने यह हिंसा का गयी। इस यहां से राजा ने पितरों, देवताओं और मूत स्वामियों को प्रसन्न किया। राजा ने यह हिंसा का गयी। इस यहां से राजा ने पितरों, वेवताओं और मूत स्वामियों को प्रसन्न किया। राजा ने यह हिंसा का गयी। इस स्वामियों को समन्न किया।

राजा कुटुन्य में आसक्त होकर इस प्रकार अपना समय विवा रहे थे। उसी समय काल आया, जो गृहस्यों को और श्री के साथ रहने वालों को अत्यन्त अप्रिय है। राजन, श्यस्त्वेग नामक एक गन्धवों का राजा था, उसके तीन सौ साठ बलवान् गन्धवें थे और

१—च राजमहिपी राजम्ब्रस्तातां विचयनमा । इतस्वस्ववना वृतासम्यनदबुपायता ॥

६--तयोपगूदा परिरञ्चकथरो रहोऽनुमत्रैरपक्कष्ट चेतनः ।

न कासरही बुबुचे दुरत्वय दिवानिशेति पमदापरिमहः ॥

Y-शयान उन्नद्धमदो महामना महाईतल्पे महिपीसुनोपिशः।

वामेन वीरो मनुते परंशवस्त्रमोभिभूतो न निजं परंश्व यत्।।

५--तमैव रममायस्य कामकरमल चेतसः । ज्यार्थमिव राजेन्द्र व्यतिकातं नव धयः ॥

६--तस्यामजनमसुत्रान्युरजन्या पुरजनः । श्वतान्येकादशः निराडायुकोऽर्धमयात्वगातः ॥

७--- दुद्दिश्रीर्दशोत्तरशत नितृमातृ वशरकरीः । शीक्षीदार्य गुर्खोपेताः पौरजन्यः प्रचापते ॥

द्म-स पनालपतिः पुत्रान् नितृवश विवद्गनान् । दारे सनोवसामास दुदिनीः सदशैर्नरैः ॥

E-पुत्रामा चामवन्युत्रा एकेडस्य रात रातं । वैवें पौरजनो वंगः पवालेषु समेषितः ॥

१०-तेषु तद्रिक्थहारेषु यहकोशानुजीविषु ! निस्त्वेन सम्रत्वेन विषयेष्वनुबस्यत ॥

ं तीन सौ साठ ही गन्धर्वी थीं । ये गन्धर्व और उनकी क्षियाँ दोनों साथ रहती थीं। चनमें आधे काले और आधे गोरे थे । ये गन्धर्व स्त्री, पुरुष भ्रमण करते रहते छौर प्रिय मनोरथों के द्वारा बनायी गई नगरियों को खुट लेते । जब वे चयडवेग के अनुबर राजा प्ररंजन की नगरी को लूटने आये, तव जागने वाले नगर-रचक ने उन्हें रोका । वह प्ररंजन का वली नगर-रचक अकेला ही साव सौ वीस गन्धवों से सौ वर्षो तक लहता रहा । वहतों के साय अकेले युद्ध करने से यह बली रचक धीरे-धीरे चीखवल होने लगा । इससे राजा, राज्य, पुरवासी और बांघवों के साथ हु खी हुए और अत्यन्त चिन्तित हुए। पर इसके पहले राजा अपनी नगरी में साथियों के साथ जी के अधीन होकर आनन्द मोग कर रहा था। प्रजा से कर ते रहा था, सब का जान उसे न था। राजन् । काल की एक कोई कन्या भी वर पाने के ज़िए त्रिलोक मे घूम रही थी। पर कोई उससे व्याह करना नहीं चाहता था। वह अत्यन्त अमागिनी थी. इसिक्ट अपने देश में दुर्भगा कही जाती थी। इसने पहले राजा पुरु से ज्याह किया था भौर प्रसन्न होकर उन्हें राज्य दिया या। एक बार घूमती-यूमती वह ग्रुक्ते पृथ्वीक्षोक में मिली। में ब्रह्मलोक से पृथ्वी मे जाया था । वह मुने ब्रह्मचारी जानती थी, तथापि काम-मोहित होकर सुमासे व्याह करने आयी। मेरे अस्वीकार करने पर क्रोथ करके उसने सुमे असदा शाप दिया । मृनि, तुमने मेरी प्रार्थना स्वीकार नहीं की, अतएव तुम एक स्थान पर नहीं रह सकोगे।

मेरे यहाँ मनोरय के नष्ट हो जाने पर वह मेरी सजाह से भय नामक यवनराज को नरने के जिए उनके पास गयी । कन्या ने कहा-मैं यवनों के स्वामी अपना प्रिय पति बनाती हुँ, मनुष्यों

११—ईनेच क्रम्रमिर्षे रेर्दीचितः पश्चमारकैः । देशानिषत्रीत् भूतपतीचानाकामो यथा भवान् ॥
१२—युक्तेष्वेनं प्रमत्तरम् क्रुट्टमानकं चेततः । झातवाद स वै कालो बोऽप्रियः प्रिययोधिता ॥
१३—चडवेग इतिख्यातो गम्बर्नािषपतिर्दृप । गधनीत्तस्य बिलाः पृष्यु त्तर शतक्य ॥
१४—गधन्येत्वाहरीरस्य मैसुन्यश्च विवाधिताः । परितृत्या विलुपति सर्वेकाम विनिर्मिता ॥
१५—ते चंडवेगानुत्तराः पुरचन पुरं यदा । हतुं भारोभिरेतत्र प्रस्युपेशस्यवागरः ॥
१६—स् सप्ताः शतिकोविशस्याच शत सभाः । पुरंबनपुराध्यक्षो गधर्वेश्चं युवे वली ॥
१७—दीयमायो स्वयंवन्ये एकत्मिन्बहुमिशुंधा । विता पर्या खगामार्तः स राष्ट्रपुरवाधवः ॥
१८—त एव पुर्या मसुसुरुर्वातेषु स्वपाधतः । उपनीत वित्तं यत्त्व त्रत्रीमितो नाविदस्य ॥
१६—कालत्य दृविता काचित्रिलोकी वर्तमञ्ज्ञतो । पर्वटती न वर्षिष्णत्रस्यनन्दत स्थन ॥
१०—दौर्मायेनात्मनो लोके विश्वता दुर्भगिति सा । या द्वष्टा रावविये ह्व वृताऽदात्पूरवे वरं ॥
११—कदाचित्रसमाना सा ब्रह्मकोकान्तम्यः गतम । वन्ने वद्य क्रम मां त वानती काममोहिता ॥

का मंकल्प आप अवश्य ही पूरा करते हैं, अर्थात् भय की भावना होते ही मतुष्य भयभीत हो जाता है। जो लोक और शाख के द्वारा प्राप्त हुआ है, उसे ग्रह्ण न करने वाला अथवा उसका दान न करने वाला, ये दोनों मुर्ल हैं। इनका आग्रह कुठा है, अतएव ये शोचनीय हैं। अतएव आप मुक्ते ग्रह्ण करे, में आप में अनुराग रखती हूँ, आप मुक्तपर कुपा करे। दुखियों पर दया करना ही पुरुपों का श्रेष्ठ धर्म है। काल-कन्या की वाते मुनकर यवनराज, मन्द्रहास करती हुई, उस कन्या से थोला। क्योंकि वह देवताओं से भी गोष्य (गुप्त) काम करना चाहता था। मैंने अपने ज्ञान के द्वारा तुम्हारे लिए पित ठहराया है। तुम भही हो और मुन्दरी नहीं हो, इसलिए कोई तुमको पसन्द नहीं करसा। असएव तुम छिपकर कर्म से बने हुए इस लोक का भोग करो। उस ममय यह लोक तुम्हारा पित होगा, तुम्हारा कोई नारा भी नहीं कर सकेगा, क्योंकि उस समय लोक-विनारा करने वाली हमारी सेना के साथ मिलकर तुम्ही इसका नारा करोगी। यह प्रजार मेरा भाई है, तू मेरी यहन वन । तुम दोनों के साथ मर्थकर सैनिकों को लेकर मैं छिपकर इस लोक में अमण कर्सगा॥ १-३०॥

भीमद्रागवत महापुराया के चौये स्कच का उत्ताहसवाँ श्रय्याय समाप्त

२२—मिप सरस्य विपुलमदाच्छाम तुदुःसह । स्थातुमईति नैकन मचान्ना विसुखा सुने ॥
२३—वती विद्वतरंकल्या कन्यका यवनेश्वरं । मयोपदिष्ट भाषाच वन्ने नाम्नाभवंपति ॥
२४—न्यूपम यवनानां स्त्री वृत्येवंदिरेशतं पतिम् । संकल्यस्त्रिय भूतानां कृतः किल नरिस्पति ॥
२५—न्यूपम यवनानां स्त्री वृत्येवंदिरेशतं पतिम् । संकल्यस्त्रिय भूतानां कृतः किल नरिस्पति ॥
२६—न्यातिभानतुरोपंति वालाववदवग्रही । पल्लोक शास्त्रोपनत नरातिन तदिन्छति ॥
२६—न्यत्री भगस्य मां भद्रमण्यतीं मेदयां कृत । एतावान्यीक्षो घर्मो यदान्तां नसुकपते ॥
२६—न्यत्री भगस्य मां भद्रमण्यतीं मेदयां कृत । एतावान्यीक्षां च वस्त्रिता तममापन ॥
२८—मा निर्मारतम्य पतिसास समाधिना । नाभिनदिन लोकोऽत्य त्याममद्रा भस्यता॥
६८—रामन्यक मिर्मु द्वर लोकं कर्मितिर्मितम् । वाहि से वृतनायुका मणानारां प्रयोप्यति॥
३०—प्रतागिऽद सम भ्राता राज्य मे मिर्मा स्व । नराम्युमान्यां लोकेऽस्मित्वन्तो भीसमीनिकः॥

६(१९) नागर्येक्षपुरारोचनुर्धस्यं देषुर जनोराग्य्यानेमम्तियोऽच्याय ॥ २७ ॥

# अहाइसकों अध्याय

## पुरंबन का स्त्री-रूप में बन्म और मुक्ति

नारद वोले—हे प्राचीनवर्हि, मय नामक राजा के आझाकारी सैनिक, प्रव्वार क्षीर काल-कत्या के साथ प्रव्वी में चारों ओर घूमने लगे। एक बार उन लोगों ने प्रध्वी के समस्त भोग पदायों से परिपूर्ण और एक बूढ़े सर्प से रिच्त पुरंजन राजा की नगरी वेर ली। काल कत्या बलपूर्वक पुरंजन के नगर का भोग करने लगी। यह काल-कत्या जिस पुरव का भोग करनी लगी। यह काल-कत्या जिस पुरव का भोग करती थी, वह दुवेल तथा निःसार हो जाता था। इघर काल-कत्या उस नगर का भोग करने लगी और उपर धवनराज के सैनिकों ने चारों ओर से उस नगरी के द्वारों मे प्रवेश किया और वे सब उसको पीढ़ा पहुँचाने लगे। राजा पुरंजन के अनेक स्ववन सम्बन्धी थे, उन सबमें उनका के सह था, ममता थी। जब सैनिकों के द्वारा नगर की दुवेशा होने लगी, तब राजा को बड़ा दुःख हुआ। काल-कत्या ने राजा का भी आखिगन किया। उनकी शोभा जाती रही, वे दरिद्र हो गये। विषयों में उनका अनुराग बड़ गया, धुद्ध नष्ट हो गयी, गत्यव कीर यवनों की सेना ने उनका ऐसर्य हर तिया।।उनकी नगरी नष्ट-अष्ट कर दी। राजा ने देखा कि उनके पुत्र, पीत्र, धुत्य और सचिव वे सब प्रसिक्त हो गये। की का प्रेम जाता रहा और सववं वे काल-कत्या के प्रास वन गये। शकुकों ने पांचाल देश को नष्ट-अष्ट कर दिया। यह सब देसकर राजा के प्रास वन गये। शकुकों ने पांचाल देश को नष्ट-अष्ट कर दिया। यह सब देसकर राजा

#### नारदख्याच---

- १---सैनिका मयनाम्रो वे वर्हिष्मन दिष्ट कारिकः । प्रज्वार कालकन्यान्यां विचेक्रवनीमिमां ग
- २—त एकदा द्वरभसा पुरंबनपुरीं हुप । वरुषुर्मीयभेगाव्या वरसञ्जगपासिता॥
- १--कालकम्यापि ब्रुमुजे पुरंचनपुर बलात् । ययाऽमिसृतः पुरुषः वद्यो निःवारतामियात् ॥,
- Y-तयोवसुज्यमानां नै यवनाः सर्वतोदेश । द्वामिः प्रविज्य सुमृश प्रार्दयन्तकला पुरी ॥
- ५---तस्या प्रपीक्षमानाया मिममानी पुरंजनः । श्रवापोक्षविधास्तापान्कुटुवी ममताकुताः ॥
- ६---कन्योपगुढो नृष्टश्री. क्रुपश्चो विषयात्मकः । नष्टप्रज्ञो हृतेश्वयौ गदर्शयवनैर्येखात् ॥
- ७—विशीर्या सपुरी बीव्य प्रतिकृताननादवान् । पुत्रान्यौत्रानुगामात्यान् वाया च गतसौद्धदां ॥
- म्यात्मान कन्यया प्रस्तं पंचालानिवृत्तितान् । दुरंत चितामापको न लेमे तटातिकिया ॥
- ६--कामानमिलवन्दीनो यावयामांश्र कन्यया । विगवात्मगविस्नेहः पुत्रदाराश्च लाखयन् ॥

श्चत्यन्त चिन्तित हुए, पर उन्हे इसके लिये कोई वपाय न स्का पड़ा । काल-कन्या से प्रस्त होने के कारण ति:सार मनोरखों को पाने की इच्छा राजा रखते थे । उनका पारलौकिक कल्याण नष्ट हो गया था, इस लोक के पुत्र आदि भी उनमें अनुराग नहीं रखते थे, तथापि राजा का स्तेह उनसे था । जब राजा ने देखा कि गन्धर्व और यदन के सैनिकों ने इस नगरी पर श्राक्रमण कर दिया है। काल-कन्या ने इसे नष्ट-श्रष्ट कर दिया है, तब इच्छा न रहने पर भी चन्होंने इस नगरी का खाग करना चाहा । उसी समय मय का वडा भारी प्रव्वार वहाँ ष्टपस्थित हुन्या और उसने वढे माई को प्रसन्न करने के लिये उस समूची नगरी को जला दिया। जब वह नगरी जलने लगी, तब कुटुन्य में प्रेम रखने वाले पुरजन पुरवासियों, नौकर-चाकरों, कियों तथा वालकों के साथ द ज करने लगे। यवनों ने जब नगरी घेर ली, काल-कृत्या ने जब उसे प्रसांकिया और प्रज्वार उसे जलाने क्या, तथ नगर का रक्तकावह पॉच मस्तक वाला सर्प परचाचाप करने लगा । वह इस नगरी की रहा न कर सका। इससे वह बहुत ही हुखी हुआ और वड़े जोर से काँपने जगा । दृश के खोंडर से, जिसमें आग लग गयी हो, उससे निकलकर सॉप जैसे भाग जाते हैं, इसी प्रकार वह भी उस नगर से भाग जाना चाहता था। गम्बर्वो ने राजा पुरजन का पुरुषर्यं हर किया, जिससे उनके अनयन शिथित हो गये।। यवन शब्दुकोंने उनको घेर लिया, अतएस वे रोने लगे। राजा ने पुत्रियों पुत्रो, पौत्रों. पुत्रवसुओं, जामाताओं, सेवकों, घर, धन आदि जो कुछ त्रच गये थे, चन सबका स्मरण किया। बुद्धिहीन राजा सासारिक विषयों को वासिक और शरीर को आस-

रूप सममते थे। श्रतएव जी से वियोग होने के समय वे सोचने लगे कि इसरे लोक में मेरे चले जाने पर यह स्त्री अनाय हो जायगी । इसका काम कैसे चलेंगा, बाल-वच्चों के लिये कितना द ख वठावेगी। जो मेरे भोजन कर लेने पर मोजन करती थी, जब तक मै स्नान न वरता, तब तक स्नान नहीं करती थी, जब मैं क्रोध करता, तब हर खाती थी और जब मैं हाँटता था, तब भय से चुप हो वाती थी, मुम्त अज्ञानी को समम्मती थी. मेरे वाहर जाने पर शोक से करा हो जाती थी, वह मेरे न रहने पर गृहस्य धर्म को कैसे चलावेगी, पुत्रपुत्रियों का पालन करेगी या मेरे बिरह के कारण मर जायगी, मेरे न रहने पर ये अनाथ पत्र और इसरे की वस्तु कन्याएँ किस प्रकार रहेगी ? समृद्र में नाव के टूट जाने से जो अवस्या होती है, वही अबस्या इनकी हो जायगी। इस प्रकार राजा दीन-वृद्धि से विचार करने लगे, यद्यपि चन्हें ऐसा विचार नहीं करना चाहिये था । उसी समय राजा को पकड़ने की इच्छा करके भय वहाँ उपस्थित हुन्या । परा के समान राजा को पक्ट कर यबन अपने घर लेकर चले । उस समय राजा के अनेक खुटुन्बी दु.स्वी और राजा के लिये शोक करते हुए, उनके पीछे २ चले । यवनों से थिरा हुन्या वह सप भी जब उस नगरी को छोड़कर चला गया, तब वह नगरी नष्ट-अष्ट हो गई और पंचभूत से मिख गई। यवन राजा को वलवान जान जनरहरता खींच कर लिये जाते थे, पर राजा को अपने पहले वाले मित्र का स्मरण नहीं हुआ, क्योंकि राजा का ज्ञान नप्ट होगया था। राजा ने निर्दय होकर, जिन पश्चओं को यह में भारा था भीर जो राजा की कृरता को समरण करके कृद हुए थे,वे कुन्हाडियों से राजा को काटने लगे।

राजा अगाध अन्धकार में दूब गये, उनकी स्मृति जावी रही । क्षी के साथ से उनकी यह दशा हुई थी. अतुएव अनेक वर्षों तक वे दुःख सोगते रहे। राजा के मन की सब स्वृतियाँ नष्ट होगयी थीं, केवल स्त्री की स्पृति रह गयी थी,अतएव वे स्त्री का ही ध्यान किया करते थे,जिससे विदर्भ देश के राजा के घर में सुन्दरी की के रूप में राजा परजन ने जन्म जिया। उस विदर्भ-राजपुत्री का व्याह पायहच देश के पराक्रमी राजा से हुआ। कन्या के पिता ने सबसे बीर को प्रत्री देने का निश्चय किया था। अतप्य पाण्ड्य राजा ने युद्ध मे राजाओं को जीतकर उसको ध्याहा। उस की से राजा ने काली जॉस बाली एक कन्या उत्पन्न की और उससे छोटे सात प्रत्र, जो द्रविया देश के राजा हुए, उरपन्न किये। चन पुत्रों में एक एक के अर्बुद-अर्बुद पुत्र हुए। जिनके वंशन मन्य-न्तर के बाद तक इस पूरवी का पालन करेंगे। पारब्य राजा की कन्या को अगस्य सुनि ने व्याहा था। उस व्रतथारिकी की से रहच्युत नाम का पुत्र हुआ और उसका पुत्र इथ्मवाहु हुआ। पाण्ड्य राजा ने पूछ्वी अपने पुत्रों को बाँट दी और कुछ्या की आराधना करने के लिए वे छुलाचल पर्वत पर चले गये। विवर्भराजा की पुत्री भी घर, पुत्र और भोगों को छोडकर राजा के साथ गयी, जिस प्रकार ज्योत्स्ता (चन्द्रिका) चन्द्रमा का खनुसर्या करती है। इस पर्वत मे चन्द्रवसा, वामपर्यी और बटोदका नाम की निवयाँ शी। उसके जल से वे नित्य भीतर और बाहर का मत धोते थे । कन्छ, बील, मृल, फल, फूल, पत्ते, तृश जल, पर रहकर राजा धीरे-धीरे शरीर स्रकाने तने । शीत, बच्यु, बात, वर्चा, ज्ञुवा,पिपासा,प्रिय,अप्रिय, सुख,हु:ख श्रादि इन्हों को सस-हृष्टि राजा ने जीत जिया । तपस्या और विद्या के द्वारा राजा ने ऋपनी वासनाओं का नाश कर दिया।

यम, नियम के द्वारा इन्डियों और वायु को जीतकर मद्ध में आत्मा को जगाया। वे दिव्य सौ वर्षों सक खुत्य के समान एक जगह स्थिर रहे। भगवान वासुदेव के अतिरिक्त और किसी का ज्ञान उन्हें न था। आत्मा देह आदि का प्रकाशक है, अतएव वह उनसे मिल्ल हुआ। इसी उरह वह आत्मा, अन्तःकरण की वृत्तियों का भी प्रकाशक है, अतएव उनसे भी वह मिल्ल है। स्वप्न के समय अपने सिर का कटना माजून होता है और उस समय इस बात का ज्ञान रखने वाली आत्मा उससे अर्थात सिर कटे शरीर से पृथक् प्रतीत होती है। इसी तरह अन्तः करण की समस्त युत्तियों को प्रकाशित करने वाली आत्मा उनसे मिल्ल है। इस प्रकार भावना करते हुए पायङ्ग्यराज सब पदार्थों से विरक्त हो गये। गुरुक्ष साजात मगवान ने जिसका निरूपण किया है, ऐसा चारों जोर प्रकाशमान विद्युद्ध-ज्ञानमय-वीपक लेकर राजापायङ्ग्य ने पर- क्रम मे अपने को और अपने मे पर क्रम को, अर्थात् मैं क्रम हूँ—इस प्रकार के ज्ञान प्राप्त करके और अपने मे इसे भी अन्वःकरण की एक वृत्ति समस्त्रकर त्याग कर दिया और वे अर्थेत सक्त्य मे झीन हो गये अर्थात् उन्होंने विवेह-मुक्ति पा सी।। १-४२॥

वह विदर्भराज की पुत्री धर्मक्षपति मलयध्वन की सेवा सब प्रकार के मोगों को छोड़कर करती थी। वह पांतत्रता थी। उसके वस्त्र फट गये थे। ज़त-पालन से दुर्वल हो गयी थी। सिर के वाल जदा हो गये थे। पति के पास बैठने पर वह शान्त काग्न की शान्त शिक्षा के समान मालूम होती थी। वह राती अपने पति के शरीर त्याग करने की बात नहीं जानती थी, अतएव स्थिर आसन पर बैठे हुए पांत की सेवा उसने पहले के समान की। पति की सेवा करती हुई, उसने धनके पैरों में गर्भी नहीं पाई अर्थात् पैर ठडे मालूम पढ़े। इससे वह यूथअष्ट (मुड से पृथक्)भृगी के समान ज्याकुल हुई। वह वन में अकेती थी,कोई बान्धव नहीं था, अतप्रव

४०—स व्यापकतयासमान व्यतिरिकतयासमिन । विद्यान्तम इवासर्यं वाविया विरत्तम इ ॥
४१—स्वाद्धम्यवतोस्तेन गुरुषा इरिया इप । विश्वद्धमानदीयेन स्कृत्वा विश्वतोस्त्व ॥
४२—पर्दे ब्रह्मयि चास्मान पर ब्रह्म तथास्मिन । वीद्धमायो विद्यायेद्धासस्मादुपराम इ ॥
४३—पति परमधर्मक वैदर्भो मज्यप्वचं । प्रेम्या पर्यचरिद्धा भोगान्ता पतिदेवता ॥
४४—चीरवासा व्यत्यामा वेयीभृत शिरोवहा । यमावुपपित शाता शिचा शातमिवानव्व ॥
४५—यदा नोपानभेतामावृद्धाया पर्युरचंती । साधीस्वविग्वद्भया मृथभ्रष्टा सुगी यथा ॥
४५—अस्मान शोचती दीनमबंद्ध विक्रवाऽमुमिः । स्तनावाचीच्य विषिने सुरवरं प्रदरिद्ध ॥
४५—उतिहोसिष्ठरावचें इमामुद्धि मेखला । दर्खुम्यः च् श्रवसुम्यो विश्वती पातुमहंति ॥
४६—एव विलपती वाला विपिने ऽनुगतापति । पनिता पाद्योगीर्वददर्श्वय १४वं वत् ॥

न्याञ्चल होकर अपने लिये शोक करने लगी और अभुभवाह से स्वनों को मिंगाती हुई, मुक्तकपठ से रोने लगी। राजन, चिठवे, इस समुद्र से चिरी पृथ्वी की रचा कीजिये, यह नीच चित्रयों और डाकुओं से डर रही है। वन में पित के पास रहकर विलाप करती हुई, रानी पित के चरखों पर गिर पड़ी और रोने लगी। वहीं रानी ने लकड़ी की चिता बनाई, उसमें पित का शरीर रखा और चिता जलाकर उसने पित के साथ स्वय मरने का निश्चय किया। उस समय उसका कोई पुराना झानी मित्र बाह्यखंखप ने वहाँ आया और रोती हुई महारानी को प्रिय सया नम्न वचनों से सममने लगा। ४३-४१।।

मासया वोला—तुम कौन हो ? किसकी हो, यह कौन सो रहा है, जिसके लिये तुम शोक करती हो। तुम मुक्ते स्मरण करती हो कि मै तुम्हारा मित्र वा ? जिसके साथ तुम विचरण करती थी। क्या तुम अपने को स्मरण करती हो, जिसका सित्र अविद्यात था। सुमे छोड़कर पृथ्वी के मोग मोगने के लिये स्थान हुँ इने तुम चले गये थे। आर्थ हिम छोर हम होनों मित्र है छोर मानसरोवर के इस हैं, पर हजारों वचों तक हम जोग विचा घर के रहे। मित्र, सुलमोग की इच्छा से हमें छोड़कर तुम पृथ्वी में चले गये और वहाँ तुमने किसी स्त्री का बनाया स्थान देखा। जिसमे पाँच बाग थे, नौ द्वार थे, एक रचक था, तीन कमरे थे, छ इस थे, पाँच बाजार थे, पाँच पदार्थ थे, जिसकी स्थामिनी स्त्री थी। साज्य, स्पर्श, रूप, रस और गन्य, ये इन्द्रियों के पाँच विचय ही पाँच बगीचे हैं। शारीर के नौ छिद्र, नौ हार हैं, पांच रचक हैं, तेज, जल और अन्य कमरे हैं, जोन्न, त्वचा, चन्छ, रसना, आया और मन, ये छ. इस हैं। हाथ, पैर, वाय्यो, रिशन और ग्रांस, ये पाँच हार

५०--चिति दावमयी नित्ना तस्यां परदाः कत्तेनर । आदीन्य चानूमरखे नित्तपंती मनोर्चे ॥ ५१--तत्र पूर्वतरः कश्चिरकसा बाह्यच खालमान् । वाल्यमग्रस्युना वास्ना तामाहः वदसी प्रमी ॥

मास्रग् उयाच--

५२-कात्व कस्वाधि कोवाऽय शयानी यस्य शोचित । जानाति किं सखाय सा वेनाम्ने विचययं ह ॥
५३-छापि समरति चात्मान मिवजात सख सखे । दित्ता मा पदमि हक्कुम्मी ममोगरतो गतः ॥
५४-छापि समरति चात्मान मिवजात सख सखे । दित्ता मा पदमि हक्कुमी ममोगरतो गतः ॥
५४-इसावद च त्व नायं सखायौ मानसायनी । अभुतामंतरायोकः सहस्र परिवस्तरान् ।
५५-पनारम नवदार मेकाल विकोष्ठकः । पद्कृत पचिवपया स्वपक्रति स्त्रीवयः ॥
५६-पनारम नवदार मेकाल विकोष्ठकः । पद्कृत पचिवपया स्वपक्रति स्त्रीवयः ॥
५७-पचिद्रयायां आरामा द्वारः माया नव प्रमो । तेजोऽवलानि कोष्ठानि कुम्पविद्रय समहः ॥

हैं। पृथ्वी, नल, तेन, बाय, आकारा, ये पाँच पदार्थ हैं और द्वद्धि स्वामिनी है। जिसके वश होने से उसका पति आत्मा अपना स्वरूप भूज जाता है। तुम उस नगर में जाकर वहाँ की स्वामिनी क्षी के अधीन हो गये और उसके साथ रसण करने लगे. जिससे अपना स्वरूप भूल गये ! प्रिय मित्र, उसी स्त्री के साथ में तुन्हारी यह दुर्दशा हुई है । तुम विदर्भराज की फन्या नहीं हो, यह पायड्यराज तुम्हारा पति नहीं है और उस पुरवानी के भी तुम पति नहीं हो, जिसने नौ द्वार वाले नगर मे तुन्हे रोक रखा था, यह माया मैने ही बनायी है। यह सत्य नहीं है, पूर्वजन्म में तुम अपने को पुरुष सममते थे और इस जन्म में खी सममते हो, यह होनों ठीक नहीं है। इस दोनों इस हैं। इस दोनों का वर्थाय खरूप देखो। जो में हूं, वही तुम हो। तुम कोई दूसरे नहीं हो और जो तुम हो, वही मैं हूँ, इस पर विचार करो। विद्यान-गण हम में और तम में कुछ भी भेद नहीं देखते। शरीर एक ही है, शीशा में देखने से वह बढ़ा, मोटा और सुद्र दीखता है। उसी शरीर का प्रतिविन्य किसी की आँख में छोटा और घुँ घला दीखता है, इसी प्रकार परत्रदा का माया मे प्रतिविन्त पढ़ने से मैं मोटा, निर्मल और स्थिर धीज पहला हूँ और उसी प्रतिविन्त भी अविधा में पहने से तम छोटे और मैले दिखायी पढते हो। यही हम लोगों का भेद है। इस प्रकार सानसवीवर के एक हंस ने दूसरे हंस को समस्राया और ज्ञान दिया । इसने भी अपने स्वरूप में रहकर विचार किया और अपनी भूली हुई स्पृति पुतः पायी । राजन् । प्राचीनवर्षि । यह । खात्मज्ञान की वारी मैंने एक कल्पित राजा के चरित्र के रूप में बतलायी हैं। क्योंकि विश्वरक्त भगवान परोक्षत्रिय हैं। इस तरह उपदेश देना चहे अच्छा लगता है।। ५२-६२।।

भीमद्रागवत महापुराख के चौथे स्कव का श्रष्टाईसर्वा श्रध्याय समाप्त

५६—विषयुस्तु क्रियाशक्तिर्मृतमकृतिरम्पया । शक्यवीशः पुमास्त्रण प्रविश्चे नावशुस्यते ॥
५६—सिमस्त्र रामयापृष्टोयरममायोऽशृतस्मृतिः । तस्त्रंगादीदृशीं प्राप्तो दशा पायोयवीं प्रभो ॥
६० — तः विदर्भतुदिता नाय वीरः शुद्धत्त्रथ । न पतिस्त्र पुरवन्याद्यो नवसुन्ते यथा ॥
६१ — माया द्वो पा मया सृष्टा वर्त्युमास त्रिय सर्ती । मन्यते नोमय यद्वै इंशी पर्यावयोगिति ॥
६२ — म्राहं भवाजवान्यस्त्रं त्रमेवाई विचन्त्र मो । न नी पश्यति क्ववशिखद्र जातुमनागि ॥
६३ — यथा पुरव श्रारधान मेकमाद्र्शे चन्नुयोः । द्विचा भ्रुत्यत्रेक्तेत तथैगंतरमावयोः ॥
६४ — एवां समानतो हतो हमेन प्रतिवोधितः । स्वस्थतत्र व्यमिचारेश नश्चमाप पुनः स्पृति ॥
६५ — गर्हिभासेतद्रभ्यास्य पारोक्षेश प्रवृत्तितं । यत्रतोक्त प्रयो देवो मगवान् विश्वभावनः ॥

इतिश्रीमागवसमहापुराग्रेचतुर्यस्कवेपुर-वनोयाख्यानेश्रप्टः विश्ववितमोऽप्यायः ॥ 🔫 ॥

# उन्तीसवाँ ग्रह्याय

बन्ग-मरण और मोत्त के कारण

प्राचिनवर्हि वोले—भगवान् । आपकी वात इमारी समक्त में नहीं आती । ऐसी नातें हानी समक्त सकते हैं । इस तो कर्मजड़ हैं, इस कैसे समक सकते हैं ॥ १ ॥

नारद शोले — मैंने जिसको पुरजन राजा कहा है, उसे तुम जीव सममो ! क्योंकि वहीं जीव अपने अदृष्ट के द्वारा अपने रहने के जिये रारीर-रूप स्थान उत्पन्न करता है । जिसमें कोई एक पैर का, कोई दो पैर का, कोई तीन पैर का, कोई चार पैर का और कोई विना पैर का होता है । जीव का मित्र जो अविद्यात जा, उसे तुम ईश्वर समम्मो, क्योंकि ईश्वर को मनुष्य नाम, क्रिया और गुर्थों के द्वारा नहीं जान सकते । जब मकृति के समस्त गुर्थों का अर्थात् समस्त विषयमोगों का मोग करने की इच्छा पुरुष को हुई, तब उन्होंने नौ द्वार, दो हाथ और पैर वाले इस मनुष्य-शरीर को ही अच्छा सममा । वह स्त्री बुद्धि थी, जिसके कारया "में और मेरे" का मान उत्पन्न होता है । जिसके साथ से मनुष्य इन्द्रियों के द्वारा विषय-भोग करता है । बुद्धि के जो इस साथी वतलाये गये हैं, वे इन्द्रिय हैं । जिनमें कई इन्द्रियों से विषयों का झान होता है और कई से केवल कर्म होता है, जिन्हें झानेन्द्रिय और कार्मेन्द्रिय कहते हैं । इंद्रियों की वृत्तियाँ, महारानी की सिक्षयाँ वतायी गयी हैं । पाँच मस्तक वाला साँप पाँच इतिवाला माया है । यहा वलवान सेनापित मन है जो कर्मेंद्रिय और झानेत्रियों को

### प्राचीनवहिरुवाच-

- १---भगवंती वचोऽस्माभिःन सम्यगवगम्यते । कवनस्तव्दिजानिः न वय कर्ममोहिताः ॥
  नारद जवान---
- २--पुरुष पुरजन विद्या बद्दचनस्त्यात्मनः पुरम् । एकद्वित्रचतुत्वाद बहुपाद मपादक ॥
- १ योऽविज्ञाता हुनस्तस्य पुरुपस्य सरोन्धरः । यम विज्ञायते पुमिर्नायमियां क्रियागुर्येः ॥
- ४ -- यरा निषृतु प्रकाः कास्त्रवेन यहनेर्गुवान् । नादारं दिस्तावि तत्रामनुत सारिविते ॥
- ५--- पुर्वः तु प्रमदा विपान्यमाद्दिमिति यरहत । यामिषष्ठाय देहेस्मिन्युगान्मकेऽस्मिर्गगान् ॥
- ६—सताय रहियगमा ज्ञान वर्मच बाइतं । सरुवस्तद् बृत्तयः प्रामाः वच वृत्तिविक्षाः ।।
- मृहद्वलं मनो निवाहुमयद्विय नायक । श्वाला पचिवया यन्मध्ये नवसं पुर ॥
- □ −श्रिचिणी नातिके कर्णी मुन्तं शिक्षगुराविति । द्वेडे डारी वर्हिपाँति शस्तदिद्विषम्युतः ॥

वश में करने वाला है। पाँचाल देश से पाँच विषय सममाना चाहिये, जिनमे नौ द्वार वाला नगर वर्तमान है। दो आँख, दो नाक, दो कान, संह, लिंग और गुदा ये नव द्वार हैं। इन्हीं द्वारों से इनकी इन्द्रियों के साथ जीव बाहर जाता है, अर्थात् विपय-भोग करता है। दो खाँखें, दो नाक और एक मुख ये पाँच पूर्व की ओर के डार है। दक्किए दिशा का डार दाहिना कान और चत्तर दिशा का द्वार बाँया कान है। पश्चिम की ओर के दो द्वार गुदा और लिंग हैं, जो शरीर के नीचे के भाग में हैं। खद्योता और आविर्मुखी ये दो नेत्र एक साथ हैं। विश्वाजित देश का अर्थ है रूप, जीव दोनों नेत्रों से रूप देखता है। निलनी और निलनी दो द्वार निसिका हैं। सौरस वेश गन्ध है, अवधूत घारण है। मुख्या से मुँह, विषया से वाणी, रसक्क से रसना इन्द्रिय समझना पाहिये । आपण से बात-बीत, बहुद्न से विविध प्रकार का भोजन समझना चाहिये । पित्रह से दाहिना कान, और देवह से वॉया कान सममना चाहिये। दक्षिए पाचाल से प्रकृति-शास, और उत्तर पांचाल से निवृत्ति शास्त्र समग्रना चाहिये। अतधर से श्रोत्र सममना चाहिये, जिनके द्वारा शास्त्र अवस करने से मनुष्य देवलोक और पियुलोक मे काता है। नीचे के द्वार को जासरी वतलाया है, यह लिंग है। दुर्मद से चपस्य इन्द्रिय और धान्यवाय देश से मुखों का भी-प्रसग समसना चाहिए। निशृतिहार से गुरा समसनी चाहिये। लुक्यक से बाब इन्द्रिय और वैसस् से नरक सममना चाहिए। सदा वन्द रहने वाले द्वार हाथ श्रीर पैर को सममना चाहिए, जिनसे जीव काम करता और चलवा है। अन्त पर से हृदय और विष्पीत से मन सममता चाहिये, जिसके गुर्थों से मोह, प्रसाद और हर्प होता है।

१- ब्रवियो नासिके ब्रास्य मिति पचपुरः इताः । दिवया दिवयः कर्यं उत्तराचीतरः स्मृतः ॥ १०-पश्चिमे इत्यवो द्वारी गुद शिक्षमिहोन्यते । ज्योजाविर्मुक्षी चात्र नेत्रे एकत्र निर्मिते ॥

हर विभ्राजित ताभ्या विचष्टे चचुपेश्वरः ॥

११—मिलनी नासिनी नासे गयः शैरम उच्यते । आयोऽनधूतो मुख्यस्यं विषयो वामसविद्रसः ॥
१२—आपयो न्यवहारोत्र वित्रमणो बहुदन । पितृहृदंखियाः कर्या उत्तरे देवहः स्मृतः ॥
१३—प्रवृत्त च निवृत्त च शास्त्र पचालसक्षित । नितृत्वान देववानं खोताच्छू व धराद् हजेत् ॥
१४—आसुरी मेद्रमधीग्हान्यंवायो ग्रामियां रतिः । उपस्थो हुमँदः प्रोको निक्र्यंतिर्गुद उच्यते ॥
१५—वैश्वरं नरक पायुर्णुव्यक्षेत्री तु मे शृत्यु । इस्तपादौ पुमास्ताम्या युक्तो वाति करोति च ॥
१६—वैश्वरं नरक पायुर्णुव्यक्षेत्री तु मे शृत्यु । इस्तपादौ पुमास्ताम्या युक्तो वाति करोति च ॥

जीव स्वय साची होने पर भी वृद्धि के द्वारा विकृत होकर वृद्धि के किये दर्शन शर्शन आदि को वह अपना ही किया समस्तता है। रथ से स्वप्नावस्था का शरीर, घोड़ा से इन्द्रियाँ समस्ती चाहिए । रथ का तेज-वेग इसालए कहा गया है कि वर्ष के वेग के समान उसकी गति कहीं कावी महीं । दो पहियों से पाप-पुरव, तीन ष्टवा से त्रिगुए और पांच ध्वका से पंच प्रारा समझना चाहिए। रस्सी से मन, सारथी से बुद्धि, बैठने की जगह से हृदय, जोतने के दो स्थानों से सुख, ह ख आदि इन्द्र. सामान से पांच विषय, पर्दा से सात धातु सममानी चाहिए। स्वप्नावस्था में बाहर जाने की बात से सुगत्ष्या जैसे पदार्थों के लिए बद्योग करना समझना चाहिए। सेना से ग्यारह इन्द्रियाँ, शिकार से विषय-भोग समम्ता चाहिए। चरहवेग से वर्ष सममना चाहिए। गन्धर्वो से दिन और गन्धर्य-क्षियों से रात्रि समम्त्रनी चाहिए। तीन सौ साठ गन्धर्वों से वर्ष के तीन सौ साठ दित और तीन सौ साठ खियों से वर्ष की रात समझनी चाहिए। इन दिन और रास के भ्रमण से मनुष्य की भाग कम होती है। जिस काल-कम्या को कोई ज्याहना नहीं चाहता था, वह बृद्धावरया है, यवनराज का अर्थ मृत्यु है, उसने लोको का नारा करने के लिए बुद्धावस्था को अपनी बहन बनाया है। मृत्य के साथ रहने वाले सैनिक मन और शरीर के रोग हैं। प्रज्वार से दो प्रकार का ज्वर समस्तना चाहिए। जो होगों को दु.ख देने में वहत उत्साह दिखाना है। देव, प्राणी और शरीर से उत्पन्न अनेक विधि पीड़ाओं से दु स पाता हुआ, काजान से घरा हुआ, निगु सा होने पर भी प्रास इन्द्रिय और मन के धर्मों को खपता धर्म सममकर विषयों के लिये कलचाता है और ऋहें 'सम' भाव से कसे करता हुआ सौ वर्षों तक

१७—यया यथा विकियते गुजाको दिकरेति वा ! तथा तयोपद्रायस्मा तद वृत्तीरनुकार्यते ॥ १८—वैद्दे स्वित्वद्रियाश्व. संवत्त्वस्योगं तः । द्विकमं चक्र क्षिगुण व्यवः पंचाप्तुवधुरः ॥ १९—मनोरिष्म<sup>8</sup>द्विस्तो हजोडो द्वंदक्षरः । पर्चेद्वियार्थं प्रदेशः सप्तथातु वस्त्यकः ॥ १०—द्याकृतिविक्रमो बाह्यो मृगतृष्या प्रधावति । एकादरोद्धियथम्, पंचस्नाविनोदकृत् ॥ स्वत्सरक्षद्रवेगः काल्यो येनोग्लक्षितः ॥

२१—तस्वाद्दानीह गंघवाँ गंघव्यों राजवः स्मृताः । हरंत्यायुः परिकात्या पष्टव तर शतवयं ॥
२२—कालकन्या करा वाङ्क्षोकस्ता नामिनंदति । स्तवारं सगृहे मृत्युः स्वाय यवनेश्वटः ॥
२३—ग्राधयो व्याध्यस्तम्य सैनिका ववनाश्चराः । भूनोवसर्वाशुरवः प्रत्वारो द्विविधो स्वरः ॥
२४—एवं व्टुविचेदुं देवेँवभ्तात्म सम्बैः । द्विष्टयमान शतदर्वे देहे देही तमोचृतः ॥
२५—प्रारोद्धिय मनो धर्मानात्मन्यव्यस्य निर्गुवाः । शेते कामस्वान्य्यायन्ममाह सिति कर्मकृत् ॥

शरीर में रहता है। परम गुरू सगवान का झान न होने के कारण पुरुप, प्रश्ति के गुओं में श्रासक्त हो जाता है, जिस कारस स्वय खदासीन न होने पर भी इसे जन्म घारण करना पहला है। जैसा कर्म करता है, वैसा ही इसे बन्म भी घारण करना पहता है। सात्विक राजसिक और तामसिक कर्म के अतुसार यह मिन्न २ योनियों में जाता है। कभी २ सात्विक कर्म करने से ज्ञानप्रधान लोक इसको मिलता है। राजिसक कर्मों के द्वारा ऐसे लोक पाता है. जहां आधिक परिश्रम के काम करने पड़ते हैं और अन्त में दू स उठाना पडता है। तामसिक कर्मों .से आज्ञान और शोकपूर्ण लोक पाता है। यह जीव कभी पुरुष, कभी खी, कभी नपुसक कभी मतुष्य, कभी देवता और कभी पशु-पश्ची का जन्म लेता है। जैसा कर्म होता है, यैसा ही जन्म भी भिक्तता है। जिस प्रकार भूखा कुता दीन होकर घर-घर घूमता है और कहीं इएडा और कहीं मात पाता है, इसी प्रकार विपयी जीव स्वयं, पृथ्वी और अन्तरिच्च में छोटे-वहे रूप धारण करता और अपने कों के अनुसार सुल-दु.स मोगता है। दु स दूर करने का कोई भी उपाय नहीं है। जीव का ख़टकारा दू सो से नहीं हो सकता। यदि कोई उपाय हो भी तो दैव. भूत और अपने कार्य होने वाले दु खों मे से कोई एक भी दुख दूर नहीं किया जा सकता। जिस प्रकार माथे पर मोट ढोने बाला पुरुष उस मोट को माथे से उतार कर कन्धे पर रखता है और इस प्रकार वह कुछ इकका होना चाइता है। दु लों के दूर करने के बपाय भी ऐसे ही है। दु:ख के मूल कर्म हैं,अतएव एक कर्म करने से दूसरे कर्म का नाश नहीं हो सकता। क्योंकि कर्म. कविद्या से उत्पन्न है। झान हीन और वासनायुक्त कर्म का नाश नहीं हो सनता। अतएव ऐसे कर्म

१६—यदात्मान सविज्ञाय भगवंत परंगुर । पुरुषस्त विषक्षेत गुणेषु प्रकृतेः स्वदक् ॥
१७—गुणाभिमानी स तदा कर्माखि कुरुतेवराः । गुक्क कृष्ण लोहितवा यथाकर्माभिज्ञायते ॥
१८—गुक्कात्मकाशभूविष्ठान् लोकानाभोति कर्दिनित् । दुःखोदकांत् क्रियायासास्तमः शोकोरकटान् कवित् ॥
१८—कवित्पुमान् कविवस्त्री कविन्नोभय भदधीः, देवो अनुष्यस्तिर्यंता यथाकर्मगुण भवः ॥
१०—जुल्यगेतो यथादीनः सारमेयो गृहगृह । चरन्नितित यद्दिष्टं दडमोदनमेव था ॥
११—तथा कामाशयो जीव उचावच पयास्रमन् । उपर्यंशे वामान्यं वा माति दिष्ट प्रियाप्रियं ॥
१२—दुःखेल्येकतरेखापि देवमृतास्मदेतुषु । जीवस्य न व्यवच्छेदः स्याचं चत्तस्मतिकियाः ॥
१३—यथा हिपुनयो मारं श्विरसा गुक्युद्वहन् । तं स्क्षेन स आवत्ते तथा सर्वाः मतिकियाः ॥
१४—नैकावतः मतीकारः कर्मयां कर्यकेनसं । इयं क्षाविष्योगस्त स्वप्नेस्यम्म इवानसः ॥

इसरे कमों को हटा नहीं सकते। जिस तरह एक स्वप्न से दूमरे स्वप्न का भय दूर नहीं होता। संसार असत्य है, पर मन जब तक विषयों का ध्यान करता रहता है, तब तक जन्म-मरण होता ही रहता है। जिस प्रकार स्वप्न सत्य नहीं है, पर मन की स्वप्नावस्था जब तक वर्तमान रहती है, सबतक वह रहता ही है। आत्मज्ञान ही परमपुरुपार्थ है। उसी चातमा के अज्ञान से यह अनर्थ परम्परा 📑 ससार-प्रवाह चलता है। मगवान की परम मांक से ही,इसका विनाश होता है। भगवान वास्रदेव में विधि पूर्वक की गयी सिक से वैराग्य और ज्ञान खत्यल होते हैं। प्राचीनवहि! मिकियोग का सल भगवान की कथा है। खतएव अद्धापूर्वक भगवान की कथा सुनने और सदा उसका मनन करने से शीघ्र ही मक्ति प्राप्त होती है। राजन, निर्मेश अन्तःकरण वाले मगवान के गुणों के अवग्र और वर्णन मे आसक वैष्णव नहीं हों, वहां महारमाओं के मुख से भगवत् चरिवा-सत की नहियाँ चारों कोर प्रवाहित होती हैं। इन नहियों का जो सनुष्य सनुष्या और सावधान होकर कानों से पान करते हैं, वे रांसक मूख, प्यास, मय. शोक और मोह से दू.ख नहीं पाते। मतुष्य मुख, प्यास आदि स्वामाविक दोपों से सदा पीक्षित रहता है। अतएव भगवान के क्या-सूत में उसका अनुराग नहीं होता। प्रजापतियों के स्वामी ब्रह्मा, भगवान् शिव,दत्तु,मनु,सनकादिक नैप्टिक ब्रह्मचारी, मरीची, अत्रि, ऋगिरा, पुलस्त्य, पुलह्, क्रतु, सृगु, वशिष्ट और मैं नारद,वे सब जहाबादी हैं और वेद के जाता हैं। पर ये भी तपत्या, विद्या और समाधि के द्वारा सर्वसाची भगवान् का पता जगाते रहते हैं, क्योंकि अभीतक उनका बधार्य पता नहीं जगा है । क्योंकि

१५ — अर्थे झविद्यमानेऽपि उत्तिर्वतं निवर्तते । मनवा लिंगरूपेय स्वप्ने विचरतो यया ॥
 १६ — अयास्मनोऽपंगुनस्य यतोनपंपरपरा । उत्तित्तद्वयवष्ट्वेरो मक्स्या परमया गुरौ ॥
 १७ — वात्तुदेवे मगवित मिक्स्वोगः समाहितः । समीचीनेन वैराग्य ज्ञान च अनयिष्यति ॥
 १८ — याऽदिवे राजवे स्वादच्युतक्याभयः । भृयवतः अस्वानस्य नित्यदाच्यादवीयतः ॥
 १८ — यत्र मागवता राजन्याद्वे विद्यदास्यवाः । भगवग्दुकानुकथन अवख्वव्यप्रवेततः ॥
 ४० — उत्सिन्गहन्युलरिता मधुमियरित्र पीयूष्योपसरितः परितःस्वर्वति ।

शन्दब्रह्म चेद् बहुत बहुा है। समस्त का अध्ययन कठिन है और वेद के मत्रों में भिन्न-भिन्न हेवताओं के अभिप्राय से विशेषणों का प्रयोग होने के कारण ठीक-ठीक उनसे बहा का ज्ञान नहीं हो सकता, क्योंकि वेदमंत्रों के द्वारा मगवान के कमीं का ही वर्णन है। जो मगवान का दर्शन अपनी बात्सा में करता है और जिस पर मगवान कुपा करते हैं, वह लोक-व्यवहार श्रीर कर्ममार्ग में श्रद्धा नहीं रखता. इनसे अलग हो जाता है। अवएव वर्हिषद, ये कर्म पुरु-पार्थ के समान प्रतीत होते हैं. पर ये प्रवपार्थ नहीं। खज्ञान से इन्हें प्रवपार्थ सत समस्ते ! बे कानों से सनाई भर पहते हैं, इनका कोई यथार्य अर्थ नहीं है। वे उस लोक को नही जानते. जहाँ भगवान का निवास है, व्यतएव वृक्षां लगने के कारण कर्म-वादियों की बुद्धि मलीन हो गयी है। वे चेद का अर्थ नहीं सममते। अवएव कहते हैं कि वेदों मे कर्म का उपदेश है। राजन् ! पूरव की कोर कागे बढ़ करके कुशों से तुमने समस्त प्रध्वी मयहता को पाट दिया है। अनेक पशुद्धों के वध करने से तुम अपने को सर्वश्रेष्ट यह करने वाला सममने लगे हो. पर तुन्हें श्रेष्ठकर्म का ज्ञान नहीं है। कर्म वह है, जिससे भगवान प्रसन्न हों और जिससे भगवान में चित्त लगे . वही विद्या है । भगवान शरीर धारियों की बात्मा, स्वतन्त्र कारण और ईरवर हैं। उनके घरण शरण हैं। उनसे मनुष्यों का कल्याया होता है। वे हम लोगों के प्रिय आस्मा है। उनके भजने से किसी प्रकार का थोड़ा भी सय नहीं होता। जो वह जानता है,वहीं विद्वान है, और जो विद्वान है, वही गुरु है, वही मगवान है। ॥ २-५१॥

नारद बोले-राजन् ! आपके प्रश्न का भैंने उत्तर दिया, आपने कहे इतिहास का अर्थ

४५.—शम्द्रवसिष् दुष्पारे चरत उद विस्तरे । यश्रक्षिंगैन्यंविष्द्र्ष्व मजतो न विदुः पर ॥
४६.—यदायमगुण्रहाति मगनानास्य मानितः । स बहाति मिं लोके वेदेच परिनिष्ठिता ॥
४७.—सस्मात् कर्मसु विह्यमध्यानादर्यकाशिषु । मार्थदृष्टिं कथाः श्रोत्रसर्शिष्यस्पृष्टवस्तुषु ॥
४८.—स्वलोक न विदुस्तेवै यत्र देवो जनादंनः । ब्राहुर्षम्भियो वेद सकर्मकमतद्विदः ॥
४९.—ब्रास्तीयंदर्मैः प्रागर्भैः कारुर्लेन चितिसवल । स्तन्यो बृहद्वधान्मानी कर्मनावैधियत्पर ॥
स्तर्कर्महरितोषं यस्या विधावन्मतिर्यया ॥

५०—इरिर्देहस्तामातमा स्वयं प्रकृतिरीश्वरः । तत्पादमूल शरका यदः चेमो उचाभिहः ॥ ५१--- वै प्रियतमञ्जातमा यतो न भयमक्वि। इति वेद सबै निद्वान् यो विद्वान् स गुरुईरिः ॥

मारद उधा च---

बतलाया। इस सम्बन्ध में एक अत्यन्त गुप्त और निश्चित्त वात आप हमसे सुनें। छोटे २ घासों को चरने वाला एक सूग फ़ज़वाडी में स्त्री के साथ मिला और उसी में घ्रासक्त हो गया। उसके कान भ्रमरों के ग़ुक्षार में लग रहे थे। आगे फाइ लाने वाला मेडिया खड़ा था । उसकी श्रोर न देखकर वह आगे चला। पीछे से वहेलिये ने वाण मारकर छेद दिया। राजन्! ऐसे सूग को छाप इह दीजिए। वह सूग, राजन्। आप स्वय हैं। क्यों कि फूल के समान परिमाण में नीरस होने वाली, कियों के साथ, पुर्नों के मनुर गंब के तुल्य छोटे काम्य कर्मों के फल स्वरूप जिह्वा,उपस्थ खादि के छोटे-छाटे सुखों की हूँ हते रहते हैं। कियों के साथ मिलकर उन्होंमें आसफ हो, जाते हैं.अमर-गुजन के समान निरर्शक कियों के मनोहर वचनों में तुम्हारे फान तुरी रहते हैं, आगे भेड़िये के समान दिन, पन्न, मास आदि काल के विभाग प्रन्हारी आयु हर रहे हैं। पर उनकी ओर भ्यान न देकर घर मे विहार करते रहते ही और चुपचाप तुन्हारे पीछे सगा यह काल छिपे माखो से तुन्हें छेदता है । श्रतएव इस बाख से तुन्हारा हृदय हिए गया है। अवएव राजन, तुन्हारा हृदय मिल्र हो गया है। तुन्हे अपने लिए विचार करना चाहिये। राजन, ऊपर कहे छूग के रूप में आपका वर्शन किया गया है। अतएव आप अपने चित्त को हृदय मे स्थिर कीजिए। वाहरी वृत्तियों को हृदय मे न लाइए। इस गृहस्थाअम का त्याग कीजिए, जिसमें बुरे लोगों को अधिकता है । जीवलोक के शरण भगवान को प्रसन्न करो और प्रन सब बन्धनों से बूट जाओ ॥ ५२-५५॥

राजा प्राचीनवहिं वोले-नद्भान, आपने जो कहा-वह मैंने सना और समस्ता । यह वात

५२— प्रथ एव हि सिक्को अवतः पुरुषर्पम । अत्र ये वद नो गुझ निशासय सुनिधितं ॥ ५१—चुद्र चर सुमनसा शरको मिथित्वा रक्तमङक्षिगक्तसासस्वक्षकर्वो ।

श्रमे वृकानसुतृ रोऽिवगयाय्य यात पृष्ठे मृगं सृगयसुरुषकशायामिन्न ।। १.४—सुमन : समधमीया स्त्रीयां शरथाश्राधमे पुण्यसमुगधवत्त्वद्भवत काम्यक्रमं विपाकत कामसुखक्षणं कीष्ठ्योपस्थ्यादिविचिन्वतमिश्रुनीभूयवदिमिनविशितमनश षष्ठिमगरासामगीत वदित मनोहर विनितादि जनावापे ध्वतिवरामतिभन्नोभितकर्यानम्भृत्यस्य व्यवदात्मन श्रायुर्वरतोऽहोरात्रा वान्काललव विशेषानविगयाय्ययदेश्रं विहरत पृष्ठव एव परोक्षमञुभवृत्तो श्रुन्धकः इवावोऽनःशरेय यभिङ्गरावित्स्यति विमाममात्मानमहोराचन् मिनहदय ब्रह्महंसीति ॥

प्र---सत्व विचक्य मृगचेष्टिस मात्मनोंऽत क्षित्व निवच्खद्वदि कर्यांधुनी च चित्ते ।

व्यक्षगनाध्यममञ्चमयूषगाय प्रीवीहि इसशर्या विरम क्रमेया ॥

मेरे चपाष्याय नहीं जानते थे। यदि वे जानते होते तो अवश्य मुफ से कहते। इस विषय में चपाष्यायों के उपदेश से जो सन्देह मुफे उत्पन्न हो गया था, उसे आपने दूर कर दिया। पर एक और संशय उत्पन्न हो गया है, जिसमे इन्द्रिया नहीं पहुंचती है अतएव ऋषि भी मोहित हो जाते हैं, उत्तर नहीं दे सकते। मनुष्य जिस देह से कर्म करता है उसको यहीं छोड़ देता है और दूसरे जोक में, दूसरे शरीर से कर्म-फलों का उपमोग करता है। यह वेदझों का कहना है। यह कैसे हो सकता है ? एक के किये कर्म का फल दूसरे को कैसे हो सकता है ! दूसरी वात यह है कि जो वैदिक कर्म किये जाते हैं वे शीघ ही नष्ट हो जाते हैं, अतएव कालान्तर में उनका फल कैसे मिलता है ? ॥ ५६-५९॥

नगर बोले—िक्स शरीर से इस लोक में मनुष्य कर्म करता है, उसी शरीर से उस लोक में उसका फल भोगता है। क्योंकि दूसरे लोक में मन के सिंहत स्ट्म शरीर वर्तमान रहता है और वही कर्ता है। स्यूल देह न तो कर्ता है और न भोका। स्वमावस्था में इस स्यूल को छोडकर उसी के समान अथवा दूसरी तरह के शरीर से अपने कर्मों का फल भोगता है। क्योंकि कर्म संस्कार-रूप से मन में वर्तमान रहता है, इसी प्रकार लोकान्तर में भी मन में वर्तमान संस्कार के द्वारा किये कर्मों का फल वह भोगता है। 'यह मेरे पुत्र हैं' 'यह मैं हूं बाह्ययां' 'यह में दुर्थल हैं' इस प्रकार पुरुष मन के द्वारा जिस शरीर में रह कर कर्म सन्पन्न करेगा, वह कर्म उस शरीर में रहने वाले पुरुष का होगा। पुरुप ही उसके फलाफल का खिकारी होगा। अतपव पुनर्जन्म आदि पुरुष का हो होता है। ज्ञान और कर्मेन्द्रियों की चेष्टा के द्वारा चित्र का अनुमान होता है, अर्थान् भिन्न-भिन्न सन्द्रियों का एक ही बार विषयों से

५६--- श्रुतमन्वीद्वितं अक्षत् मगवान्यदमावत । नैतवानत्युपाध्यायाः कि न म्युविह्येदि ॥
५७--- राययोऽत्र द्व मे विम चित्रक्षित्रस्वकृतो महाच् । ऋषयोऽति हि मुझति वश्रनेद्वियद्वत्तयः ॥
५८---- कर्मायगरभते येन पुमानिह विहाय त । ऋमुत्रान्येन देहेन खुद्यानि च वदमुते ॥
५८----- हित वेदविदा वादः श्यते तत्र तत्र ह । कर्मयत् क्रियते प्रोक्त परोच्च न मकाशते ॥

गारद जवाच---

६०—येनैयारमते कर्म तेनैवासुत्र तत्पुमान् । युं के झन्यवचानेन लियेन मनसा स्वव ॥ ६१—श्रयान मिममुत्त्वन्य श्वस्तं पुत्त्वो यथा । कर्मात्मन्याहित यु के ताहरोनेतरेण् वा ॥ ६२—मसैते मनसा यचदमावह मिति बुवन् । यहीवात्तत्पुमान् राहं कर्म येन पुनर्मदः ॥ ६३—यथाऽनुसीयते चित्त सुमयैरिद्धिये हितैः । एवं माग्देहज कर्म सन्यते चित्तत्तिमिः ॥

सम्बन्ध होने पर भी सबका ज्ञान एक साथ नहीं होता. इससे समस्त्र जाता है कि विषय और इन्द्रिय के सस्दन्ध होते पर भी एक तीसरा कोई पदार्थ है जिसके सम्बन्ध से ज्ञान होता है और वह चित्त है। इसी प्रकार चित्त-वत्तियों के द्वारा भी पर्व देह के किये कभी का ज्ञान होता है। अतएव ऐसा सममा जाता है कि पूर्व देह के कर्म संस्कार रूप से यन में वर्तमान रहते हैं। जिस देह से कहीं भी जिस विपय का अनुभव नहीं हुआ है, देखा और सुना नहीं गया है, वह पदार्थ भी जिस रूप में और जिस तरह का रहता है. उसी रूप में मन के ब्रारा जात हो जाता है। अव-एव राजम । पूर्व देह के और इस देह के एक मन होने का और पूर्व देह के कमों का सरकार इस वेह के मन में भी वर्तमान रहता है। इस बात को सत्य समस्रो। क्योंकि बिना जानी-सनी हुई बात मन में कैसे का सकती है। मन के द्वारा ही मनक के मृत और मावी शरीर तथा मावी मंगल की बावे कही जा सकती हैं ? कभी-कभी स्वप्नावस्था में जरुष्ट और अशुत विपय भी दिखाई पढ़ते हैं। इससे ऐसा समम्ता चाहिए कि देश, काल और क्रिया के कारण वैसा होता है। पर्वत के शिखर पर समुद्र की कहरियाँ दिलाई पड़ी, दिन में नचन दीक पड़े, इसी तरह की असम्भव बातें दिखाई पढ़ सकती हैं, और पढती हैं। विसका अनुभव पहिते से किसीको नहीं होता, पर इनका भी किसी रूप में ज्ञान रहता ही है। मतुष्य ने समुद्र को देखा है। पर्वत को टेखा है। पर निद्रा के कारण सम्मव, असम्मव का विचार न रह जाने से वह शिखर पर समुद्र समकते सगता है। मन में सभी विपय कम से एक के बाद दूसरे आते जाते रहते हैं, क्योंकि सभी के मन है और जिसके मन हैं, उसमे विपयों का खान होना अनिवार्य है। अतएव ऐसी कोई भी वात नहीं हो सकती. जिसका अनुभव पहले न हुआ हो । जब भन सत्त-परायगा हो जाता है और भगवान का ध्यान करने लगता है. उस समय भगवान के ध्यान के

६४—नातुभ्वं कचानेन देहेनाहष्टमम्बतः । कदाचिद्वपक्षस्यतः यद्वपः वाहगास्मिनः ॥
६५—नेनास्य ताहरा राजन् लिमिनो देहसम् । अदस्वाननुभ्वोऽयों न मनः स्प्रष्टुमहृँति ॥
६६—मन एव मनुष्य स्य पूर्वस्थायि रासति । सिष्ण्वस्थ मह ते तथैव न भविष्यतः ॥
६७ —ग्राहण्टममृत चात्र कचिन्मनित हर्यते । यथा तथाऽनुमत्वन् देशकाल कियात्रयं ॥
६८—सर्वे कमानुरोवेन मनसीदिय गोचराः । ग्रायाति वर्गशो याति सर्वे समनसो जनाः ॥
६८—सर्वे कमानुरोवेन मनसीदिय गोचराः । ग्रायाति वर्गशो याति सर्वे समनसो जनाः ॥
६८—सर्वे कियात्र्यस्य विति । तमस्य मसीवेत ग्रुप्यस्थात्रमासते ॥
७०—नाहं ममेति भावोऽत्य पुरुप्यवयधियते । यावद् बुद्धिमनोसार्यं ग्रुप्यस्युहो सनादिमान् ॥
७१—स्रति मूर्योग्तायेषु प्रायायन विज्ञातः । नेहतेऽद्गतित जान मृत्युपक्वारयोरित ॥
७२—गर्भे वाहयेऽप्यपीष्व ल्यादेकादश विष तदा । स्वि न स्थवे यूनः कुष्ठा चन्द्रमसो यथा ॥
७१—गर्भे साहयेऽप्यपीष्व ल्यादेकादश विष तदा । स्थायतो विपयानस्य स्वप्नेनर्योगयो यथा ॥

साथ उनके विराद् शरीर का, उनके अनेक विधि चरितों का, उसे एक ही बार ज्ञान होता है। उस समय ध्यान करने वाले मन का समस्त विश्व से सम्बन्ध हो जाता है। जिस प्रकार चन्द्रमा में अन्धकार के सम्बन्ध से राहु का मान होने लगता है। 'मैं' और 'सेरा! यह भाव पुरुष से तब तक दूर नहीं होता है, जब तक बुद्धि, मन, इन्द्रिय, इन्द्रियों के विषय और किंग शरीर ये वर्तमान रहते हैं। अतएव यह समझना कि लिंग शरीर को कर्म-फल मोग के लिए स्थाल शरीर की आवश्यकता है, यदि उसे स्थाल शरीर न मिला तो कर्म-फल मोग भी उसे करना न पडेगा और मुक्ति हो जायगी, पर यह बात नहीं है। कर्मफल भोगने के लिये सुक्म शरीर को स्यूल शरीर धारण करना आवश्यक है। स्वप्न, मूर्छा, प्रिय-वियोग का दुःखं, मृत्यु का दुःख, च्वर आदि का दुःख, इन समयों मे इन्द्रियाँ अपूर्व रहती हैं। इनकी व्याक्कतता बढ जाती है, अतएव स्वृत्त देह मैं हूं आदि झान प्रकाशित नहीं होता, किन्तु एस्प रूप से उस समय भी वर्तमान रहता है। युवा अवस्था से जिस प्रकार म्यारह इन्द्रियों के द्वारा स्यूज देहाभिमान जैसा प्रकाशित होता है, वैसा गर्भ में, वाल्याबस्था मे प्रकाशित नहीं होता, क्योंकि एस समय इन्त्रियाँ अपूर्वी रहती है, जिस प्रकार अमावस्या के दिन चन्त्रमा का कोई चिन्ह स्पष्ट दिस्तायी नहीं पड़ता । ससार के असत्य होने पर भी जन्म-भरख होता ही रहता है, इसका कारण है, पुरुप का विपयों का ध्यान करना । जिस प्रकार स्वप्नावस्था मे ध्यान से ही भय उत्पन्न होता है। पंचवन्मात्रा, तीन शुण्, सोलह विकार (पांच भूत और मन सहित ग्यारह इन्द्रियाँ ) इनके द्वारा विस्तृत लिंग शरीर है । उसमें जो चैतन्य है, भगवान् की

७४-एव पचिष लिंग तिवृत् बोडश विस्तृत । एव चेतनपायुको जीव इत्यमिषीयते ॥ 1
७५-मनेन पुरुषो देहानुपादचे विमुंचित । इव शोक मय दुःखंग्रुखं चानेन विदिति ॥
७६-यम तृत्या तृत्यानल्केय नापवात्यपयाति च । न त्यजेन्स्यसमायोपि प्राग्देहामिमितं जनः ॥
७७-यावदन्य न विदेत व्यवधानेन कर्मग्राम् । मन एव मनुष्येद्र भूताना मनमावनम् ॥
७८-यदाऽन्त्रैश्चरितान् ध्यायन्कर्मायपाचिनुते सकृत् । स्रति कर्मयपिवाया चनः कर्मय्यनास्मनः ॥
७६-अतस्त्यद्यपादार्थे भज सर्वास्मना इरिस् । पश्यस्तदास्मक विश्व स्थित्युत्यस्थन्ययायतः ॥

चित् शिक है, बही जीव है। इसी जीव के कारण लिंग शरीर के साथ अनेक स्यूल शरीरों को घारण करता है और अनेक शरीरों को छेट देता है। हुप, शोक, मय, दु ख सुख आदि इस लिंग शरीर से ही जीव भोगता है। जिस प्रकार उत्त्यक्तक जन तक दूसरा उत्त्य नहीं पकड़ लेती तब तक पहले वाले उत्त्य को नहीं छोडती, उसी प्रकार यह लिंग शरीर जन तक दूसरा शरीर नहीं पा लेता, तब तक वर्तमान स्यूल शरीर का अमिमान नहीं छोडता। जिन कमों के द्वारा पुरुष को यह स्यूल शरीर मिला है, उन बमों के समाम होने पर जब तक उसे दूसरा शरीर नहीं मिलता, तब तक वह पूर्व शरीर को ही अपना शरीर समझता है। राजन । सजुष्य साम ही संसार का हेतु है। इन्द्रियों के द्वारा किये कमों का नार २ व्यान करने से पुरुष कमों का संप्रह करता है। पुनः-पुनः कर्म आरम्म करता है, क्योंकि कमों से ही अविद्या होती है और अविद्या से आत्मा देह आदि के कमों में वंघ जाता है। अत्यव इन सब कम्पनों को हटाने के क्रिय सर्वारमना मगवान का मजन करो। समस्त संसार को मगवद्रूप देखो। क्योंकि उन्हींसे इसकी उत्पत्ति, स्थिति और नाश होता है।। ६०-७९।।

मैत्रैय बोले—विद्युभकों में प्रधान भगवान् नारव् इस प्रकार जीव और ईरवर का स्परूप बतलाकर तथा राजा से खाड़ा लेकर वहाँ से सिद्धलोक को चले गये। राजिंग प्राचीन-वहिं प्रचा की रक्षा का मार पुत्रों को देकर तपस्या करने के लिए कांपलाश्रम चले गये। वहाँ वीर राजा स्थिर चित्त होकर विपयों में आसक्ति होडकर भगवान् के चरया-कमलों का मक्ति-पूर्वक मजन करते र मगवान् स्वरूप हो गये, मुक्त हो गये। विदुर, नारव् कथित अर्थात प्रद्राक्त सम्बन्धी इस गृद्ध कथा को जो मुनावेगा अथवा मुनेगा, चसकी लिंग शारीर से मुक्ति हो जायगी। भगवान् की कीति से जगत को पांवत्र करने वाले, अन्त करण् को हाद्ध और

#### मैत्रेय उवा न-

८०—मागवतमुख्यो मगवाद्वारदो इखयोगीतम् । प्रदर्शं समुमासस्य तिद्वलोक ततोऽगमत् ॥ ८१—प्राचीनयदी राखर्षः प्रवासगामिरच्यो । खादिश्य पुत्रानगमत्त्रपते कपिलाश्रमम् ॥ ८२—उनैकाप्र मनावीरो गोविंदचरयाद्वायम् । विग्रुक संगोऽनुसुबन्धन्त्या तत्वाय्यतामगात् ॥ ६३—प्रतद्यात्मगरोऽच्य गीत वैवर्षियाऽनव । यः बाववेवः सृशुवात् सर्तियेन विमुच्यते ॥ ८४—प्रतद्यात्मगरोऽच्य गीत वैवर्षियाऽनव । यः बाववेवः सृशुवात् सर्तियेन विमुच्यते ॥ ८४—प्रतद्यात्मगरोऽच्य ग्रुवन पुनान वैवर्षिवर्षं सुखनि-स्त्व गास्मग्रीच् ।

यः कीर्त्यमान मधिगच्छवि पारमेश्च नारिमन्मवे भ्रमवि मुक्तसमस्तवधः॥

सर्वश्रेष्ठ स्थान दिलाने वाले देवर्षि नारद के मुख से इस कथा को जो मतुष्य सुनेगा, उसके सब बन्धन नष्ट हो जाँचगे ध्वीर ससार में भटकना नहीं पढ़ेगा। यह अद्भुत गुप्त ब्रह्मज्ञान का तर्त्व तुमने हमसे जाना, इससे देहाभिमान नष्ट हो जाता है श्वीर परलोक में कर्मफल मोगने का सन्देह भी मिट जाता है ॥ ५०-५५॥

श्रीमद्भागवत महापुराण के चौथे रकंष का उन्तीसवॉ अध्याय समाप्त

## तीसकाँ प्रध्याय

प्रचेतसों का च्याह और राज्य-मोग

विदुर वोले—महान्, राजा प्राचीनवर्धि के पुत्र प्रचेतसों का परिचय आपने दिया है ! इंत कोगों ने कद्र के उपदेश से अगवान को प्रमञ्च करके कौन सी सिद्धि पायी ? हे हुहस्पति के शिष्य मैत्रेय, भोच के स्वामी अगवान् विच्लु के प्रिय महादेव का दर्शन अनायास पाकर प्रचेतसों ने मुक्ति अवश्य पायी होगी। उसके पहले इस लोक और परकोक में इन लोगों ने क्या किया, यह वतलाइए ? ॥ १-२॥

दप्-ग्रस्थास्म पारोक्य मिदं मगाऽषिगत असुत । एव श्वियाश्रमः पुंत्रविश्वशोऽसुत्र च संरायः ॥ इतिश्रोमायवतेमहापुरयोचतुर्यंत्रवेनिदुरमैत्रेयतगादेशाचीनगर्दिनारदर्यवादोनामप्कोनगिंशोऽष्यायः ॥२६॥

थिद्वर उदाच--

१-चे स्वयाऽभिहिता ब्रह्मन्त्रुता प्राचीनवर्हिवः । ते बह्रगीतेन हरिं सिदिसापुः प्रतोष्यकाम् ॥

२-कि बाईस्तत्वे परत्रवाऽय कैवल्यनायप्रियपाश्च वर्तिनः ।

शासास देव गिरिश वहच्छ्या प्रापुः पर नूनमयप्रचेतसः ॥

मैत्रेय वोले—पिता के आज्ञा-पालन की इच्छा रखने वाले प्रचेतसों ने समुद्र मे जाकर जप और वपस्या के द्वारा मगवान को प्रसन्न किया। वस इजार वर्षों के वाद सनातन पुरुष अपनी शान्तदीप्ति से उतके कथों को दूर करने को प्रकट हुए, ने गरुह पर बैठे हुए थे, मानों मेर पर्वत पर मेव हो। पोत बक्क पहने हुए और गत्ने मे मिए घारण किये हुए थे, अपने प्रकार से दिशाओं का अन्धकार दूर कर रहे थे। प्रकाशमान सुवर्ण-मूक्णों से उनके गाल और मुख प्रकाशित हो रहे थे। किरीट चमक रहा था। मुजाओं में आठ अख शोम रहे थे। मृति और देवगण सेवा कर रहे थे। गरुह किन्नरों के समान उनको कीर्ति का गान कर रहे थे। मोटे विशाल आठ हाथों के बीच मे, अर्थात् वस्त स्थल मे विराजमान, सहमी की शोमा से वरावरी करने वाली बनमाला शोम रही जी। वे आदिपुत्व द्यालुटिंग्र से शरु मे आये प्रनेतसों को देखकर मेचगभ्भीर वाणी से इस प्रकार बोले।। ३-७।।

श्री मगवान वोले—राज्ञपुत्रों, आप लोग मुक्तसे वर मागा, आपका कल्याय हो। आप सव लोग परस्पर सौहाद् के कारख एक ही धर्म के पालन करने वाले हैं। आपके सौहाद्र से मैं प्रसन्न हुआ हूं। वो पुरुष प्रतिदिन प्रात. और सध्वाकाल आप लोगों का समरण करेगा, उसके भाष्ट्रयों मे परस्पर एकता बनी रहेगी और उसका प्राखियों पर प्रेम होगा। जो लोग उद्र के बतलाये स्तीत्र से प्रातः और सायकाल सावधान होकर मेरी स्तुति करेंगे, उनको इच्छित वर

#### मेत्रेय उषाच--

१--- प्रचेतस्रोऽतक्नभौ पिद्धरादेशकारिकः । जनयञ्चन तपता पुरजनमतोपयन् ॥

४--दशबर्भवहसान्ते पुरुपस्त छनातनः । तेपामाविरभुरक्रच्छ् शातेन शमयन् स्था ॥

५-- पुपर्यास्कथमावदो मेरुष्ट गमियांगुदः । पीतनासा मियाग्रीयः कुर्वन्वितिमरादिशः ॥

६-काशिष्णुना कनकवर्षं निभूषयोन भाजस्कपोलवदनो विलसस्करीटः ।

अष्टासुवैरनुचरेर्ग्निभिः सुरेंद्रैरासेवितो गरडिकशरगीतकीर्तिः ॥

७--पीनायताष्ट्रभुजमडलमध्यलक्त्या सर्विन्छ्यापरिवृतो वनमालयाऽऽदाः।

वर्हिष्मतः पुरुप म्नाह सुतान्मपन्नान्पर्जन्यनाद्रस्तयासपुगावलोकः ॥

#### श्रीभगनानुवाच---

द---वर वृष्णिव मह वो यूप मे न्यनदनाः । सीहार्देनापृयग्वर्मास्तुष्टेऽह सीह्रदेन वः ॥

६--योऽनुस्मरति सध्याया सुप्माननुदिन नरः । तस्य मृतुष्पातमसाम्य तथा मृतेषु सीहदै ॥

श्रीर सद्बद्धि दंगा। श्राप लोगों ने पिता की श्राज्ञा प्रसन्न होकर मानी है, इससे श्रापकी पवित्र कीर्ति त्रिलोक में फैलेगी। श्राप लोगों के एक प्रसिद्ध पुत्र होगा जो गुखों में प्रधा के समान होगा और इस त्रिलोकी को अपने पुत्रों से भर देगा। राजपुत्रों, करटुट्रिय की एक कन्या है। वह प्रम्लोचा नाम की अप्सरा से उत्पन्न हुई थी। उस कन्या को प्रम्लोचा ने छोड़ दिया, तब बुक्कों ने उसकी रक्का की थी। यह बहुत मुखा थी, रो रही थी, उस समय बुक्कों के स्वामी चन्द्रमा ने दयापरवश होकर उनके मुह मे अपनी वर्जनी अगुली ढाल दी, जिससे अमृत च्ता था। सुक्तने प्रेम रखने वाले पिताने आन लोगो को सृष्टि करने की आहा दी है। अतएय उस आज्ञा को पूर्ण करने के लिए आप लोग इस सुन्दरी कन्या से विना विलम्ब विवाह करतें। ब्याप सब जोग एक धर्म का पालन करने वाले और एक समान आचरण करने वाले है। द्यतएव अन्य सव लोगों की वह एक ही को होगी । वह आप लोगों का अनुवर्तन ( आज्ञापालन ) श्रीर आप ही के समान धर्म का पालन करेगी। मेरे अनुप्रह से दिव्य हजार वर्षी तक पूर्ण शक्तिमान रह कर आप लोग पृथ्वी के और स्वर्ग के भोगों को मोगेगे । अनन्तर, मेरी अखण्ड भक्ति से समस्त काम-क्रोध का नाश होगा और इस नरकरूप संसार से पिरक्त होकर श्राप लोग मेरे लोक में जायगे। जो गृहस्थाश्रम में रहकर मी उत्तम कर्म करने हैं, मेरी कथा कहते और सनते ।से समय विताते हैं, उनके शिए गृह-यन्थन नहीं होते । सर्वत ईश्यर में. महावादियों के मुख से अपनी कथा मुनने वालों के हृज्य में, बार २ नये २ रूप से प्रकाशित होता रहता है। अर्थात् कथा के अनुसार मेरे सम्यन्ध में नये २ मान उनके हृत्य में प्रगट होते रहते हैं.

१०—ये द्व मा च्ह्रगीतन छाय वातः समारिताः । स्वयः ह सामवरान्तस्य प्रधा च योभनाम् ॥
११—वय् तिद्वरादेश ममहीष्टमुदान्तिताः । स्ययो व उग्रसी कीर्निलो काननुभावेग्रति ॥
११—मिता विभूतः पुत्रोऽनवनो महायो गुर्थः । य एतामारमवीर्येश निलोक्षं पृर्विष्यति ॥
११—कडोः प्रम्तोच्या लन्या कन्या कमसलोचना । ता चापविद्या वयहर्मृत्वद्या त्यनदनाः ॥
१४—द्वत्वामाया मुखे राजा सोमः पीमृप्यिप्याम् । देशिनी गेदमानाया निन्ये स्द्रपाऽनिवतः ॥
१५—प्रपाविषयं स्रादिष्टाः पित्रा मामनुवर्तताः । तत्र कन्या नयर्गदां वासुद्रदनमानिरम् ॥
१५—स्वय्यवर्मशीलामा सर्वेषा व. सुमय्यमा । स्रशुग्यवर्मशीतेष स्वादरस्यित्वास्या ॥
१०—दिन्यवर्षस्यास्य मस्या पासुन्तास्याः । उपगान्यय महाम निन्यित्याद्याः ॥
१८—स्या मय्यनगिवस्य मस्या पासुन्तास्याः । उपगान्यय महाम निन्यित्याद्याः ॥
१६—गहेल्यविष्यता नाविष्य मस्या पासुन्तास्याः । उपगान्यय महाम निन्यित्याद्याः ॥

जिससे चनके हृदय से हर्प, शोक, सोह आदि नहीं रह बाते। बातएव सेरा स्मरण करने वाले गृहस्थों को भी संसार-बन्बन नहीं होता ॥ ५२०॥

मैत्रेय बोले—पुरुपार्थों को पूर्ण करने वाले भगवान् जनार्दन के वचन सुनकर प्रचेतस हाय जोड़कर गद् २ वाणी से अपने परम भित्र भगवान् की स्तुति करने लगे! भगवान् के दर्शन से उनके तमोगुर्ख और रखोगुर्ख सम्बन्धी मान नष्ट हो लुके थे॥ २१॥

प्रचेतत बीले — मगवन्, क्रोरा दूर करने वाले कापको नमस्कार, आपके उदार गुण कौर नाम, करूबाख देने के लिए प्रसिद्ध हैं। मन कौर वचन की कपेचा आप वेगवान हैं। अतरव जापका ज्ञान किसी भी इन्द्रिय के द्वारा नहीं होता। जाप स्वरूप में रिवत रहने के कारख और शुद्ध-रान्स है और आपके भी मन है, के रल इसीलिए उसमें भेद बुद्धि रहती है। अर्थात् सवार का ज्ञान बना रहता है। आप सक्षार की श्वित, प्रत्वय और उस्पित के लिए मावा के गुणों से रूप भारख करते हैं। आप विश्वद्ध सरवमय हैं, अपने ज्ञान से आप ससार की माया हरते हैं। आप मक्तों के स्वामों, वासुदेव कृष्ण हैं। हे कमलनयन में आप कमलामी, कमलचरण और कमलों की माला घारख करने वाले हैं, आपको नमस्कार ! कमल की रल के समान पीला और उज्जल वस्त्र भारकार करने वाले स्व प्राण्यों के निवासस्थान और शांवरूप से क्यापक आपको हम लोग नमस्कार करने वाले स्व प्राण्यों के निवासस्थान और शांवरूप से क्यापक आपको हम लोग नमस्कार करने हैं। समस्य क्रोरों को नष्ट करने वाला यह रूप आपने हम तुखियों के लिए प्रकट किया है, इससे अधिक क्रपा और क्या होगी। चीनवस्थल प्रसुर्यों की स्वर्यों पर हतनी ही क्रपा वहुत है कि समन पर प्रमुश्वरों को समरण कर लिया करें।

२०--न व्यवद्धृदमे यन्को असैतद् अधनादिभिः । न मुसादि न शोचति न हुन्वति वतो गताः ॥

मैत्रेय उशाच-

२१--एव बुवाया पुरुषाधेमात्रन बनार्दन प्रावत्वयः प्रचेतवः ।

तद्रर्थनव्यस्ततमोरजोमलागिराऽययनगद्गद्या सुद्वसमम् ॥

प्रचेतस ऊचः---

२२--नमोनमः क्रेसिनाशनाय निरूपितोदारगुखाद्वयाय ।

सनो वचो वैगपुरीववाय सर्वाद्यमार्गेरगताध्वने नमः ॥

२३--शुद्धाय शांताय नमः स्वनिष्टया मनस्यपार्थं विलयद् अयाय ।

मनो जगत्स्यानलयोदयेषु गृहीतमायागुणविप्रहाय ॥

२४---नमो विद्युद्धसत्त्वाव इरवे इरिमेधसे । वासुदेवाव कृष्णाय प्रमवे सर्वं साह्यसाम् ॥

पर हे अमंगलों को दूर करने वाले, आपने तो दशन दिया। जिनके स्मरण से प्राणियों को शान्ति प्राप्त होनी है । आप ज़ह प्रार्थियों के इदयों में भी अन्तर्याभी रूप से वर्तमान हैं। अतएव आपको प्रत्येक हृदय का ज्ञान होगा । फिर आपके भक्त हम लोगों के हृदय से कौन मनोरथ है, यह आप क्यों नहीं जानते ? अर्थात् इसका ज्ञान आपको क्यों नहीं है ? है जगत के स्वामी ! इस लोग यही वर चाहते वे कि मोच-वाता, ज्ञानोपदेशक छौर पुरुषार्थ रूप आप प्रसन्न हों । तथापि हे नाय, कारण के भी कारण ! आप से हम लोग वर माँगते है. आपकी विभृतियों का अन्त नहीं, अतएव आप अनन्त कहे जाते हैं। यदि भौरे को अनायास सुखपूर्वक पारिजात मिल जाय तो वह दूसरे वृष्ण पर नहीं जाता। इसी प्रकार साचात आपके चरण पा लेने पर हम क्रोग आपसे क्या-क्या माँगे। सगवन, जब तक आपने कर्मों से आप की माया द्वारा इस मंसार में इस लोग इसते रहें, तब तक आपके भक्तों का सग प्रत्येक जन्म में मिलता रहे। मगवान के सरा के एक करा से भी स्वर्ग और मोच की तुलना नहीं की जा सकती और इनसे वहकर मन्त्यों के कियं दूसरा मनोर्थ क्या हो सकता है ? जहाँ भगवान की शुद्ध कथा कही जाती है, जिससे चुच्छा शान्त हो जाती है, प्राणियों मे निर्धेर साथ अपन होता है, किसी प्रकार या उद्वेग नहीं रहता, जहाँ विपयानुराग छोड़ने वालों के साथ भगवान की कथा होती है, वहाँ सन्यासियों की जाति साचात् भगवान नारायण भी स्तुति होती रहती है। तीथों को पथील करने की इन्छा से वे आपके मक्त पैदल असया करते हैं संसार के करों से भीत पुरुषों को आपके उन अक्तों का समागम क्यों अच्छा न लगेगा।

१५ — तमः कमलनामाय नमः कमलमालिने । नमः कमलपादाय नमस्ते कमलेख्य ।।
६६ — तमः कमलक्रिककृष्विग्रगमलनासस्ते । सर्वभूतनिवासाय नमस्ते कमलेख्य ।।
१७ — कर्प भगवता त्वेतदरोपक्रिगरस्वयम् । स्मान्यकृतं नः क्रियाने किले स्वसुद्धपाऽभग्रद्भन्य ॥
१८ — येनोपशाति भूताना सुक्षकानामणीहताम् ्रियन्त्रहितोऽसहः देवे कस्मान्ये वेदनाशिषः ॥
१० — ग्रसावेत वरोऽस्माकमीपित्रतो खगतः।वते । प्रसन्तो भगपान्यमामपर्नग्रा-गैतिः ॥
११ — वर पृणीमहेऽयाि नायर-स्परतः ।शात् । नक्षतस्त्वहिम्तना सोऽनत इतिगीयसे ॥
१२ — पारिलार्तेऽलसा सन्ते सारगोऽन्यन्न सेवते । त्यदिमम्त्वमासाय सान्यस्मित्वे वृणीमहि ॥
१२ — यात्रते मायया स्वष्टा मूमाम इह सर्मिः । तायद्भवत्यस्याना सगः स्यानो भवेमवे ॥
१३ — यात्रते मायया स्वष्टा मूमाम इह सर्मिः । तायद्भवत्यस्य मर्माना किमुतारियः ॥

मगवान् आपके प्रिय सक्ता शिव के एक क्रण सगम होने के कारण दुश्चि कित्स्य ( जिसकी दवा न हो ) जन्म और मरण रूप रोग के अष्ट वैद्य आपको हम लोगों ने पाया है। सगवान् हम लोगों ने जो अध्ययन किया है, गुरु, ब्राह्मण और दृद्धों को सदाचार के द्वारा प्रसन्न किया है, वहे मिन्न और भाहयों का सम्मान किया है, किसी भी प्राणी से द्वे प नहीं किया है और निराहार रहकर इतने दिनों तक जल में रहकर जो तपस्या की है, यह सव आपकी प्रसन्नता के लिये हों, हम लोग यही वर मागते हैं। मनु, ब्रह्म, भगवान् शिव तथा और अन्य भी तपस्या, ज्ञान, के द्वारा गुद्ध चित्त वाले आपकी महिमा का पार नहीं पा सके हैं। जन्दें भी आपका यथार्थ ज्ञान नहीं हो सका है। अत्ययन अपनी दुद्धि के अनुसार आपकी स्तुति करते हैं। हम लोग भी अपनी दुद्धि के अनुसार स्तुति करते हैं। सबमे समान माव राजने वाले ग्रुह, परम पुरुप को नमस्कार, सत्वमय मगवान् वासुदेव को नमस्कार ॥ २२-४२॥

मेंत्रेय वोले—इस प्रकार प्रचेतसों की म्युति करने से भगवान प्रसन्न हुए और रारणागत बत्सल उन्होंने, "तस्थास्तु" कहा । वे भगवान का वहा से जाना नहीं बाहते थे, क्योंकि उनकी आखें भगवान के वर्शन से द्वार नहीं हुई थीं । तथार्थ अक्क्यिटत प्रभाव भगवान अपने जोक मे

```
३५- यश्र क्य ते वधामृष्टारतृष्यायाः प्रशामी यतः । निर्वेर यत्र भूतेषु नोह्रेगी यत्र कश्यन ॥
```

**१६—यत्र नारायणः साञ्चाळगवान्त्यासिना गतिः । सस्त्यते सरक्यासु मुक्तस्यौ, पुनः पुनः ।।** 

६७—तेपां विचरता पद्भ्या तीयाना पायनेच्छया । मीतस्य कि नरो चेत तावकाना समागमः ॥

१८-व्य तु साञ्चाद्रगवःमवस्य प्रियस्य सरुपुः ख्रासगमेन ।

शृद्धक्षिति त्यस्य भवस्य मृत्योभियक्तम त्वाऽचगति गताः स्म ॥-

६६-यन्नः स्वधीत गुरव प्रमादिता विद्याश्च वृद्धाश्च सदानुवृत्या !

श्रायानता. मुहदो भावरश्च सर्वाणि भूतान्यनस्ययैव ॥

४०---यत्र सुनप्त तप एतदीश्रानिरधना कासमदम्मप्सु ।

खर्व तरेतत्पुरुपम्य भुम्रो बसीमहे ते परितोपणाय ॥

४१--मनुः स्वयभूर्मगवानमध अवेडन्ये तपोजानविशुद्धसत्ताः ।

श्रहण्यारा ग्रापि यन्मिः स्तुवंत्ययो त्वात्मसम गृगीमः ॥

५२-- नम समाय शुद्धाय पुरुषाय पराय च । वासुरेवाय सत्त्वाय सुरुष प्रमायने नमः ॥

मैत्रेय उनाम--

४२--इति प्रचेतं।भिगभिगृतो इति प्रीतस्त्रयेत्याद अन्यानस्तन ।

धनिन्छता सानमतृमचनुषा वयी स्वधामानपवर्गवीर्यः ॥

चले गये। वे प्रचेतस चल से निकले, चन लोगों ने देखा, आकाश छूने के लिए मानो वहें हुए दृष्तों से पृथ्वी टक गयी है। अतएव उन लोगों ने इन्तों पर कोघ किया। अतएव, राजन, क्रोध करके मुँह से अग्नि और वायु उत्पन्न की, जिससे पृथ्वी में वृच्च न रहने पावें। जिस प्रकार प्रलचकाल में मगवान कह सचर्तक नाम की अग्नि उत्पन्न करते हैं। प्रचेतस वृच्चों को जला रहे हैं, यह देखकर नहा। चाये और उन्होंने युक्तियों से विहिंच्यान के पुत्रों को समकाया। जो वृच्च वच गये थे, वे भयभीत थे। नहां के उपदेश के अनुसार उन वृच्चों ने प्रचेतसों को एक कन्या ही। प्रहा। की आजा से प्रचेतसों ने चस कन्या से व्याह किया, जिससे दच्च नामक एक पुत्र उत्पन्न हुआ। यह उच्च पूर्व जन्म में नहा। का पुत्र था। महादेव का अपमान करने के कारण वित्रय योनि में उत्पन्न हुआ। पूर्व शरीर के काल द्वारा नह होने पर जिस दच्च ने मगवान की आजा से चार्ड प्रमन्तनत्तर में अभीष्ट प्रजाओं की सृष्टि की थी। इस दच्च ने जन्म के साथ ही अपनी कान्ति से तेजत्वयों का तेज हर लिया था। यह कर्मों में दच्च (निपुत्र) था। इस्नृतिष लोग इसे दच्च कहने लगे। प्रद्वा ने प्रचा की सृष्टि और रचा के लिए दच्च का अमियेक्ट किया था। अतएव वे अन्य प्रजापतियों को कामों में लगाते थे। उनको आजा देते थे।। ४२-५१।। श्रीमदावकत महाप्रराच के चीये स्कृष का तीववाँ अध्याव तमाव

४५—स्रथ निर्याय चित्रलाद्याचेतम् उदन्यतः । वीद्राकुप्यन्तुमैरस्का गागारोकुमिनोक्क्रितैः ।
४५—ततोऽप्रिमादतौ राजन्तमुचन्युस्ततो क्या । मही निर्योवन कर्त्रु स्ववंक इवारवन् ॥
४६—मस्मवाक्रियमाणास्तान्द्रमान्नीद्य पितामहः । आगतः शमयामात पुत्रान्यिहैंप्मतो नयैः ॥
४७—तत्राविश्या ये वृद्धा मीता दुहितरं तदा । उत्तर्य स्वतंत्रभ्वतोभ्य उपिश्वाः स्वयंभ्रवा ॥
४८—ते च त्रक्षाण् स्वावेशान्मारिपायुपयेमिरे । यस्या महदवन्नानाद्यन्यजनयो निजः ॥
४६—चास्तुपैत्वतरे प्राप्ते प्रावमागं कालविद्यते । य ससर्व प्रवा इष्टाः स दक्षो हैवचोदितः ॥
५८—त प्रजायगर्यस्ति प्राप्ते प्रावस्त्रम्यस्य स्वयंभ्रवापति ॥
५८—त प्रजायगर्यस्ति स्वायामनादिरिप्तिपिच्यं च । युयोज युयुजेऽन्यास्य स्ववं सर्वप्रवापतीत् ॥
इतिश्रीमागवतेमहापुरायोचत् वैस्ववेत्रविद्यायः ॥ ३०॥

# इक्तीसको अध्याय

#### प्रचेतसों की।मुक्ति

मैंत्रेय पोले— अनन्तर, निवेक उत्पन्न होने पर पुत्रों पर अपनी जी की रक्षा का भार रखकर वे प्रचेतस् अगवान का उपदेश स्मरण करते हुए घर से निकते । आत्मिवचार करने का संकल्प चन लोगों ने दह कर किया था । सब प्राण्यों को अपने समान सममने लगे थे । पिरचम दिशा के समुद्रतीर पर वे गये, कहा जार्जाल मुनि ने सिंडि पाथी थी । प्राण्य, मन, वचन तथा दृष्टि को वश करके दृढ आसन से शरीर को सीधा और शान्त (निम्नेष्ट) रखकर उन लोगों ने अपने मन परब्रह्म में लगाये । उसी समय देवता और दैत्यों के माननीय नारद वहां पहुंचे । नारद को उठकर उन लोगों ने प्रणाम किया, उनका अभिनन्दन और पूजा की । यथास्थान नारद के आसन ब्रह्म करने पर वे प्रचेतस उनकी स्तुति करने लगे ॥ १४ ॥

प्रचेतस् गोले— हे देविष 'आपका स्वागत है, आपका दर्शन हम लोगों को मिला, यह वहें भाग्य की वात है। वक्षत्र । आपका अमया सूर्य के समान जगत को निर्भय करने के लिए हैं। प्रभो, आपने, महादेव ने तथा स्वयं भगवान ने जिस ब्रह्मतत्व का व्यवेशः विषा था। वह पर-गृहरथी में फंसे रहने के कारण मूल गया। अतएव आप हम लोगों के लिए ब्रह्महान प्रकारित कीजिए, जिससे यथार्थ झान का दर्शन हो और जिससे हम लोग शोध भव-समुद्र पार कर आयें।। ५-७।।

मैत्रेय नोले—पचेतसों के पूड़ने पर भगवान् नारव सुनि पवित्रकीति भगवान् से सन जगाकर वन राजाओं से इस प्रकार बोले— ॥ < ॥

मैत्रेय उवाच-

परेऽमहो ज्ञामि योजितात्मनः सुरासुरेक्यो दहशेस्म नारदः ॥

<sup>े</sup> १—तत उसम विज्ञाना आश्वघोद्धवमाधितम् । स्मरतः आस्मवे भार्या विस्वय प्राप्नजन् यहात् ॥

२—दीक्ति। ब्रह्मसत्रेया सर्वमूतात्ममेषसा । प्रतिच्या दिशि वेलाया सिदोऽमूचन जाजितः ॥

३--तानिर्जितप्राग्यमनी बचो दशों मितासनान् शातसमानविग्रहान् ।

४—त मागतं वडस्थाय प्रोत्पप्त्यमिनच च । पूजवित्वा ययादेश सुखासीन मयाबुबन् ॥ प्रचेतस ऊषुः—

५-स्वागत ते सुरवेंऽश दिष्टवानोदर्शन गत । तन चक्रमवा ब्रह्मक्रमयाय वयारवेः ॥

६-यदादिष्टं भगनता शिवेनाघोच्चजेन च । तद् ग्रहेषु प्रस्काना प्रायशः चृषित प्रभो॥

७—तनः प्रद्योतयाष्यात्मजानं तत्वार्थदर्शनम् । येनावसा तरिष्यामो दुस्तर भवसागरम् ॥

मेत्रेय उवाय-

६—इति प्रचेतसा पृष्टो भगवाचारदो मुनिः । भगवत्युत्तमस्रोक ज्ञाविद्यारमाऽज्ञवीधूपान् ॥

नारर बोले - वहां अन्म, वहां कर्म, वहां अन्य, वहां मन और वचन मनुष्यों के सार्थक हैं, जिनके द्वारा विश्वातमा मगवान की सेवा होती है। शुद्ध, सावित्र और याजिक इस तीन प्रकार के जन्मों से, वेदोक्त कर्मों से और देवताओं के समान बड़ी आयु से क्या लाभ, यदि भगवान की सेवा न हो । विद्या, तपस्या, वचन, उत्तम स्वमाव, निपुख बुद्धि, वल, इन्द्रियों की शक्ति, भगवान की मक्ति के बिना व्यर्थ हैं। योग, सांख्य,सन्यास,वेदाप्ययन तथा अन्य बत खोटि बत्तम कल्याण देने वाले साधनों से क्या फल है, जिनमे आत्मझान देने वाले भगवान की चर्चा न हो ! सपरन कत्वालों को अवधि आत्मज्ञान है और वड सब प्राशियों की आत्मा. भगवान हैं। वे ही आत्मज्ञान देने वाले हैं और प्रिव हैं। जिस प्रकार जड़ सीं बने से बूब की शाला. उरशाला, पत्ते काहि तर हाते हैं, जिन प्रकार प्राण के मोजन करने से इन्द्रियाँ छम होती हैं, उसी मकार भगवान जो पूजा, सनहा देवनाओं की पूजा है। जिस प्रकार सूर्य से जल बरसता है और समय पर वही सूर्व में आश्रय पाता है, उसी प्रश्ना के स्थावर-जगम प्राधियों का प्रवाह मगवान से हो उत्पन्न होता है और मगवान में ही समात होता है। यह जगर परमारमा का अगबिरहित स्वहर है । क्योंकि वह बन्ही ने उपन हमा है. कातएव यह उनसे भिन्न नहीं है। जिस प्रकार सूर्य की प्रमा, सूर्य से भिन्न नहीं होती और जिल प्रकार जाएर आवस्या में हो इन्डियों प्रकशिर होती हैं, सुदूति में उनको शिक्षणी सुप्र हो जादी हैं। द्रव्य, किया के द्वारा उत्पन्न होने वाले मेर्-अप को मगशन हो नद्र करते हैं। जिस प्रकार आकाश में मेवों के द्वारा अन्यकार और प्रकाश होना है और पुनः नष्ट हो जाता

#### नारद उवाच---

- e--- तजमा तानि कर्मांकि तदायुस्तमानो वचः। श्रीकां वेनेश विश्वासमाऽ सेव्यत्तं हरिरीश्वरः ॥
- १०--कि जन्ममिक्षिभिषेद शौक्रधावित्रगात्रिकैः । कर्ममिर्वात्रयी प्रोक्तैः गुंसोऽपि विद्युवायुवा ॥
- ११ -- अतेन तपटा वा कि वचोमिश्चित्ववृत्तिभिः । बुक्या वा कि निपुख्या बलेनेदिवराष्टा ॥
- १२-कि वा बोगेन सास्वेन न्यास्त्वाध्याययोरि । कि वा अयोगिरन्येश न यत्राऽऽत्मप्रदो हरिः ॥
- . १३--श्रेयधामपि सर्वेषामात्मा श्रविषयितः । सर्वेषामपि भूताना हरिरात्माऽऽत्मवः वियः ॥
  - १४--यया तरोम्बनिपेचनेन तृष्यंति तत्स्कवश्रुयोपशासाः ।

प्रायोगहाराच यर्वेदिवासा तथैन सर्वाईयान्युतेस्या ॥

१५--वरीव स्वारंगमवति वारः पुनश्च तस्मिन्मविशति काले ।

भूतानि भूमौ स्थिरवनमानि तथा इरावेव गुराप्रवाहः ।)

१६--- एतत्पदं तकगदात्मनः परं सकुद्धिमात सनिद्वर्यथा प्रमा ।

ययाऽसवी चामति समराकवी द्रव्यकिवाबानभिदाभ्रमात्वयः ॥

१७--यथा नमस्वश्रसम प्रकाशा भवति भूग नभवत्यनुक्रमात्

है, इसी प्रकार परमद्या में रज, तम, सत्य आदि का प्रवाह उत्पन्न होता है और पुनः लीन हो जाता है। यही जगत का प्रवाह है। अतपन जो मगवान् सन प्राणियों के आतमा है, अर्थात् अविद्यान है, कांख (निमित्त ), प्रधान (जपादानकारण्) पुरुप और परमेश्वर हैं और जी अपने तेज से गुण-प्रवाह का नाश करते हैं, उनका अपने रूप से भजन करों। उन्हें अपना रूप समक्षकर भजों। सन प्राणियों पर द्या रखने से प्राप्त जिस किसी वस्तु से सन्तुष्ट रहने से और समस्त इन्द्रियों की शान्ति से जनार्यन मगवान् शोध प्रसन्न होते हैं। सन प्रकार की कामनाओं का त्याग करके जिन भकों ने अपना मन पित्र कर रखा है, उस मन में निरतेश मेम से आहूत होकर आप निवास करते हैं और अविनाशी आप आकाश के समान उस स्थान से दूर नहीं होते और इस प्रकार आप अपने को भकावीन वजाते हैं। ये विरुप्त मगवान् को प्रिय हैं जो उन्हींको अपना धन समक्षी हैं और प्रकारस के ज्ञात है। वे भगवान् विद्या,धन,कुल और कर्म के मद से मन्त,द्रार्द्रों पर अत्याचार करने वाले कुबुद्धियों की पूजा भी धहण नहीं करते। मगवान् अपनी सेवा करने वाली जन्मी और लन्मी के सेवक राजाओं और देवताओं की ओर प्रेम से नहीं देखते। क्योंकि पूर्ण काम वे मक्तों के अधीन हैं। पेसे भगवान् का कौन कुब्ह मनुष्य त्याग करना॥ ९-२२॥

मैत्रेय बोले—इस प्रकार भगवान् की तथा अन्य कथाएँ प्रचेतसों को सुनाकर मध्युत्र नारत् सुनि बहाकीक को गये । वे प्रचेतस भी लोकमल दूर करने बाले भगवान् का यरा सुनकर और उनका चरस ध्यान करके विष्णुलोक मंगये। विदुर । तुमने जो सुमस्से पूछा या,

एव परे ब्रह्मणि शक्तवस्त्वमूरजस्तमः सस्यमिति मनाहः ।

१८-तेनैकमात्मान मशेषदेहिना काल प्रधान पुरुप परेशम्।

स्वतेष्ठमा भारतगुर्वाह मात्मेकमावेन भजभावा ॥

१६-दबया सर्वभूतेषु सदुष्टमा येनकेन वा । २ वृद्धियोग्यास्या च तुष्यत्याशु जनार्दनः ॥

२०-- अपहत्रकतीषग्रामलात्मन्यविरतमेषित भावनीपहृतः ।

निजजनवश्चगत्वमासमनोऽयजगरति ख्रिद्ववदत्तरः सता हि ॥

२१--न मजति कुमनीषिया सहन्या इरिरधनात्मघनवियो रसञ् ।

श तघनकुलकर्मणा गदैर्वे विदचति पापमितचनेपु सत्स ॥

२२-- मियमनुचरती तद्यिनम द्विपदपतीन्विबुधाम यस्त्वपूर्वाः

न मञ्जित निजम्त्यवर्गतत्रः कथमसुमुद्विस्केत्युमान्इतहः ॥

मैत्रेय उना च---

२४—तेऽ पितन्मुखनियात यशो लोकमलापहम् । हर्शने ग्रम्य तत्राद व्यायतस्त इवनि यसः ॥

वह नारद् और प्रवेशस का हारे क्षेत्रेन वाला सवाद सुनाया ॥ २३-२५ ॥

श्री गुकर्न बोले —राजन् । मनुपुत्र उतानपाद के वंश का वर्णन मैंने किया। नुपश्रेष्ठ श्रव प्रियन्नत का भी वश सुनो। जिन्होंने नारद से त्रस्मज्ञान का उन्देश पाकर पृथ्वी का राज्य किया था और राज्यभोग करके तथा पुत्रों को राज्य देकर विष्णु न्नोक प्राप्त किया था।। २६-२०॥

मैत्रेय की कही भगवान् की क्या को सुनकर विदुर की आंखे भर आयों, उनका प्रेम उमह आया। उन्होंने सुनि के चरणों को मस्तक पर खौर भगवान् के चरणों को हृदय में धारण किया॥ २९॥

विद्वर वोले--- सहायोगी मैत्रेय ! क्रपा कर आपने खड़ान का पार दिखा दिया । अहान से खड़ार कर दिया ! जहाँ विरक्षों के प्रिय मगत्रान का दर्शन होता है ॥ २९ ॥

श्री शुक्तदेव बोले — मैत्रेय सुनि को प्रश्नाम करके और उनसे आहा लेकर अपने बान्यवों को देखने के लिये विदुर हस्तिनापुर गये। उनका अन्तःकरण शान्त हो गया था। उसमे कोई बासना नहीं रह गयी थो। को पुरुष और भगगद्भक राजाओं के ये चरित्र सुनेगे, उन्हें आयु धन, यश, कल्याण, उत्तम जाति और ऐश्वर्य शाम होगा।

> श्रीमद्भागवत महापुराया के जीये रकव का इकतीसवाँ वाश्याय समाप्त चतुर्थ रकव समाप्त

२५--- यत्तत्तेऽमिहित चत्तर्यस्मा स्व परिष्टवान् । प्रचेतवा नारदस्य सवादः हरिकोर्तनम् ॥ श्रीशुक्त उताव---

२६-- भ एव उत्तामपदो।मानवस्यानुवर्णितः । वंशः प्रियमतस्यानि निवोध स्वयस्यम ॥

२७—यो नारदादास्मविद्यामिवगम्य पुनर्मशीम् । युक्त्वा विमन्य पुत्रेभ्य ऐश्वर समगाशदम् ॥

२८--इमा हु कौपारवियोपवर्णिता चृता निशम्याजितवादसरकयाम् ।

प्रवृद्धमाबोऽभ् कलाकुलो सुनेर्दभार मुर्झा चरण हृदाहरै: ॥

विदुर उवाच-

९६--चोऽयमद्य महायोगिन्यवता कव्यासमा । दर्शितस्त्रमधः पारो यत्राकिचनगो हरिः ॥ त्रीसुक जवाच---

२०—इत्यानम्य तमामन्य विद्वरो ग वसाह्रवम् । र गना दिहत्तुः प्रभवी स्रातीना निर्वृतासयः ॥ २१—एतसः श्रेषुवादात्रन् रासा हवैर्नितात्मनाम् । ऋायुर्वनं यसः स्वत्तियतिमैशवर्यमामु यात् ॥ इतिभीमागनतेमहापुरागोऽष्टादससाहरूनासहितायासतुर्यस्कवेमाचेतसेशास्त्राननामरकत्रिसोऽभ्यायः॥ ३१॥

स्कष्मद्वर्यः समाप्तः

# श्रीमद्भागवत-पंचम स्कंध

१-राजा प्रियमत की कथा

२—श्रामिष्र की कथा

३—ऋषमदेव की उसिंच

**४---ऋषभ-च**रित्र

५—ऋषभदेष का उपदेश

६---ऋषभदेव का शरीरत्याग

७—भरत की उत्पत्ति

==्राबा गरत का मृगरूप में बन्म

६--बहंभरत

**१०—बद्**भरत और राजा रहुगए।

११--जब्भरत द्वारा बद्यझान का उपदेश

१२-स-देहापनयन

**१२-- ससार-वन का परिचय** 

१४--भवाटवी का यथार्थ परिचय

१५-- भरतवर्शा राजा

-- 0101-

१६—जय्नुद्वीप-नवसद और मेरुपर्वत
१७—गंगा का अमण, रुद्रद्वारा संकर्षणसेवा
१८—छः लडों में देनता और मक
१६—मरतसंद के इष्ट्देन, उनके सेनक
२०—सच्च आदि ६ द्वीप, ७ समुद्र आदि
२१—राश्चिं में सूर्य का अमण
२१—चन्द्र, मुक आदि महों की गति
२३—मृन का स्थान, बैल के रूप में भगवान
२४—सूर्य के नीचे महादि का वर्णन
२५—श्वनाग की स्थित, रुद्रों की उस्ति

#### श्री एरि:

# श्रीमङ्गागंवत-पंचम स्कंघ

### पहला ऋध्याय

#### राजा त्रियत्रत की कथा

राजा घोले — मुने । राजा प्रियम्नत परम विष्णुमक्त थे, ससार-विरागी हानी थे, चन्होंने गृहस्थ घम का पालन करना कैसे पसन्त्र किया, क्योंकि इसीसे तो कर्मी का कन्यन होता है और अपना तथा अपनी आस्मा का तिरस्कार होना है। सामारिक पनार्थों में आसक्ति को न रखने वाले राजा प्रियम्न के समान म को का गृहन्य-पर्म में अनुराग नहीं होना चाहिये। पवित्रकीर्ति मगवान के चरणों की छात्रा से जिनका चित्त तुप्र हो गया

राजोशच-

१--प्रियमतो भागवत स्थान्मारामः स्थ मुने । ग्रहे रमनयनम् नः कर्मदेव पराधवः ॥

२--नतृनं मुचसंगाना तादशाना द्विवर्षम । यद्देश्विमिषेशोऽद धुंगा मविनुमर्दनि ॥

हैं, अनका अनुराग कुटुम्ब में नहीं हो सकता। ब्रह्मन् यह वडे सन्देह का विषय है कि श्री पुत्र आदि में अनुराग रखने वाले को सिद्धि शाप्त हुई और भगवान् में हट अनराग हुआ।। १-४।।

श्री शुकदेव वोले—आप र्ठक कहते हैं। पिंचजिति सगवान के चरणारिवन्द के सकरन्द में अनुराग करने वाले सक्त कुछ विद्य पढ जाने पर भी, झानी सक्तों की प्रिय सगवत्कथा का त्याग नहीं करते, वयोंकि वह उनके कल्याण का सार्ग है। राजन् । परस विष्णुसक्त राजपुत्र प्रियन्नत ने देविंग नारद की चरणसेवा से शीव ही परमार्थ तत्य वा ज्ञान प्राप्त कर किया और वे सगवान के ध्यानयञ्च की दीचा लेने के न्निए उद्यत हुए।। उसी समय उनके पिता मनु ने उन्हें (प्रियन्नत को) राजोचित समस्त गुणों से युक्त देखकर पृथिवी का पालन करने की बाजा ही। पर राजपुत्र प्रियन्नत ने पिता की आद्वा पसन्द नहीं की, क्योंकि वे दृढ समाधियोग से, चित्त की एकाप्रता से इन्द्रियों के द्वारा होने वाले समस्त कार्यों को सगवान वासुदेव के चरणों में अपित कर चुके थे,ससार से बासिक छोड चुके थे,अतयव मानने योग्य होने पर भी पिता की आज्ञा उन्होंने स्वीकार न की, क्योंकि वे दरते थे कि कहीं राज्याधिकार पाने पर मिध्यामूत विषयों के द्वारा हमारा चित्त आकृष्ट न हो जाय। राज्य के प्रलोसनों से फंसकर से सगवान को स्तूल न जाकं। वानन्तर बादिवन स्वयन्ध्र नहा, शरीर धारी वेटों और सरीचि बादि अपियों के सत्तम्म अपने मवन सत्यक्तोक से उतरे। जो बह्मा इस सृष्टि के विस्तार के जिये समस्त सवार का अभिप्राय जानते हैं। धर्यात् जिस प्रकार राजा अपने गुप्त दुर्तों के द्वारा वानने राज्यका समाचार का अभिप्राय जानते हैं। धर्मात् जिस प्रकार राजा अपने गुप्त दुर्तों के द्वारा वानने राज्यका समाचार

१—महता खल्ल विप्रवें उत्तमस्त्रोकपादगोः । खावा निर्वृतवित्ताना न कुट्वे स्प्रहामतिः ।

४--- तश्योऽय महान् मक्षन् दारागारस्ताविषु । सकस्य यत्निहिरसून्कृष्णे च सहिरच्युना ॥ श्रीशकः उवाच --

६—यहिवाबह राजनसराजपुत्र प्रियमतः परममागवनो नारदस्य चरकोपसेश्यण्डवसाऽवरातपरमार्थस्यच्चो महासत्रेया दीव्यायमाखोऽवन्तित्वपरिपालनायान्मातप्रवरगुण्याक्षेत्रातमावनत्वा स्विपत्रेपामित्रेतो मगवित वासुदेव एटाञ्चवचानसमाधियोगेन समावेशत सकलकारक्रकणाक्रवाणे नेपाम्यनद्वयपि तदप्रस्यामात्रक्य तद्विकरण् स्वास्मनोऽन्यस्मादम्तोऽपि परामयमन्त्रीच्चमाण् ॥

७ — ऋयर् मगवानादिदेव एतस्य गुणिसर्गस्य परिवृह्णानुभ्यानन्यगनित नक्रनजगद्भिप्राय श्रारम योनिरक्षिणनिगमनिष्यगण्यपरिवेष्टित स्वस्त्रनादवततार ॥

जानता है। वे ब्रह्मा आकाश में प्रकाशमान हो रहे थे। विमानवासी देवताओं ने जगह जगह जनकी पूजा की, सिद्ध, गन्धर्व, साध्य, चारण और मुनियों ने दलवद्ध होकर उनकी स्तुति की, इस प्रकार ब्रह्मा गन्धमादन पर्वत के गुफाओं के प्रकाशित करते हुए आये। देनिर्ध नाएक ने हम के रथ से अपने पिना हिर्ख्यामा ब्रह्मा को पहनाना ओर वे मनु ओर प्रियन्न के साथ पूजा की सामग्री लेकर और हाथ जोडकर स्तुति करने लगे। मक्त परीज्ञित, नारद ने भगवान् ब्रह्मा की पूजा की और उनके गुणों, अवतारों और उत्तम वर्रतों का वर्णन किया। अनन्दर ब्रह्मा ने द्यापूर्वक हसकर थियन की ओर वेसा और वे उनसे बोले॥ ५९०॥

श्री भगवान् वाले — तात में तुमसे सरा कहता हु, मेरी वात पर ध्यान वो, व्यवमेय (जिसका यथार्थ झान न हो। सके,) हेव को तुम दोप नहीं हे सकेने। में शित ओर ये देविंव नारद हम सभी विवश होकर उन देव की आझा का पालन करते हैं। कोई मी शारिष्धारी, उस भगतान की इच्छा को उनके निर्माण को, तपर मा विद्या योगवल, साम, दाम आवि उतायों से धर्म, और धर्म से दूसरे किसी बलवान के आश्रय से या स्वय रोक नहीं सकता, उज़ट नहीं सकता। जो उनकी इच्छा होती है बही होता है। वरम, यह प्राणीममूड, जन्म लेने के लिये मरने के लिये, कर्म करने के लिये, शोक, मोह और मय के लिये तथा सुख दु ल के लिये अव्यक्त ईश्वर का विया शरीर धारख करता है। हम सब लीग जिमकी वेशकर आजा की रस्ती मे सुन्द गुणों के द्वारा होने वाले कर्मों के वन्यन में वये हुए हैं और हम उनको पूजा करते हैं। जुण-जिस मकार द्वित्र मनुष्य चुण्य देवेल के रिर्म या लेते हैं। गुण-जिस मकार द्वित्र मनुष्य चुण्य देवेल के रिर्म वना लेते हैं। गुण-जिस मकार द्वित्र मनुष्य चुण्य देवेल के ररसी से साथ कर आजा होन वना लेते हैं। गुण-जिस मकार द्वित्र मनुष्य चुण्य देवेल के ररसी से नाथ कर आजा होने वना लेते हैं। गुण-

द्र—स तत्रतत्र गमननत्त्र उद्घानित्व विमानाःत्रिभरतु ग्यमसः विवृद्धेरिम् रूप्यमान पविरवि च यक्तवराः विद्यमधर्षमध्याच्यास्य विरवि च यक्तवराः विद्यमधर्षमध्याच्यास्य विर्वि च यक्तवराः

९—तक्ष्वा एत देविवर्देश्यानेन वितर भगवत हिग्ययगर्मभुषसभमान. सहमेत्रेष्यायाईयोन सह विता पुत्रास्यामविद्वावसिक्यतस्य ।।

१०---मगवानि भारतवदुरनीकाईयः स्कवाकेनातितरामृदितगुणगणाक्तारसुवयः प्रियमतमादिपुरुपस्त सद्यहासावलोदः इति होशाच ॥

श्रीभगवानुवश्व--

११—निबोध तातेदमृतं ब्रवीमि माऽनृ्यितु देवमईस्यप्रमेयम् ।

वयं मवस्तेतत एपमहर्षिर्वहामनसर्वे विवशायस्य दिष्टम् ॥

**१२**—न तस्य कृश्चित्तपरा विद्यया वा नयोगवीर्येख मनीपया वा ।

नैवार्यभर्में परतः स्वतेवा कृत विद्नु तनुमृद्दिभूयात् ॥

कर्म के अनुसार उसी स्वामी का जिया हुआ सुख हु ख इम स्रोग भोगते हैं और वे जिस-जिस योनि मे भोगते हैं, उसीमे जाते हैं। जिस प्रकार ऑख वाला मनुष्य अन्धे को जहाँ चाहता है वहाँ ले जाता है। अन्या उसके साथ जाने को वाध्य है। भक्त होने पर भी मनुष्य तवतक शरीर घारण करता है, जवतक उसके कर्मफल समाप नहीं हो जाते क्षतए उनकी समाप्ति तक वह असिमानशून्य होकर कर्मफल मोगता है। जिस प्रकार स्वप्न का अनभव नींद ट्रटने के बाद भी बना रहता है। पर वह मुक्त मनुष्य ऐसा कोई काम नेहीं करता. किससे पुन जन्म धारण करना पढे, क्योंकि वह जो कुछ करता है निष्काम होकर, कर्मकत भोग के लिये करता है। जो असावधान है उसके लिये बन मे भी भय है, क्योंकि इन्द्रियरूप छ शत्रु सदा उसके पास रहते हैं। पर जो जितेन्द्रिय है, भगवान में अनुराग रखने याले है, उन विद्वानों के लिये गृहाश्रम से भी कोई दोप नरी होता । गृहस्थाश्रम मे रहकर भी थे अनासक्त रह सकते है, जो इन छ शत्रुओं को जीवना चाहे, उन्हें घर से रहकर ही इन्द्रियों को जीतने का प्रथम करना चाहिये। उनको विषयों में नियमपूर्वक त्रंगी रहने दे कर हो उन्हें जीवने का प्रयक्ष फरना चाहिये। बलवान् शत्रु का सामना किले मे रहकर ही किया जाता है। रात्र हीन वल हो जाने पर मनुष्य जहाँ चारे विचर सकता है। अर्थात् मनुष्य को जितना ही भग अपनी इन्द्रियों से हे उतना बादरी विषयों से नहीं । तुम भगवान् के चरणुक्रमञ्ज को खपनालो, उसकी खपने लिये किला बनाखी और वहाँ रहकर अपने छ शत्रुओं को जीतो और मगवान् के दिये

धुरताय तु 'लाय च वेह्योगमध्यक्तिष्ट जनवाऽगधके ॥ १४—यदानितस्या गुण्कर्मदामीम. सुदुस्तरैर्गत्यय सुयोजिता.।

नर्वे वहामी बनिम सगय प्रांतानगीय द्विरदे चपुणदः॥

१४—देशाभितर स कम्बद्धन दू स तुम वा गुण्डमेनगात्।

श्चारथाय तत्त्वचर्य क्रमावश्चतुधाताऽचे इव नीयमानाः ॥ १६ -मुनोपि तार्गाद्वस्यास्वदेद मारूव मनावीमका जन्यः ।

ययाऽतुभ्व प्रतियातनिह किरश्न्यदेशय गुणान्तवृक्ते ॥

१७—-व्यं प्रमत्तस्य वर्षेश्वविस्यायतः स त्रास्ते मद्द पर्मपद्धः ।

ितेद्वियस्यातमस्तेर्वु स्य ग्रहाभमः क्रितुररोत्यनवाम् ॥ विभिन्ययनेत्र क्रांक्रः

१=-य. पर् मरज न् विजिनीतमानो गरेषु निर्मित्यतेन पूर्वम ।

श्रत्यो दुर्गिभन क्रविजानिन संस्पृत राम विनोदिनशित् ॥

११-भवाय नाशाय च कर्मरत् शोराय मोहाय सदामयाय ।

भोगों को श्रासक्तिरहित होकर मोगते हुए अवना निजरूर प्राप्त करो अर्थान मुक्त हो जामो ॥ ११-१९ ॥

श्री शुकरेन नोले—इस प्रकार गृहस्थाध्य ग्रहस्थ नरने की त्रिमुननगुर भगवान् त्रहा की आज्ञा को परम विष्णुमक प्रियत्नत ने सिर कुकाकर वहे आदर के साथ प्रहस्य किया, क्योंकि वे ब्रह्मा से छोटे थे, अतएव ब्रह्मा की आज्ञा चाहे, वह उनकी आज्ञा के निरुद्ध ही क्यों न हो, मानने के लिये वे वाध्य थे। विधिष्वंक की गयी मनु की पूजा श्रद्ध करके भगवान् ब्रह्मा अपने ररूर का विन्तन करते हुए, वचन और मन के अगोचर (वचन के द्वारा जिसका वस्तेन न हो सके और मन के द्वारा जिसका वस्तेन न हो सके और मन के द्वारा जिसका वस्तेन न हो सके और मन के द्वारा जिमका ध्यान न हो सके और मन के द्वारा जिमका ध्यान न हो सके और मा के द्वारा जिमका ध्यान न हो सके शार प्रियत्न उनको समान मान से वे दे वर है थ। उनको न नो द्वेर या श्रीर न प्रेम। क्योंक उन्होंने उन होनो की इच्डा के निरुद्ध अज्ञा वी थे। इस प्रकार ब्रह्मा के द्वारा मनु का सनोर्थ पूरा हुआ। विश्वत न राज्य महणु करना स्वोक्तर किया। अनरस्य देविं नारद से आज्ञा लेकर समस्त भूमण्डत के रहा के लिए पुर का निरुद्ध करके मनु विपयन्ति। विपज्ञ के सरोवर गृहस्थाअम से अज्ञा हो गवे। इस प्रकार देरररेच्या से विग्रत राजा हुए। उन पर राज्य-पालन का भार रखा गया। वे अपने वृद्ध का सम्मान वहाने वाले राजा, पृथ्वी का सासन करने लगे। वे राजा ससार के समस्त वन्यनो को नष्ट करने के जिये परम प्रमाव रखने वाले आदिपुरूप भगवान् के चरयों का सना ध्यान करते थे। इसके प्रभाव से राजा के सन के सल दूर हो गये थे अतरय वे शुद्ध हो गये थे ॥ २००-२३॥

कानन्तर राजा प्रियम्बत ने प्रजापति विश्वकर्मा की पुत्री वर्हिष्तनी से व्याह किया छोर उससे इस पुत्र उत्पन्न किये। ये पुत्र अपने निवा के सनान ही शोल, गुण, कर्म, कर, वल से महान

मुद्देश भोगान्युरपातिदिशन्त्रमुक्कग. प्रकृति भजस्य ॥

श्रीगुक उदाव-

- २१---भगवानिष मनुना ययाबदुश्कल्यितार्गचितिः भिवनतनारदयोरिवषममभिनमीचमास्यो रात्मसमबस्याः, मनाद्मनसञ्जयमञ्जयनद्वन प्रवर्तयन्तनमन् ॥
- २२—मनुरपि परेवीय प्रतिसनितमनोरयः सुर्गीयस्यतुमते दात्मनमन्त्रितस्यसम्बन्धतिसुरसये स्नात्थाप्य

१६-स्य स्वयूत्रनामावितरोवकोश्यक्षु विश्वतीर्वात पर् नवता ।

थे। राजा ने पत्रों से छोटी, उर्जस्वती नाग की एक रन्या उत्पन्न की। आग्निव, इध्मजिह, यहाबाह, महाबीर, हिरस्यरेता, धृतपुष्ट, सदन मेजातिथि, वंश्तिहोत्र और र्काव ये उनके इस पुत्र थे। इन सभी का नाम श्रिप्ति के नाम पर रखा गया था। इनमे कवि, महावीर और सवन ये तीन कर्चरेता थे । आजना ब्रह्मचारी थे । जन्म से लेकर ही आत्मविद्या का अध्ययन ये करने लगे और इन लोगों ने सन्याम प्रहण किया। सन्यास आश्रम में शान्तस्वरूप ये तीनो ऋषि समस्त जीव समूह के निवास, भवशीतों को शरण देने वाले, मगवान वासुदेव के वरणार-विंद का विरन्तर स्मरण करने लगे, जिससे इड माफ उराज हुई। मिक के प्रभाव से इनके विशुद्ध अन्त करण में सब प्राणियों के अन्तर्यामी भगतान का निवास हुआ। वसी प्रत्यम् आत्मा भगवान से अपने को आंभन्न समझते हुए वे तीनो मुक्त हो गये। राजा की दूसरी बी से तीन पुत्र उत्पन्न हुए । उत्तम, तामस और रैबत, वे तीनो मन्वतर के स्वामी हैं । इस प्रकार पुत्रों के समपरायण होने पर, न्यारह अर्धुंट वर्षों तक राजा ने राज्य किया। राजा के बाहु बडे बलबान थे, अतएव उनके समस्त उपयोग मिद्ध होते थे। उन बाहु मी से राजा जब अपने धन्तप की डोर खी बते थे और उसका टकार होता था. तो उस टंकार के शब्द से ही, धर्म के शत्र भाग जाते थे। महारानी वहिंग्मती के प्रतिवित्त बढ़ने बाले प्रमोद आदि से मानी राजा का विवेक दव गया हो, राजा श्रयन्त-स्वरूप मूल गये हों, इस प्रकार का भाव निकावे हुए राजा पृथ्वी का भोग करने लगे। उत्साह पूर्वक राजा से मिलना स्त्री स्वभाव के अनुकूल

स्वयमति-प्यविपञ्जाशयाशाया उपरराम ॥

२३ — इति इषाय स जगतीपनियी «रेश्क्रयाऽधिान वेशित इमीधि होरोऽलिल्लगाद्ध रध्वसन रातु मावस भगगर स्थादिपुरपस्पात्रियुगलानवः तः यानानुभावेन गरिरावता पायाश्ययोऽवहातोऽपि मानवर्षनीमहत्ता महीतलसन् राज्ञानः ।)

२४--- श्रथच तुन्तिर प्रकारतेवि-धर्मण् उपयेगे विन्ध्यती नामतस्यामुह्वाव श्रास्पवानास्तवमानगील गुए कर्मरुपवीर्योदारान्दशमाचया प्रभुव कत्या च यर्थयशीमुर्वस्वर्धा नाम ॥

२५— म्हार्ज प्रेन्मिन ह्वयाचारुमहावीरहिरस्परेतीपृतपृष्ठमवनमेघाविधिवीविरोत्र कवयहति वर्षएवाऽ विनामानः ॥

२६— एतेपां कविसंहावीरःतवन इतित्रत्रमास्यक्त्रक्ष्येनमस्त आत्मिनित्रायाससंमागदारस्यः कृतपरिचयाः भारमहरयनेवाशमसम्बन् ॥

२७ - तमिन्तर्या उरशम्यीचा परमर्थय गाल नैयनिरायामग्य ममवते नामुदेवस्य भीताना सरस्

सात है। पों का राज्य दिह्य सती के पांत राजा प्रियञ्जत ने अपने अनुगासी अप्तिन्न, इध्मजिह, यह बाहु. हिरय दरेता, भृतपृष्ठ, सेघांतिथि और वीतिहोत्र नाम के सातों पुत्रों को विथा । इस से एक एक एत्र को एक एक द्वीप का राज्य राजा ने दिया । कन्या अर्जस्वती का ज्याह उन्होंने शुक्राचार्य से किया जिससे देवयानी नामकी कन्या हुई । जिन्होंने भगवान की वरण्र के प्रमाव से इ इदियों को जोत जिया है, उन महा पुरुषों के जिए रेसे कार्यों को करना कुछ आरचर्य की वात नहीं है। क्यों कि जिस मगवान का नाम वयहाल भी यदि एक बार के तो जसका ससार वन्यन कुट जाता है ॥ ४-१५॥

इस प्रकार महावली और पराक्रमी राजा प्रियम्त एक दिन देविपैनार के पास वैठे हुए थे। उसी समय कोई राज्य का काम जा गया। जिससे राजा कु मला उठे और उन्हें खपने ऊपर तिरस्कार सा होनेस्तगा। उन्होंने कहा- मैंने वहुत जुरा किया। यह खच्छा नहीं। इन्द्रियों मे अनुराग रखने के कारण अविद्या-रिवत विपयों से मयहूर अन्धकृप मे पढ गया हूँ। वस हो चुका। इस की के कीडाएग के समान हो गया हूँ, मुने धिक्कार है। इस प्रकार राजा खपनी निन्छा करने सगे। भगवान की छुपा से राजा के हृदय में विदेक उत्पन्न हुआ और वे पुन. नारण के वतसाय मार्ग का अनुसरण करने सगे। अपने अनुगत पुत्रों को राज्य बाँट दिया। पुन. जिसके साथ भोग कर चुके हैं, ऐसी राजी को मृतशरीर के समान उन्होंने

६१- वेबा उहतद्रयक्षरक्षनेमिक्रतपरिकातास्ते स्तिष्ठियत्र आसन्यत्यक् कृताः सप्तश्रुवो द्वीपाः ॥

३२—जञ्जू ज्ञाहमलिकुराको जशाकपुष्करम् जास्तेषा परिमासा पूर्वस्मास्पूर्णस्माहुत्तर उत्तरी यथा सस्या द्विगुण्मानेन बहिः समततवपद्भासाः ॥

१३—कारोदेक्तुरसोदमुरोदधुतोदक्षं रेषदधिमङेदणुढोदा सप्तक्षस्य सप्तद्वीपपरिका इवाम्पतरद्वीपस्माना ६ केक्स्पेन यथा पृत्र्वे सप्तरपिवद्विश्दावेषुप्रवक्षिकत उपकृष्टित स्तेषु कव्यदिषु वृद्धिसतीपतिरस्त्रमताना स्मनानानिष्ठे मनिव्हयनवाङ्किरयपरेतो वृश्यस्येषातिथिनीतिरोधसनान्य वासक्येनेकेकस्मिनेकस्मिनेकसेविषरिति विदये॥

१४- दृहितर चोर्जस्वती नामीशनते प्रापन्द्रश्यस्यामानीहेवयानानामकावसुना ॥

३५-- नेश थि पुरुपकार उन्क्रमम्य पु मा तद बरज्नावित पहुकानाम् ।

चित्र विदृश्विमतः मञ्जदाददीत यन्नामधेवमञ्जना सजदाति चधम् ।।

२६ — स एवमपृष्टिभा दलपराक्षम एकदा तु वेद्धिकारणानुशयनानुष्यित गुस् विसर्वतसर्वेखा निर्मृतिमिवा रागन मन्यमान श्वारमिवेदैद इटमाइ ॥

२५--श्रहो समान्तनुष्टित यदांभानेवीगनोऽर्रामद्वियेगीत्यार्रात् । विषमप्रिषया रक्ष्णे तदलमन्त्रमुख्यावनि वादा निर्मेदस्य माधिरिपृतिनि गर्दया चकार ॥

छोड दिया श्रीर अतुल ऐश्वर्य भी छोड़ दिया श्रीर स्वय विरक्त होकर तथा भगवान् के चिर्तों के ध्यान से प्रभावित होकर पुनः नारट का उपदेश ऋत्य किया। राजा प्रियन्नत ने जो काम किये, वैसे काम ईश्वर के सिवाय टूसरा कौन कर सकता है। जिस राजा ने श्रम्यकार दूर करते हुए रध के पिह्ये से सात समुद्र बना दिये। द्वीपों से पृथ्वी की रचना की। नदी, पर्वत और वन आदि के द्वारा सीमा यनाई, जिससे प्राधियों को सुख हो, उनमे मनाडा न हो। इस प्रकार प्रत्येक द्वीप का उन्होंने विभाग किया। अपने कमीं के द्वारा प्राम पावाज, स्वर्ग और मन्ष्यन्त्रों का सुख राजा ने इन सुखों को नरक के समान सममा और छोड विया। ३६-४१॥

श्रीमद्भागवत महापुराख के पाँचवे स्कच का पहिला अध्याय समाप्त

### दूसरा अध्याय

च्यानिम की कथा

श्री शुक्तदेव वोले—इस प्रकार पिता के वन में चले जाने पर उनकी आहा के अनुसार चलने वाला राजा आग्निश जन्त्रद्वीप में रहने वाली प्रजा का पुत्र के समान वर्मपूबर्क पालन करने

१५—परदेवतायाः प्रसादाविगतात्य प्रत्यवमर्थेनातुप्रवृत्तेस्य पुत्रेस्य हमा ययादाय विमण्य भुक्तभोगाथ सिह्यी मृतकमिव सह महाविभृतिमण्डाय स्वय निहित्तिवेदो हृदि यहीतहरिषिद्दारानुमानो भगवतो नार हस्य पदवी पुनरेवानुमधार ॥

तस्य हवा एतेश्लोकाः-

३६-प्रियततकृतकर्म कोनुकुर्योद्विनेश्वरम् । यो नेमि निक्षेरकरोच्द्वायात्रन्तस वारिधीन् ॥

४०-भूसस्थान कृत येन सांत्विगितिनादिमिः । सीमाच भूतिनर्वृत्त्वे द्वीपेदीपे विभागशः ॥

४१--भीम दिन्य मानुपंच महित्व कर्मयोगजम् । यश्चके निरयौपम्य पुरुषानुजनमियः ।≀ हतिश्रीमागवतेमहापुराखेषचमस्कषेमुवनकोशेषियमतिजवेप्रयमोऽध्यावः ॥ १ ॥

श्रीशुक उवाच—

१—एव पितरि सन्ते सदनुशासने वर्तमान आशीको जबुद्दीपीकसः प्रचा औरसमद्दर्शवेत्तमायः पर्य गोपायत् ॥

4-5

लगा। एक समय पुत्र की प्राप्ति के लिए, देवागनाओं के कीडास्थल-मन्दराचल पर्वत की गुफा में वह राजा, पूजा की समस्न सामग्री एकत्र करके प्रजापतियों के स्वामी त्रह्मा की आराधना, स्थिर चित्त से करने लगा। राजा तपस्या कर रहा है, यह जानकर आद्युक्प ब्रह्मा ने अपनी सभा की गायिका पूर्व चिति नासकी अपसरा को राजा के समीग के लिए मेजा । वह अपसरावहा आकर राजा के आश्रम के पास बाते एक रमशीय वगीचे में घमने लगी। वहां पित्रयों का जोवा सघन बच्चों की शाखाओं पर,जो सनहत्ती तताओं से बेधित थीं.बैठकर पहज, ऋवम,पचम आदि स्वर से बोक्त रहा था। पित्तवों से जगकर जनस्गी, काररहव, कलहस आदि के विचित्र राज्य से वस बाग का तालाव गूज रहा था। सुन्दर गमन के लिए अदा केसाथ पैर चठाने और रखने से इस अप्सरा की गति में एक सौंदर्श आ गया था। इसके नुपुर के मनोहर मकार सुनकर राजकुमार आप्तिश्र ने समाधि से वन्द नयनकमक्त के दोनों कोपों को थोडा विकसित करके देखा। राजा ने उसी अप्तरा को देखा। वह अधुकरी के समान फूल सूध रही थी। वह अपनी गति, विलास, हजा, विनय भरी चितवन, मधुर स्वर से वोलना और शरीर के अगों की शोभा से देवता, मनुष्य के नेत्रों और मन को आनन्वित कर रही थी। मनुष्यों के मन में नामदेव के किए स्थान बना रही थी। उसके असूत के समान मधुर और मिंदरा के मामान मादक सहास्य भाषण की गंध से भौरे महान्ध हो गये वे और उसकी आगो बढने से रोक रहे थे। अर्थात् <u>श</u>स-कमल की गध पाकर भीरे उसके ग्रह प्र मंबरा रहे थे। जिससे वह आगे नहीं वढ सकती थी। इघर उघर भाग रही थीं, जिससे

२ — सच कदाचित्पितृत्तोककामः सुरक्श्वनिताकीहाचलहोक्या भगवतं विश्वसुवा पतिमासृतपरिचर्योपकरण भारतेकाम्रयेग् तपस्वी श्राराचया वसूव ॥

३ —तदुपसभ्य भगवानादिपुरुष' सदिन गायतीं पूर्वचित्ति नामाप्यरस मभिया गायास ।'

४— साच तदा अमोपवनमतिरमणीय विविधनिविधविधपिवरपिवरपिवरपिवरपिवरप्रतिकः सिर्छपुरस्ततारुद्धरेश विद्यमिम धुनै, प्रोच्यमानअतिमिन्मित्रवेद्धयमानस्तिलकुकुटकारङ्वकल्लाईसादिमिर्विचित्रमृपकृजितामलजलाश्य कमलाकरमुपवस्राम ।।

५—तस्याः द्धत्रित्वित्रामनपद्विन्यासगितिवित्तासायाश्चातुषदं खयाखश्चायमान विचरचरयाभ्यरस्यसमपुपा कर्ययं नरदेवकुमारः समाघियोगेनागीक्षितनयन निलनमुक्कस्रयम्बर्भारम्बरक्यस्यम्बर्थः ॥

६—जानेवानिट्रेमधुरगीमिव सुमनष उपित्रज्ञीं दिनिषमनुष्यमोनग्नाहादनुवेशीनिश्हारिवनयावज्ञोकसु स्वराज्ययवर्षेमनसि तृथा कुमुयायुषस्य विद्षवी विवरम् ॥

उसके बढ़े-बढ़े स्तन,चोटी और कमर की करघनी हिल रही थी,जो बहुत ही सुन्दर मालूम होती थी। राजा ने उस अप्सरा को देखा। उसकी देखने से मगवान कामदेव को अवसर मिला और चन्होंने राजा को वश में कर जिया। सुध-तुध खोकर राजा इस प्रकार वोले तुम कौन हो, इस पर्वत पर क्या करना चाहती हो । या भगवान की माया हो । मित्र, यह विनाडोर के जो दो धनुष धारण करती हो, वह क्या अपने लिए । अववा इस वन मे असावधान मृगों को दूढ रही हो । आपके नेश-रूपो ये दो वास जिनकी पास कमलपत्र के समान है और जो वहे शान्त स्थिर है. बिना फल के भी ये सुन्दर मालून पहते हैं, इनके दात वहे वीखे मालूम पहते हैं। में नहीं जानता कि वन से विचरती हुई तुम इन वाणों से फिस की मारोगी । केवल इतना चाहता है कि इन वार्यों से हम लोगों का कल्याया ही हो, हानि नहीं। ये अमर आपके शिप्य के समान बेद-पाठ करते है और सरहस्य सामवेद से निरन्तर भगवान की स्तुति कर रहे है, बे आपके मस्तक से गिरे फूलो का अनुसरण कर रहे हैं, उन पर महरा रहे हैं, जिस प्रकार ऋषि बेदों का अनुसरण करते हैं। ब्रह्मन्, आपके चरणपजर मे रहने वाले वित्तिरों का केवल शब्द सुनायी पडता है। उनका रूप नहीं देख पडता, बोलने वाला विखायी नहीं पडता, केवल शब्द सुन पड़ता है। अपने नितन्य के ऊपर कर्म्य पुष्य की शोमा तुमने कहा पायी है, क्षिस नितम्य के चारो ओर अखाव ( जलती हुई लकडी ) लाटी है आपका वस्न कहा गया ! शाक्षाया, तुन्हारी इन हो सींगों में (स्तनों में ) क्या भरा है। दुर्वत होने पर भी तुम जिनको हो रहे हो। मैं इन सीगों को देख रहा हू। तुन्हरी इन सीगों पर सुगन्थित सासपक सगा हुआ है, जिस से हमारा यह आश्रम सुर्गान्यत हो रहा दै। प्रियमित्र, तुम अपना स्रोक सुसे

 <sup>—</sup>मिजायुलिवेगलितायुवाचव चहासमायकामोदसदाधमञ्जरिकरोवेनद्वतपदिवन्मासे नवलगुस्पदनस्य नकलग्यकवरमाररशना देवी वदवलोकनेन विवृतावसस्य भगवतो मकरव्यवस्य वशापुरनीतो जबस् दिति होवाच ॥

द—का स्वं चिकीर्पेक्षि च किंमुनिवर्यरीके मायाऽविकाऽपि भगवस्परदेववायाः । विच्येनिमर्पि घतुपी सुद्धरासमोऽर्ये किंवामुगान्मुगयसे विपिने प्रमसान् ॥

६—बाबाविमौ मगवतः शतार्त्रपत्रौ शांतावपुखक्विरावित विग्मद तौ । इस्सै युखु इसि वने विचरखनिषाः द्वेमाव नोजडविया तव विक्रमोऽस्तु ॥

१०---शिष्या इमे भगवतः परितः पठित गायि सामसरहस्य मञ्ज्यमीशम् । गुष्मिष्कुवा विश्वविताः सुमनोभिवृष्टीः सर्वे मनत्वृषिमगा इत्र वेदशासाः ॥

११--वाच पर चरण्पमरतिसिरीणा बद्यकरुपमुखरा श्रणवामतुभ्यम् ।

दिखाओ। जहा के निवामी, हानी पर ऐसे अहन अन बारण करते है और मुख में मबूर वचन-विलास तथा श्रमृत होता है, जिन श्रंगों को देख कर हमारे जैसे मनुष्यो का मन ललचाता है। मित्र, तम क्या साते हो, जिसके खाने से हिंव की गंव आ रही है। तम विष्णु फी कला मालूम पड़ती हो , क्योंकि तुम्हारे काना में सदा देखने वाले ( जिनकी श्रांये न खलती और न यन्द्र होती है ) मकर ( मकर के आकार के क्रवडल ) हैं। तुन्हारा सुख वालाव के नमान है, क्योंकि इस में चञ्चल दो महालिया ( आखे ) हैं। दिन (दांत और पन्नी) की शोमा हैं और भौगें का समृह (केश) जास-पास जून रहा है, तुम्हारे इस्त-कमल से आहत इस गेर के साथ मेरा मन भी घूम रहा है और वह गेड़ मेरी आखों का चुना रहा है। ये तुन्हारे घुघराले बाल खुल गये हैं, क्या इनका रुवाल तुम्हे नहीं है। दुख की बात है कि बार् वायु तुनगरं फपड़े खींच रहा है। हे तपोवन, तुन्हारा रूप तपस्वियों का तप तप्ट करने वाला है। ऐसा रूप तुराने किम सपस्या से पाया ई। मित्र, तुम मेरे साथ रहकर सपस्या कर सकते हो। पया मृष्टि विस्तार फरने वाले बला मुकार प्रमञ्ज हुए है, अर्थान बन्दोंने हो तो तुन्हें मेरे पास भेजा है। डिन,तुम मेरे प्रिय हा, अना ने नुष्टे मेरे लिये दिया है। खब में तुर्हें छोड नहीं मकता, क्योंकि मेरा मन और मेरी आँखें तुम में समा गई है। चाहरू भी ( मनोहर सींग वाली ) जहां तुम जाना चाहो, वहां मुने भी ले चलो और तम्हारी सविवर्ग भी मेरे अनुकृत हो हर माथ चले ॥ १-१७॥

लब्स स्टब्बियस्थिदस्थियं यस्यामवात्राधिः कवाहस्यते ॥

६६-- वि मध्ते दिख्योजियशैवयोशे मध्येज्ञो वहवि बन्हांमः विवासे ।

पनःहरमः सुर्गमसस्मित्यागृहेहरः चेनाशम सुभाने मुस्भीरमेति ॥

१३---नेत प्रत्येष गुप्तम्यापते मे गतन्य दन्यपुरमाद्वरपातन्त्र्ति ।

धन्मीत त्य मनवस्त्रीतिमीत बस्तुत स्वत्रम्बसुधादिगारे ॥

१४-काबाल्याविषद्माविषय प्रतिकृति । कालामा विकेशी महसी य काली ॥

विवासीलकुर १ कि करी रही विश्वमानस् स्थितः मध्यस्युर्धे ॥

१४---१ और रामा राम में एक पानती दिल्लामर मुख्य कारण दिलानी ॥

राज सरिवार्शन एक एक रहा था बार्च होने ने प्रवीत रायद प्रथा भी विस्तात

Family of the figure with the effect of the figure in

वर्तम पर्दिम र पर मार भागार हिन्द प्रत्यति महे सहव्यक्ति स ।।

श्रीशुक्देन गोले—की को प्रसन्न करने में चतुर राजा ने कियों के लिए चतुरता पूर्ण वचन के द्वारा उस देवाइना को अपने अनुकूत वनाया। वह देवाइना वीर सेनापित राजा के शिल, रूप, वय शोभा और उदारता से उनके वश हो गयी। जम्बू द्वीप के अधिपित राजा के साथ कई हजार वर्षों तक रहकर उस अध्सरा ने स्मा ओर प्रधिवों का सुल मोगा। राजा ने उस अध्सरा से नौ पुत्र उत्पन्न किये, जिनके नाम, नामि, किम्पुद्धन, हरिवर्ष, हलाष्ट्रन, रम्य क हिर्यस्मय, कुरु मद्राश्च और केतुमाल हैं। प्रतिवर्ष एक एक करके उसने नौ वर्षों में नौ पुत्र उत्पन्न किये और वह निति नाम की अध्सरा उन पुत्रों को राजा के यहा हो छोड़कर पुनः प्रद्रा के पास चली गई। आग्निम के ये जडके माता की छम के कारण जनम के साथ ही गठे शरीर और वल्लान हुए। पिता ने जम्बूद्धिप को नौ स्वयहों में वॉटकर पुत्रों को दे दिये और वे स्वयह अपने २ स्थामी के नाम से प्रसिद्ध हुए। राजा आग्निम की मुक्ति मोगों से नहीं हुई थी, अतएब उसी अध्सरा का ध्वान करते हुए वैदिक कर्मों के द्वारा, उन्होंने उसी का लोक पाया, जिस लोक में पितरगण आनन्द करते हैं। पिता के परलोक वासी होने पर उन नवों माइयों ने मेर की नौ कम्याओं से ज्याह किया जिनके नाम ये थे। मेरदेवी, प्रतिरूप, उपवर्द्धी, सता, सम्या, स्वामा, नारी,मद्रा और देवशील ।॥ सन्तर ।।। स्वर्तर ।।। स्वर्तर ।।।

श्रीसङ्कागनत महापुराण के पाँचने स्कब का वृसरा अध्याय समाप्त

मा चादम्प्रस्मईति नेतुमनुनत ते चिच यतः प्रतिसरतु शिवाः सचिन्यः॥

१८---इति सत्तनाऽनुवाति विशारदोष्ठास्यवैदरम्यया परिभावया ता विबुधवर्षं विशुधमतिरधिसभाजयामास ॥

१७--न त्वा त्यजामि द्यित द्विवदेवदत्त वस्मिन्मनीहग्रिनोनवियाति सम्मं ॥

श्रीशुक्त उशव—

१६-- वा च ततस्तस्य नीरमूथपतेर्नुद्वीशीक्षरमन्यः भियौदार्येषा पराविष्ठमन्तास्तेन सद्दायुवायुवारियस्तरो पक्षच्या काल जम्ब्रद्वीपपतिना भौमस्वर्गभोगान् बुगुने ।।

२०—तस्यामुह्वा क्रात्मवान् राजवर क्रमीमो नाभिक्तिपुरुपहरिवर्षेलावृतस्यकहिरयमयकुष्टमद्राश्वकेषुभाल सञ्चावयुक्तानजनवत् । सास्ट्रनाऽयद्यवाजवानुवरसय वहएवापहाय पूर्विचित्तर्भृयएयाजदेवसुप तस्ये ॥

११—য়ामीश्रम्रतास्त्रेमातुरनुम्रहादौत्पत्तिकेनैवछ्द्वनवक्षोपेता. वित्राविपका ब्रात्मतुरुपनामानि थयाभाग जंबूदीपवर्षाचि बुशुकु ॥

२३—सपरेतिनिरि प्रात्तरोमेरुदुदित्रीमेरदेवी प्रतिस्तासुगर्दर्शेतता रम्या स्थामा नग्रीमद्रादेववीतिभिति समानवादनस्य ॥

इ० मा॰ प॰ ग्रामीप्रनर्शनंतामदिवीयोऽध्याय ॥ २ ॥

## तीसरा ग्रह्याय

#### ऋपमदेव की उत्पत्ति

श्री शुकदेव बोले—मेठदेवी के गर्भ से राजा नामि की कोई सन्तान न हुई । अतएव सन्तान की कामना से राजा नामि अप्रुत्ता मेठदेवी के साथ, यहपुर्व मगावान् के उद्देश्य से मनिश्यर करके यह करने लगे। विग्रुद्ध अन्तःकरण से अद्धापूर्व राजा यह करने लगे। विग्रुद्ध अन्तःकरण से अद्धापूर्व राजा यह करने लगे। यह का प्रावर्ग्य नामक कमें हो रहा था। वयाये हुन्य, देश, काल, मन्त्र, अदिवज, वृद्धिणा, विधान इन सात उपायों से अर्थात् यह से भगवान् की प्राप्ति कठिन है, तथापि भक्तों पर प्रेम होने के कारण उनके मनोरयों को पूर्ण करने की इच्छा से आकृष्ट हृदय होकर छुन्दर भगवान् ने मन और नेत्र को सुख देने वाला तथा सुखकारी अपना खनन्त्र रून प्रकाशित किया। वे प्रकट हृप। भगवान् चार सुजा वाले प्रकाशमय रूप से प्रकट हृप। पीला रेशमी चक्र धारण किये हृप थे। छाती पर सुन्दर कौरतुमनिण शोभित्त हो रहा था। उत्तर शल, कमल, चन-माला, सुदर्शनचक और कौरतुमनिण से वे शोभित्त हो रहे थे। सुक्ट, कुण्डल, वक्षय, करवनी, हार, केयूर, नृपुर आदि आप्तृवणों से प्रृतित थे, जिन आप्तृवणों के मणियों की किरणे चारों ओर प्रकाशित हो रही थी। इस रूप में भगवान् को देखकर ऋत्विक, सदस्य और यजमान ने बडे आदर के साथ पृज्ञ की, सामग्री लेकर विनय-पूर्व क उनकी पृजा की, जिस प्रकार दृरिद्ध उत्तम धन पाकर उत्तका आवर करता है।। १-४॥

#### श्रीशक उवाच--

१---नामिरपत्यकामोऽप्रकथामेस्देव्या भगवंत यञ्चप्रवमवितात्माऽयवत ॥

२—तस्य हवाव श्रद्धया विशुद्धमावेन यक्तः प्रवर्गेषु प्रचरस्युद्धव्यदेशकालमंत्रस्विद्दिक्षणाविधानं योगोपपत्यावुद्धिगमोऽपि मगवान् मागवतवात्सक्यतया सुपतीक श्रात्सानसपरामितं निजननामिमे तार्थविषित्स्यार्ग्यतिहृद्यो हृद्यगम मनोनयनानद्गतवश्चामिरासमाविश्वकार ॥

३--- ऋष इतमाविष्कृतसुष्वसुगल्लहम् हिरसम् पुरुषविशेष कशिशकोशेयावरषरसुरति विलस्वक्ष्मीवत्सललाम दरवरवनवहवनमालाऽक्वर्यमूलमधिगदादिमिकरल्लिलस् ॥

४---स्फटिकविषामवरस्कृटक् डलकटक्किटिस्त्रहारकेयूरन्पुराखगभूपखिवस्विक्षवस्वरहपतयोऽधना । हवोत्तमधनसुपलस्य सबहुमानमहीयोनावनतशोषीया उपतस्यः ॥

ऋतिवज वोले—हे पूज्यश्रेष्ट, आपका स्मरण न करने वाले अतएव क्रपथगामी हम लोगों की पूजा आपको ग्रहण करनी चाहिये। क्योंकि अपने वहों से आपको नमस्कार करने की ही शिचा मिली है, इससे अधिक हम लोग कर ही क्या सकते हैं, क्योंकि हम लोगों की बुद्धि ससार-प्रपच में फेंसी हुई है। इस लोग आपके रूप का परिचय कैसे दे सकते हैं। ये नाम, रूप, आकार तो प्रकृति-पुरुष के विकार है,आप से पीछे के हैं, इनके द्वारा आपका परिचय हो. तो कैसे हो सकता है । हाँ, आपके अनेक गुर्यों में से किसी एक गुर्य का थोड़ा सा परिचय हो सकता है. जो आपके गुण समस्त जन-समुदाय के पापों को दूर करने वाले, कल्याग्रामय और श्रेष्ट हैं। परम अनुरागयुक्त गद-गद् वाणी के द्वारा भक्तों की स्तृति से, जल, हाद्वपत्र तलसी क्रांटि पूजा साम्प्रयों से ही आप संतुष्ट हो जाते हैं। विद वयार्थ विचार से देखा जाय तो विविध सामग्रियों से परिपूर्ण इस यज्ञ मे भी आपको प्रसन्न करने योग्य गुण नहीं हैं। इस कोगों की समझ में यह यह भी आपकी योग्यता के अनुकूल नहीं है। जो सर्वहा अनेक प्रकार के एक के बाद इसरे पुरुपार्थ होते रहते हैं। वे सब परमानन्द स्वरूप आपके ही रूप हैं. इसएव यह यह आपके लिये क्या है, इससे आपका कौन मनोर्थ परा हो सकता है, किन्त नाथ । आपकी कृपा प्राप्त करने की इच्छा से हम लोग यह यह कर रहे हैं, यह केवल आपकी एक आराधना है। अर्थात् अपने मनोरथों क। पूर्ति के किये इस क्षोग यह यह कर रहे हैं. आपके लिये नहीं । हे पुरुपोत्तम । अपना यथार्थ कल्याण न जानने वाले हम मुखों को मोच नामक अपनी महिमा देने के लिये थिना आराधना के ही, बिना किसी कामना के ही आप

ऋषय ऊचुः---

५ — इहं तिमुहुरहं तमाई यामकाकनुपथाना नमोनम सत्येवायत्वदुवशिक्षिककोऽहें निपुमान् प्रकृतिपुरुपयोर वाँकनाधिनांमरूपाकृतिभीक्ष्पया ॥

६--- सक्त जननिकायवृश्चिननिरमनशिवतमप्रवरगुगायीकवेशक्यनाहते ॥

६—म्ब्रात्मनए वानुसवमन्नसा बोभूयमानाशेषपुरुवार्यस्त रूपस्य किंतुनायाशिप ब्राह्मासानानमेतद्मिसराघन

१०—तत्त्वया बालिशाना खयमात्मनः श्रेयः परमनिदुषा परमपरमपुरुषमकर्षकस्याया समहिमान चापवर्गा स्ममुपकरुपविध्वन् स्वयं नापचित एवेप्तरबिद्दीपस्रस्तिः ॥

<sup>,</sup> ११—श्रयागमेवसीसईत्तमयर्हिवर्हिषराजर्पैर्वरदर्वमोमयवान्निजपुरुपेद्यप्पिय श्रासीत् ॥

सकाम पुरुपों के समान चपस्थित हुए है। इस यह से आपको कोई लाम नहीं है, तथापि आप आये हैं जिससे मालूम पड़ता है किसी अपने मतलब से ही आये है। हे बरद-श्रेष्ठ, पूज्य राजिं । नामि के यह मे आप अपने मक्तों के सामने प्रगट हुए हैं। हम लोग इसी को वर सममते है, क्योंकि आपका दर्शन होना ही एक महानता है। जिनका मल वैराग्य के द्वारा तीत्र ज्ञानरूप चान्न से नष्ट हो गया है और जो भगवान के एकान्त भक्त हैं. ऐसे ज्ञानी मूर्नि भी केवल भगतमय आपके गुलों का वर्शन ही करते है अर्थात अनको भी अयन दर्शन नहीं होता। अतएव वे आपके गुरागयों को अभ्यास किया करते है। भगवान इस वर्शन से ही कुवार्थ है, तथापि आपका स्मर्ग करने में हम असमर्थ हों, ठेस लगने, मूख, गिरने, जड़ाई लेने चादि की दशा में, जब हम व्यापका स्तरण न कर सकते हों, जबर और मरण की व्यवस्था में भी सब पापों के दूर करने वाले आपके गुरा वोधक नाम हमारे हुँह से निकते । यह बर दीजिये। इसरी बात यह है कि ये राजिंव नामि अपने समान पुत्र की कामना करते हैं। अतएव स्वर्ग, अपवर्ग तथा इस लोक के मनोरयों के स्वामी आपकी शरम आये हैं। क्योंकि जिस प्रकार दरीह सनुप किनखी आनि पाने के लिये धनी के पास जाजा है। कौन ऐस है जो आपकी अपराजिता मात्रा के द्वाराःपराजित नहीं हुआ है, ऐसा कौन है ? क्योंकि आपकी -भाषा के गुप्त आक्रमण का पता किसी को नहीं लगता । ऐसा कौन है, जिसकी बुद्धि पर आपकी इस माया का प्रभाव न पढ़ा हो। महात्माओं के चरण की उपासना न करने वाला, ऐसा कौन मनुष्य है जिसके स्वशाव पर विषयरूपी विष के वेग का प्रभाव न पढ़ा हो ! है अनेक कामों को करने वाले. इस छोटे काम के लिये हम लोगों ने आपका जो यहा आयाहन

१२— इत्यानिशितज्ञानानलनिष्वाशेषमलाना भवस्त्वमावानामास्मारामा मुनीनामनवरतपरिग्रुणितग्रुण ग्यापरममंगलायनगुण्गक्षकथनोऽति ।।

११—ग्नथ क यचित्स्वत्तमञ्जूत्यतनकं मसादुरवस्थानादिषु विवशानां नः स्मरसायक्यरमरसादयायामि सक्तकस्मत्तिन्दयानितवगुरमुक्तनामवेयानि वचनगोचरासि भवद्य ॥

१४ - क्रियाय राजिएरत्वकामः प्रजा मशहरीमाशासान ईश्वरमाशिपा स्वर्गोपवर्गवोरिव भगवतसुर भावतिप्रजायामर्थप्रत्ययोधनदमिवाचनः फलीकरचा ॥

१५—कोवा इहतेऽपरानितोऽपराधितवामाययाऽनवधितपद्व्याऽनावृतमितिर्वचनव्यानावृतमहिर्वचनप्यानावृत्रमहिरतुपानि तमहश्वरखः॥

१६—'यदुह्यावतवपुनरदम्रकर्नसिंहसमाहूतस्तेत्रार्थविया मदाना नस्तचहेवहेलन देवदेवाहेंसि साम्येन सर्या न्यतियोद्धमविद्या ॥

१७-इतिनिगदेनाभिष्ट्यमानो मगवाननिमिपर्थमो वर्षधरामिनादिताभिनादेतचरयः सदयमिदमाइ ॥

किया है। उसको द्याप दमा करें। सन्तान को ही पुरुपार्य समम्मने वाले हम मुखों के द्वारा स्थापका जो यह स्थपमान हुआ है, उसे देव! आप दमा करें, क्योंकि आप सब मे समान बुद्धि रखते हैं, स्थतएव हम स्रज्ञानियों का यह स्थपराव स्थाप दमा करें॥ १६॥

श्री शुकरेव वोले—इस प्रकार भारतवर्ष के राजा नामि के द्वारा पूजित ब्राह्मणों ने भगवान के चरणों की वन्दना की और स्तुति की। ने देवश्रेष्ठ भगवान द्यापूर्वक उनसे इस प्रकार वोले॥ १७॥

श्री भगवान् वोले—ऋपियों, आप लोगों की वाणी कसी असत्य नहीं होती, पर आप लोगों ने अपनी सत्य वाणी के द्वारा जो याचना की है, वह युक्तम नहीं है। आप कहते है कि इस राजा को मेरे समान पुत्र हो। पर आदितीय होने के कारण मेरे समान में ही हूं। पर आप लोगों की वाणी असत्य नहीं हो सकती, क्योंकि देवता और ब्राह्मण मेरे ही मुख है अतएव अपने समान दूसरे को न देखकर मैं स्वय अग्निम्न के पुत्र नामि के यहाँ अपने अंश से जन्म लूगा। १८-१९।।

श्रीशुक्तदेव बोले — मेरुदेवी को सुनाकर सगवान् ने उनके पति से ऐसा कहा और वे यहाँ से अन्तर्धान हो गये। अनन्तर, हे विच्छुदत्त परीचित, उस यह में श्रेष्ठ ऋषियों के द्वारा प्रसादित सगवान् ने राजा नामि का कल्याय करने की इच्छा से और वस्त्र धारण न करने वाले सन्यासियों तथा नैष्ठिक ब्रह्मचारियों को धर्म का उपदेश डेने के लिये मकदेवी के गर्म से श्रुद्ध सत्वमय शरीर में अववार लिया।। २०-२१।।

श्रीमद्भागवत महापुराख के पाँचवें स्कव का तीसरा अध्याय समाप्त

श्रीमगयानुवाच —

१८ — म्रहो वताहमुपयो भगवद्गिरवित्तथगीर्मिर्वरमसुन्तभगिभानितोयदयुष्य ग्रास्मजो स्थासहशो भूगादिति समाहमेवामिरूपः कैवल्यादथापि ब्रह्मवादो नमृपामवितुमहीत समैवहियुस्य वर्त्ताह्रजदेवकूल ॥

१६—तत श्राग्निष्ठीर्वेऽशन लयाऽवतरिष्यामित्रात्मतुरूयमनुपलममानः॥

२०--इति निशासबस्यामेरदेख्याः पतिमभिषायातर्देवे मगवान् ॥

२१---बिहिंपि तिसम्नेविष्णुदत्तमगवान्यरर्भापिः प्रसादितो नामेः वियविकीर्पया तदवरोधायनेगेवदेश्यां धर्मोन्दर्शीयद्भक्तामे वातरशनानां अमखानामृषीयामृष्कैमधिनां शुक्क्ष्यातत्त्वाऽप्यतार ॥ इतिश्रीमा०म० पद्ममस्ववेत्रतयोऽष्यायः ॥ ३ ॥

## बोधा अध्याय

#### ऋषम-चरित्र

श्रीशुकदेव योले — जन्म-समय से ही उस वालक में भगवान के क्रचण प्रकट होने कारे। सब को समान देखना, शान्त रहना, वैराम्य, ऐन्द्रवै खादि विभूतियों से उस वालक का प्रभाव हिनो दिन बढ़ने लगा। खतएव राज्य के सचित्र खादि प्रजा, श्राह्मण और देवता नाहने लगे कि यही पृथ्वी का राजा हो, यही पृथ्वी की रचा का मार लो। बस वालक का सुन्तर शरीर, प्रसिद्ध यहा, पराक्रम, वल, शोमा, वीर्थ, शे ये खादि देखकर पिता ने ऋपम नाम रखा। एक वार इन्द्र ने ऋपम से ईच्चों करने के कारण उनके राज्य से वृष्टि न की। इस वात को जान योगेश्वर ऋपमदेव ने खपनी योगामाया के प्रभाव से खजवर्ष नामक अपने राज्य से उन्होंने स्वय वृष्टि की। ऋपमदेव के समान सुपुत्र पाने से, राजा नामि का मनोरख पूरा हो गया था। चान्य कानव्य कित वाल सुप्त वाल होकर गद्-गद् वाणी से, मनुष्यों के समान सुप वरने वाले खौर जानरण करने वाले पुगाणपुरूप मगवान का वस्स तात खादि श्वाटों के द्वारा स्तेह सहित दुलार करके वाहे एस होते वे, क्योंकि उनकी बुद्धि माया में केमी हुई थी। नगर वाले तथा राज्यवासियों का प्रेम ऋपभदेव से है, यह वात जानकर राजा नामि ने धर्म की रक्ष के लिये अपने पुत्र का राज्यामियेक किशा और जाहाणों के हाथ से उस पुत्र को सौर विवा। पुन सेक्रेवी के साथ राज्यामियेक किशा और जाहाणों के हाथ से उस पुत्र को सौर विवा। पुन सेक्रेवी के साथ राज्यामियेक किशा और जाहाणों के हाथ से उस पुत्र को सौर विवा। पुन सेक्रेवी के साथ राज्यामियेक किशा और जाहाणों के हाथ से उस पुत्र को सौर विवा। पुन सेक्रेवी के साथ

श्रीश्क उधाच --

१ — श्रयतमुरुप्येवाभिन्द्रव्ययानसगरक्कद्वया साम्योपक्रमवैगरवैश्वर्थसह विश्विभिगतु रेनचेवमानानुमाव प्रकृतवः प्रजा ब्राह्मका वेयताक्षावनित्तवसम्बनायातिनश जयकः ॥

सस्यहवा इत्य वर्ध्मकावरीयसाबृहद्क्छोनेनच ग्रोजसावनेन श्रियायशसा वीर्यशौर्यांच्या च पिता भ्रावम इतीद नाम चकार ॥

३—सस्यद्वीतः स्वर्द्धमानो भगवान्दर्वे नववर्षतदवषार्यमगवानुषमदेवो योगेधर प्रहस्थासयोगमायया स्वदर्पे सञ्जास नमाभ्यवर्षम् ॥

४—नामिग्तु यथाऽमिलपित सुप्रजस्त्वभवध्यानि प्रमोदगर्रावह्ननो गहदास्वयगीता स्वैरयरी-नरलोक्त सर्मे भगवत पुराखपुष्य भर्याविलवितमितिर्वस्वतिर्वस्तातित् सानुरागसुरनालयन्यरानेर्वृतिसुपगतः ॥

५—विरितानुराशमापौरमञ्जिननपदो राज्ञानामिगत्यक समयसेहरज्ञायामःशिष्ट्य ब्राह्मरोपूर्यनिषाय

विद्रमाश्रम में जाकर प्रसन्न मन श्रोर तीज तपत्था से भगवान् की सेवा करते हुए श्रीर समय होने पर वासुदेव नरनाराव्या की महिमा राजा ने पाथी । श्रवीन वे जीवन्सुक हुए । परीवित ! नाभि राजा के सम्बन्ध में लोक में ऐसी प्रमिद्धि हैं । राजिप नाभि के गुणों का कीन असुकरण कर समता है, जिनके शुद्ध कर्मों के कारण स्वय भगवान् ने उनके यहाँ पुत्रह्प में जन्म लिया था। राजा नाभि के समान जावाणों ना सत्कार करने वाला दूसरा कीन हो सकता है, जिसके यहां में दिसणा आदि के हारा सन्तुष्ट जावाणों ने मन्त्रवल से यहपुरुप भगवान् का दर्शन कराया था। राजा श्रीर ।।

मगवान् ऋपमदेव ने अपने राज्य को कर्मचेत्र समका, अतएव गृहस्थधमें की शिक्षा लेने के लिये गुरुकुल में विद्याध्ययन के लिये उन्होंने निवास किया। मगवान् से वर पाकर प्रसन्न हुए, गुरुकों की आजा से उन्होंने गृहस्थानम में प्रवेप किया और इन्त्र की थी हुई जयन्ती नाम को कन्या से दवाह किया। अति और स्पृतियों में क्यित धर्म का पालन करते हुए अपने समान सी पुत्र उत्पन्न किये। जिनमें महायोगी मरत सबसे वहे थे, सब से गुणी थे, जिनके नाम के अनुसार इस अजनामवर्ण को लोग मारत वर्ष कहते हैं। अनन्तर मरत से क्षेत्रे हुई। वर्त, इलावर्त, ज्ञाबर्त, मलयकेतु, मत्रसेन, इन्त्रस्थक, विदर्भ, कोकर, ये नौ पुत्र थे जो नत्वे पुत्रों से बड़े थे। किय, हरि, अन्तरिक्, प्रवुद्ध, पिप्पलायन, आविशेंन्न, द्रुपित,

सहमेददेव्या विशालाया प्रमणनिपुणेन तपका मगावियोगेन नरनारायकास्व भगवत बासुरेवमुपा स्रोतः कालेमसम्महिमानसवाप ॥ सस्यक्षपास्वेयस्लोकाश्वराहरिन—

६-कोनुतत्कर्य राजवेनिमरन्याचरेत्युमान् । अवस्यतामगाचस्य इतिः सुदेन कर्मणा ॥

७ - ब्रह्मस्योऽन्यः कृतो नामेर्विमा मगलपूर्णताः । यस्य वहिषयमेश वर्शयामासुरोजना ॥

इस इमावान्यवदेवः स्ववर्षं क्रम्लेत्रमनुमन्वमानः प्रदर्शितगुवक्कत्रासो लब्बवरैर्गुविमरनुजानो प्रहमे विना धर्माननुशिक्षमाको वयत्याभिद्रदत्तायामुमयलक्षक् क्रमेसमासायास्रातमिम्युकन्नात्मजानामात्म समानाना गर्तं व्यन्यामास ।।

६--चेपा खळु महायोगी भरतो च्येष्ठ. अंध्रगुख झासीत् येनेदं वर्षे भारतसिति व्यादिशति ॥

१०-- तमनुकुशावर्तं इलावर्ते ब्रह्मावर्तो मलयः केतुर्भद्रसेनदंद्रस्युकृविदर्मःकीकट इति नवनवतिप्रधानाः ।)

११-कविहेरिरतिस्त प्रवृद्ध विपालायनः । ग्राविहोत्रोय द्रमिलश्चमसःकरमाचनः ॥

चमस और करभावन ये नवीं पुत्र वहे भगवद्भक्त थे। उन लोगों ने भगवद् धर्म का प्रचार किया। इन लोगों का चरित्र जो भगवान भी महिमा से प्रमिद्ध और शान्ति देने वाला हैं, स्रागे वसुदेव और नारह के मन्त्राह में कहा जायगा । उनमें छोटे इक्यामी और पुत्र जयन्ती के थे । ये पिता की आशा मानने वाले, विनया, प्रांमञ्ज, वेडझ, यझ करने वाले और विश्वस कर्म के द्वारा जीविका निर्वाह करने वाले ब्राह्मण हुए। भगवान् श्रूपभटेव स्वाधीन थे, वे अनथीं को स्वय दर कर सकते थे। वे निज स्वरूप का आनन्तानुमव करने वाले ईश्वर थे, सथापि जीव के ममान उन्होंने कर्म करना प्रारम्भ किया। समय के प्रभाव से चील, धर्मांचरण की शिक्षा लोगों को वे हेना चाहते थे । क्योंकि लोग धर्माचरण करना मूल गये थे । वे भगवान समदृष्टि, शान्त, सब पर दया और रनेड रखने वाले थे। अतएव धर्म, अर्थ, यहा. प्रजा. जानन्द और मोच सबका संग्रह घर मे रहका किम प्रकार किया जा सकता है, इस यात की शिला में लोगों को हेना चाहते थे। क्योंकि, श्रेष्ट मनुष्य का आचरण और लोग भी करते हैं. यह बात प्रसिद्ध है । जिनमें सब धर्मों का वर्शन है, ऐसे वेडों और उनके रहस्यों को वे भगवान स्वय जानते ये तथापि श्राक्षणों के परामर्श के अनुसार साम आदि उपायों के द्वारा प्रजा का शासन करते थे। इन्य, देश, काल,वय, श्रद्धा, ऋत्विक तथा मिन्न-मिन्न उदेश से किये जाने बाले समस्त यहा, शास्त्रीय विधान के अनुसार सौ-सौ बार उन्होंने किये। भगवान् ऋपमदेव जय इस वर्ष (खण्ड) की रचा करते थे तो कोई भी पुरुप अपने पास

इति भागवतधर्मदर्शनानवमहामागवतास्तेषा सुचरित भगवन्महिमोपबृ हित वसुदेवनारदववादसुप शमायनमुषरिद्याद्वर्णविभ्यानः ॥

<sup>।</sup> १२—यवीयांस प्कारीतिकायते वाः विद्वरादेशकरामहाशालीनामहाभोवियायवरीताः कर्मनिद्यदामासया वभूवः ॥

१३—मगवान्यमसङ झात्मतकः स्वय नित्यनिवृत्तानर्थपरपरः केवलानरातुमव ईश्वग्यव विपरीतवरकर्मा वयारममाणः कालेनातुमतं धर्ममाचरग्रेनोपशिद्यवन्नतद्विदासमञ्ज्यातो मैत्रः काक्यिको धर्मार्थं यशः प्रज्ञानंदास्त्रावरोषेन ग्रहेषु लोकं निवमयत् ॥

१४---यश्चन्छीर्वययाचरित तत्तदनुवर्तते स्रोकः ॥

१५—यदापि स्वविदित सकलवर्मे बाह्य गुह्य बाह्यवैदेशितमार्गेण सामादिमिक्पायैर्जनतामनुशरास ॥

१६-- द्रव्यदेशकालवयः अद्धत्तिगृनिविषोदेशोनिततैः सर्वेरि कृतुमिर्ययोगदेश शनकृत्वद्याव ॥

१७--भगवतर्षमेगा परिरच्यमाणा यतस्मिन्वर्षे नकश्चन पुरुषो नाह्यस्विद्यमानविसारमनोऽन्यस्मात्कथव न

अविद्यमान वस्तु किसी दूसरे से नहीं माँगता था। उनकी किसी वस्तु की इच्छा ही नहीं थी। वे अगर पाहते थे तो यही कि राजा ऋषमदेव में प्रति च्रण इम लोगों का स्नेह बहुता जाय। त्ये राजा ऋषभदेव घूमते-घूमते ब्रह्मावर्त में गये। वहा ब्रह्मार्थियों की बड़ी सभा थी जिसमे उपदेश सुनने के लिये उनकी प्रजा एकत्र हुई थी। राजा सावधान, जितेन्द्रिय, विश्वास-विनय से संयत चिक्त वाले पुत्रों को शिचा देने के बहाने इस प्रकार बोले—राजा अपने पुत्रों को उपदेश देना चाहते थे॥ १८॥

श्रीमद्भागवत के पांचवे स्कंब का चौथा अध्याय समाप्त

किमपिकिर्दिचिदवेद्यतेमर्वेर्यंत्रक्षयः विकृ मित्रत्वेद्दातिशयमत्त्ररेखः ॥ १८ः—ए कदाचिद्दमानो मगवान्त्रयमे ब्रह्मानर्वे गतो ब्रह्मिय्यसमायां प्रचामा निशासयतीमामासम्बानय हितासमः प्रथमप्रस्थयमरस्थयवितानप्युपशिद्धयन्त्रिति होनाचः ॥ .

इ॰ मा॰ म॰ प॰ श्रुपधदेवान् चरितेचतुर्योऽप्यावः ॥ ४॥

### पाँचवाँ ग्रध्याय

### ऋषगदेव का उपदेश

श्रम्यस्व वोले—यह मनुष्यों का शारीर मर्त्यक्षों क में विषय-मोग करने के लिए नहीं है! विषय-मोग तो शुकर-कूकर शरीर से होता है। अतरव इस मनुष्य-शरीर से दिव्य तप करना चाहिये। पुत्रों, जिससे मन शुद्ध होगा और उसकी शुद्धि से अनन्त श्रम्यस्व प्राप्त होगा। महात्माओं की सेवा मोच का द्वार है और क्षियों के सांग्यों का सग सहार (जन्म-मरण्) का द्वार है। महात्मा वे हैं जिनका चित्त समहिष्ट हैं, जो सब को समान सममने वाले हैं। प्रशान्त और कोच रहित हैं। सबके मित्र और सवाचारी हैं और जो मुक्ते भगवान समम कर मुक्त से प्रेम करना ही परम पुरुवार्थ समफते हैं। अपने शरीर-गोवण में लगे हुए, की, पुत्र, मित्र, गृह, आदि में अनुरक्त मनच्यों से जो प्रेम नहीं रखते और आवश्यकता के अनुसार ही धन रखते हैं, वे महात्मा हैं। जब मनुष्य इन्त्रियों की प्रसन्ता के लिए वर्णांग करने लगता है, उस समय वह जन्मत्त होकर पाप कर वैठता है। विसके कारण यह नखर शरीर भी दुःखवार्थ हो जाता है, अतरव वैसे कर्मों को वार-वार करना में अन्या नहीं सममान, क्योंकि इस शरीर की स्वप्ति का कारण भी तो पाप ही है ? श्रम्यान से उत्पन्न पराभव (अपने स्वरूप का ज्ञान न होना) तभी तक होता है, जब तक मनुष्य आत्मत्व का विचार नहीं करता। और जब तक होना है। तम तक होता है, जब तक मनुष्य आत्मतव्य का विचार नहीं करता। और जब तक होना होना होना होना सम ति स्वरूप होता है, जब तक मनुष्य आत्मतव्य का विचार नहीं करता। और जब तक सम्बर्ध का कारण होता है। जब तक समुष्य आत्मतव्य का विचार नहीं करता। और जब तक

ऋषम उवाच--

र--नाय वेही देहमाजा नुलोके कशन्कामानहीं विडशु वार्व ।

त्वो दिव्य पुत्रकायेन सत्त्व गुद्धचे चस्माद् व्रहाधीस्थालनरां ॥

२- महत्सेवा द्वारमाष्ट्रविमुक्ते स्तमोद्वार बो.पता स्रवितम ।

महातस्ते समिना प्रशास विमन्ययः सुद्दः सापनी ये ॥

३--- ये नामग्रीशृक्षतशीहृदार्था क्षत्रेषु देह मरवार्तिनेषु ।

गृहेपु जायास्मजरातिमत्तु नदीतियुक्त बाददर्थाक्षलोके ॥

४--- तृन प्रमत्तः कुरुते विकर्म वर्दिद्वियगीतय श्राप्टणोति ।

न साधुमन्ये यत श्रात्मनोऽयमसमिक्रीश्लेशद श्रासदेह ॥

५---पराभवस्तावद्वोधकातो यावधित्रासत श्रात्मतत्त्व ।

वावक्षियास्तावदिद मनोवं स्मात्मक वन शरीरवय ॥

कियाएँ होती रहती है, तब तक कर्न खहन यह मन मी बना रहता है। अर्थान कर्म भी होते रहते हैं और कमें के कारण ही यह शरीर प्राप्त होता है। जब प्रारमा अविदा से आपूत रहता है तब पूर्व जनम के कर्म मन की अपने वश में कर लेते हैं और मन पुरुप को वश में करता लेता है। जब तक सम्भ वास्तेव में प्रेम नहीं होता तब तक देह-बन्धन से खटकारा नहीं होता। इन्द्रियों की समस्त चेष्टाएँ असत्य है, अनर्थक हैं, ऐसा विवेक्टछि से मनष्य जब तक नहीं देखता, तब तक उसके स्वरूप की स्मृति नष्ट रहती है। स्वार्थ से प्रमत्त रहता है और स्त्री, सुख वाले घर में रहकर अनेक कप्र उठता है। पुरुप और सी टोनों को अपनी अपनी सत्ता का क्कान रहता है । पर जब दोनों का साथ होता है, तब एक दूसरी गाठ जुड़ती है.जिसे हरवम्रान्त्र या हृदय की गाउ कहते हैं। यह दुकेंश है, क्योंक इस गाठ के ब्रारा घर, खेत, पुत्र, हित, मित्र आदि में मनुष्य का मोह उत्पन्न हो जाता है और वह उन्दे अपना सममने जगता है, तारार्थ यह कि की और पुरुष के पूथक रहने पर उनका केवल अपने अपने रारीर पर ही मोह होता है और उन होशे के साथ हाने से मोह सेय वढ जाता है। जब कर्म से वधी हुई यह हृदय-म्रान्य शिथिल होती है, तय मनुष्य की पुरुष के सम्बन्ध का त्याग कर देता है और हेतुरूप आहंकार का त्याग करके वह मुक्त हो जाता है और परमपन पाता है। अहकार दूर होने के जपाय ये है- गुरुहर सुस परसेश्वर में मांक, तृष्णा का लाग, सुख हु.ख, कादि इन्ह भागों को सहना, सबैत्र प्राशियों के हु ल का पता लगाना, ज्ञान प्राप्त करने की इच्छा, तपस्था, सकाम

६-एव मनः कर्मवश प्रयुक्ते अविदाय सम्युपधीयमाने ।

प्रीतिनैयावन्ययि वासुरेवे न सुच्यते देहवोगेन ताबत् ॥

७-- यदा न पर्यत्ययथागुर्रोहा स्वा प्रमत्त. सहमा विपश्चित् ।

गतम्मृतिनिंदति तत्र तापानासाचमैशुन्यमगारमज्ञः (।

८--पुनः स्त्रिया गिधुनीभावमेन तथेर्मिथो हृदवः विमाहुः ।

द्वतो यहच्चेत्रमुवासनिकैर्जनस्य मोहोऽयमह ममेति ॥

E--- यदा मनी हृतयम् विरस्य कर्मानुवदो हृदञ्जाक्ष्वेत ॥

तदा जन सगरिवतंतेऽस्मान्युकः परयास्यविद्यायहेतुं ः।

१०-इसे गुरी मांच मक्याऽनुबृत्या वितृष्ण्याहंद विधिद्या च ।

सर्वत्र खतीव्यंमनावगत्या विज्ञासया वपसे हानिवृत्त्या ॥

११--मस्तर्यमिर्मत्कथया च नित्य महेत्र संगाद्गुणकीर्वनान्मे ॥

निर्वेरनाम्योपशमेन गुना त्रिज्ञासमा देहगेहात्मबुदेः ॥

कर्मों का त्याग, मुक्त भगवान के लिए कर्म करता, मेरी कथा मुनना, मेरा गुण गान करता, मेरे भक्तों का संग करता, वैर, विरोध न रहने के कारण सर्वत्र सम मान और शान्ति रखना। पुत्रों, देह शरीर में आत्मवृद्धि का त्याग करना वेदान्त शासों का कम्यास, एकान्त श्यान में निवास, मन इन्द्रिय और आत्मा को अच्छी तरह वश करना सक्ता में मेरा, महावर्ष अपने कत्व्य का त्याग न करना, वचन को निवासत रखना,सव स्थानों में मेरी भानना रखना, विकान युक्त सस ज्ञान से जिसके हाग मनुष्य सब पत्रायों में मेरा भाव देखता है और समाधि से वैयं, क्यांग और विवेक युक्त होकर अहंकार नामक स्थायि को दूर कर सकता है। इस हदय की गाँठ में कर्मों का निवास होता है, अर्थात हसी गाँठ से प्रेरित होकर मतुष्य कर्म करता है। यह अविचा के हारा प्राप्त होती है। अत्यत्व मेरे उपदेश के अनुसार इस स्थाय से हर्पमित्यक का नाश करना चाहिये और साधनों से विरक्त हो जाना चाहिये। पिता पुत्र को, गुढ शिष्य को सावा मेरे अनुमह को पुरुवार्थ समक्तता हो। विद कोई उसकी शिखा न माने तो इससे उसे कोच न जाना चाहिये। को अक्षानी हैं, उन्हें शार-बार शिखा देनी चाहिये। को कर्ममूट हैं अर्थात् कर्म को ही कल्याय का साधन समस्ते हैं उनको कर्म का स्थासन समस्ते हैं उनको कर्म का स्थासन समस्ते हैं उनको कर्म का स्थासन समस्ते हैं सक्ता कर्म कर्म कर हो सक्ता हो। विद कोई सक्ता हो। विद के कर्म का स्थासन समस्ते हैं सक्ता कर्म कर वा साध के अन्ये को साई में का साधन समस्ते हैं उनको कर्म का स्थासन हो सक्ता कर कर्म कर कर के का स्थासन समस्ते हैं सक्ता कर्म कर स्थास हो सक्ता हो। हो कर्म का स्थासन समस्ते हैं सन्या साध हो सक्ता हो शिक्ता है। सन्या साध हो सक्ता हो सक्ता साधन समस्ते हैं सन्या साध हो सक्ता है। सक्ता हो सक्ता है। सक्ता हो सक्

सन्द्रद्या असच्येष श्यद्सप्रमादेन यमेनवार्या ।।

११--सर्वंत्र मन्तायविचल्लाम ज्ञानेन विज्ञानविराजितेन ।

बोगेन भृत्युव्यमस्त्वयुक्तो सिंगं न्यपोहेकुवालोऽह्माक्य ॥

१४ - कर्माश्च हृदयम्रथिवंध मनिस्रवासादिसमम्मतः ।

अनेन योगेन वयोपदेश सम्मत्व्यपोह्योपरमेतयोगात् ॥

१५--- पुत्रास शिष्यासप्रपोग्रुक्वाँग्रह्णोककामो सद्नुग्रहार्यः । इत्यं विमन्युरनृशिष्यादतस्त्रान्नयोवयेत्कर्पं सुक्तमृतात् ॥ कं गोषयन्त्रनु गोऽयं समेत निपातयन्त्रहृहरः हिग्तं ॥

१६--लोकः स्वयं भेयति नष्टदृष्टियोऽर्थान्समिहेत निकासकासः ।

अन्बोऽन्यवैरः सुखलेगहेतोरनत पुःस च नवेद पृतः ।।

१७--- स्कटा स्वयं तद्मिक्को विपश्चिद्विद्यायामतरे वर्तमान ।

ह्यू पुनस्त सपृष्ः कुनुर्दि प्रवीववेदुत्पथम ययानं ॥

११--श्रद्यासमयोगेन विविक्तसेवया प्राचौद्रियात्माभिज्ञवेन सम्यद् ।

अन्या है, क्योंकि भोग आदि की अभिलाय से यन प्राप्त करने की इच्छा रखता है। युख प्राप्त करने के लिए परस्पर विरोध करता है और उससे होने वाले अनन्त दु. लों को यह मनुष्य नहीं सममता। जो मनुष्य इस विषय के बाता हैं। प्रवृत्ति धर्म का फल दुख है, इस वात को जानने थाले हैं, वह विद्यान दयालु अज्ञान में भटकने वाले कुर्जुद्ध मनुष्य को उसीमें रहने के लिए कैसे कह सकते हैं। रास्ता छोडकर खड़े की जोर जाने वाले अन्ये को उसीम प्रारंग चलने के लिए कौन कहेगा? वह गुढ़ नहीं है, वह सज्जन नहीं है, वह पिता नहीं है, वह माता नहीं है, वह भाग्य नहीं, वह पति नहीं जो सिर पर आवी सुत्यु को दूर न करे, अर्थात मत्यु दूर करने के लिए भाग्य नहीं, वह पति नहीं जो सिर पर आवी सुत्यु को दूर न करे, अर्थात मत्यु दूर करने के लिए भाग्य इसका यथार्थ ज्ञान नहीं हो सकता। सत्य गुग्य मेरा हृदय है और उसमें धर्म वर्तमान है, अर्थात, धर्म सत्य स्वरूप है। अत्यय अधर्म को मैने दूर से ही पीठ की ओर कर हिया है। अत्यय सम्बन ग्या सुन्ते अपन्त (श्रेष्ठ) कहते हैं। तुम सब लोग मेरे हृदय से—गुद्ध सत्य से एंसंझ हुए हो, अत्ययन अपने सोदर वहें आई की सेवा प्रसन्नता पूर्वक तुम लोग करो। मरत की सेवा मेरी सेवा है और प्रजा का पाखन है। प्राियों में पीघे उत्तम होते हैं, पौघों से रेंगकर चलने वाले कीड़ केष्ठ हैं, उनसे बात रखने वाले परा क्षेप्त का वित्र कि गुज्यों से मुत्यनेत आदि, उनसे बात गन्धवां, गन्धवां से सिद्ध, सिद्धों से देवताओं के अनुषर-किन्नर से स्वत्यनेत आदि, उनसे गान्व, गन्धवां से सिद्ध, सिद्धों से देवताओं के अनुषर-किन्नर

दैव नत्तस्यान्नपतिश्च सस्यान्नमोत्त्रवेद्यः समुपेत मृत्युं 🏻

११ -- इद शरीरं ममदुर्विमान्य तस्य हि मेहदय यत्र धर्म ।

पृष्ठे इतो मे यदधर्म आरादतो हि मासूपमं प्राहुरार्याः ॥

२०-तस्याद्भवतो हृदयेन जाताः वर्षे महीयासममुखनाम ।

शक्रिष्ट बुद्दपागरत भव्यध्यं शुभ्ष्या तन्त्ररया प्रजाना ॥

२१--भ्तेपु वीवज्ञच उदुत्तमाये सरीस्पास्तेषु समोधनिष्ठाः।

ततो मनुष्याः प्रमयारतसोऽपि वर्षांसिद्धा निवुधानुगाये ।

२२—देवा क्रुरेग्यो मध्यव्याचाना दचादयो अझसुकास्तुतेषा । मव पदः सोऽय विस्थितीर्थः समस्यरेऽह द्विजदेवदेवः ॥

१८-गुरुनंतस्यात्स्वजनो नसम्यात्यिता नसस्याजननी नसास्यात् ।

आदि, किन्नरों से अमुर, अमुरों से देवता, इन दोनों से इन्द्र ! इन्द्र से महा के पुत्र दस आदि, धनसे महादेव, शिव से महा और महा से मैं वड़ा हूँ। महाया मेरे भी देवता हैं, अर्थात उन्हें में अपने से भी वड़ा समस्तवा हूँ। में माइग्लों के साथ किसी प्राण्य की तुलना नहीं कर सकता । धतप्य माइग्लों से श्रेष्ठ किसी को मैं कैसे समस्त सकता हूँ। जिन माइग्लों के अद्याप्वक मनुष्यों के द्वारा इवन किया हुआ अन्म मैं वड़े प्रेम से खाता हूँ। व्यक्तिहोत्र के अन्न को वैसे प्रेम से नहीं खाता। जिन माइग्लों ने मेरे वेदरूप प्राचीन शरीर को वारण कर रखा है और जिन माइग्लों में परम पवित्र सत्व, शम, इम, स्वय, अनुप्रहें, तपस्या, तिविद्या (सहन शीलता) और अनुभव (आत्म ज्ञान) ये आठ गुण्य हैं, उनसे बहा मैं किसी को कैसे समम्मू। पुत्रों, स्वर्ग और अपवर्ग के स्वामी, कारण का भी कारण, मैं अनन्त हूँ, पर ग्रुम से भी मांगने की वरसु उनके लिए नहीं है। ये दिरंद्र मेरे ऐसे मक्त हैं, फिर वे राज्य खादि की इच्छा कैसे कर सकते हैं। हे पुत्रों । स्थावर जाम सब प्राण्यियों का, मेरा स्थान सममकर अर्थात उनमें मेरा निवास है, ऐसा सममकर जामर करना। प्रतिकृत्य पवित्र माय से उनका वाहर करना, क्योंकि वही मेरी पृजा है। मन, अचन, हिए तथा अन्य इन्द्रियों के कर्मो का कता मेरी आराधना करना ही है, क्योंकि इसके विना, महामोह रूप कालपाश से मनुष्य छूट नहीं सकता। अत्यय अपने कर्मकल ग्रुमे अर्पत कर देने व्यक्ति १९ ।।

२६ — न माझगौखुलये भूतमन्यत्पश्यामि विप्राः किमतः परतु ।

बस्मिनुमि, प्रहुतं भद्धगाऽहमभामि ज्ञाम न तथाऽप्रिहोमे ।}

२४--धृतासन्दश्तिमे पुराश्री येनेइ छर्श परम पवित्र ।

श्रमो इमः सस्यमनुग्रहश्च वपस्तितिचा (नुभवश्य यत्र ॥

२५---मत्तीप्यनंतात्परतः परस्मात्त्वर्गापनर्गाघिपतेर्नकिचित् ।

वेषा किमुस्यादिवरेश तेषामिहन्ताना मिय भक्तिमाणां ॥

२६—सर्वाणि मद्रिष्व्यतया भवद्रिश्वराणि भूतानि सुवा धुनाणि ।

समावितन्यानि परेपदे वो विविक्तस्थानततुहाईया मे ॥

२७-मनो वची द्रकृरशे हितस्य शाचात्कृत मे परिवर्षण दि।

विना पुमान्येन महाविमोशस्त्रतातपशान्न विमोक्तमीर्गत् ॥

श्रीशुक्देव वोले—इस प्रकार स्वय शिक्त पुत्रों को ऋपमदेव ने उपदेश दिया श्रीर इसके द्वारा उन्होंने लोक की शिक्षा दी। प्राणियों के परम सुद्धद्व ऋषम नाम के भगवान ने शान्त शील, कमींवरागी सुनियों को मिक्त, हान और वैराग्य रूप परमहस धर्म की शिक्षा देने के लिये अपने चढ़े पुत्र, जो परम भागवत और भगवद्मक था, उस मरत का पृथ्वी की रक्षा के लिये राज्यामियेक किया। अपने घर में ही शारीर के अतिरिक्त अन्य सामिप्रयों का त्याग कर दिया। उन्प्रत्त के समान दिगन्तर (नगा) हो गये। केश विखरा लिये, अप्रियों को अपने में आरोपित करके अर्थात् उन्हें अपने से अभिन्न समम कर अप्रिहोत्र का त्याग किया और वे अपने देश से चले गये। राजा ने अवधूत का वेश धारण किया। जढ़, अन्य, मूक, विघर, पिशाब और उन्प्रत के समान वे रहने लगे। उनसे कोई वोलता वो वे उत्तर न देते, क्योंकि उन्होंने मौनज़त ले रखा था। नगर, प्राम, खान, किसानों का गाँव, वगीवा, शिविर गोशालाएँ, अहीरों का गाँव, यात्रियों का दल, पर्वत वन और आग्रम आदि में जगह-अगह रास्ते रास्ते, नीच मनुद्वों ने ऋषमदेव का तिरस्कार किया, उनको मारा, उन पर मूला, शूक्रं, पत्थर, मल और चूल फेडी। उनकी ओर गन्दी इवा चलाई, गालियों हो। पर वनैता हाथी जिस प्रकार मिक्सयों की ओर ध्यान नहीं देता, उसी प्रकार ऋषभदेव भी इनकी और ध्यान नहीं देता, उसी प्रकार ऋषभदेव भी इनकी और ध्यान न देते थे। क्योंकि आल्पा और अनातमा का अनुसव करते हुए वे सदा अपने

श्रीशक उवाच--

२८—एवमनुषास्यात्मवान् स्वयमनृषिष्ठानिष क्षोकानुशायनाथ महानुभावः परमष्ठद्वक्रगवाद्यवमापदेशः उपग्रमशीलानापुरस्तकर्मणा महायुनीना भक्तिकानवैराग्यक्षच्य पारमहस्य वर्मपुरिश्वमाणः स्वतन यद्यत्वव्येष्ठ परममायवर्तं भगवकनपरायण् भरत वर्षिपालनावामिषिष्य स्वय भवनप्रवेगेरितशरीर मात्र परिष्रह उन्मल द्व गयनपरिवानः प्रक्षीर्यक्रेतः श्रात्मन्यारोतिताहवनीयो ब्रह्मावर्तोध्यवव्या ॥
२६—जडावमूकपविरिवशाचोन्मादकवदवधूत्वेषोऽप्रिमाच्यमाण्योऽपि वनाना प्रदीतमौननतस्यप्पी वभूव ॥
३०—तत्रतत्र पुरमामाकरखेटवाटशिवरत्रव्योगायार्थगिरिवनाभगादिष्यनुपयमवनिचरापवर्दैः परिसूयमानोम चिकामिरिववनगजस्तर्जनताढनावमेदन्तविनवश्चक्रतः प्रक्षिप्रमान्यस्य प्रवेपपृतिवातदुव्यतैस्तदिवगयपम्नेवात्त सस्यान प्रतस्यन्तेदेशकच्योग्रवरपदेश्यः अभानुमवस्यस्येण स्वमहिगावस्थानेनासमारोपिताइग्रमापि मानस्वादविक्वंवित्यनाः प्रिवीमेकचरः परिवज्ञामः॥

स्वरूप में ही स्थित रहते थे, क्योंकि असत् स्वरूप देह नामक पदार्थ में को वस्तुतः असत्य है, परन्तु नाम मात्र से सत्य है, उनमें उनकी मनता न थी। उतका मन सदा एकाम रहता था और व अकेले प्रश्नी में परिश्रमण ।करते थे। पैर, हाथ, कार्ता, मुक्रमार थे, वाहु और कवे मोटे थे, गले और मुक्र की रचना मुन्दर थो। स्वमावतः मनोहर और स्वामाविक हेंसी से मुंह वहुत ही मुन्दर माल्म पड़वा था। आँखे नव कमल के समान मुन्दर लाल और लन्दी थीं और उनकी कनीतिका ताप हरण करने वाली थी। गाल, हाथ, क्रथ्ठ, और नाक बरावर और मुन्दर वे उनके रहस्यमय हैंसी वाले मुख्क का अमु त सौन्दर्थ देखकर चतुर कियों के मन में काम उत्पन्न होता था। उत्तर्भ और पीले जटा वने वाल आगे की ओर लटकते थे, ध्यान न रजने के कारण शरीर मिलन हो गया था। अतएव वे महन्महीत (जिसके कपर मूत-प्रेत चढा हो) के समान माल्म होते थे। मगवान ऋषम ने जव देखा कि मनुष्यों का समागम योग विरोधी है और, उनका आना-जाना रोकने के लिये उद्योग करना भी निन्दित है। यह सोचकर उन्होंने अजगर-ऋत बारण किया। सोते-सोते साते थे, पीते थे, पेराब करते थे, मल त्याग करते थे, मल में लोटते थे, जिससे वह उनके समस्त शरीर में सिपट जाता था, उनकी विष्ठा की सुगन्धि से सुगन्धित हो कर वासु दस योजन तक सुगन्धि फैलाती थी। अनन्तर, वैस, सुगी और कै समान वे चलते, साते, स्वाह होते, बैठते, सोते थे। कौका, सुगी और वैत के स्वार, कार्त वे समान वे चलते, स्वात, स्वाह होते, बैठते, सोते थे। कौका, सुगी और वैत के

३१-- झ्रतिसुकुमारकरचरणोरस्थलविपुलवाहरालवदनायवयवविन्यासः प्रकृतिसुद्रस्थमायहाससुमुलो मवनित्तनस्लायमानिरिरिरताराकणायतनयनकचिरः सहरासुमयकपोलकर्णकटनायोविग्द्रस्मितव द्यममहोस्यवेन पुरवनितानां भनित कुसुमशरास्त्रसुपद्धानः परायवलवयानकुटिलविटलकियाकेश भूरिमारोऽवध्तमलिनिनशरीरेल प्रह्यपृति इवाहश्यतः ।।

१२---यित्वाव समगवान्त्रोकसिमं योगस्याग्रामतीगमिवाचन्त्राय्यस्तव्यतिक्रियाकर्भवीमसिवतिमतिमतयावगरमा
 स्थितः श्रयानएवाआति भिवति स्वादस्यवमेक्षि इद्तिस्य चेष्टमान उत्तरित आदिग्बोदेशः ॥

<sup>।</sup> १३--तस्य ह्य: पुरीषपुरमिधौगंध्यनायुर्खदेश दशयोजनं समंताखरमि चकार ॥

३४-- एव गोमृगकाकचर्यवानवस्तिष्ठवाधीनः स्थानः काकगोमृगचरिवः पिवति खादस्यवमेहतिस्म।।

समान उनका खाना, पीना आदि आवरण हो गया था। इस प्रकार भगवान ऋषभदेव ने अनेक प्रकार के आवरण किये। उन्हें इनकी आवश्यकता न थी, क्योंकि वे मोन्न के स्वामी थे, परन्तु उन्होंने ऐसा आवश्य किया, दूसरे योगियों को उपवेश देने के लिये। लोक समागम रूप विद्रों से बचने के लिये योगियों को अजगर आदि का जब प्रह्ण करके सिद्धि प्राप्त करनी चाहिये, यह ववलाना ही उनका उद्देश्य था। क्योंकि ने तो परम आनन्दानुभव रूप हैं। समस्त प्राण्यों के आत्मरूप भगवान वासुदेश जिनकी आत्मा हैं अर्थात् वे परम्बस से अभिन्न हैं अवस्य श्रार्थ के जात्मरूप के चाहिये प्राप्त के आत्मरूप के सिद्ध होने वाले मनोर्थों से परिपूर्य है, अतरण उनके पास योग-सिद्धवाँ आई जिन्हें उन्होंने पसन्य नहीं किया, उन सिद्धियों से मनुष्य आकार में उद्ध सकता है, मन के समान वेगवान हो सकता है, अन्तर्थान (ग्राप्त) हो सकता है,दूसरे वे दूसरे के शरीर मे प्रवेश कर सकता है, दूर के विषयों को जान सकता है, अथवा उनका प्रह्मा कर सकता है। ये सिद्धियाँ स्वय उनके पास आयी थीं।। १८-१५।।

श्रीमद्भागवत महापुराख के पाँचवे स्कन का पाँचवाँ धन्याय समाप्र

१५.—हित नाना थोगचर्यांचरकोमगवान्कैनल्यपिन्ध्र विमोऽविरत्यपरसमहानदानुमव ज्ञात्मिन सर्वेषां भूता नामात्मभूते भगवित वासुदेव आत्मनोऽन्यवधानानतरोदरमावेन विद्वसमत्तार्थेपरिपूर्णो योगैभ्य र्याथि वैद्वायसमोजवातर्थानपरकायप्रवेशदूग्गहवादीनियद्यक्तुयोपगतिनाजसा नृपद्वदेवेनाम्यनंदत् ॥ इतिश्रीभागवतेमहापुरायोपचमत्कषेश्चप्यनेदन्तुवादितेष्वमेऽन्यायः ॥ ५ ॥

## ह्यसँ ग्रध्याय

#### ऋष्मदेव का शरीरत्वाग

राजा बोले—सगवन् आत्मारास सुनियों के कर्मवील, योग के द्वारा प्रशृद्ध ज्ञानाग्नि से दग्भ हो जाते हैं, उनकी उत्पादिश राक्ति नष्ट हो जाती है अतपन स्वय प्राप्त सिद्धियों से उनकी कोई कट नहीं हो सकता। फिर ऋषभदेषची ने उन सिद्धियों का त्याग क्यों किया ? ॥ ? ॥

श्रूपि बोले—आप सत्य कहते हैं, पर कई लोग चन्नल सन का विश्वास नहीं करते। किस प्रकार पूर्व शिकारो पकड़े हुए युगा पर विश्वास नहीं करता। इस सम्बन्ध से नीति का यह उपदेश हैं। सन चन्नल है अतयब किसो योगो को किसीसे मैत्री नहीं करनी चाहिये। किसीका विश्वास करने के कारण बहुत दिनों का सिन्नन समर्थ पुरुषों का भी तप नष्ट हो जाता है। सन का विश्वास करने वाला योगी काम तथा उसके साथ चन्य शत्रुकों को व्यपने पर व्यक्तिए करने का अवसर देता है। जिस प्रकार व्यक्तिचारिणी की जारों को जुलाकर पति को मरवा बालती हैं। जिसके कारण काम, कोच,सद, लोम, शोक, मोह, मय आदि होते हैं और जिसके कारण कमैवन्यन होता है, उसपर कीन विद्यान विश्वास करेगा।। प्र।।

#### राजीवाच-

 नन्तं सगव आस्मारामाचा बोगसमीरित शनावर्मात्रत कमेबीबानामैखयांचि युनः क्रेयरानि भविद्यमहेति यहच्छ्योगगसानि ।

#### ऋषिरुवाच-

- २—सत्यमुक्तं कित्विहना एकेन सनमेऽदाविष्ठसमनवस्थानस्य शठकिरातद्दवं र्चगच्छते ॥ तथाचीकः—
- ३—न कुर्यांकाहिनित्त्वका मनक्षि झननस्थिते । यद्विश्रमाविश्यवीर्णं नस्कंदतप्र ऐश्वर ।।
- ४—नित्यं ददाति कामस्य खिद्रं तमनुवेऽ९यः । योगिनः कृतमैत्रस्य परमुविषय पुंचली ॥
- ५.—कामोसन्युर्मदोलोमः शोकमोहमयादयः । क्रमंत्रवस्य यन्मूलः खीकुर्याखोत् तद्वुषः ॥

ऋषभदेवजी समस्त लोकपालों मे श्रेष्ठ थे। पर जह के समान विलच्या अव्धूत्वेष, भाषा और आवरण से उनका मगवत्प्रभाव व्यक्त नहीं होवा था। योगियों को परलोकगमन की रिक्ता देने के लिए उन्होंने रारीरत्याग करना निश्चय किया। परमात्मा मे निरन्तर स्थित अपनी आत्मा को अमेवरूप में देखते हुए उन्होंने रारीरामिमान का त्याग कर दिया, वे जीवन् मुक्त हो गये। भगवान् ऋषभदेव ने वेहामिमान क्षोड दिया था, तथापि प्रारव्ध कर्मों का भोग वाकी था। इस अविराष्ट कर्मयोग को अभिमानामास कहते हैं। अतएव योगमाया की वासना से अविराष्ट अभिमानामास के कारण ऋषभदेव एथ्वी मे धूमते हुए कर्नाटक देश के व्यक्तिए अभिमानामास के वेरों में अकस्मात् चले गये। जिस प्रकार ऋषार का चकर एक वार धुमाने से यूमता रहता है। जब तक खुमाने का वेग वतमान रहता है तवतक वह धूमना रहता है, इसी प्रकार जीवन्मुक्त का रारीर भी कर्मफल मोग के लिये थोड़े समय के लिये कर्म करता रहता है। वहां इटकाचल के वन में वे ग्रेह में पत्थर रखकर, खुले केरा और वड़ी उन्मत्त के सिमान धूमने लगे। अकस्मात उस वन में हवा चली, बांस काँपकर आपस मे रगड़ खाने लगे, इससे मयंकर दावानल उरम्ब हुआ और वह उस वन को जलाने लगा। ऋपमवेब उसी दावानल से जल गये। कोङ्क, वेडु छटक देशो के राजा अर्हन ने ऋषम-देव के आअमातीत चरित का वर्णन मना। जीवन्मक होकर अवध्ववेष में रहकर वे जो

६ — स्रपेवमस्रितालोकपास्रवासामो विशास्त्रपीर्जंडवदवधूतवेषमाधाचरितैरविस्वस्थितमयवस्ममायो योगिना स्रा परायविषिममुशिस्त्रवत् स्वकतेवर विश्वासुरास्मन्यास्मानमसञ्चविद्यमनयां तरमावेनान्यीस्माया उपर साजवतिकारराम ॥

७— तस्य इवा एव मुचलिंगस्य अववत श्रृष्यस्य येगमायावास्त्रमा वेहद्वा व्यवतीमिममानामासेन चक्रममायः ॥

म्लाक्षंककुटकान्दिव्यक्षशांटकान्देशान्यरच्यापातः कुटकाचलोपका आस्पकृतास्मक्ष्यसञ्ज्ञार इत मुक्तमूर्वजो सर्वीतयव विचचार ॥

६-- श्रथ समीरवेगविधुतवेगुविकर्षयायोग्रदाचानवस्तद्वनमावेलिहानः सहरोन ददाह ॥

१०—यस्य किलानुष्यरितपुपाकं सर्वकोष गेंककुटकाना राजाऽईंबामोपशित्त्वकलाषधर्म उत्कृष्यमाये भवित न्येन विमोहितः स्वधमैप्यमकुतोभयमपहाय कुपयपाधंडमसमज्यं निकमनीपया संदः पवर्तविष्यते ॥

श्राचरण करते थे उसका संवाद राजा को मिला। उस राजा ने श्रूपमदेव का श्राचरण स्वयं सीख लिया, क्योंकि कित्युग का प्रमाव वह गया था और प्राणियों के पूर्व जन्म संचित पाप से वह राजा मोहित हो गया था, उसका कर्तव्यक्कान नष्ट हो गया था। अत्तप्व निर्भय अपने धर्म का त्याग करके वह मूर्ख राजा अपनी ही बुद्धि से कुपय-पाखरक्षमत चलाने वाला था। जिससे कित्युग में देनमाया मोहित,अपने शाखोक शुद्धता और सदाचार का त्याग करेंगे, देवताओं का तिरस्कार करने वाले व्रतों का अपनी-अपनी इच्छा से पालन करेंगे। स्नान न करेंगे, आवमन न करेंगे, अशुद्धि से रहेंगे, वाल गुचवा लेगे अधर्म बहुल काल युग से उनकी युद्धि चष्ट हो जायगी। वे प्रायः वेद, आखण, विच्लु और सक्जनों की निन्दा करेंगे। वेदविषद्ध अन्धपरम्परा रूप अपने ही आचार-विचार में विश्वास रखेते, उसी का पालन करेंगे, अत्वय्व वे स्वयं घोर अन्धकार ( चरक) में पहेंगे। यह श्रूपमदेवका अवतार रजोगुणी मनुत्यों को मोन्नमार्ग की शिक्षा देने के लिये हुआ था, उनके सम्बन्ध में देसा कहा जाता है।। १३॥

सात समुद्रों से चिरा इस प्रथिवी के हीयों, और वंशों में यह मारत वर्ष अधिक पवित्र है। जहां के निवासी भगवान के अवतारों के पवित्र चरित गावा करते हैं। यरा से शुद्ध प्रियन्नत का वंशा घन्य है, जिसमें पुराया पुरुष ने अवतार धारण किया है। जिस आदिपुरुष ने योग के जिए धर्माचरण किया था। इस अवन्या ऋषभदेव के मार्ग का अनुसरण मन से भी कीन योगी कर सकता है। ऋषभदेव ने तुक्य समम्कर जिस माया का तिरस्कार कर दिवा वसी को ने प्राप्त करना चाहते हैं, उसी के लिए ने नवोग करते है। १५॥

१ — येनेहबाव कली मनुजापखदावेव मायामोदिवाः स्वविधिनियोग शीचचारित्रविहीलावेबहेलनान्यपत्रवा नि निजेच्छ्वया यद्धाना अस्त्रानान्यसनासीचकेयोक्क्युचनादीनिकलिनाऽधर्मबहुकेनोपहतिययो अस ब्राह्मस्यसभुद्ववलोकविवृषकाः प्रायेख मविष्यति ॥

११—तेच्यार्वाक्तनमा निककोक्तमात्रवांऽभपरपरयासत्वास्तमस्यवे स्वयमेश प्रवतिष्यति ॥

<sup>&</sup>lt; ३---श्रयमवतारो रजसोगञ्जत कैवल्योपशिचकार्यः । तस्यानुगुवान् स्त्रोकान् वायति ॥ -

१४--- ऋहोसुवः सप्तसमुद्रमत्या द्वीपेषु वर्षे व्यविपुरायमेतत् ।

गायति वन्नत्यजना मुरारे, कर्मांक्य महारायवतारणीत ॥

१५—ग्रहोनुवाशो यशसाऽबदातः प्रैयवतो यत्र प्रमान्युरायाः ।

कृतानवारः पुरुपः स आदश्चचार धर्मे यदकर्महेत् ॥

इस प्रकार समस्त होक, वेव, वेवता, ब्राह्मण चौर गौओं के रच्छ भगवान श्रूपभदेव का चरित्र मैंने तुमसे कहा। यह मनुष्यों के समस्त पापों को दूर करने वाला और उन्हें परम मगल देने वाला है। वो मगवान वायुदेव में स्थिर चित्त होकर इसको युनता है और युनाता है, इम दोनों की मगवान में टह भिक्त उत्तम होती है। ससार के विविध पाप-ताणों से तम अपने को जिम भिक्त में सवा स्नान कराते हैं और उसी से लितान्त एम होकर परम पुरुपार्थ रूप स्वयं आप्त मोच्च का भी आवर नहीं करते। क्योंकि मगवद्मक होने को ही वे समस्त पुरुपार्थ रूप स्वयं आप्त मोच्च का भी आवर नहीं करते। क्योंकि मगवद्मक होने को ही वे समस्त पुरुषार्थों की प्राप्ति समस्तते है। राजन् । जाप पायहवों के और वादवों के वे मगवान रच्छ हो, एर हो, उपास्य थे, मित्र थे, स्वामी थे, और कभी आक्षाकारी सेवक थे। यह सब आप कोगों के लिए या सही, पर दूसरों को वे मगवान मुक्ति दे सकते हैं, भिक्त नहीं। स्थानुमव की प्राप्ति से श्रूपमवेब जी की समस्त रूप्णाएँ निष्टुच हो गयी बीं, उन्हें न कुछ पाना या और न करना सथापि शरीर आदि के लिए ख्वांग करने वाले जतपव आत्मकल्याण से उदासीन मनृष्यों के कल्याण के लिए छुपा करके जिन्होंने निर्भय खपने स्वरूप का वपदेश दिया, उस श्रूपभदेव को समस्तर।। २०।।

श्रीमद्भागवत के पांचवे स्कन्न का छठवाँ अध्याय समाप्त

#### १६ — कोन्बस्बकाष्ट्रामवरोत्रगब्छेन्मनोरवेनाध्यमयस्य योगी ।

यो योगमायाः स्पृहयस्युदस्ताह्मकत्तवा येन कृतप्रयक्ताः ॥

- १७—इति इस्म सक्तवेदलोकवेबनाद्ययागा परमगुरोर्भगवत ऋपभारूयस्य विशुद्धाचरितेरित पुता सम स्तदुः अस्ति।भिहरशः । परममहामगलायनमिहमनुषद्धयोपन्तितयाऽनुभृ खोस्पाभावपतिवाऽवहितोमग वित तरिमन्याद्धदेव एकाततो मक्तिरनवोरित समनवर्तते ।।
- १८--वश्यामेव कवय श्राम्प्रानमविरत विविधवृजिनसमारपरितायोषतप्यमानसनुमदनं ज्ञापयतस्तरीवपरया निर्गृश्याद्यपर्यामारपतिक परमपुरपार्थमपि स्वयमाखादित नो एवाद्रियते भगवदीयस्वेनैव परिसमाप्त सर्वार्योः ॥
- १६---राजन्यतिग रुरल मनता यदूना देव प्रियः जुलपनिः कच किकरोनः।

श्चारः वेवमग मगवान् भजवा मुकुदो मुक्तिं द्दाति कर्हिचित्समन भक्तियोग ॥

२०-- नित्यान् भूत निकलामनिद् क्तृम्णः श्रेयस्य तद्रचनया चिरस्रसञ्जदेः ।

होकस्य यः कर ख्यामयमात्मलोकः माख्यान्नमो मगवते ऋपमाय तस्मै ॥ इतीश्रीमागवते म॰ प॰ ऋपमदेवानुचित्तेपक्षेऽच्यायः ॥ ६ ॥।

## सातकाँ ग्रह्याय

#### गरत-चरित्र

सरत सहामागत्रत थे, सगवान् ने पृथिकी का शासन करने की आज्ञा जब सङ्कल्प रूप से दी, तब वस आज्ञा का पालन करने के लिए विश्वरूप की कन्या पळ्चजनी से उन्होंने व्याह किया। वस पञ्चजनी से उन्होंने ठीक अपने अनुरूप पाँच पुत्र उस्पन्न किये, जिस मकार आहंनत्व शान्द,स्पर्श आदि सूसममूर्वों को उत्पन्न करता है, वे सुमित, राष्ट्रस्त, सुदर्शन, आवरण और धूसकेषु नाम के पाँच थे। जिस मरत के कारण यह अजनाम नामक वर्ष भारतवर्ष के नाम से प्रसिद्ध हुआ। वे सर्व राजा भरत अपने पिता-पितामह के समान बढे स्तेह से, अपने-अपने कर्मों का पालन करने वाली प्रजा का वर्मपूर्वक पालन करने लगे। ऋतु और यह अपने कर्मों का पालन करने वाली प्रजा का वर्मपूर्वक पालन करने लगे। ऋतु और यह ( यूप गाड़कर किया जाने वाला यह ऋतु कहा जाता है और विना यूप का, यह है ) रूप भगवान की आराधना के लिये राजा ने अद्धा से स्थापित क्षोटे-वह अपिहोन्न, दर्ग, पौर्णमास्य चातुर्मास्य, पहुत्याग और सोसयाग आदि यह ऋत्वक, उद्गाता, ब्रह्मा और अध्वर्ध के

श्रीशुफ उवाच —

भरतस्त्र महाभागवतो बदामगवताऽवनितलपरिपालनाय सर्वितितस्तदनुशासनपरः पचननी विश्व
कराद्वहितरसुपयेमे ॥

स्थामुद्दवा ब्रात्मजान्कारस्येंनानु स्थानात्मनः वनजनयामान भूतादिश्विभूतपृद्माणि ।।

३—सुमति राष्ट्रमृत सुदर्शनमावरण धूमकेतुमिति ।

श्चजनाम नामैतहर्षेमारतमिति यत श्चारम्य व्यवदिशति ॥

४---स बहुविन्महीपतिः पितृपितामहबदुद्वस्थलत्वा । स्वेश्वे कर्मणि वर्तमानाः प्रणा स्वथममनुवर्तमानः पर्यपालयत् ॥

५---र्रेजेच मगवत यक्षकतुरूपं अतुमिरुच्यायचै अद्वयाद्दगनिर्देचदर्शपूर्वमासचातुर्मास्य पशुसोमानां प्रकृतिविकृतिमिरनुस्यन चाद्वहोत्रविधिना ।

द्वारा प्रकृति (सर्वाह्नपूर्ण यह) और विकृति (हीनाह्न यह) दोनों प्रकार के किये। इस प्रकार राजा के अनेक यहा हो रहे थे, अङ्गभूत कियाएँ पूरी की जा रही थी और उत्तसे क्रियाफल के रूप में धर्म नामक अपूर्व उत्पन्न हो रहा था। राजा भरत इस अपूर्वको पर-नहा भगवान् यह्न-पुरुप वासुदेव के उद्देख से अपित कर विया करते थे, क्योंकि वे मगवान, देवताओं का वर्णन करने वाले मन्त्रों के अर्थरूप इन्द्र आवि देवताओं के नियामक हैं, अत. उत्तको यहा का साज्ञात् कर्ता समम्प्रकर राजा उन्हींके उद्देश्य से यह्मफल अपित कर दिया करते थे। इस युद्धिमानी के कारण राजा के मन का मल दूर हो गया। जब अध्वर्षु देवताओं के लिये हिव उठाते थे, उस समय भी राजा उन्हीं यहपुष्ठय के अवयर्षों मे उन देवताओं का ध्वान करते थे, भगवान् के मिन्न र अङ्गों को मिन्न-मिन्न देवता के रूप मे देखते थे। इस प्रकार कर्म के शुद्ध होने से अन्त-करण शुद्ध हुआ। राजा भरत के बस विद्युद्ध हुश्य में भगवान् की भिक्त उत्पन्न हुदै। जिस भगवान् का शरीर हुश्याकारा है, अर्थात मगवान् की न्योति . हृद्याकारा में प्रगट होती है। जिस भगवान् का आकार महापुष्ठवों के समान है, जो निवत्स, कौत्युम, बनमाला, चक्र, शंक और गरा से युरो।भिन हैं और जिनका पुष्ठपरूप मक्तों के हृदय में अंकित है, उन भगवान् वासुदेव की भक्ति सहा शोधित होने वाली दिनों दिन वेग

६—सम्रचरस्य नानायागेषु विरिचितागिकवेष्मपूर्वे यचिकायाप्रस्य धर्मांस्वं परेमहास्य यजपुरुपे धर्वदेवता विंगाना मंत्रायामर्थनियामञ्जयावास्त्रारक्तारेर परदेवताया मगवति वासुदेव एव मावयमानस्रारमनै पुरामृदितकपायोहितस्वध्यर्थुमिगृ द्वमायोपु स्वयमानो यसमात्रो देवस्तान्युरुपावयवेष्शस्यस्यायत् ॥

७—एव कर्मनिशुद्भ्यानिशुद्क्षस्यस्यानद्वः द्वाकाराधरीरे ब्रह्माच्चा मण्यति वासुदेवे महापुरुषस्पोपलक्षे श्रीवत्सकीत्तुमवनमानाऽरिदरगदादिमिक्पलाक्षेते नि वपुरुषद्वव्वित्तिनेतस्यनि पुरुषवपेषाः विरोक्तमान उन्ने स्तरी मक्तिनुदिनमेषमानस्याऽज्यायतः॥

द---एव वर्षांश्वतसहस्रपर्यंतावसितकर्मनिर्शंशावसरोऽधिमुन्यमान स्वतनवे म्योरिस्य पितृपैतामइं ययादायं विभव्य स्वयं सकलसपिनकेवातस्वनिकेवात्पुलहामम प्रवत्रास यत्र हवावमगवान्हरिरसापि सत्रत्यानां निजजनाना वास्तस्येन सन्तिपाच्यते इन्ह्यास्पेया ॥

से बढ़ने लगी। इस हजार वर्ष तक राज्य पालन करने के पश्चान पिता-पितामह का राज्य अपने पुत्रों में अधिकार के अनुसार वॉटकर समस्त सम्पत्तियों का माण्डार अपना घर छोड़कर पुलहुमुनि के आश्रम में गये। जिस आश्रम में मगवान आज भी वहाँ के निवासी अपने मक्तों की इच्छा के अनुसार वहाँ उपस्थित होते है। वहाँ भी अनेक आश्रम हैं, वहाँ चक नदी ( गण्डकी ) नामकी एक नदी हैं, जिसने अपर और नीचे चक्र वाले पत्थर होते हैं, वह नदी वहाँ के आश्रमों को पवित्र करती है। वहाँ पुलह-आश्रम के पास मरत अकेले रहकर अनेक प्रकार के फूल, पत्ते, तुलसी, जल, कन्द, मूल, फल आदि के उपचारों द्वारा भगवान की आराबना करने लगे । एकान्त से रहकर विषयाभिवाप का त्याग कर शान्ति पूर्वक रहने से राजा भरत परम तृत हुए। इस प्रकार निरन्तर भगवान् की पूजा से भगवान् सम्बन्धी चतुराग वडने लगा । जिससे हृदय पिघल गया और शिथिल हो गया । आनन्दाधिस्य से शरीर रोमाध्वित हो जाता था और उरकरठा के कारण श्रीकों से बासू चक्कने लगते, जिससे देखने की शक्ति नष्ट हो जाती थी। इस प्रकार अपने प्रिय भगवान् के रक्त चरणार्थिक के ध्यान से प्रदृद्ध मिकियोग के द्वारा भरे हुए राजा के गम्मोर हृत्य सरोवर मे जो परम आह्नाव से तनालव भरा हुन्ना था, राजा की बुद्धि ह्रव गयी। अतएव वे भगवान् की पूजा भी भूत गये । इस प्रकार धगवान का व्रत घारण करने वाले, मृगवर्म पहनने वाले, त्रिस-या स्नान करने से उनकी जटा भीगो रहती थी, वह पीली और

चत्राश्रमपदान्युमयतो नामिभिर्द्धपन्चक्रैसकनदीनामसरित्यवरामर्थस पित्रवीकरोति ॥

१०—तस्मिन्वाय किस्र सर्कतः पुलहाश्रमोश्यने जिविषकुमुमिक्स्वयतुन्विकः ऽउनिः कदनूनकनोरहार्रश समीहमानो अगवत आरावन त्रिविकः उपरतिविद्यवामिनाय उपमृतोगस्यः परा निर्वृतिमवाप ॥

११—तयेत्यमित्ततपुक्तगरिचर्यका मगवति प्रवर्षमानानुरायमसदुनदृदय्शिक्तः प्रदर्ववेगेनासमनुद्धियमा
नरीमपुलककुलक खीरेक्टाप्रवृद्धप्रयायवाष्यनि-द्वावलोकनत्रन एव निवासस्याकणुक्तग्रारियरानुष्या
नपरिनित्तमिकयोगेन परिजुनवरमाह्यदग्रमीरहृत्यहृदानगाद्विपण्तामि क्रियमाण्ये भगत्त्वरयीन
सरमार ॥

देड़ी जटासमूर से शोभित हो रहे थे। प्रात.काल सुवर्ण के समान चमकते उदय होने वाले सूर्यमण्डल में भगवान का ध्यान करते थे और उनको स्तृति इस प्रकार करते थे। भगवन् ! आप प्रकृति से खलग हैं और भगवान् सूर्य के तेज हैं। आप कर्य-फल देने वाले हैं। अपने मन के द्वारा आप सृष्टि करने वाले हैं, अवएव खन्तवांमी रूप से इसमे प्रवेश करके, आपकी अपेचा करने वाले जीव को खपनी चिन् शक्ति से डेसिर। मनुष्य की बुद्धि में भ्रमण करने वाले तेज स्वरूप! आपकी शरण में इम आये हैं॥ १३॥

शीमद्भागवत महापुराण के पाँचवे रक्षत्र का सातवी अध्याय समाप्त

१२--इस्थं भृतभगवत्मत ऐरोप्राविनवावछाऽतुनग्रनामित्रेकाह्र करियक्क्विवावधाकलापेन च विरोचमानः सूर्यचीभगयत हिरयमय पुरुषपुरिनहाने सूर्यभवकेऽम्युपनिष्ठन्नेवसुद्दोनाच ॥

१३--परोरनः सविद्वर्गातवे हो देवस्य भगोयनसेट जवान ।

मुरेतसाद: पुनराविश्य बहे हस स्वारण स्पर्दिगिरामिम: ॥

इतीश्रीमागवतेमहापुरागोपचमस्कवंभरतचरित्रेमगवरशरिचर्यांगाससमोऽध्यायः ॥ ७ ॥

### आहर्को अध्यास

### राचा मरत का मुगरूप मे बन्म

थी शुकरेन बोले—एक बार महानदी-गयडकी में कान करके राजा भरत ने निवम सम्बन्धी तथा आवरवक कमें किये और वे ऑकार जय करते हुए तीन सुदूर्त तक नदी के तीर पर बैठे रहें। राजव, उस समय एक हरियी जक पीने के जिए अकेजी नदी तीर पर आयी। हरियी जक पी रही थी, उस समय पास ही किसी सिंह के गर्जन का लोकमवंकर शब्द सुनपदा। स्वमाव से ही हरियी हरने वाली और चिक्त होकर देखने वाली होती हैं। उस समय पास ही किसी सिंह के गर्जन का लोकमवंकर शब्द सुनपदा। स्वमाव से ही हरियी हरने वाली और चिक्त होकर देखने वाली होती हैं। उस मर्यकर गर्जन को सुनकर सिंह के भय से उसका इदय और उपाइज हो गया, जाँक व्याकृत हो गयी। पानी विना पीये ही वह वहाँ से मयभीत होकर कूटकर सागी। वह गर्भवती थी। कूटने के समय अधिक भय के कारण उसका गर्म त्यान से हट गया और वह निकल कर नदी की घारा में गिर गया। गर्मपात और हुर आने के लेड़ से तथा सिंह के भय से उसको बहा हु। ख हुआ। अपने साथियों का साथ खूटजाने से अकेजी हरियों किसी गुफा से जाकर गिर पड़ी और मर गयी। बह हरियी का वच्चा नदी की घारा में वहताजावा था। उसको विना मां का समक्तर राजा भरत दया से अपने आश्रम में ले जावे, जिस प्रकार किसीके खोंने को बचको को उसका कोई

र्भाशकउदाच-

१—एकदातु महानचा क्ष्वामिषकनैयमिकायश्यको अझाल्राभियवानो अहुर्वववस्काव उपविवेश सम तदाराजन्दरियो पिणासया जलाश्याम्भाशमेकैनोयनगाम तथा वेशीयमानउदके सावदेशविदृरेश नदसे मगर्यदेश्लादो लोक्स्मयक्र अद्यक्त ॥ १ ॥

४--- तमुपभुत्य सा मृगवधूः प्रकृतिविद्धवा चित्रविविद्या सुवरामि इरिमवाभिनिवेशव्यप्रहृदया पारि स्रवद्दिरगततृषा मयात्यहरीवोधकाम ॥

५—वस्य उत्पत्तरथा ऋतर्वेल्या उद्धमयाण्याजितो बोनिनिर्गतोगर्मः स्रोतिव निरपात ।

६ — तथावनोत्थर्षेयानवलेदातुरा स्व । खेन ियुव्यनाना करवाविद्यां कृष्वत्रार्थती निषपात प्राय न समार ||

बान्धव उठा लाता है। राजा भरत का प्रेम उस मुगशिशु में दिनों दिन वढने लगा राजा उसे अपना समयने लगे और इस प्रकार उसमें उनकी ममता हो गयी। अवएप वे उसीके पालन-पोषण. लालन-प्रसादन आदि की चिन्ता में न्यस्त रहने लगे, जिससे नियम-यस भगवान की सेवा आहि एक २ करके थीरे २ खटने लगे और इस प्रकार सब हे सब छट गये। वे उसके वारे से इस प्रकार . सोचते थे, देखो,यह विचारा सगशिशु कालचक में पढ़कर अपने साथियों, मित्रों और वान्धवों से बालग हो गया है, पर मेरी शरण आया है। सुमको ही माता-पिता, भाई बान्धव तथा साथी सब हुछ सममता है और किसीको नहीं जानता। यह मुम्मे विश्वास भी अधिक रखता है। शरणागत की उपेचा के टोप को मै जानता हूं, इस प्रकार मेरी शरण में आये, इस सुगशिशु का लालन पालन-पोपस आदि अपना काम छोडकर भी सुक्ते करना चाहिये। दीनों पर दया करने वाले उत्तम चरित्र शान्त साधु ऐसे ऐसे अवसरों पर अपने बडे-बडे कर्मो की भी उपेक्षा कर देते हैं। उस स्मा से इस प्रकार जासक होकर राजा भरत खाने, पीने-उठने, बैठने, सोने-धूमने में सदा उसे अपने साथ रखने लगे । उनका हृदय उसने स्नेह से बँध गया । जब वे वन में हुरा, फूल, लक्दी, पत्ते, फल, मूल और जल काने के लिये जाते थे. तब वे भेडिये और क़तों के अब से उस मृग को भी साथ से वारी थे । रास्ते में चलने के समय वह सूरा कहीं-कही खडा हो जाता या और मोलेपन से इवर-चघर देखने सगता था, उस समय राजा का हृद्य स्नेह से भर जाता था और वे उसे कम्बे पर उठा लेते थे। कमी

चं त्वेयकुयक इत्या स्रोतवाऽन्क्षमानमभिनीद्यापनिद वधुरिवानुकंपया गर्जावर्भरत आदाय मृत
 मावरमित्याश्रमपदमनयत ।।

स्र—वस्य इवा एयाकुयुके उच्चैरेतस्मिन् क्रतिन्वाभिमानस्याहरहत्त्रस्यप्यावनसाकनभीयानाकुप्यानेना । प्रातिन्यमाः वह्यमाः पुरुपपरित्यादिय एकैकशः कृतिपयेनाहर्गेखेन विद्युच्यमानाः किल सर्वएनोद्य वसन् ।।

१—श्रहोवताय इरियक्त्यकः कृषणः ईश्वरत्यक्तर्यापिक्रमण्ययेणः स्वगण्यस्त्वपुष्टमः परिवर्भितः शर्याः वस्मिप्यादितो मामेव मातापितरौ भ्रातुजातीन्यौधिकास्रोवोपेयाय नान्यकंचन वेदमम्यतिनिस्रक्षस्य भ्रतप्त मयामस्याययास्य पोषण्यालनभीणनतालनमन्त्रभुनाऽनुष्ठेय शरययोपेद्वादोपविद्वपा ॥

१०--नृतद्वार्याः साधव उपरामनशीलाः इषवासुद्धद एवविषार्थे स्वार्यानि गुस्वरातुपेत्त्वे ॥

११—इति इतानुपग ग्रासनश्यनाटनस्थानाशनादिषु सहसूगचहनास्नेहानुवंदहृद्य ग्रासोत् ॥

खसको गोद में ले,कभी खाती पर रखकर दुलारते और परम प्रसन्न होते! वे किसी धार्मिक किया में लगे रहते और वीच में ही उठकर उस स्मा को देखते और स्वस्थ चित्त से उसे आशीर्जाद देते। वत्स, तुझारा कल्याया हो, जब वह स्मा कहीं चला जाता है, दिलाई नहीं पहता, तब वे धननष्ट होने पर क्रप्या के समान अत्यन्त ज्याकुल हो जाते हैं। द्या और उत्युक्ता के कारण स्माशिशु के बिरह से उनका हृदय सन्तम हो जाता है और वे मृह्तित से हो कर कहने लगते हैं। बह वेचार स्माशिशु, स्तमाता का पुत्र है, क्या वह शठ और किरात के समान निर्दय, अभागा और दुष्ट मेरे पास कावेगा, क्योंकि उसका चित्त शुद्ध है और वह सुम पर विश्वास करता है, अत्यव सज्जनों के समान मेरे अपराधों पर उसे ध्यान न देना चाहिये। क्या इस आश्रम के पास चास चरते में उसे देखूगा, उसकी रक्षा तो ईरवर अवश्य घरेगा ही। मेडिया, कुत्ता, यूभ में चलने वाला सूकर या अकेला चलने वाला वाप तो उसे न खालावगा, जिसका हृदय ससार के कल्याया के लिये होता है, वे मगवान सूर्य असत हो रहे हैं, फिर भी अभी तक वह हिरयी का थाती नहीं आया। वह स्मराजकुमार आकर अभागी सुमको प्रसन्न करेगा। सुन्दर दर्शनीय सुगशिशुओं की अनेक प्रकार की कीडाओं से अपने लोगों का खेद दूर करेगा। खेल मे में मूठी समाधि लगाकर वैठता है, आये खुली रहती है, उस समय दरता उरता वह स्तेह-कोप पूर्वक आता है और अपनी कोमल सींगे रगडता है।

१२--कुशकुक्षुमवित्यकाशकत्वमूलोदकान्याहरिष्यमाणो वृक्षाकाञ्चकादिभ्यो भयमाश्रथमानो यदा यह हिरिशक्षक्रकोन वन समाविश्वति ॥

११—तदा पथिपु च मुग्धमानेन तत्रतत्र ६यचमित्रश्यमभरहृदयः कार्शयात् १६धेनोह्रहित एतमुरभगे उरित चाषायोपलालयन्मुद परमामनाप ॥

१४— कियायां निवर्त्यमानायामतराजेपृत्यायोत्याथ यदैनममित्रक्वीत तर्हिवाउत्तवर्षपति अङ्गिरेपेन मनमा तरमा आशिप आशान्ते स्वस्तिकाह्ममते सर्वत इति ॥

१५— अन्यदास्त्रामुद्धिममना नव्हविस् इव हुवग्ः नवस्युमितिवृत् दृविग्तुनाद्विभद्धनद्वय गाप स्तमेवानुशोवन्तित्व कश्मल महद्यिगमित इति होताच ॥

कुरा पर में हिव चाहि रखता हूं, वह अपनी चंचलता से उसे खराब कर देता है, तब में उसे खराव कर देता है, तब में उसे खराव हूं। वह डरकर उसी समय खेल छोड़देता है और ऋषिकुमार के समान इन्द्रियों को सावधान करके वैठ जाता है। इस वेचारी पृष्टियों ने कौन सा तथ किया है, जो यह पृष्टियों, विनयी कृष्णभूग के छोटे, सुन्दर और सुखकारी खुरों से श्रांक्त पंक्ति के द्वारा, धनरूप भूग के विरह से आतुर मुक्को उस स्ग का पता बतलाती है और सब प्रकार से विभूवित होकर यह चपने को स्वर्ग जौर मोच चाहने वाले बाइएगों की यहभूमि बनाती है। अथवा ये नचन्न-पति चन्द्रमा, अपने आश्रम से भूले हुए मातृहीन मृगशिशु की कुपापूर्वक सिंह के भय से रचा करते हैं, क्योंकि वे दुखियों पर दया करने वाले हैं। श्रवल-कमस रूप मेरा इदय पुत्रवियोग दावांन से तप रहा है, उस मुक्को जिसके साथ मृग है, अपनी शीतक और शान्त किरयों से शितल करेंगे, जो किरयों मेरे अनुराग के कारया दुहरी हो गयी हैं और जो चन्द्रमा के मुख से निकली जल-रूपी अमृतमय हैं।। १५॥

इस प्रकार की असम्मव चिन्ताओं से उनका मन व्याकुत हो गया। मृगरिष्ठ रूप उनके कर्म फल भोगों ने उन्हें थोगञ्जष्ट कर दिया और इस प्रकार ये योगी और वपस्वी भगवान् की आराधना से मी विमुख हो गये। यदि ऐसा न होता तो दूसरी जाति के मृगरिष्ठ पर अपने पुत्र के समान उनकी आसक्ति कैसे होती। क्योंकि इन्हीं राचर्षि भरत ने पहले अपने औरस पुत्रों

१६—ग्रापि वत सबै कृपण्य एण्यालको मृतहरिणीयुवोऽहोममानार्यस्य राजनियातमतेरकृतसुकृतस्य कृत विक्षं म श्रास्मप्रस्ययेन तद्विगस्यस्मुजन इवाऽऽगिमध्यति !!

१७-अपि सेमेवास्मिन्नाश्रमोपवने शध्यःवि चन्त देशगुत द्रस्यामि ॥

१८--श्रपि च न दृकः साम्रावृकोऽन्यतमोवानैकचर एकचरो वा मन्त्यति ॥

१६--निम्होचित इ भगवान्सकलचम स्रेमोदवसप्यासाऽदानि नमनमुगवच्यास स्रागच्छित ॥

२०-- आपि स्विद्कृतमुक्तमागस्य मा सुख्यिष्यति इरियारावकुमारी विविधविदर्शनीयनिवसृगश्ररकविनी देरसंतोष स्थानामगनुदन् ।।

२१—ह्वेलिकाया मा भूगा समाबिनाऽऽमीलितहरा प्रेमसर्गमेख चिकतचित्रसागत्य पृपदपक्पविषाया प्रेया कुटति ॥

२२— ग्रासादितर्निपि वॉर्टिप दूपिते सयोपालन्यो भीतभीतः स्वयुपरतरासञ्चपिकुमास्वदबदितकरया कलाप ग्रास्ते ॥

का, मोत्तिविरोधी समस्कर त्याग कर दिया था, जिन पुत्रों का त्याग दूसरों के लिए कठिन है, सन्हीं राजिंप का योग विघनों से नष्ट हो गया। इसी समय जब कि मृगवालक के पालन-पोपया-लालन खादि में जाकर उन्होंने जात्मतत्व का तिरस्कार कर दिया था, कर वेगवाला साल आया, जिस प्रकार चृहे के निल के पास सर्प खाता है। उनके पास वैठकर मृगशिष्ठ निल पुत्र के समान दु.ख कर रहा था, मरत उसको देख रहे थे उनका मन उसीमें लगा था। उन्होंने मृग के साथ इस लोक को छोड़ दिया। मरने पर भी इस जन्म की रमृति वनी रहने के कारण अन्होंने साधारण मनुष्यों के समान मृगशरीर पाया, अर्थात् मृगयोनि में उनका जन्म हुआ। पूर्व जन्म में, उन्होंने भगवान्व की जो आराधना की थी, उसके प्रभाव से उन्हें मृगयोनि में अपने जन्म लिने का कारण माजूम हो गया और वे इससे बहुत ही दुली हुए और मन-ही-मन बोले। ओह । वहां कष्ट हुआ। मैं झानियों के मार्ग से अप्र हो गया। समस्त सङ्गों का त्यागकर एकान्त और पवित्र वन में रहकर मैं प्राण्यों के आर्यक्त भगवान् का मजन करता था, अवण, मनन, कीर्तन, आराधन और स्मरण में लगे रहने के कारण मेरा कोई समय अ्यर्थ न जाता था। मनन, कीर्तन, आराधन और स्मरण में लगे रहने के कारण मेरा कोई समय अ्यर्थ न जाता था। मनन, कीर्तन, आराधन और स्मरण में लगे रहने के कारण मेरा कोई समय अ्यर्थ न जाता था। मनन, कीर्तन, आराधन और समरण में सगी पहने के कारण मेरा कोई समय अ्यर्थ न जाता था। मेरा वित्र एकाप्र हो गया था और भगवान् में ही लगा रहता था। पर यह सब मेरी मूर्वता से एक मृगशिष्ठ के कारण नष्ट हो गया। मृगक्ष मुनि के सन-ही-मन इस प्रकार वैराग्य से एक मृगशिष्ठ के कारण नष्ट हो गया। मृगक्ष मुनि के सन-ही-मन इस प्रकार वैराग्य से एक मृगशिष्ठ के कारण नष्ट हो गया। मृगक्ष मुनि के सन-ही-मन इस प्रकार वैराग्य

१६—किया अरे ज्ञाचितिं तपस्तपिकागाऽववायियमविः स्विनयक्क्ष्यसातनस्तनुतरस्प्रमासिकता स्वरखुरपदपिक्तिमिद्रीविवाविश्वराह्यस्य कृपणस्य मस द्रविवायदवी स्वयस्यासान च वर्षतः कृतकी प्रक द्विजाना स्वर्गीपवर्गकामाना वेवयवनं करोति ।।

२४--अपि स्विद्वी भगवानुङ्क्षितेनं सृतपतिभयान्स्रतमातर सृतव्यक्तक स्वासमपरिभ्रहमनुक्तप्या कृष्ण जनवस्यकः परिपाति :

२५—किवाऽऽस्मजनिरुपेक्वरदयददनशिखाभिक्षतप्यमानहृदयस्यसम्सिनीकमाष्ट्रपस्तम्गोतनय शिशिर शातानुरागगुष्वित्तन्वयदननसिसाम्यतमयगमस्तिभिः स्ववयतीते च ॥

१६— एवसघटमानमनोरयाकुलहृदवो भृगदारमासेन स्वारव्यकर्मका योगारमखतो विभ्न शितः स्वोगतापसे भगवदाराघनश्चक्याच्य क्ष्यभितरयाबात्वतर एवकुष्यक श्वासतः श्वानिनःश्रेयदाशीयच्तवया प्राक्पिरस्यक दुःस्वजहृदयामिवातस्य सस्वैनमंतराय विह्ववोगारमयस्य राजवेंभेरतस्य ताबन्धुगा मैक्योपयापालनभीयानखास्वनानुषयेखविययावत श्वास्यानमहिरिवाख्विक दुर्रिवक्षमः कासः करास सम्ब आपच्छ ॥

ज्यम हुआ और वे अपनी मृगी माता को वही कालजर में ही छोड़कर पुनः भगवान् के चेत्र, शान्त मुनियों के प्रिय शालवाम नामक गावें में पुलस्य और पुलह के आश्रम में कालज़र से आये। वहा रहकर वे काल की प्रतीचा करने लगे। प्राणियों के सद्ध से बहुत घवराते थे, अतस्व अकेले रहते थे,सूली धास, पत्ते आदि खाते थे। मृगशरीर धारस करने के कारस की समाप्ति की प्रतिचा करते थे। इस प्रकार एक दिन तीयंजल से भीगा मृग शरीर उन्होंने छोड़ दिया॥ ३१॥

श्रीमद्भागवत महापुराण के पाँचवे त्कथ का आठवाँ अध्याय समाप्र

इत्रिमागवतेमहापुराखेपचमस्कंचेमरतचरितेऽस्मोऽध्यायः ॥ ८ ॥

२७—तदानीमिष पास वर्तिनमात्म विमिशतुराभितमिष्माणो मृगएवाभिनिवेशितमना विमुख्यक्रोकिमधं सहसूरोख कलेवर रातमनुनमृत बन्मानुस्मृतिरितरव मृगशरीरमवाप ॥ भन्म

२८—तन्नापि इवा ब्राहमनो मुगस्वकारमा भगवदाराधनसमीहातुभावेनातुरमृत्य भ्रमनुतप्यमानब्राह्, ॥,

२६—ब्रह्मो कष्ट अहो(हमात्मवतामनुषयाचिह्नयुक्तसम्तत्तसगस्य विविक्तपुरमारययारप्यस्याऽक्रसम्बद्धस्याः स्मिन सर्वेपामात्ममा भगवति वासुदेवे तहनुभवस्यमननककीर्तनाराधनानुस्मरसाभियोगेनासून्यकक् स्वयामेनकालेन समावेशितसमादिस कास्त्रचेन मनस्तत्तुपुनमंमाकुभस्याऽऽगम्यगसुतमनुपरिस्नसाथ ॥

३०—इत्येव निगृद्धनिर्वेदो विश्वत्य मृगी मातर पुनर्मगवत्वेत्रपुरश्यमशोल मुनिगयद्यित शाल्यामं पुल स्वयुक्तहात्रमं काल जरात्मत्याजगाम ॥

६१—दक्षिन्निर काल प्रतीचमायाः सगान्य स्थानुद्धित श्रात्मसहस्य शुक्कपर्यतृ ग्रानिकावर्तमानो सृगत्य निमित्तावसानमेन गर्ययन्यगशरीर तीर्थोदकक्षिन्नमुत्सस्यः ॥

## नवाँ ग्रह्माय

#### बहसरत

श्रीशुक्त ने चोले—राम, दम, तथ, वेदाध्ययन, त्याग, सन्तोष, सदनशीलता, विनय, विद्या, वैर का सभाव, आत्मकान और सानन्दपुक एक महाया कांगरा गोत्र मे था, इसके कपने ही समान विद्याशील, साचार, रूप और उदारता आदि गुणों से युक्त, एक की से नौ पुत्र हुए। होटी की से एक यमन सन्तान हुई एक कन्या और एक पुत्र। उनमें जो पुरुष था, यह परम विष्णु भक्त राजविं भरत थे। सुगशरीर कोड कर उन्होंने कन्तिम महायाशित धारण किया था, ऐसा लोग कहते हैं। इस जन्म मे भी वह अपने स्वजन-सन्वान्धयों से बहुत व्याकुत रहता था। अतएव कमी-बन्धन को नष्ट करने वाले भगवान के अवया, स्मरण, गुण्य-कीर्तन और वर्रणकमत का व्यान मन से करता था। भगवाम की कृपा से उसे अपने पूर्व जन्म का वृत्तान्त समरण हो आया था, अतएव पुनः विद्व होने के भय से वह उन्मच, जह, अन्य, विधर के समान आवरण करता था। पुत्र सेवह से विद्वा होकर उस ब्राह्मण ने समावर्तन तक के समस्त-संस्कार शास्त्रीय विद्यान के अनुसार पुत्र के कराये। यहापवीत, सस्कार, किया, शौच-आवमन आदि कमें के नियम सिखाबे, व्यविष्ठ पुत्रों को पिता से शिक्षा लेनी ही चाहिये, यह प्रचित्त है। वह बातक पिता ने शिक्षा ही। क्योंक पुत्रों को पिता से शिक्षा लेनी ही चाहिये, यह प्रचित्त है। वह बातक पिता ने सामने ही उनके उपदेशों का ठीक-ठीक पालन नहीं करता था। वेद पढाने के लिए पिता ने व्याहत्त प्रयाव के साम जिपदागायशी सिखावी, ससन्त और प्रीप्त ऋतु के महीने वीत

श्रीशक उशाच --

त्त बढाधवभिरस्तरूपेश दर्शयामान लोकस्था।

१--- म्रथ कस्यविद्विनदरस्यामिरः प्रवरस्य श्रमद्रमतपः स्थान्यायाः प्रयनत्यागवतायितिहायभयिताऽन स्याऽऽत्मक्षानानदयुक्तस्याऽऽत्मवहशभवशीक्षान्यररूपीदार्यगुणानवरोदर्या श्रयनायभूवृर्मियुनंचय वीयस्यां भार्यायाम् ॥

२—यस्तु तत्र पुमस्तिपरममागवर्तं राजविषवरं मरतमुस्तव्यम्यग्ररीर चरमगरीरेण निप्रत्य गतमाहुः ॥ ३—सनापि स्वजनसमान्त्र शृशमृष्टि नमानो भगवतः कर्मर्यथविष्यंतनभाराग्यस्यगृण्निरारस्यग्णारिर द्युगर्लमन्त्रा विद्ववदास्यनः प्रतिगतमार्शक्षमानः मनवदनुषदेगानुस्नृत स्पर्वं जनमार्थनिरास्यनम्म

गये पर उस चाल क को वह ठीक ठीक न सिक्षास है। पवित्रमा, वे मुख्यमा, जा, नियम, गुरु और खिन की से मा आदि अझ वर्ष के नियन वडमरा को अब है न लगते थे, तथापि पुत्र-मेस, और निया के द्वारा पुत्र को शामि होना हो चाहिये, इस मूठे आपह से वे बाह्यण पुत्र को शिला देने लगे। पर उनका मनारय पूरा न हुआ, पुत्र गोंचडा न हुआ। सदा सावधान रहने चाले काल ने अनारयान बाह्य सावधा को मृत्यु हुई ॥ दे।।

ज्ञास या की छोटो को ज्ञान मनान का मार सोनों को लौं नहर और स्वय अनुमरण के द्वारा पितलोक में गयी। जड़मरन के मार्ड वेद के ही पिएड है। वे कमैमार्ग के जनुयायी थे। अहा-विद्या का ज्ञान उन्हें न था। अनए र जड़मरत के प्रभावको न ज्ञान कर वे इन्हें जढ़ बुद्धि सममने थे और इसीसे इनको पहाने जिल्लाने का विचार भी उन लोगों ने छोड़ दिया। मनुष्य नाम गरी प्रयु जय उसे पागल व वेदक्त और वहरा कहते, तब वह भी वैसा ही उत्तर होता। वह जब कोई काम करता तब दूमरे की इच्छा से करता। वेगार में या मजदूरी में काम करता, भीख से या स्वयं जो कुछ मिल जाता मला या जुरा वही खाता। इन्त्रियों को प्रसम् करने के जिये स्वादिष्ट भोजन नहीं करता, क्योंकि उत्पादक कारण के न रहने से स्वयंसिद्ध और विद्युद्ध आत्मानुभव रूप जातम्मतान उसे हो गया था। इन्ह्रों (मान, अपमान आदि) सें उत्पन्न होने वाले मुख दु ख के कारण उसे वेहाभिमात था, वेह आदि में उसकी ममता न थी।

४---तस्यापि इवा झारमञ्जस्य िम पुनल्नेहानुबद्धमना आवमावर्तनारवस्त्राराम्यथेपदेश विद्यान उपनी तस्य च पुन शोवाचमनादीन्कमं निजमानमभिष्रेतानि समिशस्यत् अनुशिष्टेनिहे भाष्य पितुः प्रत्रेगिति ।।

५.—समापि तहुर्शान्तिक्षिणाने वास्त्रीचीनिर्मानस्य करोति स्वरास्त्रध्य व्यापिष्णस्य व्याहितिमः समग्रविरार स्वितर्दी मानिको मेध्यवामितकान्मासानधीयानम् यसमनेतरूप शाह्यामासः ॥

६—एक स्वततुत्र द्वास्मन्यतुरागावेशिवचित्तः शीचाव्ययनव्यतिवसगुर्णनस्य शुभूषयाशीपकुर्वायककर्माः ययनमियुक्तान्यपि समनुशिष्टेनभाव्यमित्यस्याद्याहः पुत्रमनुशास्यस्यय वायदनिषगवमनोरयः कालेना प्रमत्तेन स्वयं ग्रह्ण्य प्रमत्त उपसद्धाः ॥

७-- अभयवीयभी द्विजसनी स्वाममंत्रात सिद्धन साल्या अन्यस्य स्वयमनुसारयदा पविलोकसमात् ॥

प्रत्यविवर्युपन्ते आतर एनमतत्ममाविद्श्वस्मा विद्यासामेव पर्यविषतमतयोनपरविद्याया जडमतिरितिआहर नुशासनिविदानमावृत्सतः ॥

सर्दी-गर्मी और वर्ष में बैल के समान नहें शरीर रहता था। उसका शरीर मोटा और गठीला था। जमीन पर सोने, शरीर साफ न करने और स्नान न करने से उसका शरीर धूल में भर गया था और उसका बहते ज महामिए के समान प्रकाशित नहीं होता था, मैला इनैला कपडा पहनता था। उसका बहुत मैला बह्नोपबीत देखकर कोई दिजादि और कोई माझपां धम कहता था। जो उसका स्वरूप नहीं जानते थे, वे उसका विरस्कार करते थे और वह यथेच्छ विचरण करता था। मजूरी में खाना लेकर जब वह काम करने लगा, तब उसके आई भी उससे खेती का काम लेने लगे। वह माईयों का काम करने लगा। पर उसे खेत के के वानीचा होने का झान न था। क्या करने से अच्छा होगा, क्या करने से बुरा होगा, इसका झान उसे न था। चौवल के कख, खली, भूसी, सड़ा और गला जो छुछ मिलता, वह उसे आरत के समान खाता। ११।

एक बार कोई शूह राजा पुत्रमामि की इच्छा से महकाती को पुरुप का वित्रांत करना चाहता था। उस राजा ने बांतिहान के तिये एक मनुष्य को रखा था, पर वह साग गया। राजा के नौकर उसको दू ढने जंगे, रात हो गई, अन्वेरा छागया, पर वह मनुष्य नहीं मिला। अकस्मात् उन जोगों ने अद्विरागोत्री जडमरत को वीरासन से खेत की क्यारी मे

- १— स च प्राकृतैर्द्विपद्यमु मिक्म्मराजङ्गिषेरस्यभिमाञ्चमायो यदा तदनुरूपाणि प्रमापते कर्माणि च कार्य साथाः परेण्ड्वया करोति विश्वितोनेतनतोवायाञ्च या यदण्ड्वयानोपतावितसम्यं चहुमिष्ठ कटल वाऽम्यद् रित परनेद्वियप्रीतिनिमित्तम् निर्यानक्वितम्यः स्थापदः स्थाप्तकामाणियामः स्थापदुः स्थापद्विदं निमित्तपोरसम्पानित देहामिमानः ॥
- श्वीतोष्ण्यातवर्षेषु वृषद्वानावृतांगः थीनः सहननागः स्थिद्धक्षवेशनानुःमर्दनामञ्जनरक्षा महामिष्
  रिवानिभिष्यक्त ब्रह्मवर्ष्यः कुगदावृतकिष्ठपविनोध्मिष्या द्विवातिरितं ब्रह्मवद्वीति सहवाऽन्यस्
  जनावस्तो विचनारः ॥
- ११—यदात परत ब्राहारं कर्मवेवनत इहमानः स्वद्गात्मिरिप केदार्कमीख निरुपितसादि करोति कित्त न समविपमन्यूनमधिकमिति वेदकखपित्याकपली नरणकुक्रमाण स्थालीपुगेपादीन्यप्यमृतपदनपर
  इरति ॥

चैठकर पशु श्रादि से खेन की रक्षा करते देखा ! इनको निर्दोपशरीर देखकर वन लोगों ने स्वामी का काम बना सममा ! इन्हींको रस्सी से बॉबकर वे राजा के या ग्रत्य दुर्गा के मन्दिर में ले गये, प्रसन्नता से उनके मुख-मरस्त खिल गये थे। उन चोरों ने श्रपनी विधि के अनुसार एसका श्रमिषेक किया, शुद्ध वस्त पहनाया, भूपण, चन्द्रन माला आदि से वसे सजाया, भोजन कराया श्रीर इस प्रकार उसे बिलदान का पशु बनाकर देवी के सामने वैठा दिया, मृदंग, पण्यव, श्रादि थाजे बजने लगे। धूप, डीप, लावा, पत्ते, डूब, फल आदि बिलदान को सामप्रियाँ एकन्न करके रखी गई। १५॥

पुरुपपशु के गर्भ खून से हेनी की पूजा करने के लिये उम चोर शूद्राज ते अभिसंत्रित, भयकर और दीखी तलवार उपायी। घनमद से उन्मत रजोगुण, तमो-गुण, मक्रित वाले,
यथेच्द्रामुसार विदार करने तथा प्राणि पोड़ा, हिसा आदि में आनन्द मनाने वाले, उन शूर्रों
का यह फैसा भयकर काम था कि वे भगवान् के अश से उत्पन्न झाइय छुल का अपमान
करना चाहते थे। ब्रह्मिय के पुत्र किसी से वैर न रखने वाले, सब प्राणियों के मित्र, सब्यं ब्रह्म झानी जड़भरत का वध करना चाहते थे। जब कि इनके समान मनुष्य का वथ हिंसाशास्त्र
भी उवित्त नहीं सममते। भद्रकाली, उस ब्राह्मणु की दशा देख रही थीं और उस ब्राह्मणु के तेज से उनका श्रारीर जल रहा था। अत्रव्य उस शरीर को छोड़कर वे सहसा बाहर आयों।

१२—ग्रंथ कदाचित्कश्चिद्वृषनपतिर्मद्रकाल्ये पुरुष मालमसापत्यकामः ॥

११— तस्य ह दैवमुक्तस्य पशोः पदवीं त्रानुचराः परिवानतो निशिनिशीयसमये तमसावृतायामनिषगतः पश्चक्राकरिमकेना केदारान् वीरासनेन मृगवराहादिस्यः सरख्याखमगिरः प्रवरस्ततमपस्यत् ॥

१४—ग्रथ तएनमनवयलक्ष्यमगष्ट्रय मर्तुकर्म निष्मत्ति मन्यमाना बद्धारशनया चिष्कायहशुपनिन्दुर्मं दा विकलितवदनाः ।।

१५--श्रथ पर्ययसा ११विधिनाऽसिषिच्याइतेन वाससाऽऽच्छाद्य सूष्णातेपस्तक्त्विकादिमिषपस्कृत ग्रुकलं सं धूपदीपसाल्यसाजिकसत्तवाकुरफलोपहारोपेतवा वैशासस्यया महतागीतस्त्रतिमृदगपर्यवद्योषेण च पुरुपरश्रृं भद्रकाल्याः पुरत उपवेश्यामाग्रः ॥

१६ — श्रथ वृपलराजपियः पुरुषपशोरस्यासवेनदेवीं मद्रकास्त्री यद्व्यमास्त्वदिममत्रितमियतिकरालिनिशे तसुपादवे ॥

१७—-इति तेपा वृपलानां रजस्तमः पञ्चतीना धनमदरज उत्तिकमनता भगवत्कताबीरकुलं कदर्यीकृत्यो

कोधावेश के वेग से देवी की भी टेडी हो गयी थी। लम्बे और टेडी टांत तथा लाल प्रांगों रे कारण जनका मुख सर्वकर हो गया था। वहें कोब से खट्टदाम कर रही थीं,मानो समस्त समार का प्राप्त करना चाहती हों। मूर्ति में निकलकर उन टुप्टों का गला उनी टलवार से उन्होंने नाट हाला और अपने गण के साथ उनका किरासव पान करने वे मटिवाल हो गथीं, अपने गण भूतप्रेत के साथ गाने और नावने हरीं और उन प्राप्त दुप्टों के निशे को गेर वनार खेलने लगीं। वहों के अपमान करने का अपराध इसी प्रकार पत्तता है। परीजित, दममे सुम्मी आश्चर्य नहीं हैं कि आने शिर के काटे जाने का अपनार पाने पर भी अपमान में भी आश्चर्य नहीं हैं कि आने शिर के काटे जाने का अपनार पाने पर भी अपमान में में भी आश्चर्य नहीं हैं कि आने शिर के काटे जाने का अपनार पाने पर भी अपमान में में निशे भी विद्यालयों को ही अपना मित्र और अपनी जात्मा समक्रते हैं। पिभीमें नैर नहीं रखते। क्योंकि अपने निभीय चरणमूल के आथ्य में रहने वाले प्रात्नी मकी दी रामा रे भगवान देव शत्रु औं का नाश करने वाले अपने चक्र में परने हैं तथा उनकी रखा के लिये वे और भी अनेक उपाय करते हैं॥ २०॥

श्रीसद्भागवत सहापुराण के पाँचये रहत हा नवाँ अध्याय समाय





# इसकाँ अध्याय

### बढ़ गरत और राजा रहुगण

भी शुक्तेय गांले—सींखु और सौधीर देश के राजा रहुगया जारहे थे। इन्नुमती नदी के तीर पर कुलियों के जमानार ने पालकी डं.ने वाले पुरुषों को दूवते हुए. अकस्मान् उस ब्राह्मया जड़ भरत को पाया और यह समफार कि यह जवान, मोटा ओर गड़ाले बदन का है,वैल और गड़ों के समान भार डो सकेगा, बेगार मे पहले से पकड़े हुआें के साथ इसे भी पकड़ लिया। बद्यापि ये पालकी डोना नहीं जानते थे, फिर भी पालकी डोने लगे। जड़मरत चींटी आदि बचाने के लिए एक एक धतुव जमीन कूदकर चलते थे, जिससे दूमरे पालकी डं.नेवालों के साथ उनका मिलान नहीं हो पाता था। इससे पालकी हिलागी पुलनी थी। राजा रहुगया यह देखकर पालकी डोने वालों से बोले—'ठीक-ठीक ले चलो, क्यों हिला रहे हो,' वे डोने वाले स्वामी का क्रोध वचन सुनकर व्यव के भय से भीत होकर वोले—रठेव 'इम लोग जसावधान वहीं हैं और न आपकी आहा के बाहर हैं, इम लोग तो ठीक-ठीक ले चला रहें है, पर यह जो अभी लगाया गया है, वह तेज नहीं चलता, खतपब इसके साथ इम लोग नहीं डो सकते। राजा रहुगया ने सोचा कि

श्रीश्व उवाच--

१-- श्रथ सिंधुमीवीरपते ्रहूगण्यः जञत इञ्जमस्यास्तवे वत्कुलपतिनाशिविकावाहपुरुपान्वेपण्यस्ययेषे नोपवादितः सिंह नवर वपल्यकः एप गेवायुक्तस्थननागो गोखर्यकः रं बोड्सलमिति पूर्णविष्टिपशीतैः सह प्रहृतः प्रथमनवर्दं वजाहणिनिका समहानुमावः ॥

२—गटाहि द्विजवरस्येषुमात्रावलोकानुगवेर्नेधमाहिता पुरुपगतिन्तदा विपमगता स्वशिशिका रहूगण् उप षार्यपुरुपानिषवहत श्राहहेकेटारः साध्वतिकमतिकियिति विपममुख्यतेयानमिति ॥

३-- ग्रय तर्देश्वरवन्तः सोपालममुपाकस्योणय तुरीयान्क्वीनतमनसस्तवित्रापया वस्तुः ॥

४—न वय नरदेव प्रमत्ता अविवयमानुषयाः स्वाप्वेव वहामः श्रयमघुनैव नियुक्तोऽपि नद्रुत गत्रति नानेनसह बोहुमुहवय पारयाम इति ॥

५---संस्थितको दोषएव नूनमेकस्यापि सर्वेपा सार्वागकाया भवितुमईतीति निश्चित्य निसम्य कृपयावची

ठीक है, एक का दोप सब साथ रहने वालों को लगता है, खतएव इनका दोप न होगा। ऐसा निश्चय करके और उनके टीन वचन मुनकर राजा रहगाय को थोड़ा सा क्रोध था गया। यथाप उन्होंने चूढों का साथ किया था, तथापि स्वभाव से खाचार थे। वे छिपी आग के समान अपकट इस्रतेज वाले जढ़भरत से वोले—भाई, वड़ा कष्ट है तुमको, सचमुच वहुत थक गये हो, बहुत हूर और देर से खकेले तुम्हीं तो डो रहे हो, तुम बहुत मोटे भी नहीं हो १ व सुम्हारे कम ही गठीले हैं और न वे सुम्हारे साथी सुम्हारे समान हैं, इस प्रकार रहुगया ने उनका बड़ा उपहास किया। फिर भी वे पहले के समान पालकी डोते रहे, क्योंकि उनका देहामिमान नष्ट हो चुका था। पंचभूत, इन्द्रिय और अन्तःकरण्डूप माथा से यह बना है, यह यथार्थ नहीं है, अत्यय इसका सम्यन्य यथार्थ कैसे हो सकता है। उनको स्वयं अहा-झान भी था, इससे उन्होंने राजा को कोई उत्तर न दिया। पालकी फिर हिली इससे कोच करके राजा रहुगया वोले—अरे, क्या तू जीता हुआ मरा है ? मुके कुछ न समकंकर तू मेरी आज़ा का विरस्कार कर रहा है ? अब सुम्हारे प्रमात वी मैं उचित चिकित्सा करता हू, बमराज जनता कि जैसी चिकित्सा करते हैं, जिससे तुम ठीक हो जाओगे। राजा रजोगुया और तमोगुया के मद से उन्मच होकर और भगवान के निवास स्थान, उनके भकों का विरस्कार करके स्वयं अपने को ही बड़ा परिस्त सममने वाला, बहुत देर तक ऐसी ही अनर्यंक वाते वोलवा रहा, जिनसे उत्तरे राजापन का सममने वाला, बहुत देर तक ऐसी ही अनर्यंक वाते वोलवा रहा, जिनसे उत्तरे राजापन का

राजारहूगण् उपाक्षितन्द्रोऽपि निसर्गेष् बसात्कृतः ईपदुस्थितयन्युरिवसङ्ग्रसतेजसः जानवेदसमिष रजसाङ्गतमितराहः ।।

६ — झहो कह भ्रातव्यं कमुरुपरिश्रांतो दीर्षमण्यानमेकप्य उहिशान्युचिर मातिपीवानसहननायो करवा चौयद्भृतो भवान्यखेनो एवापरएते संपष्टिन इति बहुविप्रश्रम्भोऽप्यविद्ययाविहितद्रव्यगुण्यकर्माश्ययस्य चरमकः लेवरेऽवरद्यनिसरयानिक्शेपेऽह समेत्ययनभ्यायोपित विश्याप्रत्ययो श्रक्षमृतस्त्रम्णी शिविकापूर्वे बहुवाह ॥

७—इप्रथुनः स्वशिविकाया विधमगताया प्रकृषित उवाच रहूगणः किमिदसरेत्व जीवन्मृतो मा कदर्यी कृत्यमत् गासनमतिचरित प्रमत्तस्य च ते करोमि चिकित्सा दवपाणिरिच जनताया यथापकृति स्वा मिष्ण्यस इति ॥

<sup>&#</sup>x27; - एव बहुवद्धमपि माषमाया नरवेवामिमान रजना तमवा ऽनुविद्धेनम देन विरम्हनारोप मगवसिम

अभिमान टपकता था। उस राजा से ब्रह्मज्ञानी,निरहकार,सर्व-जन मित्र,सर्वात्मा और योगेश्वरों के आचरण में निपुण, भरत निर्भव होकर और इंसकर बोले ॥ म॥

नात्रण योला—आपने जो कहा है, वह ठीक है। उसमें थोड़ा भी असत्य नहीं है। इसमें मेरा उपहास नहीं है। आपने कहा है कि तुम बके नहीं हो, यह सब है,क्योंकि मार नाम का पिंद कोई पढ़ार्थ होता और वह मार उसको डोने वाले शरीर को होता तो आपका कहना उपहास सममा जाता, इसी प्रकार विदे चलने की कोई राह होती और उसका सम्बन्ध चलने वाले शरीर से होता तो आपको बात उपहास सममी जाती और आपने मोटा होने की जो वार्य कही है, वह शरीर के लिये ठीक हो सकती है, मेरे लिये नहीं। मेरे लिये मोटा कहना बुद्धिमानी नहीं है। स्यूलता, कुरालता, रोग, चिन्ता, खुवा, पिपासा, भव,कलइ, इच्डा, बुढ़ाई निद्रा, खुद्धरान, कोष, अहंकार, मद और शोक, वे सब शरीर के साय उरम्ब होने वालों को हो सकते हैं, मुमे नहीं। क्योंकि मै शरीर के साय उरम्ब नहीं हुआ हूं। राजद । आपने कहा कि तू जीता हुआ मृतक है, पर ऐसा अकेता मैं ही नहीं हूं क्योंकि इस परिणामी संसार का जीता और मरना हमेशा लगा रहता है, प्रतिकृत्व ससार के पदार्थों में विकार उरम्ब होता रहता है। महाराज ! आपने कहा है कि स्वामी की आहा का अपमान करते हो,क्योंकि यह स्वामी और सेवक का भाव स्थायी नहीं है। खाज का स्वामी कत सेवक हो सकता है, और सेवक कत स्वामी

निकेत पढितमानिर्गं स मगवान्त्राहायो) ब्रह्मभूतः सर्वभूतसुहदात्मायोगेश्वरवर्षाया नातिन्युत्पन्नमति
- समयमानद्वय विगतस्मय दयमाद ॥

मासर्था उवाच-

६--स्वयोदितं व्यक्तमविप्रस्थवं मर्तुः स्मेस्यासदिवीरमारः।

गद्वर्यदिस्याद्विगम्य मध्या पीवेतिराशी नविदांपवादः॥

१०-स्योल्यं कार्यं व्याघय श्रापयम चुतृह्मय कलिरिन्हाचरा च ।

निदा रतिर्मन्युरह मदः शुचो देहेन जातस्य हि मे नसति ॥

११---जीवन्यूतस्वं नियमेन राजनाचनवदिकृतस्य दृष्टम् ।

खखाम्यमायो मृच ईक्ष्य यत्र तक्षंच्यतेऽसौ विधिकृत्ययोगः ।

हो सकता है। अतरव आपका यह कहना ठीक नहीं है। राजन् रवामी और सेवक के भेद का श्रवसर व्यवहार के अतिरिक्त विवार में कुद्र मा नहीं है। अर्थान् व्यवहार में ही स्वामी और सेवक का भेद किया जाता है। विचार करने पर न कोई किसी का सेवक है और न कोई किसीका स्वामी है। यदि खाप अपने राजा होने का खहं कार रखते हों तो कहिए, हम लोग क्या करे ? राजन् ! आपने कहा है कि तुन्हारे प्रमाद का चिक्तिःसा कहाँगा, पर मैं तो उन्मत्त श्रोर जह के समान आचरण करने वाला हूँ, जोवन्युक्त हूं। अत्यक्षे चिकित्सा से मुफे क्या जाम और मेरी क्या हानि होगी १ वर्दि आप सुक्ते पागत हो समके, उन्नत ही समके तो भी आपकी चिकित्सा व्यर्थ होगी । पिते हुए को पिसना हागा । आपके दरह से मेरा कोई लाम न होगा ॥ १३ ॥

श्रीशुक्देव बोले-इस प्रकार राजा की कही वातों का उतर देहर वे सुनिबंध, जो स्वभाव से शान्त थे, जिनकी व्यक्तिशा नट हो गई थो, फेवत प्राप्टा कर्त का फला भोग रहे थे, वे जडमरत पहने के समान राजा का राचका डाने जो । हे परी हेत्री वे मिन्युरी ग्रीर के राजा रहूमणु त्रक्षकान मे अद्वारखते थे। आएर वे त्रक्षत्रान के अधिकारी थे। जदमरत की बाते सुनकर जिनसे इत्व के बहुत से सन्देह दूर होते वे और योग के अनेन प्रन्यों के अनुकृत थीं, राजा रहूगण शीघ्र ही पालकी से उतरे और मुनि के चरणों पर

क ईश्वरस्तन किसीशिवन्य वयापि राजनकरवास कि वे ॥

**११**—वन्मस मत्तज्ञबदस्वसस्या गतस्य मे वीरि-किरिवर्तेन ।

इ.र्थ: कियान्मवता शिक्तितेन स्तब्दयमत्तस्य च पिष्टपेपः ॥

श्रीश्काउपाच-

१४—प्रताबदनुबादपरिभापयाप्रसुदीर्यमुनिवर उपशमशील उपरतानात्म्वनिमित्त उपभोगेन कर्मारव्य व्यप

नयन् राजयानमपि तथोवाह ॥ १५-स चापि पाडवेयसिंधुरौगेरणतिस्तरनिज्जासाया सम्यक् अद्याऽपिकृताधिकारस्तद् वृदयप्र वियोचन

हिज्यन आभुत्य नहुयोग्वयसम्मत त्वरवाऽरच्य शिर्ज वादमून रुखाः ज्ञनायपन्तिगतहराहेनसमय

उवाच 🏻

१२-विशेषवदेविवर मनाकृत पश्यामयम्बद्धारकोऽभ्यत् ।

सिर रखकर समां कराते हुय, राजा का कांगमान झोड़कर नोले—आप ब्राह्मणों में कौन है, जो इस नेश में खिपकर रहते हैं ? क्योंकि आपने यहोपनीत घारण कर रखा है। आप किसके पुत्र हैं ? कहा रहते हैं ? कहा से आये हैं ? यदि आप हमारे कल्याण के लिये आये हैं, तो क्या किएलेंद्र मुनि हैं ? में इन्द्र के ब्राइ के मय से भयमात नहीं होता, महादेव के ब्राइ से मयमीत नहीं होता और न यमराज के दण्ड से, खिनन, सूर्य, चन्द्रमा, नायु और कुनेर के ब्रह्मों से मी में नहीं हरता, केनल हरता हूँ तो ब्राह्म के खामान से हरता हूं। खतयब सक्षार में आसिक रहित विक्षान के प्रभाव को किपाकर मूर्ल के समान विचरण करने वाले अन्य कौन हैं ? भगवाच आपकी महिमा खगार है। आपके झानयुक्त वचनों का अर्थ में समक्ष नहीं सकता। मैं योगेरवर आरमवेचा मुनियों के आविगुक भगवान की झानशक्त से अवतीर्या, भगवान किपल के यहाँ यह पूछने जारहा था— इस संसार में सचा शरण कीन है ? मैं समक्षना हूँ कि खाप वे ही किपलवेद जी हैं और लोकों को हेलने के लिये इस रूप में जिपकर ब्रमण कर रहे हैं। इस कोगों के समान विवेकहोन खुद्ध वाले और घर में मन्न यनुष्य योगीस्वर को गित कैसे जान सकते हैं ? खापने कहा है कि धकावट ही नहीं है। पर यह बाव मेरी समक्ष में नहीं आती, क्योंक युद्ध आदि कर्म करने में स्वर्थ थक जाता हूं, इससे अनुमान करता है कि पालकी खडाने

कस्वासि कुत्रस्य इहापि कस्पारह्मेगाय नश्चेदविमीतशुक्राः ॥

१७--नाइ विशके सुरराजवद्भाकम्यक्यूनाच यमस्य दंडात् ।

नारकंशोमानिसवित्तरास्त्राच्छके यशे ब्रह्मकुतावमानात् ॥

१८-- तत्मुससरारे जडवभिगृद विश्वानवीर्ये विचरस्यपारः ।

बचाथि बोगग्रथितानि चाषो ननःस्मिते मनसाऽपिमेतुम् ॥

१६—श्रह्य योगेश्वरमात्मतस्य विदा मुनोना परमगुर्व वै ॥

प्रदुं प्रवृक्षः क्रिमिहारण तत्माचाद्वरि ग्रानकसावतीर्थम् ॥

२०-सर्वे मश्राक्षिकिनिरीच्यार्थं मध्यक्तियो विचरत्यनिस्वत् ।

बोगेश्वरासा गतिमंबन्नद्धिः क्य निचन्नीतग्हानुप्रंचः ॥

१६--क्स्स्वं निगृदश्चरविद्विज्ञानां विमर्पियुत्र कवमोऽवध्यः ।

के कारए। आप भी थक गये होंगे। आप कहते हैं कि यह ज्यवहार है, पर वह भी तो संमूल है, प्रामाणिक है। जो पदार्थ असरव है उससे तो अब्ब काम नहीं हो सकता। जो मूठा घटा है, उससे न बल लाया जा सकता और न कोई काम हो सकता है। पर ज्यवहार में तो सब काम होता है। बटलोई आग पर रखने से तप जाती है, उसके तपने से जब गरम हो लाता है और जल के गरम होने से जांवल एक जाता है। यह सब वार्ते तो असरव नहीं हैं। इसी तरह शरीर के दु:ख-सुल होने से इन्हियों को दु:ख-सुल होता है। उससे मन को दु:ख-सुल होता है और मन से निकट सन्वन्ध होने से इन्हियों को दु:ख-सुल होता है। उससे मन को दु:ख-सुल होता है। उसका जन्म-मरण होता है। अवएव आपके थकने की जो वास पूली वह तो मेरी समक्त से ठीक ही है। जो जब तक राजा है तबकक वह शासन करता है, रक्ता करता है, अवएव वह राजा है, लोग उसके सेव क हैं और जो सायवान का सेवक है, वह पीसा नहीं पीसता, वह निक्कत काम नहीं करता, वह अपने धर्म का पालन ईरवर-आरावन समकता है, अवएव उसके कार्यों का फल व होने पर भी वह भगवान की आहा पालन करना समकता है, अवएव उसके कार्यों का फल व होने पर भी वह भगवान की आहा पालन करना समकता है, अवएव उसके कार्यों का फल व होने पर भी वह भगवान की आहा पालन करना समकता है आवएव उसके स्वां का फल व होने पर भी वह भगवान की आहा पालन करना समकता है आवएव उसके सार्यों का फल व होने पर भी वह भगवान की आहा पालन करना समकता है आवएव उसके सार्यों का फल व होने पर भी वह भगवान की आहा पालन करना समकता है आवएव समान स्वां के अपयोग करने वाले सुम पर आपकी सैत्री की हिस्सार करने वाले सुम पर

न्याऽस्तोदानननाच भाषात्समूल इष्टो व्यवहारमार्गः ॥

१२ स्थाल्पमितापारपयधेऽभिवाप स्ततापतस्तह्वयर्गर्याः ।

देहेंद्वियास्वाशय सन्निकर्षात्तरांस्तिः प्रकारयानुरोषात् ॥

२३--शास्ताऽमिगोप्ता नृपतिः प्रवाना वः किंकरो वै नपिनष्टिपिध्य ।

स्वधर्ममाराधनमञ्जूतस्य वदीहमानो विजहात्यधीपम् ॥

२४--- तत्मीमवान्तरदेवासिमाच सदैन पुर्व्याकृतसत्त्रमस्य ।

क्रपीष्टमैत्री हरामार्तवंची यथावरेसदवध्यानमंहः ॥

**९१—हष्ट: श**मा कर्मत सात्मनोषै मर्दुर्गेद्वर्मंबतसानुमन्ये ।

जब तक मनुष्य का मन रहता है। वनतक वह निरंकुश रहता है, यथेच्छाचारी रहता है और तभी तक झानेन्द्रिय और कर्मेन्द्रियों के हारा धर्माधर्म किया करता है। इस प्रकार आत्मा के सहित वह मन वासनाहप बन जाता है विपयानुरागी वन जाता है, त्रिगुणों के अधीन होकर इघर-उघर भटका करता है, काम कोघ आदि का विकार उत्पन्न होता रहता है और पद्धमृत तथा ग्यारह इन्द्रियों से युक्त होकर अनेक नामों का अनेक उत्तम और अधम शरीर धारण करता है। युक्तः यह काल प्राप्त सुख-दु क और तीज मोहरूपी फल उत्पन्न करता है। युक्तः यह काल प्राप्त सुख-दु क और तीज मोहरूपी फल उत्पन्न करता है। यद्यपि मन जह है और उसके द्वारा सृष्टि नहीं हो सकती अतपन वह देही जीव से मिल जाता है आर्थान् जीव मे अपने रूप का आमास करा देता और उसे ससार प्रपंच में सटकाता रहता है। यह जामत और स्वप्त भेदवाला ससार उसी तक वर्तमान रहता है जब तक यह जीव के हारा आलोकित रहना है। अर्थान् ससार का उत्पादक मन है, जीव तो केवला उसका साची है। जिस प्रकार पुत्रप मन के कारण अपने को गुणाभिमानी समक्ष लेता है, उसी प्रकार यह अपने को निर्णुण भी समक्षता है, अर्थान् जो मन बन्धन का कारण है, वही बन्धन दूर करने का भी कारण बनता है। एक ही मन कवरथा मेद से बन्ध और मोच का कारण होता है। जब वह सगुण सत्ता है अर्थान् निर्णुण के अभीन रहता है, तब वह बन्धन का कारण होता है। जब वह सगुणों से अपने को निर्णुण के अभीन रहता है, तब वह बन्धन का कारण होता है और जब वह गुणों से अपने को निर्णुण के अभीन रहता है, तब वह बन्धन का कारण होता है और जब वह गुणों से अपने को निर्णुण के अभीन रहता है, तब वह वन्धन का कारण होता है और जब वह गुणों से अपने को निर्णुण के अभीन रहता है, तब वह वन्धन का कारण होता है और जब वह गुणों से अपने को निर्णुण के अभीन रहता है, तब वह वन्धन का कारण होता है और जब वह गुणों से अपने को निर्णुण के जनीन का जाता है अर्थोन गुणों का सन्वन्ध

भू—स वासनारमा दिवयोपरको गुण्यवाहो विकृतः योक्शास्मा ।

विश्वत्ययस्नामभिरूपमेदः मतर्थहिष्टुं च पुरैस्तनोति ॥

६—दुःख सुख व्यतिरिक चतीवं कालोपपन्न फलमाध्यनकि ।

श्रासिंग्य मामारचितातरास्मा स्वदेहिन सस्तिचककृटः ॥

७--तावानम् व्यवहारः सदाविः च्रेत्रजसाद्यो मवतिस्थूलम्द्यः ।

श्वस्मा मनो लिगमदो वर्दति गुणागुणत्वस्य परावरस्य ॥

द--गुगानरक म्यस्नायवतोः होमाय नैगुँग्यमयो सन स्वात् ।

यथा प्रदीपो घृतचर्तिमधन् शिखाः सधूमा मजति सन्यदास्तम् ॥

पद तथा गुण्कर्मानुबद्ध वृत्तीर्मनः अयतेन्यत्र तत्त्वम् ॥

## ग्यारहर्वो अध्याय

### जहमरत के द्वारा वहाज़ान का उपदेश

मास ए चोले—राजन, आप विद्वान् न होने पर भी विद्वानों के समान वाते करते हैं। इससे आपकी गयाना विद्वानों में न होगी। क्योंकि यह सासारिक न्यवहार विद्वानों की विचार-दृष्टि में सत्य नहीं हैं। इसी प्रकार सौकिक कमों के समान वेदोक्त कमें मी सत्य नहीं हैं। क्योंकि वेद गृहसम्बन्धी यहाँ के विस्तार की विद्या से भरे हुए, हैं अत्य द उनमें सत्यक्षान का प्रकारा नहीं पाया जाता। तत्वक्षान में न तो हिंसा होशी है और न राग-द्रेष आदि। पर वैदिक कमों में हिंसा भी है, राग द्रेष भी है। अत्यव्य वे भी सत्य नहीं हो सकते। जिसने स्वप्न के दृष्टान्त से गृहस्थ सुख को हेय नहीं समक तिया है उसकी यथायं तत्वक्षान कराने वाले वेदान्तोपवेरा भी क्षान नहीं करा सकते हैं। अर्थान् जिस प्रकार स्पन्न दरय और अनित्य होने से मिध्या है, स्सी प्रकार यह गृहस्थ-सुख भी दृश्य और अनित्य होने से मिध्या है, स्थी प्रकार यह गृहस्थ-सुख भी दृश्य और अनित्य होने से मिध्या है,। ३॥

इसी प्रकार यह ससार भी मिध्या ही है। रजोगुख, सत्वगुख और तमोगुख के वश में

माद्यम् उवाप-

१-- ग्राके विद: कोविदवादवादान्त्रदस्यथी नातिविदा वरिष्ठः।

न सरवोहि व्यवहारमेन सरवायमधैन सहाऽऽधर्नात ॥

९-- तथैव शक्तकुरगाईमेच वितानविद्योदविषु मिनेषु ।

न बेदबादेषु हि तस्ववादः प्रायेख शुद्धोतुचकारित माधुः॥

२—न तस्य तस्वग्रहसाय साम्राद्वरीयसीगृति वाचः समासन् ।

स्वप्ने निवस्या गृहमेषिसौक्य न बस्य देवानृधितं स्वय स्थात् ॥

४—यावन्सनोरनसा पृरुपस्य सत्त्वेन वा तमसामाऽनुस्दम् ।

चेतोमिराकृतिभिरातनोति निरकुरा कुराल चेतर या ॥

जब तक मनुष्य का मन रहता है। तवतक वह निरकुश रहता है, यथेच्छाचारी रहता है और तभी तक ज्ञानेन्द्रिय और कर्मेन्द्रियों के हारा धर्माधर्म किया करता है। इस प्रकार आत्मा के सिहत वह सन वासनारूप वन जाता है विपयानुरागी वन जाता है। इस प्रकार आत्मा के सिहत वह सन वासनारूप वन जाता है विपयानुरागी वन जाता है, त्रिगुयों के अधीन होकर इधर-डघर भटका करता है, काम कोध आदि का विकार उत्पन्न होता रहता है और पश्चभूत तथा ग्यार ह इन्द्रियों से युक्त होकर अनेक नामों का अनेक उत्तम और अधम रारीर धारण करता है। युनः यह काल आम सुक्ष-दु ल और वीज्ञ मोहरूपी फल उत्पन्न करता है। यहापि मन जड ह और उसके हारा हांछ नहीं हो सबती अतएव वह देही जीव से मिल जाता है आर्थात जीव मे अपने रूप का आमास करा देवा और उसे ससार प्रपंच में मटकाता रहता है। यह जात्रत और स्वप्न मेक्वाला ससार तभी तक धर्मान रहता है जब तक यह जीव के हारा खालोकित रहता है। अर्थात ससार का उत्पादक मन है, जीव तो केवल उसका साची है। जिस प्रकार पुरुष मन के कारण अपने को गुर्गाभमानी समम्म लेता है, उसी प्रकार यह अपने को निर्मुया भी सममता है, अर्थात् जो मन बन्धन का कारण है, वही बन्धन हर करने का निर्मुया वनता है। एक ही मन कवाया मेव से बन्ध और मोच का कारण होता है। जब वह सर्मुया रहता है अर्थात निर्मुया के अर्थान रहता है, तब वह वर्षन का कारण होता है। जब वह सर्मुया रहता है अर्थात निर्मुया के अर्थान रहता है, तब वह वर्षन का कारण होता है और जब वह गुर्गों से अपने को निर्मुया के तम्बन्ध तगा जाता है अर्थात् गुर्गों का सन्धन्य होता है और जब वह गुर्गों से अपने को निर्मुया समसने तगा जाता है अर्थात् गुर्गों का सन्धन्य होता है और जब वह गुर्गों से अपने को निर्मुया समसने तगा जाता है। अर्थात् गुर्गों का सन्धन्य

५--- स वासनारमा विषयोगरको गुरापवाहो विकृतः पोक्रशात्मा ।

विश्वतप्रथह्नामभिरूपमेद मतर्थिष्टपुंच पुरैस्तनोति ॥

६ - तुःख सुख व्यक्तिरिक चतीवं कालोपपन्नं फलमाव्यनकि ।

आलिग्य मामारचितातरात्मा स्वदेहिन चस्रतिचक्रकृटः ॥

७---वाबानय व्यवहारः धदाविः द्वेत्रजवाद्यो मवतिस्धृतमृद्यः ।

तस्मानमनो जिगमदो यदति गुणागुणत्तस्य परावरस्य ॥

द--शुगानरक व्यसनायवतोः ह्रेमाय नैगुँश्यमयो मन स्थात् ।

यथा प्रदीपो पुतर्वार्तमञ्जन् शिखाः सधूमा भनति हान्यदास्तम् ॥

पद तथा गुराकर्मातुबद वृत्तीर्मनः अगतेन्यत्र तस्वम् ॥

टूट जाता है. तब वह मतुष्यों के मोच्हण कल्याया का कारया होता है। जिस प्रकार दीप धी और वची खाता रहता है, तब तक उसकी शिखा चूप के साथ निकलती है और जब वह इनका खाना छोड़ देता है तब खपने ते वेवहण में स्थित हो जाता है। इसी प्रकार मन जबतक गुराबकों में चेंचा रहता है तबतक वह बुचियों के रूप में प्रकाशित होता है और गुराबकों का सम्बन्ध टूट जाने पर उसको अपना स्वरूप प्राप्त होता है और उसी रूप में प्रकाशित होता है। मन की ग्यारह बुचियों हैं। इनमें पाँच कर्म करने वाली हैं और पाय हानेन्द्रिय हैं और ग्यारहवाँ कहकार है। राजन । पाँच कर्म, पाँच जान जीर ग्यारहवाँ कहंकार इनके रहने का स्थान है। इस प्रकार वे बुचियाँ स्थारह कही गयी हैं। गन्य, रूप, रस स्पर्श और ओश ये पांच हिन्द्रयों के विषय हैं, अर्थात् मन की बुचियाँ होनेन्द्रयों के हारा इनमें वास करती हैं। त्याम, कानुराग गति, मापया और निर्माण वे पाँच कर्मेन्द्रयों के विषय हैं, जर्थात् इन पाँचों में कर्मेन्द्रयों के हारा मन की बुचियों का निवास स्थान हैं। ग्यारहवाँ पुर कहा गया है, जो कहणार है और वह मन की बुचियों का निवास स्थान हैं। त्यारहवाँ पुर कहा गया है, जो कहणार है जौर वह मन की बुचियों का निवास स्थान हैं जिसे शरीर समस्रते हैं। कई लोग इमी शे ( काहकार को )-वारहवी बुचि कहते हैं क्योंक यह सेरा है, इस प्रकार वह भोगायतन समका जाता है। पहार्थ, स्वसाव, संस्कार, कभी और काल के कारया ये बुचियाँ खपने कावान्तर ने जें से सैकहाँ, हजारों कीर करोडों हैं, पर इनकी स्थान जीव से नहीं होती। पर्योक्ष वह से सैकहाँ, हजारों कीर करोडों हैं, पर इनकी स्थान जीव से नहीं होती। पर्योक्ष वह

मात्राखि क्यांखि पुर च तामां चटति है हादश वीरमृमी ॥

१०-- सथाकृतिः स्वर्शरसम्बासि विसर्गरस्यरामिजन्मशिल्पाः ।

वनादरी स्वीतरहा समेति शस्त्रामर् द्वाररामेण कार्-॥

११--द्रव्यस्त्रमात्राम्य कर्म कालेन्द्राम्यो मनमो निरासः ।

स्ट्रस्य, ज्ञान । हो(द्रमाश हैक्स) नविधी तहरत रहे ॥

१२— च्रेत्रत्र एता प्रनतो विजृतीशीयस्य मासार्गनतस्य निरना ।

श्रानिहिता. कापि निरोदिनाथ शुर्हा विनरे सांग्रहण्ये ॥

१--- एकादशाऽऽमन्मनसो हि वृत्तय श्राकृतयः एवधियोऽमिनानः ।

निविकार है और न थे एक दूसरी से उत्पन्न हुई हैं। इनके स्वय उत्पन्न होने को बात तो मानी ही नहीं जा सकरी, अतएव ये असत्य है। साथा के द्वारा रचित जीवोपाधि और अविशुद्ध मन से ये द्वित्यां सदा उठती रहती है और कमी ये तिरोहित हो जाती हैं, अर्थात जामत और स्वम दशा में मन की द्वित्यां तिरोहित हो जाती हैं, अर्थात जामत और स्वम दशा में मन की द्वित्यां उठती हैं और सुदुति अवस्था में इनका नाश हो जाता है। इन द्वित्यों को शुद्ध ओर चेन्न आत्मा देखता है। अर्थात आत्मा साचों है, भोका नहीं। चेन्न आत्मा के दो मेंद बतलाये गये हैं। एक ' त्वं ' पद का अर्थ जात भी दूपता 'वर्' पद का अर्थ हैरवर। जोव चेन का निकाण के के अर्थ देखता चेन का निकाण क'ते हैं। यह चेन्न आत्मा पुरायापुरुष है। जगन का कारण है। पूर्ण है, सर्वन्न ज्यापक है, स्वर्य प्रकाश है, सर्वेरवर है और तारावण वायुरेगरून वह मगनान अर्भा भावा निजा के द्वारा जाव में वर्तमान रहता है। जिस प्रकार वायु स्थावर-जगम प्राणियों में आत्मारूप से वर्तमान रहकर उत्तका सचालन करता है, उत्ते प्रकार मगनान चेन्न वायुरेग आत्मारूप से इस जोव में प्रविद्ध हैं और इसका नियमन करते है। राजन, प्राणो जराक झान से मान का प्रमान नहीं हठाता, आक्षरित दूर नहीं करता, हा राजुमों को नहीं जात लेता, जतमत्म वह प्राणो वह नहीं जान लेता, तनक वह प्रमता रहता है। उसका जन्म-मरण होता रहता है। जनतक वह प्राणो वह नहीं जान लेता, जनतक वह प्रमता का उपाधि मन सस्वार-ताप का प्रयान चेन हैं तववक वह प्राणो वह नहीं जान लेता, जनतक ति आत्मा का उपाधि मन सस्वार-ताप का प्रयान चेन हैं तववक वह शाणो वह नहीं जान लेता कि आत्मा का उपाधि मन सस्वार-ताप का प्रयान चेन हैं तववक वह शाणो वह नहीं जान लेता

नारायको मनवान्वासुदेवः स्वमावयाऽऽत्मन्यवधीयमानः ॥

१४—ययाऽनिजः स्थावरजंगमाना मात्मस्वरूपेख निविध ईरोत्।

एवं परो ममनान्तासुदेवः सैत्रत्र स्नात्मेदमनुप्रविष्टः ॥

१५--न यावदेतां तनुमूजरेंद्र विध्यमाया वयुनोदवेन ।

वियुक्तसंगो विवपट्रपक्षो चेदाऽऽत्मतस्यं भ्रमतीह तावत् ॥

१६--न यावरेकन्मन श्रात्मलिय वंशारतापात्रपन जनस्य।

यञ्चोक्रमोहायय रागलोम वैरानुवर्ध ममता विधत्ते ॥

**११—वेत्रक म्रात्मा पुरुष** पुराखः साक्षास्त्वय स्वोतिरयः परेशः ।

कोभ, वैर, तथा ममता आदि किया करता है। अतएव इस रात्रु का, जो वडा ही वली है और उपेत्रा के कारख, इसकी ओर म्यान न देने के कारण यह वहुत वढ गया है, यह असत्य और आत्मत्वरूप को दूषित करने वाला है, भगवान के चरखोपासनरूप अस्न लेकर तुम इसका नारा करो।। १७॥

श्रीमद्भागवत महापुराख के पाँचवें स्कथ का ग्यारहवाँ अध्याय समाम

१७ -- भात्व्यमेन तददभ्र थि मुपेख्याऽध्येषविगममतः, ।

गुरोईरेश्वरकोपामनास्ते जिर व्यक्तीक स्वयमात्ममीयम् ॥

इतिश्रीमागवतेमहापुराखेपचमस्क्षेरहृगव्यसमादेएरादसोऽत्यायः ॥ ११ ॥

## दारहर्वो ग्रध्याय

#### सन्देहापनयन

राजा रहुगए योले—सहराज, आप कारण्या ईयर के शरीर हैं। अर्थात लोकरचा के लिए स्वय ईश्वर ही आपके रूप में उत्पन्न हुए हैं। अवर्यव स्वरूप के प्रकाश से, परमानन्व के प्रकाश से इस मौतिक शरीर को आप तुच्छ समस्य रहे हैं। हे योगेश्वर, ब्राह्मण्य के शरीर से आपने ज्ञपने नित्यातुभव को लिपा लिया है। आपको नमस्कार है। महाराज, क्वर आदि रोगों से पीहित के लिये जिस प्रकार औपच होता है, धूप से वपे हुए के लिए जिस प्रकार उद्धा जल होता है, ब्रह्मन्, शरीर के मिध्याभिमान रूपी सर्प के द्वारा जिन लोगों की ह्यानशक्ति लष्ट हो गयी है, वैसे हम लोगों के लिए आपके वचन कहे हैं, वे अध्यास्म योग के है अर्थान् आपने आरमझान की याते वतलायी हैं। मैं उन वार्तों को समस्य नहीं सका हूँ। कुपया समस्य ए। उन वार्तों की समस्यन का मेरे मन में बड़ा कुरहुल है।

रहुगण् उषाच--

१--नमो नमः कारख्वियदाय स्टब्स्ट्राइन्ड्रीइन्वियदाय ।

नमोऽप्रष्तद्विजवंषुत्तिय निगृदनित्यानुभवाय दुम्यम् ॥

२-- प्वरामयार्तस्य यथा गदसन्निदाभदग्भस्य यथा हिमाभः।

क्रदेहमाना हि निद्धहष्टेर्नहान्वचस्तेऽपृतमौपर्व मे ॥

३---तस्मान्द्रवंत मम सरावार्षे प्रच्यामि पश्चाद्धन सुवोधम् ।

आध्यात्मयोगप्रथित तनोक्त मास्यादि कीत्रलचेतसो मे ॥

४--यदा ह योगेश्वरहश्यमानं कियाफ्लं खद्व्यवहारमूलम् ।

नाहंत्रसा तस्वविमर्शनाय भवानसुध्यन् भ्रमते मनो मे ॥

माझगा बोले-पार्थिव रारीरवारी हम लोग किसी कारण से पृथ्वी पर चलते हैं। हमारा शरीर पृथ्वी का विकार है। पत्थर वृत्त आदि भी पृथ्वी के विकार है। इस लोग चलते हैं। वे नहीं चलते । इसके अतिरिक्त और कोई मेद नहीं है । पत्थर आदि पृथ्वी के विकार नहीं थकते. फिर हम लोगों को क्यों थकना चाहिये ? यदि कहा जाय कि वे जह हैं. इसिवाये उनको भार माल्य नहीं पहता, तो यह वत-जाना पहेगा कि सार का आश्रव कीन हैं । किसको सार साल्स पहता है ? यदि यह शरीर कहा जाय तो यह शरीर कोई एक पहार्थ नहीं है। कई आगों का यह समूह है। अतएन, इसका परिचय पाने के लिए उन अंगों का परिचय जानना चाहिए और इसका पता लगाना चाहिए कि उन अंगों में किस अप को पोड़ा मालून होती है । शरीर के सबसे नीचे पैर हैं, पैर के ऊपर घट्टी है, उसके ऊपर जाँच, पुनः क्रम से जानु, जघन, कमर, झावी, कन्या, गला है। कन्धे पर पालकी रखी हुई है, पालकी से सौबीर देश के राजा के नाम से परिचित होने वाला एक प्रथ्वी का विकार बैठा हुआ है। जो सिन्धुदेश के राजा होने के अभिमान से अन्धा बता हुआ है। इन अंगों में किस अग को भार मालूम पहता है इसका निरुपय कैसे किया जा सकता है। अंग ही तो शरीर है। इसके अलावा शरीर वो कुछ रह नहीं जाता।अतएव, मार का आश्रय कौत है ? भार किसको लगता है, इसका निर्माय नहीं किया जा सकता। तुम सिंख देश के राजा होने के मिध्याभिमान से अन्धे होकर अनेक करों के कारण दीन वने इन गरीकों को बेगार में पकडते हो , अतएय, तम बडे निर्देश हो, फिर मी, तुम फहते हो, मैं जनता का रचक हूँ। तुन्हारी यह वात विद्वानों की सभा मे नहीं शोभती। ज्ञानी पुरुपों के सामने ऐसी धृष्ट बात कहने से तुन्हारी शोमा नहीं हो सकती।

#### मझारा उपाच --

५-- भ्रम जनो नाम चलन्युयिन्यां यः वार्यिवः पर्यिव अस्य हेतीः ।

तस्यापि चामघोरविगुल्फजपाजान्दमध्योरशिरोधरांताः ॥

६--- झरोऽधिदावींशिविका च यस्मा सीवीरराजेत्यपदेश झास्ते ।

यस्मिन्मवान्स्डनिवामिमानी राजाऽस्मि विषुषिति दुर्मदांघः ॥

७--शोस्यानिमांत्त्वमधिकष्टदीनान्विष्ट्यानिगृङ्खिरनुद्रहोऽनि ।

जनस्य गोप्ताऽस्मि विकत्यमानी न शोभमे वृद्धसमासु घृष्टः ॥

=-यदा ज्ञिताचेव चराचरस्य विश्वाम निष्टा प्रमव च नित्वम् !

वस्त्रमतोऽन्यद्वयनद्दरमृतं निरूपतां सिक्तयमानुमेयम् ॥

यदि कहा जाय कि ऊपर के श्रंगों का भार नीचे के श्रगों पर पहता है, तो ऐसा भी नहीं कहा जा सकता, क्योंकि शरीर के समान अंग भी तो कोई पदार्थ सिद्ध नहीं होते। इस समस्त स्थावर-जगम रूप ससार की उत्पत्ति और नाश इस पृथ्वी में ही होते हैं । अत्यव वे अवयव पृथ्वी के ही विकार हो सकते हैं, पर इनकी सत्ता पृथ्वी से अलग नहीं है, ये पृथ्वी से क्षतिरिक्त पदार्थ नहीं माने जा सक्ते। केवल व्यवहार के लिए मिन्न-भिन्न नामों से इनका परिचय होता है और किसी भी कारश-कार्य के द्वारा इनका अनुमान नहीं होता । इन अंगों के ऐसे कोई कार्य और कारण नहीं दिखायी पहते, जिनसे इनकी सत्ता प्रथ्वी से श्रांतरिक्त मानी जाय। यदि तुन्हारी समग्र में कुछ हो तो कहो। इससे नहीं समग्र तेना चाहिये कि प्रथ्वी ही सत्य है. क्योंकि वास्तविक विचार करने पर उसकी भी सत्ता प्रमाणित नही होती। क्योंकि प्रथवी की उत्पन्ति परमाराष्ट्रों से हुई है, उसका नाश भी उन्हीं परमाराष्ट्रों के रूप में होता है। अतएक, परमाग्राओं के अतिरिक्त पृथ्वी की पृथक सत्ता सिद्ध नहीं होती वो क्या परमाग्रा सत्य हैं ? नहीं, वे केवल कल्पित हैं । इनके समृहरूप पृथ्वी का परिचय देने के लिए ही, इन परमागुओं की कल्पना की गई है। असएव, जिस प्रकार सृष्टि के अन्य पदार्थों की अविद्या के द्वारा काल्यत होने के कारण कोई सन्ता नहीं है, उसी प्रकार इन महा परमाग्राओं की भी कोई सन्ता महीं हो सकती। वे भी सत्य नहीं माने जा सकते। अतएव राजन, दुवला, मोटा, छोटा, बद्धा. कार्या कार्य. चेतन. बचेतन, वे समस्य द्वेत माया के ही कार्य हैं। द्रव्य, समान, संस्कार, काल और अरुष्ट वे सब माया के ही नाम हैं. उसीने इस हैन की रचना कर रखी है। यह श्रज्ञान करियत है, अस है ॥ १०॥

केषता परमक्षा परमातमा ही सत्य हैं, वे ही परमञ्चानमय हैं। वे अविद्या से रहित शुद्ध हैं। बाहर और भीतर किसी अन्य तत्य से उनका सन्यन्य नहीं है। वे परिपूर्ण और सत्य

श्रविद्यमा मनका किपतास्ते वेपा समूहेन क्रुतोविशेपः ॥

द्रव्यस्त्रमानाशयकालकर्म नाम्नाऽध्याऽवेहि कृत हितीयम् ॥

६-- एव निवक्त जितिशब्दवृत मसन्निधानात्परमाख्यो वे ।

१०-एव कृशा रयूलमशुर्वृद्धदसन्नसकोवमजीवमन्यत्।

११ -- हान विशुद्ध परमार्थमे रमननर रानहिन्दा सत्यम् ।

प्रत्यक्र प्रशास मगवन्छ्रव्दसञ्ज बहासुदेव कवये वर्वात ॥

स्वरूप हैं। सासारिक विषयों से उनका कोई सम्बन्ध नहीं है और उनमें कोई विकार नहीं होता। वे ही भनवान कहे जाते हैं। कांवरण उन्हींको वासुदेव वहते हैं। रहूगण, इस ज्ञान स्वरूप वासुदेव की प्राप्ति, तपस्या से, वेदोक्त यज्ञ आदि से, अन्न आदि के दान से, परोपकार से, वेदाध्ययन से जल, अन्नि और सूर्व की उपासना से नहीं होती, किन्तु महान पुरुषों की चरण्येज की सेवा से ही उस तस्य की प्राप्ति होती है। क्योंकि वे महापुरुष उत्तम कीर्ति भगवान् का सदा गुखानुवाद किया करते हैं, जिस गुखानुवाद से सासारिक वाते नष्ट हो जाती है, वे दब जाती हैं और प्रतिदिन सेवन करने से वह गुखानुवाद भगवान् के विषय का यथार्थ झान, भोच चाहने वालों को देता है॥ १३॥

मैं पहले भरत नाम का राजा था, लोकिक और पारलोकिक विषयों में अनुराग छोडकर मैं भगवान की आराधना करता था। वहा एक सुगा के साथ से मेरे सभी मनोरण नष्ट हो गये और सुमें भुगयोनि में जन्म लेना पढ़ा। बीर, कृष्णार्चन के प्रभाव से सुगशरीर में भी मेरी पूर्व स्मृति बनी रही। सासारिक वासना के कारण मेरी वह दुर्गीत हुई थी, वह वात मैं जानता था। इसी कारण इस जन्म में भी मैं लोक-सग से अलग ही रहता हूं, क्योंकि उससे सुमें वहा मथ

नव्यवसा नैव बलाग्निस्यौर्विना महत्मादरकोऽभिपेकम्॥

१३ — यत्रोत्तमस्त्रोकगुकानुबादः प्रश्तवते ग्राम्बकवाविषातः ।

निपेन्यमाखोऽनुदिन गुगुचोर्मति सती बच्छवि बाह्यदेवे ॥

१४—ग्रहं पुरा भरतो नाम शवा विमुक्तदृश्भुतसगवधः ।

श्चाराचन मसवत इंहमानी मुगोऽमव मुगसगादतार्थः ॥

१५---या मां स्पृतिमृ गरेह्ऽपि वीर कृष्णार्थंनग्रमवानी जहाति ।

भूयो श्रह जनसगादसगो विशकमानोऽविनृतसरामि ॥

१२-- ग्हूगगौतस्वपसा न बाति न चेश्यवा निर्वपसाद ग्रहाहा ।

हैं अतएव इस प्रकार छिपकर विचर रहा हूँ। विरक्त महात्माओं के सत्सङ्ग से उत्पन्न झानरूपी तलवार के द्वारा मोह को नष्ट कर देना चाहिए। पुनः मगवान् को लीखा का कीर्तन और समरण् करना चाहिये। ऐसा करने से मनुष्य को ययार्थ झान होता है और वह संसार केमार्ग को पार! कर जाता है ॥ १६॥

श्रीमद्भागवत महापुराया के पाँचवें स्कथ का वारहवाँ अध्याय समाप्त

१६—तस्मान्नरोऽत्याद्यवगकात ज्ञानासिनेदैव निवृक्ष्यमोदः । हरिं तदीहाकयनसृतिभ्वा सम्बद्धतिर्यात्वाते पारमध्यनः ॥ इतिश्रीभागवतेमहापुराक्षेपचमकावेत्राहायरहुगयार्ववादेद्वादगोऽष्यायः ॥ १२ ॥

all to

# तेरहवाँ ग्रह्याय

#### संसार वन का परिचय

मायण बोले—यह प्रष्टु ति-मार्ग वड़ा ही दुस्तर है, इसमे चलना यहा ही कठिन है। पर माया के द्वारा तम, रच तथा सत्य के कर्मों को ही अपना कर्तव्य समफ्रने वाला जीव, सुख की इच्छा से इस प्रदुत्ति नामक मार्ग से संसाररूपी वन मे अमया करता है, जिस प्रकार कोई सौदागर कई साथियों के साथ लाभ की आशा से अमया करता है। पर चस जीव को सुख नहीं मिलता। नरदेव, इस स्साररूपी वन में छः (छः इन्द्रिय) चोर हैं, ये चोर चस जीवरूपी सौदागर को बलपूर्वक खट लेते हैं, क्योंकि इनका सारिथ (बुद्धि) अच्छा नहीं होता। जिस प्रकार मेहिये यूय में घुसकर भेड़ को चठा ले आते हैं। वसी प्रकार असावयान जीव को भी ये सब चठा से जाते हैं। जैसे घास, पात, लता,गुल्म आदि से मरे, किसी गढ़े से कोई मतुष्य हास और मच्छरों का उपहुत्व सहता हुआ निवास करता है, चसी प्रकार वह जीव भी

नाह्मण उनाच-

१--- दुरस्ययेऽ४६न्यजयानिवेशिसो रजस्तमः सस्यविभक्तकर्महक् ।

२-- मस्यामिमेवसनारेव दस्यवः सार्थविक्षुपंति कुनायक वसात्।

गोमायनो यन इराते वार्यिक प्रमत्तमानिश्य यथोरणं गुप्ताः ॥

१—प्रमूत वीवनृषागुरुमगहरे कठोरदशीर्मशकेवपहुतः।

क्ववित्तु गघर्वपुर प्रपश्यात स्त्रविस्मविष्याशुरगेतमु एगर्म् ॥

Y---निवानतो रङ्गविकारमञ्जूडिस्मतम्ततो चानति मो श्रटन्याम ।

क्षतिक स्थावेषुर प्रवद्भाति अभिन्यानियासुर्यं स्मुपस्यम् ॥

काम, कीय आदि से भरे गृहस्याभम में रहता है और लोगों के द्वारा पीडित होता है। कभी यह गन्यर्व-नगर के समान असत्य शरीर आदि को ही सत्य समझने लगता है और हेग से चलते वाले, अनिविषद के समान भूत को हो लेना चाहता है। अति चचल धन पाने की इच्छा करता है। निवासस्थान, जल और घन के लालच से वह जीव इस भवाटनी में इपर से उतर मारा-मारा किरा करता है। कनो जीनी से उडायों चूच से मरी दिशाओं का ही उसे तता नहीं लगना, क्योंकि उसको आंखे मी जून ने मरी हुई होती हैं। अर्थान वह जीव रजोगाण से विवेकशीन होकर को के पीछे अपना कर्त्वच्य भुला देवा है। कभी दिलायों न पड़ने वाली कि क्षियों के शब्द से कान करने लगते हैं, कमो उनु औं के शब्द से मन मयमीत हो जाना है और परेत हुई होती हैं। अर्थान वालिए, क्योंकि वह मून से व्याक्टव होता है और कभी सूर्य की किरयों में जल समझकर उनकी हो और क्योंकि वह मून से व्याक्टव होता है और कभी सूर्य की किरयों में जल समझकर उनकी हो और क्योंकि वह मून से व्याक्टव होता है। अर्थन सुल के लिये वह उनसे आशा करता है जिनको वह निर्धक-निव्कन समझका है। कभी वह जनहीन नहीं के पास जल की आशा से जाता है जीर अन्नहीन होकर अपने ही समान अनहोनों से अन्न माँगा है, कभी वावानल के पास पहुंचता है। साम की लाता है समान अनहोनों से अन्न माँगा है, कभी वावानल के पास पहुंचता है और आता है जीर आता है जीर आता है जीर आता है जीर आता है जिस होता है। समान अनहोनों से अन्न माँगा है, कभी वावानल के पास पहुंचता है और आता है जीर अन्न होता है। जाता है जाता है जीर श्री साम का वावाल के पास पहुंचता है। समान अनहोनों से अन्न माँगा है, कभी वावानल के पास पहुंचता है और आता ही समान अनहोनों से अन्न माँगा है, कभी वावानल के पास पहुंचता है।

अपुर्य वृद्धान् भयते सुपाऽदिंतो मरीचितो यान्यमिषानति सचित्।।

६—किचिद्वितोयाः सरितोऽभियावि परसर चालपवेनिरवः ।

श्रासाचदान कचिदशितसो निर्वेचते कचवत्तेह वासः ॥

७--शरीह तस्यः क्षत्र निर्विस्ग्चेताः शोचन्विमुखन्न्यवाति कश्मलम् ।

क्रचित्र गंघर्नपुरं प्रविष्टः प्रमोदते निवृत्तवन्सुहूर्तम् ॥

⊆—चतन् क्षचित्कटकशकराऽधिनंगावक्चुविमना इवाऽऽस्ते ।

पदेपवेऽध्यत्रविह्नाऽदिंवः कौटुंविकः क्रुध्यति वै जनाय ॥

६-- स्वचिन्निगीर्थाऽसगराद्दिनामनो नावैति किंचिद्विपिने(पविद्य ।

५--ग्रहरय किल्लीस्वनकर्वांशूल उल्लंकवारिमञ्जीयवासरास्मा ।

कभी वह यस-रास्त्रों के द्वारा भार काना जाना है। अर्थीत् रास्त्रों के समान करू राजाओं के द्वारा उसके प्राया के समान प्रिय घन ले लिया जाता है। कहीं बीर लोग उसका घन सूट लेते हैं जिससे वह बहुन दुनो होता है, शोर करने लगना है और मृद्धिन हो जाता है, और कहीं गत्न्वर्व-नगर के समान घन-वान्य, पुत्र रोत्र पूर्ण घर में जाकर थोड़ों देर आनन्द करता है। कमो चलने र काँटे खोर करिड़यों से पैर जिन जाने के कारण कंचे पर्यत पर नहीं चढ पाता और दुली होता है, विमों के कारण कोई यहा काम नहीं कर पाता, जिससे वह दुली होता है। सदा मीतर की आग से, कोध से या मूल से वह जन्ना करता है और वह अपने आदिमयों पर क्रोध करता है। कमी अजगर सर्प उसे निगल लेता है, जीन सो जाता है और उसे कुछ मी मालून नहीं पड़ता। कमी वह जगन में बरे हिम्म जन्तु काटते हैं, हन हिम्म जन्तुओं के हारा पीडित होने से उसका विवेक नए हो जाता और वह मोहरून अन्वर्का में गार जाता है तथा दुला में पड़ा रहता है। कमी घह पर लीहै खादि के अन्ते होता है। यह वह में को चाहा। है, मानम ने का उन के स्वामों के हारा तिरस्कार होकर दुनी होता है। याद वह वह लाते हैं। चार वह सामा में हो जाते हैं, तो उन सुनों होता है। याद वह लाते हैं। चार सुनों का वह का मो। की जाते हैं, तो उन सुनों को हाता है। जाते हैं। चार सुनों के इसरे उनसे लुट ले जाते हैं। वार सुनों को वह का मान सी हो जाते हैं। वार सुनों को हाता है। वार सुनों का वह का मो। कमी का समा मां हो जाते हैं, तो उन सुनों को हुनरे उनसे लुट ले जाते हैं। वार सुना वह का मान मही कर सकता। कमी

दष्टः स्मश्रेते क्यच ६दश्र्करघीऽधक्र्पे पतितस्तमिस्रे ॥

१०—कर्हिस्मवित्तुद्रस्तान्यविन्यस्तन्मव्यिकामिर्व्ययितो विमानः ।

तत्राति कृष्कृाव्यतिसम्बमानो बलादिल्पस्यय वततोऽन्ये ॥

११-- मविवय शीतातपवातवर्ष प्रतिक्रिया कर्तुमनीश आस्ते ।

क्वचिन्मियो विरक्षन्यस किंचिद्विद्वेषमृष्कृत्युतिका भाररात् ॥

१२--मनचित्कचित्वीश् धनस्तु तस्मिन् शय्यासनस्थानविद्वारहीनः।

याचन्यरादप्रतिलम्बकामः पारस्य दक्षिलंभवेऽनमानम् ॥

१३--- ग्रन्योन्य वित्तव्यक्षिपगत्रुद्ध वैरानुवधो विषद्ग्यिथश्च ।

अध्यन्यसुरियन्नवङ्गच्छूविस वाघोषधर्गतिहरन्विपन्नः॥

शीत, त्रातप और वात से दु:ख उठाता है, इनसे वचने का कोई उपाय नहीं कर सकता। कभी सरीद-विकी करने में धनलोम से आपस में द्वेप कर लेता है। कभी वह धनहीन हो जाता है, खाट-विद्धौता, रहने की जगह, चलने की सवारी आदि नहीं रह जाती, अतएव वह इन चीजों को दूसरों से माँगता है, पर मिखवा नहीं । दूसरे को वस्तु पर दृष्टि रखने के कारण इसका अपमान होता है। इस प्रकार परस्पर चन के आदान प्रदान से वह आपस में वैर कर लेता है, तथापि उन्हीं वैरियों के साथ विवाह आदि सम्यन्य करता है और वहे कप्टों तथा विच्नों से इत मनोरथ होकर वह मृतपाय हो जाता है। इस मवाटवी के मार्ग में जो मर जाते हैं जनको वह जीव वहीं छोड़ देता है और नये साथी, नया जन्म लेकर पुनः इसी मार्ग मे-प्रवृत्ति-मार्ग में आगे घटता है, जिस चपाय से इस मार्ग का अन्त होता है, उस उपाय की ओर नहीं आता, इस मार्ग से इटने का उद्योग नहीं करता,जो सब प्रकार से समर्थ हैं। मनस्वी है, जिन्होंने विशाओं को जीत क्षिया है, यह भूमि मेरी है, इस अभिनाय से जिन कोगों ने आपस मे बैर बाध लिया है, ऐसे मनुष्य भी आपसी बैर के कारण परस्पर युद्ध करते है और मारे जाते हैं पर वे उस मार्ग पर नहीं बाते किस मार्ग पर बैर त्याग फरके सन्यासी बजते हैं। ससार के दु:खों के खूटने का उपाय नहीं करते। कभी वह बीव, खता के समान कोमल मुजावीली खी पर आसक्त हो जाता है, उसी की से उत्पन्न अस्फ्रेट बोलने वाले पुत्र आदि में स्नेह रखने लगता है, पर सिंहरूपी काल से डरता रहता है और उससे रचा पाने के लिये बगसा,गीय आदि से मित्रता

१४—तांस्तन्विपन्मान्सहि सत्रतत्र विहाय जात परिग्रहा साथैः ॥ बावर्तेनेऽसाथि न कश्चित्व वीराध्वनः पारसपैति योगमः॥

१५--- मनस्विनो निर्वित दिग्गजेद्रा ममेति सर्वे भुवि बद्धवेराः ।

मृषे शयीरन्ततु तद् त्रजति यन्न्यस्तद् हो गतवैरोऽभियाति ॥

१६-प्रसमित क्वापि जतामुजाश्रयस्तदाश्रयाज्यस्तदद्वि तस्यहः ।

क्वित्कदाचिद्धरिवकतस्त्रसम्बद्धं विषये वक्कंकग्रश्नै: ॥

१७--तैर्वेचितो इवक्रत समाविश्वसरोचयन् शीलमुपैति वानरान् ।

तनाति रासेन सुनिर्नृतेंद्रियः परस्तरोद्रीव्यविस्मृतावधिः ॥

करता है। अर्थात् सृत्य-मय दर करने के लिये अनेक पाखण्ड-कर्मीं में फेंस जाता है। वहा जब ठगा जाता है, जब उसे मालूम हो जाता है कि इनसे कोई लाम नहीं है, तब वह इंसकुल मे आता है, ब्राह्मणुकुल में जन्म लेता है। पर उनके नियम-पालन तथा सदाचार-पालन से घवडा-कर वह वानरों-शरों के दल में आजाता है और वानरी-लीला से, की समागम से प्रसन्न हो जाता है, तुम हो जाता है। स्त्री का मुँह देखता रहता है तथा मृत्यु को मृत्र जाता है। लौकिक मुलों मे ही रसया करना चाहता है, की और पुत्र आदि पर स्तेह रखता है, की प्रसग करने के लिये दीन बना रहता है, जिस बन्धन में उसने अपने की फैंसा किया है उसका त्याग नहीं कर सकता। कभी असायधानी के कारण पर्वंत के सारह में गिर पहता है, और उस सारह में रहने वाले हाथों से भवमीत होकर वहीं किसी छोटी-मोटी वल्ली का सहारा सेकर सड़ा रहता है। अर्थात् जोव जब किसी वह रोग में फस जाता है तब वह हायोहर सूत्र से मनमीत हो जाता है, और कठिन प्राचीन कर्मों के सहारे बना रहता है। राजन, इस आपंच से किसी प्रकार डसका छुटकारा होता है तो वह पुनः जाकर उसी दत में मित जाता है, इसी प्रहचिन्मार्ग से चत्तने क्षगता है। माया-कल्पित इस मार्ग में जीव बहुत दिनों से जूस रहा है, अभी तक इसे हान मार्गका पता नहीं लगा है। राजद, तुननी इसी प्रकृति मार्ग से चत रहे हो, जन इसको छोड़ दो, समस्त प्राधियों की सित्रता की हिंग्र से देखों, सांसादिक विपयों की आसिक छोड़ो, भगवान की सेवा से, तीओ वनो झानहर तबगार लेहर इप सवाटनो से पार हो जाओ, इस ससाररूपी वन से निकल जाओ।। २०॥

१८-दुमेषु रस्यम्युतदारसस्तको व्यवायदीनो नित्रशः स्वयवने ।

नवचित्रमादाद्विरिकदरे वतन्वज्ञी ग्रहीत्वा गममोत ग्रास्थितः ॥

१६--ग्रतः कथचित्व निमुक्त ग्रापदः पुनश्च सार्ये प्रविशत्यरिंदम ।

ध्यन्यस्थित्वस्थानियेथितो भ्रमन् अनोऽत्यापि न वेद कथन ।।

२०--रहूगया स्वमिप सम्बनोऽस्य सम्बस्तदहः कृतभूतमैत्रः ।

श्रमञ्जितात्मा इरिसेनयाशितं भानाविमादाय वरातिगरम् ॥

राजारहुगण् वोले—सव जन्मों मे श्रेष्ठ यह मनुष्य जन्म घन्य है। स्वर्ग में भी यदि जन्म मिले तो उससे क्या लाभ, क्योंकि वहां भगवत् यश के कोर्तन, श्रवण आदि से जिनका मन निर्मल हो गया है वैसे आपके समान महासाओं का समागम नहीं होता । वहां श्रापके समान हरि-भक्त महात्मा नहीं मिलते, श्रतएव यहां जन्म लेना निर्धक हैं । इसमें कोई आधर्य की बात नहीं है कि आपके चरशु-कमल की सेवा से मनुष्यों के पाप दूर हो लाते हैं और उन्हें भगवान् की निर्मल मिल प्राप्त होती है। क्योंकि थोड़ी वेर के श्रापके समागम से कुतकों से उत्पन्न मेरा अधिवेक नष्ट हो गया। फिर सदा आपके लाथ रहने वाले तो अवश्यही हाती हो जाते होंगे । ( श्रद्धानियों के घेप का निश्चय न होने से राजा सभी को नमस्कार करते हैं) बढ़े, बालकों, युवको को नमस्कार! बालक से लेकर युद्ध तक सभी को नमस्कार! जो श्राह्मण अवयूत के वेश मे पृथिवी मे अमण करते हैं उन सभी को नमस्कार! इन सबके हारा राजाओं का कल्याण्य हो, राजा लोग इनसे यथार्थ ज्ञान का उपदेश ले. उनका श्रद्धकार दूर हो । ॥ २३ ॥

श्रीशुक्तदेव बोले—हे, उत्तरा के पुत्र राजा, सिन्धुराज रहूगरा ने उन महार्षि पुत्र का ऐसा अपसान किया तथापि उन्होंने उस अपसान की ओर कुछ ध्यान न दिया और उसे उन्होंने महाझान का उपटेश दिया, क्योंकि वे महानुभाव थे, द्यानु थे। अनन्तर रहूगरा ने अत्यन्त दीनतापूर्वक उनके चरशों की पूजा की और श्रुनि पृथ्वी पर असण के तिथे निकल गये, उनके हृदय की शृत्वियौँ शान्त हो गयी थी अतर्थ वे अरे-पूरे ससुद्र के समान निस्तरंग मालूस पहुते थे। राजा रहूगरा को भी सखन के समागम से यथार्थ तत्त्व का ज्ञान हो गया

राजीयाच---

२१-- ग्रही तृजन्माखिल बन्मशोमनं कि जन्मगिसनपरैएनमुष्मिन् ॥

न यञ्चीकेशयशः इतास्मनो महात्मना व प्रजुरः समागमः ॥

२२--न सम्दुत त्वचरणाव्अरेगुमिर्श्ताहमो मक्तिरघोन् जेऽमला ॥

माँहूर्तिकात्रस्य समागमात्रमे दुस्तर्भम्नोऽपहतोऽविवेकः ॥

२३--- तमो महरूपोऽस्तु नमः शिशुम्यो नमोनुनम्यो नम श्रावहुस्य ॥

ये ब्रग्टाचा गामसभूविलंगाभरति तेम्पः गिवसस्तु गजास् ॥

थीशुक उवाच---

२४—इत्येवमुत्तरागात सदै हार्जायत विधुम्तव त्रात्मवतस्य विगययतः परानुमाय परमकार्वायकत्रौर दिश्यरहृगर्येन सङ्ग्यमिनिदितनगण जायुर्यार्थाक स्व निस्तकरखोर्म्याययो धर्गिर्मिमा विचलार ॥ श्रीर उन्होंने श्रविद्या के द्वारा श्रारोपित देश में श्रात्मबुद्धि भा, देहाभिमान का त्याग कर दिया राजन्, यह भगवद्भक्त के खात्रय का प्रभाव है। भगवद्भक्त बहमरत के आश्रय से राजा रहुगया का देहाध्यास ऋूर गया।

राजा परीक्षित बोले—महा विद्वान् । आपने जो वार्ते कही है, वह रूपक के रूप में कही हैं। संसार को वन का रूप दिया है, और जीव को सौदागर का रूप दिया है। अवएव यह साजात् वर्णन नहीं है, किन्तु परोज़ है। यह करना गम्भीर बुद्धि से की गई है अवएक साधारण मनुष्यों की समस्र में नहीं आ सकती। अवएव उन लोगों के लिये आप इन विपयों का साजात् रूप से वर्णन करे, रूपक ने रूप में नहीं ॥ २६॥

भीमद्भागवत महापुराख के पाँचवे स्कथ का तेरहवाँ अध्याय समाप्त

२५.—वीदीरपिटिशः सुजनसम्बगतवरपारमस्तरः ज्ञासमन्यन्याऽप्यारोपिता च देहासमनि विभवतं एव हि त्रपभगवदाभिताभिवानुमायः॥

राजीवाच--

२६—यो इदा इह बहुविदामहामागवत स्वयादमिहितः पमेस्रेख वस्ता जीरलोरूभराप्यामहार्गमिनीत्या कल्पितविषयो नाजवाऽन्युत्यन्तक्षोक्रममोत्रमम श्रम तदेवेतहुरवगग सर्वदतानुकरोन निर्देशर मिति ॥

इतिश्रीमागानेमहायुगकुत्त्वमस्य वेत्रयोदशेऽस्यायः ॥ १३ ॥

# चीद्हवाँ ऋषाय

#### भवाटवी का यथार्थ परिचय

रारीर को ही आत्मा समम्मने बाले इस जीव को, सत्व आदि त्रिगुण के मेद से विभक्त स्वस्त, अधम और सिश्चित कर्मों के द्वारा, अनेक वोनियों में अवसार धारण करना पड़ता है और जीवन-मरण-रूप इस अनादि ससार के अनुभव के द्वारमूत अपनी झः इन्द्रियों के द्वारा मंगवान् के अधीनस्थ-माया के द्वारा प्रेरत होकर वह जीव हुगम मार्ग के समान कठिन इस संसार में फंस गया है। जिस प्रकार कोई शौदागर धन-सोम से ज्यापार के लिये जाता हुआ, कई संगली रात्तों में भटक जाता है, इसी प्रकार स्मशान के समान अमंगतक्तर इस संसार के जंगली मार्ग में भटकता रहता है और अपने शरीर के द्वारा अजिव कर्मों का फल मोगता रहता है। अनेक प्रकार के ख्योग करता है। उनमें इसके बहुत से ख्योग विफल होते हैं, पर विष्णुक्तर गुक के बरणों के सेवकों के मंतकमार्ग को प्रह्म नहीं करता, जिसके प्रहम से ये समस्य सांसारिक ताप शान्त हो जाते है। इस संसार-मार्ग में ये छः इन्द्रियां चोर हैं, न्योंकि ये चोर का काम करती हैं। पुदर का जो छुड़ धन है, वह परमपुरुष मगवाय का आराधव

#### सहोशाच-

- १—य एव देहात्ममानिमा सरवादिगुण्यविशेपविकारियनकुशकाषु शक्षसम्बहारविनिर्मित विविधवेदावितिमि वियोगसयेगाद्यनादि सवारानुभवस्य द्वारभूतेन पहिद्वित्य गर्भेष् तस्थिन्दुर्गाच्यवदसुगमेऽध्वन्यापतित १श्वरस्य भगवतो विश्वुर्वश्चर्वात्यमा सायथा जीवकोकोऽप वयावणिक्सार्थोऽपैपरः स्वदेहनिष्मादितक मौनुम्बः श्मशानवदश्चित्यमाया ससाराट्य्या गतो नाचापि विकलवरुपतियोगरस्तचापेपश्चमनी हरि गुरुचरण्यारविंद मधुकरानुपदश्चेमवक्षे यस्यानुह्वा एतेपबिहियनामानः कर्मणादस्य एवते ॥
- २--- तद्या पुरुषस्य धन शस्त्र विद्यमीपयिक बहुबुःच्छ्राधिगतः माञ्चास्परमपुरुषाराधनं सञ्चयोषोऽसौधर्मं स्तृ सावराय उदाहरति उद्धर्मं धर्मे दर्शनस्यर्शनभववास्यास्वादनावपायसंकल्पम्भववास्यर्शनास्यो प्रभोगेन चुनायर्याजितालम्मा वयासार्यस्य तथाऽवितालम्मो विज्यति ॥

है, यह धर्म का साचात् कारण है तथा वहे कहों से प्राप्त होता है और उसके द्वारा परलोक में सुख होता है, ऐसा कहा जाता है। इन्द्रियों को वश में न रखने वाले मतुष्यों को वर्शन, स्पर्श, श्रास्वार, द्वारा, सहस और उद्योग, इनके द्वारा होने वाले सांसारिक-सुख में फसाकर ये इन्द्रियों उनके उस धन को हर लेती हैं, जिस प्रकार इन्द्रियों के अधीन रहने वाला कुबुद्धि सौटागर जंगाली रास्ते में मारा जाता है। की-मुत्र आदि जो उसके कुटुन्ती हैं, उनके काम भेडिये और श्र्याल के समान हैं। ये सब उस मनुष्य के रिश्त धन को किसी यहाने से भेडिये के समान हरकेते हैं। जो खेत प्रत्येक वर्ष जोता जाता है, उसमें बीज डाजा जाता है, पर बीज उत्यात नहीं, उस खेत में फिर बीज बोने के समय माडी, घास, पात आदि हो जाते हैं, वैसे ही यह गृहस्थाध्यम कर्मकृत हैं। इसमें कमी कमीं की समाप्ति नहीं होती, क्योंकि यह जाश्रम कर्म की पिटारी है, कमें समाप्त होने पर भी कमें की वासना बनी रहती है। इस संचार-रूप गृहस्थाश्रम में आया हुआ जीव, डांस और मच्छर के समान नीच प्रकृति के मनुष्यों तथा कीड़े सकोड़े, पिड़्यों, चोरों चूलों आदि से दु ख पाया करता है, धनरूप उसके प्राय वाहर ही रहते हैं और वह इधर-उधर भटका करता है। यद्यपि यह सधार गृह्यवं-नगर के समान मिथ्या है उसकी वह खिव्या, वासना और समों से रगे मन के कारण सस्य समम लेता है। क्योंकि उसकी दृष्ट मिथ्या हो जाती है।

३—झय च यत्र कौटुविका दारापत्यादवो नाम्ना कर्मगा बुकस्त्रनाला ध्वानिच्छ्वतोऽपि क्दर्यत्य कुटुविन उथ्याक्वरस्यस्थान्य भिपलोऽपि हरति ॥

४---यमा झनुवत्सर इध्यमायमण्यद्भावीय हेत्र पुनरेवाऽऽव्यनकाले गुल्मतृष्यवीकद्रिगीइरमिव भव स्येवमेव गृहाश्रमः कर्महोत्र यस्तिकहि कर्मावगुत्सीदति वदय कामकरङ एए खावतय ॥

५---तत्रयतो रशस्यक्रमभायसदैर्थन्ते शलभगकुन्तस्य भूषकादिभिश्ष्यस्थानयहिः प्राश्चः स्वित्सरि यर्भमानेऽर्रशस्यक्षम्यदिन्तः वासक्रमीक्ष्यनः सनमाऽनुबन्तार्थे नरलोक सप्येनगरमपपन्निमि। सि-ग दिन्तुःस्वनि ॥

६—तत्र च क्यनिदातपोद्रकिमान्विपयानुण्वावित पानमोजनम्बनायादि व्यवनलोक्षुपः ॥

वह जो कुछ देखता है, जो कुछ समका है, असल्य देखता है, असल्य समकता है। पान मोजन और मैथुन आदि ज्यसनों के लोम से, स्विक्रिय में मासित होने वाले जज के समान असल्य विपयों की ओर दौड़ता है। कमी वह सामारी जान रजोगुयी बुद्ध से प्रेरित होकर आप्त से कर्मा अपेर समस्त दोगों के स्थान सुत्रयों पाने के लिए दौड़ा करता है, जिस प्रकार शोत से ठिछुरा मनुष्य आप्त को दूदता हुआ, आग के गोजे कर में घूमने वाले पिशाच का पीछ़ा करता है, उसकी इप्र सिद्ध तो होती नहीं, जाग उसको मिलती नहीं, कमो-कमो वह पिशाच ही उसे ला डालता है। कमी जीवन के सावन निवास स्थान,पान, घन आदि को प्राप्ति के लिए इस संसार के जगली नाम से वह भटका करता है। कमो आंगी तुल्य कोई को उसको अपनी ऑक्सार में ले लेती है और तारकालिक अनुराग से उसको आंखे डव जाती हैं। रात्रि के समय वह अन्यकारमय हो जाता है, आंखों में घूल मर जाने के कारण वह सजनों की मर्याचा छोड़ देता है। उसकी बुद्धि में रजोगुयी हो जाती है, जिससे दिखेन्द्र जाता। कमो कनो इन सौतारिक प्रवारों की असल्ता। अर्थान् कर्मसाकी देवताओं का भी भय उने नहीं रह जाता। कमो कनो इन सौतारिक प्रवारों की असल्ता। उसकी वह से माल्य हो जाती है, वह इन विषयों से कर जाता है, पर देशभ्यास के कारण वसकी यह बुद्धि देर तक नहीं रहती, शोम हो नप्त हो जाती है बोर उसी अप्रवृद्धि के कारण समकी यह बुद्धि देर तक नहीं रहती, शोम हो नप्त है। जाती है बोर उसी अप्रवृद्धि के कारण समकी यह बुद्धि देर तक नहीं रहती, शोम हो नप्त है। शाती है बोर उसी अप्रवृद्धि के कारण समकी यह बुद्धि देर तक नहीं रहती, शोम हो नप्त है। शाती है बोर उसी अप्रवृद्धि के कारण समकी यह बुद्धि देर तक नहीं रहती, शोम हो नप्त है। शाती है बोर उसी अप्रवृद्धि के कारण समकी स्वत्र वाला स्वत्र विषयों की और दौड़ा करता है। शिर ।।

७—क्त्रियाश्रीषदोषनिषदनं प्ररीषिवशेष तहर्यंगुयनिर्मिगमितः स्ववर्यंश्रपादिस्सत्यप्रिकाम कातर इवो
 हमुकपिशाचम् ॥

<sup>=-</sup>श्चयकदातिश्विवासपानीय द्रविश्वाचनेकात्मोर बीवना-िनिवेश एतस्थासमा सरा न्वामितस्ततः परिचावति ॥

१---क्किच्य वात्मीपम्यया प्रमद्याऽऽध्यमारोपितस्तत्कासरवसा रवनीमृता इवामाष्ट्रमर्यादो रकस्वका स्नोपि दिग्देवता अतिरक्सस्तमतिर्वे विवानाति ॥

१०—कचित्सकृद्वगत विषयवैतच्यः स्वयं पराभि-यानेनविम् शितम्युविस्तयैत्रमरीचितोयपायास्ताने साभि भावति !!

कभी चल्ला और िकजी के शन्द के समान कठोर, सामने या परोत में उत्साह-पूर्वक कहे गये राजुओं या राजाओं के लिएसकार-बचनों से उसके कान फटने लगते हैं ओर हर्रय दुलों हो जाता है। जन उसके पूर्व पृष्टय का फज समात हा जाना है, तम बहु जांजा हुआ भी स्वतंक के समान हा जाजा है और अमने हा समान जा महा महुआ के पास जाता है, जा मनुष्य उन दुत्तां और लगाया के समान होते हैं। जा निर्धक हाते हैं, जिनका कोई उपयोग नहीं हो सकता । कमा नावा के साथ से बहु कमा जाता है और जजहीन मदी के समान वेहितह पालप्रहर्मा का आजा तमा है, जिनका कोई उपयोग नहीं हो सकता । कमा नावा के साथ से बहु कमा जाता है और जजहीन मदी के समान वेहितह पालप्रहर्मा का आजा तमा है, जिनते न तो इस लोक में और न परलोक में कल्याण होता है। किजो बाबा निवन के कारण जम हम सासारी जीव को अम नहीं मिना। है, हिन्द्रमं के रिगम पान नहीं हाने तम यह आपने पिता-पुत्रों अथवा उनकी कोई तुच्छ वस्तु जिनके पास रहती है, उनको खाने लगा। है। कमी यह मुहश्माकम मे परेश करता है, जो दावानज के समान होता है, उससे दुल के अधिरिक सुच नहीं हाजा । कोई वस्तु निम नहीं हाती और उनका परिणान दुःलशयो होता है। वहाँ यह जोव शोकामि से जजना रहना है तथा विरक्त हो जाता है। कमी समय के कारण राज्यस्वरूपी राजा कोन करते इस जीव के प्राणुख्य धन का हरण फर लेता

 <sup>-</sup>क्वित्रकुक्तिक्वतिकवदिन व्यवसम्बद्धाः प्रत्यक्वं परोक्ष् वारिपुराव क्वितिमीर्देशेनेवाति व्यथितः
 क्विंपलहृदयः ॥

<sup>₹</sup>२—स यदा द्वासपूर्वसङ्गतसदाकारहरुकाकतुंडायपुर्ययद्वमञ्जवा वियोदपानवतुभवायेरास्मद्रभियान्जीवस्य सास्त्वयं जीवन्द्रियमाया उपधाव त ॥

१३—एकदाऽवत्मववानिक्रनमति॰श्वैदम्खोतः स्त्रचनदुरमयनोऽनि हु पद वाराटमनियानि ॥

१४--मदाद्व परवाभयाऽव ऋत्मनेनवीनमति शक्ताहि वित्रुप्तवहिंग्यतः वित्रुपानसं सरातु भरावति ॥

**१५—क्वविदासा**ध यह दा मिदिवसथि। सुरम रू तो हुई माहाश्रास्त्रपनानी सृत नि (देवास-द्रीर | }

१६— क्वीचस्त्रालवियमित राजकुलरत्माऽग्हार विवतम ग्नामुः प्रमूत ह १। विगत कामसण् प्रारते ॥

१७—कदाचित्रमतोरथोपगत वितृतितामहान्यवदिति स्वप्नति विचल अनुसानि ।

१=-क्वचिद् यहाश्रम हर्मचोदनाऽिक्षांगरिमारुवद्यमान्। लार-यनवर्गामानाः गेटहमारेगाय्य प्रार शक्तिव श्रीदवि ॥

१६—म्बविच दुःस्ट्रेन कायाम्ब्यंतर बद्धिना गुरीनवारः व्यक्कदंवाय मुख्यति ॥

है और यह जीव स्वक के समान चेष्टाहीन हो जाता है। कमी-कमी मनोरथ करने से पिता-पितामह आदि असस्य वस्तुओं को सस्य समक जेवा है और स्वम के आनन्द के समान आनन्दित होता है। कभी गृहस्थाअम के पर्व नरूनी विविध कमी के करने को इच्छा करता है। पर जौकिक व्यसनों से स्वर्ग अभि की प्राप्ति की इच्छा से कक जाता है, जिस प्रकार सीहागर कॉट्रे और कंकड़ी के खेन मे जाते हुंबे दुजी होता है, बैसे हो वह भी दुजी हो जाता है। कभी असहनीय शरीर के भोतर को आग से अवीन् भूव से व्याक्त हा जाता है और परिसार वालां पर क्रोब करता है। पुनः उसी जीव को निहारू से अजगर प्रकड़ जेना है, जम वह गहरे अन्यकार में झूब जाता है। मानी वह निजंब वन में सो जाता है। वह न कुड़ जानता है, न कुड़ सुनता है। जंगक में पड़े स्वक के समान निज्येट हो जाता है। २०।।

जब दुर्जनरूपी सपे आदि हिंस जन्तुओं के कारण उसके सन्मान की दाढ़ तोड़ दी। जाती है—उसका मान मंग हो जना है, तब वह एक चया के लिये मी सुल की नींश नहीं, सोता, हृद्य व्यायत हो जाता है, जिससे उसका ज्ञान नष्ट हो जाता है और अन्ये के समान आन्धकूप में वह गिर जाता है। कभी विश्यरूपी मधु की वृद दू ढता हुआ पर की और पर हृज्य पर हाय बढाता है, तब वह उस वस्तु के स्वामों के द्वारा अयवा राजा के द्वारा मारा जाता है और वह अपार नरक मे गिर पड़ता है। अन्य इस महाविन्मामें के लीकिक तथा पार-

२०—सएव पुनर्निद्राऽजगरपृक्षेतोऽवेतमिक्षमः शूर्यारपश्य शेते नान्यरिक्षन वेद शव स्वापिकः ॥

२१--कदाचिक्रममानदंष्ट्रो दुर्गनदंदराहैरसञ्च निद्राच्यां व्यधितहृदयेनानुचीयमाय विकानोऽधक्र्रेऽथ वरनति !

६२--कर्हिस्मवित्काममधुत्तवान्विविःन्यन्यदापरवारः।रद्धव्यायथवदवानौ राज्ञा स्वामिभिर्वानिहृदाः प्रतस्यगरे निरये ॥

२१--- प्रयच तस्मादुनयथाऽपि हि कर्मास्मिन्नास्मनः वसारावपन मुदाहरीते ॥

२४--मुक्तरततो यदि वधादेवदश्च उपान्ख्यनति तन्मादिष विष्णुमित्र इस्यनवस्यितिः ॥

२५—स्वचित्र शीतवाताचनेकाषिदैविक भौतिकायास्मीवानादशाना प्रतिनिवारखेडकरंगे दुरंतर्वितया विषयण श्रास्ते ॥

२६—स्विचिमायो व्यवहरन्यरिङ्गविद्वनसन्वे नेवाकाङियिकामात्र भन्यहरन्यरिक्षविद्वा विदेशमेषि विस शास्त्रात् ॥

खीकिक जो कर्म है, वे आत्मा के संसार में जन्म-मरण के कारण हैं, देसा विद्वानों का मत है। अर्थात् उन्हीं कर्मों के द्वारा आत्मा का इस लोक और परलोक में जन्म-मरण होता है। यदि वह किसी प्रकार इस संसार से खूड़ जाय, उसे भोग को सामग्रे मिल्ल जाय तो उस सोग को सामग्रे को उससे कोई सूनरा पुड़न छोन लेता है और दूसरे से तीसरा छीन लेता है। इस प्रकार कोई मो उसका भोग नहीं कर सकता। कमो सरी-गर्मी से उरत्म दुलों, दैनिक और मोतिक हलां को स्वय दूर करने में अनमर्ग होने से वह निन्तित चितन्त हो जाता है और दुलो रहने लगा है। कभी वह दूसरों के साथ क्यापार में उससे कोड़ों के बरावर थोड़ा घन ठगलेगा है। कभी वह दूसरों के साथ क्यापार में उससे कोड़ों के बरावर थोड़ा घन ठगलेगा है और इस घन लोम के कारण वह दूसरे के विदेश का पात्र बनता है। इस ससारहर प्रवृत्ति-मार्ग में इतने दुल हैं और इनके अतिरिक्त सुल-दुल, राग-देव, अय, अभिमान, प्रमाद, उन्माद, शोक, मोह, लोम, मस्तर ईवा, अपमान, मूल-प्राप्त, मन कोर शरीर को पोड़ा, जन्म, बुड़ई ओर यन्तु आति प्रारंत भी हैं। कभी लता के समान सुक्तरार मुन्नओं से कोई का उन हा आतिग करती हैं, जिससे उसका विवेक नष्ट हो जाता है ओर वह उस को के साथ विद्वार करने के लिए एह आदि के बनाने में ज्याकृत हो जाता है। खो के सन्पन्त से होने वाड़े पुत्र, करवाओं के मधुर वननों, चेड़ाको तथा का बाता है। खो के सन्पन्त से होने वाड़े पुत्र, करवाओं के मधुर वननों, चेड़ाको तथा का बाता है। खो के सन्पन्त से होने वाड़े पुत्र, करवाओं के मधुर वननों, चेड़ाको तथा का बाता है। खी के सन्पन्त से होने वाड़े पुत्र, करवाओं के मधुर वननों, चेड़ाको तथा का बाता है। स्वी के सन्पन्त से होने वाड़े पुत्र, करवाओं के सनुर वननों, चेड़ाको तथा का बाता है। स्वी के सन्पन्त से होने वाड़े पुत्र, करवाओं के साथ विद्वार करने हों आर

२७—आध्वन्यमुभिन्निम उपतर्गात्त्या दुलदुःसरागद्वेपनयाभिमान प्रमादोनमादशोक्तमेहलोनपाश्नपेंस्पाऽ वमान सुरित्पासाधिक्ष्यपिक्षम्भवारामरणादयः ॥

रम-कापि देवमायया क्रियाश्रजलतोषगृदः प्ररुष विवेजनिकानी बहिदारयदारमाञ्जलहृदयस्तदाश्रयाय एक सुतदुद्दित्कलभमापितावलोक विचेष्टितापहृतहृदय श्रारमानमिकात्माऽ॥रॅऽधेनमित प्रदिगोनि ॥

२६----कदाचिदीश्वरस्य भगवतो विष्णोक्षकापरमायवादि द्विपरार्धा वर्गकालोग्अस्णालिवितिनेन ययसार इसाहरत झानवानुणस्त्रीया भूतानामनिमित्रतो मियतो निमलहृदयस्त्रमेरेश्यः कालयक्षनि शपुर्य साद्याद्धगर्वतं यमपुरुषमनाहत्य पासंहरेवताः करण्यस्वयद्याया आरंशमपर्गाहृताः सक्तियमा विषये ॥

इन्द्रियों के बशवर्ती वह मनुष्य, अपार अझानान्यकार में दूव जाता है। भगवान् विध्युष्ठ का जो कालचक, परमायु से लेकर नहां के दो परार्थ तक में पूरा होता है और जिस की शीझ गित के कारया बहां से लेकर त्रया पर्यन्त वाल्य आदि अवस्था में धूमते हुए काल के आस में चले जाते हैं। वस काल सं मयभीत होकर, उससे बचने के जिये उसी यहपुद्यूमगयान् का, जिनका वह काल चक्क आयुथ है, अनादर कर देता है और वक, गीध, आदि पिन्यों के समान पालयह-देवताओं को मजना है, जिनका वेदों और वेदानुसारी शास्त्रों में उल्लेख नहीं है। अनन्तर स्वयं ठंगे हुए उन पार्वाहवों के हारा वह भी ठगा जाता है और आहमयों के पास जाता है। वहाँ बाह्मया उसके उपनयन आदि सस्कार, शीख, औत-सार्व-कर्म की शिक्षा देकर मगवाम् की आराधना करने का उपदेश देते है, पर वह उसको अच्छा नहीं जगता और वह शर्मों के पास जाता है। वित लोगों में वैदिक आवारों के पासन करने की बोग्यता नहीं होती। अवस्थ, वह भी वानरों के समान सदा की असग और कुटुक्व-पालन में लग जाता है।। ३०।।

वहाँ शुद्रों से सिलकर, यह वुद्धिहीन जीन किसी प्रकार की मर्यांग न रह जाने से, स्वेन्डब्रापूर्वक निहार करना है और स्वी-गुरुप एक दूसरे का मुँह देखते हुए, पशु धर्भ से तारो हुए मुख्य को भूल जाते हैं। कभी यह दूस के समान क्षेत्रन जीन सासारिक मुख्यों का ही मोग करता है और नानर के ससान सी-प्रसग में ही चानन्द मानता है और स्वी

३०----वदा पासिहिमरास्मवितितीर्थक व विवोधक्षकुत्व समाववरतेपा श्रीतश्चपनपनादिकोतस्मार्वकर्मातुष्ठा नैनमगवनीयश्चपुक्वस्थाऽऽराधनमेव तदरीचवन् शूद्रकुत्व भवते निगमाचारेऽशुद्धितो वस्य मिथुनीमा वक्कट वमस्या यथा वानस्कातेः ।।

११—तनारि निरवरोध, स्वैरेण विदश्कति कृपसामुद्धिरन्योऽन्य भुक्षनिरीक्षणादिना आस्पकर्मणैव विस्तृत कालावधिः ॥

**१र-किविद्द्**मनरेहिकार्येपुररेपुरस्वस्यय वान ःसुनदारक्तकोव्यवायदयः ॥

३३ -- एवमध्वन्यवद् धानो मृत्युगजमयाचमिविगिरिकदरपाये ॥

१४-- स्वविद्धीतवाताचने इदैदिन भी. व हर्म याना हु. खानाप्रविनिनग्रहेडक ओहुरवविपयि परास्थात ॥

३१--कवित्मियोवयवहरत्यस्किविद्धनमुपयाचि वित्तशाख्वे । ॥

३६---क्यिक्त्वीक्षयत्र सध्यामनाशनानुरमोयविद्यीनोयाः इद्यनिक्षव्यमनोरयोपयतादानेऽविदरमतिस्ततस्त तोऽवमानादीनिजनादमिक्षभते ॥

देथा पुत्रों पर प्रेम रखता है । इस प्रकार संसार-मार्ग में सुख दुख भोगता हुआ वह जीव, पर्वत की गुफा के समान अन्यकारमय रोग आदि आपत्तियों में फसता है और वहा सूख क्रपी हाथी के अय से अयभीत होता है। कभी शीत, वात आदि अनेक दैविक और भौतिक दुखों को हूर करने मे असमर्थ होकर, परिशाम दुख-वायी विपयों से खिन होकर नैठ जाता है। केमी परस्पर व्यवहार करके वन-तोम के कारख थोडा वन पा जाता है। कमी धन के नाश हो जाने पर विद्यौना, आसन, अप्न आदि स्पयोग की वस्तु इसे नहीं मिसती, जो वह चाहता है, यह पूरा नहीं होता। अपनी गयी सम्पत्ति को पुनः पाना चाहता है बौर इस कार्य चारों तरफ से उसका अपमान होने खगता है। इस प्रकार धन के लेन-देन से उनमे परस्पर विरोध वह जाता है, तथापि पूर्व वासना के कारण वह आपस मे लेन-देन चलाता रहता है. इस संसाररूप मार्ग में अनेक कप्ट और विन्न होते रहते हैं। जो वहाँ आर्यात में फेंस जाता है, अथवा मर जाता है, उसको छोडकर नये जन्मे हुए साथी को लेकर अर्थाम् नया शरीर प्राप्त कर यह जीव आगे चलता है। कभी शोक करता है, कभी मोहित होता है, कमी अबसीत होता है, कसी विवाद करता है, कमी गाता है, कमी रोता है, कभी प्रसन्त होता है,और इसी में फँस जाता है । साधुकों को झोड़कर समीतक कोई भी मतुच्यों का समुदाय वहाँ नहीं पहुँचा है, वहाँ से इस ससार का प्रारम होता है और जिसे इस मार्ग का अन्त महर्षि फहते हैं। सब श्रायायों को अभय-दान देने वाले, शान्त और विरक्त मन बाले मुनि जिस योग के उपदेश का पालन करते हैं, उसका पालन दूसरे नहीं करते, अतपत वे ससार-मार्ग में भटकते रहते हैं ! जो बढ़े-बढ़े दिन्धिलयी राजिप हो गये हैं, जिन्होंने स्रतेक यह किये हैं, उनकी स्त्यु भी युद्ध में ही हुई है, पृथ्वी को अपनी समक्तहर उन लोगों ने अनेक मतुष्यों से वैर किया था श्रीर अन्त में इस पुण्वी को छोडकर वे स्वय यहा से बले गये है।। ४०॥

३७ - एक वित्तव्यतिष्रगविद्द्ववैरानुवयेऽपि पूर्वशसनया मिय उद्दह्स्ययापवहति ॥

१८ — एतिस्त्रन्तसारा विन नाना क्रेग्रोध्सर्ववायित श्वापन्निय-नो यत्र वस्तमुद्द्वावेतरस्तत्र विस्त्यणातै जातमुपादायशोचनमुद्धान्वभ्वद्विवरन् त्रवन्तद्वप्रन्तावन्नसमान वाधुविज्ञते नैवापर्वतेऽचापि यत्त आर्वन्यप्रवायमध्यान वारमुपिदश्चि ॥

३६---बदिः योगानुशासन नवाएतदनक्षते यन्त्रयन्तद हायुनय ठाणमशीश उपरताःमानः समयगण्डति ॥ ४०----बद्धि इशिमजयिनो यन्त्रिनोधेवराकर्षयः वितु परमृदेशयीरजस्यामेष समयमिति कृतवैरानुभणायां विद्युज्य स्वयशुपसद्धता ॥

अपने ग्रुम कमों की सहायता से यदि किसी प्रकार नरक से उसका उद्धार मी हो जाता है, तो यह इसी संसार में आकर जीवों के दल के साथ मिल जाता है। यदि वह स्वर्ग में जाता है तो वहाँ से भी गिरकर उसी दल में मिल जाता है। मरत के चरित्र के सम्बन्ध में लोगों में यह प्रसिद्ध है कि ग्रुपम के पुत्र राजिंध मरत के चरित्र का अनुसरख, मनुष्य मन से भी नहीं कर सकता। उनके चरित्र का अनुसरख करने की वह कल्पना भी नहीं कर सकता, जिस प्रकार नकती गरूढ़ की गति की कल्पना नहीं कर सकती। जिस महात्मा ने न छोड़ने योग्य अी-पुत्र, मित्र और राज्य का युवावस्था में ही मल के समान त्याग कर दिया था। क्योंकि वे भगवद्भमजन के अनुरागी थे। त्याग करने के अयोग्य पृथ्वी, पुत्र, स्वजन, धन और की का जिन्होंने त्याग किया था। जिस लक्षी की प्रार्थना देवता भी करते हैं, वही जहमी इनकी छपा-दृष्टि चाहती थी। पर इन्होंने उसका भी त्याग कर दिया। यह सब उन्होंके समान महासाओं के योग्य है, क्योंकि भगवान की चरण-सेवा में अनुराग रखने वालों के लिए मोच का सुल भी तुच्छ है। यह स्वरूप, धर्मस्वामी, धर्मों के अनुप्रान करने वाले, अष्टांग योग स्वरूप, भाया के स्वामी, प्राण्यों के अन्तर्यामी नारायण को मैं नमस्कार करता है। यह वात भरत ने सुगा का शरीर छोड़ते समय इंसकर कही थी। ऐसा कौन दूसरा कर सकता है १ ॥ ४५॥

भगवद् भक्तों के द्वारा जिन राजर्पि भरत के गुरा और चरित्र प्रशंसित होते हैं, वे गुरा धीर चरित्र मनुष्यों के कल्यारा करने वाले, आयु वढ़ाने वाले, घन, यहा, स्वर्ग और मोक्त देने बाले हैं। इस चरित्र को जो युनता है, वर्षान करता है और प्रशंसा करता है, उसके समस्त मनोरय आपही आप बिना किसी की सहायता से प्राप्त होते हैं।। ४६।।

श्रीमद्भागवत महापुराण के पाँचवे स्कम का चौदहवाँ अध्याय समाप्त

४१—कमैवल्लीमलंक्य तत आपदः कथन्विकरकाद्विसकः पुनरप्येव धराराध्यनिवर्तमानो नरलोकरायेसुपयाति एक्सुपरिगलोऽपि ॥ तस्येदमुपगायति —

४२-- तम्रार्थमस्येह राज्येर्मनसाऽपि महात्मनः । नानुत्रत्माहित त्यो मजिकेय गवत्मतः ॥

४३--योद्रस्यजान्दारस्रतान्सुहृद्राप्यं हृदिस्प्रयाः । बही युवैवयत्तवदुत्तयस्त्रोकलालसः ॥

४४--योद्यस्य जान् ज्ञितिमुदस्यबनार्यदारान्त्राध्यक्तिय सुरवरै. सदयावकोनाम् ।

नैन्द्रन्त्रास्तदुचित महता मनुद्रिट् सेनाऽनुरक्तमनसाममधोऽपि फ्रह्युः ॥

४५-- यज्ञाय धर्मपतये विभिनेपुखाय योगाय साख्यशिरते प्रकृतीश्वराय ।

नारावकाय हरवे नम इत्युदावं हास्यन्मृगत्वमपि वः समुदाजहार ॥

४२--य इदमागवत समाजितावदातगुर्शकर्मशोराजर्वेर्मरतस्यानुचरित स्वस्त्ययन मासुष्यं प्रत्य यशस्य स्व र्थापवर्गे वाऽनुभृशोत्वाख्यास्यत्यभिनदति च सर्वाएवाशिप श्रात्मन स्नाशास्तेनकांयनपरत इति ॥

इतिश्रीमागवतेमहापुराग्रेपचमस्कचेयरतोणस्वानेपारोत्त्वविवरखनामचतुर्दशोऽप्यायः ॥ १४ ॥

## पन्द्रहर्वो ग्रह्याय

### मरतवंशी राचा

श्री शुकदेव वोले—भरत के पुत्र धुपति थे, जिन्होंने समस्त पृथ्वी को जीता था। ये सुमित अपने पितामह ऋपमदेवजी के समान आवरण करते थे। अर्थात् जीवन्सुक के समान रहते थे, इस कारण किल्युग के कितने ही अनार्थ, पालयही अपनी प्रिमी दृद्धि के कारण इनको देवता की पदवी देगे अर्थात् देवता मानेगे। यद्याने वेहों से इनका देवत्व स्वीकार नहीं किया गया है, देवता नहीं माने गये हैं। राजा सुपति के उनकी दृद्धिना नाम की की से देवता-जिल् मामक पुत्र उत्पन्न हुआ। देवताजित् के आसुरी नाम की की से देवतुन्म नामक पुत्र हुआ। देवतुन्म के चेनुमती नामकी की से परमेष्टी नाम का पुत्र हुआ। परमेष्ठी के सुवर्चला नाम की की से परमेष्टी नाम का पुत्र हुआ। परमेष्ठी के सुवर्चला नाम की की से प्रतीह नाम का पुत्र हुआ। इस अर्ताह ने अनेक लोगों को अद्यविद्या का उपवेश दिया भा और स्वयं शुद्ध होने के कारण उन्हें आत्मतानाकार हुआ था। परमेष्ठी के सुवर्चला के गर्भ से प्रतिहतों, प्रस्तोता,और चद्रगाता नाम के तीन पुत्र हुए। वे तीनों कर्मकायह में बहे निपुण थे। प्रतिहतों के स्तुति नाम की सो से अब और भूमा नामक हो पुत्र उत्थम हुए। भूमा के ऋषिक्रव्या नाम की सी से चद्रीय नाम का पुत्र हुआ। परसाव के देवकुत्र्या नामको सी से प्रसाव नाम का पुत्र हुआ। परसाव के नियुस्ता नाम की को से विद्य नाम का पुत्र हुआ। प्रसाव के नियुस्ता नाम की सो से विद्य नाम का पुत्र हुआ। परसाव को सो से नक्त नाम का पुत्र हुआ। परसाव के दिश्च नाम का पुत्र हुआ। परसाव को सो से नक्त नाम का पुत्र हुआ। परसाव के दिश्च नाम का पुत्र हुआ। परसाव नाम

### श्रीशुक्त उवाच---

- १--भरहस्यात्मनः द्वमितर्नाममिहितोयग्रहवावकेचित्पाखद्भिन ऋषमपदवीमनुवर्तमान चानार्गा झनेदसमा स्नातां देवता स्वमनीषवा पापीयस्या कही कहरविष्णति ॥
- १—सस्माद्बृद्धसेनाया देवताविद्यामपुत्रोऽमनस् ॥
- १—मयासुर्यो तचनयोदेनसुद्भस्ततो वेनुमस्यां सुत. परमेश्री तस्य सुनर्यक्षाया प्रतीह उनजातः ॥
- ४---य श्रात्मविद्यामाख्याय स्वय सञ्ज्ञहो महापुरुषमनुसस्मार प्रवीहास्मुवर्चनाया प्रतिहत्त्रोदयस्त्रय स्नास विजयाकोविदाः सुनवः प्रतिहर्तुः स्तुत्वायवसूमावी स्नवनिपार्वा ॥
- ५.—-भूत्रभृतिकुरुषायामुद्गीयः युदः प्रस्तावोदेवकुरुयाया प्रस्तावानियुःशाया द्द्रयत्र आसोद्विमुर्विमो रस्या च पृष्ठवेष्यस्त्रस्यान्नक आकृत्वा यज्ञेनकाद्युनिपुत्रो गयो गर्वापयत्र उदारअत अपायत साम्राद्वगवदो विष्योर्जगदिरिच्चवया ग्रहेतसम्बस्य कञ्चात्मवन्त्वादि सन्त्येन महापुत्रपता प्राप्तः ॥

की रचा के लिए सत्त्रगुरा से क्लन मगवान विष्णु का साचात् अंश या और झान-सम्पन्न होने के कारण यह महापुरुप समना वाता था। ने राजा अपना धर्म समस्कर प्रजा का पालन. पोषण, प्रसन्न रखना, स्तेष्ट करना, शिचा देना आदि राज्य-वर्म और यह आदि, गृहस्य-वर्म का पालन करते थे और इन दोनों धर्मा के जानरख के फल को सर्वातम मगनान में अपित कर देते थे। इस परमार्थ जन्म-वर्म के पालन करने से तथा महाशानियों की सेवा से प्राप्त भगवद-भक्ति से दनकी बुद्धि अत्यन्त शुद्ध हो गयी थी। उनका देहाभिमान नए हो गया था। वे बहा से अमेर का अन्यव करने लगे थे, अयोत् " अहं बहा। इसिम " यह ज्ञान राजा गय को हद हो गया था, तथापि वे निर्धामान ये और पुरुषों को रहा करते थे। हे पारह्वारी परीचित । प्रायावेचा राजा गय का इविहास इस प्रकार कहते हैं। गय राजा के समान दूमरा कौन राजा हो सकता है। वे भगवान के चारा, यह करने वाले, लोकों के सन्मानपात्र, बहुह, धर्म-रहक, खद्मी के स्वामी, सत्युरुषों की सभा के अध्यन, सत्युरुपों के सेवक, भगवान के श्रंश राजा गय के श्रविरिक्त दूसरा कीन हो सकता है ? जिन राजा गय का राज्यामियेक सस्य आशीर्वाद देने वाली, सती, श्रद्धा, मैत्री आदि दश कन्याओं ने निश्यों के जल से किया था। राजा के निराश होने पर भी उनके गुरु हुपी बड़हों से बत्सल। हाकर पृथ्वीहरी शो ने उनकी प्रजाओं के समस्त मनोत्यों को पूर्ण किया था। राजा स्वयं निष्काम थे, तथापि बेट और वनके वैदिक कर्म वनका आवश्यक वस्तुओं की पूरा करते थे । युद्ध में वाणों से अर्थित होकर राजा उन्हें कर देते थे। पालन और वृक्तिणा से पुजित आसाखगाख उनको अपने

समागतभीः सदसः पतिः सत्तं सत्तेवकोऽन्योमगनत्कलामृते ॥

यस्य प्रजानां दुदुहे घराशियो निराशियो गुणवत्यस्तुने या: ॥

प्रत्यंचिता युधि प्रमेंस् विमा यदाशियां प्रवर्मश परेत्य ॥

६—तवै स्वधमें य प्रवापाक्षनपोधवागीयानीपताक्षनानुशाक्षन क्षच्येन च भववति महापृष्पे परावरे व्यक्षिया प्रवापाक्षमान्यां क्षव्याचार्यक्षमान्यां क्षव्याचार्यक्षमान्यां मान्यस्वनेष्याद्मिकयोगेन वामीक्ष्यसः परिमाविवाति शुद्धमतिपत्वानात्मये आत्मिन स्वयुग्रसम्बन्धान ब्रह्मात्मानुपयोऽति निरिममान एवाविनमञ्जूपत् तस्यमा गाथा पावचेय पुराविद उपगायति ॥

७--ग्य तृषः कः प्रतियाति कर्ममिर्यक्वाऽपिमानी बहुविद्धर्मगोसा ।

६---यसम्यविजन्यरयामुदासतीः सत्याशिषो दज्ञकन्याः सरिद्धिः ।

ध-छंदांस्य कामस्य च बस्य कामान् बुद्दृहराबर्दृहरथे बिल चनाः ।

धर्माचरण का खठा भाग देते थे। जिस राजा गय के यहाँ में इन्द्र अधिक सोमपान करके मतवाला हो जाते थे और श्रद्धा से विश्रद्ध रहमिक के द्वारा अर्पित राजा का यज्ञफल भगवान् स्वय महरा करते थे । जिस मगवान के क्रश पर दिये माग के द्वारा प्रसन्न करने से पश पत्नी, मनुष्य देवता, पौधे- घास से लेकर, हह्या तक प्रसन्न हे ते हैं, वे विश्व के अन्तर्गामी सगवान् गय के यज्ञ में स्वय प्रसन्न होते थे।। १३॥

इस राजा गय के गयन्ती नामकी खी से चित्ररथ, सुगति और खबरोधन नामक वीन पुत्र चरपन्न हुए । चित्ररथ के ऊर्जा नाम की सी से सम्राट नाम का पुत्र हुआ । सम्राट के चलता नाम की की से मरीचि नामक पुत्र हुन्ना। मरीचि के विदुमती नाम की की से विन्दुमान नामकपुत्र उत्पन्न हुआ। विदुमान् के सर्था नामकी स्त्री से मधु नामका पुत्र हुआ। मधु के सुमना नाम की स्त्री से चीरव्रत नाम का पुत्र जल्पन्न हुन्या। चीरव्रत के मोला नाम की स्त्री से मंधु और प्रमशुक्षे पुत्र उत्पन्न हुवे । मंशु के सत्था नाम की स्त्री से भौवन नाम का पुत्र उत्पन्न हुआ । मौबन के दूषगा नाम की स्त्री से त्वहा नाम का पुत्र हुआ। त्वहा के विरोचना नाम की स्त्री से विरज नाम का पुत्र हुआः विरज के विपूची मामकी स्त्री से सौ पुत्र हुए। इनसे शर्ताजत सबसे वडा या। पुत्रों के व्यतिश्क्ति एक वन्या भी हुई थी। इस सम्बन्ध में वहा जाता है कि जिस प्रकार विष्णु अपनी कीति से देवताओं को शोभित करते हैं, उसी प्रकार प्रिवन्नत के यश को उसके अनितम बश्ज बिरज ने अपनी कीर्ति से सुशोभित किया था ॥ १६॥

श्रीसन्त्रागवत महापुराग्या के पाँचवे स्कथ का पद्रहवाँ अध्याय समाप्त

भद्धा विशुद्धाचलमक्तियोग समिपतेष्यापतामाजहार॥

प्रीयेत सक्त: सहदिश्वजीव प्रीतः स्वव प्रीतिमगाद्दगयस्य ॥

इतिश्रीमागनतेमहापुरागोपचमरक्षे प्रियमतनशातुकीर्तननामपचदर्गोऽध्यायः ॥ १५ ॥

१०-- ब्रायाध्वरे भगवानच्चरात्मा मघोनि माचतपुरसोमपीये ।

११- याप्रीणनाद् वर्हिष्मदेवतिर्वेद् मनुष्यवीवन्यामविरंब्बात् ॥

१२--गयाद्गयस्याचित्ररवः सुगतिर योधन इतिस्थयः पुत्रा वयुनुश्चित्ररयादूर्याया सम्राहजनिष्ट ॥

तत उत्कताया मरीचिर्मरीचेर्वेडुमत्या बिडुमानुद्यखत तस्मात्वरबायामधुनामाऽभवन्मघोः सुमन सिवीरमतस्तो भोजाया म्युप्रमञ्जात्रातेमयो धत्यावा भीवनस्ततो दूपखाया स्वष्टाऽजनिष्टस्त्रधृविरो । चनाया विरजो। विरजस्य शर्ताजस्यवर पुत्रशत कन्याच विष्टवा किल वार्त ॥

तत्रायश्लोक ---

१४-- प्रेयमत वशक्रिमनिरवासरकोद्भवः । अक्रोदल्यसनी,यां विष्णुः मुरगःच यथा ॥

# सोलहवाँ ग्राचाय

### बम्बुद्वीप के नव ख़रह श्रौर मेरुपर्वत

राजा परीचित बोले—आपने भूमयदल का वहाँ तक परिमाख बतलांया है, जहाँ तक सूर्य का प्रकारा जाता है और जहाँ तक चन्द्रमा नचनों के साथ दिखाई पढते हैं। वहाँ राजाँ भियम्रत के रथ के पहियो के चिन्ह से सात समुद्र वन गये हैं। मगवन् ! जिन सात समुद्रों के कारण आपने पूथ्यी को सात सागों मे बाँटा हैं। मगवन्, इन्हीं सबों का मैं परिमाण और क्षच्या जानना चाहता हूँ। पहले मगवान् के सगुण, स्थुलरूप मझायह मे मन लगाने से ही चनके आत्यन्त सूच्म, स्वयमकारा और सर्वेच्यापक परमहा में भी मन लगाया जा सकता है। आतएव, गुरो! आप इस स्थूल मझायह का वर्णन करे॥ ३॥

ऋषि घोले—सहाराज । मगवान् की माया के गुर्जों की विमृति का यथार्थ झान, मनुष्य, देवताओं की खायु के तुल्य समय में भी मन या वचन के द्वारा नहीं लगा सकता। अत-एव प्रधान २ भूगोल की रचना, उनके नाम और लक्ष्य आपको वतलाक गा। भूमयडलक्षी कमल के बीच का कोप इस लम्बुद्वीप में नवस्वयुद्ध हैं और अत्येक का विस्तार नव-नव हजार घोजन है और ये खयड आठ पर्वतों से विभक्त हैं, अर्थात् इनकी सीमा आठ पर्वतों से बाँटी गयी है। इस सब खयडों के बीच में इलावृत नामका स्वयुद्ध है। इस इलावृत स्वयुद्ध के बीच में

राजीवाच-

१—उक्तस्वया भूमंडलायामिवरोषी यावदादित्यस्तपति यत्र चावी च्योतिषांगर्वीसदमाबासहरूयते ॥

२---तशापि प्रियमतरथचरचपरिखातीः सप्तमिः सप्तिक्षिण उपक्रमावतएकस्याः सप्तद्वीपविशेषविकसस्वयाः भगवन् खद्यः सूचित एतदेवाखिक्षमङ्मानवो जन्नचणवम् सर्वे विजिश्वास्यामि ॥

मगवतो गुगमने स्थूलसम आवेशित मनोसगुगेऽपि स्सम्तम आस्मन्योतिषि परेष्ठद्वाणि भगवति
वासुदेवास्य सममावेशितुं तदृहैतद्व् रोऽद्रैत्वनुवर्णाविद्यमिति ॥
अप्रिक्शन---

४---न वै महाराच मगवतो मायागुण्विभूते. काष्ठा मनसा वचसावाऽविगंतुमल विदुवायुवाऽपि पुरुषस्त स्मारमाधान्येनैव भूगोलकविशेषं नामसममानंबच्यतो व्याख्यास्यामः ॥

५---योवाऽयंद्वीपः कुवलयकमलकोशाभ्यंतरकोशो नियुतयोजनविशालः समवर्तुको यथा पुष्करपत्रं ॥



# सोलहवाँ ग्रह्याय

### चम्युद्वीप के नव खरह और मेरुपर्वत

राजा परीक्षित जोले—आपने भूसपडल का वहाँ तक परिसाख वतलांया है, जहाँ तक सूर्य का प्रकाश जाता है जौर जहाँ तक चन्द्रमा नक्त्रों के साथ दिखाई पढ़ते हैं। वहाँ राजा प्रियन्नत के रथ के पहिंचों के चिन्ह से सात समुद्र वन गये हैं। मगवन् । जिन सात समुद्रों के कारण आपने पृथ्वी को सात भागों में वाँटा है। भगवन्, इन्हीं सर्वों का मैं परिमाण और जक्षण जानना चाहता हूँ। पहले भगवान् के समुद्रा, स्युक्षण जनना चाहता हूँ। पहले भगवान् के समुद्रा, स्युक्षण जनाया जा सकता है। कार्यन्त सूद्म, स्ययंत्रकारा और सर्वव्यापक परमक्ष में भी मन जगाया जा सकता है। कात्रवह, गुरो! आप इस स्थूल मक्षाण्ड का वर्णन करें।। ३॥

श्रृष्टि बोले—महाराज ! मगवान् की माया के गुर्खों की विमूति का यथार्थ झान, मनुष्य, देवताओं की आयु के तुत्य समय में भी मन या वचन के द्वारा नहीं लगा सकता ! अत-एव प्रधान र भूगोल की रचना, उनके नाम और लच्छा आपको वतलाक गा ! भूमयङ तकपी कमल के बीच का कोप इस जम्बुद्धीप में नवस्तप्य हैं और प्रत्येक का विस्तार नव-नव हजार योजन है और ये सायह आठ पर्वतों से विभक्त हैं, अर्थात् इनकी सीमा आठ पर्वतों से बाँटी गयी है ! इन नव खयहों के बीच में इलाइत नामका स्वयह है । इस इलाइत सयह के बीच में

राजोगाच-

१—उक्तरस्या भूमहतायामविशेषो यानदादित्यस्यपति यत्र चाठी ज्योतिषांगणीश्रहमानासहदर्यते ॥

२--वशापि प्रियनतरथसरख्परिखातैः वसिंगः ससिषध उपक्रसायवएतस्याः सप्तद्वीपविशेषविक्रसस्ययाः भगवन् खल्ल सचित एतदेवाखिलगङ्गानतो खल्लसम् सर्वे विविशास्यामि ॥

३--- भगवतो गुग्रमये स्थूलस्य आवेशितं मनोक्रगुर्येऽपि स्त्मतम आस्मक्योतिपि परेजस्यि भगवति नासुदेनाक्ये च्रममानेशितुं तसुहैतस् रोऽईंस्यनुवर्णायितुमिति ॥
श्र्मिक्याच----

४—न वै महाराज मगवतो मायागुण्यविश्रुते. काष्टा मनसा वचसावाऽिषगतुमस्त विजुषायुषाऽिए पुरुषस्त स्मात्प्राधान्येनैव भूगोलकविशेषं नामस्यमानखच्यातो ज्यास्यास्यामः ॥

५--योवाऽयंद्वीरः कृषलयकमलकोशाभ्यतरकोशो नियुतयोजनियालः समन्तुंतो यया युक्तरपत्रं ॥

एक बहुत वहा, पर्वशें का राजा मेरुपर्वत हैं। यह समूचा सुवर्श का है। इसकी कँचाई एक लाख योजन है। यह पृथ्वीरूप कमल की किंग्रिक के समान है। इस मेरुपर्वत के ऊपर का भाग वत्तीस हजार योजन लम्बा-चौड़ा है और इसका मूल सोलह हजार योजन में है और सोलह ही हजार योजन यह पृथ्वी के मीतर हैं। इलावृत खयड के उत्तर कम से नील, श्वेत और श्रोगवान नाम के तीन पर्वत हैं। ये तीनों पर्वत कम से रम्यक, हिरयमय और कुरु खयड की सीमा हैं। ये पर्वत पूर्व की ओर लम्बे हैं और दोनों तरफ झारसमुद्र तक पहुँचे हैं। ये वोहो हजार योजन लम्बे हैं। इन पर्वतों में एक से दूसरे और दूसरे से तीसरे दशारा से थोड़ा खांकि लम्बाई में कम हैं।

इसी प्रकार इलावृत खरह के दिल्ला की ओर निषध, हेमकूट और हिमालय नाम के तीन पर्वत हैं जो क्रम से हरिषर्ष, किम्पुरुष और भरतलयह की सीमा रूप हैं। इनका विस्तार पूर्व की ओर है। इनकी कें चाई नील आदि पर्वतों के समान दस-दस योजन है और ये दो-दो हजार योजन चौड़े हैं। इसी प्रकार इलावृत खरह के परिचम और पूर्व की ओर माल्यवान और गधमादन नाम के पर्वत हैं। ये नील और निषधपर्वत तक चले गये हैं। इनकी चौड़ाई दो-दो हजार योजन तक है। ये पर्वष केतुमाल और अद्राद्य खर्ड को तीमा निर्देश करते हैं। मन्दर, मेरुमन्दर, सुपार्श्व चौद कुमुद नाम के पर्वत मेरुपर्वत के चारो चोर वर्तमान हैं, इनकी लग्बाई चौड़ाई दस-दस हजार योजन चतलाई जाती है। इन चारों पर्वतो पर क्रम से आम, जासुन, कदम्ब और बड़ के बड़े-बड़े चार बुद है। ये उन पर्वतो की ध्वजा के समान माल्स होते हैं। इनकी केंचाई हजार योजन से कुछ अधिक है। इनकी। शाखार वहुत दूर-दूर तक फैली हुई हैं।

६ - यहिमलव वर्गांकि नवयोजन उहस्रायामान्यष्टमिर्मर्यादागिरिमिः सुविमकानि भगति ।।

७--एपा मध्ये इलावु नामाभ्यदरवर्षे वस्य नाम्यामवस्थितः सर्वतः सीवर्धाः कुलगिरिराजी मेर्स्सीणया मममुलाइ क्यिकाभूत कुवलयकमलस्य ॥

मुद्दिनिद्वार्त्रिशत्स्वहरू योजनिवततो मूने पोडश्रसहस्र वानताऽत्तर्मृष्या प्रविष्ट उत्तरोत्तरेग्रेलावृत नीतः श्वेतः श्रृंगवानिति त्रयो रम्यकदिरयमयक्रूरूणा वर्षाणा मर्गादायिरय प्रायायता उमयतः ज्ञारोदाव धयो द्विसहस्रप्थय एकैकशः पूर्वत्मार्युर्वास्मातुत्तर उत्तरोदशाशाधिकाशेन दैर्ध्यवस्यति ॥

१—एवं दिन्तिग्रेनेलावृनं निपघो हेमक्टो हिमालय इति प्रायायता यथानीलादय अयुतयोजने प्तेषाहरि वर्षीक्षप्रविभारताना यथासक्य ॥

१० — तथैयेलावृत्तमपरेख पूर्वेख च माल्यवद्ग धमादनाचानीलनिपधायतीद्वितहस्र प्रायुः ॥

११--केतुमासमद्राश्वयोः सीमानं निद्धाते ॥

वे सी-सी योजन की मोटी हैं। इन पर्वतों पर दूध, मधु, ईस के रस वथा मीठे जल के चार तालाय है जिनके सेवन से गन्धवं, यस आंद देवयोंनि वाले स्वमावतः योग की सिद्धियों पा जाते हैं। इनकी प्राप्ति के लिये चन्हें कुछ खांग नहीं करना पड़ता। इन पर्वतों पर क्रम से नन्दन, चैत्ररथ, वैश्वालक और सर्वतो मद्र नाम के चार देवताओं के चार ख्यान हैं। जिनमें देवगया देवाझ नाओं के साथ मिलकर विद्वार करते हैं और गन्धवं आदि उनके यश का गान करते हैं। मन्दरपर्वत के करार ग्यार्ट सी योजन कंचा जो देवताओं का आझवुन्त है, उसके पर्यंत के शिखर के समान बड़े-बड़े और असत के समान स्वादिष्ट फल नीचे गिरते हैं। ये फल नीचे गिरकर कट जाते हैं और उनके अल्यन्त मधुर, सुगन्धिपूर्य, लाल रंग के जल से अक्योंदा नाम की नदी मन्दरपर्वत के शिखर से प्रवाहित हो कर नीचे गिरती है और पूर्व की ओर से इलाइतखयड को सीचती है। पार्वती की दासी दस स्वर्थों जो इस फल के रस का अपयोग करती हैं, उनके अंगो के रपर्श से बड़ाँ की बासु सुगन्धित हो जाती है और चारों ओर दस थोजन तक वह सुगन्ध फैलाती है। १९॥

इसी प्रकार छोटी शुठली वाली, हाथी के समान वड़ी जासुन बहुत केंचे से गिरने के कारण फट जाती है और उसके रस से जम्बु नाम की नदी मेक्सन्दर पर्वत के शिखर पर बहसी हुई वहाँ से दस हजार योंजन नीचे गिरती है और अपने दिल्ला तीर से इलायुतखपड सक

१२---मदरो मेहमदरः सुपास<sup>६</sup>: कुमुद इसि श्रयुतयोजननिस्तारोन्नाहामेरोस्युर्दिशसपर्शम गिरय उपक्**ल्**साः॥

१३--- चतुः नेतेषु चृतः जब् कदव श्यमोधायातारः पादपयवराः पर्वतकेतव इवाविसहस्रवोजनोत्ताहास्तावद्वि टपवितत्यः शतयोजनवरिणाहाः ॥

१४—हराश्चरवारः पयोमध्यक्तुरसमृहत्रकायदुपसर्शित उपदेवगणायोगैश्वर्याणि स्वामाविकानि मरवर्षम बारवंति !!

१५- देवोद्यानानि च भवति चत्वारि नदनं चैत्ररय वैद्धावकं सर्नतोमहमिति ॥

१६--येष्यमरपरिवृदाः सह सुरत्नलनाल्लामयुयपपत्य उपदेशमधैरपर्यायमान महिमानः किल विहरति ॥

१७-- मंदरोत्वग एकादश शतयोजनोष्ट्रंग देवजूतशिरको गिनिशिखरस्यूलानि फलान्यमृतकरूगनि पति ॥

१८—तेषा निर्धार्यमायानामतिमञ्जरसरभिञ्चगविबहुत्ताक्यरसोदेनाक्योदानामनदीमंदरगिरिशिखरान्निपतंतीपू वैयोजान्तमुपन्नावयति ॥

१६---यदुपकोपणाञ्ज्यान्या अनुचरीया पुरम्बनवभूनामवयवस्पर्शस्यवेषयावो दश्योजनं समतादसुवा स्थति ॥

बहती है। इतनी दूर तक उमके होनों तीर की विष्टी, उस जम्बुरस के साथ भिलने से, सूर्य और बायू के संयोग से पक कर, जम्बुनह नामक सोना वन वाती है, जिस सोने के आभूपण देवताओं के उपयोग में आने हैं। अपनी स्त्रियों के माय इम सोने के गुक्कर, कहे और करधनी धारण करते हैं। इन ॥

सुपार्स्वपर्वन पर जो बहुत वहा कदम्ब का बृझ है, उसके पाँच कोटरों से पाँच घाराएँ निकलती हैं। उनकी चौटाई पाँच क्याम है। होनों हाथ के एक सीघ में फैलाने से जो लम्बाई होती है, अने व्याम कहते हैं। वे सुपार्वपर्वन से नीचे गिरकर अंगे परिचम तट से इलावृत- खण्ड को जानन्दित करती है। इन मधु की बाराओं का उपयोग करने वाली रित्रयों के निर्वास से सुगन्वित वासु चागें जोर मौ योजन तक सुगन्ध फैलाती है॥ २४॥

इसी प्रकार कुपुरपर्वन पर शनवल्श नाम का एक वहा बटबुक्त है। उसके स्वन्धों से (शास्त्रा फुटने का स्थान) दूध, उद्दी, र धु, वी, गुड़, बाज, वस्त्र, विद्योग, आसन, स्थाभरण ध्यादि समी मनीरथों को पूर्ण करने वाले नद निकलते हैं और कुपुरपर्वत से नीचे गिरकर इलाष्ट्रतस्वय के उत्तरीय भाग के उपयोग से खाते हैं। इन नवों के पदायों के उपयोग करने वाले स्त्री-पुरुप बूढ़े नहीं होते। इनके चेहरे पर कुरियाँ नहीं पद्यी और सफेद बाल नहीं होते। धानवट, पसीने की दुर्गन्धि, बुद्धावस्था, रोग, सृत्यु, शीठ, उच्याता, विवर्णता तथा खन्य बाधा-विधन-नहीं होते। के जीवनपर्यन्त सुक्त से रहते हैं। २६॥

२०— ८व ज्यासानाः युषाि पार्वाः ग्रीणांनागमि विधायाणामिमस्यिने साना स्तेन वष्त्रामनदीमेवनदर्शिकारुग्यत्वोचनाद्यनिवर्षोनापत्तती ६ चिरोनात्मान् यावदिकायुत्रमुपस्यदक्ति ॥

२ १—तावतुमयोरपि रोधसीर्यामृतिवातद्वसेनानुनिरस्यमामावाय्यवंसयोगविषाकेन सदाऽमरलोकामरण जाबू नद नाम सुवर्णे भवति ॥

२१-- यदुइवाय विद्युवादय सहयुवितिमिर्मेषु टक्टकष टिमृत्रायामरखरुपेस खत्नु घारगति ॥

२१—यम्द्र रहारदयः सुपार्थं निरुष्टे यास्तस्य कोटरेभ्यो विनि सताः यना वामपरियाहाः पंचमश्रुषाराः सुपार्भः शिखारापतस्योऽपरेखात्मनादिलायः मनुमोदयनि ॥

२४-- यापस्युजानाना गुर्सानवां सत्तोदायु १ मनाच्छतयोजन मनुनासयति ॥

२५— एव युमुद्रांनमदोय शतः ब्यानाम बरसान्य स्र वेन्योनीःचीनाः वयोदविम् रृष्ट्रामायवरशस्यामना भग्यादय मर्वएव कामदुष्यनदाः ब्रमुद्राकात्यवतस्तरमुत्तरेखेलाव् मुण्योजयति ॥

६६—यानुष्कुप स्वाना न कदाचिद्रिष प्रचानां वशीश्लीतक्षमस्वेददीर्गःध्यवरामयपृत्युशीतोध्यवेत्रययोर सर्गादयस्तापविशेषा भवति यावळीवं सुख निर्शतस्ययमेव ॥

कुरंग, कुरर, कुछुम, वैकंक, त्रिकुट, शिशिर, पवग, रुवक, निपन, शिनि,वास, किपल, शास, वैदुर्थ, जारुधि, हंस, ऋपम, नाग, कालुझर खोर नारद-ये बीस पर्वत मेरुपर्वत के मूल भाग में चारों खोर हैं। जिस प्रकार कमल की किखिका के चारों खोर केशर होते हैं। मेरु पर्वत के पूर्व की खोर जठर और देवकूर नामक वो पर्वत है। ये उतर की खोर अहुगह हजार योज । लम्बे हैं। इनकी चौहाई और अंबाई दो-रो हजार योजन है। इसो प्रकार मेरुपर्वे ने के पिरचन की ओर पवन खौर पारियात्र नाम के पर्वत हैं। दिख्या की खोर कैलाश और करवीर नामके पर्वत हैं। इसकी लम्बाई पूर्व की ओर है। मेरुपर्वत के उतर की ओर सठर खौर त्रिशृग नाम के पर्वत हैं। इस खाठ पर्वतों के धीन मे सुवर्ध का मेरुपर्वत खीर सठर खौर त्रिशृग नाम के पर्वत हैं। इस खाठ पर्वतों के धीन मे सुवर्ध का मेरुपर्वत के शिखर पर नवा को मान शोभा शाली है। यह मेरुपर्वत कांग्र के समान शोभन होता है। येरुपर्वत के शिखर पर नवा की नगरी है, जो सुवर्ध की, नमतल खौर वस हजार योजन मे वसी हुई है। ऐसा सुनिगय कही हैं। इस ज़क्का की नगरी के समान खाठ लोकपालों की भी आठ नगरियाँ उन-उन लोकपालों के समान ही हैं। इस ज़क्का की नगरी के समान खाठ लोकपालों की बर्ख भी चनके स्वामी लोकपालों के समान ही हैं। इसना परिमाया बहा ही नगरि का चौथाई है। १०॥

श्रीमद्भागवत महापुराय के पाँचवे रकंब का सोतहवाँ अध्याय समाम

इतिथी मा॰ म॰ पचमस्य नेमुननशोश्चवर्याननामपेटशोऽप्याय ॥ १६ ॥

२७-कु 'गकुररङ्कुश्चमवैककत्रिकृटशिश्चाग्यतगरनकत्रियर्शगनीवासक्षितगर्सनेतृर्यकारिक्षमर्भननागका व रनारदादयो विश्वतिग्रियो मेरोः क्षिकावा इवाकेनरभृता मूलदेशे परित उपकृत्न । ॥

२८—जटरदेवक्टी मेर पूर्वे खाष्टादश्योजनमहस्रमुदगायतीहिनहस्र पृथुनुगैमयतः एवमपरेखपवनपारियात्री दिचियोन कैलासकरवीनी प्रागायतायेवसुत्तातिवश्चग मनरावष्टिगरेते परि तृत्वेऽ प्रेरिव परित व कास्ति काचनिर्वारि ॥

६६---मेरोर्धुद्विनमगस्त ज्ञान्मयोनेर्मध्यत उपक्ल्मा पुरीमयुत्रयोजनवाहसी समचतुरसाशातकीमी वृहि ॥

३०--वाममुपितो क्षोकपानानमधाना ययादिश यथानव तुःश्यिमायेन पुरोऽधानुपक्त्रता ॥

# सञ्जाहर्वे अध्याय

र्पमा का चारों दिशाओं में जाना और ठद्र के द्वारा संकर्षय की सेवा

्यीशुक्रदेव दोले —सासान् यहपूर्ति, सगराद विष्णु ने, वामनहर से वाले के यह में दाहिते पैर से पूर्वो को दवाकर बाबा पैर कवा किया था। उस चरण के आहे के नल से ब्रह्मायह के उत्पर बाला हक्कन फड़ गया और उस ब्रिट्ट से बाहर की जल-धारा भीतर आयी। वह जल-बारा एक हजार बुग तक स्वर्ग में रहो। समदान के चरखों को घोने से नह जल एनके चरण के केशर मिल जाने से, रंग गया। वह जल स्वयं पवित्र और संसार के पार्थों को क्र करने वाला था। उस भारा का नाम उस समय 'मगबरादी' था। इसके व्यतिरिक्त इसरा कोई नाम नहीं या। जिस स्थान पर बढ़ धारा आयी थी, उसे विष्णुपय कहते हैं। जहा रह संकरपध्न रहते हैं। परम विष्णुमक ध्रव ने इस जल-बास को खरने क्वतरेवता के वरसार्विव का जल सममकर आज तक बड़े आदर से अपने मस्तक पर धारख करते हैं। जिन ध्रम का हृदय अतिकृत्य बढ़ने वाली अगयद अकि से द्रवित होता रहता है। उत्क्रस्ठा से विषश होने के कारण जिनकी आँखें कमल-कती के समान बन्द हो बाता हैं और बनसे अस् ट्रक्तने लगते हैं और बनके समस्त शरीर में रोमाञ्ज हो जाता है। भूमजो के नीचे रहने वाले सप्तरूपि उस धारा की वड़े सम्मान के साथ अपनी जटा में जाज मी भारण करते हैं। वे सप्तर्पि, गगा के प्रभाव को जानते ्र हैं। वे भगवद्भक्ति के लाभ हो जाने से अन्य पुरुपार्थों तथा आत्मज्ञान को मी हुच्छ समकते

भीशुक उवाच-

१---तत्र मगवतः साद्यादास्त्रगस्य विष्णोविकमतो वामगदांगुष्ठनस्तिर्मिन्नोध्वंदिश्टाहविवरेणांतः प्रवि श्चामाझ जलघारा तथारश्यक्रकावनेश्वनास्य्क्रिकक्कोपरिवालिलवग्रद्यमलापशेपस्पर्शनाऽमला साम्राज्ञराबस्पदीत्वनुपस्रवितवचौऽमिमीयमानाऽति महताकासेन युगसहसोपसम्बोन दिवो मूर्जन्यवत

२--यत्तिहर्भ्णुपदमाहुः यत्र इवायनीरामतयोत्तानपादिः परममागवतोऽस्मरकृत्वदेवता चरवारनिदोदक्रमिति यामनुसवनमुस्कृष्यमायायगण्डहिर्योगेन हर्दं क्रियमानांवह् दय श्रीरस्ट्य विवशामीनितलोचनपुगन्न कुद्मलविगानितामक्षवाष्यकञ्चयाऽभिमुदवायतनरोमपुलकोऽञ्चनापि यरमादरेख शिरला विभाति ॥

सतः श्रुपयस्तत्ममायाभिकायां कन्न तपत झास्यतिक विद्विरेतावतीमगवित तर्वास्यनि वासुरेवेऽनुपरतम क्तियोगसामेनैवीपेविचान्यार्थात्मगतयो मुक्तिविवागतां मुमुख्य इव सबहुमानमदापि चटाज्ट्रेक्द्रहेंवि ॥

हैं। मुमुद्धपुरुप जिस आदर के साथ मुक्ति को घारण करते हैं, उसी प्रकार गंगा की प्राप्ति को ही श्रपनी तपरवा का सर्वोत्तम फल सममकर उन लोगों ने घारण किया है। वह घारा वहां से नीचे चतरी,जहा का श्राकाश-मार्ग हजारों तथा करोड़ों विमानों के कारण संकरा हो गया है। उस से होती हुई चन्द्रमण्डल को मिंगाती हुई, मेरुपर्वत के शिखर पर वर्तमान ब्रह्मा की नगरी में आयी। वहां आने पर इसके चार आग हो गये और चार नामों से प्रसिद्ध होकर यह चारों दिशाओं में होती हुई समुद्र में मिल्ली है । उसके चार नाम वे हैं -सीता, अलकतन्ता, चल और भड़ा। सीता नाम की घारा ब्रह्मलोक से चलकर केराराचल पर्वतों के शिखरों से होती हुई नीचे बतर कर ग्रथमावन पर्वत के शिलर पर जाती है और वहा से भद्राश्वखयह के बीच में होती हुई पूर्व दिशा के चारसमुद्र में मिलती है। चुन्न नाम की धारा माल्यवानपूर्वत के शिखर से होकर केत्रमालखरड की तरफ गिरती है और वहा से बढ़े बेग से चलकर परिचम दिशा के समह में मिलती है । यहां नाम की घारा मेक्पर्वत के शिखर से नीलपर्वत के शिखर पर गिरती है। वहा से श्वेतपर्वत के शिखर पर और वहां से श्रृंगवान पर्वत के शिखर पर गिर-कर नीचे उतरती है और उत्तर क्रवलव्ह में होती हुई, उत्तर विशा के जारसमुद्र में मिल काती है। इसी प्रकार असकनन्दा नाम की भारा ब्रह्मा की नगरी से दक्षिण की ओर चलकर अनेक पर्वतों के शिखरों से होती हुई हेमकूटपर्वत पर आती है और अपने प्रसर वेग से हेमकट के शिखरों को तोड़नी हुई मरतसंड से होती हुई दक्षिण समुद्र में मिलती है। उस शंगा में स्तात और जलपात करते के लिये आने वालों की प्रतिपद पर अस्वसेध और राज-

४--सरोऽनेकरहसकोटिविमानानीकराकुलदेवयानेगवररतिंदुगरसयावार्य अहारहने निपति ॥

५—एत्र बदुर्द्धीमद्यमानाबद्धर्मिनाँगमिश्रद्धदिशनमिवादतीनदनदीपतिमेवामिनिवेशिति ॥

६ —वीताऽलक्ष्मंदाचबुर्गद्रीत वीतातु अझन्दनारक्षेत्राचलादिगरिशिखरेम्बोऽनेऽपः प्रथनंती ,गंपमादन मूद्र<sup>\*</sup>सुपतित्वा अंतरेख महास्ववर्षे माध्या दिशिखारवगुद्र समिप्रविशति ॥

७—एव माश्यविद्यक्तरान्निभवती वतोनुपरत वेगाकेतुमासमियञ्जः प्रतीच्यां दिशि वरिलितं प्रविश्वति ॥

प्य-भद्राचोत्तरतो मेनशिरको निपतिता गिरिशिखराद्गिरिशिखरमितहाय श्रंगवतः श्रंगादक्सद्माना उत्तरांख कुरूनमित उदीच्या दिशि चल्रिमिमप्रिविशति ॥

६—तथैवालकनदा दिल्लिन ब्रह्मद् सदनाबहूनि गिरिक्टान्यतिकम्य हेमक्टादैसक्टान्यतिरमसत्तरदृशा सुद्रयती भारतमभिवर्षे दिल्लिस्या दिशि स्कापिममिप्रविश्वति !!

२०—यस्या स्नानार्ये चागच्छतः धुंसः पदेपरेऽसमेवराजस्यादीना फर्तं न दुर्कमिनित स्रन्येच नदानसङ्ग वर्षे वर्षे अति बहुशो गेर्वोदिगिरिदृष्ट्विरः शतशः ॥

सूय यह के फल दुर्लभ नहीं होते । अर्थात् गंगा जाने के लिये एक एक पैर चलना, इन यहाँ के बरावर फल देने वाला है । इन निद्यों के अतिरिक्त प्रत्येक खड में मेरु आदि पर्वतों से निकलती हुई अनेक निदयां और नद है ॥ १०॥

इन नवसाडों में सरवसाड ही कर्मचेत्र है। अन्य आठ साड पृथ्वी वासियों के स्वर्ग कहें जाते हैं। देवताओं के स्वर्ग के फन्न-भोग से वचे पुश्य का भोग इन लोकों में होता है। भारत के अतिरक्त अन्य खडों में मनुष्य की गणना से दस हजार वर्ष की आयु वहां के रहने बालों की होती है। इन सडों में देव तुल्य मनुष्य रहते हैं जिनमें हजार हाथियों का बल होता है। चनके शरीर वज के समान हड होते हैं, वे सन् युवा और प्रसन्न रहते हैं, वे दर्गित हुस सबा भोगते रहते हैं। उनकी स्त्रिया एक वर्ष तक गर्भ धारण करती है।। वहां वा समय त्रेतायुग के समान बीतता है। अपने-अपने सेवकों के द्वारा विधिपूर्वक पूजित बड़े-वड़े देवता आश्रमों में. पर्वतों वी गुकाओं में तथा निर्मल जलांश्यों ने जलकीड़ा चाहि इच्छानुसार क्रनेक क्रीडाएँ करते हुए, उन स्वर्खों में विद्यार करते हैं। सब श्रद्धों में फल, फूल तथा नये पत्तों वी अधिकता से जिनकी शासाएँ सुक गयी हैं, ऐसे जता वेधित हुकों से वहा के आश्रम और पर्वत के वन, युत ही शोमित होते रहते हैं। सख विकसित अनेक प्रकार के क्रमसों की गय से मत्त राजदम, कारण्डव, सारस, चक्रवाक आहि पश्ची तथा अनेक प्रकार के अमर वहा के युन्यर जलाशारों में गूजते रहते हैं। अल्यन्त सुन्दरी देवागनाओं के काम विवास, पूर्णहास और की लाक टाए सी तथा अनेक प्रकार के अमर वहा के युन्यर जलाशारों में गूजते रहते हैं। अल्यन्त सुन्दरी देवागनाओं के काम विवास, पूर्णहास और की लाक टाए सी देवाओं के मन और हिस आख़र हो। हिस काले हैं। इन नवो सब्हों में महापुष्ट मगवान नारायण से देवताओं के मन और हिस आख़र हो। जाते हैं। इन नवो सब्हों में महापुष्ट मगवान नारायण

११— तत्रापि भारतमेव वर्षे कर्मक्षेत्र मन्यान्यश्चराणि स्वित्यां पुरवशेषेपभोगस्थानानि भीमानि सर्ग पदानि व्यपदिशति ॥

१२—पपु पुरुषायामयुत पुरुषायुर्वर्षाया देवक्क्शनो नागासुतवायानी वश्वदनन वण्यये। संदममृद्धिः सहासीरत मिथुनस्पत्रायायवर्गवर्षमृत्वेक्षणकृत्वायां तत्र तु वेता युगवसः वाली वर्तने ।।

१३— यत्र हे वेवपतयः स्वै स्वर्गस्न, यथेनिहित्महाईस्याः गार्नेतुष्ठ सस्तवस् वश्वनिध्यमानामान विद्यस्तताविद्धियिक्षणु भूमानं कविद्रशाननाश्रमायतम् वर्षीमिदिविद्या तथा नामनान्नाशयेषु निष्ठ विद्यम्बन्दनहामो सुदिवराबद्दस्यजन सुद्रशस्त्रकतार व्यक्तनानाधिमाने स्वति स्वर्गनिधिद्दर्शने वेषु अस्तर्भाद्यस्ति विविद्यनिर्विद्यस्ति सुन्ति विविद्यम् स्विद्यस्ति स्वर्गनिक्षित् स्वति स्वर्गनिक्षित् स्वर्गनिक्षस्ति स्वर्यस्ति स्वर्यस्ति स्वरिक्षस्ति स्वर्गनिक्षस्ति स्वर्यस्ति स्वर्यस्ति स्वर्यस्ति स्वर्यस्ति स्वर्यस्ति स्वर्यस्ति स्वर्यस्ति स्वर्यस्ति स्वर्यस्यस्ति स्वर्यस्ति स्वर्यस्यस्ति स्वर्यस्ति स

१४—नवस्परि वर्षेषु भगवात्रासानको महापुरुष पुरुष ना नदमुबदाया मनस्सर्द्धेन म नाऽपारि, गरि भीयते ॥

अपने भकों पर अतुमह करने के लिये अपने अरा, कलाओं के साथ स्वयं उन लोकों में निविध मृितयों से निवास करते हैं। इलाइतलयह में स्वय मगवान् शिव ही एक पुरुप हैं। वहा दूसरा काई पुरुष, पार्वती का शाप जानने वाला, नहीं जा सकता। यदि जाय तो वह श्री हो जाय। यह बाव आगे कही जारगी। उस इलाइतलाह में पार्वती की हजारों अरव दासिया सदा-शिव की सेवा करती हैं और स्वय सदाशिव रोपनाग की सेवा करते हैं, वासुदेव, संकर्पण, प्रयुप्त और अंनरुद्ध उन चार मूितयों वाले महापुरुष मगवान् की सकर्णण नाम की चौथी मूित तमोगुणमय है, जिससे स्वय सदाशिव उराज हुए हैं। उस मित हो ध्वान के द्वारा अपने पास लाकर वे सग्नशिव सग्न भी का मन्त्र जपते रहते हैं॥ १६॥

भगवान सदाशिव इस मन्त्र का जप करते हैं-" को नमो मगवते महापुरुपाय सर्वगुण संक्थानायानन्तायान्यकाय नम इति । " समस्त गुणों के प्रकाशक, अनन्त कौर स्वय अञ्यक्ष महापुरुप भगवान को नमस्कार ! हे भजनीय परमारमन् ! अप समस्त ऐरवर्यों के आश्रय हैं । भक्ता के व्या-नरवश होकर आप उन्हें अपना दर्शन देत हैं । सदार के कट्टों को दूर करने वाले आपके चरणाधिव ही एक शरण है । मै आपका मजन करता हू । मगवन् ! अगत को नियमित रखने के लिये आप इसको देखा करते हैं, कर भी कोच को न जीवने वाले हम लोगों की दृष्टि के समान आपकी दृष्टि विषयों से लिम नहीं होती । आपकी दृष्टिपर विषयों और विच-शृक्षियों का कुछ भी प्रभाव नहीं पडता । ऐसे आपका भजन गुक्ति चाहने वाला कौन मशुद्य न करेगा । को भगवान् मिथवा दृष्टि वालों को मतवालों के समान भयहर दीख पढते हैं । मिहरा,

मकेषाल वारिन म्नगायन भवाषह त्यामनमावर्ग १वर,॥

ईशेयया नोजितमन्युरहमा करत न मन्येत जिगीपुरात्मनः ॥

न नागवज्ञेऽईया ईशिरेड्सिया यत्पादवी स्पर्शनपवितेद्विया:॥

१५—इलावृतेतु भगवान् भव एकएव पुमानक्ष-यस्तत्रापरो निविशति भगन्याः शापनिभित्तशे यस्यवेत्ततः स्रीभावस्तरस्राहस्यामि ॥

१६—भवानीन. थे. ज्ञीनवार्षुंदसहस्रे रवबद्धयमानी समयस्यतुर्धेर्मदापुरुषस्य द्वःश्वेषां तामस्य मूर्वि प्रकृति मासमनः सन्दर्भव्यस्यामासम्बन्धाविक्तेष् सम्मिनः व्येतद्भिष्टवान् सन् अपवावति ॥ स्रीमगवान्ताच —

१७---ॐनमो भगवते महापुरुवाय सर्वगुक्तस्वधनायानवायान्यकाय नम इति ॥

१८-मजे भवन्यारग्यादयकव भगस्य कृत्स्नस्य पर परायग्रा ।

१६--न यस्य मायागुणितत्तहतिभिनिगैस्तोसवर्षा दक्षिण्यते ।

२०-- अपद्दशो य प्रतिनानि मायया द्यंवेन मध्वास्वताम्रलोचनः।

श्वासन के सेवन से जिनकी आंखे जाल हो गयी हैं, उनका मुक्ति नाहने वाला कीन पुरुष भजन नहीं करेगा! मिथ्या दृष्टि रखने वाली नागिनिया भी जिनके चरणस्पर्श से कामातुर हो गयी थीं, अतपन लज्जावरा ने उनकी पूरी पूजा न कर सकी। वेदमन्त्र आपको इस जगत के, उत्पित्त, स्थिति और अलय करने वाले वतलाते हैं और उत्पित्त-स्थिति और अलयरिहत तथा अननत आपके हुआरों मस्तकों मे से एक किसी मस्तक पर यह मूमयहल सरसों के समान रहता है, जिसका आपको पता भी नहीं है। सत्त्रगुण के आशय महत्तत्व (आप के गुण) से समुक्त होकर आपका प्रथम शरीर बना। इस शरीर से अला उत्पन्न हुए और ब्रह्मा से में उत्पन्न हुआ हूँ। मैं अगुणात्मक अहकार के द्वारा देवताओं, पंचभूतों और इन्द्रियों की रचना करता हूँ। यह महत्तत्व, अहंकार, देवता, पञ्चमूत और इन्द्रियों आपके बरा मे हैं, जिस प्रकार डोरी में वैधा पद्मी किसी मनुष्य के बरा मे रहता है। उसी प्रकार इस लोग भी आए महात्मा की कियारिक से बंधे हुए हैं और आपके अनुमह से इस जगत की रचना करते हैं। मोहमुष्य यह जीव, आपकी बनायी और कर्मरूपन्यन से बाधने वाली, इस माया को जान लेता है, पर उससे उद्धार का उत्पाय फिर भी नहीं जानता। अतपब में आपको जनस्कार वरता हैं। इस जगत की उत्पाद और नाश आपके स्वरूप में ही वर्तमान हैं॥ २४॥

शीमक्रागवत महापुराया के पाँचवे स्कंब का सन्नहवाँ अध्याय समाप्त

११- ममाहुरस्य स्थितिजन्मस्यमं विभिविद्दीन यमनतप्रवयः।

न वेद तिहार्थीमव क्वितिस्थत भूमङ्क मूर्वस्त्ववामस् ॥

२२--यस्याय आसीद् ग्रुचनित्रहो महात्विज्ञानिष्ण्यो मगवानवः किल ।

व्रसमकोऽइविवृता ध्वरेजवा वैकारिकं वामवर्मेद्रिय खेजे ॥

२३- एते वय यस्य वशे महात्मनः स्थिताः शक्रुवा हव स्त्रश्विताः ।

महानह वैष्ट्रस्ता मसंद्वियाः स्वागसर्वे यदनुप्रहादिद् ॥

२४-- यक्षिमितां व झैविकर्मपर्वेणीं सायां बनोऽय गुख्वगैसोहितः ।

न बेद विस्तारखयोगमञ्जला तस्मै नमस्ते विलयोदमात्मने ॥

इतिभीमार्गवतेसंहापुराखेपन्तमस्त्रं वेससदशोऽध्यायः ॥ १७ ॥

# अहारहको अन्याय

#### छः खरहों ने देवता और मक

श्रीशुक्तदेव योले— मद्राश्य खयख में घमंपुत्र सद्रश्रवा, उनके कुल के प्रधानपुरुष तथा उनके सेवक भगवान के प्रिय और घमंत्वरूप इयग्रीव नामक अवतार का भजन एकाम वित्त होकर करते हैं और उसी एकामवा से उनको चित्त में लाकर नीचे लिखे मन्त्र से स्तुति करते हैं—

मद्रअवस् योले—" औं नसो अगवते धर्मायात्मावरोधनाय नम इति । "अन्त-करण् को शुद्ध करने वाले धर्मस्वरूप अगवान को इस लोग नमस्कार करते हैं । अगवन्, आपकी लीला वड़ी विचित्र है । यह सनुष्य अपने पुत्र अथवा पिता को रमशान में बला देता और उसके धन से स्वय जीने की इच्छा करता है और जोकर पापकर्म करना चाहता है। इसके समाने सत्यु होती है और यह उसे देखता है,पर अनदेखे के समान वधर व्यान नहीं देता। यह सब आपकी ही तो लीला है। विद्वान सनुष्य शाखों के अनुसार इस जगत को विनाशं वतलाते हैं और योगीगय इस वात को अपनी समाधि के हारा प्रत्यक् करते हैं, तथापि वे सब आपकी माया के हारा

श्रीशुक उवाच-

१--तथाच मद्रअवानाम धर्मधुक्तत्तर्कुलप्तयः पुरुषामद्राश्ववर्षे वाज्ञाद्भगवतो वासुदेवस्य प्रिया तर्नू वर्म समी ह्यशीर्पामिकानीं परमेख् वमाधिना स्त्रिधाप्येदमभिषयात उपवावति ॥

मद्रभवस ऊचु.—

२--ॐनमो मसवते धर्मायात्मविशोधनाय नम इति ॥

३ — शही विचित्र भगविद्वेचेश्वित हा त बनोऽय हिमिपसास्यनि ।

ध्वायन्न सर्वाई विकर्मसेवितुं निह्नेत्व पुत्र जित्रे निजीविषुः ।

४--वद् ति विर्वं कवयः स्मनश्वर पश्यति चाध्यात्मविदो विपश्चितः।

तवाऽपि मुझति ववाजमायया सुविस्मित इत्यमनं नतोऽस्मितं !!

५-- विश्वीहरवस्थान निरोधसर्ग हाकर्त्रमीकृतमध्यपावृतः।

युक्त न चित्र विवि कार्गकारको सर्वात्मनि न्यतिरिक्ते च वस्तुतः ॥

मोहित हो रहे हैं। मगवन, आपके कार्य वहे विचित्र हैं आतपव सबका त्याग करके हम जीग अजन्मा आपको नमस्कार करते हैं। मगवन, आप अकर्वा हैं, उपाधिरहित हैं, पर वेद कहते हैं कि आप ससार की सृष्टि,स्थिति और प्रत्नय करते हैं उसमें कोई आरचर्रकी बात नहीं है.क्योंकि माया के कारण आप सर्व खरूप और सब कार्यों के कर्ता हैं. अतएव आप सृष्टि के कर्ता भी हो सकते और तान्विक दृष्टि से अकर्ता और उपाधिरहित भी हो सकते है। प्रयतकाल में दैत्यहपी तमोगुरा ने वेदों को नष्ट कर दिया था। अझा की प्रार्थना से इसपीय का अवतार धारण करके श्चाप पाताल से वेटों को ले आये। अतएव सत्यसकल्प आप को इस लोग नमस्कार करते हैं। हरिवर्ष जयह में भगवान मुसिंह-रूप से वर्तमान रहते हैं, इस अवतार घारण का कारण आगे कहुँगा। महापुरुप के सक्षाओं से युक्त, महावैष्णव, शील और चरित्र के द्वारा जानककुत्त की पवित्र करने वाले प्रहाद इस खरह के अन्य वासियों के साथ निकास और इहमिक के हारा भगवान के प्रिय अक्तार की उपासना करते हैं बोर नीने क्षिसे अनुसार ननकी स्तृति करते हैं--'ओं नमें भगवते नर-सिंहाय नमस्तेजस्तेजसे, आविराविर्मंव वक्षनक वक्षदप्र कर्मी रायान् रन्थय रन्धय तमो प्रस को स्थाहा क्रमयमस्यमात्मति भृथिष्ठाः को क्रत्रीम्।" तेज के मी रेज भगवान नरसिंह को मैं नमरकार करवा हैं। है वक्र के समान नख और दाह वाले देव ! आप प्रकट हों, प्रकट हों। कमें की वासनाओं का नाश करें. अन्यकार की दूर कर वे और भन्त करण् में अभयक्षोक से विराजमान हों। ससार का कल्याण हो। दुष्ट भागनी दुश्वा छोड़ है । मनुष्य परस्पर कल्याय की इच्छा करे । सन शान्ति आदि सहगुयों से युक्त हो और

प्राधाद है के कवबेऽभियाचरे तस्मै नमस्तेऽनितंबेहिताय त इति ॥

- ७—-हरिंदवे चाणि क्षत्रवाग्नारहारक्षेत्रवाशते तत्र्वकृष्यां जांक्त मुक्तवार्गियास्य वर्ष्यत क्षप्र महापुरवयुण मालनो महामागवतो दैल्यदानव मुख्तीशीकर क्षत्रीक्षाचितः महाव्येऽव्यवधानानन्य मिक्योगेन सह वद्ववैद्ववैद्यास्त्रे हृद चोदाहरित ।
- दः— ॐनमो भगवते नरविद्वाय नमस्ते बस्तेवते श्चाविराविर्मववद्गनसवद्रष्ट्रप्तमीशयान् रधयर प्रयत्तमो प्रस्रॐस्त्राह्य ग्रामयममयात्मनि सृविद्याॐस्त्रौ ॥
- ६-- स्वस्यस्तु विश्वस्य खलः प्रसीदवां व्यायतु भूतानि शिव मियो विया ।

सनक्ष भद्र मञ्ज्ञ,द्वोऽसूत्र शावेश्यता नोवितरप्यहेतुकी ॥

१०--माऽगारदारासम्ब वित्तवपुपु सगो यदिस्याद्रगवित्रवेषु नः ।

थः प्रायानुस्थापरिद्वष्ट श्रास्मवान् विष्यत्यदूरान्न तयेद्रियपियः ॥

६--वेदान्युगारी समसा तिरस्कृतान् रसासक्षाधोद्वरगविगदः।

हमारी बुद्धि निक्काम होकर सगवान में लगे। खो, पुत्र, धन, धन्यु, गृह आदि में हमारी आसिक न हो । यदि आसिक हो ही वो सगवान के त्रिय मकों मे हो, क्योंकि आहार मात्र से सन्तु रहने वाले क्वानियों को वैसी शोघना से सुन्ति मार होती है, वैभी शोवना से दूसरों को नहीं। जो इन्द्रियों को प्रसन्न रखते हैं, उन हो सोच नहीं प्राप्त होता। अन्य तीथ वार-बार स्नान कादि करने वालों के शरीर का मल दूर करते हैं, पर सगवान के मकों के संग से असाधारण भगवरक्या वाला, जो प्रभावरूप तीर्थ प्राप्त होता है, वह सुनने वालों के मन में कान के द्वारा समस्त पापों को दूर कर देता है। ऐने मगबद्भकों की सेवा कीन नहीं करेगा। मगबान के निकाम भक्तों के हृदय में सब गुणों के साथ देवता निवास करते हैं। जो सगवान के भक्त नहीं हैं, खोटे विषयों के लिए इवर-उवर दौड़ते रहते हैं, उन्हें, ज्ञान, वैराग्य आदि महान् गुरा कैसे प्राप्त हो सकते हैं। सगवान प्राणियों के प्रिय आत्मारू । जिस प्रकार सम्रतियों का प्रिय और भारमा पानी है। जो लोग मगवान में मांक नहीं रखते और वर आदि खांधारिक विपयों में चासक रहते हैं. वे बड़े सममे जाते मी हों तो उनकी बहाई-छोटाई, खी-पुरुगें की उमर से समस्तनी चाहिए। अर्थात् वे गुण और ज्ञान से बडे नहीं हैं, किन्तु समर के वहे हैं, अतएन, हे सन्ध्यों, इस घर को छोड़ दो, जो दृष्णा, राग, दुख, क्रोध, अभिमान, स्प्रहा, भय, · दीनता और मानसिक पीडाओं का मृत्र है ओर जिनके कारण जन्म-मरख होता रहता है। उस घर को छोडकर मगवान नृसिंह का निर्मय चरखारविंद भजो ॥ १४ ॥

हरत्यशेंऽतः शुतिमिर्गतोंऽगन को वै न सेवेत मुकुंदविकमं ॥

१२--यस्यास्ति मक्तिमैगवत्यकिंचना वर्वेर्गुयौस्तत्र समासते द्वराः।

हराव भक्तरम कृतो महद्गुखा मनोरवेनासति घावतो वहिः ॥

१३—इरिहिं साचाद्रगवान्छ्रीरियामात्मा सवायामिव तोवमीप्सित ।

हित्वा महास्त यदि सबते ग्रहे तदा महत्त्रं वयसा दपतीनां ॥

१४--- तस्माद्रको रागविवादमन्यु मानस्प्रहामयदैन्याविमूखं ।

हिला यह सर्वतिचक्रवालं वृत्तिहरादं मजताकृतो भयमिति ॥

११--बत्सगतन्य निजवीर्यवैभव तीर्यं मुद्दुः सस्टशता हि मानसं।

केतुमालखयन में भगवान, बस्मी, संवत्सर नामक प्रजापित के पुत्र चौर पुत्रियों को प्रसन्न करने के लिये कामदेवरूप से वर्तमान रहते हैं, वे प्रचापित के पुत्र उस खयह के स्वामी हैं। सौ वर्ष के दिन चौर रात की जितनी सक्या होती है, उतनी संख्या प्रजापित की इन पुत्रियों तथा पुत्रों की है। व्यव्यंत उत्तरित उत्तर्की संख्या क्ष्मीस इजार है। इस खयह में अधिक क्षियों की संख्या वृत्ती नहीं है, क्योंकि मनवान के चक्र (काल) के तेल से संवत्सर प्रजापित की पुत्रियों का मन व्याकुत हो जाता है, और उनके गर्भ निष्प्राण होकर गिर जाते हैं। मुझलित गरि चौर विलास से शोभित होनेवाले मनोहर-मन्द-हास के साथ कटाइ के हारा और थोडे टेढे भूगयहत से अधिक पुरोभित मुखकमल की शोमा के हारा भगवान कामदेव, त्रक्मी को जानन्द वैते हैं चौर इन्द्रियों को उप करते हैं। वे अध्या, विना की अध्यन्त एकामता के क्ष्मामान के साथ और दिन में अजापित के पुत्रों के साथ, विना की अध्यन्त एकामता के साथ मगवान के साथामयरूप-कामदेव की उपासना करती हैं जीर वे इस प्रकार उनकी सुति करती हैं।। १७।।

क्षित्रों के स्वामी कामदेवरूप मगवान को इस लोक तथा परलोक मे नमस्कार करती हैं। समस्त सुन्दर बस्तुओं से जाप स्चित होते हैं। क्रिया, ज्ञान, संकल्प तथा विपयों के जाप स्वामी हैं। स्वारह इन्द्रियों और पाँच विषय, वे सोलह जापकी कला हैं। वेदोक्त कर्मी द्वारा

१५—केद्वमात्रेऽपि भगषान्कामदेवस्वरूपेख लच्न्याः प्रिवचिकीवैया प्रचायतेर्दुहित्रीयां प्रचायां सहर्वपतीनां पुरवायुवाऽहोरात्र परिस्वयानानां यासा गर्मा महापुरुवसहास्त्रनेजसोहेजित सनसां विष्यस्ता व्यवसः संवस्त्यति विनिपक्षति ॥

१६—ग्रातीय ग्रुललितगति विकासिक्तिकविद हासकेशायको क्लीलया क्रिनिङ्क्षंभितगुदरभ् महलसुमग धदनारविद्धिया रसा रमयन्निष्ट्रयाथि रस्यते ॥

१७—तद्भगवतो मायामयरूपं परमसमापियोगेन स्मादेवी संबत्स्यस्य रात्रिषु प्रवारतेदुँदित्भिवपेताऽहस्सु स तद्भतुँभिक्पास्ते हट चोदाहरति ॥

१८—ॐहार्हिंह््ं स्रों समो मगवते हमीकेशाय सर्वगुष्यविशेषवित्रहिनाम स्नान्तीनां चित्रीन। चेतरां निशे प्रान्धां चाषिपत्तये पोटश्चनलाय छदोमयायान्तमयायामृतमयाय सर्वगयाय सहने क्षोत्रने यलाय प्रतिय कामाय नगन्ते उभयंत्र भूयात् ॥

आपकी प्राप्ति होती है। प्रभो! उनके द्वारा आपकी उत्पत्ति होती है, आप परमानन्द रूप हैं, आप सर्वमय हैं। वर्तों के द्वारा आपको आरावना कर के खियाँ लोक में दूसरे पित की कामना करती हैं। पर वे पित इन खियाँ, इनको प्रिय सन्तानों, अन और आयु को रचा नहीं कर सकते। क्यों कि दे स्वयं परावीन होते हैं। पित तो ऐसा होना चाहिये जो स्वय निर्मय होकर अन्य सयमीतों से सब तरह से रचा करे। वैसे पित तो एक आर हो हैं। क्यों कि आप स्वस्वरूग लाम से कुद्र अधिक नहीं चाहते। जिसको ह्यरे के द्वारा सुख की आशा हो, वह स्वतन्त्र कैसे कहा जा सकता है और अस्वत्र मतुष्व निर्मय नहीं हो सकते, उनमें परस्पर का मय बना रहता है। जो खो केवत आपके चरणों को आरावना करना चाहती है और दूसरा कुद्र नहीं चाहती, उसे सुख के सभी पदार्थ प्राप्त होते हैं और जो फल की कामना से तुन्हारी पृजा करती हैं, उसे खतना ही फल मिलता है, जितना वह चाहती है। भोग के अनन्तर उस फल का भी नाश हो जाता है जोर उसे दुःख उठाना पडता है। हे अजित् । विवय-सुख मे आसक्त प्रका, रिवत और वात वे सुसे पान हो सकते, क्योंकि मेरा हृत्य सदा आप में लगा रहता है। भगवन् ! आप अपना जो हस्तकमस्त अपने अतों के मस्तक पर रखते हैं, वह मेरे मस्तक पर रखिए। आप अपना जो हस्तकमस्त अपने अतों के मस्तक पर रखते हैं। इससे यह माल्स होता है कि आप

१६—क्रियो मतैस्वा इषिकेश्वरं स्वतो झाराध्य खोके पविमाशासवेऽन्यं।

सासा न ते वै परिपांत्यपत्म प्रिमं बनायूंपि वतोऽस्ततेता ॥

२०- एवे पतिः स्यादकुतोमगः स्वयं वमततः पाति मयातुर वनं ।

**स एक एवेतरया मिथोमयं नैनात्मलामाद्धिमन्यते परं ॥** 

२१-- गातस्य ते पादसरीवहाईश्व निकामयेत्साऽश्लिखकामखपटा ।

वदेवरासीप्सित मीप्सिकोऽर्चितो यद्भमयाञ्चा भगवन्प्रतप्यते ॥

२२--मस्त्राप्तयेऽनेश सुरासुरादयस्त्रपांत ठवं तप ऐद्वियेवियः।

ऋते मनसादपरायसाल मा विदंत्यहं त्यस् द्यायतोऽजित ॥

२३--सस्य ममाप्यच्युत शीर्ष्यवदित करांबुव बस्वदवायि सात्वतां ।

विमर्षि बालस्मनरेवनमायया कृदेश्वरस्ये हितमूहितुं विमुरिति ॥

भक्तों पर तो क्रपा करते हैं और मेरा आदर करते है, ग्रुक्त पर क्रपा नहीं करते। आप ईश्वर हैं, अपने द्वारा जो करना विचारते हैं, उसका पता किसे हो सकता है! ॥ २३॥

रस्यकलयह में मगवान अपने अत्यन्त प्रिय मत्यावतार के रूप में वर्तमान रहते हैं। उस खयह के प्रधान पुरुष मनु को भगवान ने अपना वह रूप दिलाया था। वे मनु आजतक हड़ मिक के द्वारा उस स्वरूप की आराधना करते हैं और नीचे लिले अनुसार उसकी ख़ित करते हैं—सबसे मुख्य सत्यस्वरूप प्राण, शरीर, रून, इन्द्रिय और बलरूप महामत्य मगधान को नमस्कार है। आप का रूप लोकपाल देख नहीं सकते, आपका शब्द दूर तक फैलने वाला होता है। जिस प्रकार लकड़ी की पुतली को मनुष्य अपने वरा में रखना है, उसी प्रकार अपने वेवरूपी वचनों के विधि-निवेध से समस्त विश्व को वरा में रखने वाले मगधान आप ही है। परस्पर आईकार रूपी क्वर से प्रस्त लोकपालों ने अक्षग-अक्षग और मिककर इस सभार की एता के लिए प्रयक्ष किया था, पर ने द्विपद, चतुव्यद, रेगकर चलने वाले तथा स्थावर, इनमें किसी एक की भी ने रखा न कर सके। प्रलयकाल के समय समुद्र में कंची लहरियाँ वठ रही थीं। उस समय आपने औषधियों और जताओं के भाष्डाररूप इस प्रध्वी की तथा मेरी रखा की थी और इस अयंकर लहरियों वाले समुद्र में विचर्य किया था। आप जगत के प्राणों को नियन्त्रिय करने वाले हैं, आपको नमस्कार!। उस ।।

हिरयमयस्वयह में मगवान कठब्रुपावतार के रूप में रहते हैं। भगवान के इस प्रियरूप को पितरों के कविपति कर्षमा उस लोक के अधिमासियों के साथ मजते हैं और नीचे लिखे

२४—रम्यके च भगवतः प्रियतमं मास्त्यमवतारस्य तहर्षपुरुषस्य मनोः प्राक् प्रदर्शित स इदानीमपि महता मिक्रयोगेनारावयतीद चोदाहरति ॥

१५--ॐनमो भगवते मुख्यतमाय नमः स्त्याय प्राचायोगते सहस्वताय महामत्त्याय नम इति ॥

२६--श्रंतर्नेहिमाखिलकोकपालकैरहष्टकपो विचरस्युदस्वनः।

स ईश्वरस्य व इदं वशे नवन्ताग्रा वथादादमधी नरः दित्रय ॥

२७---व लोकपालाः किस मस्तरः वरा हित्वा यसतोऽपि पृथक् समेरवच ।

पातुं न शेकुद्विपदमपुष्पदः स्रोखप स्थाग्रायदत्र दश्यते ॥

२०---भवान्युगातार्यावकर्मिमालिनि द्योगीसिमामोपिदवीरुपा निर्धि॥

मगसहोक्कमतेन श्रोजसातसीनगत्मास्य गणात्मने नमइति ॥

९६---हिरयमयेऽपि मगवान्निनसति कूमैतन् विश्वायास्तस्य तस्त्रियतमां तनुमर्वमासहवर्षपुरुपैः पितृगयाधिर तिरुपवावति अत्रमिमं चानुवपति ॥

सन्त्र का जप करते हैं — "ओं नमो सगवते श्रक्षणाराय सर्वसत्त्वगुण विशेषणाय नोपलियतः स्यानाय नमो वर्ष्मणे मून्ने नमो नमोऽ वस्यानाय नमस्ते।"

शुद्ध सत्वमय कच्छपरूप आपको तसस्कार ! आपका स्थान अझात है ! काल के द्वारा आप जाने नहीं जा सकते । आप सर्वव्यापक और समान विश्व के आघाररूप हैं, आपको सारम्वार नमस्कार । आपकी साथा के द्वारा प्रकाशित और विविध कों में दीख पढ़ने नाले एट्यी आदि समस्त दश्य आप के ही रूप है, आपसे मित्र वनकी कोई सत्ता नहीं है ! वे केवल दिखायी पढ़ते है, वस्तुतः वे सिच्या हैं, अतएव उनकी गखना नहीं हो सकती ! अतएव अनिर्धवनीय श्वरूप आपको नमस्कार । अरायुज, स्वेदज, अयहज, उद्भिज, स्थावर-जंगम, देवता, ऋषि, पितर, पचभूत, इन्द्रियवर्ग, स्वरंग, आक रा, पृथ्वी, पवंत, निर्दर्ग, समुद्र, दीप मह-तक्त्र आदि नामों से आप एक ही परिचित होते हैं । अनन्त मेद बाले, नामरूप और आकृति वाले चौशीस तत्वों का करना कपिल आदि सुनिशों ने आपसे कव्यित की है । तत्वझान के द्वारा उन चौशीस तत्वों का मेदझान मिट जाता है, आप वही तत्वझान स्वरूप हैं, आपको नमस्कार ॥ ३१ ॥

चत्तर कुरुवयङ में यहपुरुष भगवान् शूक्तर का व्यवतार घारण करके वर्तमान है। ब्रह्म के निवासियों के साथ वे पृथ्वो देवी दङ मक्ति-योग से भगवान् के चस व्यवतार की व्याराधना करती हैं और इस प्रकार स्तृति करती हैं।

मन्त्रों के द्वारा आप के ववार्व स्टक्त का झान होता है, आप यक्ष और क्रमुक्त हैं । बड़े-बड़े यह आपके शरीर के अवयव हैं । बीन युगों में आप अगट होते है और आप स्वय यह कर्ने

वस्त्रानयस्यास्य वयोगलमनात्तस्यै नमस्तेऽन्यपदेशस्त्रिशे ॥

१०---ॐनमो मगवते अक्पाराय पर्वंकस्वगुक्तिशेषबाय नोपलस्वितस्थानाय नमोदर्काको भूग्ने नमोनमोऽव स्थानाय नमस्ते ॥

११-चद्रपमेविनाजमायगाऽर्पित मर्थत्वरूप बहुरूपरूपितं ।

१९—गरायुक स्वेदकम्डकोऋदं चराचर देवनिंपितृपृत्रमेंदियं ।

चीः खंबितः शैलकरित्समुद्रद्वीपमहर्चेत्यमिवेय एकः ॥

३३--- गरिमनसस्येय विशेषनाम रूपाकृतौ कविमिः कहिपतेय ।

सक्तायया तस्त्रहसाऽपनीवते वसी नमः साख्यनिदर्शनाय त इति ॥

२४—-उत्तरेषु च कुरुषु भगवान् यश्रपुरुषः कृतवराह् स्प क्रास्त्रे तं तु देवीदैषाभू महकुरिमरस्वलित मिक्त योगेनोपदावित हमा च परमामुपनिवदमावर्चमति ॥

१५---ॐनमो सगवते सन्नतःचार्निगाय यज्ञकाने महाच्चावयवाय सहायुक्याय नमः कर्मशुक्काय नियुगाय नमरते ॥

वाले हैं। निपुण विद्वान आपके रूप को गुणों में, देह, इन्ह्रिय आदि में देखना चाहते हैं, जिस प्रकार लकड़ी में आग सथी जाती है। कर्म और उनके फल के द्वारा प्रकाशित न होने वाले आपके स्वरूप को वे अपने विवेकी मन के द्वारा शरीर आदि में देखना चाहते हैं और वे देख लेते हैं। ऐसे आपको नमस्कार । विषय, इन्द्रियन्यपार, इन्द्रियों के देवता, देह, काल और अहंकार, माया के इन कार्यों के द्वारा आपके यथार्य स्वरूप का परिचय होता है । यम, नियम आदि साधनों द्वारा निश्चयात्मक खुद्धि वाले मतुष्य आपमें माया द्वारा कल्पित नाम-रूप को आपमें से अलग कर देते हैं अर्थात्त्र आपके ग्रुद्ध स्वरूप का दर्शन करते हैं, ऐसे आपको में नमस्कार करता हूँ। अपने लिये नहीं, किन्तु जीवों के कर्मफल मोग के लिये आपकी माया ग्रुपों के द्वारा विश्व की रचना, पालन और सहार करती है। वह जढ़ माया आपके समीप होने के कार या ऐसा करती है। जिस प्रकार चुन्कक के साय से लोहा धूमने लगता है। इसी प्रकार आपकी चेतनता के सम्बन्ध में माया भी सभी काम किया करती है। आप माया के इन ग्रुपों के और जीव के अट्टों के साली हैं, आपको नमस्कार । जगत के कार ग्रुद्ध से बाहर निकले। हाथी के समान क्रीहा करते हुए, खेल-ही-खेल में अपने प्रतिद्वन्ती हाथीरूप हैत्य को आपने मार बाला था। आप (विषयु)) को में नमस्कार करती हूँ।। ३९॥

श्रीमद्भागवत महापुरागा के पॉचवे स्कंश का अठारहवाँ अध्याय समाप्त

१६--यस्य स्वरूपं कवनो निपश्चितो गुरोपु दावन्तिन जातनेदसं ॥

मध्नति मध्ना सनवा दिहसूबो गृह विवारीर्नम ईरिहासमे ॥

१७- इब्ब्रक्रयाहेत्वयनेश वर्तुंशिर्मायागुरीकंग्द्व निरीक्तात्मने ॥

श्रन्तीच्याऽगातिशयास्मबुद्धिमिनरस्समाया इसये नमी नमः॥

६८-फगोति विश्वस्थितिसयमोद्द यस्येप्सरा नेप्सित शीचित्रगंगी. ।

माषा यथाऽयोभ्रगते तदाश्रय ब्रान्सोनमस्ते गुस्तरमंसाहिसे ॥

३६-- प्रगय्य दैत्यं प्रतिवार्शं मुचे योगः १६। याज्यदादिस्कर ।

कृत्वाऽबदष्टे निरगाहुदन्वतः श्रीष्टक्विमः प्रश्वताऽरिगरा विश्वीति ॥

इतिश्रीभागवतेमहापुराग्रेपचमरकंषेमुवनकेशवर्याननामाछादशोऽध्यायः ॥ १८ ॥

## उत्शिसकाँ अध्याय

#### गरतसम्बद्ध के इप्टदेव तथा उनके सेवक

श्रीशुक्तदेव योले — अगवान् रामचन्द्र के चरखों में निरत रहने वाले परम वैष्णाव हनुमान किंपुक्षखंड मे, वहाँ के निर्वात्वयों के साथ मगवान्, खादिपुक्प, लक्ष्मण के विषे आई, खीता-पति रामचद्र की खखंडित भक्ति सहित उपासना करते हैं। गथवों के साथ आधिसेन के द्वारा गायी जाने वाली, खपने स्थामी रामचंद्र की परम कल्याखमयी, कथा को वे सुनते हैं छोर स्थय भी इस प्रकार गाते हैं।। २।।

पुरव्यस्तोक भगवान् को मैं नसस्कार करता हूं। छत्तम तक्य और शील-त्रत वाले को मैं नसस्कार करता हूँ। संयदात्मा और लोकघर्म के अनुसरण करने वाले को नमस्कार करता हूँ। सञ्जनता की कसीटी को नमस्कार करता हूं। त्रख्यव्येष, महापुक्ष और सहाराज (शमचन्द्र) को नमस्कार करता हूं। जो शुद्ध खनुभवरूप हैं, शाव हैं, जिन्होंने अपने तेज से गुर्गों की सामन् आदि विविध अवस्थाओं का नाश कर दिया है, जो दृश्य पदाओं से मिन्न हैं, नाम-रूप-रहित परम्रख हैं, उन्हें में नमस्कार करता हूं। भगवान् रामचन्द्र ने जो सत्येत्रोक में जन्म आरण किया, वह केदल राक्षों का वध करने के लिये नहीं, किन्तु खी-संगति से वरम्म द्वारक

थीशुक उवाच-

१----किंगुवेर वर्षे भगगतमादिपुरुषं सक्तवाध्रयं वीतामिराम तचरखराविकपंभिरतः परममागवतो इन्नु मान्यह किंगुवेरेतिरतमिक्वास्ते ॥

२—श्राष्ट्रियोन सह गंधवेंरनुगीयमाना परमकल्यासी भर्नुमगक्तकथा रमुपन्छ्योति स्वयं चेदं गायति ॥

३---ॐन्त्रभो भगवते उत्तमकोकाय नम आर्यलच्यशीलमताय नम उपशिचितात्मने उपासितकोकाय नमः साधुनादनिकवसाय नमो महायवदेवाय महायुक्षाय महायुक्षाय नम इति ॥

४--- यत्तिशुद्धानुमयमात्रमेकं स्वतेत्रसा व्यस्तगुब्ब्यपस्य ॥

प्रत्यक् प्रशातं शुवियोपलयनं श्वनायरूपं निरह प्रवरो ॥

५-मर्त्यावतारस्विद् मर्स्यीशचर्या रचीवधायैवनकेवलं विमोः।

कुवोऽन्ययास्युरमवः स्व बात्मनः चीताकृवानि व्यवनानीश्वरस्य ॥

ष्ट्राटल हैं, मर्त्येलोक निवासियों को यह शिक्षा देने के लिये भी, नहीं तो आत्मस्वरूप में रमश करने वाले, जगम् की श्रात्मा मगवान् को सीता के कारण दु:ख सहना किस प्रकार सभव होता ? ॥ ५ ॥

मतुष्यों की खात्मा तथा परम सम्बन्धी भगवान रामचन्द्र त्रैलोक्य मे कहीं आसक नहीं हैं, अत. की के कारण वन्हें दु ख न होना चाहिये था तथा बन्धण का त्याग भी न करना चाहिये था। महात्मा पिता के द्वारा जन्म, सुंदर रूप, बाखी, बुद्धि अथवा जाति से भगवान् प्रसन्न नहीं होते, क्योंकि इन गुणों से विहीन बनचरों को भी कन्माखायज रामचंद्र ने अपना सिन्न बनाया था। (तात्पर्य यह कि मगवान् केवल मिक्त से ही प्रसन्न होते हैं)॥ ७॥ सुर. इससुर, नर अथवा वानर, चाहे जो हो, उसे मनुष्यरूपधारी उन भगवान् रामचन्द्र का सय प्रकार से भजन करना चाहिये, जो बोही भिक्त को भी बहुत मानते हैं और जो समस्त खबोच्या-वासियों को वैक्षण्ठ ले गये थे॥ =॥

भारतवर्ष में भी भगवान नर-नारायण अप्रगट रूप से रहे हैं, वे करूप के अन्त तक, व्यापरवरा होकर, धीर पुरुषों पर अनुग्रह करने के निमित्त बढते हुए धर्म, ज्ञान, वैराग्य, ग्रेम्वर्य, सित और अहं-आर-रिहत होकर आस्मस्वरूप को प्रगट करने वाली वपस्या करते हैं। महाला नारव मुनि, जो भगवान के प्रभाव के वर्यानरूप, पचरात्र शास्त्र का, भगवान ही के वह हुये साख्य और योग के सहित, साविष् मन्त को उपनेश करने वाले हैं, वे स्वय वर्णाश्रम-धर्म का पालन करने वाली मरतस्वयुद्ध की प्रजा के सहित, अस्यन्त मिक्तपूर्वक नर-नारायण की सेवा करते और इस प्रकार कहते हैं। ९-१०॥

न कीइत कर्मलम्भुवीत नलद्मयां चापि निहातुम्हीते ॥

तेर्रहिम्छानपि नेप्रमीरमझरार गण्ये यत सर्मणामणः ॥

भारत गम मनुवासी हरि य उत्तरस्य स्टिमिता दिनीगी ॥

<sup>्</sup>६—न वे स झारमात्मवता सुद्धत्तमः सक्तिलोक्या भगवान्वासुदेवः ।

७-- जन्म तृर्व महतो नहीमग न वास् वतुद्धिर्वाङ्गतिस्रोपहेतु ।

६—मुरं इमुरोबाडप्यथ दानरो नरः मर्वात्मना यः मुक्तनाःसम् ।

६- भारतेति वर्षे मयतान्त्रसायम् गाटव ज्ञास्त्रसाम सुर्यानगर्धमान रैसारीक्षणीरममोशस्त्रामे स्थान सन्दर्भसम्बद्धमस्थमा संगोदयनगरिक्षणी ॥

१० -- त भगपत्नारको बर्भाभगता विभीताकि प्राप्तिभीगास्त्रोमक्त्रा । त्याके वाची प्राप्तवनुसारे स्र स्रोत स्थानवेद्रवदेद्रमान्य प्राप्तां क्रावितंत्रकर्याः इत् स्वतिकार्यः ।।

स्वभाव से ही शात और अहंकार-रहित अगवान् को नमस्कार, त्यागियों के धनस्प, ऋषियों मे अष्ठ, परमहंसों के उत्तम गुरु और हानियों के अधिपति नरनारायण को वारम्बार नमस्कार । पुनः नारद जी इस प्रकार स्तृति करते हैं—जो जगन् की सृष्टि का कर्जा होते हुए भी अहंकार नहीं करता, शरीर मे रहते हुए भी शरीर के द्वित्पपासांद धर्मों से पराभृत नहीं होता, इप्ता होते हुए भी ससार के हस्य पदार्थों से जिसमें निकार नहीं उत्तम होता, उस आसक्तिरहित, शुद्ध और सब के खाजी रूप मगवान् को नमस्कार । हे योगेश्वर ! अत समय मे इस दुष्ट . वेह का अभिमान झोड़कर आपके निर्मुण स्वरूप मे मिक्तुक वित्त को लगाना, यही ब्रह्मा की कही हुई योग-निपुणता है । जिस प्रकार इह तथा परलोक के खुर्खों मे आसक्त तथा पुत्र-झी और धन आदि की विता मे रत मुर्ज मनुष्य इस अधम शरीर की खुर्खु से शक्ति होता।है । उसी प्रकार यदि बिद्धान भी शक्ति हो तो उसने विद्या आपि के लिये जो उद्योग किया वह केवल अस ही समस्ता चाहिये । अतः प्रभो ! आपही हमे ऐसा योग दे, जिससे और जिसके द्वारा इस आप ही मे सहज वासना चुद्धि रख सके और अधम देह में आपकी माया से उत्तम अस्तन हमें वा अहमाब की ममता को तोड़ सके ॥ १५ ॥

इस भारतवर्ष में भी अनेक नदी और पर्वत हैं-मलय, मंगलप्रस्थ, मैनाक, त्रिकूट, ऋषम, कुटक, कोलक, सैद्धा, देवगिरि, ऋच्यमुक, श्रीरौल, वेकट, सहॅद्र, वारिवार, विंध्य, श्रुक्तिमान,

गायति चेद-

११ —कर्तांऽस्य सर्गादिषु मो न बध्यते न इन्यते देहगतोऽपि दैहिकैः ॥

द्रष्टुर्नंहरयस्य गुर्वीर्विद्ध्यते तस्मै नमोऽसक विविकसाद्विये ।।

१३-इद हि योगेश्वरयोगनैपुरा हिरत्यगर्मी मगवान् जगादयत् ।

बदतकाले त्वयि निर्गुगी मनो मक्त्यादचीतोगिनमजद्भुकक्तेवरः॥

१४-- पथिहि कामुध्मिककामलपटः सुतेषु दारेषु घनेषु चितयन् ।

शकेत विद्वान्क्रकत्त्रेयस्त्यवाचस्तस्ययतः भमएव केवलं ॥

१५---तन्नः प्रमो त्व कुफलेवरार्पिता त्वन्माययाऽइसमतासघोत्त्व ।

मिद्यामयेनाग्रुवय सुदुर्मिदा विषेहि योगं त्वयि नः स्वभावजमिति ।।।

भारतेप्यस्मिन्वर्षे तरिन्द्वैलाः सति बह्बोमखयो मगलप्रस्पो मैनाकिलक्ट ऋषमः कूटकः कोक्षकः

११—ॐ नमो भगवते उपशमधीलायोपरतानारम्याय नमोऽकिंचनविचाय ऋषिऋपमाय नरनाराययाय प्रसद्द्वयरमाय्ये अस्ति। सामाय्ये नमे नम इति ॥

ऋच्गिरि, पारियात्र, द्रोस, चित्रकृट, गोवर्घन, रैनवक, कक्रम, नील, गोकामुख, इंद्रकील, कामिगरि और अन्य सै कड़ों-हजारों पर्वत तथा उनके कटिटेत से निकली असंख्य निदर्श हैं जिन निर्यों के नाम लेने से 'ही सनुष्य पवित्र हो जाता है. भारतवर्ष के लोग उनके जल को स्वय स्वर्श करते हैं । चंद्रवशा, ताम्रपर्णी, ऋतरोदा, कृतमाला, वैहायसी, कावेरी, वेसी, पर्यास्वनी, शर्करावर्ता, द्रांगभ्रहा, कृष्णा, वेएया, भीमकी, गोटावरी, निर्विंग्या, पयोप्णी, तापी, रेवा, सुरसा, नर्भदा, चर्मएवती, सिंघु, और अब तथा शोण-बे दो नद, महानदी, बेदस्सृति, श्चिपिकुल्या, त्रिसामा, कोश्चिकी, गंगा, यमुना, सरस्वती, इपद्वती, गोमती, सरय, रोघस्वती, सप्तवती, र पोमा, शबद्र, चंद्रभागा, मरुद्वधा, वितस्ता, श्रासको और विरवा- ये वड़ी नदियाँ हैं। जन्म पाये हुए समस्त प्राची स्वकृत् (सात्विक, राजस और तामस ) कर्मी के अनुसार क्रम से स्वर्ग , पृथ्वी और नरक सम्बन्धी अनेक अवतार पाता है, किन्त वर्णाश्रम धर्म इसी भारतवर्ष में है और मोच के भिन्न-भिन्न अनेक साधन हैं तथा उन साधनों के द्वारा नोच की प्राप्ति भी समब है। श्रानेक योनियों में जन्म होने वाहे, देहाभिमान ब्रुट जाने पर समस्त प्राखियों के आत्मा भगवान् वाधुरेब, जो रागादिक से रहित, वाशी के अगोबर और आत्मा-श्रय परमात्मा हैं, उनमें निष्काम भक्ति का होना हो मोब का सबा स्वरूप है और यह मोच इसे ही मिलता है, जिसे मलीभाँति भगवान के भक्तों का समागम प्राप्त होता है। देवगण मी यही कहते हैं, जिन्हें भगवान की सेवा के लिये उपयोगी मनुष्य जन्म इस भारतवर्ष में मिला है।

सको देवशिरिऋ ध्यमूकः शीरीको लेकटो महेंद्रो वारिवारो विध्यः शुक्तिमानुक्तिरेः पारिवात्रो होयानि वक्तृटो गोवर्द्धनोरेवतकः ककुमो नीको गोकामुख इद्रकीकः कामगिरिरिति चान्येच शतसहस्राः शैका स्तेवां निशवप्रभवानदानदम्ब सन्वस्थ्यताः ॥

१७—एतासामयोभारत्यः प्रजानामभिरेवपुनती नामात्मनायोपस्प्रशंति ॥

१८— चद्र६ था ताम्रपर्धी झवटोदा कृतमाला वैहासवी फावेरी वेशी प्रयस्तिनी शर्करावती तुंगमद्रा कृष्णां देशया मीमरथी भोदावरी निर्विष्या प्रयोष्णी तापी रेवा झरता नर्मदा चर्मपवती विद्वः खंघः शोध्यम् नदी महानदी वेदरमूठी ऋर्षि ३ त्या त्रिसामा कैश्विकी मदाकिनी यसुना सरस्वती हषहती गोमती सरस् रोधस्थती सत्तवता सुक्षेमा शतद्बद्धमागा मदद्ब्या नितस्ता अस्तिकी विश्वेति महानदाः ॥

१६ — द्यरिस-नेव ८ऐं पुरुवैर्लञ्च कस्यभि. शुक्कतोहितकृष्णवर्णेन स्वारन्वेन कर्मेणा दिन्यमानुवनारकगतयो बहुच क्यारसन क्यानुपूर्वेग सर्वाक्षेत्र सर्वेणा विधियते यथावर्णविधानसपवर्गक्षापि मवति ॥

२०---योऽस्रौ भगवं त सर्वभूतारमन्यनारुयेऽनिस्कोऽनिस्त्रयने परमात्मनि वामुदेवेऽनन्यनिमित्तमिक्तयोग . सन्यो नानागति,निमित्ताऽविद्यामियरपनदारेख् यदाहि महापुण्यपुरषमसगः॥

जन्होंने कौत-सा पुरुष किया होगा ? अथवा सगवान उन पर स्वयं ही प्रसन्न हो गये होंगे ? ऐसे अवतार की इच्छा तो हमें भी रहती है। दुष्कर यहा, तप, जब और दान वादि के द्वारा जो यह तुच्छ स्वर्ग हमें शाप हुआ है, उससे क्या लाम है ? --जहाँ नारायण के चरण-कमलों का ध्यान नहीं होता.हिंद्रयों को ऋत्यत विषय-सुख प्राप्त होने के कारण मूल गया है। स्वर्गलोक मे एक करप तक तक जीवीत रहकर हमे पुनः जन्म लेना पहेगा, इसकी अपेत्वा भारतवर्ष मे इग्रजीवी होकर जन्म लेना अच्छा है। क्योंकि अनेक मनस्त्री पुरुष चग्र काल में ही समस्त कर्मीं का त्याग करके भगवान के अभयपद को प्राप्त कर लेते हैं। जहा भगवान की कथा-रूपी असूत की नदी नहीं बहती, बहा सगवान के ही आश्रय में रहने वाले सज्जन नैन्याय महीं हैं और जहाँ बढ़े करसववाली मगवान की पूजा नहीं होती, वह यदि ब्रह्मा का लोक भी हो तो भी वहाँ नहीं रहना चाहिये ! जो लोग झान, झान के लिए किया और कियाओं के लिए सहायक पदार्थों से पूर्ण मनुष्य का जन्म पाकर भी मोक्त की प्राप्ति के लिए प्रयक्त नहीं करते. वे जन पश्चियों की माँति पुनः वयन को प्राप्त होते हैं, जो एकवार बहेतिये के जाहा से ब्दकर फिर ममाद से उसीके निकट जाते हैं। भारतवर्ष के लोग माग्यशाली हैं. क्योंकि विधि और मंत्र से युक्त तथा पुरोडाश आदि वस्तुओं के मेर से, मिश्र-मिश्र देवताओं के जिए अद्धापूर्वक होम किया हुआ पदार्थ भगवान् स्वोकार करते 🗓 जो पूर्ण काम हैं तथा एक होते हुए भी इद्रादि भिन्न-भिन्न नामों से पुकारे जाते है। प्रार्थना करने पर सगवास माँगी हुई बस्त देते हैं, यह सच है, किंत वे मोच नहीं देते. क्योंकि एक बस्त माँगने पर पनः इसरे

एतदेविह देवा गायति --

२१-- महो अमीपां किम कारिशोमन प्रवश्याः दिवतुतस्वय इरि. ।

वैजन्मसभ्य नुषु भारताजिरे मुकुश्सेबीपयिकं स्प्रहाहिनः ॥

२२--किंतुष्करैनै. अनुमिस्तयो मरीर्शनादिमिनांचुजवेन फल्गुना ॥

न यत्र नारायगागदपकजस्मृतिः प्रभुष्टाऽतिशर्येद्रियोत्सवात् ॥

. १२---करूपायुपा स्थान अवात्युनर्मवात्ववायुषां भारतम् अवो वर ।

चुक्तेन मत्वेन कुछ मनस्थितः चन्यस्य सर्यात्यमयं पद हरे। ॥

२४-- यत्र वैकुठकया सुभाषमा न साधनी भागनवास्तदाश्रमाः ।

न वत्र यशेशमखा महोताचाः सुरेशकोकोऽपि न वै स सेन्यता ॥

२.--प्राप्तान्जाति सिद्ध् ये च जंतनी ज्ञानकिषाद्रस्यकलापसभृतां ।

न नै वतेरन्तपुनमृ वायते भूवो वनौका इत याति वधन ॥

का मौगना भी सभव है: परन्तु जो लोग निष्काममान से भगधान् का भजन पर्गे हैं, उन्हें भगवान् स्वयं श्रयने पाद-पान का प्राध्य देते हैं, जिनसे समस्त इन्द्राएँ पूर्ण हो जाती हैं। यहा हम लोगों के इतना स्वर्ग-मुख्योग कर लेने के उपरांत, यह विधिष्यं रू यह वरने, प्रवचन करने अथवा अन्य किन्हों मरकर्मों का फल जेप हो तो उससे भगवान् का इस प्रधार (निष्काम भाव) से भजन करने वाला स्मारा जन्म भारतवर्ष में हो, क्यों हि यहां जन्म लेने वालों को भगवान् परम सुग्य देते हैं।। २=।।

श्रीराकरेष योले—राजन् । हुछ लोग कहते हैं कि जंबूडीप के बाठ अन्य उपहोत्त हैं। सगर के पुत्र जब ( यहा के ) चोडे की द्योज मे गवे थे, उस समय उन्होंने धरशी को चारों बोह से द्योदेकर बाठ उपहीप बना दिये। वे इस प्रकार हैं स्वर्णप्रस्थ, चन्द्र गुक्त, प्यायनंत, रमण्ह, मंदरहरिण, पांचजन्य, सिहल बौर लंका। भारतीत्तम! मुनियों के कहे अनुमार जंबूडीय के दांडों का विभाग इस प्रकार मैंने प्रापको बतलाया॥ ३६॥

श्रीमद्भागवत महापुराण् के पाँचवे कांध का उन्नीमवाँ अध्याय गयाप्त

२६--वैः भद्रपारदिवि भागभी दिनिन्निवर्गि िविधनगरनुत. ।

करा करण नामिसर्थे राज रहारि वृत्ये, शहरासिक्षे पदः म

२७--मन् दिशस्यवित्यविते सून्त नैतायेके यातुनगर्यकापतः ।

स्यो क्रिके मालामीवर्तामिन्ध्यक्ति एक विकासाम्य ॥

६८-वदम तः रस्तेनृत्ताकोदन' शिक्ष्य ग प्रा हास्य भीतन ।

े मुख्याने स्ट्रीसाजनान्। स्ट इतिहीट जनमा सा सजीति 🗵

र्भग्रह द्वाराच---

कहारू वृक्षित्रस्य आणापुराप्तवाद्यारिदेशा प्रश्नीया नेत्रास्तर्भातिकारिकार्त्यः वृक्षित्रस्य विश्वे वित्तर्भातिकी व्यक्तिवर्गात्रः

Bau मदाना बहार्रोद्यवस्थात्रम् इत् का एकीवा वस्तान्त्री धोदवर्षातमः एव १००४ कीवानाः सन्तरीत १

**३१--- एवं तर इंग्लिंग्स अपूर १८० वर्ग १००३ वर्ग वर्गीय दान प्** 

कृतिहरू एक स्तिवहरू हुवारी सक्तावद्वर प्राथमित । अध्यारी स्तितवर्गित । एक स्तिवहरू

## वीसकाँ अध्याय

## प्तच्च स्नादि छः द्वीपों, सात समुद्रों तथा लोकालोक

### पर्वत का परिमाश

श्रीशुक्तरेव वोले—अनंतर विस्तार, लच्छा खौर स्थित सहित प्लच्च आदि ही में के संद का विभाग कहता हूँ ॥ १ ॥ यह जंब्हीप एक लास योजन तक फैला हुआ है और इतने ही विस्तृत खारे समुद्र के हारा विरा हुआ है । जिस प्रकार एक लास योजन कँचा मेलपर्वत एक लास योजन विस्तृत जंब्हीप के हारा विरा हुआ है । जिस प्रकार व्यव्हीप भी अपने वरावर फैला वाले समुद्र के हारा विरा हुआ है और समुद्र भी अपने दुग्ने विस्तार वाले प्लच्छीप के हारा खाई से सपवन तक विरा हुआ है । इस द्वीप में एक लास योजन कँचा पीपल का एक सुनहला युन्त है, इसी कारण इसे प्लच्छीप कहते हैं । इस युन्न में सात बीमों वाले अगिन का निवास है । इस द्वीप का स्थापी राजा विश्वप्त का पुत्र इक्सजिह था । असने अपने द्वीप को सात खाड़ों में वाँट विया और सप्तवर्ष नाम वाले अपने पुत्र में उसे वाँटकर स्वयं योग के हारा मरण को प्राप्त हुआ ।। १ ॥ शिव, यवयस, सुमद्र, शाव, चेम, अस्त और अभय, यह उन सात खंडों का नाम है । उन खड़ों में सात पर्वत और सात ही निवर्ण प्रसिद्ध हैं ॥ ३ ॥ पर्वतों का नाम मण्डिन्द्र, वजकूट, इंद्रसेन, ज्योतिप्मान, सुपर्थ, हिर्ययधीय और में ममाल तथा निवर्ण का नाम स्वीप स्वा तथा निवर्ण

श्रीशृक्ष उदाच--

१--- द्रातः परं अचादीना प्रमाण्लस्यानसे वर्षविभाग उपवर्शते ॥

२ — कश्रृद्दीपोऽयावत्ममायानिस्तारस्ताववाद्यारोदिषना परिवेधितो यथा मेरुर्वेन्याक्येन 'लवगोदिषरि तीत द्विगुर्नियाक्षेन स्वचाक्येन परिविद्यो यथा परिखाबाद्योपक्येन स्वयो जन्ममायो द्वीपारम्याक्ये हिर यमय उत्थितो यशाग्रिरुणा स्ते सप्तविद्यस्याचिपत्तः प्रियम्तास्य इध्यविद्यः संद्रीपं सप्तवर्गीया विभव्य सप्तवर्गनामम्य श्वास्प्रवेस्य श्वाक्तस्य स्वयास्मयोगेनोपरराम ॥

१—शिज यवयसं सुमद्रं शातं त्रेमसमृतसमयमिति वर्णांकि तेषु किरयो नवस सहैवामिशाताः ॥

Y--- मिण्कूटो वजकूट इंद्रहेनो स्वोतिप्पान्तुःचौ हिरस्वधीनो मेचमालइति सेध्रशैलाःश्रद्धातृस्याहिःश्री सावित्री सुप्रभाता श्रदामरा सर्वभगराइति सहानवा वालांसलोक्सर्शनिकधृनन्वस्त्रसमे इस

का घरुणा, नृम्णा, आंगीरसी, सावित्री, सुप्रमाता, ऋतंमरा और सत्यंमरा है। इस द्वीप में हंस, पतंग, कथ्वीयन और सत्यांग नाम के चार वर्धा हैं। इन नदियों के जल के स्पर्श-मात्र से इन चारों वर्णों के लोगों के रजोग्य तथा तमोग्य मिट जाते हैं। वहाँ के लोगों की आय हजार वर्षों की है । उनकी संवानोत्पत्ति देवनाओं के समान होती है तथा वे देखने में भी देव-तुल्य मालूम पहते हैं। ये खोग स्वर्ग के द्वार रूप तीन देवों से यक भगवान सर्य का प्रवन ( निस्नोक्त सन्त्र से ) करते हैं ॥ ४॥ प्रचलित धर्म, बालमानिक धर्म, बेद और श्रम तथा अग्राम फलों के अधिष्टाता जो सूर्यनारायस विष्णा के रूप हैं, हम बनकी शरस जाते हैं ॥ 4 ॥ पहचादि पाच द्वीपों के निवासियों से आयुष्य, इन्द्रियसुख, शरीर, सन तथा इद्रियों का वस, इदि और पराक्रम, वे स्वाभाविक सिदिया समान रूप से रहती है।। ६।। जिस प्रकार उसके बाद का और उससे दुगने विस्तार वाला शाल्मलीद्वीप भी अपने ही बराबर महिरा के समुद्र से घरा हुआ है। ७॥ इस डीप में उपरोक्त पीपल के बूख के बरावर एक शालमली ( सेमल ) वृत्त है। कहा जाता है कि उसपर पश्चिमों के राजा गरुट का, जो वेद के द्वारा भगवान की स्तुति किया फरते हैं, निवास है । इस बृद्ध से ही इस द्वीप का शाल्मकी द्वीप यह नाम पडा है।। मा। इस द्वीप के स्वामी राजा प्रियन्नत के पुत्र यहवाहु थे। उन्होंने अपने सात सहकों में क्टिंकि नाम वाले सात स्रवड बाट दिये थे। इन सात स्रव्हों का नाम सुरोचन, सीमनस्य, रमग्रक, देववर्ष, पारिमद्र, आध्यायन और ऋविझात था ॥ १० ॥ इनमे सात ऋ गों वाले पर्वत

पशयोध्यायनस्त्याग्रस्काश्यस्त्रारो सर्वाः सदकायुगो निवुधोरमस्दर्शनग्रहननाः स्वर्गःहर प्रस्यापि चयामगगरं त्रवीसय सर्वमास्मान स्वते ।

५--प्रवस्य विष्णोक्ष्यं च सरवस्य ऋतस्य अहारा)ऽमृतस्य च मृत्योक्ष सूर्यमात्मानमीमहीति ॥

६ — प्रस्तादिषु पत्तमु पुरुषायामाशुरिद्रिश्मोणः सहोनकः वृद्धिकम इस्थि सर्वेपामीरपत्तिकी सिहिरनिशे वेया वर्तते ॥

७— इन्हः स्वसमानेनेन्तुग्सोदेनावृतो वया तथाद्वीपोऽपिशास्मलोद्विगुन्दविशासः समानेव युरोदेनावृदः परिवृत्ते ॥

<sup>=</sup> यत्र हवै शास्मली अच्चायामायस्या वात्र किल विलयमाहुर्भगवतश्र्वदः स्तृतः यतित्रपात्रस्य साद्दीगहूव ये उपलस्यते ॥

वदीपाधिपतिः प्रियनतास्मजो मञ्चाहुः स्वयुतेभ्यः सप्तग्यस्तन्नामानि सप्तवर्षांणि स्पमजस्तुरोचां
शौमनस्यं रमण्डः देशवर्षे पारिमद्रमाप्यायनमनिश्रातमिति ॥

२०-- तेषु वर्षाद्रयो नदाश सतैवाभिश्वाताः स्वरसः शतग्रंगो वासदेवः कृदो सुकुदः पृष्पवर्षः सहस्रभू तिरिति श्रतुमतिः सिनीवासी सरस्वती कृद्ध रचनी नदा राकेति ॥

तथा सात निष्या विख्यात हैं। सात पर्वतां का नाम स्वरस, शतश्रु ग, वामदेव, क्षुंद, मुकुन्द, पुष्पवर्ष और सहस्रशृति है तथा सात. निद्यों का नाम अनुमति, सिनीवाली, सरस्वतीं, क्षद्व, रजनी, नन्दा और राका है [॥ १० ॥ इन खण्डों के निवासी शुतघर, वीर्यघर बसुधर और इषंघर नामक वर्श के हैं। वे बेदमब चद्रमारूपी मगवान की पूजा वेद के द्वारा करते हैं ।। ११ ।। शक्त और कृष्ण पच मे अपनी किरखों।से देवताओं तथा पितरों को अन्त पहुंचाने वाले और समस्त प्रवा के रावा चढ़मा हमारे असुकूल रहे ॥ १२ ॥ इस प्रकार मदिरा के समुद्र से बाहर तथा उससे दुगुने विस्तार वाला, पूर्वोक्त रीति से वी के समद से .चिरा हुआ कराडीप है, इस द्वीप में देवताओं के बारा लगाया हुआ करा के बराबर दर्भ का एक पौधा है, इसीसे इस द्वीप का नाम कुशद्वीप पड़ा है। दूसरे आग्नि के समान यह करा का पौधा अपनी कोमल शिखाओं की दीप्ति से दिशाओं को शोभित करता है।। १३ ॥ इस द्वीप के स्वामी राजा प्रियन्नत के प्रत्न हिरस्बरेता थे। उन्होंने उस द्वीप को सात भागों में विभक्त करके वसु, वसुवान, इड़क्वि, नाभिगुप्त, स्तुत्यनत, विविक्त और वामदेव नामक अपने सात पुत्रों में यथाभाग बाँट दिया और स्वयं वे तपस्या करने चले गये ॥ १४ ॥ इन खपड़ों की सीमाओं पर सात पर्वत और सात ही निदया हैं। पर्वतों का नाम चक, चतुःशः ग, कपिता, चित्रकृट, देवानीक कर्म्बरोसा और द्रविक तथा नर्दियों का रसकुल्या, समुक्तल्या, सित्रविदा, अत्विवा, देवगर्भा, चूतच्युता और मत्रमाला है ॥ १९॥ इन नदियों के जल से पवित्र हुए क्रशहीप के क्रशल कोविद, अभियुक्त और कुलक नामक वर्श वाले व्यक्ति कर्म की क्रशलता के

११--तहर्षपुरुवाः भूतघर वीर्यंपर बहुचरेषघर सहामगर्वत वेदमय सोम मात्मानं वेदेन यश्रते ॥

१९—स्वरोमिः पितृदेवेम्बो विभवन् कृष्यश्चक्रयोः । प्रवाना वर्षां राजांऽयः सोमोन झास्त्वित ।।

१३--एम सुरोशादनहि स्तिद्विगुणा समानेनावृतो पृतोदेन यथापूर्णः कुराद्वीपो यस्मिन्कुरास्तंत्रो देवकृतः स्तिवृद्वीपाग्याकरोन्नकृत हनापरः स्वराध्यरोनिकादिशो विराजनति ।।

१४---तद्द्वीपपतिः प्रैयनतो राजा हिरस्वरेतो नाम स्वंद्वीरं शतस्यः स्वपुत्रेस्यो वथामार्ग विमस्य स्वयं वप क्रातिष्ठत ॥

१५—मञ्जबसुदानहदक्षिनामिगुप्तस्तुत्वनतिनिक्तवामदेव नामम्बरतेषा वर्षेषु श्रीमागिरयो नशक्षाभिश्चाताः सर्तेव चक्रसतुः ग्रंगः कपिसक्षित्रकृटो देवानीक कष्णरीमाहविण् इति ॥

१६—रसकुल्या मधुकुनवा मित्रविंदा मुतविदा देवगर्मा वृत्यस्तुता संत्रमासेति वासा प्योमिः कुराद्वीपौ कसः कुशान कोविदामिष्ठककुनकसंज्ञा मगर्वातं जातवेदसरूपियं कसंकौराकेन यजते ॥

साथ अग्निरूपी भगवान् की पूजा करते हैं, ॥ १६ ॥ हे अग्नि । आप सामात् भगवान् को हन्य 'पहुंचाने वाले हैं, अतः भगवाम् के अंगरूप देवताओं के नाम पर की हुई पूजा को भगवान् के मिक्ट पहुँचाइये !। १७ ।। इस प्रकार कुराष्टीप के नाहर उससे दुगुने निस्तार वाला कौंचद्त्रीप है। जिस प्रकार कुशहीप घी के समुद्र से विराह्त्या है रसी प्रकार यह भी प्रापने बराबर वाले दूध के समृद्र से चारों क्रोर से बिरा हुआ है। इस द्वीप में क्रीच नामक एक बढ़ा पर्वत है। इसीसे इसका क्रीचडीप व्ह.न.स पहा है॥ १८॥ स्वासी कार्तिक ने अपने शख से उस (पर्वह) का नितव और कुल काट हाला या फिर भी द्व के समुद्र से सिचित होने के कारण तथा षुक्या देवता के द्वारा रिचल होकर वह निर्भय हुआ।। १९ ।। इस द्वीप के स्वामी प्रियन्नत के पुत्र घृतपृष्ठ ने भी अपने द्वीप का सात संड किया और अपने सात प्रश्नों के नाम पर चनका नाम रखा । धनमें पुत्रों का रास्य स्थापित करके धन्होंने भगवान के वस्सारविंद को प्राप्त किया. जो अगवान सर्वभूतों की कारमा और अखनत करवाखरूप कीति वाले हैं।। २०॥ चृतपृष्ठ के पुत्रों का नाम काम, मधुरह, मेघपुर्छ, सुधामा, आजिड, लोहितार्थे और वनस्पति इन सपडों की सीमा पर सात पर्वत और सात निदयों हैं । पर्वतों का नाम राुक्त, वर्धमान, भोजन, उपबद्धिंग, नंद, तन्दन और सर्वतोमद्र तथा नदियों का नाम असया, अस्तीया आर्यका, तीर्थवती, वृत्ति रूपवती, पवित्रवती और शुक्रत है ॥ २१॥ इन निव्यों के पवित्र और निर्मेल बल का खपयोग करने वाले पुरुष, अध्मा, द्विया और देवक

१७--- परस्य ब्रह्मणः साम्राजातनेदोऽति इत्नवत् । देवाना पुरुषायाना यत्रेन पुरुष यजेति ॥

१८— तथा बहिः क्रींचद्वीगीद्विशुक्ता स्वमानेन इतिहेन परित उपक्लुसोबुनो वथा कुशद्वीयो पृतोदेन यस्मिन् , क्रों वो नाम पर्गतराको द्वीपनामिन्वैतैक स्नास्ते ॥

<sup>▶</sup>१८ — योऽसी गुद्दग्रहरकोन्मियतित्तवकुकोऽपि क्तिवेनाशिक्यमानो भगवता वक्योनामिग्रुसोविभयो वस्त् ॥
१० — तस्मिकपि प्रेयनतो पृतपृष्ठो नामाक्षिपतिः स्वेद्वीपे वर्धात्म तस्त्रास्य तेषु पुत्रनामस् स्वास्थात्त्राः वस्तिमस्य तेषु पुत्रनामस् स्वास्थात्त्राः वस्तिमस्य दान् वर्षपान्नितेश्य स्वयं भगवान् भगवतः परमग्रस्यास्थायशस्य श्वास्थात्त्य हरेखरस्यारिविदसुप
क्यामः ॥

२१—- आमो मधुस्हो मेषपृष्ठो सुक्षामा भ्रात्रिष्ठो लोहितायोँ बनस्पतिरिति वृतपृष्ठसुतास्तेषा वर्षीगेरयः वसवतैष नदाक्षामिक्याताः शुक्को वर्द्धमानो मोजन उपवर्हियो नदो नदन वर्गतेमद इति ॥

रः— ग्राभया ऋमृतीचा खार्यका तीर्यटवी वृक्ति रूपवती पवित्रवती शुक्केति वास्त्रसमः पवित्रसमससुपर्य जानाः पुरुषं ऋषुस्य होनया देवक यंजा वर्षपुरुषा खायोगस्य देववसरां पूर्वोनांचलिना यजते !!

नामक वर्षों के, इस खड के, लोग, जल की अंजिल से जलहर मगनान का पूजा करते हैं ॥ २२॥ --- हे जल, ईमार के द्वारा तुन्हें सामध्ये प्राप्त है, तुम नैजोनग के पापा को नृष्ट करनेवाले हो । तुम्हारे जल का स्परा करने शले इस लागा के शलटा का तुन पश्चित्र करा ॥ २३ ॥ इसी प्रकार दूध के समुद्र से वाहर शाकद्वाप है। यह बतास लाख योजन तक निस्टुन है। यह अनने ही बराबर वाले सट्टे (ब्राज़) के सर्द्र से विश हुमा है। इन द्वाप में साथ नाम ह रह हुई 🖺 इसासे इसका नाम शारुद्वाप पड़ा ई। यह बुढ़ अपनी महायुगीय से इस होप को स्वासिन किये हुए हैं ॥ २४ ॥ इस द्वाप का कानेपति राजा प्रयत्रत का पुत्र मेनाताम वा। उसन प्रराजन. मनोजब, पवमान, धून्नानाक,चित्ररेफ, बहुक्तर बार विश्व गर नाम ह बान सान पुत्रा न, उन्होंके नाम के कानुसार सात खड करके, अनत हार का बाट हिंगा और स्वय मगरा रूप माना मन संयाकर वरावन में गया।। २५॥ इस खरड का लाम। पर छात पक्र और छात हा निर्वा है। पर्वतों का नाम ईरान, उदय न, बलमह, शाकेसद, सहस्रता, देशस्त्र बार महानस तथा निव्यों का अनघा, आयुर्वा, कमबस्दृष्टि, अपराजिता, पचरवा, सहस्रवृत और निजवाते है।। २६।। ऋत, सरवन्त, बानमतत्वा भाउमः नाम ह इस खब्द के चार बण बाजे लाग प्राणा-याम के द्वारा रजोगु खतथा तमा गुख को नष्ट करके अत्यः एकाम ग से बायु हव समझन् की पूजा करते हैं॥ २७॥ —साचात ईवारहर बायु, जा सब मूर्ता में प्रावेड होकर प्राण तथा अपान आदि अपनी धृतियों के द्वारा प्राधियां का रहा करते हैं और समस्य सतार जिनके वश में है, वे हमारी रचा करे।। २८।। इसी प्रकार महें (आब) के सप्रुह के बाहर उससे हुगने विस्तार वाता पुष्करहीप स्थापित है। यह द्वाप अपने हा बराबर वाले माठे पाना के सक्षद्र से विरा

२१--आपः पुरुववीर्यास्यपुनतीर्मूर्नुवः त्वः । वानः प्रतीवामावशः स्टरातामःत्यना ग्रुवः इति ॥

१४-एनं पुरस्तात्वीरी शस्त्रीत उननेशिक शास्त्रामे द्रानिशक्त इवाबनायामः समानेन च दश्मित्रीरेन

परितो यस्मिन् राको नाम महोरहः स्वदेवन्यपदेशको यत्य ह सहायुर्धभगवस्तं होनमनुवासयति ॥ २५---सस्यापि प्रेयनत एवाधिमतिनोद्धाः मैवातित्येः ताति तिनत्यः सत्वत्रतेत्यः पुत्रवासाने ते तुः स्वात्यान्यः न्युरोजन मनोजन पवमान धूमानोक चित्ररेक बहुत्सः विश्ववार सक्काबिवाय्वाविपतान् स्वयं मणकस्य

<sup>-</sup>नते श्रावधितमतिस्तयो वन प्रिवेश ॥ १६--एतेषा वर्षभर्यादा गिरवो नवश्च सप्तवतीन ईगान उवन्धंना वलमदः ।श्रतकेष्ठरः सहस्रष्ठोतो देवपालो

महानस र्हात ॥ २७ — अनवायुर्व जमयस्यूष्टि रपराबिता पंचपदी सहस्रस् विनिवधृतिरिति ॥

२८—तहर्षे पुरुषा ऋत सत्य त्रतदान त्रतातृत्रत नामानी मगवर्त पाय्नात्मकं प्राचार्यामेविद्युतरमस्तमसः परमसमाधिना यर्जति ॥

११—ऋंतः प्रविश्य भूतानि वो विमार्यांत्मकेंद्रिमाः । श्रंतयांमोधाः वाचात्मात् नोयद्रशे सुन्दं ॥

हुआ है। इसमें भगवान श्रद्धा का आसनरूप एक बड़ा कमत है, जिसकी करोडों पखांडियों अगिन की शिखा के समान स्वच्छ हैं।। २९॥ इस द्वीप के बीच में मानसोत्तर नामक एक हैं। पर्वत है। यही अगले और पिछले खण्डों की सोमा के समान है। यह दस हजार योजन ऊँचा और इतना ही फैला हुआ है। इस पर्वत पर चार दिशाओं में इंद्र आदि लोकपालों के चार पुर हैं। मेरु के चारों और चूमनेवाला सूर्य का रय अपने वर्षरूपी चक्र के द्वारा उत्तरायण और दिख्यायन होकर इस पर्वत पर फिरा करता है।। ३०॥ प्रियत्रन का पुत्र वीतिहोत्र ही इस द्वीप का भी स्वामी था। रमण्क तथा घाविक नाम के अपने दो पुत्रों को इन दो खण्डों का अधिपति बनाकर वह भी अपने बड़े माइयों के समान समझान के पूजन में लग गया।। ३१॥ इस खण्ड के निवासी सकाम कर्म के द्वारा अद्याहण मगवान की पूजा किया करते हैं।। इस खण्ड के निवासी सकाम कर्म के वालाने वाले, परमझ में हो समाप्त होने वाले जिस अद्वैत तथा शांवरूप की लोग पूजा करते हैं, उन्हें नमस्कार॥ ३३॥

श्रीश्करेष कोले —इस मीठे पानी के सपुद्र के खनन्तर सोकालोक नामक एक पर्वत है, वह लोक कीर खलोक (खर्यान् सूर्य आदि से प्रकारित खोर बसरे रहित देश) के मध्य में उनका विभाग करने के निमित्त स्थित है।। ३४॥ मानसोचर और मेरपर्वत के बीच में जितना अन्तर है, उतने ही विस्तार वाली (डेड़ करोड़ साढ़े सात लाख योजन वाली) दूसरो सूमि मीठे पानी के सग्रद्र के अनन्तर खाती है। उसमें प्राधियों का निवास मी है। उसके अनन्तर सुवर्ध वाली भूमि खाती है, वह उनतालीस लाख योजन को और व्यंध के समान

६०—एवमेव दिवसकोदास्थरतः पुण्करद्वीरश्यतो द्विशृश्यायासः समतत उर रुक्तियः समानेन स्वाद्दकेन समुद्रेण बहिरावृतो यस्मिन् बृहरपुण्करं व्यक्तनशिखासक कनकपत्रावृतायुत सगवतः कमलासनस्या भ्यासन परिक्रक्षित सद्वोपमभ्ये मानधोतर नामैक एशावांचोनरराचानरवंशांवांदाः चलोऽयुतयोवनी ष्क्रायायासो यत्र द्व चलस्यु दिद्ध चलारि युरावि लोकपालाचार्मिद्वादीनी सद्वपरिक्रास्वरंत्यस्य मेर्च परिश्रमतः संवस्यरस्थकं चक्रं देवानामहोराजाम्यां परिश्रमति ॥

३१---- एतद्वीपस्याप्यधिपतिः प्रैयत्रतो मीतिहोत्रो नासैतस्यात्मजी समग्रनः धातिक नामानौ वर्षपती नियुष्य च स्वयं पूर्वजवदरागरकर्मशीक इत्यास्ते ॥

३२---तद्वप्प्रवा मगवतं ब्रह्मरूपियां सक्तमैकेन क्रमैसाराधयंति इदं भीदाहरंति ॥

६४—ततः परस्ताङ्गोकानोकनामाऽचलो खोकालोकयोरतराले परित उपद्यितः ॥

है। उसमे डाली हुई कोई चीज पुनः प्राप्त नहीं होती, उसीसे सब प्राणियों ने उसका त्याग कर दिया है !! ३५ !। इसके अनन्तर खोकालोक पर्वन आवा है। लोक ओर अजोक में स्थित होने के कारण समका यह नाम पडा है ॥ ३६ ॥ त्रै जो मा का चारों बार से वेष्टित करके ईश्वर ने इस पर्वत को बनाया है। यह पर्वत इतना ऊँचा और बिस्ट्रन है कि सर्व से लेकर अब तक जिन ज्योतिश्वकों की किरखे लोकालोक के सध्य में स्थित तीनों लोकों का प्रकाशित करती हैं, वे भी इस पर्वत की इसरी आर नहीं पहुंच पार्वी ॥ ३० ॥ विद्वानों ने प्रमाण, सब्दा और स्थिति के द्वारा उसी प्रकार लाक-रचना का निश्च किया है। समस्त मुनवहत्र पचास करोड योजन का है . यह लोकालोक पर्वत उसका चौथाई (अर्थात साहे वारह करोह योजन ) है।। ३८।। समस्त जगतों के गुरु ब्रह्माजी ने इस पर्वत पर चारों दिशाओं मे ऋषम,पुरुकरचूड, वामन और अपराजित नामक दिगाओं की स्थापना समस्त लोकों की स्थिति के लिये की ।। ३९ ।। इन दिगाजों तथा अपने अंशभृत इन्द्र आदि दिक्सों के बल-बीर्य की बृद्धि और लोकों का सबल करने के लिये अगवान परमपुद्द उस पर्वत पर निवास करके अपने हाइ सत्व का प्रकाश करते हैं। विष्व इसेन आदि पार्ष ? उन्हें घेरे रहते हैं, उनकी चार अमाओं में शंख, चक्र, गदा और पद्म शोभित होते हैं। वे परम ऐश्वर्य के स्वामी हैं। ज्ञान. धर्म. वैराग्य, ऐरवर्य आदि जाठ महासिद्धियाँ उनकी विश्वद्व सत्व मूर्ति के सक्त म हैं।। ४०।। अपनी योगमाया से निर्मित अने क्रमकार के लोकों की रचा करने के लिये, कल्प पूरा होने तक, भगवान ऐसी ही जीला बारण करते हैं ॥ ४१ ॥ जोक का बितना अन्तर्विस्तार है,

१५—यावन्मानसोत्तरमेवींरतर तावसी भूमिः कोचन्यन्यादर्शतसोषमा यस्या प्रहितः पदार्थो न कथंविरपुनः प्रत्यपत्तन्यते तस्मात्तर्वतरः परिद्वनासीतः ॥

३६-लोकालोक इति समाख्यायदनेनाचक्षेत्र लोकालोकस्यांतर्वीतंनाऽयस्थाध्यते ॥

१७—च स्रोक्तत्रवाते परित र्श्वरेण विद्वितो यस्मत्सूर्यादीना श्रुवापवर्णाणा प्योतिर्गणानांगभगस्तयोवांचीवां स्त्रीत् स्रोकानावितन्याना न कवाचिरश्याचीना अवितुतुत्सहते तावदुव्वहनायामः ॥

६--यतार्गाहोक विन्याशे मानअञ्च संस्थामिर्विचितितः कविभिः सत्रु पचासःकोटिगण्तिस्य भूगोलस्य , तुरीयमागोऽयं लोकालोकाचलः॥

३६--- तदुपरिहारचनसम्बासास्त्रास्मयोनिनाऽसिहालगद्गुक्काऽविनिवेशिता वे द्विरदपत्तय भूपपः पुष्करच्होनामनोऽपरानित इति वकहालोकस्थितिहेतवः ॥

४०—तेषां स्विभृतीना विविधवीयोपम् हसाय भगवान्यरममहापुक्यो महाविभृतिपतिरंतर्याम्यात्मनी विद्यद्व सस्तं वर्मज्ञानवैद्यारीश्वर्याद्यष्टमहाविक्युपलक्षकं विष्वक्ष्येनादिभिः स्वरार्षद्यवरैः परिवारितो निजव रायुधीनशोभितिनिज्ञानदङैः सवारयमाण्यस्तिसम् विदिवरे सर्गतास्वक्षज्ञक्षां स्टबस्य थास्ते ॥

४१--ग्राकरुरमेर वेशगत एव भगशानात्मयोगमायया शिरवित विविध लोकयात्रागोपीयायेति ॥

चतना ही अलोक का निस्तार मी कहा गया है। यह अलोक लोकालोक पर्वत से बाहर है। इस अलोक के परले पार यागेश्वर लोगों की ही श्रुद्ध गांव है, ऐसा कहा जाता है। एरा। अहाराव्ह के मध्य में सूर्य स्थित है। स्वर्ग और प्रश्वी में वा अन्तर।है, वही अहाराव्ह का मध्यमाग है। सूर्य और अयङगोल के मध्य में पचीस करोड़ योजन का अन्तर है।। अश्व। जब यह अहारव्ह अचेतन या, उस समय वैराजरूप से सूर्य ने उसमें प्रवेश किया था, इसिलेचे उसका सार्तयह यह नाम पड़ा और सुर्या के समान प्रकाशमान अहारव्ह उसमें से चलक हुआ है। इसिलेचे उसे हिर्य्यगर्म भी कहते हैं।। अश्व। विशा, अन्तरिष, स्वर्ग, प्रविची, स्वर्ग-सुख सोराने का स्थान, मोच का स्थान, नरक,पाताल और अन्य समस्त विभाग सूर्य ही के द्वारा हुए हैं।। ४९।। देखता, पशु पची, मनुष्य, सर्प और खता आहि समस्त जोवों की आल्या और नेत्रों का अधिग्राता सूर्य है।। ४६।।

भीसङ्कागवत सहापुराख के पाँचमें स्कन्त का वीसर्वा अध्याव समाप्त

४२—योऽतर्वित्वार प्रतेन झहोकपरिमार्थं च व्यायमात बद्ददिवोंकाकोकाखोकाचलात् वतः वरत्ताचोगश्वर गति विद्युद्धगुदगृदगृदगि ॥

इतिभीमागवतेमहापुराग्रेभंनसस्ब्वेमुवनकोशवर्श्वनिवसुद्धद्वीपवर्षवन्निवेशपरिमायः स्नस्र्योचिशतिवमोऽष्यायः ॥ २० ॥

४३-- अयडमध्ययनः सूर्यो चानासून्योर्वदतर । स्थीडगोलयोर्वरे डोल्ड. स्युः पंचित्रंगतिः ॥
४४-- स्तें हे एव एतस्मन् यदस्ताने मार्वेड इति व्यवदेशः । हिरस्वनर्म इति व्यदिर्यगडसम्बद्धः ॥
१४५-- स्वें य हि विभाग्यते दिशः खचीमंदीमिशः । स्वर्गपवगी नरकास्तोकासि च सर्वेशः ॥
४६-- देवतियंद् मनुष्याया सरीसृषसवीदमा । सर्वेश्वीवनिकावनो सूर्व आत्मादगीयरः ॥

# इक्कीसमाँ ग्रह्माय

### राशियों में सूर्य का अगरा और जगत् की मर्यादा

श्रीमुक्देव वोले—राक्त करों ने प्रमाण और जन ग के द्वारा मूमंडल का विस्तार इतना ही कहा है और संगोल का विस्तार भी इतना ही है, ऐसा इस विषय के जानने वाले कहते हैं ॥ १ ॥ जिस प्रकार वाल के दोनों दुकड़े वरावर होते हैं, उसी प्रकार प्रृगोल और संगोल, इन दोनों का परिमाण वरावर ही है । इन दोनों के बीच में अन्तरिच है, जो दोनों से लगा हुआ है ॥ १ ॥ इस अन्तरिच के मध्य में स्थित, प्रकाश करने वालों के स्वामी, भगवान सूर्य वृप से त्रैलोक्य को तपाते हैं और अपने प्रकाश से प्रकाशित करते हैं । यह पूर्व क्तरायण, इच्चिणायन और वैयुवन नामक सन्द, शीध और समान गति के द्वारा समयासुसार अपर चढने वाले, नीचे स्वरने वाले और मध्य मे रहने वाले स्थान पर आकर मकर खादि राशियों में दिन सथा रातों को बढ़ा, होटा तथा समान बनाते हैं ॥ ३ ॥ सूर्य जब सेव और तुला राशि में रहते हैं तब दिन और रातें बराबर होती है,जब मिश्रुन, कर्क, सिंह और कन्या, इन पाँच राशियों में रहते हैं, तब दिन वहे होते हैं और प्रति मास एक-एक घड़ी करके रात बटती है और जब हिश्वक, यन, मकर, हुन्म और मीन, इन पाँच राशियों में रहते हैं, तब दिन होटा और मीन, इन पाँच राशियों में रहते हैं, तब दिन होटा और सीन, इन पाँच राशियों में रहते हैं, तब दिन होटा और मीन, इन पाँच राशियों में रहते हैं, तब दिन होटा और मीन, इन पाँच राशियों में रहते हैं, तब दिन होटा और सीन, इन पाँच राशियों में रहते हैं, तब दिन होटा और रातें

#### श्रीशक उवाच--

१—एतावानेव भूवलयस्य सन्विवेश प्रमाण् लच्चण्वो व्याख्यात एतेनहि दिवोमंडलमानतदिद उप दिशति ॥

२--- यथा द्विरत्वयोर्निष्पानादीनाते अतरेखातरिञ्च तदुमयसिर्ध ॥

क्---सन्मध्यगतो मगवास्वपता पितस्तान खातचेन विशोधी अवपरगवयास्यस्यास्यमाचा स एए उदरावन दांत्रायायन वैद्युवत चन्नामिमीख शैष्ठचसमानामिमीतिमिरारोहणावरोहण समानस्थानेषु,पथा स्वनमिम पश्चमानोमकरादिषु विष्वहोरत्राणि दीर्घहससमानानि विश्वते ॥

४---यदा मेषहुत्तयोवर्तते तदाऽहोँग्रेत्रास्य समानानि मर्वति वदा वृषमादिषु धचहुर्च राशिश्च चरति तदा ऽहान्येव बर्दते ह्रवतिच मातिमास्येकैका ध**िका** रातिषु ॥

बढ़ी होती हैं ॥ ४-५ ॥ ( सुर्थ ) जब तक दिल्यायन में रहते हैं,दिन बढ़े होते हैं और वत्तरायय में रहते हैं तो राते वही होती हैं।। ६।। कहते हैं कि इस प्रकार मानसोत्तर पर्वत की परिक्रमा करने में सूर्य को नौ करौड इक्यावन लाख योजन का रास्ता तय करना पढ़ता है। इस मानसो-त्तर में मेरु की पूर्व की खोर देवधानी नामक इंद्र की पूरी है , दक्षिण की खोर यम की संयमनी नामक पुरी है, पश्चिम की ओर वरुए की निम्होचनी नामक पुरी है और उत्तर की श्रोर सोम की विसावरी नामक पुरी है, समय के अनुसार जब सूर्य इन पुरियों में आते हैं तो उदय, सम्बाह ( तो पहर ) अस्त और सम्बरात्रि, वे चार काल होते हैं। वे चारों प्राणियों की प्रशत्ति के कारखरूप हैं। इनमें मेर के दिल्या की ओर रहने वालों के यहा इन्द्र की प्रती से, पश्चिम में रहने वालों के यहां वमपुरी से उत्तर मे रहने वालों के यहा, वरुख की पुरी से और पूर्व में रहने वालों के यहां, सोम की पुरी से उदयादि होता है, ऐसा कहा जाता है।। ७॥ मेर में रहने वालों के यहां निरंतर मध्याहकाल का सूर्य ही तपा करता है। नचत्रों के अभिमुख अपनी गति से मेर की बाई कोर रखता हुआ भी सुर्व, प्रवह नामक वायु की चारों कोर अमय करने के कारया ज्योतिस्रक की गति से उसे ( मेरुपर्वत को ) प्रतिहिन अपनी दाहिनी ओर ही रखता हैं !! 🗕 !! जहां चदय होता है, वहां से समानातर रेखा पर अस्त होता है और जहां मण्याह होता है, वहां से समानातर रेला पर मध्यरात्रि होती है। जो लोग सूर्य को देल पाते हैं, वे भी समानांतर रेखा पर जाने पर उसे नहीं देख पाते ॥ ९॥ स्प्रें, इन्द्र की पुरी से चलकर पद्रह

५---यदा वृक्षिकारियु एचसु वर्तते तदः इहोरात्राखि विपर्ववाखि भवति ॥

६-यावहित्यायनमहानि वर्दते यावदुदगयन रात्रयः॥

७ - एक नवकोटय एकपंचाराक्षकाणि योजनाना मानवोत्तरपरिवर्तनस्थोपदिशांति तस्मिन्नेंद्रीपुरी पूर्वस्मा
म्मेरोर्देशवानीं नाम दक्षिणतो बाम्या वंयमनीं नाम पश्चाद्वाक्यी निम्कोचनीं नाम उत्तरतः सौम्यां
विभावरीं नाम वास्त्रयमध्याद्वास्तमय निशीयानीति भूताना प्रवृत्तिनिमित्तानि समय विशेषेण मेरो
श्रद्धार्दिशं ॥

द─ तत्रायाना दिवसमध्यगत एव सदादित्यस्वपति सन्येनाचलं दक्षिणेन करोति ॥

६—यशोरेति तस्य इ समानस्त्रनियाते निम्होचित यत्र कचनस्यदेनाभितपति वस्य १पसमानस्त्रनियाते प्रम्याययित वत्र गतं न यश्यति ये तं समनुष्ययेत् ॥

१०--यदा चेंद्रया: पुर्याः प्रचलते पंचदश्च घटिकामिर्याग्यां सपादकोटिहयं योजनानां सार्यहादशलखायि
. साधिकानि चोपयाति !!

घड़ी में यम की पुरी में आता है, इतने में उसे सवा दो करोड़, साढ़े चार लाख, पचीस हजार योजन मार्ग तय करना पहता है ॥ १० ॥ इस प्रकार यम की पूरी से वक्य की, वक्य की पूरी से सोम की और सोम की पुरी से पुनः इन्द्र की पुरी में बाते हुए सुर्व को एतना ही समय लगता श्रीर सतना ही पथ अतिकम ( तय) करना पढ़ता है। उसी प्रकार चद्र आदि दूसरे प्रह भी नचत्रों के साथ ही ज्योतिश्रक में एदय और अस्त होते हैं॥ ११॥ वेदमय इस सूर्य का रथ चारों पुरियों में घूमता है और एक मूहर्त मे उसे चौतीस लास बाठ सौ योजन का मार्ग तय करना पड़ता है।। १२।। सूर्व के रख का सक्तसररूपी एक चक्र है। उसमें बारह ( मास ) करा हैं, कः (ऋतुएँ) नेसी हैं और तीन ( जीमासे ) नामि है, ऐसा कहा जाता है। इसकी धुरी का एक भाग सुमेद के शिखर पर तथा वृसरा मानसोत्तर में स्थापित है। यह अञ्चलक मे प्रथित होकर तैल-यत्र (कोल्हु) के समान मानसोचर पर्वत पर अमग्र करता है। उसमे एक और भी धुरी है, जिसका पूर्व का माग प्रथम अन्त से बँधा हुआ है। उसका परीमाया पहति जन्न से नौबाई है और कोल्ह् के समान उसके ऊपर का हिस्सा बायु-पाश में वेंधा हुआ है ॥ १३-१४ ॥ रथ मे बैठने का स्थान खरीस लाख योजन लम्बा और उसका चौथाई चौडा है। रथी के बैठने का स्थान भी खतना ही बड़ा है, जिसे अरुख के द्वारा जोते हुए छुंद नामक सात बोड़े खींचते हैं।। १५ ।। सूर्य का सारवी अठग, सूर्य के आगे बैठता है, फिर भी उसका भागा भस्ताचल की भोर ही रहता है।। १६॥ भँगूठे के पोर के वरावर कॅचाई वाले खाठ हजार बाजिखल्य ऋषि सूर्य की स्तुति के लिये नियुक्त हैं, वे सुमाषित के द्वारा आगे-आगे सूर्य की स्तुति करते चलते हैं ॥ १७ ॥ इसी प्रकार अन्य ऋषि, गंधर्व, अप्सरा, नाग, यस, राजस और देवता

११—एव ततो वादयी चौंग्यामेंद्री च पुनस्तथाऽन्येच अहाः चोमादयो नच् है। सहच्योतिसके समस्युवंति सहयानिस्कोचन्ति ॥

१२—एन मुद्दुर्गेन चत्रस्त्रिमसस्योजनान्यश्यताधिकानि सीरोत्यस्यामयोऽसी चतराषु परिवर्तते पुरीषु॥

१३—यस्यैक चर्क द्वादशार वश्नेमि त्रियामिसवस्सरात्मक समामनंति तस्यास्त्रोमेरोर्मूद्वैनिकृतेतरमागो यत्र प्रोतंरविरथचर्क तैलयत्रचक्रवद् अमन्यानसोत्तरियरी परिश्रमति ॥

१४---तिसमञ्जे कृतमूको द्वितीयोऽज्ञस्तुर्यमानेन समितस्तीलयत्राज्ञस्त् म वेकुटोपरिमायः॥

१५----(यनीडस्त वट्निंशङ्कच्योकनायतस्तचुरीय भागविशास्तावान् रविरययुगो यत्र इयारछंदो नामान • सप्तावययोजिता वर्डात देवमादित्यं ॥

१६--पुरस्तात्सविद्वरच्याः प्रसाच नियुक्तः सौत्येकर्मणि किलास्ते ॥

१७—तया बाक्तसिल्या ऋषयोऽग्रुष्ठपर्नमाणाः पश्चिद्श्वाणि पुरतः सूर्वे सूक्तबाकायनियुक्ताः संस्तुवंति ॥ ६—६

जो एक देखने पर चौक्ह हैं और जोड़ा देखने पर साव हैं, प्रविमास विश्व-भिन्न नाम वाले सूर्य की सेवा भिन्न-भिन्न कार्यों के हारा करते हैं, वन सर्वों के नाम भी अलग-अलग हैं ॥ ६८। काहे नौ वरेष्ट एक कास्त्र खे.चन के मृहरूटक की प्रविद्वित प्रवृत्त हु। १९॥ सूर्य एक च्या में दो हवार बोचन और दो कोस का सार्ग अविकास (पार) करता है।। १९॥

श्रीमङ्गागवत महापुराख के पाँचवे स्कथ का इश्वीसवाँ श्रध्याय समाप्त

साविमालि सग्वेत ध्यंमात्मान नामा नामान एवस् नाना नामान. प्रवक्तीमहेत्व वेपनाति सग्वेत ध्यंमात्मान नामा नामान एवस् नाना नामान. प्रवक्तीमहेत्व वेपनाति ध्यः स्वक्ति वेपनाति स्व वेपनाति स्व मुक्ति ॥
 स्व ॥
 इतिश्रीमा॰म॰पचमारकवेदगीविद्यक्रपूर्वरथमहरूवर्गमानीव विश्वतिविधेऽप्यायः ॥ २१ ॥

## बाईसबाँ ग्रह्माय

चत्र और सुक आदि यहाँ की गति के अनुसार मनुष्यों के सुम और असुम का विचार राजा परोहित वोजे — पारने कहा कि समजान सूर्य सुमेद और ध्रुव की प्रदक्षिण करके चजने चजने राशियों के सम्बुख अपसर होते हैं और चनकी भी प्रदक्षिण करते हैं, सो इस बात को हम किस प्रकार समके ? ॥ १ ॥

श्रीसकरिन योते— जिन नहाट कुन्हाट के चाक पर चलते हुए कीड़े चूमते हुए चाक के साथ यूपा करते हैं, किर मा जा मा गावे मिन्न हो गो है, क्यों कि दे ला चावा है कि वे चाक के पक हिस्ते को छोड़ हर दूमरे हिस्ते में चते जाते हैं। इसी नकार नहान-राशियों से जान पड़ने चाता। का तक, जो मुन तथा में को बाहिनी छोट रखहर घूमा करता है, छीर साथ चलने रहने वाले सूर्य आदि मह मी घूमा करते हैं किर भी इन महों की अपनी अलग-अलग गांत है, क्यों कि कालचक के एक भाग को छोड़ कर दूसरे नहान और दूसरी राशियों में खाते हुए वे देशे जाते है। इसिलाये कालचक को गांति से मेठ तथा धुव उनका देशिना और रहता है तथा निज की गांति से राशियों के सामने चलने के कारण मेठ तथा धुव उनको वाई ओर रहता है तथा निज की गांति से राशियों के सामने चलने के कारण मेठ तथा धुव उनको वाई ओर रहता है तथा निज की गांति से राशियों के सामने चलने के कारण मेठ तथा धुव उनको वाई ओर रहता है तथा निज की गांति से राशियों के सामने चलने के कारण मेठ तथा धुव उनको वाई कोर रहता है तथा निज की गांति उप खाला का वाहि का विधान करते हैं। पहित लोग वेद शाझ के अनुसार मगवान के इस चरित को जानने का प्रयस करते हैं। पहित लोग वेद शाझ के अनुसार मगवान के इस चरित को जानने का प्रयस करते हैं। यहात लोग वेद शाझ के आवारों का अनुसार सम्बाद के इस चरित को जानने का प्रयस करते हैं। शाख के आवारों का अनुसार सम्बाद के इस चरित को जानने का प्रयस करते हैं। शाख के आवारों का अनुसार का वातने का लानने करते हैं।

राजीयां च —

१---यवेतद्रगवत आदित्यस्य मेरु शृशं च प्रदक्षिणेन पश्किमतो राशीनामिमुखं च प्रचित्रते चाप्र दक्षिण भगवतोपर्वाणतमनुष्य वस कयमनुनिमोमहीति ॥

सहोवाच -

२—यया कुलाज्ञचकेन स्रमता सहस्रमतां तदाव्यानां विगीतिकादीनां गतिरम्येव प्रदेशातरेष्ट्युपेलस्य मानत्वात् एकं नवत्रपतिमिष्टविद्वितं कालचकेन मुन्न मेषं च प्रदक्षिणेन परिवावता सह परि भावमानाना तदाव्यानां स्वीदीना प्रहासां गतिरम्येव नच्छातरे राष्ट्यंतरे चोपलस्यमानत्वात् ॥

३—स एव मगत्रानादिपुक्त एवसाचावारामको लोकाना स्वस्तम आत्मान अवीममं कमैविद्युद्दिनियत्त कविमिरिप च वेदेन विशिक्षस्यमानो द्वादराचा विभाग चट्छ वस गादिषु ऋषु व योग गोत्युत्रपु ग्यान्विद्याति ॥

तथा योग के अगों के द्वारा श्रद्धा पूर्व क उस सूर्य की पूजा करते है. इससे अनावास ही उनका कत्याया होता है।। ४॥ स्वर्ग और पृथ्वों के बीच में जो अविरेस है, उनके अंदर कासचक में स्थित औत लोकों को आत्मा यह सुबे, वर्ष के अवस्वरूप और राशियों के नाम पर जिनका नाम पड़ा है, ऐसे बारह महीनों का मांग करते हैं। दो पहां का जो महीना गिना जाता है, वह चांद्र मास होता है। सर्व सवा दो नक्षत्रों का भोग करता है, तब एक महोना हुआ कहा जावा है। ऐसा एक महीनां पितरों का एक दिन-रात कहा जाता है। सूर्य जितने समय मे दो राशियों को मोगता है, बबने समय को ऋतु कहते हैं। ये ऋतु वर्ष के अवववहन हैं।। या सूर्य जितने समय में चाकाश के आवे भाग में बुगता है, उतने समय का अपन कहते हैं। ( बतरा-बया और दक्षिणावन नाम के वर्ष में दा अवन होते हैं ) ॥ ६ ॥ स्वर्ग तवा पूछ्यी महज्ञ के बीच में स्थित समस्त आकारा में सूर्व जितने समय में वृत बेता है, बतने समय को वर्ष कहते हैं। पक वर्ष में मद, शीम और समान - ऐसी सीन प्रकार की सूर्य की गति होती है और उससे वर्ष के संबस्तर, परिवस्तर, इंडावस्तर, अनुवस्तर, और वस्तर, वे पाँच मेव माने जाते हैं॥ ७॥ इस प्रकार चंद्रमा सूर्य की किरवों के ऊपर एक लाख बोजन दूर दीका पहता है। सूर्य एक वर्ष में जितना चलता है, जरमा उतना हो पक्षवारों में चलता है, सूर्व महीने मट मे जितना अलता है, चंद्रमा उतना सवा दो दिनों ने चलता है और सूर्व एक पसवारे में नितना चलता है, चंद्रसा क्तना एक दिन मे चलता है, क्योंकि चंद्रसा की ऐसी ही तील की उम गिर है। अ। वंद्रमा की कलायें पूर्व होती जाती हैं, क्से ग्रुक्त पक्ष और खोख होती जाती हैं, उसे क्रम्य पक्ष

४-- तमेतमिद युवराक्ष्यमाविद्या वर्णाभमाचारानुपया उच्चावचैः क्रमेनिराझादैयाँगमितानैश्र अद्या

<sup>-</sup> यजंतीऽनला भेगः समिगन्छति ॥-

५--इस्य स एव आत्मलोकानां शावागुधिक्योरतरेब नमी वल्लवस्य कालवक्षवते। हारसमासन् भुं के राशिसहान्यवस्त्ररावयवान्मासः पवृद्धव दिवानकं चेति स्वादर्चंद्रवसुपदिशक्षि वावतावस्रमेश' मुंजीत सवै अनुस्तिशुपदिश्येष स्वरस्ररावयवः ॥

प्रमे चद्रमा श्रक्षेगमस्तिम्य उपिशक्षिञ्चयोधनत उपब्रम्यमानोऽकेश्य वंबत्तरसुर्वि वद्याम्यां मारास्तिक वपादद्यांभ्या स्रेनेनेव वञ्चशुक्तिग्रवचारीसुत्तवरगमनो मुक्ते ।!

कहते हैं। ग्रुक्तपद के द्वारा देवताओं और कृष्णात के द्वारा विवर्श को दिन-राव होता है। श्रव रूप द्वाने के कारण समस्त जोशं का प्राणहर आर समस्त जानां को जोवन देनेशाता यह चंद्रमा साठ घड़ियां से एक-एक नहत्र का माग करता है ॥ ९ ॥ सालह कलाओं से युक्त, मनामय, अन्नमय आर अञ्चलमय, इस चहुना का स्वताब दव, पिटू, संतुष्य, भून, पहा, पन्हों, सपे श्रीर लवाशा को तृति वथा जावन देन वाला हाने क कारण, वह सबमय कहा जाता है 11 १० ॥ चद्रमा से तान लाख याजन कपर नसूत्र है । हेश्वर के द्वारा कालवक्र मे नियाजित ये नत्त्र, मेर की प्रदक्षिणा किया करते हैं। आमाजत के साब इन हो सख्या अहाईस हैं।। ११ ॥ नचत्रों से दो लाख याजन ऊपर शुक्र दाख पहता है। यह शुक्र सूर्व के आगे पांके अववा साथ हा शीघ, मंद और समान गति से स्व को जार चूमता है, उतका गति करर से ऐसी ही जान पहती है। यह शुक्र लोकों के लिये सदा अनुकृत हैं और जा मह बृष्टि का राक रखते हैं, उनका भी शमन करने वाला है।। १२।। जुन भी ग्राक के समान हो है। ग्राक के वो लाख बोजन अपर चंद्रमा का पुत्र बुध स्थित है. वह हाम करने वाला है. किंत जब वह सूर्य से बालग होता है सो डसका कविचार (विरोप कम) होने के कारण बदली और अनाबृष्टि होने की सूचना मिलती है ।। १३ ।। हुम से दो साख योजन ऊपर मगत है। वह बदि वक्र गति में नहीं होता तो तीन-तीन पखनारों में प्रत्येक राशि का भोग करता है और प्रायः अद्युम तथा द्वाल की सूचना देने वाला है।। १४।। मंगल से दो लाल योजन ऊपर बृहस्पति है, यह बक्रगृति में नहीं होता तो

६—स्रथवापूर्यमायामिश्र कत्तानिरमञ्जात्तीयमायाभिश्र कत्तामिः पितृश्वासहोरात्रायि पूर्वपञ्चापरपञ्चाभ्याः वितन्त्रानः सव<sup>8</sup>वीवनिवहमायोजीवश्र एकमेवं नज्ज जिंगतासहुर्तेन मुंके ॥

१०—स्पर पोडराकवाः पुरुषे मगनामनामयोऽसमयाऽसृतमयो देवतितृत्वपुरुपत्त्वराष्ट्रपतिवरीत्वर्याः प्राचार्यायनशीतात्वात् सर्वः मग इति वर्षायन्ति ॥

११--- तत उपरिप्तान्न सङ्गाभिने विक्रियों का सामन है अरवी जितानि सङ्गिमिनिता ।।

<sup>,</sup> ११—तत उपरिष्ठादुरानादिलक्ष्योजनत उपलम्मते पुरतः पश्चास्त्रहेवबाऽर्कस्य श्रीष्रपमाधाराम्याभिगीतिभिरक्ष वक्षरति लोकाना नित्यदाञ्जुक्त एव प्रायेख वर्षयक्षारेखानुमीयते सदृष्टिविष्टंमश्रहोपरामनः ॥

१२---- उग्रन साह्यो व्याक्यातस्तत उपरिष्टासञ्चयोगनतो तुषः सोयद्वत उपलम्यमानः प्रायेण् शुमङ्गसदाऽ कौद्वयदिदिन्येत तदाऽतिचरताऽम्रमायानावृष्ट्यादिमयमाशस्त्रे ॥

१४--- अत कर्वमगारकोऽपि योजनसञ्चादिवय उपसम्यमानस्थिमिस्थिनिः पर्नेरेकैकसी राशीन् द्वादसाद्ध मुक्ते यदि न वकेगामिवर्तते प्रायेगाश्चनमहोऽपशसः ॥

पक्र-एक वर्ष में प्रत्येक राशि ना भोग करता है और ज्ञाइस्स्कृत्त के लिये अनुकृत रहता है !! १४ !! चुहररित से दो लाल योजन करर शतैन दहाँ । वह प्रत्येक राशि के योग में तीन महीने लगाता है और उतने अनुवर्णों में सब प्रहों के कपर से हो साता है। यह प्राय सभी को अशांति देने वाला हैं।। १६ !! शतैक्षर से न्यारह लाख योजन करर रहकर सर्वि लोकों का करवास करते हैं और धुब के स्थानहरू मगवान के परमगढ़ का प्रश्लेख किया करते हैं।। १४ !!

श्रीमद्भागवद महापुराण् के पाँचवे रकंब के बर्देस ही अन्ताय समाप्र

**इतीकीभागवतेमहापुरारोपंचनकांपेक्वोतिसकारांचिद्राविद्यादियाटमारः ॥ १२ ॥** 

१४--वत उपनेशाद् द्विलस्योवनांतरगतो मगवाय् वृद्धसिदेवेहहसम्य स्वीगरिवस्यरं व्यति यदिन वका स्थायायेपातुक्को बाह्यस्कृतस्य ॥

१६—श्व उपरिष्टायुपोबनलच्चद्वपाद्यक्षिणानः श्रमेश्वर पक्षे हिस्मन् यसौ विश्वन्याशानिज्ञंबनानः स्वतिवा सुप्रयोति सावदिरस्वसस्यैः प्रायेश्वद सर्वेशान्यातिकरः श

२०—शत उत्तरसाहपय एकाइरा सञ्चयेवनातर उपजन्यवे । य एव दोकानां शमनुमादयंती ममनजे विष्योर्वसरमं पर्द प्रदृष्टिए प्रक्रमंति ॥

# तेइसकाँ ग्रद्धाय

### ष्ट्रव का स्थान ; वैल के रूप में मगवान की स्थिति

श्रीशुक्देव घोले— सप्तिवियों से तेरह लाख योजन. दूर, क्रोकप्रसिद्ध विष्णु का परम-पद है, पेसा कहा जाता है। इस विष्णुपद में महावैष्णुव और राजा क्लानपाद के पुत्र धुव जो एक करण तक जीवित रहनेवालों के आधारकप हैं तथा जिनके प्रभाव का वर्णन किया जाजुका है, रहते हैं। इन ध्रुव की, इनके साथ एक री समय जुडे हुए ( नक्षत्ररूप में स्थित ), अप्रि, इन्द्र, प्रजापित, कश्यप और धर्म, अभी तक प्रवृक्तिणा किया करते हैं।। १।। कभी न दक नेवाला और अध्यक वेग वाला, रहासमर्थ काल जिनको घुमागा करता है, ऐसे प्रह-नक्षत्र आदि तेज-समुदों को वाँच रत्कने के लिये ईश्वर ने मानो एक खूँटा बनाया हो, ऐसा यह ध्रुव निरन्तर प्रकाशित रहता है। जिस प्रकार वैत आदि पश्च मेदी के सम्मे ( अन्न को कुचलने के लिये वैत्त आदि पशुओं को जिस खूँटे से बाँचकर देवरी कराते हैं) मे बाँचकर सकेरे से शाम तक घूमा करते हैं, वसी प्रकार प्रह आदि तारागय अपने स्थान के अनुसार ध्रुव की चारों और अमया किया करते हैं। इस प्रकार प्रह और नक्षत्र कालकक के बाहर और भीतर ध्रुव का कावसंवन करके और वायु के वेग से चालित होकर कल्पांत तक अमया किया करते हैं। १।। १।। रीस प्रकार वादल और वात आदि एकी अपने कर्मों की सहायता से वायु के अधीन रहकर जातर मातर में कड़ा करते हैं, पर निरते नहीं, वसी प्रकार प्रह भी परमपुरव के कावुम्रह सक्तर जातार में वदा करते हैं, पर निरते नहीं, वसी प्रकार प्रह भी परमपुरव के कावुम्रह

#### श्रीशुक्त उवाच--

१---प्रा तःमासरतस्त्रयोदश खल्यो ननांतरतो २सिंह्ब्लो. परमं पदमिनवित यत्र इ महामागश्तो क्षा स्त्रीचानपः हिर्दाक्षेत्रदेश प्रचारतिना क्रम्यपेन थर्मेश्व च समकालयुग्मः छवहुमान दांत्त्रयतः क्रिय माखा इदानीमपि वल्यकीविनःमाजीव्य उपारते तस्येहानुमाव उपवर्षितः ॥

२— सिंह सर्वेषा क्योतिर्मणानाग्रहनस्वात्रादीनागनिमिषेत्राव्यक्तरहत्वा मगवता कालेन आस्यमायाना स्थातुर्वावष्टम ईश्वरेण विदितः शखद्वमावते यथा मेदीस्तंम ब्राक्षमख्यशतः स्योजितास्त्रिमिश्विमः स्यतिर्वेषास्थान गेंडलानि चरति !!

३—एव मत ग्रामहादय एवर्समलतर्मिह्योंगेन कालचक द्यायोजिता मुवनेवावकस्य वायुनोदीर्यमाया झाकहरात परिचक्रमति ननसि ययागेषा प्रयेनादयो वायुक्ताः कर्मतारयः परिवर्तेते एवं ज्योति सीयाः प्रकृतिप्रवर्षयोगानुष्टिताः कर्मेनिर्मितगतयो ग्रावि न पति ॥

से आकाशमंडल में अमण करते हैं, मूमिपर नहीं गिरते ॥ ३॥ कितने ही विद्वानों का कहना है कि ये ज्योतिखक भगवान की योगघारणा में बैंक के रूप में वर्तमान है। । । सिर नीचा करके और कुंडली बाँधकर बैठे हुए इस ज्योतिश्रकरूपी बैल की पूँछ के अप्रभाग से धुव, पूँछ में प्रजापति, अग्नि, इंद्र और घर्म, पूँछ के मूल में घाता और और विधाता तथा कमर में सप्तर्षि हैं। द्विगावर्त में कुटली मारकर बैठे हुए इस बैल के बाहिने पार्श्व में अमिजित से प्रन-र्वेस तक चौदह नजन और वाएँ पारवें में पुष्य से उत्तरापाद तक चौदह नजन मिले हुए हैं। कुंहतीं के अकार में फैले हुए इस वैल के होनों पार्थों के अवयवों की सक्या भी इसी में शामिल है। उसकी पीठ में असवीधी और पेट में आकाशगंगा है। ५॥ क्रम से पुनर्वस और पुष्प वाहिने और बाए नितंब से, आहाँ और अस्त्रेग, वाहिने तथा बाएं पिछले पैरों से,अभिजित और उतराबाढ़, दाहिनी तथा बाई नाफ में. अवसा और पूर्वापाढ दाहिनी तथा वाई आँख में हैं, धनिष्ठा और मूल दाहिने तथा बोएँ कान से हैं, सवा आदि आठ दिवय-चारी नवृत्र बाँहैं ओर की अस्थियों में और मगशिर आदि उत्तर-वारी नक्षत्र अपनी दिशा से उत्तरे होने के कारण दाहिनी ओर की अस्थि में हैं। शतिमवा और ज्येष्ठा दाहिने तथा वाएँ कंघे में हैं।। ६।। उपरोष्ट में बगस्त, अधरोष्ट में यस. मुख से मगत, उपस्थ में शनैश्वर, कट में बृहस्पति, वज्ञास्थल से सूर्य, इदय से नारायक, सन में चहमा, नामि में शुक्र, स्तनों में अर्दिनीकुमार, प्राय और अपान में बुध, गते में राष्ट्र, समस्त अगों में केंब्रु और रोंओं में ताराओं का समृह है ॥ ७ ॥ प्रतिदिन सभ्या समय मौनव्रत घारण करके भगवान के ज्योतिश्रक

४---केचनैतक्क्योतिरनीकं शिखुमारतस्थानेन मगवतो वासुदेवस्य वोगघारव्याया मनुवर्णयति ॥

५.- यस्य पुण्छाप्रेऽवाक् शिरसः कुँडलीमूत बेहस्य भुव उपकल्पितः तस्य लागूले प्रजापतिरविद्धि धर्म

<sup>्</sup>रिति पुण्छमूत्ते वाता-विवाता च कटवा तरापेयस्तस्य दिव्यावर्तं कुडलीभृत शरीरस्य वान्युद्वययानि वृद्धियापार्षे त नच्चत्राययुपकरूपर्यति दिव्यायनानि त सन्ये यया शिशुमारस्य कुडलामोगर्शन्तवे शस्य पार्श्वयोदमयोरप्यवयवाः समस्यव्यामविति शृक्षे स्ववनीयी श्राकाशयागा चोदरतः ॥

६— पुनर्वेषु पुष्पौदित्त्व्यवामयोः श्रोक्योराद्राक्ष्रेये च दित्त्व्यवामयोः पश्चिमयोः पादयोरिमिनिद्युत्तरापाधे
दित्त्य वामयोनिकियोर्थयासस्य अवस्यपूर्वाषाढे दित्त्व्यवामयोत् चनयोर्धिनिद्यामूल च दित्त्या
वामयोः कर्योयोर्मधादीन्यष्टनत्त्रत्राया दित्त्व्यायनानि वामपार्थ्वाक्षरु यु जीत वथैव सृगशीर्यादी
न्युद्रगयनानि दित्त्यापार्थ्वंक्षरु प्रातिकोभ्येन प्रयु जीत शतमिया क्येष्ठस्क्ष्रेयोर्दि वियावामयोन्यंति ॥

<sup>&#</sup>x27;अ— उत्तराहनावगित्वरघराहनी शमोधुकेषु नागारकः शनैश्वर उपस्य बृहस्पति' कमुदिवन्नयस्थादित्यो ट्रदये नाराययो मनिव चंद्रो नाम्यामुश्चनास्त्रनयोरिश्वनी बुषः प्राखापानयोराहुर्गक्षे चेतवः सर्वागेषु रोममु सर्वे नारागखाः ॥

( नच्च प्रहारि समृह् ) रूपी सर्वदेवमय इस रूप का दर्शन करना और उनकी स्तृति करनी पाहिये—" तेल के आध्यभूत कालचकरूपी देवताओं के स्वामी महापुरुप को नमस्कार! हम उनका ध्यान करते हैं॥ दा। मह, नच्च और ताराचों से युक्त, सर्व देवरूप और तीनों समय उक्त मंत्र के जप करने वालों के पापों के नाश करने वाले इस शिशुमार-चक्र को, जो लोग समस्कार करते खयवा उसका समरण करते हैं, उनके समस्त पाप नए हो जाते हैं"॥ ९॥

शीमद्भागवत महापुराण के पौचनें रकंध का तेईसवाँ अध्याय समाप्त

इतिश्रीभागवतेमहापुरायोपचमस्कविशिश्चमारसंस्थाननामत्रयोविश्वतितसोऽध्यायः ॥ २३ ॥

द-एतदुर्देव अगवती विच्छोः सर्गदेवतामय रूपमहरदः संध्यावा प्रवती वास्वतो निरीक्ताया उपतिष्ठेत नमी ट्योतिसोराय कालायनायानिमिया वसये महायुष्याय वीमहीति ॥

६--- प्रदर्श्वतारामय माथिदैनिक पापापह मत्रकृता त्रिवाली ।

नगरवतः समरतो वात्रिकाल नरूपेत तत्कालकमाश्च पापै।।

# चीबीसवाँ अध्याय

## सूर्य से नीचे के यहाँ तथा सात पातालों का वर्णन

श्रीश् कदेव वीले— कुछ लोग कहते हैं कि सूर्य से दस लाख योजन नीचे राहु नामक प्रह, नफ्त के समान चिचरण करता है। सिहिका का पुत्र, वैत्यों से अधम राहु देशत और प्रहत्व पाने के योग्य नहीं था, फिर भी मगवान को छुपा से उसने अमरता और प्रहत्व पाया। इसके जन्म और कर्म के बारे में मैं आगे रहूँगा ॥ १ ॥ सबको सपाने वाले सूर्य का मगवता दस हजार योजन का, चन्द्रमा का मगवता बाद हजार योजन का और राहु का तेरह हजार योजन का है, ऐसा कहा जाता है। यह राहु जो असत पीने के समय सूर्य और चन्द्रमा के बीच में बैठा था, अमावस्या और पृश्चिमा के दिन पुराने वैर के कारण सूर्य और चन्द्रमा की भोर वौड़ता है। १ ॥ यह देखकर भगवान ने दोनों को रज्ञा के लिये अपने प्रिय अक सुर्शन चक्र का प्रयोग किया। उस चक्र का तेज अस्यन्त अमहनीय है। यह सदा यूमता रहता है! राहु एक उहुर्त मात्र इस चक्र के सन्मुख स्थित रहकर डर जाना और चिक्रत हो जाता है और दूर से ही बापस और जाता है। राहु जितने समय तक स्थित रहता है, उतने समय को लोग 'प्रहूपा' कहते हैं ॥ ३ ॥ राहु से दस हजार योजन नीचे सिद्ध, चारण और विद्याधरों का स्थान ई ॥ असके नीचे यस, राजस, पिशाच प्रेत और मूर्तों के विचरण करने का स्थान अंतरिण है। अंतरिक तक ही बायु बहती है और वादक दीख एक देती है। अससे सी योजन नीचे

श्रीशुक उवाच-

१--- अधस्तास्त्रचितुर्योजनायुते स्वर्मानुर्मञ्जनवरतिःयेते चोऽमानकरस्व ग्रहस्य साऽनमतः मगवरत्रभाषा स्रत्यसमुदारसदः र्थाह्येयो सतदहं तस्य तात जन्म कर्माणि चोविग्रहस्थामः व

२---यददस्तरसेर्मेडल प्रतप्तस्तद्ि श्वोयोजनायुत सम्मन्ते ह्वादशस्य मोमस्य ध्योदश स्टब्स राहोयं:पर्नेशि तद्न्यमधानद्वदेशसुत्रभः स्ंम्यः समाविभगविभावि ॥

३— तक्तिश्रायोभयत्रावि सगवता स्त्रुणाय प्रयुक्त स्टर्णा नाम भागवत दिन्यम् तत्रेण्या ट्रियट सट्टर परिवर्तभानसम्बद्धयेवो स्टूर्त्ट्राह्य सम्बद्धार खान्। वेद्वित्वर्णन तहुरगगिवित बदवि सोकाः ॥

४—ततोऽधम्तासिङ्गारकविद्याधारका सदनानि तालन्मानव्य ।।

५.—ततोऽघस्तारास्ट्सः विशाच प्रेत भृष्ठ ग्रामा विहार्गा रामति स्व यद्वान प्रयात यागमीपा उपतम्प ते ॥

यह पृथ्वी है। इस, भास, वाज, गरुष्ट आदि बड़े पन्नी इस सौ योजन तक ही रह सकते हैं। पृथ्वी की जैसी स्थिति हैं, उसका वर्णन मैं कर चुका हूँ। पृथ्वी के सात ,पाताल है। इनमें से प्रत्येक दस-दस हजार योजन की ऊँचाई और चौडाई से बनाए गए है। अतल, बितल, सतल तलावल. महावल, रसावल और पाताल, यह साव पावालों का नाम है ॥ ७ ॥ पुथ्वी के गुफा-रूपी इन स्वर्गो ( अर्थात् पातालो ) में स्वर्ग से भी अधिक कामभोग, ऐरवर्य, आनन्द और विमृति है। इनके कारण घट, बगाचे, कीडा करने की जगहाँ और विहार-श्वलों मे अत्यन्त समृद्धि छ।ई रहती है। इन स्थानो में गृहपति, दैत्य, दानव और सर्पगण माया से अनेक प्रकार के बिनोद करते हए निवास करते हैं। उनकी इच्छा में ईश्वर भी वाधक नहीं हो सकते। इस संबों की रित्रयाँ, सन्तान, बन्धु, सित्र और अनुचर सदा प्रमन्न और अनुरक्त रहते हैं।। हा। महाराज, इन पातालों में मायाधी सब दानव के द्वारा बनाई हुई सुन्दर नगरियों से विचित्र भवन, गढ, दरवाजे, समा, चैत्य, चत्वर और आगतन आदि अनेक प्रकार की उसम और प्रधान मिण्यों के बने हुये हैं। पातालों के स्वामियों के उत्तममवनों की कुन्निम सूमि नाग और असरों के मियन, कब्तर, श्रक और सारिकाओं के द्वारा व्याप्त है।। ९॥ वहाँ के देव-कोकों की शोसा को भी नीचा दिखाने वाले नगीचे हैं। वे बगीचे मन वथा इन्द्रियों को आनन्द देने बाले हैं। इनमे फूज, फल, स्तवक और कॉपलों के मार से कुड़ी हुई सुन्दर शासाओं वाले तथा लताओं के हारा कार्तिगत वृक्ष हैं। निर्मत जल से भरे जलाशवों में क्रनेक प्रकार के पांचयों के जोड़े शोभित हो रहे हैं। मछलियों के वछलने से वनका जल कपित होता रहता है,

६---ततोऽपस्ताच्छ्रतयो बनांतर इय पृथिवी वावर्वसमागरुयेन सुपर्यादयः पतिप्रवरा उत्पंत तीति ।।

७ — उपवर्शित भूमेर्पेवा सनिवेशावस्थान मननेरम्यस्तात्मप्तभू विवरा एकैश्वो बोजनायुतिरेखांचा मविस्तारेखोवक्रृताः श्रवल विवल सुतल तलावल महावल रचावल पावालमिति ॥ - -

द—एतेषु हि विल्तास्योषु स्वर्गादप्यविककाममोगैश्वर्यानदिवस्तिमः युवस्रहम्यनोधानाकीविद्रारेषु दैत्यदानदकाद्रवेयानित्य धमुदितातुरककननापत्यवसुयुद्धदनुचरा यहपवय वैसरादप्यमितिहतकामा सामानिनेदा निवसति ॥

९---येषु महाराजभयेन मायाधिना विनिर्मिताः पुरो नाना मिष्य नरप्रवे कविरचित्र भवनप्राकारगोपुर समा चैत्य चस्वरायतनादिभिनौवासुरिभयुन गायनवञ्ज क गरिकाकीर्थं क्रिवेमभ्भिमिविनरेश्वरयहोत्तमैः समसक्तासकायित ॥

१०---- उद्यानानि चातितरा मन इद्रियानदिभिः कुसुमध्वस्तवकसुमग किस्तवयाननवर्ववरिषटिपति। सठाऽपातिभिताना श्रीभिः समिश्चनविविधविद्यमग् वनाश्ययानाममञ्जलसुर्याना स्वरक्तनोत्तः धन

डसमें कमल, कुनुद्द, कुनलप, कल्हार, नीलोत्सल और रक्त हमल अदि लिले हुए है। उन
पुष्प-चनों में रहने वाले पिल्यों के विहार में अनेक प्रकार के मथुर और निरंतर होने याले
राज्दों के हारा इंद्रियों को अत्यन्त आन द प्राप्त होता है।। ११।। इन पानालों में सूर्य न्यादि के
म होने के कारण काल के दिन-रात आदि विमागों का मन नहीं रहना।। ११।। यहे-नेहे नागों
के मस्तक में रहने वाली मिखायों के हारा वहाँ का व्यन्यकार हूर होता है।। १२।। यहे-नेहे नागों
के मस्तक में रहने वाली मिखायों के हारा वहाँ का व्यन्यकार हूर होता है।। १२।। प्राप्ति, रम,
रसायन, अन्न, पान और स्नान की दिग्यता के कारण इन पावालों में रहने वालों को आधि,
भ्याधि, वली, पिलत तथा जरा आदि हारीर की अवस्थाएं और विवर्णना, दुर्गान्य, पमीना,
परिश्रम अथवा ग्लानि भी नहीं होती।। १३।। इन माग्यशाली लोगों को मृत्यु मगनान् के
तेजस्ती चक्र के अतिरिक्त और किसी से नहीं हाती।। १४।। पानाल में उन चक्र के प्ररेग
करने पर अय से दैत्यों को खिलों का गर्भसाव अथवा गर्भपात हो जाता है।। १४।। अनल
नामक पहले पाताल में मय वानच का पुत्र बलासुर रहता है। इसके हारा जिनाने मागार्थ
खरान हुई हैं, जिनमें से अनेक मायाओं को मायावी लोग अमीतक धारण करते हैं। एक गर
बलासुर के जँमाई लेने पर, उसके मुँह में से स्तैरियों (अरने वर्यों में रत) कामिनी (दूमरे
चर्यों में भी रांत रखने वालों) और पुश्रकों (बेरवा) नामकों तोन प्रकार की विनयों उरानहर्द ।
चे स्त्रियौं पाताल में आये हुए पुरुप को 'हाटक' नामक रस विलाकर उसमें संभांग यी

सुभिवनीरनीरमञ्ज्ञमुद्दकृषस्यमञ्ज्ञास्त्रीकोशस्त्रानीहरः शतपभादियमेषु स्वभिनेननामाने ह रिशराज्ञ मञुरिविष स्वनादिभिरिविषोक्ष्यैरमरनोक्ष्यियमेलराविमानि ॥

११--यम द्यायनभषमहोरात्रादिभिः कालविमागिक।लङ्गने ॥

१२-- पत्र दि महादिपवरिंगगेमतृय खाँतमः प्रवाचते ॥

११---नवाएतेषु यसत्ति दिव्यीविष्यमस्मायनान्यसन्मानादिनिसा १वे.४२१ २वे ४ वं.सी १४ चाइवपदेर्दे १ वर्षे दीर्वेन्यस्टेटक्रका विसिधे सभी समास सभी ॥

१४--नाहि सेवो कल्पाणानां प्रचर्तत द्वाध्य म गृत्युविनावस्य । अन्यवदेशायु ह

१५--यभ्यादा क्षेत्रम् भट्टा दाद पुनावानि वयादेर सन्ति पर्मात् ॥

१६---ममार्गेत्र मददुकेष्ठपुरी बन्ने विदर्भति देश इदा इदार्युट, चण्णपति हैता चादमार्गाट गाँगी भी समर्थात सम्बन्ध के मुजासमानद गुण्यसम्बन्धी गण्यात्मकोति इता चार्यम् अस्ति स्वार्थिति हैति हैति सामर्थ्य उत्पन्न करती है और अपने विवास, हाँह, स्नेह्यक मशहास, वानवीर और आर्तिगन आदि से इच्छातुकूत कोझा कराती हैं। इस रस को पीने से पुरुप में दस हजार हाथियों का वल उत्पन्न होता है और 'मैं ईश्वर हूं' मैं सिद्ध हूं' इस प्रकार अभिमान में भरकर वह मशुन्य के समान वकने लगता है॥ १६॥

अतल के नीचे, विवल नामक पाताल है। वहाँ मगरान् हाट के घर हिरा, प्रजापित की सृष्टि की शृद्धि करने के लिये पार्वती के साथ मिलकर रहते हैं। पार्षदरूपी भूत की टोली सदा चन्हें घरे रहती है। वहाँ शिष कोर पार्वती के वीर्य से उत्पन्त हाटकी नामक नदी वहती है। पतन के द्वारा उसे जित कांन्त इस वीर्य को तेजी से पी जाती हे और पुनः उगत होती है। उससे हाटक नामक सुषर्ध वनता है। वहे-यह दैतों की अन्त-पुरी से स्त्री और पुत्र इस सुवर्ध को बाभूपण के रूप में पहनते हैं। १०॥ वितल के नीचे सुतल नाम का पाताल है। वहां पिषत्र कीर्ति वाले विरोचन के पुत्र वित्त राजा रहते हैं। इह का प्रिय करने की इच्छा से अगवान् ने कादिति के गर्भ से नामन के रूप में अवनार हो हैं। इह का प्रिय करने की इच्छा से अगवान् ने कादिति के गर्भ से नामन के रूप में अवनार लेकर घोतों लोकों का राज्य हर लिया या और स्था के वश उन्होंने याली को सुनल पाताल में रख लिया या। इहादि के पास भी जैसी ससुद्धि नहीं, वैसी वहीं सस्युद्ध नाली लक्षी उनके पास है। अपने धर्म के बातुसार वे बाराध्य अगवान् की ही साक्त किया करते हैं और निर्मय हो कर अववज्ञ वहों निवास करते हैं। १० ।। समस्त की वीं के नियता, आस्माराम, उत्तम पात्र, सर्वभूतों के जीवरूप और स्वरूपनूत परमासमा को शुन का

विकायन प्रविष्ट पुरुष रमेन हाटकार्खनेन सार्थायत्वा स्वितिवासानकोरूनादुरागितत वैद्धापोपगृहूना विभिः स्वैर किञ्क रममति योज्यन्युपयुक्ते पुरुष ईश्वेपेऽह विद्धोहमिने ऋषुनमहागण्यक स्नातमा नमिमन्यमानः कृत्यते महाय ६७ ॥

१७—ततोषऽक्तादितते हरो मगवान् हाटकेबरः खशपरेश्वनयाः वृत मनानिनगोव्हं द्याय मशेमशस्या सह मिधुनीभृत झास्ते यतः महनासरेधारम हाटकी नाम भनवोवींनेष यत्र चित्रमानुमौतरिक्ष नाविम्ब्यमान स्रोत्रसा पिन्नी तिन्त्रवृषत हाटकाकन वृत्र में भूतिहान स्रदेशारोवेषु पुरवाः सहपुद पीमिर्वारमित ॥

१८--वितेऽघस्तास्तुतल उदारश्रमाः पुरवक्षेत्रेशे विशेचनात्म मे वितर्मगवदामहेंहस्य प्रिय चिकीर्षमायोना दिवेर्त्तं व्यक्तायो म् वा बद्धनामनरूपेया पराविष्ठ स्ववोक्त्रयो सगवदनुकंपयै पुनः प्रवेशित शंदादि व्यक्तिमानपाद्वसमुद्धयाश्रियाऽभित्तुः स्ववभेषारावयस्त्रमेत्र भगवतमाराचनीय मपगतवाष्यस भारतेऽश्चनारि ॥

११-नो एवैतन्साज्ञान्ताने भूमिदानस्य यस्तद्रगनस्यशेपजीननिकायानां जीवभूतासम्भूते परमास्मनि वासुदेवे

पात्र पाकर विक्ष राजा ने वडे अ। इर से, चित्त को साववा । करके, उन्हें पृथ्वी का दान दिया, को साचन मोच का द्वार है। उसके फल स्दरूप उन्हें पाताल का राज्य मिला, वह सोचना अम है. क्योंकि द्ववा से, गिर पहने से अथवा ठोकर साकर भी र्याद मनुस्य विवश होकर एक बार भी भगवान का नाम लेता है तो वह कर्म-वधनों से बूट जाता है, जिससे ब्रुटने के लिए समूज लोग योग और सारून आदि सावनों का आत्रय लेकर अनेक प्रकार के दु.स भोगते हैं। जो भगवान भक्तों को स्वरूप देने वाले तथा ज्ञानियों को ज्ञान देने वाले और अत्यत प्रिय हैं, उन्हें पुष्वी का दान देने का फल मोच ही है।। १९-२१।। वास्तव में विचार करे तो भगवान ने वित राजा पर कुछ कपा नहीं की, स्थोकि सायामय राज्य का ऐश्वर्य, जो आत्मस्यरूप का विस्मरण कराने बाला है, यह उन्होंने उन्हें विया है।। २२।। और कोई उपाय न मिलने के कारण अगवार ने भीख माँगने के बहाने केवल उनके शरीर को छोडकर समस्त त्रैलोक्य का राज्य हरण कर निया. बरुया. पाश से उन्हें वॉधा और पर्यंत की गुफा के समान पाताज से डाल दिया. उस समय भी बिल राजा ने केवल इतना ही कहा-इह देव ने परामर्श लेने के लिए बहस्पति को अपना गुरु बनाया है, पर इद्र अपने स्थार्थ-साथन में निष्ण नहीं है। बाखा करने के योग्य भगवान है, पर उन्होंने भगवान को हो भेरे पास मांगते के लिए भेजकर राज्य-सुख माँगा, पर भगवान का दासत्व नहीं भाँगा। एक मन्वतर में नियद श्रैजोस्य का जो राज्य उन्हें शर्तने परिश्रम से मिला, वह श्रात्यत गभीर वेगवाले काल के लिए क्या है ? ॥ २३--२४ ॥ इमारे

तीर्यतमेसर्का मीवनिगतर्या मारामे पात्र उपरक्षे परमा अद्धवा परमाहरममाहितमनसा समितपाहितस्य साम्राद्यकाहितस्य यन्त्रिकनिनमैसर्व ॥

२०---परम इवादक्तुतपतनप्रस्खलनादियु विवशः सङ्ग्नामाभिराश्नुरुपः कर्मवंभनमंत्रसा विधुनोक्षि परम देश प्रतिमाधन सम्रक्षां-वर्धनंगक्षमते ॥

११--वद्भगवतामारमवता मर्वेपामारमन्त्रात्मद ग्रातन भेच ॥

**२२—न र्व मगराजनममुप्यानु बश्राह बहुनयुनरात्मानुरुन्तिगोरणा मायामय मोरीवर्यमेयातनुने**ति ॥

२३—-१सद्भगवताऽनिधमनान्त्रीयायेन यात्रा छनेनाग्टन साम्रारीरावशेषित लोनश्रयो वहण्यारीय संपीत्र मुस्त्रीविधिदर्या साम्रायेक इति होत्रान ॥

१४—मून बताय भगवानवेंषु न निर्मानो बोऽनाध्दि गाम सनिवो मनाय यूनकरातिको स्ट्रारीकार्यः दाय स्वयन्द्रियासन्त्रमञ्जन ऋतनन्त्र जितेने, एउ सद्यस्यमनियर्थन्यस्यः यानस्य मन्ध्रार्यः विश्यिकोक्त्यर्थनदे ॥

पितासह प्रह्लाद्जी ही अपने स्वार्थ में पारगत थे, क्यों कि उनके पिता हिरस्यकरिए की मृत्यु के अनंतर जब भगवान ने उन्हें पिता का निष्कटक राज्य देना चाहा था तो उसे अनित्य और भगवान से भिन्न सभमकर उन्होंने उसे अस्वीकार करके सगवान की दासता माँग ली थी।। २५॥ इमारे राग-द्वेप आदि चीए नहीं हुए इसीसे हम भगवान के कृपापात्र नहीं हो सके, अतः हमारे समान कीन व्यक्ति उन प्रमावशाली प्रह्लाजी के मार्ग में चलने की इच्छा कर सकता है १॥ रहा। समस्त जगत के गुरु और मक्तों पर अत्यन्त कृपा रखने वाले भगवान नारायणहाथ में गदा लेकर इन विल्टाका के द्वार पर निरन्तर खड़े रहते हैं। जिस समय वस्त मरतकों बाला रावय दिन्वजय करता हुआ सुनक पाताल में आया था, उस समय मगवान ने अपने पैर के अंगुटे से उसे लाखों योजन दूर फेक दिया था॥ २०॥

सुतल के नीचे तलातल है। वहाँ त्रिपुर का अधिपति सब नामक बडा दानव रहता है। दीनों लोकों का कल्याया करने की इन्छा से भगवान् सदारित ने उसके दीनों पुरों को भस्म कर डाला, पुनः कृपा करके दसे यह स्थान दिया। मायानियों का आचार्य यह मय दानव तलातल में पूजित होता है। महादेव उसके रक्तक हैं, इमलिए उसे सुदर्शन-चक्र का भी भय नहीं है॥ १८ ॥ तलातल के नीचे महातल हैं। वहाँ अनेक फर्यों वाले, कोशी, कहुपुत्र सपीं का निवास है। इनमें कुदक, तक्तक, कालिय और सुपेण आदि सप्रे प्रमुख माने जाते हैं। कडे शरीर वाले ये सप्रे यद्यपि भगवान् के वाहन गरुडवी से हमेशा स्थमीत रहते हैं, फर भी समय-समय पर अमावयान होकर अपनी जी, सतान, सम्बन्धी और कुटुन्च को लेकर आनन्द किया करते हैं॥ ६९॥ सहातल के नीचं रसातल है। वहाँ निवातकवच्च, कालेय

२५---वस्यानुहाः यमेवास्यां स्वतास्य किन वज्ञे नतु स्वविष्य यतुता पुतो भग वद् वीवमान भगवतः एर मिति भगवतो वस्ते खल्ल स्वपिनिः॥

६६—तस्य महानुमावस्यानुपयममुजितकपायः कोवाऽसर्भाद्वतः परिशेखः भगवदनुष्रहः उपजिगतिपतः ति ॥

२७—श्रथ तस्यानुचरितमुचरमाद्वि तिध्यते यस्य मगवान् स्वयमखिलजगद्गुवर्नाग्यः। द्वारि गदापाणि रयतिग्रने निजननानुकवितहर्यो येनागुडेन पदादणकथरो योजनाखुनायुग दिविषय उचाहितः।।

र=-त्रतोऽपरतात्ततात्तत्ते मथो नाम दानवेद्रांलपुराधिपतिर्मगवता पुरारिणा त्रिलोक्षीश ि कीषुणानिर्देश्य स्वपुरत्रयस्तरप्रवादाक्षकपदो मायाविनामाचार्यो महादेवेन परिरक्तिते विवत सुरर्शनमयो महीयते ॥

२६--वतोऽघ त्तान्महातले काहनेयामा सर्पाया नैकशिरता कोषण्यो नाम गयः क्रहण्यत्तकालियसुपेया दिप्रधानामहाभोगनतः प्रविश्वाचाधिपतेः पुरुपवाहादनवरतश्चिष्ठमानाः स्वकलत्रापस्य सुद्धस्कुटुंव सरीन कविस्प्रमत्ता विहरति ॥

488

और हिरययपुरवासी, इन वीन विभागों में विभक्त पिए नाम वाले हैं व छौर दावन रहते हैं। ये वेववाओं के शत्रु हैं। जनम से ही ये अव्यव पराक्रमी और साहसी है। जिसका समस्त लोगों में अखंड प्रभाव है, ऐसे मगवान के सुदर्शन चक्र से उनका अभिमान नष्ट हो जाने के कारण वे इस रसावल नामक पावाल में रहते हैं, जैसे सर्प विल में रहता है। इह की दूती एक क्रविण की मऋसी बाली सुनकर ये लोग इह से अवभीत रहते हैं। | रसातल के नीचे पावाल है। इस साववे पावाल में वहे-यहे शरीर वाले और कत्यत को भी सर्प रहते हैं। इनके राजा वासुकि नामक नाग हैं। शास ,क्रविक, महाशास, खेत, धनजय, धृतराष्ट्र, राखचूड़, कवल, अश्वर और वेववच आदि नाग इनमें प्रमुख माने जाते हैं। पांच ,सान , दस , सौ और हजार माथे वाले इन नागों के फर्यों पर रहने वाली, अस्यन्य प्रकाश वाली मिएयाँ अपनी कान्त से पावाल के वाले अन्यकार को हर कर देती है। ११।

श्रीमद्भागवत महापुराया के पाँचवे स्कन्ध का चौदीसवाँ अध्याय समाप्त

इतिशीमागवतेमहापुरागोपचमस्कघेचतुर्विशातितगोऽध्यायः ॥ २४॥

१०— वतोऽचस्ताद्रसातले दैवेया दानवः प्रक्रयो नाम निवातक्यचा. कालेया हिरययपुरवासिन इति विद्वय मरमनीका उत्तत्यामहीअस्रो महासाहरिको भगवतः सक्ललोकानुमावस्य हरेरेव तेजसा प्रतिद्व यत्तावलेपाविलेख्या इव वसी ये वै स्टसर्वेद्रवृत्यावारिमर्स्यवच्याभिरिद्राद् विस्यति ॥

## पचीसमाँ ग्रह्माय

#### शेषनाग भी स्थिति और रुद्रों भी उत्पत्ति

श्रीश्करेव योले—पाताल से तीस हजार योजन नीचे श्रीमगवान की एक तामसी कला है, जिसे अनन्त (शेपनाग) कहते हैं। मगवान के अक्त इन्हें संकर्पण कहते हैं, क्योंकि इन्हीं से 'मैं' यह बहहुए वरान्न होता और हरय तथा हुए। का आकर्षण करता है ॥ १ ॥ अनन्त मृतियों वाले ज़ौर हजार मस्तक वाले जिन शेवनाग के एक अस्तक पर स्थित बृह मूमण्डल सरलों के दाने के समान आन पडता है और जा शेपनाग प्रलय काल में इस जगत का सहार करते हैं कोध से विरक्षी हुई उनकी मुक्कृट के मध्य से तीन बालों वाले सांकर्पण नामक न्यारह वह जिश्लल वठाकर वरान्न हुए॥ २-३॥ जिनके कपोलों की शोभा बज्बल झुण्डलों की प्रमा से मनोहर हो गई है, ऐसे सुंदर मुख वाले नाग गए, क्लम मुक्कें के सहित अस्तन्त मृत्कि पृषंक शेपनाग के चरणों मे प्रणाम करते हुए, उन हे लाल और स्वस्त्व मिण के समान नज़ल्यी वर्षण मे अपना मुँह देखते हैं॥ ४॥ सासारिक मुखों की इच्झा रखने वाली नागलों के की झुमारिया, कक्षण से सुशोभित, स्वच्छ, विशाल, गौरवर्ण और बत्यन्त सुन्दर, रजत स्तम के समान शेपनाग के बालों में अगत, स्वच्छ, विशाल, गौरवर्ण और बत्यन्त सुन्दर, रजत स्तम के समान शेपनाग के हाथों में अगह, चन्द्रन और केसर का लेप करती हैं तो उनके स्पर्श से सन्त

भी*शुक उवाच* —

१—तस्य मूलवेशे त्रिशात्रोजन सद्सातर कास्त्रेया वैकला भगवतस्तामसी समास्यायाऽनतः इति सामतीया तहहरूययोः सकर्पसम्बन्धमानसञ्चर्णं सकर्षसम्बन्धते ॥

र-वस्येद वितिमटल भगवतोऽनः मृतेः सहस्रशिरस एकस्मिन्नेव शीर्वाखि प्रियमावा सिङ्गार्थे हुव सन्यते ॥

चस्य इवा इद कालेनोयविन्हींपैनोऽमधीनरिचित क्षित्रभ्रमद्भु बोरतरेश साकर्पशो नाम इद एकादरा क्यूहरन्यच्छित्रशिख श्रुलपुर्वमयन्त्रदिष्ठत ॥

४---यस्याधिकमल युगलारुखविश्वदनस्वमिक्स्वहमङ्कोष्प्रहिपतयः ग्रह्यास्वत्वेयस्यात्रमिक्योगेनावनमतः स्ववदनानि परिस्फुरस्कुङस्य प्रमामङसम्बद्धतः ग्रहस्यसान्यतिमनोहराणि प्रमुदितमनसः सञ्ज निसोक्तर्यातः॥

५--यस्यैव हि नागराजङ्कमार्य श्राशिप श्राशासानामार्थेग वलयविलसित विश्वद्विस्तापवलं सुमगरित्र ह---

लोगों के मन में विकार उत्पन्न होता और काम का उद्रेक होता है। वे अत्यन्त मनोहर रूप से मद-मद हास्य करके, लिख्तत होती हुई शेषनाग की ओर देखने लगती हैं। शेपनाग भी अनुराग भौर मद के हुई से खिली हुई लाल रग वाली ऑसों को घुमाकर उनकी ओर करुणा मरी दृष्टि से देखते हैं।। ५।। अनन्त गुर्खों के समुद्रहूप वे अनन्त शेपनाग अग्नी असहिष्णुता और क्रोध के वेग को रोककर लोकों का कन्याया करने के निमित्त इस प्रकार विराजमान रहते हैं ॥ ६ ॥ द्वर, असुर, नाग, सिद्ध, विद्याघर और मुनिगण उनका व्यान करते हैं । मह भरे चनके नेत्र विकारयुक्त, विहल खौर जानन्द से ओतप्रोत रहते हैं। वं अपने मधुर वचनरूपी अमृत से अपने पार्पदों और देवताओं के आंचपतियां को आर्नान्ट्रत किया करते हैं। ऐरावत जिस प्रकार अपने राले में सुवर्ष्य की रस्ती धारण करता है, उसी प्रकार नीला वस पहनने वाले एक कुरबत्त वाले और इसके मस्तक पर बाना अस्यन्य सुन्दर द्वाथ रखकर बैठे हुए वे महासा शेवनाग, वैजयन्ती नामक माला को, लीलापूर्वक चारख किए हए हैं, जिसकी कान्ति कमी मिलन नहीं होती, ऐसी नवीन तुंससी की सुगन्य को मित्रा के रस से मत्त हुए मधुकर इस माला पर मंडरावे हुए. अपनी मधुर गुजार से उसे शोमित करते हैं। जो शेपनाग इस प्रकार सुनने अथवा ध्यान करने से मुमुद्धकों के हृश्य में प्रवेश करके वनके देहामिमान को, जो सल, रज और तमोगुरा से युक्त, अविद्यासय तथा अनादि काल से रूप की वासनाओं से प्रथित रहता है, नष्ट कर देते हैं। नारद जी ने तुरूक नाम क गधर्व के साथ उनके प्रमाव का ऋषि . मद्या की सभा में गाया था।। ७-८।।—इस जगत की बत्पत्ति. स्थिति और प्रकार के कारणुरूप

श्चल्यातश्मिष्यगुरुवदन कुकुम पर्कानुज्ञेषेनावशिषमानाश्चरिमर्यानोन्मपित इदयमकरभ्यावेष विषेद समित स्थितास्तदनुरागमः श्वदित सदिवधूषितारु स्वकुषाऽवलोक्रमयन वदनारिद समित किल विकोक्तयति ॥

६--व एव मगवामनंतोऽनंतगुगार्गव बादिदेव उपसहतामर्गरेणवेगो लोकानां स्वस्तव बाखे ॥

७---ध्यायमानः सुराधुरोरतः सिद्धः गधर्वं विद्यायरसुनिगक्षैरनदंरतः महसूदितविद्वस्तान्तनः सुन्निति सुन्नि रिकामृतेनाध्यायमानः स्वपःपर्दावज्ञवसृयपतीनपरिम्नानरागः नवतुत्वभिकामोदः सध्यायवेन सावान्तपुं करमातः सधुरतीत्रिक्षयः वैत्रम् ती स्वां वनमाला नोलवासा एक् कुडलोक्ष्णकङ्कृदिकृतसुमगः सुंदरसुत्रो भगवान्माहेंद्रो वारसीहः दृगः काथनी कच्चायुर्गरलीलो विभवि ।।

ट—य एव एवमट्रश्रु तो व्यायम नो मुसुब्धायनाहिकाल कर्म वामनामधितमनिशामय हरपमि सस्राप्त स्तरोतम मतह<sup>र</sup>दयंगत श्राशु निर्मिनति तस्यानुभावान् मगग्नस्वायश्रुचो नाग्द नह मुद्रुव्या तथायां ब्रह्मयः सुरुक्षेक्याम्।या

सत्य आदि माया के गुण, जिनको रृष्टि पहने से ही अपना-अपना कार्य करने में समर्थ हुएं हैं और अनंत और अनिहिस्स से एक होते हुए भी जिसने अपने में अनेक प्रकार के कार्य-प्रपंच वर्णन्न किये हैं, उन परमहारूपी शेवनाग के तत्व को लोग कैसे जान सकते हैं? ॥ ९ ॥ अकों के अंत करणों को बत करने के निर्मात को हुई जिनको उत्तम लोला का अपुरुरण सिंह भी करता है,ऐसे उदार पराक्रम वाले और जिनके स्वरूप में कार्य-कारणरूप यह जगत् दीख पढ़ता है, ऐसे रोपनाग ने हम लोगों के प्रति अस्पन्त कुगल होकर शुद्ध सत्वगुणी मृति धारण की है॥ १० ॥ दूसरे के मुल से उनका नाम सुनकर आर्व अयवा पवित मनुष्य यदि अवानक था हैंसी में भी केवल एक हो वार उम नाम का उश्चरण करे तो उस नाम के प्रभाव से उसके समस्य पाप नष्ट हो जाते हैं। अवः मोख को इच्छा रखने वाले मनुष्य मगवान रोपनाग के आतिरिक्त और किसका आवय लें १ ॥ ११ ॥ जिन विश्वरूप मगवान के एक हजार मस्तकों में से केवल एक ही मस्तक पर पर्वंद्र, निहंगां, समुद्र और समस्य जीवों के सहित यह विशाल महांक स्थित है, हजार जिहा से भी उनके पराक्रम का वर्षंत्र कीन कर सकता है १ ॥ १२ ॥ ऐसे प्रभाव वाले, अनन्त-करगरप्ता स्वरूप आरे अनेक गुणों से गुक तवा प्रवाणी इन रोनपनाग मगवान ने

६-- उत्तिरिधतिसयहेतमोऽत्य करुगाः सत्याचाः प्रकृतिगुवाय दीख्यातम् ।

बहुए हु व महत बदेश मात्मवानाषारस्थमुह्वेद तस्य बल्ने ॥

१०---मूर्ति नः पुरक्वपया बमार सत्त्व संग्रुख सदसदिदं विमाति यत्र ।

यहीलां मृगपतिराददेऽनवचा मादातुं स्वजनमनास्युदारवीर्वः ॥

**११—एक्षामनुकीर्धये इकल्यादातों वा यदि पतितः प्रजं**मनाहा ।

हत्येश सरदि तृशामशेषमन्यंकं शेवाज्यगवत शामवेन्युमुद्धः ॥

१२-मूर्बन्यपित मगुनस्वद्त्वमूझौ म्योसं सविरिवस्तिमुद्रसर्व ।

श्रानत्वादनिमित विक्रमस्य मृद्धः को वीर्याययधिगव्येत्महस्राजदः ॥

११--एवं प्रमानो मेमवाननेतो दुर्रवनीवींच्युचानुमानः ॥

पाताल के मूल में रहकर, जगन की रहा करने के निमित्त लीलापूर्वक इस पृथ्वी को धारण कर रखा है।। २३॥ सासारिक सुलों की इच्छा रखने वाले मनुष्य अपने अपने कार्ग के द्वाग जिन लोकों को प्राप्त करते हैं, वे इतने ही हैं, विनका वर्णन मैंने शाकोंक प्रमाण से आपको सुनाया॥ १४॥ राजन् पुरुषों की, प्रवृत्तिकन धर्म से मिलने वाली और एक दूसरे से भिलन करते हैं, विनका वर्णन मैंने आपके पूछने पर किया। अब दूसरी कीन कथा मैं आपको सुनाऊँ।। १५॥ अब दूसरी कीन कथा मैं आपको सुनाऊँ।। १५॥

ं मीमक्रागवत महायुराण के पां रवें स्कंत का पत्रीखरां अन्यात खनात

रक्षात्र (४८ - १९ - २ १ के दिल्ला १ के प्रदेश के स्थापन

इतिभीयागवतेमहापुरायोर्वचमस्क्रचेमूविवरिश्युपवर्याननामनैवर्विशतितमोऽण्यायः ॥

## ह्यक्षितमाँ प्रध्याय

### पातालों में स्थित नरकों का वर्णन

राजा परांक्तित वोले—हे महाप ! संसार को यह सुश्च-दुःखात्मक विचित्रता क्यों है ?॥ १॥

श्रीमुक्दिन चोले—जो मनुष्य सारियक श्रद्धा से कर्म करता है, उसे सुख, जो राजसी अद्धां से कर्म करता है, उसे सुख जौर दु.ख दोनों; तवा तामसी श्रद्धा से कर्म करता है, उसे केवल दु:ख और मूर्लता ही मिजली है। श्रद्धा के तार्तरण्य होता है। इसी प्रकार का बर्ग, जिन का बर कोर राज्यां ने निरेग दिग है, का वाबरण करने वालों की श्रद्धा में भी वैषम्य होने के कारण उनको भी भिजनिम्न गति होती है। का नादिकाल की अदिवा के कारण उराज हुई इच्छाओं के परिणायल हम जो हजारों नरक हैं, अब मैं उनका विशेष कर से वर्णन कहाँगा। र—३॥

राजा परीक्षित बाँसे — महाराज, जिसे नरक कहते हैं, वह क्या पृथ्वी के कार का कोई स्थान है, या ब्रह्मांड के बाहरी आवरणों में है, व्यवना ब्रह्मांड के बांहर ही पृथ्वी के व्यविरिक्त किसी अन्य स्थान में है ? ॥ ४ ॥

राजोशाच ---

१--महर्षे प्रवद्वेषिक्य लोकस्य कथनिवि ।

मरपिरुवाच -

त्रितुन्त्वारकत् अद्भा कर्मनवनः प्रवतिकाः वर्गरा गर्भरा वास्त नेन मन्ति ॥

२--- अयेदानी प्रतिपिद्धसञ्ज्ञ वाचर्मस्य वयेद कर्तुः अवस्याने साहर्याद्धमंकस्य निषद्शं मनति पासनाच विद्ययाञ्चत्रहामानी सत्त्वरिणामसञ्ज्ञाः स्तवयः सहस्वग्रः प्रवृत्तास्तासा प्रासुर्येजानुवर्यायिष्यासः ॥ राजीवाच---

रे—नरका नाम भगवनिंददेशनिशेषा अथना नशिंकाने क्या आहोत्यिदतएका इति ।।

ऋपिरुवाच --

४—घोतराल एव त्रिजमरमस्त दिशिद्विशस्थानवश्तक्ष्येकारियाच चनाचस्वामिनाचर्यवस्त्रियाश्वादि शिलानां गोत्रामा परमेण समाधिना सस्यायनाधिष ब्रामानानीन वसंति ॥

श्रीकशादिय योले -ये नरक त्रैतोरय के अन्दर ही हैं। एतिए दिशा में यह स्थान पृथ्वी के नीचे और जल के कार है, जहां अधिमात आदि वितर-गण मच्चे हाय से अपने गोत्र वालों को सचा व्याशोर्वार देते हुए निवास करते हैं ॥ ५ ॥ वितरों के व्यविवास सर्वेदन यमराज भगवान की इच्छा के अनुमार अपने दतों के द्वारा ले आप हुए सुनकों के पा । पुरव का विचार फरके अपने अनुनरों के द्वारा उन्हें इंडिंग करते हैं ॥ ६ ॥ कुत्र लाग नहीं इकीम नरकों का होना बतलाते हैं। ऋग से इन नरकों का नाम, रूर और स्न इस में आपने कड़नां हैं। वामिस्न, ष्ठाय-तामिस, रौरय, महारौरय, कुभीपारु, नाजमूत, अक्षित्रतरन, सुरुद, श्रंबहा, कृति-भोजन, सदंश, तप्रसमि, बज हुएड हाल्यलो, बै हुए प्रयोद, प्राण्टी र दिरानन, जालामच, सारमेयावन, अवीवि और अवःतान, ये इकोन नहक करे जाने हैं। इतके महित चार वह न रचोगसमोजन, शनप्रोत, दंदशह, अप्रहतिरोधन, पर्धायत और सर्वप्र नात है नार भीर भी नरक फहे जाते हैं। ये अट्टाईस नरक अनेक प्रकार के दःली का भोगने के स्थान हैं।। ७।। जो लोग दसरे के धन, संज्ञान और खं। का हरण करते हैं, बा: रना भवातक वनरूव उन्हें नागपाश से बंधकर जबर्दाती तामिस्न नाम क नरक में बाज हो हैं इन नरक में भोजन नहीं मिलता. पीने के लिए जल नहीं मिनता, खड़े को मार पड़ती है और शिर्हकार होना है। इस प्रकार बमदुतों के द्वारा पीडिन हो कर जोन इन बार कारन र स्थान में एकरन सुन्त्रित हो जाता है।। = !! इसी प्रकार जो न्यकि पति को घाखा है हर उसकी खो का उपयोग करता है,

५.—यत्र इताय भगवात्मित्रा ने वैतस्यतः स्वनिषय प्राप्तिते सायुक्ते मेंद्वत्र सप्रतिषु यथाकर्मावयं दोषपे चातुक्त्रंपित भगवश्वासमः समसोरमंधारयति ॥

६—तम दैनेनरकानेकविद्यति गय्यमित अयतास्तिराजन्ताम क्य सद्यातीर्वक्रिमणामशामिखीऽपतां मिलो रीरवो महारीरवः कुंभीताकः नातत् मिताववन युवर मवहाः कृमिनोत्रनः एइएस्त सर्वामिवीत्रकटक्तालमली वैतरवी प्योदः प्रायरोगो भिष्या सालामदः वारमेषादनमवीविदयः पानमिति किंचचारकर्दमोरचोगव्यमोत्रनः श्रवनेतोदंदग्रकोऽवर्यनेरीवनः पर्यावर्वनः एषिव्रसमित्र श्रविशति नरका विविध्यातनात्रमयः॥

७—तत्र यस्त परवित्तापत्यकलत्राययपहरित सहि कालपाश्चादो वमपुन्नेरतिमयानकेतिमिले नरके वहां निनपास्यते आनश्चानुदरणनदंडवाडनसंतर्जनादिभिर्गातनामि गौत्यमानो जंतुर्वत करमलमासादित एकदेव सुन्द्रामुप्याति वामिलाग्ये ॥

६--- एनमेषांचवासिक्षे यस्तु वचिषसा पुरुषं द्वाराशीतुः गुंके यत्र श्रीतिनात्यगनो वातनात्यो वे दगया नहमतिनेहृदक्षिम अवति वयावनत्यविद्वम् समानम् वस्तरमा वेद्यामिक्षं वद्याविशीरे ॥

बह अन्धतामिस्र नामक नरक से पडता है। इस नरक में गिरे हुए और कप्ट पाते हुए न्यकी की टाए और मांत वेदना के कारण नए हो जाती है। जड़ काटे हुए वृत्त की जो दशा होती हैं, वहीं यहां पड़े हुए जीव थी भी होती है। इसी कारण इसका अन्यतामिस यह नाम पड़ा है। जो व्यक्ति 'यह शरीर" ' मैं 'हू " और यह धन चादि मेरा, है ऐसा समफकर दूसरों से बैर रखता और वेबल अपने ही क्रुटुम्य का पोपण करता है, वह क्रुटुम्य को वहीं छोड़कर, इस पाप के कारण रोदव नामक नरक में पहता है ॥ ९-१०॥ इस न्यक्ति ने यहा जिस न्यक्ति को जिस प्रकार मारा होगा, 'रुढ ' नामक प्राची वनकर इस स्थान के कष्ट में आने पर वह भी बैसे ही मारा जायगा, इर्माजये इस नरक का नाम रौरव पढ़ा है 'कह 'सर्प से भी अधिक म्बर प्रायो व र नाम है।। ११।। इसी प्रकार जिस मनुष्य ने केवल अपने ही शरीर का पालन किया है, वह महा रौरव नरक में पड़ना है। इस नरक में पड़े हुए मनुष्य की कन्याद नाम के द्द मांस की इच्छा से काट हाक्ते हैं ॥ १२ ॥ जो हर मन्वय पशु अथवा पश्चिमों को जीते जी ही पका खाकते हैं, इन निर्देश तथा राख्यों के द्वारा मी विकार योग्य मतुरत्रों को नमनुरी मे यम के इत. जिसमें तेल दक्ता करता है, ऐने कुशोपाक नरक में उनाल देने हैं॥ १२॥ जिस मनुष्य ने पिता. आहाया अथवा वेद का होह किया हो वह कालमूत्र नामक नरक में पहता है। इस नरक का विस्तार दस हजार योजन है। उसकी भूमि ताँवे की और समतल है। कपर से सूर्व के और सीचे से कांवन क द्वारा वह तथा करती है। इस नरक में पढ़ा हुआ, मूख तथा प्यास से बाहर और

स्विह्माएतद्दमिति ममेदिभिति भुःहोदेख नेवलं स्ववृद्ध वमेवानुदिन प्रपुच्याति स तदिहित्य स्वव मेव तदश्रमेनरीरवे निपतित ॥

१०---वैत्वद्वयेवायुनाविदिक्तिः।जतवः परत्र यमयावनायुग्गत तपन्दुरको भूत्वा तया तमेनिदिशति तस्मा द्वीरविम्तवादः सुरुरितिकर्षद्विकृत्वत्वकृत्वत्वायवेदाः ॥

११-एवमेथ महारीक्षो कन्न विर्वातल पुरुष कञ्चादानामगुरव त कञ्चेका वातवन्ति वः केवल देश्वसः॥

११—यं सवह पितृविप्रश्रह्मषुक्तकाल्रम् वरुक्षके वरके क्रायुत्तवीकावरिमहत्ते ताग्रमये ततस्त्रे उपर्यवन्ताद व्यवनंत्रम मतितप्यमानेऽभिनिकेशातः सुनिवन्तात्वा व झमन्तावर्वहिः शरीर खास्ते रोते चेष्टते अव विश्वति परिचायति व्यवानित पशुरीमाणि वान्दर्पनस्त्राणि ॥

१४- यशिवह वैनिजवेदपयादनापद्यमातः पास्तक चोवगतस्त्रमधिपवननं प्रवेश्य कवाया प्रहरंति तक हासा

भीतर जलता हुआ मलुब्य, पशु के शरीर में जिंदने रोएँ होते हैं, उदने हुजार वर्षों तक वहीं वैटता, सोता, हिलता, कहा रहता और दौहता है।। १४॥ जो मनुष्य आपत्काल के बिना ही वेदमार्ग को छोड़कर पाखड में किप्त होता है, वह अधिपत्रवन नामक नरक में डालकर को है से पीटा जाता है। बार खाने के कारण वह नरक से चारों और दौहता है। उस समय ताल के बन में, दोनों ओर बार वाले ताड के पत्ते इसके ऊपर गिरकर हरो काट हालते हैं। 'हाय मरे' 'हाय मरे' बहकर विकाला और करदल थीता के बारण परा-पर मुच्छित होकर गिर जाता है। स्वधर्म ना त्याग करके पास्त्रह का आश्रय लेने वाले मनुष्य की ऐसा ही फल-भिल्लता है ॥ १५ ॥ दर्जी को राजा अथवा राजपुरप निरंपराध को देंड देता अथवा माराण को प्राण्यं हे देवा है, यह पापी इस सुकर मुख नामक नरक में पढ़ता है। इस नरक में महा षती यमवृत उसके शरीर के अवयवों को, जैसे कोल्हु में ईख पेरा जाता हो, पीसते हैं। भगानक पीड़ा से वह चीखता है और कभी-कभी मृण्डित हो जाता है। जिस प्रकार उसके झरा निरपराधी कोगों ने कैद होकर दुन्स पाया था. उसी प्रकार वह वहतेरे दुन्स पाता है ॥ १६ ॥ ईयर ने मनुष्य को दूसरे की पीडा सभयने का झान किया है और खटमल आदि कितने ही जीवों को इसका ज्ञान नहीं दिया, वाल्क दूसरे को पीडा पहुँचाकर (रफ चूमकर ) ही धनकी चाजीविका चलती है, फिर भी अर्थान् द्सरेकी पीडा का ज्ञान रखता हुआ भी जो मनुज्य खटमक आदि को पीडा पहुँचाता है, वह मृत्यु के अनतर इस पाप के कारण अंधकृप नामक

विवस्ततो भाषमान उमयतो भारैस्तालवनाभिपत्री छुचमान्यवर्गमो हाहतोऽस्मीति परमया वेदनया मूर्श्वितः परेपये निपत्ति स्तथर्महा पासकः नुगते फुल भुक्ते ॥

रेप---पस्तिवह वैराबारा बपुरुपोना झदक्ये दव प्रश्चयति आहायोनाश्चरीः सव वपापीयाः नरकेऽसुमय्करस्ये निपतिति तमातिवलीर्विनिष्यस्थानाश्चरशे व वैवेदेसुस्व आर्तस्वरेख स्वनयन् कविन्मृष्टितः कर्मल सपगती वयैवेदादृष्टदोषा उपरुद्धाः ॥

१६—बिह्तवह वैभूतानामीश्वरकलियत वृत्तं नाम विविक्तपरव्यथाना रवयं पुरुपोपकल्पिनवृत्तिविक्तपरवयो व्यथामाचरित स्वरात्राधकृषे तदिमद्रं हेण निपतित तत्रहासौतैजैतुमिः पशुभूगपविकरित्विक्रीयम्प्रीक्ष्यम् स्कृणमिक्कादिमियैकेचामिद्रुग्वास्तैः सर्वतोऽभिद्रु स्वमाणस्तमिन विद्वविद्रानिक्विरत्तव्यावस्थानः परि क मनि यथाकुशरीरे जीनः ॥

२७— यहिस्वह्वा ऋसंविमस्याशाति यस्त्रिन्तनेयनतमनिर्मित पचयक्तो वायससरातुतः सपरम्कृतियोजने नरका धमे निपतति तत्र शतसहस्रयोजने कृतिकृति इतिभूतः स्वयंकृतियिते मस्यमायाः कृतियोजनो यावस

<sup>🖟 🛫</sup> रूपताप्रहुवादोऽनिर्वेशमात्मानं यावयवे ॥

नरक में पहला है। इस नरक में पशु, पत्ती, मृत, सर्प, मच्छर, जूँ, खटमल और मिक्सवां जिन्हें चसने दुःस दिया था, उसे पीड़ा पहुंचाती हैं। उसे निद्रा की मुख और एक जगह रहना नहीं मिलता । जिस प्रकार बुद्ध शरीर में निवास करके जीव दुःख पाता है, वह भी उसी प्रकार इस अंधकारमय नरफ में दुःख पाता है। जो मनुष्य मोजन आदि की सामंत्री पाकर ष्ट्सरों को बाँटे बिना स्ना जाय अथवा वैश्वदेवादि पंचयक्ष न करे, कीए के समान वह मनस्य शृत्य के अनवर क्रमियोजन नामक अध्य नरक में पहुता है। जास योजन विस्तृत इस कीहाओं के कुवस्त्य नरक में मनुष्य कीड़ा बनकर गिरता है। अन्य कीड़े उसे भी अन्य खाते हैं तथा उसे कीढों को खाना पड़ता है। बाटे विना और होम किये विना खाने तथा उसका प्रायश्चित न करने वाले को जितना उसका पाप होता है, उसनी पीड़ा भोगनी पढ़ती है ॥ १७ ॥ जो मनुष्य बोरी से या जाइया का स्वर्ध या रत्न आदि हरया करता है अथवा कह में पड़े विना ही हुसरे के सुवर्ध आदि का हरण करता है, मृत्यु के अनन्तर वहसन्दन्या नामक नरक में पड़ता है। राजन, वहां यमद्रत गरम लोहे की चिमटियों से चसकी चमड़ी छिन्न-शिन्त कर देते हैं ॥ १८ ॥ जो पुरुष इस स्रोक में आगम्य स्त्री में गमन करता है अथवा जो स्त्री अगम्य पुरुष में गमन करती है, वे होनों तप्त-समिं नामक नरक में पढ़ते हैं। वहां वमदत उनको कोटों से पीटते हैं। गर्म लोहे की की के साथ पुरुष को और वैसे ही पुरुष के साथ की को चिपटारे हैं ॥ १९ ॥ जो पुरुष , यह जादि में गमन करता है,वह मृत्य के अनन्तर वजकटक और शाल्मकी नामक नरक में पहता है। वहां बज के समाम कांटे बाते शालमधी बच पर चढ़ाकर वमद्त बसे वींचते हैं।। २०।। को राजा

१०---पत्थिक् स्तेयेन पत्ताद्वाहिरएय रत्तादीनि ब्राह्मयस्य वाऽपहरत्यन्यस्य वाऽनापदिपुरपस्तमग्रुत्र राजन्यमञ्ज्ञाद्ययस्यमैरविपिढैः वेदंशैस्वचिनिष्कुगंति ॥

१६—यस्तिष्ठ्वा अगम्या क्षित्रमगस्य वापुरुषं योषिद्भिगण्डाति वावसुत्र कश्चवा वाज्यंतस्तिगमयास्पर्यातीह् मय्या पुरुषमान्तिगमति क्षित्रं च पुरुषस्यवा स्पर्वा ॥

२०—यस्तिबहवे सर्वामियमस्त्रममुत्रनिरये वर्तमानं वक्षकंटक शाल्मसीमारोप्यनिष्कर्वेति ॥

२१-व्येतिहर् राजन्या राजपुरुषावा अपाखंदा घमेंभेत्त् मिर्दित ते संपरेत्य वैतरयया निपर्वति मिन्नमर्या दास्तस्यां निरवपरिखा भूतायां नयां बादोगवितिस्ततो मक्ष्यसाया आत्मना न विदुष्यमानामा सुमिरुसमानाः स्वाचेन कर्मपाकममुस्मरत उपतप्यंतो विश्वभूषपृषरोधियत्केरानसास्यिमेदो मांसवसा वाहिन्यायुपतप्यति ॥

अथवा राजपुरुप अच्छे कुल में उत्पन्न होने पर भी धर्म की सर्योदा का उल्लंबन करते हैं. वे नरकों की खाई के समान वैतरनीनदी नामक नरक में पडते हैं। मर्यादा का उल्लंघन करने थाले इन. लोगों को वहां चारों ओर से पानी के जीव जत मचुख करते है। उनके प्राण नहीं निकलते, जीवित रहने के लिए वे नदी में इघर-उरघ छट-पटाते रहते हैं. अपने पापों का स्मरण कर कर के अत्यत प्रधाताप करते है और विष्ठा, मूत्र, पीप, रक्त, केश, नख, अस्थि, मेद, मांस और चरवी की नदी मे द्व.ख पाया करते हैं।। २१ !! जो शूद्रपति इस लोक में सब्जा को त्यारा कर मिन्त्रता, आचार तथा नियमों का नारा कर देते हैं और पद्म के समान बबेष्ट आवरण करते हैं, मृत्यु के अनतर वे पूर्वोद नामक नरक में पहते हैं। यह नरक पीन, विधा, सन्न, ऋ व्या और सन्न से भरे हुए समुद्र के समान है। इस नरक मे पह कर उन्हें इन सब ष्ट्रियात पदायों को खाना पड़ता है ॥ २२ ॥ इस लोक मे जो ब्राह्मण आदि कुत्ता और गव्या वगैरह पालते हैं तथा सुगया को सनोरजन समक्ष कर शाखोक समय के विना ही पशुक्रों को मारते हैं, मृत्यु के कातन्तर वे प्राग्रारोध नामक नरक में पडते हैं। वहा यसदत उन्हे निशाना बना कर बायों से छेद डालते हैं।। २३॥ जो इंगी क्षोग भूठे यह में पशुस्रों की हत्या करते हैं, मृत्यु के अनन्तर वे विशासन नामक नरक में पढते हैं। नरक के अधिपति वहां उन्हें काटकर मार डाज़ते हैं ॥ २४.॥ इस जोक में द्विजदर्श का जो पुरुप काम से मोहित होकर अपने वर्श की की को बीचे पिलाता है, वह पापी सृत्यु के अनन्तर लालामच नामक नरक में पहता है। वहा यम-यमद्त इसे बीर्य की नदी में डालकर वीर्य ही पिलादे हैं ॥ २५ ॥ इस लोक में जो

२२---चेत्विह वै वृषतीपतयो, नष्टशीचाचारनियमास्त्यक्कवाः पशुचर्यो चरति ते चापि प्रेत्य पूर्यावेयसूत्रसे समस्तापूर्यापी निपतंति तदेवाति नीमस्तितमसति ॥

२४— वेल्विह वैदाभिका दमयञेषु पशृन्विश्वयति तानमुष्टिक्षं के वैश्वसे नरके पतितान्निरवरतेथे धातवित्या विश्वयति !!

२५ - यत्त्वह वै सबया मार्या द्विजरेनः पानयति कामगोद्देतस्त पानकृतमस्य रेतः कुल्याया पातिपस्या रेतः संपाययति ॥

२६— वेत्विह वे दस्यवीमिदागरदामामान्सायौन्ता निर्भुपंति राजानो राजमटास्त'श्रापि हिपरेस्य यमदूता धन्न दृष्टाः श्रानः सप्तरातानि विंचतिस्य सरमत आदिति ॥

चोर घर में आग लगाता है, विष देता है और जो राजा अथना राजपुरुष गाँव या सपत्ति को खूटता है, मृत्यु के अनन्तर वह सारमेयादन नामक नरक में पहता है। वहां यस के ब्तरूपी सात सी बीस कुत्ते, जिनके डाड वज्र के समान हैं, जाकर अत्यत शीवता से उसका मक्तरा करते हैं।। २६।। जो मनुष्य यहां गवाही देने में धन के तीन देन से खबवा बान में किसी प्रकार सूठ नोताता है, वह खबीचि नामक नरक में गिरता है। इस नरक मे अवलंबन का कोई स्थान नहीं है। वहाँ सौ योजन ऊँचे पर्वत शिखर से उसे कीचे केंद्र निरावे हैं। इस नरक मे पत्थर की अमीन भी जल के समान मालूप पढ़वी है. इसीसे इसको नीस क्षवीचि पढा है। यहाँ तिल-तिल करके शरीर दुकड़े-दुकडे हो जाता है। फिर भी अनुष्यं के प्रांता नहीं निकलते, अतः उसे पुनः पर्धत-शिक्षर पर घडाफर गिराया जाता है ॥ २० ॥ जो ब्राह्मरा या त्राह्मणी स्थवा अन्य कोई त्रती भूस से भी भिद्रा पी लेता है, अथवा जो सत्रियं या वैश्य . सोमरसं का पान करता है, वह अवःपान नामक नरक मे पढ़ता है। वहाँ नरक से अवसीत इस मन्द्रम की हाती पर पैर रखकर अमन्त्र उसके मुँह में अग्नि से पिपलाया हुआ गरम लोहा श्रोडते हैं ॥ २८ ॥ जो मनुष्य स्वयं अधम होकर भी अपने को ही उत्तम सममता है और जन्म. तपस्या. विद्या. श्राचार तथा वर्णाश्रम धर्म का पातन करने वाला अपने से वहाँ का सस्मात सहीं करता. मृत्यू के अनंतर वह सारकर्रम नामक नरक मे औंचे मुँह गिरता है और वहाँ अस्वत कष्ट पाता है ॥ २९ ॥ जो पुरुष नरवित के द्वारा पूजन करता है और जो की उस नर-

२७—बस्तिहवा अन्त वदि जन्मे हम्मविनामे दाने वाक्यविस्य वै ग्रेश नरकेऽनीविमस्यकः शिरानि रवकारों योजनशतिःक्ष्मयाद् गिरिसूर्मः संगासको तत्र विकासि काले विकासि विकासि काले विकासि विकासि काले विकासि विकासि

१८—यस्तिवह वे विप्रो राजन्यो वैश्यो वा सोमपीयस्तरकसन वा सुरा अतस्योऽपि वापिवति प्रमादतस्तेषा निरयमीतानासुरक्षि पदाक्रम्यास्ये वहिना हक्ष्माया काष्याँच सनिषचित ॥

१६—श्रथच यस्तिह्वा भ्रास्त्रसमावनेन स्वयमधमो जन्मत्रपो विचाचारवर्षाश्रमवतो वरीयशे न वहुमन्येत समृतक एव मृत्वा चारकर्षमे निरयेऽवाक्षिशानिपातिको हुरतायातनाहासुते ॥

३०--वैतिह वै प्रकाः पुरुषयेषेन यजते वास्तिको त्रपश्न्तादेति साम्र ते पश्च इव निहर्सा यमस्त्रने बातयंतो रच्चोगणाः सौनिका इव स्विधितनाऽवदावासक् विवैति तस्पति च शायित च हम्पमाणा

<sup>~</sup>षथेह पुरुषादाः ॥

अथवा राजपुरुष अच्छे कुल में उत्पन्न होने पर भी धर्म की मर्यादा का उल्लंधन करते हैं. वे नरकों की खाई के समान वैतरनीनदी नामक नरक से पहले हैं। सर्यांटा का उल्लंघन करने थाले इन लोगों को वहां चारों ओर से पानी के जीव जत अच्छा करते हैं। उनके प्राण नहीं निकलते, जीवित रहने के लिए वे नदी में इघर-चरध छट-पटाले रहते हैं. अपने पापों का स्मर्गा कर कर के प्यत्यत प्रधाताप करते हैं और विष्टा, मृत्र, पीप, रक्त, केश, नख, खस्य. मेर. मांस और चरवी की नदी में दुःख पावा करते हैं॥ २१ ॥ जो शुद्रपति इस होक में कुन्जा को त्यारा-कर अवित्रता, आचार तथा नियमों का नाश कर देते हैं और पशु के समान थशेष्ट आचर्या करते हैं, सूत्य के अनतर वे प्योद नामक नरक में पहते हैं। यह नरक पीव, विद्यान्मुक, ऋ प्म और मल से भरे हुए समुद्र के समान है। इस नरक में पढ़ कर उन्हें इन सब चुणित पदार्थों को खाना पहता है।। २२।। इस लोक में जो बाह्यरा आदि कृता और गव्या वगैरह पालते हैं तथा स्वाया को मनोरजन समक कर शास्त्रोक्त समय के बिना ही पशुओं को मारते है, मृत्यु के अनन्तर वे प्रायारोध नामक नरक में पढते हैं। वहा यमवृत उन्हें निशाना बना कर बायों से छेद डालते हैं।। २३॥ जो दंगी लोग ऋठे यह में पद्मकों, की इत्या करते हैं, मृत्यु के अनन्तर ने निरासन नामक नरक में पढते हैं। नरक के अधिपति वहा उन्हें काटकर मार डाक़ते हैं। रूप्त ।। इस लोक में द्विजदर्श का जो पुरुप काम से मोदित होकर अपने वर्श की की को बीर्य पिलाता है, वह पापी मृत्यु के जनन्तर लालाभन्न नामक नरक में पबता है। वहां यम-यमवृत उसे बीर्य की नदी में डालकर वीर्य ही पिलाते हैं ॥ २५ ॥ इस लोक में जो

२ २ — वेलिह वे कुश्तीपतयो नष्टशौचाचारनियमास्त्यकत्त्रकाः पश्चचर्यां चरति वे चापि प्रेत्य पूर्यावयमूत्रस्रे 
भ्यमतापूर्यार्थावे निपर्वति तदेवाति बीमस्तितमक्षति ॥

२ रे- येलिह वैश्वगर्दमपत्यी ब्राह्मखादयो मृगया विहास खर्त. येच मृगाविहा ति तानपि सपरेता हिस्यमृता

<sup>.&#</sup>x27;>ी॰ न्यमपुरुषा इषुभिर्वित्स्पतिः।)ः .

१४— बेलिह वैदामिका इंभवजेषु पश्चित्रसति तानस्रश्चित्र के वैशसे न के पतिवान्तिरयपतयो घातयित्वा विश्वसति ।।

२५—यत्त्वह वै सन्यां मार्था द्वि जोरेनः पानयति काममेश्विस्त पानकृतमसुत्र रेत कुल्यायां पातिवरमा रेत<u>.</u> संपाययति ॥

२६— येत्विह वै दस्यवीश्वदागरदात्रामान्सार्यांन्या विक्तुंपति राजानो राजमटास्व श्रापि हिपरेस्य यमजूता वज्र दश्रा. श्रानः सप्तरातानि विशासिक सरमस्य खादिति ॥

चोर घर में आग लगाता है, विप देता है और जो राजा अथवा राजपुरुष गाँव या सपित को खुटता है, मृत्यु के अनन्तर वह सारमेयादन नामक नरक में पड़ता है। वहां यम के इतरूपी सात सौ बीस असे, जिनके ढाढ़ वफ के समान हैं, आकर अत्यंत शीवता से उसका भन्नण करते है।। ६६॥ जो मनुष्य यहा गयाही देने में धन के तैन-देन मे श्रयवा दान में किसी प्रकार फूठ नोलता है, वह श्रवीचि नामक नरक में गिरता है। इस नरक में बावलंबन का कोई स्थान नहीं है। वहाँ सौ योजन कँचे पर्वत-शिखर से उसे अपेथे में तिराते हैं। इस नरक में पत्थर को बमीन भी जब के समान मालूप पहती है, इसीसे इसकी नीम क्षवीचि पढा है। यहाँ तिस्न तिस करके शरीर दुकड़े-दुकड़े हो जाता है। फिर भीं मनुष्यं के प्रांपा नहीं निकलते. ऋतः उसे पुनः पर्वत-शिखर पर चढाकर गिराया जाता है ॥ २७ ॥ जो माझरा था बाह्मणी अथवा अन्य कोई ज़ती भूल से भी मित्रा पी लेता है, अथवा जो चत्रिय या वैश्य . सोमरसे का पान करता है, वह अयःपान नामक नरक मे पढ़ता है। वहाँ नरक से अयभीत छत मतुष्य की छाती पर पैर रखकर यमश्त उसके मुँह मे अप्ति से पिघलाया हुंबा गरम लोहा होडते हैं ॥ २८ ॥ जो मनुष्य स्वयं श्रथम होकर भी अपने को ही उत्तम समसता है और जन्म. सपस्या, विद्या, आचार तथा वर्ष्णाश्रम धर्म का पालन करने वाला अपने से वड़ों का सन्मान नहीं करता, मृत्यु के अनंतर वह जारकर्म नामक तरक में औष मुँह गिरता है और वहाँ अखंत कप्र पाता है ॥ २९ ॥ जो पुरुष नरबाहि के द्वारा पूजन करता है और जो की उस नर-

२७ — पस्तिह्या ब्राह्तं वदति छाह्ये द्रव्यविनिभवे दाने बाक्यविस्त वै ग्रेट्य नरकेऽशीचिमस्यकः शिरानि रवकारी योजनशतिः ब्यूजाद् निरिमूर्यः संपास्यते यत्र ज्लानिक्यक्रमङ्मपृष्ठमवभासते तदवीचिमस्ति स्रशो विशोर्थमाण् शरीरो न ग्रिवमाणः पुनरारोग्वि निनतित ।)

१८—यस्तिह वै विप्रो राजन्यो वैश्यो वा सोमपोयस्तरक्षत्रवा सुरा अतस्योऽपि शापवति प्रमादतस्तेषा निरवभीतानामुरिं पदाष्ट्रम्यास्ये वहिना व्रथमाया काष्यांय सनिष्यति ॥

१६--श्रथच यस्तिषहवा श्रात्मसमावनेन स्वयमधमो बन्मतयो विद्याचारवर्षांश्रमवतो वरीवसो न बहुमन्येत समृतक एव मृत्वा चारकरेमे निरयेऽवाक्शियनिपातितो दुरतायातनाहासृते ॥

३० —येलिह ने प्रस्थाः पुरुषमेधेन यजते याद्यक्तियो त्रथशून्सादंति ताद्य ते पश्चन इव निहतां यमस्त्रने बातमतो रह्योगस्याः सीनिका इव स्वधितिनाऽनदानासक् पिषति स्टब्धित च गायंति च हुम्पमास्या प्रवेह पुरुषादाः ॥

पश्च का मास खाती है, वे दोनों रच्चोग गुमोजन नामक नरक मे पडते हैं। यम के इस स्थान में बिल दिए हुए मनुष्य का रूप घारण करके यमद्तगण उन्हें दुःख देते हैं और कसाइयों के समान अपने हथियारों से उन्हें काटकर उनका रक्त पीते हैं, नाचते हैं, गाते हैं और मनुष्य का मांस खाकर जिस तरह वे प्रसन हुए थे, वैसे ही प्रसन्न होते हैं।। ३०।। जो मनुष्य वन अथवा गाँव में निरपराची और जीने की इंच्छा रखते बाते प्राणियों को, विखास के उग्रयों से विद्यास चपजाकर, पुनः गुल या रस्सी में फंमाकर कोडा के निमित्त वन्हें द्वःख देता है, मृत्यु के अनतर ष : शुलबोत नामक नरक में पहुता है । वहाँ वम के दून उसे शुलो पर च हाते और मुख-धास से पीड़ित करते हैं। तीखी चोंच वाले गिड़ और बगते चारों और से उसे चोंच मारते हैं छोर षह पापी अनेक पापों को याद करता है।। ३१।। सीपों के समान कर स्वभाव वाते जो मतुष्य यहाँ प्राणियों को उद्विष्त करते हैं, वे सृत्यु के अनन्तर त्वशुक्र नामक नरक में पढ़ते हैं। वहाँ पाँच भीर सात मुख वाले सांप मताटा मारकर वन्हें चूहे के समान निगल जाते हैं।। इर ॥ जो कोग यहाँ पर प्राधियों को अबे कें मों, अन रख ने की कोठियों और गुसामों में बन्दकर रखते हैं. सूत्युओं के अनन्तर वे अवरनिरोधन नामक नरक में पहते हैं। बहा बमहत उन्हें इसी प्रकार के अन्धे कुओं में बन्द करके जहरीले खुँएँ वाले अग्ति से भूगते हैं ॥ ३३ ॥ को गृहपति अतिथि तथा अभ्यागतों पर वारन्यार कोन अरके उनको बोर ऐनो करता से देखता है, जैसे चते जजाकर मस्य कर देगा. यह पर्यादर्जन नाजक नरक मे पखता है। वहा वक के समान

१---वेश्विहवा धनागवोऽरखे प्रामे वानै अंभिकेरु व्यवात्र निभं अन्य अविश्वित्र ग्रह्मादिषु प्रोतान् कोड नकत्या वातर्यवितेऽपिचमेल्य वमवातनाञ्च ग्रालादिषु प्रोतात्मानः चुत्तृ व्यवा वाऽभिहताः कंकवटादि मिखेतत्वतिअन्तु वैराहत्यमाना चाल्यस्यकं स्मरति ॥

१२—वेस्तिह वैभुतान्युद्देजयंति नरा उक्ष्यवा स्वमाना थ शादंदश्कास्तेऽपि येत्व नरके ददश्कास्त्रे निपवति यत्र नृपर्ददश्काः पंचमुखाः सप्तमुखाः अपमृश्य ग्रावेति यथा विकेशयान् ॥

११---येत्वहवा अंचावटकुत्त्वगुहादिषु स्तानि निर्षंति तथाऽतुत्र तेष्ये गेग्वेर्य वगरेश विह्ना धूमेन निर्धित ।।

३४—यस्तिहवा स्रतियीनम्यागधान्या ग्रहपतिरसङ्कुपगर्यमन्युर्दिषद्धरिव पापेन चर्ह्नुषा निरीक्ष्ते सस्य वा ऽपि निरये पापष्टरे रिक् ग्रीवस्र ग्रहाग्रहाः कं क्वाकवदादयः प्रवक्षीक्वलादुरसद्यक्षि ॥

३५---यस्तिवहवा भाक्यामिमतिरहेकृतिस्तिर्वक्येस्यः चर्वतौऽमिविशकी अर्थं व्ययनाश्चितया परिश्र व्यमाण

चोंच वाले गिद्ध, बगले, कौए और वट आदि पत्ती बलाविक उस कर दृष्टि वाले मनध्य की आंखें निकाल लेवे हैं ॥ ३३ ॥ घन का अभिनान रखते वाला, अपने को ही श्रेप्ट सममने वाला, तिरहा देखने वाला, सबसे शंकित रहने वाला और धन के खर्च या नष्ट हो जाने की चिंता से हृदय और सुँह सूखा रहता है, पेसा जो मनुष्य निश्चित न . रहकर यह के समान धन की रचा किया करता है, मृत्यु के अनन्तर वह मनुष्य सूची-मुख नामक नरक मे पड़ता है। घन के उपार्जन और रहण में ही लगे रहने के पाप के कारण यम के दत जालाले के समान उसके सब बंगों में सुत पिरो देते हैं ॥ ३५ ॥ यमपुरी में ऐसे सैकड़ों-इजारों नरक हैं। इन मे समस्त पापालमा, जिनमे से बहुतो का वर्णन मैंने किया और बहुतों का नहीं किया, क्रम से बाले ।जारो हैं । इसी प्रकार वर्म का आचरख करने वाले स्रोग स्वर्ग आदि सोकों से जाते हैं और क्ये हुए पाप-पुरुष का फल मोगने के लिये पुनर्जन्म पास्टर पुन, यहीं मृत्युक्तीक में कार्त हैं। निवृत्ति-धर्म के पालन करने के मार्ग का वर्धान पहले . ही किया जा चुका है। राजन, परागों में चौदह प्रकार के सुबत-कोशों का जो वर्षीत आवा है, वह इतना ही है। साजात महापुरुष भगवान नारायख की भाषा के गुरु से निर्मित जो स्थल रूप ( मझाएड ) है, उसका वर्णन मैं आपसे कर चुका हूँ । जो मन्ब्य आदर के सहित इसे पढता, सनता या सुनाता है, शद्धा और भक्ति से उसकी बुद्धि शुद्ध होती है और इस कारण वह परमारमा के वात्यन्त गृह सत्यस्वरूप को जानने में समर्थ हो सकता है।। ३६॥

हृदयन्त्रनो निवृत्तिमनसम्नोग्रह इवार्यमिमिर्द्वित च चापि मेरप सहुत्ताद्तोशकर्षण द्यमक्षमहः सूची
कृति सरके निगति यमह निचाई पापपुक्त वर्मपुक्तावापका इव वर्षवीऽनेषु स्त्रैः परिवर्गत ॥

१६—एथं विधा नरका यमास्रये वंति रातकः सरस्रशत्तेषु सर्भषु च सर्थयादमैदिनो से केचिरिहोदिना

शानुदिवाश्चायनिपते पर्यायेण निश्चति सयैव धर्मानुवर्तिन इतरम हह हु पुनर्मवेत उमयरोपाम्पा

मिनिश्चित निवृत्तिश्चस्यमार्गश्चादावेव व्याय्वातः स्त्रावानेवाद्यकारो स्थ उद्देश स पुरायेषु वि विश्वत

स्पाति निवृत्तिश्चस्यमार्गश्चादावेव व्याय्वातः स्त्रावानेवादकारो स्थ उद्देश स पुरायेषु वि विश्वत

स्पाति यस्त्रस्यवतो नारायकारम साद्यानमहापुक्तस्य स्यविद्यं क्ष्यात्मसाया गुज्यस्यमनुवर्णित

साहतः पठति स्त्र्योति आवयति स उपगेय सगवतः परमात्मनोऽप्राह्मसि श्वदा मक्ति विद्यद
हृद्विर्नेद ॥

सन्यासि-गण अगवान के स्थूल तथा स्कूनरूप को सुनकर पहले स्थूलरूप के ध्यान के द्वारा अन को वश में करते, युन: बुद्धि के द्वारा कमशः स्ट्रम स्वरूप में प्रवेश करते हैं ॥ ३० ॥ राजन, प्रथ्वी, डीप, खंड, नदी, पर्वत, आकाश, समुद्ध, पाताल, दिशा, नरक, ज्योतिश्रक तथा अन्य कितने ही लोकों की स्थिति, जो समस्त पाणि-समूह के निवास का स्थान तथा ईरवर का अद्भुत जीर स्थूल शरीर-स्प है। मैंने आपको कह सुनावा ॥ ३८ ॥

श्रीमद्भागवत महापुराण के पाँचवें स्कंब का क्वासर्गा अभ्याय समाप्त पाँचवाँ स्कंब समाप्त

६७--भु त्या स्यूलं तयां स्त्यं रूपे मगवतो यतिः ।

स्थुले निर्जितमात्मान शनैः चुद्म विया नवेदिति ॥

**३०—भूदीपवर्षं सरिदद्रिनमः समुद्र पाताल दिङ्नरक मागण् लोकसस्या** ।

चीतामया तव दृषाद्वत्तवीश्वरस्य स्त्रूलं वपुः सकत्तनीवनिकायवाम ॥

इतिश्रीमागवतेमहापुराग्रीपारमहस्वांगंहितायांपंचमस्क्वेनरकानुवर्यनोनामधहविंशतित मोऽष्यायः ॥ २६ ॥

# श्रीमद्भागवत पष्ट-स्कंघ

१-- नारायण नाम से अवाभित की मुक्ति
२-- अवाभित का पश्चाचाप चीर मोस्
३-- यमराव का दूतों को मिकमार्ग समकाना
ध-- प्रनेता के पुत्र द्वारा मगनान की स्तृति
५-- नारद द्वारा दस्पुत्रों को उपदेश
६--- दस् की कन्याकों के वंश का वर्णन
७-- इन्द्र के द्वारा वृहस्पति का तिरस्कार
--- विश्वरूप का राद् की नारायण
६--- विश्वरूप का वस्, नृत्रासुर की नस्पत्ति
१०-- दसीन ऋषि का आस्तोत्सर्ग

११—इन्द्र और वृत्राप्तुर का बुद्ध १२—वृत्राप्तुर का मोद्या पाना १२—व्याहत्या मय से इंद्र जल में खिपे १४—वृत्र के पूर्व जन्म की कथा १५—चित्रकेतु को नारद-अंगिरा के उपदेश १६—राजा चित्रकेतु अगवान की श्ररण गये १७—चित्रकेतु को पावती का शाप १८—सविता आदि के वंश का वर्णन १६—पुंसवन-त्रत की विधि

# श्रीमद्भागवत-षष्ट स्कंध

## पहला प्रव्याय

नारायण का नाम लेने से अनामिल की मुक्ति यमद्तों और विष्णुद्तों का संवाद

परिश्चित बोले—आरंश में आपने यथार्थ रूप से निवृत्ति सार्ग का धूपरेश किया है, जिस सार्ग के द्वारा कम से बद्धा के सिंदत मुक्ति की प्राप्ति होती है। १॥ मुनि ! आपने प्रवृत्ति सार्ग का सी विकास किया है, जिससे स्वर्ग आदि के मुख प्राप्त होते हैं और जिसके द्वारा अविद्यायुक्त पुरुष को भोग के निर्मित्त बार-बार शरीर प्राप्त होता है॥ २॥ अपमें से सिक्तने वाले अनेक नरकों और स्वायंगुत सनु के पहले सन्वंतर का वर्णन भी आपने किया है॥ २॥ प्रियम्बत तथा उत्तानपाद के यशा और उनके चरित्र तथा द्वीप, संद, समुद्र, निद्यों,

#### क्ष श्रीगऐशाय नसः क्ष

राजीयाच--

१---निवृत्तिमार्गः कथित आदी मगदता यथा । क्रमयोगेशक्येन त्रस्या यदसंदितः ॥

२-प्रवृतिलक्ष्यास्वय त्रेगुस्पविषयो मुने । वेऽनावलीन प्रकृतेर्ग्यापर्यः पुनः पुनः ॥

<--- अधर्मलक्ष्या नाना नरकाक्षातुविविताः । मन्दतरम न्याक्यात सावः स्वावंश्वते यदाः ॥

च्यान और बनरपितयों हे सवध में भी आपने वहा है। । । भाग्य, जन्या और परिमाण के सिंहत भुभंदन की स्थित हवा स्योदिएक और पातानों वा दर्शन भी आपने नशी प्रकार विया, जैसा भगवान ने स्वहे बनाया है।।।।। महासाग ! अब आप मुक्त से वह ज्याय कहे, जिससे मनुष्य इन दम यादना बाने नरकों में न पढ़े।। ६।।

शीशुकरेव थे।ले—सन, वचन और शरीर से जो पाप किए हों, उसका प्रायश्चित यि सनुष्य अपने मन, वचन और शरीर ही के द्वारा न बरे तो सृत्यु के अनतर इसे अवश्य ही कन नरकों में जाना पड़ता है, जिन तीज यातना वाले नरकों का वर्णन में जाप से कर चुना हूँ॥ ७॥ अतः रुन्य को सृत्यु के प्रथम ही पापों की निवृत्ति का यज्ञ करना चाहिए और वह भी शरीर पर विपत्ति जाने के पहले ही शिव्र हो और सावधान होकर करना चाहिए। निवृत्त जानने वाला वैद्या जिस प्रकार वात-पित्त कादि दोपों भी वमी-येशी देखकर चिकित्सा करता है, उसी प्रकार सनुष्य को भी पापों की कमी-वेशी के अनुकृत प्रायश्चित करना चाहिए। इ।।

राजा परीक्षित बोले -- राजरंड कादि प्रत्यक तथा नरकवास आदि सुनी हुई बातों से भनुष्य जानता है कि पाप हमारे लिए हानिकारक है, फिर मी प्रायशिक्त करने के बाद

४--प्रियमतोत्तानरदोर्वेशस्थारितानि च । द्वीप वर्ष समुद्रादि नगुणान वनापतीन् ॥

५-- धरामङलसंस्थानं भागलक्ष्य मानतः । क्योतियां विवराणां च यथेदमञ्जद्भिः ॥

६-- ऋधुनेह महाभाग यथैव नरकालर: । नानोषवातनां नेवात्तनो व्याख्यातुमईित ॥

भीशक उवाच

७ - न नेरिहैबापनिति तथांऽइतः इतस्य क्रुपौन्यव उक्तिम शिमिः।

भृदं ६वे प्रेरण नरमानुरीति ये गाँतिता मे मवतस्तिममपातनाः ॥

🖛 - सस्मास्त्रीयाश्चिष्ट् पापनिष्ट्रचौ यतेत मृत्योगीवयानातमना ।

दौषस्य ह्या गुरु लयव सथा भिषक् चिरित्येत कवा निदानित् ॥

राजोगन

६—इष्ट्रभुदाभ्यं यत्पापं जानबन्धात्मने ऽदिनम् । फरोति भूगेः निग्राः प्राथिकमपो कथम् ॥

विवस होकर वह पुनः पाप करता है खतः यह प्रायश्वित कैसे हुआ शक्योंकि उस से तो पाप निर्मूल नहीं होता। निर्मूल होता भी हो तो पुनः उसका संग्रह हो वाता है, श्रदः मेरी समक से तो प्रायश्वित हाथी के स्तान के समान क्यार्थ है।। ९-१०॥

श्रीशुक्रदेव वोले - फिठिन प्रायश्चित्तों से पाप समूल नष्ट हो लाता हो, ऐसी बात नहीं हैं। जो मनुष्य झानी न हो, प्रायश्चित्त करने का श्राविकारी वहीं हैं, अतः प्रायश्चित्त करने से पाप का नारा होने पर भी श्रञ्जान का नारा नहीं हाता और उस संस्कार के अरुण वार-बार पाप का उद्भव होता है। सक्षा प्रायश्चित तो हान ही है।। ११।। राजन् ! जिस प्रकार पथ्य अल लाने वाले को ज्यावियों नहीं पञ्चाहतीं, उसी प्रकार नियमों के पालन करने वाले को भी राग-हिप आर्वि परामृत नहीं करते और वह तत्तर-झान प्राप्त करता है।।। १२।। तपस्या, मझचर्य, मन का निमह, इंद्रियों का दमन, वान, सत्य, पांचलता और श्रहिसा आदि सम तथा लप आदि नियमों से धर्म को जानने वाला, श्रञ्जाशन् और वीर पुरुष अपने शरीर, वाणी और . ब्रुखि से हुप बढ़े पापों को भी भरम कर देता है, जैसे अपि वांस के समूत्र को भरम कर देती हैं।। १२-१४।। भगवान में अनुरक्त कुरु लोग केवल भक्ति के हारा ही समस्य पापों को नष्ट कर देते हैं, जैसे सूर्य का अकार को नष्ट कर देता है।। १९।। राजन् ! बैच्छवों की सेवा के डारा भगवान में ही अपने इदियों को तत्यर रखने वाला सनुष्य जिस मकार पापों से मुक्त होता है, कस प्रकार सपस्या आदि करने से नहीं होता।। १६।। यह मिल्यां से सुल क्षीर विम्न कादि

११—कर्मणा कर्मनिर्दार्श महत्य विक इच्यते । श्राविद्वविकारित्याध्यायिक्यं निमर्शनम् ॥
१२—नामनः पथ्यमेतामं वन वर्षानित्यति हि । एमं निष्यकृदाकत् स्मीः चेनाव करातं ॥
११—त्यसा ब्रह्मवर्षेण् स्मोन च दमेनच । त्यागेन सत्यसीवाम्यां यमेन नियमेन च ॥
१४—देद वाम् सुद्धिकं भीए धर्मकाः अद्यान्तिताः । विष्यत्यः महद्दि वेतुगुल्मित्रानसः ॥
१५—केवित्रेयक्या भक्तया वासुरेत्यस्यक्याः । स्मर्थं धुन्यति कास्त्रवेन नीदारिविद्यास्वरः ॥
१६—न तथा स्वत्यात्र राजन् पृथेव वर स्मितः । यथा इष्ट्यार्विद्यास्वरहत्यनिरिया ॥
१६—क्ष्मीवीनो स्मर्थं कोक्ने वंयाः खेलो कृत्योग्यः । जुस्तोत्राः सावनो यत्र नास्त्यप्रस्थानः ॥

१०--- क्रविन्निवर्तंवेऽभद्रात् कविषयितं तत्युनः । प्राविश्वस्मतोऽपार्थं सन्ये कुँ मरशीचवत् ॥ श्रीसृक्ष उपाय---

से रहीत होने के कारण अत्यव सरस है। दयाल और निष्काम सगवत मक इस मार्ग पर .चलते हैं ॥ १७ ॥ राजन् ! निदयं जिस प्रकार मिंद्रा के घडे को प्रवित्र नहीं बना सकतीं, वसी प्रकार भगवान् से विशुख मतुष्य को प्रायश्चित भी पवित्र नहीं कर सकते, किंतु भक्ति थोड़ी हो तो भी पिवेत बनाठी है।। १२॥ मन्य ने विदे एक बार भी के उल्लाभान के गुणों में प्रीति रखने बाले मन को चनके बरणार्शिंदों में लगाया हो, तो वह स्वप्न में भी यम को अथवा पारा भारण करने वाले दुवों को नहीं देखवा, क्योंकि उवने से ही इसके समस्य पापों का प्रायश्चित हो जाता है।। १९॥ इस संबद की, विष्णु और यम के दूतों के सवाद के रूप में एक पुरानी कया कही जाती है, वह आप मुक्तने सुनें॥ २०॥ कत्रीत में एक वासी का पति आजामित नामक आग्राण रहता था। दासी के सासर्ग से दूषित होने के कारण उसके सदाचार नष्ट हो गए थे ॥ २१॥ क्षोगों को बन्दी बनाकर, जुमा खेल हर भौर ठगा आदि नीच दृतियों के द्वारा वह अपनी आजीविका चलाता था। अजिवन उनायों से अनि कुरून का पोपस करता हुआ यह अजामिल प्राणियों को दुःख देश था।। २२।। इस प्रकार रहते हुए और उस दासी के पुत्रों का लालन-पालन करते हुए उसको आयु का कड़ासं वर्ष का सवा समय व्यतीत हो गया ।। २३ ।। उसके इस पुत्र है, जिनमें सब से छोटे का नाम नारायण था। वह माता-पिता को अत्यन्त प्रिय था ॥ २४ ॥ तोतली और मोठी वोली थोलने वाले इस बच्चे में बुद्ध का हृद्य अत्यन्त जासक या और वह उतकी बात-कोडाओं को देलकर बार प्रसन्न होता था ॥ २४॥ खाते-पीते भौर विकाति-पिकाति बालक के स्तेह में वैधे हुए उस मूढ ने निकट आई हुई मृत्य को नहीं जाना

१८--प्राविश्वानि चीर्यानि नारायय पराद्शवत् । न निः तुनति सर्वेन्द्र स्वराकुनिशायाः ॥ १६---सङ्ग्यनः कृष्णपदार्यनेदय निवेशितं तद्गु ्राणियेरिह ।

न हे यमंपाराष्ट्रतम् तत्रदान् स्वऽमेष पर्यति हि चौर्यानिष्ह्याः ॥

२०—सत्र नोदाहर्रवीममितिहासं पुरावसम् । दूवानां विष्णुयमयोः स्वयदस्तिनयोष मे ॥

२१—कान्यकुन्ने दिजः किद्दार्शयित्रजामितः । नामा नष्टवदानारे दास्याः सप्तर्गूप्यः ॥

२२—संग्रन्तकेतवैसीर्थेगीर्देवां नृतिमास्यितः । विभ्राकुर्दुषमगुनिर्यापयः मास देहिनः ॥

२३—एवं निवस्तत्त्वस्य सास्यानस्य तस्तुनान् । कालोऽस्यगान्महान् राजस्रशयोत्यापूरः समाः ॥

२५—सर्य प्रवस्यः पुत्रा द्यतेषां द्व ये ऽत्रमः । वालो नारायको नामा रित्रोक्ष दिवतो सृश्यम् ॥

२५—स वद हृदयस्तिसम्बर्भके कलमापित्व । निरीन्तमायस्त्रस्यान्म्यदो न नेदागतमंद्रकम् ॥

२६—भूजानः प्रवित्त साह्य वालकस्वेह्यत्रितः । मोजयन्ययपन्युदो न नेदागतमंद्रकम् ॥

!! २६ !! इस प्रकार वर्तमान वस मूर्ज ने यत्यु-काल व स्थित होने पर नारायण नाम क स्य सालक में मन लगाया । पाश लेकर उसे लेकाने के लिए अत्यन्त दावण तीन पुरुष आए! उनके मुख टेढ़े से और शरीर के रोम साहे थे। उड़े आया देखकर व्याकुल और केंचे स्वर से अजामिल अपने नारायण नामक पुत्र को पुकारने लगा, जो कुत्र दूर पर खेत में लगा हुआ था।। २६-२९ !! महाराज ! मरते हुए उस चूढ़े को अगवान का कीर्तन करते मुनकर अगवान के पार्पद शीम ही बहा आ पहुँचे।। २० !! यम के दूत दासो-पात आजामित को उसके हुइय से सींच रहे थे। विवशु के दूनों ने वन वृत्त करते रोक दिया। रोके हुर यन के उन दूतों ने पार्थदों से कहा कि यमराम की आजा को रोकने वात तुम कीन हो ? किसके हो ? कहां से आए हो ! और इसको से जाने से हमें क्यों रोकने वात तुम कीन हो ? किसके हो ? कहां से आए हो ! और इसको से जाने से हमें क्यों रोकने वात तुम कीन हो ? किसके हो ? उपदेवता हो ? अथवा कोई यहे सिद्ध हो ? !! २२-२२ !! तुम सभी कमल की पर्वाहकों से समान आलों याले हो, तुमने पीला वस पहन रखा है, किरीट पहना है, कुंडल धारण किया है, तुम कमल की मालाओं से शोमित हो, युवक हो और मुंजर बार हायों से युक्त हो । तुम भन्य, तर्कस, तक्तवार, गदा, रांख, वक्र और कमल से शोमित हो !! २१-११ !! तुमने अपनी कांति से दिशाओं का अन्यकार हूर करके उन्हें प्रकारित किया है ! तुम धर्मराज के अनुवर हम लोगों को क्यों रोकते हो !! ! ६ !!

१७— उ एवं वर्तमानोऽमे मृत्युकाल उ १६४वे । मति कार तनवे वाहे वारावणाहवे ॥
१८— उ पातहरमास्त्रीत् हृष्ट पुरुषान् परा दाव हान् । वक्षं कृत् नृ वंशिमानात्मन नेतृमागतान् ॥
१८— द्रे कीवनकारक पुन नारावणाह गम् । सारि ने स्तरे कोवने ग्रहाराग्रुजीके रः ॥
१० — निश्चम्य मृत्युकाल पुन नारावणाह गम् । सारि ने स्तरे कोवने ग्रहाराज पार्व रा. सहसाठ वार्व ।
१९ — विकृपतीऽतह द्वाहारीवितिम मामिलम् । यमप्रेयव्यानिवस्युकृता वारपासाद्यरोजवा ॥
१९ — कंपुर्वितिस्ताराति वैस्तरतपुरः स्तरः । के यूपं प्रतिपेदारो धर्मराजस्य साकनम् ॥
१९ — करस्य वा प्रस्त क्षावाताः करमादस्य नियेवय । कि देवा उपदेवावा यूप कि विद्यन्तमाः ॥
१५ — स्त्रे पद्मपत्रास्त्राः पोतकीरोजनस्य । किर्देदनः कुक्षत्रिनो स्तरं प्रमुखानातः ।
१५ — स्त्रे पद्मपत्रास्त्राः स्तरे वा वा वा व्यक्षप्रकृति क्षिपः ॥
१५ — स्त्रे व नृत्यायसः स्त्रे वा वा वा वृत्ये का स्त्रे प्रमुक्तियाति ग्रहा स्त्र विद्यव्य-॥

श्रीग्रुकदेव बोले—इस प्रकार यमद्तों का कहना मुनकर सगवान् के पार्षः हसते हुए मेघ को ध्वनि के समान गमोर वाखों से इप प्रकार बोते ॥ ३०॥

पार्षद बोले— तुम यदि धर्मराज के रूत हो तो धर्म का जो उत्तर ओर जहण है, वह सुक्त से कहो ॥ ३६ ॥ किस नियम से द्यह दिया जाता है? जो कोई कर्म करने वाले हैं, वे सभी व्यक्तीय हैं अथवा केवल मतुष्य हो? ओर उन मतुष्यों म भी सभी या कुछ हो लोग ? ॥ ३९ ॥

यमद्त वोले—वेदों में जो वि.हेत कहा गया है, वह धर्म और उसका विपरीत अवमें है। हम लोग सुनते हैं कि वेद नारावण के नि.रास-छे स्वर हो स्टान हुए हैं अन. वे साम्रात् नारावण के ही समान हैं॥ ४०॥ जो अपने हो स्टाइट में स्टाइट और तमानव दन प्राणियों का ग्रुप, (शांति आदि), नाम (आह्राण आदि), किया (अध्यव आदि) और स्वर (वर्णाशम आदि) के द्वारा वयावन् विनाग करते हैं, वर्ष नारावण हैं॥ ४२॥ सूर्य, आप्रा, आम्रा, आयु, गाय, चन्द्रमा, स्टन्धा, रात, विना, क्रम, एक्षा, काल तवा धर्म, वे प्राणियों के हारा किय हुए अधर्म के साम्री हैं॥ ४२॥ इनके हारा झात हुआ अवर्म दयह का स्थान हैं। क्रम करने वाले समस्त प्राणी अपने-अपने कर्मों के अनुमार दयह पाते हैं ॥ ४३॥ अनय! क्रम करने वालों को पुष्य भी होता है और पाप भी, क्यों। कि वर्षे गुणों का सगा जाग हुआ है। यदि कोई अफर्ती हो तो उसे पाप नहीं लगना, किंगु जा देश्वारी है, वर्ष कर्म करने विना नहीं

भीशृक्ष उषाच--

१७-इत्युक्ते यमदूरीतीर्वाद्वदेवोककारियः। वान् प्रश्नुदः प्रदृश्वेद मेननिर्वादवा विद्यः॥

विष्णुद्ता उनुः--

१८---मूर्यं है धर्मराजस्य यदि निर्देशकारियाः । अंत धर्मस्य नत्तस्थ यस्य धर्मस्य लत्तवाम् ॥ १९---कयं स्वित्त्रियते दडः किंवास्यस्थानग्रीस्वितम् । दंडधाः किंकारियाः वर्षे आहोत्विरकोरिचित्रयाम् ॥

यमद्ता ऊचुः—

रह सकता और कर्म करने वाले से पाप भी अवस्य होता है, खतः सभी प्राणी द्यह के योग्य हैं।। १४।। इस कोक में विसने जिटना और जिस प्रवार का वर्म अथवा अवर्म किया होगा, सूत्यु के उपरांत परलोक में इसे दतना ही और वैसा ही फल प्राप्त होता है ॥ ४५ ॥ गुरा के वैचित्र्य से, जैसे इस लोक में प्राणियों के तीन प्रकार देखे जाते हैं, वैसे ही जन्मांतर में भी वीन प्रशरों का अनुमान किया जाता है।। ५६।। जिस प्रकार वर्तमान काल की वसंत आदि आतुर्, भृतकाल के और मविष्य काल की वसंत आदि अतुओं के फुल फल आदि गुर्खों को बताती हैं और उनसे अनुमान होता है कि वर्तमान वसतशृत मे जैसे फूल-फल दीख पहते हैं, वैसे ही वसंतक्षत में थे और वैसे ही भविष्य की वसत ऋतु में भी होंगे। उसी प्रकार वर्तमान जन्म में को प्राणी शांत, सबी और धामिक है, वह भूत काल में भी वैसा ही या और भविष्य में भी वैसा ही होगा और जो प्राणी वर्तमान जन्म में मूर्ख, दुखी और अधार्मिक है, वह भूत जन्म में भी दैसा ही था और भदिष्य में भी वैसा ही होगा इत्यादि अनुसान होता है। इस प्रकार वर्तमान जन्म से भी मनुष्य के भत और भविष्य जन्म की पर्राक्ता की जा सकती है !! ४७ !! किंद्र यसराज अपनी-नगरी में दैठे-ही-बैठे मन के द्वारा जीवों के पूर्व जन्म भी स्थिति जान जाते हैं और भविदय जन्म की स्थिति का भी मली माति विचार कर सकते हैं. क्योंकि वे प्रजन्मा भगवान हैं।। ४८।। अविद्या की वर्णाध से युक्त जीव तो केवल वर्तमान शरीर को ही जानता है, अूत-अविचय शरीर को नहीं जान सकना, नयों कि उसकी अन्य जनमों की रियुर्ति हो जाती है ॥ ४९॥ पांच कर्मेंद्रिय, पांच ज्ञानेंद्रिय, ज्ञानेंद्रियों से जाने जानेवाले पांच विषय और मन,

४५- येन वादान् यथा धर्मोऽपमी वेह समीहितः । सएव तत्स्त्रः मुंचे तथा तायरमुत्र वै ॥
४६- यसेह देवमवरा स्त्रींनच्यमुपलम्पते । शृतेषु गुण्यीनित्रास्थाऽन्यमानुमीयते ॥
४७-वर्तमानिऽन्यमोः कालो गुणामित्रायको यथा । एवं जन्मान्ययोग्तद् धर्मापमं निदर्गनम् ॥
४२-मनतित पुरे देवः पूर्वस्य विष्ययति । सनुमीमांतते पूर्व मनसा मनसानमः ॥
४६- यथाऽजस्त्रमसासुक्त उत्रास्ते स्थक्तमेव हि । न बेद पूर्वम्यर नश्यानमम् विस्तया ॥
४०-पंचामः कृतते स्वापीन् पंचवेदाय पचमिः । एष्ट पोडशेनवीन् स्थ्यं सहदरोऽभुते ॥

इन सोलह स्पाधियों मे स्थित स्वयं सत्रहवां एक ही बीच ब्रानेंट्रिय और मन के विपयों को प्राप्त करता है !! ५० !! यह सोखह क्लावाला और तीन गुर्हों से निमित लिग शरीर ही जीव । के ससार का कारण होता है, जिससे हुएँ. शोक भय और पीडाएँ हुआ करती हैं।। ५१ ॥ जिससे जिसने छः इंद्रियों को नहीं जीता ऐसे अझानी जीव से. उसकी इच्छा के विना ही लिंग शरीर कमें करवाता है और वह जीव रेशम के बीहे के समान अपने को कर्म-जाल में वाघ कर उससे निकलने का मार्ग नहीं देख पाता ॥ ५२ ॥ कोई प्राधी कर्म किए दिना च्या भर भी नहीं रह क्षता। पूर्व कर्मों के सरकार से उत्पन्न हुए रागादि उदको वक्षपूर्वक वश में करके उससे कार्य कराते हैं।। ५३।। प्रारक्ष को निमित्त पाकर प्राणी रसके अतुष्क श्युक अथवा सूचम शरीर प्राप्त करता है यद्यपि सब बीर्य और कथिर समान ही है फिर भी कमें भी प्रवत्त वासना के कारण प्राणियों को माता-पिता के समान रारीर प्राप्त होता है।। ५४॥ प्राणी की यह अवस्था देहासिसन के कारण होती है और सगवान का भजन करने से वह देहासिमान शीय ही नष्ट हो जाता है।। ५५।। पहले यह अजामिल शाक्षों का काता, अच्छे स्त्रमाववाला और सदाचार तथा सदग्रों के भाडार के समान था। यह समस्त प्राश्यिमों पर स्नेह रखने वाला, सन्जन, कम बोलने बाला और ईंड्यो-रहित था। मत्रों को जानने वाला, पवित्र, कोमल स्वभाम वाला, जितेंद्रिय, निर्मों का पासन वरने वाका और इहकार शहरा था । यह गुरु अप्ति, अतिथि भीर वृद्धों की सेवा करता था ॥ ५६ ५७ ॥ एक दिन यह ब्राह्मरा पिता की आहा से वन में गया। वहां से फल-फ़ल, समिध और क्रश लेकर लौटते हुए इसने एह नामी शूद्र को किसी दासी के साथ देखा। महिरा पीने के कारण नशे से उस वासी की आंखे घम रही थी।। ५८ ५९।।

५१- वदेतत् वोक्यक्क क्षिमं शिक्ष्य महत् । वर्षेऽृद्देवि पृष्ठि हर्परोक्षमवि दार्ग् ॥
५२- वदेतत् वोक्यक्क क्षिमं शिक्ष्य महत् । वर्षेठ् । कोशकार इवस्य न वर्मयाञ्चाय एकति ॥
५१- निहं किष्ठित्व्यमि जात् तिहत्यकर्मकृत् । कार्यते हावशः कर्म गुणै स्वामार्थवे वंतात् ॥
५५- तक्क्वा निमत्तमन्यकं न्यवान्यक भवस्यतः । वयायोनि ययायीव स्थमायेव वर्तीयता ॥
५५- एव प्रकृतिसंगेन पुरुषस्य विषयेगः । व्राधीत्वयस्य निवस्योशक्षमार्थवेषये ॥
५६- व्यवस्य श्रुत्वंपन्तः शीलवृत्तगुणालयः । वृत्यतो मृदुदं तः स्थवान्यविषयुति ॥
५६- प्रवर्ति श्रुत्वंपन्तः श्रुमुर्जन्द्रकृतः । वर्तमृत्वहृद्धस्य स्थमार्थविषयः ॥
५६- एकदाऽसौ वर्त्वं यातः वित्ववेशकृद्द्धवः । व्यादाय तत्व आवृत्तः पलपुष्यसिद्दृशात् ॥
५६- द्दर्शं कासिनं कविष्कृद्ध सहस्रुविष्यया । पीत्वा च महुसैर्यं सदापृत्वत नेः या ॥

मत्त होने के कारण उस दासी की नीवी ( अघोवख ) ख़ुली जा रही थी। अपने आवार से अब और निर्लच्न वह कामी उसके साथ कीड़ा करता जाता और हँसता था। चन्दन आहि से लिप्त श्रापने बाह से उसने उस शहा का आदिगन किया था। उन्हें देखकर यह अजामिल मोह के कारण शीघ्र ही कामदेव के वश हो गया ॥ ६०-६१ ॥ अपने धैर्य तथा ज्ञान के द्वारा वह कामदेव से मत्रमारे गए अपने मन का समाधान करने खगा, किन्त उसे रोक नहीं सका ।। ६२ ।। चस शुद्ध और दासी को देखने से चत्पन्न कामदेवरूपी ब्राह ने उसका ब्रास कर जिया। उसकी चेतना जाती रही। मन से उन्हींका व्यान करते हुए उसने अपने धर्म का स्थाग कर दिया ।। ६६ ।। पिता की जो सपिच थी, उसके द्वारा वह उन्हींको सन्तुष्ट करने लगा। मनोरम और अच्छी-अच्छी वस्त्एँ देकर वह उस दासी को अनेक प्रकार से प्रसन्न करने सुगा ॥ ६४ ॥ एस क्रवटा के फटाहों से जिसकी बुद्धि घायल हो गई थी, उस पापी अवासित ने जाइया-जावि की. छोटे वयस की और उंचे कुल की अपनी विवाहिता पत्नी का शीश ही त्याग कर दिया !! ६५ || इस मंद्रबुद्धि ने जहां-तहा से न्याय अथवा अन्याय से घन से आकर इस दासी के परिशार का ही पालन किया है।। ६६।। इस अजामिल ने स्वेच्छाचार निया है यह आर्य लोगों के द्वारा निवित है, इसका जीवन पापमय रहा है, इसने अपित्र तथा मिलन पदार्थों का भोजन किया है, शाक्ष-सार्ग का चलंघन करके इसने बहुत समय व्यतीत किया है और अपने पापों का प्राचित्रत भी नहीं किया, कातः इस कोग इसे यमराज के पास से जाते हैं, जहां दंख पाने से प्रात्मियों के पाप तप्र हो आते हैं ॥ ६७ ६८ ॥

श्रीमद्भागवत महापुराण के झठवें रकंच का पहला अध्याव समाप्त

इतिश्रीमागवतेमदापुराग्रेषष्ठरकवेश्चवामिलोपाख्यानेप्रथमोऽध्यायः ॥ १ ॥

६०--- मत्त्वा विश्लयन्तीव्या व्यपेतं निरपत्रपम् । श्रीडतमनुगायंत इतंतमनवां ऽतिके (।

६१-- इष्ट्रा ता कामलिप्तेन बाहुना परिर्शमिता । जनाम इच्छ्रवयश तहसैव विमोहितः ॥

६२--स्तंमयन्त्रात्मनात्मानं वावत्सत्त्व वयाभूतं । न शराक तमावातुं मनो मदनवेषितं ॥

६१--विन्निमित्तस्मरम्याच ब्रह्मस्तो विचेतनः । वामेव मनवा ध्यायन् स्वधमीदिररामदः ॥

६४--तामेच तोषवामास विज्येखार्वेन यावता । आज्येनेनोरमै: कामै: प्रसीदेत बथा तथा ॥

६५--- वित्रां स्वयार्यांमग्रीदा कुले महत्तिलंभिता । विश्वकांचिरात्यापः स्वैरिश्याऽपागविदधीः ॥

६६---यतस्ततस्रोपनिन्ये न्यायतोऽन्यायतो धर्म । वमारास्याः कुटुविन्याः कुटुवे मदधीरयं ॥

६७---यदसी ग्रास्त्रमुक्त'च्य स्वैरचार्यार्थगहितः । अवर्तत चिरंकालममायुरसुचिर्मलात् ।।

६८—तत्तप्न दंदपायोः सकारा कृतकिल्विषम् । नेष्यामोऽकृतनिर्वेश यत्र दस्टेन शुप्यति ॥

### दूसरा ग्रह्माय

### अजामिल का पथाचाप और उसकी मुक्ति

श्रीसुफ़देश योले—राजन् ? बम के दूतों की ये बाते सुन कर विष्णु के नीति निपुण दूतों ते इस प्रकार कहा।। १॥

विष्णुद्त गोले— अहा, खेट हैं कि घासिकों की सभा को अधर्म श्रं कर रहा है, जहां निष्पाप अत्यव अहंडनीय लोगों को भी ज्यर्थ टह दिया जाता है।। २॥ न्याय करने वाले प्रजा के माठा-पिता के सभान होते हैं, ज्यत उन्हें सज्जन और समदर्शी होना चाहिए, क्योंकि वे यदि ऐसे न हुए तो प्रजा किमकी श्ररण जावगी ।। ३॥ न्याय करने वाले ही यदि अभ करने लोगे तो कुसरे भी वैसा ही करते हैं, क्योंकि वह लोग जो करते हैं. दूसरे जसका असुकरण करते हैं और वे जिसको अमाण मानते हैं, दूसरे भी उसीको प्रमाण मानते हैं। १॥ जोग जिस की गोद में सिर रखकर निर्वित होकर सोते हैं, वह भी यदि धर्म और अधर्म को नहीं जागता तो वह पश्च के समान है॥ ४॥ जोगों का विश्वसनीय न्याय करने वाला यदि दशलु होतो उन लोगों का द्रोह पह कैसे कर सकता है, जिन्होंने विश्वास तथा अज्ञान से अपने श्ररीर को उन्हें सौंप दिया हैं ।। ६॥ इस अज्ञामित्र ने करोडों जन्मों के पार्यों का प्रायश्वत कर लिया है, क्योंकि इसने

श्रीशुक्त उवाच-

१-- एव ते भगवद्ता यमश्तामिमापि। । उपाषायाँय ताम् राज्ञन् मस्याहुनैयकोनिदाः ॥
विष्णुदृता अनु.--

२-- ग्रहो कष्ट धर्महरामवर्ग स्पृशते समा। यत्रादरक्ये व्यापेषु दयडो वैभियते तथा॥

३--- प्रजाना पितरो ये च शास्तारः साधव समाः । यदि स्याचेषु वैपम्य क याति श्ररसा प्रजाः ॥

४--यदादाचरति अयानितरस्तचदीहते । स यत्यमाया कुरुते खोकस्तदनुवरति ।

५---यस्याके शिर श्राचाव लोक. स्विपिति निर्मृतः । स्वय वर्ममधर्मे वा नहि वेद यथावशुः ॥

६-- स कथ न्यरितात्मान कृतमैत्रमचेतन । विश्वमखीयो मुताना स्पृणो द्वोरश्वमहीत 🛭

विवश होकर अत्यत मंगलमय भगतान का नाम लिया है। । । वद्यपि इसने 'नारायण' इस चार अक्षर के द्वारा आमास मात्र से मगवान का ही नाम किया है, कित इतने से ही इसके समस्त पाप निष्ट्त हो चुके हैं ॥ = ॥ चोर, मदिरा पीने वाला, मित्र का द्रोह करने वाला. नक्षा हत्या करने वाला.गुरु-पत्नी से भोग करने वाला,क्षी,राजा,पिता और गाय की हत्या करनेवाल तथा श्रन्य समस्त पापियों के लिए भगवान का नाम लेना हो उत्तम प्रायश्चित है. क्योंकि नाम लेने से भगवान उस पर कृपा करते हैं॥ ९--१०॥ भगवान का नाम होने से पापी की जैसी ग्रांद्र होती है, वैसी वेदहा मत आदि के कहे चाहायछ आदि नों से भी नहीं होती. क्योंकि भगवान का नाम पापों के नाश करने के व्यतिरिक्त भगवान के गुखों को भी प्रकट करने वाला है ॥ ११ ॥ प्रायश्चित्त से पापों की जह नहीं जाती. क्योंकि प्रायश्चित करने के धाद भी सन क्रमार्ग में जाता है. अतः पापों का सर्वया नाश करने की इच्छा रखने वालों के लिए सगवान के गाणों का वर्णन करना ही प्रायश्चित है, क्योंकि इससे अत करण शुद्ध होता है।। २२।। अजामिल ने मरते समय भगवान के नाम का सपूर्ण रूप से उच्चार्ण किया था, अउ. इसके समस्त पाप मष्ट हो गये है, आपको इसे नहीं ले जाना चाहिये॥ १३॥ प्रत्र आदि के नाम से, परिहास से. गीत का आलाप पूर्ण करने के लिए अथवा उपेल, से भी यदि भगवान का नाम लिया जाय सो वह समस्त पापों को नष्ट करता है, ऐसा सिद्धात है।। १४।। गिरने से, फिसकने से, अग टूटने से, सर्प आदि के काटने से, जज़ने से, अथवा गार जाने से विवश होकर भी चाँद मसुष्य भगवान का नाम से तो उसे वमलोक का कप्र नहीं भोगना पहता ॥ १५ ॥ बहे-नहे ऋषियों ने

७-- झराहि क्रुतिनिरोो जन्मकोट्य हरामापे । यदयाचहार विवशो नामस्वस्थयनं हरेः ॥

प्रतेनैव स्रवोनोऽस्य क्रशः स्थादघनिष्कृतः । यदानारायवायिति चगादचतुरस्यः ।।

६—स्तेनः सुरापो मित्रमुखसहा गुक्तल्पर्गः । स्त्रीराचित्त्वाहेता ये च पातिकेनोऽपरे ॥

१०--सर्वेषामप्यषवतामिदमेष सुनिन्कृत । नामक्वाहरका विन्छोर्यंतस्वद्विषया मतिः ॥

११-- म निष्कृतैवदितेनसवादिमिस्तथा विशुद्द्यपनान् नतादिमिः॥
यथा हरेर्नामपदैव्दाहृतैस्त्रहृत्तमकोक शुक्षोपनामक॥

१२---नैकातिक तदिकृतेऽपि निष्कृतं मनः पुनर्वायति चेदसस्य । तस्कर्मनिर्होरममीप्सर्वा हरेगुँखानुनादः खत्रु बस्तमाननः ॥

११—ऋपेन माऽपनयत कृतारोपाधनिष्कृतः । यदसौ मगवसाम स्रियमासः समप्रशित् ॥

१४—साकेत्यं पारिहास्य वा स्तोम हेलनमेव वा । वैकुठनाम ग्रहण मरोपायहरं विदुः ।।

१५--पितः स्वलितो मग्रः सदष्टस्तप्त ब्राह्तः । हरिस्टियनशेनाह पुमाकाईति यातना ॥

विचार कर हे वहें पापों के लिए बड़े और छं। दे पापों के लिए छोटे पापों का नाश होता है, जिनके हैं ॥१६॥ तप, दान और जप आदि प्रायश्चियों के द्वारा उन्हीं पापों का नाश होता है, जिनके उद्देश से वे किए जाते हैं, किंदु उन हे सुद्त सरकार नष्ट नहीं होते। सगनान् के की तें न से ये संस्कर भी नष्ट हो जाते हैं ॥ १०॥ ज्ञान अथवा अज्ञान से सो लिया हुआ सगवान् का नाम प्राणियों के पापों को सर। कर देता है, जैसे अग्नि काष्ट समूह को सरम कर देती है ॥ १०॥ जिस प्रकार इच्छा और अवस्था के बिना ही लाई हुई तीज ओष ले अपना गुए दिलाए बिना नहीं रहती, उसी प्रकार यदि बिना कितीके उपदेश के और बिना श्रद्धा के भी सगवान् के नामरूपी सज्ञ का उच्चारण हो जाय तो वह अपना काम किये बिना नहीं रहता॥ १९॥

श्रीशुक्देव बोले—राजन । इस प्रकार विष्णु के दूरों ने मगवत् सब गी वर्म का निरूपय करके उस बाजामित को यमदूरों के पाश से खुडाया और मृत्यु से भी ॥ २० ॥ अरिंदम ! इस प्रकार विष्णु के दूरों के द्वारा लौटाए गर यमदूरों ने वनराज के पास जाकर सब बाते व्यों की ध्यों कहीं ॥ २१ ॥ पाश से खूटे हुए, निर्मय और प्रकृतिस्य हुए बाजामित ने विष्णुदूरों के ध्यांन से बत्यत प्रसन्न होकर सिर मुकाकर उन्हें नमस्कार किया ॥ २२ ॥ बनच ! अजामित कुछ कहना चाहता है । यह जानकर वे विष्णुदूर उसके देखते ही देखते सहसा बातर्यान हो गये ॥ २३ ॥ यम के दूरों से वेद मे प्रतिपादित सगुण धर्म तथा विष्णुदूरों से मगवान के द्वारा प्रति

१६—गुरुषां च लघ्नाच गुरुषिच लघीन च प्रायधितानि पाराना शत्योकानि महर्पिमिः ॥
१७—तैत्वान्यपानि पूर ते तपो दान जगादिमिः । नार्थमंत्र तद्वध्य वदपीयाविनेतया ॥
१६—श्रशानाद्यया जानादुचमश्लोकनामयत् । वर्कानितमञ्जूषा दुवीनेमशोऽन्युदाहृतः ॥
१६—यथाऽगद् वीर्यतमक्षुपयुक्त यहण्क्षया । स्रजानतोऽन्यात्मगुषा कुर्वान्मशोऽन्युदाहृतः ॥

#### श्रीश्क उवाच -

२०—तएनं सुविनिर्णीय घर्मे मागवर्त तथ । नं वाम्यगयाक्षिम्ब्य विश्व मृत्योरमृपूचन् ॥

२१—इति प्रस्युदिता वाम्या दूनायात्वायमतिकै । यमराज्ञे यथा सर्वमाचचतुर(दिम ॥

२९—दिज्ञः पाशाद्विनिर्मुको गतमाः प्रकृति ग्राः । व दि खिरसा निष्योः किंदरान् दर्शनोत्स्यः ॥

२१—तं विषद्धम्भिनेस्य महापुरुषिकदराः । नहसा प्रस्यवस्तस्य वश्रावदिनेदन्य ॥

पादित शुद्ध निर्मुण धर्म सुनने तथा भगवान को महिमा सुनने से शीघ ही श्रजामिल के हृद्य में मिक उत्पन्न हुई और वह अपने पापों का स्मरण करके अत्यंत पश्चाताप करने लगा ॥२४-२५॥ हाय, मैंते अपने मन को नहीं जोता। मुक्ते वहा कप्ट हुआ। शुद्धा में पुत्र करफ करके मैंने अपना ब्राह्मणुख नष्ट कर दिया ॥ २६ ॥ सत्युक्षों के द्वारा निदिव, पापी और छुत्त में कानल के समान सभी विकार है, जिनने छोटो अवस्थावातो आनो पतिश्रा की का त्याग करके सिंदरा पीने बाली इस दुराचारिया। में गमन किया है।। २७॥ मेरे तपस्त्री माता-पिता दृद्ध ै अनाथ हैं, उनका द्सरा कोई सहायक नहीं है, मैं कृतज्ञ हूं, मैंने नीच के समान उनका भी स्थाग कर दिया है।। ॥ बत. में अत्यन दारुश नरक मे अपस्य पहुँगा, जहीं धर्म का नारा करने बाले कामी लोग यम यातना पाते हैं ॥ २९ ॥ यह क्या स्वप्न था, अथवा मैने जाप्रत अवस्था में ही यह अद्भुत वात देखी ? पारा में वांबकर को छोग मुक्ते खींबते थे, वे कहां गए ? पाश में बाधकर नरक में लेखाने से जिन्होंने मुक्ते खुडाया, वे चारों मुन्दर सिद्ध कहाँ गए. ? ॥ ३०-३१ ॥ यद्यपि इस जन्म में मैने पाप ही किए हैं, किन्तु पूर्व जन्म का मेरा क्वक पुरव रहा होगा, नहीं तो इन देवताओं का दर्शन मुक्ते कैसे होता, जिनके दर्शन से अन्त करण पित्र होता है १॥ ३२ ॥ पूर्व पुरुष न होता तो मुक्त अपवित्र और दासी के पति के मुख से, मृत्यु के समय, भगवान के नाम का उचनारता कैसे होता ? ॥ ३३ ॥ कहा जुमारी, पापी महावाती और निर्क्तन्त्र में, और कहा सगतमय सगवाम् का नाम । १४॥ अब में वित्त, इष्ट्रय और प्राय-

१८—झजामिलोज्यवाकवर्ष वृतानां यमकृष्युतीः । वसं मानवः। शुद्ध वैविधन गुणाभय ॥
१६—मिकमान् मगनत्यः ग्रु माहारुवश्रवणाद्धरेः । अनुतापो महानावीत्स्मरलोऽग्रुममासमनः ॥
१६—आहो मे परम कद्यमपूर्विकितारमनः । येन विद्वाविधं अद्य वृपस्यां जायतात्मनः ॥
१७—धिद्मा विगार्तं विद्विदु कृतः कुलकञ्जलः । दिस्ता वाला सतीं योऽद् सुरापामविधागां ॥
१८—चृद्धावनाणौ नितरौ नान्यवंचतपिलनौ । अहो मयाऽधुना स्वकावस्त्रवेश नीनवत् ॥
१६—सेहऽस्वक पविष्यामि नरके प्रशासको । वर्षमाः कार्यिनो वत्र विद्वि यमयातनाः ॥
१०—किमिद्द स्वम आहोत्तिस्वाचाद्यम् । अगता अवते वे मा स्वकर्यन्यायपायवः ॥
१९—आयो ते वत्र गताः विद्वाव्यत्वारसावदर्यानः । व्ययोच्यन्तीयमानं वष्या पारीरवो धुनः ॥
१९—आयो मे दुर्मगर्य विद्वावित्यास्यावदर्यानः । व्ययोच्यन्तीयमानं वष्या पारीरवो धुनः ॥
१९—आयो मे दुर्मगर्य विद्वावित्यत्वारसावदर्यानः । व्ययोच्यन्तीयमानं वष्या पारीरवो धुनः ॥
१९—अयापि मे दुर्मगर्य विद्वावित्यत्वार्याव्यावित्याम् मयत्वते वेनात्मा मे प्रवोदिते ॥
१९—अयापि स्वयमायस्य नाधुनेवृद्वनीपतेः । वैद्वयदनाम अद्यां विद्वा वक्तिहाहिति ॥
१४—वस्व वाह् कितवः पापो बद्यामो तिरावपः । सत्र च नारावधेलेवद्वावानमा मगला ॥

वायु को जीतकर ऐसा यह करूगा, जिससे में पुनः अपने को मोह के अन्धकार में न इवने दूँ ॥ १५॥ अविद्या, तृष्णा तथा कर्म से उत्पन्न इम बन्धन को में तोड डाल्ंगा । में समस्त प्राणियों से स्नेइ करूँगा, शांत, दयालु, सिशतापूर्ण और वैर्धशन् वन्गा तथा छोरूपिणी सगवान् की माया से प्रस्त अपने को मुक करूँगा, जो माया अवरक , मुक्ते अधम बन्दर के समान नचाती रही है॥ १६-२७॥ देह आदि में जा मैं और मेरा यह खोटी बुद्धि लगी हुई है, उसे मैं दूर कर दूगा। भगवान् के कीर्तन से मेरा मन शुद्ध हो गया है। उसे मैं भगवान् में कागुकेंगा॥ १६॥।

श्रीशु करें व वोले—साधु पुरुषों के च्या मात्र सग से आजामिल को वैराग्य उत्पन्त हुआ ! वह समस्त चथनों से मुक्त हो गया और हरद्वार च जा गया ॥ १९ ॥ हरद्वार देव लोक के समान है । अजामिल योग का आश्रय लेकर वहा बैठा । उसने विवयों से अपनी इदियों को हदा लिया और मन को आत्मा मे लगाया ॥ ४० ॥ अनन्तर अपनी आत्मा को देह और इदियों से अलग करके अपने हृदय को एकाम करके अनुभवरूप और परश्रह्मरूप मगवान् के स्वरूप में जोड़ दिया ॥ ४१ ॥ मगवान् के स्वरूप मे जब उसकी बुद्धि निरुष्त हो गई तो मगवान् के स्वरूप से जोड़ दिया ॥ ४१ ॥ मगवान् के स्वरूप मे जब उसकी बुद्धि निरुष्त हो गई तो मगवान् के स्वरूप साम आप । उन लोगों को सम्मुख आया हुआ देख कर अजामिल ने सिर सुक्तकर उसका अभिवादन किया ॥ ४१ ॥ उनका वर्शन करने के बाद उसने उस दीवें मे गगा में, अपना शारीर स्वाग करके शोध ही भगवान् के पार्यमें के समान रूप पाया ॥ ४३ ॥ अनन्तर वह भगवान् के द्तों के साथ सुवर्ण के सिहासन पर बैठकर आकाश-मार्ग से वैक्षंट में गया, जहां

१५-छोऽइ तथा यतिष्यामि यतिचर्चेदियानिकः । यथातुभूव आत्मनमचे तमित मनवे ॥

१६-विग्रुच्यतमिम बचमित्रधाकामकर्मनं । सर्वभूतसुद्धन्द्धातो सैनः करण् आत्मनात् ॥

१७-मोन्चये प्रस्तमात्मानं योत्मिन्य्यात्ममायया । विक्रीवितो यथैवाह कीटास्य इचावमः ॥

१८-मान्द्रमिति देहादौ हित्ताऽमिन्याऽपैचीर्गति । चास्ये मनो भगवित सुद्ध तस्कोत नादिभिः ॥

१९-हित आतसुनिर्वेदः स्वासगेन सामुषु । यगाद्वारस्योवाय मुक्तस्यात्वक्तमः ॥

#### भीश्का उवाच--

१०- व दिसम् देवसदन आवीनो योगमाभिकः । प्रत्याहृतेंद्विश्ववामो युयोश्व सन स्नास्मितः ॥
४१-- ततो गुरोम्य श्रास्मानं विद्युक्षात्मसमाधिना । युयोव मसबद्धास्त्रि ब्रह्मस्यनुमवास्मितः ॥
४२-- यह्युपारत्ववीस्तरिमनद्राच्चीत्युक्षान्युरः । उपलम्योगलक्षान्याम्वव्ये शिरसा द्विनः ॥
४४-- विद्या कत्वेवरं तीर्थे गंगायां दर्शनादनु । स्वरः स्वरूप व्यवे मगवरतार्थं वर्तिना ॥
४४-- धक विद्याय सविग्रो महापुरुष्किकैः । हैम विमानसादक्ष ययौ यत्र श्रियः पतिः ॥

लक्सी के पति नारायण वास करते हैं ॥ ४४ ॥ इस प्रकार जिसने समस्य घर्मों को नष्ट कर कर दिया था, जो दासी का पति या, पांतत या, तुष्ट कर्म करनेवाला या और नियमों को न मानने वाला था और जो नरक मे ले बाया जा रहा था, वह मगवान का नाम लेने के कारण शीघ्र ही मुक्त हो गया ॥ ४५ ॥ भगवान के कीर्तन के खाविरित्त मोस्न की इच्छा रखने वालों के कमों को समुल नष्ट करने वाला और कुछ नहीं है, क्योंकि मगवान का कीर्तन करने से मन पुनः कर्म में ही लगवा, किंतु खन्य प्रायिश्वित्तों के करने से वह रजोगुण तथा समोगुण से मिलन ही रहता है ॥ ४६ ॥ परम गोपनीय और पापों का नाश करने वाले इस इतिहास को को अद्यापूर्वक मुनता है या मिक्त से इसका कीर्तन करता है, वह नरक मे नहीं जाता। यमवूत इसकी धोर देख नहीं सकते । वह पापी होतो मी विष्णुलोक में पूजित होता है ॥ ४८ ॥ सुर्खु के समय पुत्र को पुकारते हुए वारायण नाम लेने से अज्ञामिल को मुक्ति मिली। वह नाम यदि अद्धा से लिया जाय तो क्या पूछना है १ ॥ ४८ ॥

श्रीसन्द्रागवत महापुराए के ज़टवे स्कथ का दूसरा अध्याय समाप्त

४५-- एवं च विद्वादितसर्वधर्मा दास्याः वितः ततितो गर्ह्यकर्मया ।

निपास्यमाना निरये इतज्ञवः सद्यो विमुक्तो भगवज्ञाम यहन् ॥

४६--नातः पर कर्मनिशंबक्वं तनं मुमुख्ता वीर्यपदानुकीर्तनात् ।

न वत्युनः कर्मसुराजते मनो रवस्तमोश्या कतिल तरोऽन्यथा (।

४७--य एक परमं गुद्धामितिहासमजापह । श्रष्टुवाच्छ्रदश युक्तो यस मक्त्यानुकीर्वेयेत् ॥ ४=--न वै स नरक याति नेवितो समर्किकरै । वशायमगक्तो मस्यों विष्णुलोके महीयते ॥

४१--मियमायो हरेनींम ग्रक्-पुत्रोक्चार्यः । श्रमामिलोऽप्यगदाम कि पुनः श्रद्धया वयन् ॥

इतिमीमागवतेमहापुराक्षेषष्ठसम्बेष्यवामिलोऽपाख्वानेहितीयोऽध्यावः ॥ १ ॥

# तीसरा अध्याय

### यमराज का अपने दूतों को मक्तिमार्ग का सिद्धांत्र समक्ताना

राजा परीित्तत बोले—समस्त प्राणी यमराज के अधीन हैं। सगवान के दूरों ने सनकी आज्ञा टालकर उनके दूरों को मार मगाया था। उन अपने दूरों के मुद्द से सब बातें सुनकर यमराज ने पुनः उनसे क्या कहा १॥१॥ सुनि । मैने यमराज की आज्ञा को टलते कमी नहीं सुना, अतः इस बारे में लोगों का सदेह आप ही ब्रक्ट सकते हैं, ऐसा मैं सममता हूँ॥२॥

श्रीरा करेन बोले—राजम, भगवान् के दूतों ने जिनके नद्योग में बाधा दी थी, ऐसे यमदूतों ने अपने और यमपुरी के स्वामी यमराज से इस प्रकार कहा ॥ ३॥

यमदूत बोले—प्रमो । सालिक, राजस और वामस कमें करने वाले प्रायियों को उनके कमों का फल देने वाले शासक कितने हैं ? ॥ ४॥ यदि ससार मे दृष्ड देने वाले शासक अनेक हैं वो किसीको भी सुख या दुःख नहीं होना चाहिये, क्योंकि उनके विकार परस्पर मिझ होने के कारण एक शासक जिसे दडनीय समक्षेगा, दूसरा उसे ही अदडनीय समक सकता है ॥ ५॥ कमें करने वाले बहुद से लोगों के शासक भी यदि अनेक हों वो करद राजाओं के समान उनका शासन केवल कहने ही मर का होगा ॥ ६॥ इस लोग तो राजाओं के साहत

राजोवाच--

१ — निशम्य देवः स्वमटेपवर्शित प्रत्याह कि वान् प्रतिवर्मराजः ।

दब इताओ विहतान्युरारेर्नेदेशिक्षेत्रंस्य वशे जनोऽयं ॥

२—यमस्य देवस्य न दडमगः कुतश्चनपे श्रुतपूर्व श्रासीत्।

एतन्युने वृक्षति लोकस्थाय नहि त्वरन्यो इति मे निनिश्चतम् ॥

थीश्क वदाच-

३---भगवापुरुवैराजन्याम्यः प्रतिहतीयमाः । पति विकापयामायुर्वम स्यमिनीपतिन् ॥ यमनूता अनुः---

४-- वि सतीह शास्तारो जीवलोकस्य वै प्रमो । त्रैविच्यं कुर्वतः कमं प्रनामिक्यकिहेतवः ॥

५--वदि सुर्वहवो लोके शास्तारो इडघरिएः । दस्य स्थातां नया कस्य मृत्युधामृतयेव चा ॥

६—किन्न शास्त् बरुक्ते स्याद् बहुनामिह कर्मिकाम् । शास्त्रत्वमुक्ष्वारो हि यथा मंडलवर्तिनाम्।।

समस्त प्राणियों के स्वामी, आज्ञा देने वाले, दंड देने वाले और मनुष्यों के पाप-पुर्य का विचारकरने वाले एक आप ही को जानते हैं ॥ ७ ॥ उन आपके द्वारा दिया हुआ द्वरह भी अ म संसार में पालित नहीं होता । चार अद्भुत सिखों ने आपकी आज्ञा टाल दी है ॥ ८ ॥ हम लोग आपकी आज्ञा के अनुसार अजामिल को नरक में ले जा रहे थे, उन सिखों ने वल पूर्वक हमारा पाश काटडाला और उसे छुड़ा दिया ॥ ९ ॥ यदि आप हमारा हित सममें तो हम जानना चाहते हैं कि वे कीन थे १ अजामिल के नागयण का नाम लेते ही वे सिद्ध 'मत हरो ' ऐसा कहते हुए शीज वहाँ आए थे ॥ १० ॥

श्रीश् कृदेव वोले--प्रजा का नियत्रण करने वाले यमराज अपने दूवों का यह प्रश्त सुनकर प्रसन्त हुए और अगवाव के चरण कमल का व्यान करते हुए दोले !! ११ !!

यगराण घोले—स्थावर तथा जंगम इन दोनों ही के स्वामी मुमसे भिन्न है। मैं तो कैवत जंगमों का, उनमे भी मनुष्यों का और मनुष्यों।में भी पापियों का ही स्वामी हूं। मैं ईरवर के अधीन रहकर शासन करता हूं, जिनके अशरूप महा, विष्णु तथा महेरा के द्वारा इस जगत की उत्पत्ति, स्थिति और प्रस्य आदि होते हैं। नाथे हुए वैल के समान समस्त लोक जिनके घश में है, वे सब के स्वामी परमेश्वर तो समस्त जग में, कपडे में ताने-वाने के समान स्नोत प्रोत हैं। १२ ।। वैलों के समान उन्होंने महाया आदि! नामों के द्वारा अपने वचन क्यी रस्ती में प्रायियों को वांच रखा है। वे समस्त प्रायी नाम और कमें के बचन में बंधकर मय से

७--ग्रतस्यमेको भूताना से बराखामधीश्वरः । शास्ता ब्रह्मरो त्रीखा श्रुमाशुमविवेचना ॥

द-तस्य ते विहतो दडो न लोके वर्ततेऽबुना । चहुर्मिर हुतै. विदेशकाते विप्रक्रमिता ॥

६--नीयमार्वं तवावेशादस्माभिर्यातना यहान् । व्ययोचयन्यातकिन ख्रित्वा पासान् प्रवसते ॥

१०—हास्ते बेदिद्वसिञ्छामो यदि नोमन्यसे खमम् । नारायग्रेत्यभिष्दिवे मामैरित्याययुर्द्धतं ॥ श्रीश क उपाच—

११--इति देवः स आपृष्टः प्रभासस्यमनो यसः । प्रीतः स्ववृतान् प्रत्याह स्मरन्यादांतुनं हरेः ॥

थम उवाच--

१२---परो भदन्यो जगतस्तरयुषद्य श्रोत प्रोत पटवरात्र विश्वं।

यदशरोऽस्व स्थितिबन्मनाशा नस्योतवद्यस्य वशे च सोकः॥

चनके अधीन रहकर कर्म करते हैं !! ११ ॥ मैं इद्र, निक्ट िंत, वरुण, चन्द्रमा, अप्नि, शिव, पवन, सूर्य, नक्षा, अदिति के पुन, विश्वेदेव, बसु. साध्य, सरुद् गाण, सिद्ध और अन्य भूगु आदि प्रजापति तथा देवताओं के स्वामी, जिनमें रजोगुण तथा तमोगुण का स्पर्श भी नहीं है अथवा सत्वगुण ही जिनमें प्रधान है, माया का स्पर्श होने के कारण वे भी भगवान की इन्छा को नहीं जान सकते, दूसरों की तो वात ही क्या है ? ॥ १४-१५ ॥ रूप जिस प्रकार अपने को देखने वाती आखों को नहीं जान सकता, उसी प्रकार प्राणी भी मगवान को इंद्रिय, मन, प्राण, हृदय अथवा वाणी से नहीं जान सकता जो अन्तर्यामी तथा सब जीवों के दृष्टा हैं। इस जगव के परमेश्वर भुक्त से मिन्न है ॥ १६ ॥ स्वतन्न, सवसे उत्तम, महास्मा और नाया के स्वामी इन भगवान के मनोहर दत ससार में घृयते हैं। उनका रूप, गुण और स्वभाव प्रायः भगवान के समान ही होता है ॥ १७ ॥ विष्णु के दृत देवताओं के द्वारा भी पृजित होते हैं। जनकादरीन दुर्लम है । वे अत्यन्त अदुत है,वे अपने भक्त मर्थजोंक के निवासियों की मुक्तते,रान्न ओं से तथा सब से रक्षा करते है ॥ १८ ॥ साजान मगवान के द्वारा प्रतिप्रित वर्म को ऋषि, देवता प्रमुख सिद्ध, अप्रुर और मनुष्य भी नहीं जानते, फिर विशाधर और चारण आदि की तो वात ही क्या सिद्ध, अप्रुर और मनुष्य भी नहीं जानते, फिर विशाधर और चारण आदि की तो वात ही क्या है ? ॥ १९ ॥ कहा, नारद, शिव, सनस्क्रमार, कपिल, मन, प्रहाद, जनक, भीप्म, वित, गुकदेव और मैं,ये बारह लोग ही गुम, शुद्ध और सनस्क्रमार, कपिल, मन, प्रहाद, जनके जानते से मुक्ति

'१६-यो नाममिवाँचि जनाकिजाया वशाति संस्थाभिव दामिमगाः ।

यामै विक्ष स इमे नामकर्म निवधवदा अकिवावहाँते ।।

१४-- ब्रह् महेद्रो निऋ तिः प्रचेताः सोमोऽग्निरीशः पथनोर्थे विरिचः ।

ब्रादित्यविश्व वसवोऽय साध्वा मब्द्रचा बद्रगचाः वरिद्रा : ॥

१५-- धन्येच ये विश्वस्त्रोऽमरेशा स्थादयोऽस्पृष्टरवरतमस्काः।

यस्येहिस न विदुः स्पृष्टमायाः सस्वप्रधाना श्रपि किं तत्रोत्ये ॥

१६-य वै न गोमिर्मनसाऽमुनिर्वाहृद्रांगिरावाऽसुख्तो विचस्रने ।

मात्मानमतह दि सतमात्मना चनुरंथेवा इतयस्ततः पर ॥

१७—त्तरयात्मशत्रस्य हरेरधीशितुः परस्य मायाऽचि ।तेर्म,ास्मनः ।

प्रावेशा द्वा द वैमनोहराश्वरति चद्र्पगुग्स्वभावाः ॥

१८-भृतानि विथ्योः सरपुनितानि दुर्दर्शनियानि महास्तानि ॥

रस्रति तङ्गकिमतः परेन्यो मत्तश्च मरुर्गनय सर्वतश्च ॥

१६-वर्मे तु याचाद्रगनतम्मीत न वै निहुद्धपयो नानि देवाः ।

न विडमुख्या श्रमुग मनुष्याः दुत्य विद्यापरचारणादयः ॥

प्राप्त होती है ॥ २०--२१ ॥ इस लोक में मतुष्यों के खिए यही सबसे वडा धर्म कहा गया है । भगवान का नाम ज़ेना ही श्रेष्ठ सक्तियोग है।। २२।। वत्स । मगवान के नाम लेने की महिमा देखो. जिससे अजामिल भी मृत्यु के पाश से बूट गया । सगवान के गु.स. कर्म और नाम का श्रद्धा तथा भक्ति के सहित बार-बार कीर्च न किया जाय तभी मतुष्यों के पाप नष्ट होते हैं. ऐसा े नहीं समम्प्रता चाहिए, क्वोंकि अजामिल अत्यत पापी था, फिर भी मृत्यु के समय नारायण का नाम लेकर अपने पुत्र को पुकारने से वह पाप से खूट गया। इतना ही नहीं किंत उसे मोस भी प्राप्त हुआ।। २३--२४।। जो वैद्य सूत-सजीवनी औपिव को नहीं जानते, वे रोग को मिटाने के लिए त्रिकट और नीम आदि का व्यवहार करते हैं, उसी प्रकार प्रद्वा और शिव आदि बारह व्यक्तियों के अतिरिक्त अन्य ऋषि नाम के इस अत्यत गोपनीय प्रभाव को न जानने के कारण बहे-बहे प्रायश्चितों का निर्देश करते हैं, अथवा समस्त प्राया नाया से मोहित हैं तथा फुल के समान ऊपर से ही मधर ज्ञाने वाले स्त्रति-वाक्यों से युक्त वेद में आमही होने के कारण जह हो गए हैं तथा यह के समान बढ़े-बढ़े कामों में लगे हुए हैं इसी से वे लोग उन्हें बढ़े-बढ़े प्रायश्चित वतलाते हैं कि भगवान के नाम लेने के समान छोटा प्रायश्वित वतलाने पर लोगोंको उसमें श्रद्धा नहीं होती. अथवा यदि सिष्ट अपने वरा से हो तो उसे कुने अथवा खनालों को मारने के लिए नियक्त नहीं किया साता , उसी प्रकार अत्यंत तच्छ पाप के निवारण के लिए मंगलमय भगवान के नाम का उपयोग करना ठीक नहीं है, यह समसक्तर जोगों ने वहे वहे प्रायश्चित वतलाय हैं, अथवा मगवान का नाम जानने से उससे सब जोगों को मुक्ति मिल आएगी, यह ठीक नहीं है, इसलिए उन्होंने वहे-वहे प्राय-क्षित्त वसलाए।।१५॥ ऐसे विचार से बुद्धिमान् मतुष्य सव तरह मगवान् के मक्तिरूप उपाय ही करते

२०-- स्वयंगभूनीरदः शक्तः कुमारः करिलो मनुः । प्रहादो जनको भीष्मो बलिवेँयासिकवैयम् ॥

२१-द्वादशीते विजानीनो धर्मे भागवत मदाः । गुद्ध विशुद्धं दुर्थोव यज्ञात्वाऽसृतमशुते ॥

२२--- एतावानेव लोकऽस्मिन्युवा वर्मः परः स्पृतः । मक्तियोगो मगवति तवासशहयादिमिः ॥

२३---नामोबारयामाहालमं हरेः पश्यत पुत्रका । श्रजामिलोऽपि येनैव मृत्यपाशादमुन्यत ॥

२४--- एतावताऽज्ञमधनिर्हरेखाय पुंचा सकीर्तनं भगवतो गुस्कर्मनाम्राम् ॥ विकश्यपुत्रमधवान्यदः नामिलोऽपि नाराययोति धियमाया इयायपुक्तिम् ॥

२५ —प्रायेख वेदतदिद न महाजनोऽयं देव्या विसे हितमतिर्वंत माययाऽलम् ॥

त्रध्या जढोक्कतमतिर्भेषुपुष्पिताया वैतानिके महति कर्मीण युक्यमानः ॥

२६--- एवं विमुश्य सुधियो मगवत्यनते सर्वात्मना विद्धते खद्ध मावयोगम् ।

ते मे न दडमईस्पय बचमीणं स्वात्मातक तदपि इंस्युक्गायनादः ॥

है, ऐसे मनुष्य हमारे ह्यारा द्वलीय नहीं है, क्यों के उन्हें पाप नहीं होता और कदाचित् पाप हो भी यो भगवान् का कीर्तन ही उसे नष्ट कर देता है।। २६।। समदर्शी जो साधु-पुरुप केवल भगवान् की ही शरण में रहते हैं, उनकी पेवित्र कया का झान देवता और सिद्ध लोग भी करते हैं। भगवान् की गता के हारा रिव्त ऐसे पुरुपों के पास तुम लोग न जाना, क्योंकि हम उनको दह देने में समर्थ नहीं हैं और काल भी नहीं है।। २७।। जो लोग मगवान् के चरण-कमल के सकरद-रूपी रस, से जिसका निर्वकन और रसझ परमहस लोग निरन्तर सेवन करते हैं, विमुख और नरक के द्वारा रूप घर में तृष्णा लगाए हुए हों, उन दृष्ट मनुष्यों को यहां ले आना।। २५।। जिनकी जीभ मगवान् का गुणातुवाद नहीं करती हो, जिनका चित्त मगवान् के क्यामें एक बार भी न मुकता हो और जिन्होंने मगवान् का वृत्त न किया हो, उन दुष्टों को यहां ले आता।। १९।। हमारे दृतों ने अजाभित्त को दुःख देकर को अन्याय किया है, उसके लिए पुराणपुरुप मगवान् नारायण कुमा करे। हम लोग व्यक्षान हैं। हम हाय जोड कर खडे रहने वाले भक्त हैं। से महारमा मगवान् हमे कुमा करने ही के थोग्य है। महारमा मगवान को नमस्कर।। १०।।

श्रीस् कृदेव बोले—राजन् । इसिलए महा मगलमय मगयान् का नाम ही ससार में यहें से बड़े पापों को भी नष्ट कर देनेवाला प्रायिक्ष हैं, ऐसा आप समसे ॥ ३१ ॥ भगवान् के चहाम पराक्रमों को बार-बार छुनने तथा कहने से वत्यन्त हुई सुद्दर भिक्त के द्वारा झत-करण् जैसा शुद्ध होता है, वैसा झन आदि के द्वारा नहीं होता ॥ ३२ ॥ भगवान् श्रोकुण्ण के चरण-कमलों का रस पीनेवाले महुष्य एक बार विषयों का त्याग करके पुनः समें जासक नहीं होते

६८-तानानयव्यमसतो विमुलान्तु रूद पादारविंद सकरदरसाद बस्नम् ।

निष्किचनैः परमहसकुलैरसमै बुद्यद्ग्रहे निरमवर्सीन बढद्श्ययान् ॥

११--बिह्या नवकि भगवद्गुग्रानामनेय चेत्रधनस्मरति तचरचारविन्दम् ।

कृष्णाय नो नमति यन्छिर एउदाऽपि तानानयध्यमसतोऽकृतनिष्णुकृत्यान् ॥

स्वानामरो मविदुपा रचिवाजलोनां चातिर्गरोयधि नमः पुरुषाय भूमें ॥

२७—ते देवविद्यपरिगीतपवित्रगाया वे लावनः समहशो मगनजालाः । साक्षोपसीदतद्ररेगैदवाऽभिगुसान्त्रैश वय नव वयः प्रभावाम दवे ॥

३०-तत्व्यदा स भगवान्युस्यः पुराखो नारायणः स्मपुश्येर्थदश्तकृत नः ।

३१—वस्मास्तकीर्तन विष्णोजेगनमगलमञ्चाम् । मश्चामपि कारव्य विव्येकाविकनिष्क्रनम् ॥

३२--श्रयवता रणतो वीर्यायपुरामानि १रेर्भेट् । यथा सुजातया मन्त्या शुद्धेवात्मा वतादिमि: ॥

श्रीर दूसरे लोग तृष्णा से परास्त हो कर श्रपने पापों को नष्ट करने के लिए कमेरूप प्राथिश्वत्त ही करते हैं, जिससे पाप के मुलरूप विषयों में श्राक्षित्त उत्पन्न होती है।। ३३।। राजन् ! इंछ } प्रकार श्रपने स्वामी के द्वारा कहे गये मगवान की मिहमा को मुनकर यमदूत विस्मित नहीं हुए, श्रथांत् उन्होंने यमराज की वात को सच ही माना श्रीर तब से वे मगवान के श्राशित मनुष्यों से शिकत होते हैं और उनकी श्रोर देखते भी उरते हैं। महात्मा श्राम्त्य मुनि ने मलयाचल पर वैठ कर भगवान की पूजा करते हुए इस गोपनीय इतिहास को कहा था।। ३५॥

श्रीमद्भागवत महापुराया के ब्रठवें स्कन्य का तीलरा अध्याय समाप्त

इतिश्रीमागवतेमहापुराखेपग्रस्कचेतृतीयोऽध्यायः ॥ ३ ॥

# चीया अध्याय

प्रचेता के पुत्र का ह समुद्ध स्तोत्र के द्वारा मगवान की प्रसच करना

राजा परीक्षित बोले—स्वायभुव भन्वंतर में देव, ब्रासुर, नर, नाग, मृग और पिन्न्यों की जिस सृष्टि का वर्णन कापने सन्नेप में किया है, मैं उन्हें विस्तारपूर्वक यथावत ब्राप से सुनना बाहता हूँ। भगवन । उसी प्रकार मैं यह भी जानना बाहता हूँ कि ब्रह्मा ने किस शक्ति के द्वारा किस प्रकार सृष्टि की और उसके अनंतर कैसे सृष्टि हुई॥ १-२॥

सूत बोले—राजा परीश्वित का प्रश्न सुनकर महायोगी और सुनियों में श्रेष्ठ शुकदेवजी ने कतका क्रमिनंदन किया और वे इस प्रकार बोले ॥ ३ ॥

श्रीसुकदेन नीले—राजा प्राचीन वर्षि के प्रचेता नाम है दस पुत्र जब समुद्र के बाहर निकले तो उन्होंने प्रभ्वों को इन्हों से ढ की हुई देखा ॥ ४ ॥ तरस्वा के कारण उत्तरका क्रोध वह गया ! इन्हों पर क्रोधित होकर उन्हें जला देने को इच्छा से उन लोगों ने अपने मुख से नायु और अपन की सृष्टि की ॥ ५ ॥ इस वायु और अपि के द्वारा दुवों को जलता हुआ देखकर धनस्पतियों के स्थानी चत्रमा ने उन लोगों का क्रोध सात करने के लिए इस प्रकार कहा—महामाग ! इन देशन हुनों को आपलोगों को न जलाना चाहिए, क्योंकि आप लोग प्रचा की दृद्धि चाहने वाले प्रचापित कहे जाते हैं ॥ ६—७ ॥ प्रजापतियों के स्वामी अविनाशी और उर्च ज्यापक

#### राजीवाच

- १--देवासुरत्या सर्गो नागानां मृगपदिवाम् । रागाविकसस्ववा प्रोको यस्त स्वायस्रवेतरे ॥
- १—तस्यैव व्यासमिन्छामि शतुं ते मगवन्यया । अनुसर्गं यथा शक्त्या ससर्वं भगवान्यरः " सृत जवाच---
- १---इति सप्रथमाकपर्य राजर्वेर्गादरायिकः । प्रतिनंद्य महायोगी जगाद मुनिस्त्तमः ॥ श्रीशुक्त उवाच
- ४---थदा प्रचेतवः पुत्रा दशप्राचीनबहिषः । खतः वसुहादुन्यवा दहस् गाँदुमैव ताम् ॥
- ५.—द्रुमेभ्यः कुद्रचमानास्ते वपो दीपितमन्यवः । मुखतो नायुमप्रि च सम्बुस्तिहिचच्या ॥
- ६--ताम्या निर्देशमानास्तानुपलस्य कुरूद्वह । सः शेवाच महान् सोमो मन्युं प्रशासयिव ॥
- ७—मादुमेम्यो महामागा दीनेम्यो होम्बुमर्हेय । विवर्षविषवो युग प्रचाना पतयः स्पृताः ॥

भगवान ने प्रजा के लिए अन्न करमन करने की इच्छा से वनस्पतियों और श्रीपिधयों की सिष्ट की है। 🖒 ।। जंगम बीवों के अन स्थावर बीव है, पैर से चलने वालों के अन, बिना पैर वाले हैं, हाथ वालों के अन्न विना हाथ वाले हैं श्रीर हो पैर वालों के श्रन्त चार पैर वाले जीव हैं !! ९ !! खनघ <sup>!</sup> आपके पिता और ब्रह्म ने आपको प्रजा की सृष्टि करने की आहा दी है। आप वृत्तों को क्यों जला देना चाहते हैं !! १० !! आपका क्रोध वढ गया है. उसे आप शात करे तथा अपने पिता, पितासह और प्रपितासह के द्वारा सेवित सक्तनों के सार्ग पर क्लें ॥ ११ ॥ बालकों के रचक माता-पिता है. आसों की रचक पतके है, क्षियों का रचक पांत है, मिल्लों का रचक गृहस्य है. अहानियों का रचक ज्ञानी है और प्रजा का रचक प्रजापति है ॥ १२ ॥ भगवान समस्त प्राखियों में अतर्थामी रूप से बर्त्तमान हैं, अतः आप समस्त जगत को भगवान् का निवासस्थान सममें, पेसा जानकर ही आए सगवान् को प्रसन्न कर सकेंगे ॥ १३ ॥ शरीर में अकस्मात् उत्पन्न हुए मर्थकर क्रोध को जो मनुस्य आत्म-विचार के द्वारा शात कर देता है, वह ससार के वन्त्रमों से छूट जाता है।। १४॥ दीन बुकों को जलाना अब आप बन्द करे । आपका और इन बुक्तें ना कल्याय हो । बुक्तें के द्वारा पालिता इस श्रेष्ठ कन्या को ज्ञाप पश्चिरूप से प्रहरा करे ॥ १५ ॥ इस प्रकार उन्हें शात कर के और अध्यरा की बस सुन्दरी कन्या को देकर चन्द्रमा वते गए। अनन्तर उन प्रचेनाओं ने वर्मपूर्वक उस कन्या से विवाह किया ॥ १३॥ उन अचेवाओं के द्वारा उस की के गर्स से वृक्ष नामक पुत्र उत्पन्न हुआ, जिसके द्वारा की हुई सृष्टि से तीनों लोक मरे हुए हैं।। १७ !! कन्याओं पर स्तेह रखने वाले

द—झहो प्रजापतिपत्तिभंगवान् इरिरन्यनः । वनस्पतीनेषशीक्ष सत में भिन्न विद्युः ॥

६-- ग्रान्नं चराणामचरा ग्रापदः गादचारिणाम् । श्रदस्ता इस्तयुकाना द्विपदा च चतुष्पदः ॥

१०---पूरा च पित्राऽन्वादिष्टा देवरेवेन चानवा । प्रजासर्गाय हि कर्व द्वान्तिदेखुमहेथ ॥

११—ग्रातिप्रत सता मार्गे कोमं बच्छन शिवस् । वित्रा रिनासहेनावि बुङ वः प्रपितासहैः ॥

१२—तोकाना पितरी बद्धर्दशः पद्मिक्वया पतिः । पतिः वजाना मिस्तू व गक्ष कनावुषः सहस् ॥

११ - भ्रवरें हेषु भूतानामात्मास्ते इरिरीशः । सर्वे वढिष्वयमीव्यव्यमेन वस्तोतितो हार्त्री ॥

१४--यः समुरास्ति देह आकाशान्यन्युमृत्यसः । आस्मिविजासया अच्छे सद् गुवानतिवर्तते ॥

१५ -- ग्रल दरवेदुँमै (नि खिलाना शिववस्तुवः । वार्ची होवा वरा कन्या पत्रांदेवे प्रतिग्रह्मताम् ॥

१६-इत्यामन्य बरारोहा क्रम्यामाप्सरसी हा । सोमो राजा ययौ दत्वा ते धर्मेखोपयेभिरे ॥

१०--तेम्यस्तरया सममबद्दः प्राचेतसः किल । यस्य प्रवादिशर्गेण् लोका श्रापूरितास्त्रयः ॥

चन द्त्त ने वीर्य और मन के द्वारा जिस प्रकार सृष्टि, की वह सुमसे सावधान होकर आप सुनें।। १८ ।। पहले प्रजापित ने देवता, असुर और मनुष्य आदि तथा आकाश, पृथ्वी और जल में रहने वाली ग्रजा की सृष्टि मन से ही की, कितु जब उस सृष्टि को उन्होंने बढ़ती हुई नहीं देखा तो वे विध्यादल के समीप वाले पर्वन पर जाकर कठोर तपस्या करने लगे।। १९-२०॥ यहां अधमप्रेग् नामक एक वीर्य या। वह उत्तम और पापों को नष्ट करने वाला था। वस मे स्नान करके वे अपनी तपस्या के द्वारा मगवान् को प्रसन्न करने लगे॥ ११॥ उन्होंने जिस स्तोन्न के द्वारा सगवान् की स्तुति करके उन्हें प्रसन्न किया था, वह इसगुद्ध नामक स्तोन्न में आप से कहता है॥ २२॥

प्रजापित बोले— जिनकी शांफ सफल है, को जीय तथा माया के नियता हैं, स्वय प्रकाश हैं, खौर जिनके स्वरूप को देह आदि को सत्य मानने वाले जी नहीं जानते, जन सर्वोत्तम को मैं नमस्कार करता हूँ ॥ २३ ॥ समस्त दृश्य विषय जैसे द्रष्टा इद्रिय आदि को नहीं देख सकते हसी प्रकार जीय इस शरीर में निवास करते हुए भी जिनके इद्रिय जातनादि कार्यों को नहीं देख सकता, इन महेश को मैं नमस्कार करता हूँ ॥ २४ ॥ शरीर, प्राण, इद्रिय, अन्त. करण, पवभूत और पवभूतों के विषय, वे स्वय अपने को, अपने स्वरूप को प्रवाशित करने वाली इद्रियों को को और उनके नियता देवताओं को नहीं जानते, कितु जीव इन वीनों को तथा इनके मूल रूप गुर्यों को भी जानता हैं, फिर भी वह अपने स्वरूप को, जो सर्वज्ञ और अनत हैं, नहीं जानता, वैं उस स्वरूप की स्तुति करता हूं॥ २४ ॥ नाम ग्रीर रूप वो पैदा करने वाला मन जय समाधि

१८-यथा वर्षकं भूतानि दक्षो बुहितृबत्वतः । रेतसा मनसा चैव तन्ममाबहितः शृक्षा ॥

(६--- मनसेवास्तरपूर्वे प्रजापतिरिमाः प्रजाः । देवासुरमनुष्यादीन्नमस्यक्तजलीकसः ॥

२०-- टमवृद्धितमालोक्य प्रजासर्गी प्रजापतिः । विश्वपादानुपमस्य सोऽचग्ह्यस् तपः ॥

२१—तत्राष्ट्रमर्पर्यं नाम तीर्थं पापहर परम् । उपस्पृश्यानुनवन सपसाऽसोपयद्धरि ॥

२२—श्वस्तौपीद्रसगुग्नेन भगवत्तमधोत्त्व । तुम्य तदमिधास्यामि नस्य तुष्यवतो इरिः ॥

प्रजापतिरुवाच

२३-- नम. परायाविततोनुभृतये गुश्वयामासनिमित्तववे ।

त्रहप्रवाम्ने गुण्तरम्बुद्धिमिनिवृत्तमानाय ६वे स्वयशुचे ॥

२४—न यस्य सख्य पुरुपोऽनैतिमख्युः स्टायमन्सासनः पुरेऽभ्मिन् ।

गुर्को वया गुर्तकृतो व्यक्तहष्टेस्तस्मै महेशायनमस्करोति ॥

२५—देरोऽस्वोऽज्ञामननो भृतमात्रानास्मानमन्य च विदुः पर यत् ।

षर्व पुमान्वेदगुर्वान्य तन्त्रो न वेद सर्वज्ञमनंत्रमीके ॥

अवस्था में, संसार के दर्शन तथा समरण के नाश हो जाने से, शांत हो जाता है तो जो परमात्मा देवल अपने स्वरूप से ही ज्ञात होता है, उस शुद्ध और शुद्ध हृदय मे रहने वाले परमात्मा की मैं नमस्कार करता हूं ॥ २६ ॥ जिस प्रकार यह करने वाले लोग सामिर्घनी नामक पंद्रह मत्रों के द्वारा प्रकाश करने वाली अनिन की अरखी में से खींच लेते हैं, क्सी प्रकार ब्रह्मवेत्ता पुरुष विचार के द्वारा अपनी गृढ आत्मा को हृदय में स्थिर करके प्रकृति, पुरुप, महत्तत्व, घहंकार. पाँच विषय, तीन गु.स, न्यारह इष्ट्रियों और पाँच महामूर्तों मे से खींच लेते हैं। सब प्रकार की माया का त्याग करके कैवल्य-युख में प्रतीत होने वाले, समस्त नामों वाले तथा समस्त रूपों वाले तथा जिनकी माया शक्ति का निरूपस सत् अथवा असत् के द्वारा नहीं हो सकता, ऐसे भगवान प्रसन्न हों ॥ २७—२८ ॥ जो वचन से कहा जाता है, बुद्धि से जिसका निश्चय किया जाता है, इंद्रियों से जिनका प्रहरा किया जाता है और सन से जिसका सकर किया जाता है, वह भगवान् का स्वरूप नहीं है, क्योंकि ने सब गुर्गों के ही स्वरूप हैं। भगवान् तो गुर्गों के प्रतय तथा करपत्ति के द्वारा प्रतीत होते हैं <sup>1</sup> बदि कैतन्यरूपी अधिग्रान न होतो सृष्टि अथवा प्रतय का होना ही संभवन हो ॥ ६९॥ जिसमे जगत स्थित है, जिससे खगन की उत्पत्ति हुई हैं, जिस साधन से जगत उत्पन्न हुआ है, यह जगत जिसका है और जिस के जिए है— वह सब ब्रह्म है। जो किया जाता है, जो करता है, करने के लिए किसीके द्वारा जो प्रेरित होता है तथा क्रियाओं आदि का जो सम्बन्ध और प्रकार है, वह सब बढ़ा है। इसके अतिरिक्त और जो कुछ है वह सब प्रस्न ही है। वह ब्रह्म सबका कारण है, सबसे पहले प्रसिद्ध है, पहले से उत्पन्न

२६—यदोपरामो मनवो नाम रूप रूपस्य दृष्टस्पृतिसप्रमोषात् ।

य ईयते केवलया सर्वस्थया इंताय तस्मै शुचितवाने नमः॥

२७—मनीपियोंऽतह दि संनिवेशितं स्वराकिमिनंबिमध त्रिवृद्धिः।

वन्हि वथा दाविष्पंचिदश्यं मनीषया निष्कर्वेति गृहं ॥

२८--- स्वै समारोपविशेषमाया निवैचनिर्वासस्रासुसानुसृतिः ।

स सर्वनामा स च निश्वरूपः प्रसीदरामनिषकात्मशक्तिः ॥

२६---यशन्निरुक्त बचसा निरूपितं वियाऽ चृमिर्वामनसाबीत बस्य ।

सामुत्स्वरूपं ग्यारूपवृहितं सवै मुखापायविसर्गेलच्याः ॥

३०-- यस्मिन्यतो येन च यस्य यस्मै यद्यो वया कुक्ते कार्यते च ।

परावरेषा परमं प्राक् प्रसिद्धं सद्ब्रह्म तदेवुरनदन्यदेकं ॥

हए और वाह में उपन्न हुओं का मूल है, उससे मिन्न या उसका सजातीय और कुछ नहीं है, विवाद करने वाले लोगों का जो कुछ विवाद है अयशा जो उनकी सहमति है, वह समस्त -परब्रह्म की माया और अविद्या आदि कल्पित शक्तियों में ही है। ब्रह्मवेत्ता लोगों के समसाने पर भी ये विवाद करने वाले लोग माया और ऋविद्या आदि से वार वार मूल जाते हैं , उन पर-प्रदा को मैं नमस्कार करता हूँ ॥ २०-३१ ॥ योगशास्त्र मे कहा है कि मगवान सावयव हैं और घेटात में कहा है कि वे निरवयव है, परस्पर विरुद्ध यह विवाद मगवान के अवयवों में ही है, उनके स्वरूप मे नहीं, विवाद का विपय भिन्त-भिन्त होने पर भी वह एक ही तत्त्व में रहता है। श्वस्ति और नास्ति अर्थान् है और नहीं है। यह दोनों ही मगवान् के सवयवों से ही हैं, भगवान् में कोई विवाद नहीं, क्यों कि इन दोनों शास्त्रों में से कोई भी यह नहीं कहता कि भगवान ष्पर्यात आक्षा नहीं है। यह विवाद सगवान को स्पर्श नहीं करता, क्योंकि उस विवाद के विषय प्रवयन ही हैं। भगवान का स्वरूप इस विवाद का विषय नहीं है, किंद्र उसका अधिप्रान है। श्रविष्ठान न हो तो अवववों की बल्पना और उनका निषेध ही न हो सके, अतः जो स्वरूप इन होनो विवारों का आश्रय है, इनके अनकुल है। इनसे भिन्न है और इनके समान है, वहीं जहा ही। ६०॥ जो अनन्त भगवान् स्थ्य नाम-रूप रहित होने पर भी अपने चरणों की भक्ति फरने वालों पर अनुप्रह करने के निर्मित्त भिन्त-भिन्न जन्म धारण करके और कर्म करके नाम तथा रूप प्रत्या करते हैं, वे परमेश्वर सुम्क पर प्रसन्त हों॥ ३३ ॥ जिस प्रकार वाय

कुर्वेनि चेत्रा मुहुरास्ममोइ तस्मै नमोऽनतगुर्याय भूसे ॥

अवेदित चिन योगसाल्याो सम पर हानुकूल वृहसत् ॥

नापनि म्याण् च जन्म अमेभिकेंबेन महा परमः प्रवीदतु ॥

१८-५, भार्तर्गनपरिजनानां प्रधासम् देहगतो निमाति ।

यथानिल पाथि विमालितो गुर्च त ईश्वरो मे कुबतान्यनोर्थ ॥

१'- यण्डन यो वदलां वादिना वै विवादमबादभुवी मन्ति ।

६०-ग्रसीत नासीति च वस्तुनिष्टयोरेमस्य ग्रेमिन्न विद्यु धर्मयो ।

नेऽनुद्रशर्ये मन्तां एट्स्नमनामस्यो भगवानननः।

एक होते पर भी भिन्न-भिन्त पुष्प आदि पहार्थों के सवन्य से अनेक प्रकार की गत्थवालो जान पड़ती है और भिन्न-भिन्त रगों वाली चूल के सम्बन्ध से अनेक प्रकार के रूप वाली जान पड़ती है, उसे प्रकार अन्तर्यां भगवान् एक होने पर भी उपासना के भिन्न भिन्न मार्गों से और उनकी वासनाओं के अनुसार लोगों को भिन्न-भिन्न हेवताओं के रूप मे माल्म पडते हैं, वे मगवान् हमारा मनोस्य पूर्ण करें।। ३४॥

श्रीश् कदेव वोले—राजन् । इस प्रकार स्तुति करते पर मक-वरसल मगवान् ने इस अवमर्पण तीर्थ में स्तुति करते हुए इस प्रजापित को प्रत्यस्त दर्शन दिया ॥ १५ ॥ ये भगवान् गरुइ पर विराजमान थे। उनको बड़ी और लवी आठ मुजार थीं, जिनमे उन्होंने चक्र, शक्ष, तलवार दाल, बाण, अञ्चप, पाश और गदा धारण की थी। १६ ॥ वे पीला वस्त पहने हुए थे। उनकी काति मेच के समान श्याम थी। उनके मुख और नेत्र प्रसक्त थे। उन्होंने अग में बनमाला धारण कर रखी थी। वे श्रीवरस और कौस्तुम मण्यियों से शोमित थे॥ १० ॥ उन्होंने बड़ा मुकुट और कर रखी थी। वे श्रीवरस और कौस्तुम मण्यियों से शोमित थे॥ १० ॥ उन्होंने बड़ा मुकुट और क्षंडल धारण किया था। मकर के समान आठित वाला उनका कुडल चमक रहा था और वे करवानों, अगुद्धों, बलय, न्यूर और धाल्वद पहने हुए थे॥ १६ ॥ उन्होंने त्रैलोक्य को मोहित करने वाला पुरुवोत्तम रूप धारण कर रखा था। नारद तथा नद खादि पार्थों छोर श्रेष्ठ वेवताकों ने उन्हें पेर रखा था॥ १९ ॥ उनके पीछे गीत गाने वाले सिद्ध, ग पर्य और चारण स्तुति करते थे। त्रैलोक्य के स्वामी भगवान का अ यन्त आहर्य जनक ऐसा रूप देसकर

भौशुक उषाच —

१५.—इति स्तुतः सस्तुत्रतः स तस्मिन्नवमर्थेग् । श्राविद्यसिद्वृहवेश्वेश्व भगवान् भकवस्य वः ॥
१६.—इतपादः सुनर्णा से प्रजवाद्य महाग्रुवः । चक्रशासि चर्मेषु धतुः शायानदासरः ॥
१७.—महाकिरीटकटकः स्कुरन्यकरकुबद्दतः । कान्यंगुलीयवलय न्युरागदम्भितः ॥
१६.—महाकिरीटकटकः स्कुरन्यकरकुबद्दतः । कान्यंगुलीयवलय न्युरागदम्भितः ॥
१६.—जैलोक्य मोहनरूपं विभ्रतिप्रमुवनेश्वरः । वृतोनारदनदासै पार्षदेः सुरयूपरै ॥
४०—स्तूयमानोऽनुमायद्विः शिद्धयंषर्वचार्यौ । स्य तम्मद्दाश्वर्यं विचन्यगतसाध्यशः ॥

दस प्रजापित प्रसन्न हुए और आनन्द से कॉपने सगे। उन्हों ने प्रच्नी पर पहकर सगवान् को इहनत् नमश्कार किया, जिस प्रकार काले से छोगे निदेशी मर जाती हैं, उसो प्रकार छारयंत आनद के कारण उनका मन मर गया, अर्थान् गङ्गद् हो गया, ने कुछ नोस नहीं सके। सगवान् सथ प्राणियों का हृदय जानने वाले हैं, उन्होंने प्रजा की इच्छा रखने वाले दस प्रजापित को इस प्रकार अनन्त देखकर कहा ॥ ४० —४२ ॥

मगान योते — महासाग, प्रचेता के पुत्र । ताराया के द्वारा तुत्र ने सिद्धि पाई, क्योंकि पिर्पूर्ण श्रद्धा से तुमने सुम्हें परम मक्ति पाई है ॥ ४३ ॥ प्रतापित । तुन्हारो तारवा जगान की वृद्धि के लिए है, इससे में प्रसक्ष हूँ । प्रतायों की वृद्धि हो । यह मेरी इच्छा है ॥ ४४ ॥ श्रद्धा, सहारात, तुत, मानु और वहे-बड़े देवता, जो जगान को कराश करित वाते हैं, वे हमारी विभूति कर ही हैं ॥ ४५ ॥ ध्वान मेरा इवय, मानों का जार मेरा शारीर, किया मेरी आदित , यह मेरे अगा, धर्म मेरा मान और देवता मेरे प्राया हैं ॥ ४६ ॥ स्वित के पहते में हो या, भीतर या वाहर और कुछ नहीं या । चैतन्यमान, अन्यक्त और चारों और प्रध्नम के समाम उस समय मेरा स्वरूप ही था ॥ ४० ॥ अनन्त और अनन्त गुख वाले मेरे स्वरूप में जब ब्रह्मांड कर्मन हुआ, उनी समय सब के आदि ब्रह्मा कर्मन हुए, जो अजन्मा कहे जाते हैं ॥ ४६ ॥ मेरी शिक्त से वह हुए महादेव ब्रह्मां जब स्वर्धि करने के लिए स्वया हुए और उन्होंने अपने को असमर्थ देखा, तो मेरे कहने से उन्होंने कडोर तपस्या की, जिससे उन्होंने आरम्भ में तुम नौ

४१---मनामदद्यवस्त्री प्रदृशसम् प्रवापितः । न किंचनोचारिषत्तमशकतिमगासुरा ॥ ४२---आपूरित मनो द्वारेर्द्व हिन्य इत निमारेः । त नथाऽरनत भक्त प्रवाहास प्रताति ॥ चित्रमः सर्वसूतानामिदमाह चनार्यनः ॥

#### भीमगवानुवाच --

४६--प्राचित्रस महामान वंशिद्धस्तपस भं तत् । यच्छ्रंद्रयाम परवां सिय भावा परगतः ॥
४४--प्रीनोऽए ते प्रजानाथ यचेऽस्येत्व इवा तपः । समैप कामो स्वाना यक्षाप्तुर्विस्तयः ॥
४५--वदा भगे भवंतक मनवं वित्रवेषतः । विस्तयो सम सेता स्वानां स्तिहेतवः ॥
४६--वर्गे ने एदय वदा स्तर्विचा किनाकतः । यमानि कतवो जाता वसं आल्याऽस्वः। धराः ॥
४०---प्रश्नागमेनामे नान्यत्विचार्दे यदिः । सज्ञानमात्र सन्यक प्रसुतिमह विश्वतः ॥
४०--प्रश्नागमेनामे नान्यत्विचार्दे यदिः । सज्ञानमात्र सन्यक प्रसुतिमह विश्वतः ॥
४०---प्रश्नागमेनामे नान्यत्विचार्दे । यहानीस्त एवान्यः स्वयम् सम्बत्वः ॥

प्रजापितयों को करपन्न किया या ॥ ४९-५० ॥ दस्त प्रजापित ! पंत्रजन नामक प्रजापित की इस स्राधिकनी नामकी कन्या को तुम पक्षो कर से प्रह्मण करो ॥ ५१ ॥ मैशुन धर्मवाली इस की मे मैशुन धर्मवाली तुम बहुत-सी प्रजा की सृष्टि करना ॥ ५२ ॥ तुम्हारे अनन्तर मेरी माया के प्रमाव से समस्त्र प्रजा मैशुनयर्म से करनन होगी और मेरी हच्छा के अनुसार चलेगो ॥ ५३ ॥

श्रीसुकदेन बोले-श्रैलोक्य के पालक भगवान्, दत्त प्रजापति से इस प्रकार कहकर, इनके देखते ही देखते, स्वप्न से देखे हुए पदार्थ के समान, वहीं अदर्शन हो गए॥ ५४॥

श्रीमद्भावत महापुराख के झठवें स्कन्ब का चौया अध्याय समाप्त

४९ — ६वै यदा महावेवो मम वोशेंपबृ हितः । मेनेलि निमात्पानपुत्रतः सर्पेकर्म णि ॥ ५० — स्वयमेऽभिहितो वेनस्तपो तप्यत वास्या । नगनिसञ्जो सुभाग्येनादावस्त्राहिनुः ॥ ५१ — एषा पंचयनस्यागदुदिता वै प्रजापतेः । स्वभिन्नो नाम पक्षत्वे प्रजेशपति रास्रता ॥ ५२ — मिश्रुनव्यवाय वर्मस्थ प्रजावगंभिम पुनः । मिश्रुनःश्वाय वर्षियया सूरितो मान्यिव्यति ॥ ५२ — स्वरोऽवस्तास्यजाः स्वर्गं मिस्रुनीसूय मायवा । मदोवया मविव्यति हरिव्यति च से वर्ति ॥

श्रीशु क जवाच — ५४ — इरवुक्का मिषतस्तस्य मगवान्त्रिश्चमावनः । स्वप्नोपक्षन्वार्थे इव तत्रैवातर्दये हरिः ॥

इतिश्रीमागनतेमहापुरायोषष्ठस्कचेचतुर्योऽध्यायः॥ ४ ॥

# पाँचकाँ ऋधाय

### नारद का दत्त के पुत्रों को मोज्ञ-मार्ग में प्रेरित करना दत्त का नारद को शाप देना

श्रीशुक्देव योले — सगवान् की साया से प्रेरित हो रर वन दक्त प्रजापित ने पंचलन प्रजापित की उस व्यक्तिन नाम की पुत्री में हर्यस नाम के दस दबार पुत्र वस्पन्न किए ॥ १ ॥ स्वत् । दक्त के वे समस्त पुत्र समान धर्म और शोलवाले ये । पिता के द्वारा प्रजा की सृष्टि की व्यक्ति वहाँ वहे युनि और सिद्धों के द्वारा सेवित नारायखन्सर नामक तीर्थ है ॥ ३ ॥ उस नारायख सर में स्नान करने से वन लोगों के मन के मल मिट गर और परमहस-वर्म में वनकी व्यक्ति स्तार में स्नान करने से वन लोगों के मन के मल मिट गर और परमहस-वर्म में वनकी व्यक्ति व्यवप सर में स्नान करने से वन लोगों के मन के मल मिट गर और परमहस-वर्म में वनकी व्यक्ति व्यवप सरम हुई ॥ ४ ॥ पिना की व्यक्ति से प्रजा की वृद्धि के निमित्त वे वम तप कर रहे थे । वन्हें विपातर ने दर्शन दिया ॥ ५ ॥ वे बोले-हर्यश्चमण् । तुम प्रजा के पालक होने पर भी व्यक्ति हो । तुम लोग प्रभी का वन्त और एक पुरुषवाला देश देखें विना सृष्टि कैसे करोगे ? जिसमें से निकलने का मार्ग नहीं दीख पडता, ऐसी गुफा, अस्वन्त करवती जा, पुश्चित के पित पुरुष, वोनों ओर प्रवाहित होनेवाली नदी, पचीस वस्तुओं से व्यक्त लगने वाला घर, किसी समय विचित्र कथा कहने वाला इस, स्वतन्त्र रूप से घूमने वाला और छुटे तथा वक्र से बना हुआ तीच्य पक्त तथा अपने सर्वश्च पिता की योग्य ब्याहा को जाने विना तुम मृर्ष्य लोग किस प्रकार सृष्टि करोगे ? ॥ ६—९॥

#### श्रीशक उवाच

- १—सस्यां सपाचजन्यां वै विक्सुमायोपवृ दितः । हर्पश्चसवानपुत पुवान वनवद्विमु : ॥
- ९-- ऋपुयक् धर्मशीलास्ते सर्वे दासायका उप । पित्रा प्रोका. प्रवासर्गे प्रशेची प्रयुर्दिश ॥
- १--तत्र नारायण्वरस्तिर्यं सिंधुत्रमुद्रयोः । सगमो वत्र सुमहन्मुनिसिद्धनियेवित ॥
- ४--वतुपस्पर्शनादेव विनिर्धृत मलाशयाः । धर्मे पारमङ्खे च प्रोत्पन्नमत्रयोऽप्युत ॥
- ५.--तेपिरे तप एक्षेत्र पित्रादेशेन यत्रिताः । प्रवातिवृद्धयेयतान्दैवविक्तान्ददशै ह ॥
- ६ उवाचचायहर्यश्वाः कम सत्त्वय वै प्रवाः । श्वदृष्ट्वा त मुत्रो यूव वालिया वत पानकाः ॥
- ७- त्रीकपुरम् राष्ट्र विल न्याटप्टनिर्मम् । बहुस्ता न्त्रियचापि स पुगात पुम्म नीपतिम् ॥
- प्रमानिक्षा विकास क्षेत्र विकास क्षेत्र विकास क्षेत्र क्
- ६-- कय स्विविद्वरादेश नविद्वावो विपक्षित । अनुस्त्रमविकाय अही सर्ग करिव्यय ॥

श्री*श् क्देव चोले* - हर्यश्वगण ये वातें सुनकर व्यपनी महत्र विचारशील दुद्धि से नारदती की कृट यातों का विचार करने लगे।। १०॥ अनादि और श्रादम को तन्म देते बाला जो लिए शरीर है, उसे प्रभी सममना चाहिए। जीव नामक इम हिंग शरीर का नाश देखें विना, मोस के लिए अनुपयोगी, कर्म करने से क्या लाभ है ?॥ ११॥ सबके यानी स्वाश्रवी और सबसे परे एक डेरवर ही इस नवाड अथवा शरीररूपी देश में हैं, इस नित्यमुक पुरुष के देखे विना, उनको अर्पित न होने वाले कर्म करने ने क्या लाम है ? ॥ १२ ॥ जिम प्रकार पानालरूपी शुका में जाकर मनुष्य पुत्त. बापस नहीं आता, उसी प्रकार इस स्वय प्रदाश परमध में पहुँच कर मनुष्य बाएस नहीं आता, जम पर ब्रह्मरूपी गुफा को जाने थिना, नाराशान स्वर्ग आदि के साधनक्रम कर्मी को करने से क्या जाम है ? ॥ १३ ॥ अने क प्रश्नार के क्रम और गुरावाली अपनी बुद्धि ही व्यक्तिचारियों की ई, विवेक के त्रिना उसके द्वारा अशात कर्मी के करने से प्रया साम है ? ॥ १४ ॥ जीव जो व्यमिचारियो स्त्री के पनि के मनान, व्यमिचारियो पुद्धि के द्वारा दिए हए दु:ख-मुख को भोगता है और उसके मग से अपनी न्द्रतत्रता को चैठा है,उसे जाने विता बुद्धि के व्यविक से प्राप्त हुए कर्ने को करने से क्या साम है ? ॥ १४॥ डोनों और प्रवादित होने वाली नदी माया है, क्लेंकि माया सृष्टि कार प्रकर यह दोनों ही काम करती है और धापने में पढ़े हुए मनुष्य को जिनारे जाने हैने में बड़े खड़चन डालती है, अत उम माया को जाने बिना मुद्र मनुष्य के गालिन कमों के करने से क्या लाभ है ? ॥ १६ ॥ कार्य कारण से बने हुए शरीर का अविष्ठाता अन्तर्जामी पुरूप ती पश्चीम तत्वों का आववरूप अट्टत घर है, इसे

भीश क उनाच--

१०—तिविश्वस्थाय द्र्येका क्रोत्वित्तस्थातिक । यानः एव तु देववे स्वय तिमबुतुर्भिया ॥
११—यः होत्रं जीवसंत्यद्वादि नियम्भ । याद्वा त्वरः विद्यादे विध्यान्तमः ग्रीक्ष्यदेवनः ॥
११—यः एवेश्वरस्युर्गे भगवान स्थानयः वरः । तम्बद्धाद्वाद तुनः विश्वन्द्रविधियोत् ॥
११—तुमानिति यद्वास्य विश्वसर्गे वाक्षे यथा । प्रत्यासाध्याद हरः विश्वन्द्रविधियोत् ॥
१४—ताना द्वास्यनो युद्धाः रवैष्णी । सृत्यानिताः । राष्ट्रियाययोत् विश्वन्दर्भीविधिये ॥
१५—तःसंग्रम् विधिये संगति स्थानित् । प्रद्याने प्रत्याविधिये विश्वन्दर्भीविधिये ॥
१६—स्वार्याया स्थाने वेना प्रत्यानितित् । यान्य सामित्यय विश्वन्याविधियोत् ॥
१५—व्यवस्य वासि सामा वेना प्रत्यानितित् । यान्य सामित्यय विश्वन्य विश्वन्य विश्वन्य विश्वन्य स्थानितित् ॥

जाने बिना मिथ्या स्वतवता मानवर हिए एक सभी भे बया रुपभ है 🕻 🕬 राजिया 🕏 वर्ग सा प्रतिपादन करने वाले शास्त्र है, उन्हें ही हंसराय समभाग पहिसे, पार्धी हम पित धरहा द्रध और पानी को अलग-पानम गर देने हैं, उसी प्रकार आब भी एक और भेगन की कालग- कालगार देते हैं, साथा बन्तान और मीए के महानक की कहन वाले कहने हैं, उन शास्त्रों का खरवास किये विना विद्यार मधी के बरने से क्या राध्य हैं। । १० । १० ११ से पुमने बाला चक्र, कालबार है, प्रवेशित यह समस्य नमा को सी बगा है, भी बाह है और स्वतन्त्र है। उस कालचार को जाने दिना अने र दिन गाँउ करों की करने में कर रूप हों है। ॥ १९॥ सन्तव को जो निवत्ति है ही योग्य है, शास्त्रपत्र (यह दिस्तुन की है। जाहा देने हैं । उस द्याला को जाने विना, प्रवर्ति मार्ग में विशास सरावर माहि वार्ति में रावने से करा लाभ है है ॥ २० ॥ राजन १ इस प्रकार विकास करके एकाम विकास है से हुई से सारद की वी प्रकाशिता करके मुक्ति के मार्ग में कते ॥ २१ ॥ स्वरूप मदा में साराप जान पर्वत मार्ग भग तन् भगतान् के चरण बमलों से खराष्ट्र जिस बनावर नारम्यी भी तरेव में बनने हुए ॥ ३२ । नारम ने १५ के शीलवान पुत्रों की प्रजा के ख़ांश्रम वर्श के पालन के अल वर दिया. यह जानकर के पर्वा हुए । वे वह फहबर शोक फरने लगे कि उत्तम प्रचा शोक का स्थान है ॥ २३ ॥ महा। के द्वारा सारवना देने पर दल ने पुनः अपनी ह्यी में सदलाश नाम के गुरा हजार पुत्र उपन्न किये ॥२ ता प्रजा की सृष्टि के लिये पिता की आशा पाइन ये सबलाश भी प्रशान में हु का प्रशास नेकर उस नारायण सर में गये, वहाँ उनके यदे भाई मिद्ध हुए थे ॥ ६५ ॥ उस बारायण सर में म्नान

१०—एश्वर शास्त्रसुरस्य वधमोद्यानुरर्शनं । निविध वदगणय क्रिमस्तर्वाभियो ति ॥
११—कालचक्ष भ्रमिरतीद्यां सर्वे निरुद्धंकतात् । स्वयंत्रभ्यत्यायं प्रिमस्तर्वाभियोते ॥
११—कालचक्ष भ्रमिरतीद्यां सर्वे निरुद्धंकतात् । स्वयंत्रभ्यत्य सुव्यक्तियां । निर्द्धियां सुव्यक्तियां सुव्यक्तियां सुव्यक्तियां सुव्यक्तियां सुव्यक्तियां सुव्यक्तियां सुव्यक्तियां । निर्द्धाय्यक्तियां क्ष्म्यवित्रस्तियां सुव्यक्तियां सुव्यक्तियां । निर्द्धाय्यक्तिये क्ष्म्यवित्रस्तियाः स्वयूर्विताः ॥

करने से उनके मन की मैल दूर हो गई। वे परम बहा को अपते हुए महान तपन्या करने लगे ॥ २६ ॥ शुस्र महीनों तक जल पीकर, पुनः कुछ महीनों तक नाग पीकर इस संग्र का जफ .करते हुए वे भगवान की आरावना करने लगे ॥ २७ ॥ महात्मा पुरुष नारायण को मैं तमनगर करता हैं और शुद्ध सत्वगुण के आश्रयरूप उन परमहम भगवान का स्मरण करता है ॥ : = ॥ राजन । इस प्रकार सृष्टि करने की इन्छा रत्वने वाले उन सवलाओं के पाम भी नारव साप धौर उन्होंने उनसे भी पहले ही के समान कुट वचन कहे।। २९॥ इस के पुत्रों ! तुम लोग समसे उपदेश सुनो । तुमलोग आवृवत्म् स हो अर्थान् अपने भाइयों पर तुम्हारा स्तेह है. हमलोग भी अपने भाइयों के मार्ग का अनुसरण करो।। २०॥ धर्म को जानने बाला हो आई अपने साइयों के सर्ग का अनुसरण करता है, वह अपने पुरव से महनों के सहित आना प्राप्त करता है। मस्ट्राण भी भाइयों पर प्रीति रखने वाले हैं।। ११।। राजन ! गेमा यहकर नारह. जिनका दर्शन निष्फल नहीं होता, वहाँ से चले गए और उन सबलाओं ने भी अपने आई के ् मार्ग का कनुसरण किया ॥ ३२ ॥ अत्यत उत्तम और र्जनर्यु त से प्राप्त होने वाले परग्रा के मार्ग का अनुमरण करने वाले वे सचलाश्व पुनः वापस नहीं आए. जैसे बानी हुई राह बापस नहीं आती ॥ ६३ ॥ इस समय अव्यव उत्पात देखते हुए प्रजापति दक्त ने पहारे ही के समान नारद के द्वारा ध्वपन पुत्रों के नष्ट हो जाने की बात सुनी॥ ३४॥ पुत्रों के शोक से दत्त दुखी हो गए थे। क्रोध के कारण उनके ठोठ पड़र्सन सगै थे। ये नारह की समीप छाया देखकर कहने हारी ॥ ३५॥

१६—ततुपस्यर्शनापेत विनिर्युवमलाग्रागाः । जयतो ब्रह्मास्य वेषुत्वय महत्तरः ॥
१७— झन्मलाः कृतिवन्मालान्द्रनिविद्यान्नीपनाः । ज्ञाराप्यस्य विनयस्ययंत इत्यर्गाम् ॥
१८— झां स्थोनाराययाय युवयाय महत्सने । निगुन्नवर्शाव्याय महत्त्वाय प्रमिति ॥
१९— श्राल्याययाः स्थार्गाय प्रमिवर्गायाः । ज्ञाराप्यायः महत्त्वाय प्रमिति ॥
१०—शाल्याययाः स्थार्गाय प्रमाय विनयस्य मन् । स्थित्यत्याय्यायः विषयः भावत्यायः भावत्यायः ।
१९— साल्या प्राययं श्राला चीन्द्रित्यत्वि प्रमिति । स्य पुरस्य । स्थार्मायः प्रमित्यः १९ स्थार्थः ।
१९— स्थायत्यस्यार् द्रययौ नारवाद्रस्य । स्थार्थः स्थार्मायः स्था च्यास्य स्थार्थः ।
१९— स्थार्थः स्थार्थः व्यवस्य नारवाद्यस्य । स्थार्थः स्थार्थः स्थान्ति । स्थार्थः स्थान्ति ।
१९— स्थार्थः स्थार्थः प्रमित्यः । स्थार्थः स्थान्ति । स्थार्थः स्थार्थः स्थार्थः स्थार्थः स्थार्थः स्थान्ति । स्थार्थः स्थार्थः स्थान्ति । स्थार्थः स्थार्थः स्थार्थः । स्थार्थः स्थार्थः स्थार्थः स्थार्थः ।

दस्त बोले—दुष्ट । साधु के समान वेप वाले । तुमने खद्यमें में प्रवृत्त मेरे पुत्रों का अभंगल किया। तुमने उन्हें भिद्धओं का मार्ग दिखलाया॥ ३६॥ मेरे पुत्र अभी तीनों ऋणों ( ऋपिन्ऋण, देव-ऋण और पिल्-ऋण) से उन्हें हुए थे, उन्होंने अपने कमों की मीमांसा नहीं की थे। तुमने उनके दोनों लोकों के कह्याण का नाश कर दिया॥ ३७॥ तुम तिर्द्य हो। तुमने वालकों की बुद्धि फेर दी है। तुम अगवान की कीति को नष्ट करने वाले हो फिर भी तुम कुं का त्याग करके मगवान के पार्पतों के साथ चूमते फिरते हो॥ १८॥ तुम तेह का नाश करने वाले हो। जिनमें आगस मे वैर-माद नहीं होता, उनमें भी तुम वैर उत्पन्न कर देते हो। वृद्धारे आंकरिक अगवान के अन्य सभी अक्त प्राण्यों पर उथा रखने वाले हैं॥ १९॥ यदि तुम सममते होओ कि स्नेह-पाश को काटना उपराम है, तो भी तुम्हें इस प्रकार मिष्या उपदेश नहीं हेना चाहिये, क्योंकि ज्ञानी न होने पर भी तुमने ज्ञानियों-जैसा वेप बना रखा है ॥ ४०॥ विवा अनुभव के अनुष्य विराग्य उपन्न होता है, दूसरों के बहकाने से नहीं ॥ ४१॥ कमें ही हमारी मर्यां जे स्वय हो वैराग्य उपन्न होता है, दूसरों के बहकाने से नहीं ॥ ४१॥ कमें ही हमारी मर्यां है, हम सक्त हैं, गृहस्थ हैं, तुमने हमारा बहुत अप्रिय किया, लेकिन उसे हमने सहन कर लिया कितु संतित का नाश करने वाले तुमने फिर भी मेरा अपकार किया, अत मुर्ख । को हों में सटकते हुए वहीं भी तुम्हें ठिकाना न मिले।। ४२-४३॥

श्री शुकदेव वीले—साधुओं में जिनका सम्मान है, उन नारव ने दत्त के इस शाप को बीकार कर जिया। वे स्वय भी डक्त को शाप दे सकते थे, किंतु उन्होंने दत्त के शाप को स्वीकार कर जिया. कोंकि यही सद्धारों के रीति है।। ४४।।

श्रीमद्भागवत महापुराण के बढ़वें स्कन्य का पौचवाँ अध्याय समाप्त

दश्च उनाच-

१६ — ब्रह्मे श्रवाची लावृता लाधुकिंगेन तस्त्रवा । ब्रह्माध्वसार्वप्रकायो पिद्योगोर्गाः प्रदर्शितः ॥
१५ — क्रयी व्यक्तिस्त्रवाना मर्गमान्त्रित समेखा । विधात प्रेयल पाप लोकवोहमयोः इतः ॥
३८ — त्यतः । क्रितृक्रीयो वाल ना मतिपिद्धरे । वार्षश्यन्ये चरित्र यशो हानिरप्ययः ॥
१६ — ततु मागवता नित्य मृतानुमहकातगः । स्तृते त्या शौहरक्षं वै वैरस्यमेतिया ॥
४० — नेत्य पुता विरागः स्यास्त्रय वेजिला एपा । मन्यके बयुपश्य स्त्रे हपार्थानक तनमः ॥
४० — नानुमूद न वाना त पुमान्त्रयथवीहण्डाम् । नित्रवा । वया तस्मान तथापिन्त्रथी वरे. ॥
४० — यन्त्रस्त्र कर्मल्याना साथुना रहमेथिनाम् । कृत्वानित दुर्मर्थं विधिय तव मर्थितम् ॥

४३-- त त क तनयम्बस्तममद्भवर पुन । तद्भाक्षीके त मृद न मवेर्म्मन पर ॥ श्रीशुक्त उवाच-

४४—अति वद्याद तद्वनाद नारद. शबुलमतः । एताबान्साधुनादो हि तिविलेवेश्वरः त्वयः ॥ इतिभीमागवतेमहापुरागोपुटस्त्रचेदच्नारदशायोनामपुच बोऽ्ग्वायः ॥

# ह्यडको प्रध्याय

#### दत्त की कन्याओं के वश का वर्णन

श्रीश् कृदेव वोले—अनतर श्रक्षा के द्वारा सांत्वना पाकर दच प्रजापित ने अपनी स्त्री असिक्ति में पित्-वस्तता साठ कन्याएं उत्यन्न की ॥ १ ॥ उनमे से दश कन्याएं उत्यन्न की ॥ १ ॥ उनमे से दश कन्याएं उत्यन्त की ॥ १ ॥ उनमे से दश कन्याएं उत्याह पह माणे कि तथा भूत, आंगरा और विशास को दो-दो कन्याएं दीं, रोष चार ताक्यं नामधारी करवर को दी ॥ १ ॥ उन्न की इन कन्याओं के पुत्र-पीत्रादि से तीनों लोक भरे हुए हैं । रावस् ! उन कन्याओं और उनकी सतानों का नाम आप अक्ते सुने ॥ १ ॥ भानु, सबा, फक्तुभ, असि, विश्वा, साध्या, मक्दवित, वसु, सुहूर्वा और संकल्पा—वे धर्म की कियों हैं। अब उनके पुत्रों का नाम सुनिवे ॥ ४ ॥ भानु का पुत्र देवऋष्म और उसका पुत्र इंद्रसेन हुआ । लंबा का पुत्र विश्वोत और उसका स्तर्गयत्व नाम का पुत्र हुआ ॥ ५ ॥ कक्तुम को सकट नाम का पुत्र हुआ, सकट का की कट ओर उन का पुत्र हुआ । जामि का स्वर्ग और उनका पुत्र निर्वा के साध्या नामक गए उत्पत्न हुए, उनके पुत्र का नाम अर्थसिद्धि या ॥ ७ ॥ महत्वित के महत्वाच और अयद नाम के दो पुत्र हुए । चनमें से अयद भगवान् का अंश है, जिसे अपेंद्र भी कहते हैं ॥ इ॥ ॥ सुद्वित के मीहर्विक देवता उत्पन्न हुए, जो माणियों

#### थीश क उवाच-

१—ततः प्राचेतछोऽछिक्रया मनुनीतः स्वयश्चवा । पष्टि संबनयामास दुहिनीः पितृवत्सनाः ॥

९---दश्यमर्गय कार्येदोर्द्विषट् त्रिखवदत्तवात् । भृतागिरः क्रशास्त्रे न्यो हे हे लक्ष्मीय चापराः ॥

**१**—नामधेयान्यमूषा रूप सापत्यानां च मे शृशु । यासा प्रस्तिप्रसवैसोंका चापूरितास्त्रयः ॥

४--मान्तीया फकुवजामिविशा साध्या मस्त्वति । बसुहूर्ता सकल्या चर्मपत्न्व सुताञ्चसु ॥

५-भानोस्तुदेवश्चषम इद्रसेनस्ततो रूप । विद्योत श्वासीस्त्वनावास्ततश्च स्तनविरूपवः !!

६--ककुमः संकटस्तस्य कीकटस्तनयो यतः । अयो दुर्गाणि जामेयः स्वर्गो नदिस्ततोऽमन्त् ॥

७---विश्वदेवास्तु विश्वाया श्रप्रचांस्तान्त्रचच्ते । साध्वो गयास्तु साध्याया श्वर्यविद्विस्तु तत्पुत: ॥

**<sup>—</sup> मरुत्वांश चर्गतश्च मरुत्वत्या वसूनतः** । जयतो वासुनेवाश उपेंद्र इति य विद्रु ॥

को अपने अपने समय का फन देते हैं ॥ ९ ॥ ग करना का सकत्न नान ह पुत्र हुआ । उसके पुत्र का नाम कामदे । है। वसू के पुत्र व्यक्षत्र हुए। उन सबो के नाम ऋष सुफसे सुनें।। १०॥ द्रोख, प्राय, घर, खरे, खरि, दोप, वस ओर विमावसु, ये आठ वसु कहे जाते हैं। उनमे होता की स्त्री अभिमात के गर्म से हुए, शां ह और मत्र आहि पुत्र उत्पन्न हुए। प्राण की स्त्री का नाम उर्जश्वती था। उसके गर्म से सह, आयु और पुरोजन नाम के पुत्र उत्पन्न हुए। ध्रुव की स्त्री घरणी ने अनेक प्रकार के पुत्र उत्पन्न किये ॥ १२ ॥ अर्क की खो वासना थी, उससे तर्प आदि पुत्र हए । अग्नि की को क्सोर्थात नाम को को से दुविखक आदि पुत्र हुए ॥ १३ ॥ क्रस्तिका के पुत्र स्कन्य भी श्राप्त के ही पुत्र हैं। इनके विशास श्रादि पुत्र उत्पन्न हुए। दोप नामक वसु की की का नाम शर्वरी था। शिग्रमार नामक उसका पुत्र मगतान् का खरा था।। १४॥ वसु की आगिरसी नाम की को के गर्भ से शिल्पियों में बैठ विश्वकर्मी उत्पन्न हुए । विश्वकर्मी के पुत्र का नास बाह्यपसतु था। उनके पुत्र का नास विश्व और साध्य था। विमावसु की स्त्री उपा ने व्यष्ट, रोचिव और बातप नाम के पुत्र उत्पन्न किये। बातप का पुत्र प्रव्याम हुआ, जिससे प्राणी अपने कार्यों में जागृत रहते हैं।। १५१६॥ मृत की की सुक्ता ने करोडों रुद्र उत्पन्न किये। रैवत, बाज, सब, मीम, वास, उम, वृपाकिप, बाजैक्याव, बाविबुव्य्य, बहुक्तप और महान् ये स्वारह सुक्व कह है और छनके पापंद भी कह कहे जाते हैं। भूत की दूसरी स्वी से अवकर मुख और विनायक करपन्न हुए॥ १७-१८ ॥ ऋगिरा प्रजापति की छो स्ववा से पिता इसन्त हुद । इनकी दूसरी स्त्री सती ने अधर्वनेद को अपना पुत्र माना ॥ १९ ॥ कुशारव

६—मीहर्तिका देवनका प्रहूर्तायाश्च किये । वे वै कक्ष प्रयवश्चाति भूनाना स्वस्त्रज्ञालक ॥

१०—संवरुपायाश्च सकरूपः कामः सज्ज्ञप्यः स्पृतः । व्यवशेषी वतीः पुत्रास्त्रेवा नामानि मे शृद्धा ॥

११—होयाः प्राप्तो भूनोर्गेऽप्रिदायो नहुर्तिमानद्धः । द्रोत्यस्वाभिमतेः परम्या इर्वशोकभयादयः ॥

१२—प्राप्तस्योजस्वती भागं सह आतुः पुगेनवः । ज्ञुवस्य भागं धरिवरस्य विविधाः पुरः ॥

११—प्राप्तस्य विस्तापुत्रो वे विद्यास्त्राद्वस्यः स्मृताः । अत्रे प्रांगंवसीवीयां पुत्राहित्यकादयः ॥

१४—स्वंद्रश्च इत्तिकापुत्रो वे विद्यास्त्राद्वस्यः । दोपस्य कर्नरीपुत्रः शिद्धानार्ये हरेः कला ॥

१५—विभावते रस्तुतेय वृष्ट रोतिपम तपम् । पनवाभोऽय भूतानि वेन वायति कर्मस् ॥

१५—स्वभावते स्तुतेय वृष्ट रोतिपम तपम् । पनवाभोऽय भूतानि वेन वायति कर्मस् ॥

१५—स्वभावते स्तुतेय वृष्ट रोतिपम तपम् । पनवाभोऽय भूतानि वेन वायति कर्मस् ॥

१५—स्वभावते स्तुतेय वृष्ट स्तुतेया वृष्ट । देवते ५ भौ भीमो वाम उत्रो वृष्यकरिः ॥

१५—मावतेरिमत्तः स्वया पत्नो विनीन्य । स्वसंग पार्यदान्तान्ये भीस सृत विनायकाः ॥

१६—मावतेरिमतः स्वया पत्नो विनीन्य । स्वयंगीमत्य वेद पुत्रते चाकरोस्यती ॥

ने अपनी अर्चि नाम की की से घूत्र हेश और घिपणा नामकी दूसरी की से वेद्शिरा, देवल, वयुन और मनु नाम के चार पुत्र उत्तन्न किये॥ २०॥ ताच्ये की विनता, कहु, पतंगी श्रीर यामिनी नाम की चार कि याँ थीं। उनमें से पतनी ने पद्मियों को, यामिनी ने कीड़ों को, विनता ने भगवान के वामनरूप गरुड़ तथा सूर्य के सारथी अरुए को और कह के अनेक सपों को ७९पन्न किया ॥ २१-२२ ॥ मारत 1 कृति हा छादि सत्ताहैस नत्तृत्र चन्द्रमा की स्नियाँ हैं । चन्द्रमा केवल एक रोहिगी से प्रेम करता या, अन्य कियों से नहीं, इससे क्रोधित होकर एक ने उसे शाप दे दिया । शाप के कारण उसे चयरोग हो गया और उसे सन्तान नहीं हुई ॥ २३ ॥ अनन्तर दक्ष को प्रसन्न करके चद्रशा ने अपनी कला पुनः प्राप्त करली। अब आप जगन् को माद-क्रिपणी करवप को क्षियों के ग्रुप नाम सुने, जिनसे यह समस्त जगन बरान्त हुआ है। आदिति दिति, वृत्त, काष्टा, श्रारेष्टा, सुरसा, इला, सुनि, कोववशा, ताल्ला, सुरमी, सरमा और विमि, ये तेरह करवप की लियाँ थीं । विभि के पुत्र जल जत हए, सरमा के श्वापत (हिंसक जंतू) सरिम के मैसा, वैत और अन्य दो खुर वाले जानवर हुए । राजव । ताला के वाज और गिद्ध बादि पुत्र हुए, सुनि के गर्भ से बाप्सराएं हुई और काववसा के पुत्र दृश्युक आदि सर्प हुए। इता के बृद्ध हुए, सुरसा के राज्ञस, अरिष्टा के गन्धर्व और काष्टा के एक खुर वाले जानवर हुए। वृत्त के इकसठ पुत्र हुए, उनमे जा प्रशान है, उनके नाम आर सुने हिस्द्री, शन्बर, चरिष्ट, हवशीव, विभावसु, अयोसुल, शक्रूशरा, स्वर्भाव, कपेल, अहण, पुक्तोमा, बुषपर्वी, एकचक्र, अमुतापन, धूलकेश, विरूपाच विश्वचित्तं कोर दुर्जय, वे अठारह मुख्य

२०—कृशाकोऽविषि मार्याया धूमकेशम नीजनत् । विषयाया वेदशिय देवल वयुन सतुम् ॥
२१ — ताक्षंस्य विनता कद् पतागे याभिनी इति । पार्रस्य परागान्याभिनो शानभानय ॥
२२ — सुपर्याऽमृतगहर्षं ताबादावेरा ग्रह्मम् । स्र्रम्रामन् व कत्र्नांगानने हरा ॥
२३ —कृत्विकाः नि नक्ष्णार्योदोः परम्यस्तुमारत । दक्ष्यापारकोऽनरत्यस्ता सुवक्षमहादितः ।
प्रनः प्रवाद्यां कोमः कलाकोमे स्वयेदिताः ॥

१४—श्र्या नामानि कोकाना मात्रीया शकरायि च ! अव कश्यपश्वीनां यस्यस्तिमिर कात् ॥
१५—आतिर्दितिर्देशः काष्ठारिष्टा सुरवा इला । मुनि-कोधवशा वाम्रा सुर्यमः सरमातिमिः ॥
१६—विमेर्यादोगया स्राधन् श्वापदा- सरमस्ताः । स्रामेर्माहेबागावो ये चान्ये द्विशका द्रा ॥
१७—ताम्रायाः श्येनग्रमायामुनेरम्यस्य गयाः । दश्युकादयः सर्या राजन् कोधवशास्य माः ॥
१८—दलाम्रा भृदद्याः सर्वे यातुनानाम् सौरवाः । स्रास्थियाम् गयाः काष्ट्रायादिश्यकेषरः ॥
१६—स्वतादनोरेकपिरतेषा प्राचानि कान् श्रृश्च । दिसूर्यश्यविद्यकेष्ठा इषयोत्रे विभावतः ॥
१०—स्रयोग्रसः शक्कियाः स्मान्तः करिनोऽक्यः । पुनोमा व्यवगरी च एक्वक ऽनुवारनः ॥

हैं।स्वर्भातु की सुप्रमा नाम की कन्या से नमुचि ने विवाह किया। नहुष के पुत्र बलवाम् ययाति ने यूपपर्वा की कन्या शमिष्ठा को ब्याहा उपदानवी, हयशिएा, पुलोमा श्रीर कालका, ये चार वैश्वानर की सुद्री कन्याएं थीं। उनमें से उपदानवी को हिरएयाच्च ने, हयशिरा को क़त्र ने और पुत्तोमा तथा कालका को कश्यप प्रजापित ने ब्रह्मा की आहा से ब्याहा था। इन प्रतोमा और कालका के पौलोम और कालकेय नाम के साठ हजार बलवान दैत्य करनन हुए । यह मे निम करने बाले इन कैत्यों को आपके पिता के पिता ने इंद्र का प्रिय करने की इच्छा से स्वर्ग में अकेले ही मार डाला था।। २४-१४।। विप्रवित्ति नामक दैत्य ने सिंहिका नाम की स्त्री के गर्म से एक सौ पत्र चरपन्न किए थे। उसमे शह बड़ा और शेष छोटे केत नाम से प्रसिद्ध हुए, जिन्हें प्रह की पद्यी मिली॥ ३५॥ अन मैं अनुक्रम से अदिति का वंश कहता हुं,जिस अदिवि के गर्म से स्वय मगवान ने अशायतार धारण किया था, आप उसे सुनें ॥ ३६॥ विवस्तान्, अर्थमा, पूषा, त्वष्टा, समिता, मोग, घाता, विधाता, ववस, सित्र, शक और उदक्रम, ये बारह अदिति के पुत्र हुए ।। ३७ ।। उत्तमे विवस्तान की महामागा स्त्री सज्ञा ने आद्धरेव मन तथा जुड़बे यम और यसुना को उत्पन्न किया। यही सज्जा घोड़ी रूप धारण करके प्रथमी पर गई थी और इसने अखितीक्रमार नाम के हो पुत्र उत्पन्न किए थे ॥ ३८ ॥ वही सक्रां अपनी क्राया को सर्व के पास ब्रोड गई थी। इस क्राया से शनैश्वर, साविश्व नाम के मनु और तपती माम की कन्या करपन्न हुई थी। इस कन्या ने सबरया नामक राजा को ज्याहा था।। ३९॥ आर्यमा की माठका नाम को की ने वर्षणी नाम के पुत्र क्लपन्त किए। इनमे आत्मविचार होते

११--धूमकेशो विरुपादी विप्रविधिश्च हुर्जयः । स्वर्गानीः सुप्रया कन्यानुदाह नमुचिः कित् ॥

३२--वैरवानरयुतायाम चतस्रभाव दर्शनाः । उपदानशे हवस्रिया पुलोमा कालका तथा ॥

३३--- उपदानवी हिरयपादाः ऋतुर्देविरात तप ! शुलोमा कालको च हे नैश्नानरस्रनेहुकः ॥ उपयोग्यम भगवान्कस्यपो ब्रह्मचोदितः ॥

१४—पीलोमाः कालकेयाम दानना युद्धशालिनः । तवोः पश्चिपहस्राणि यज्ञास्ते विद्वः पिता ॥ अधान स्वर्गतो राजन्नेक इद्र प्रिय करः ॥

३५-विप्रचित्तिः सिंहिकायां रात चैकमजीवनत् । राहुक्वेष्ठ केनुस्य महत्व व उपागतः ॥

३६--- स्रथात अ्तयां वक्षो योऽदितेरनुपूर्वतः । यत्र नारायक्षो देवः स्वांशेनावतरहिसुः ॥

३७--विविस्तानर्यमापूरात्वष्टाऽम सक्तिता मगः । घाता विचाता वरुणो मित्रः शक उरुक्रमः ॥

१८---विवस्ततः आदरेनं सम्रा स्वतवै मनुम् । मिम्रन च महामागा यसं देनं यसी तथा ॥ सार्व मूलाऽथ वहवा नाससी मुश्ने श्रुवि ॥

१६--द्याया शनैधर लेम सावधि च ममु ववः । कन्या च नर्रवा याँच वजे सरस्यं पतिम् ॥

के कारण जका ने इन्हें मतुष्यों की सक्का दी है ॥ ४० ॥ पूषा संवान रहित थे। प्राचीन समय में जब शिवजी ने दक्ष प्रजापित पर क्रोध किया था, इस समय दाँव निकालकर उन्होंने शिव का उपहास किया था, इससे उनके दाँव दूट गए हैं। ये पिष्ट पदार्थों का प्रकृष करते हैं ॥ ४१ ॥ त्वष्टा की रचना नामकी की दैत्यों की छोटी वहन थी। उसके सन्निवेश और विश्वकर नामके दो बलवान् पुत्र हुए थे॥ ४२ ॥ देवताओं के द्वारा अपमानित होकर बृहस्पति ने जब देवताओं का त्याग कर दिया था, उस समय देवताओं ने, अपने शत्रु दैत्यों का दौड़ित्र होने पर भी, इन विश्वक्ष को ही अपना गुरु बनाया था।। ४३ ॥

श्रीमन्द्रागवत महापुराया के अठवें स्वंध का अठवाँ अध्याय समाप्त

इतिश्रीभागवतेमहापुराखेपष्ठस्कवेषहोऽध्यायः ॥ ६ ॥

## सातकाँ ऋध्याय

इंद्र के द्वारा बृहस्पति का तिरस्कार, बृहस्पति का श्रदृश्य होना श्रीर देवताओं के द्वारा विश्वरूप की प्रतिहित वरण करना

राजा परीक्तित बोले— बृहस्पति ने अपने शिष्य देवताओं का त्याग किस सिए किया ? इन शिक्यों ने अपने गुरु का जो अपराध किया हो, यह आप सुम्ह से कहें ॥ १ ॥

श्रीशु कदेव वोले - राजन् । जिसुवन के ऐश्वर्य के अभिमान से जिसने सरपय का त्याग कर विधा था,ऐसे इह एक समय अपनी सभा में उँचे शिहासन पर बैठे हुए थे। मस्द्राण, बसु,कह, आदित्य,श्रुसु, विश्वदेव,साध्य और अर्थिवीक्तमार उनके चारों ओर खेड़े थे। सिद्ध,वारण, गम्बर्व, बेद कहने वाले सुनि, विचाधर अरखरा, विन्नर पद्धी और सर्प, उन इन्द्रदेव की सेवा कर रहे थे, उनकी सुनि कर रहे थे और मनोहर-गीत गा रहे थे। चन्द्र-मयदक्त के समान सुन्दर खेत अत्र क्या हुआ था तथा चक्रवित्व के वामर-व्यवन आदि अन्य विन्द्र भी थे। इन्द्र के साथ आधे आसन पर इन्द्राणी वैठी हुई रोभित हो रही थीं।। २-६।। इसी समय देवताओं के तथा इन्द्र के भी श्रेष्ठ गुठ बृहरपित सभा में आय। उन्हें आया देवकर अभ्यु-बान अथवा आसन आदि वेकर इन्द्र ने उनका सरकार नहीं किया।। ७।। देवता और असुर जिनको नमस्कार करते हैं, उन सुनश्रेष्ठ बृहरपित को सभा में आया हुआ देख कर भी इष्ट्र अपने आसन से नहीं छठे।। ८।।

राजोवाच-

१--कस्य हेतोः वरित्यका क्राचारें यात्मनः द्वराः । एवदाचच्च भगवर् शिष्यायासकम गुरौ ॥ श्रीशुक्त उनाच---

२—इद्रक्षिभुवनैश्वर्यमदोहलाभितसरायः । महद्भिर्वसुभीबद्धरादिस्वैश्वर्रभुभिर्नृत ॥

३--- विश्वे देवेख माध्येख नास्याया परिभितः । सिद्ध चारण गघर्वेर्मुनिधिर्व द्वावादिषिः ॥

v—वि ग्राजराष्ट्ररोमिश्च क्रिजैरे पतगोरगै । निपेन्यमागो मधनान् स्न्यमानञ्च मारत ॥

५--उपगीयमानो लनितमास्थानाध्यासनाक्षित. । पाहुरेखात्वपत्रेण चद्रमङल चारुणा ॥

६---युन श्रान्यैः पारमेष्ट्यै धामरन्य वनादिमिः । निराजमानः पौलोम्या सहार्थामनया स्ट्राम् ॥

७— म यदा परमाचार्ये देवानामात्मनश्च इ । नाम्पनदत्त सम्राप्त प्रत्युत्थानासनादिभिः ॥

६---याचसर्ति युनिवर सुरासुरनमस्कृतम् । नोषचालासनादिद्रः पर्यत्रपि समागते ॥

बृह्रपति ने सममा कि इसे छहमी के मद का विकार हो गया है, अतः वे मृद्रपट समा से निकल कर चुपचाप अपने घर चले आए ॥ ९ ॥ इसी समय अपने द्वारा गुरु का अपमान हुआ जानकर इन्द्र अपनी समा में स्वयं धपने को ही धिकार देने लगे।। १०॥ खेद, अल्प बद्धि वाले मैंने हुरा किया । मैंने ऐश्वर्य के अभिमान से समा में गुरू का अपमान किया ॥ ११ ॥ , जैलोक्य के राज्य की लच्मी की भी कौन विद्वान कामना करेगा कि जिस लच्मी ने मुक्त देवताओं के स्वामी को भी कासर के समान स्वभाव वाला बना विया १ । १२ ॥ जो लोग यह कहते हैं कि सिहासन पर बैठे हुए राजा को किसीको अभ्युत्यान नहीं ।देना चाहिए, अर्थात् किसीके सम्मान के लिए एठकर खड़ा नहीं होना चाहिए, वे सत्य वर्म को नहीं जानते॥ १३॥ ऋपश बतलाने वाले इन नरस्र-गामियों की वातों पर जो लोग विश्वास करते हैं. जो पत्थर की नौका पर बैठे हुओं के समान दूब लाते हैं।। १४ !। अब मैं मस्तक से उनके चरणों का स्पर्श करके ब्रष्टता छोडकर, उन सहा बुद्धिमान् गुरु को प्रसन्न करूगा ॥ १५ ॥ इन्द्र इस प्रकार विचार कर ही रहे थे कि बहरपति धपनी साया के प्रसाव से घर में से भी भ्रष्टरय हो गए ॥ १६ ॥ वहत खपाय करने पर भी जब बृहस्पति का पता न मिला तो चिंता में पड़े हुए देवताओं के साथ इन्द्र ने अपने मन में शांति नहीं पाई ॥ १७ ॥ यह समाचार सुनवे ही समस्त असुर शुक्राचार्य की सजाह से शस्त्र जेकर देवताओं पर चढ दीहे ॥ '= ॥ असुरों के छोडे हुए तीखे वाओं से दंद्र के सहित समस्त देवताओं के मस्तक, जांच और हाथ बिंग गए। वे लोग सिर सुकाकर इ'द्र के पास गए॥ १९॥ वन लोगों को इस प्रकार पीहित देखकर आत्मयोनि मगवान जहाा हुखित हुए और चन्हें आश्वासन देते हुए धोले ॥ २०॥

ह-नती निर्गरंग पहरा कविरागिरसः प्रभुः । आवयी सम्बद्ध तृष्णी विद्वाञ्क्ष्यस्विकिषाम् ॥
१०-तहीं मतिनुद्धणे हो गुष्टेकनमारमनः । ग्रहेशमार सदांत स्वयास्मानमारमना ।।
११-कहो यद ममसाधु कृतं वैदम्बुद्धिना । यन्मभैभर्यमधेन गुष्ठः सदिकान्कृतः ॥
११-को यद्धणे परिक्षो कन्मी निष्ठपपतेरि । यग्प्रदेशपद्ध साम नीतोश्च विद्युवेश्वरः ॥
११-केप प्रभिष्ठय विष्यमाणिकृत्य कंचन । प्रमुनिर्धेदित अ वृष्ये तेन पर विद्युः ॥
१४-केपा कुपयदेष्ट्रीया पतता तमित द्वाच । ये अह्भ्युनंचस्तेषै मस स्वस्मान्य इय ॥
१४-पा कुपयदेष्ट्रीया पतता तमित द्वाच । यसदिव्य्येनिश्वतः श्रीच्यां तस्वस्य स्प्रमृत् ॥
१६-पा विद्यतस्य मधीनो मगवान ग्रहात् । वृह्ग्यतिगतोऽद्दशः गतिमध्यस्यमायया ॥
१७-पुरोनोधिगतः संग्रा परीकृत्यमनान् स्वराद् । ध्यावन् विया सुरैगुं कः शर्मनावमतासनः ॥
१८-तिवस्त्रेष्ट्रिपेत्रतं स्याभित्योशनसमतं । देवान्यस्यसम चन्दु भैदा आततायिनः ॥
१८-तिवस्त्रेष्ट्रिपेत्रतं स्याभित्वागिक्वादः । अद्वाया श्रयः व्ययु तर्वेदान्वक्षयः ॥
१०-तिवस्त्रेष्ट्रिपेरतिनिमन्नागोस्त्राह्यः । अद्वाया श्रयः व्ययु तर्वेदान्वक्षयः ॥
१०-तिवस्त्रेष्ट्रिपेरतिनिमन्नागोस्त्राह्यः । अद्वाया श्रयः व्ययु तर्वेद्यन्य परिसात्यन् ॥

मद्या योले—देवश्रेष्ठ ! खेद है कि ऐसर्थ के मद से खाप लोगों ने महावेत्ता श्रीर जितेंद्रिय माहाग्र का खपमान किया। यह आप लोगों ने बढ़ा खतुंचित् किया !! २१ !! आप समर्थ थे श्रीर आपके शत्र असुर क्रीख थे, किंद्र फिर भी इसी अनीति के फल से खाप लोगों की उनके हारा पराजय हुई !! २२ श इंद्र ! आप अपने शत्रुओं को देखे, वे गुरु का अपराध करने के कारग्र क्रीण हो गये थे, पुनः उन्होंने भक्ति पूर्वक उनकी सेवा करके वृद्धि पाई ! शुकाचार्य को अपने इप्टेव के समान मानने वाले थे असुर इस समय तो हमारा स्थान ले लेने में भी समर्थ हो गए हैं !! ३३ !! असुरों को शुकाचार्य ने शिचा दी है, उनकी भत्रणा गुप्त रहती है, वे त्यर्ग को क्या समस्ते है अर्थात कुछ भी नहीं गिनते ! महाग्र, मगवान और गायों की जिन पर छपा रहती है, उन राजाओं का अकल्याग्र नहीं होता !! २४ !! अतः आप लोग शीघ तपस्वी और यैर्थवाष्ट्र स्थान्त के सहस्तर को अनुसरण करे ! आप लोग वीव उनका सत्कार करेंगे और असुरों छे प्रति उनके पच्चात को सहन करेंगे तो वे आपका मनोरथ पूर्ण करेगे!! २५ !!

श्रीशुक्तददेव बोले—राजम् । इस प्रकार श्रद्धा की वाते सुनकर देवताओं का कष्ट दूर हुआ। वे त्वष्टा के पुत्र विश्वकरण के पास गए और बनका श्रक्तिगन करके इस प्रकार वोले॥ २६॥

देवता बोले—हस लोग आज आपके आश्रम में खर्तिथ होकर आप हैं। आपकाक ल्याया हो। तात । आप पितरों का समयोजित कार्य करें॥ २७॥ अझन् । सज्जन पुत्रों का यह धर्म

ह्योवाच-

समाजितोऽर्थान्त विचारगते वो यदि चृतिष्यव्वसुतास्यकर्म ॥

र्थागुष उदाच—

६६-- तएव मुस्ति राजन्त्रहाणा विशवन्वराः । ऋषि त्वाष्ट्रमुपत्रत्य परिष्वक्येतमञ्जू वन् ।।

देवा ऊषु ---

२१--- ब्रह्मे वत सुरश्रेष्ठा हामद्र वः कृत महत् । ब्रह्मिष्ठं आहार्या दातमैश्वयांचान्यनंदतः ॥

२१--तस्यायमनयस्यासीत्परेभ्यो वः पराभवः । प्रचीग्रीम्यः स्ववैरिम्यः समुद्राना च वस्पुराः ॥

२१--- मधवन् द्विपतः पत्रय प्रचीकान् गुर्धिकमात् । वप्रस्युपवितान्स्यः कान्यमाराध्य अकितः ॥ बाददीरिन्तस्यन ममापि स्गुदेवताः ॥

१८-किविश्य कि गण्यत्यमेच मंत्रा भग्यामनुशिक्षितार्थाः।

न विषयोविदयवीश्वराखा भनत्यमद्वाखि नरेश्वराखां ॥

२५- तद्विश्वरूप मजताशु विश्रं तपस्त्रिनं स्ताष्ट्रमथात्मवंत ।

६७-- वरा तेऽतिथयः प्राप्ता शाक्षमं भद्रसन्तृते । कामः खपाखवां वात पित्रीणां समयोजितः ॥

है कि स्वयं पुत्रवात् होने पर भी वे पिवरों को सेवा करे, फिर जो ब्रह्मचारी हैं, उनकी तो वाव ही क्या है, ज्यर्थात् पिनरों की सेवा करना वो उनका वर्ष है हो ॥ २८ ॥ आवार्य ब्रह्मा की, पिता प्रजापति की, भाई इह की, माता साचात् प्रध्वी को, वहन द्या को, अतिथि स्वयं धर्म की, अभ्यागत अप्रि को तथा समस्त प्राणी भगवान् की मृति हैं ॥ २९—२०॥ अतः आपको तपस्या के द्वारा राष्ट्र कों के द्वारा पराजित होने से उरफा हमारी पीड़ा दूर करके हमारी आज्ञा का पाजन करना चाहिव ॥ २१ ॥ आप के इ जानने वाले हैं, ब्राह्मण हैं, हम लोग आपको अपने गुरु के रूप मे वरण करना चाहते हैं, जिससे हम आपके तेज से सहसा ही अपने राष्ट्र औं को जीत लेगे ॥ ३२ ॥ प्रयोजन सिद्ध करने के खिए छोटों का अभिवादन करना मो निद्नोय नहीं है । अन्य वातों मे अवस्था से वड़पन समस्ता जाता है , किन्न विद्या में नहीं समस्ता जाता ॥ ३३ ॥

श्री ग्रुकदेव बोले —इस प्रकार देवताओं के द्वार पुरोहित बनने की प्रार्थन। किए जाने पर महातपक्षी विश्वरूप प्रसन्न होकर उन लोगों से मधुर वाणो बोले ॥ ३४॥

विश्व इस बोले — गौगोदित्य वर्गात्माओं के द्वारा िश्व और अभी कर करनेवाला है, फिर भी जब लोकपालों ने उसकी वाचना की है, तो ने उने अस्वीकार कैसे वर अकता हूँ शिक्षा लोग सुमे शिक्षा देने के योग्य हैं। बड़ों का आहण का पाक्षन करना ही स्वार्थ कहा जाता है ॥ ३५ ॥ शिक्ष (क्षेत में गिरे हुए अन्न को जुनना ) तथा चक्ष (बाजार में अज विक जाने पर गिरे हुए अन्न के दानों को जुनना ) वे ही दो वृत्वयां अध्निचन पुरुषों का यम हैं। में इन्हींके द्वारा साधुओं का सरकार करता हूं, अबः स्वामियो ! जा पोशहिस्य निंदनीय है

१८-पुत्राचा दि वरोधर्मः पितृभु अ पूरा सता । अति पुत्रवता वसिकतृत वसवारिणा ॥

११-- आवार्यो ब्रह्मणोमृतिः नितामृतिं म नापनेः । आता मक्तरतेर्मृतिः माता साझात् वितेस्ततुः ॥

३० - द्या या म्यिनोमूर्तिर्वर्यस्यात्मानियः स्वयः । अत्रे स्थागवोमूर्तिः वर्वभूतानिचारमनः ॥

३१—तस्मातित्रीयामार्तानामार्ति १रपरामन । तरम पनमस्त्रात संदेश कर्तुं महीरे ॥

३१-- वृशीमहेरनोपाध्याय महिष्ठ माह्यचा गुरुम् । यथा ८ नवा विजेश्यायः सम्बास्तव ते नवा ॥

३३-न गईयति सर्येषु यविष्ठाध्याभिनादन । छद्रोम्योऽन्यन न ब्रह्मन्यविस्थेडवस्य कारणं ॥

ऋषिरुवाच-

३४—ग्रस्यर्थितः सुरगयीः पौरोहित्ये महातपाः । स विश्वस्थास्तानाह प्रथन्नः स्वस्थ्या गिरा ॥ विश्वस्थ उवाच--

१५—विगर्हित वर्मग्रीलेह हाचर्य उपम्थतं । कर्यनुमहिकानाया लोकेशैरिभृगाचितं ॥
 प्रत्याख्यास्यति वन्छित्यः स्ववं उच्यते ॥

तथा दुर्बुद्ध पुरुष जिससे प्रसन्न होता है, उसे मैं कैसे करू ? ।। ३६ ।। फिर भी आप लोग बड़े हैं, आपने मागा ही कितना है ? मैं आपकी प्रार्थना अस्वीकार न करूगा, उसे प्राया और धन से पुरा करूगा ।। ३७ ॥

श्रीशु करेन बोले—सहातपरनी निश्चलप चन लोगों को इस प्रकार खरनासन देकर खरवन्त सनोबोग से पौरोहित्य करने लगे ॥ १८ । वर्ष प अपुगें की लच्छी शुक्राचार्य की विद्या से रचित थी, फिर भी निश्चल में चन्हें विष्णु के नारायण कवच-रूपी विद्या के प्रभाव से बनमे बीनकर इन्द्र को दे दिवा॥ १९॥ उटार बुद्धिवाले विश्वलप ने इन्द्र को वह विद्या दी, जिसके प्रभाव से रचित कोर शिकान्त इन्द्र ने अपुरों को सेना को जीत लिया॥ ४०॥

श्रीमद्भागवत महापुराख के जड़वें स्कंब का सातवा अध्याय समाप्त

40-

#### ३६ — म्राक्तिचनाना हि धर्न शिलोझन तेनेह निर्विति साधुनक्तियः ।

कथ विगर्से नुकरोम्बबीखराः पौरोबसहृष्यति येन हुर्मतिः ॥

१७—तथापि न प्रतिज्ञ्या गुरुमिः ज्ञापित कियत् । मनता प्राधित सर्वे प्राचीरचैंश्च सावये ॥ श्रीशक स्वाच---

१८—तेम्य एथ प्रतिभृत्य विश्वकरो महाताः । पीरोहिर्य वृत्त्वके परमेश् समाधिनाः ॥ १९.—सुरहिषा भिथ गुप्तामीयानस्यापि विचया । खान्जियादान्महेंद्राय वैष्णव्या विचया विद्याः ॥ ४०—यया गुप्तः सहस्राहो भिन्येऽसुरत्यपूर्विष्ठः । वा प्राह समहेद्राय विश्वकप उदारवीः ॥

इतिश्रीमागवतेमहापुरायोपष्ठस्कषेसत्तमोऽध्यायः ॥ ७ ॥

## क्राह्याँ ग्रह्याय

### विश्वरूप का इंद्र को नारायण्-कवच का उपदेश देना

राजापरी जित बोले — जिस बिचा से रिचत हो कर इह ने सर्वेश्व हरण करने वाले राजुओं की सेना को खेल ही खेल में जीतकर त्र लोक्य की लच्छी का सोग किया था, सगवन् ! जिससे सहज ही उन्होंने व्याततायी राजुओं को जीत लिया था, उस नारायण-कवच को आप सुमासे कहे ॥ १-२॥

श्रीरा करेन नोले-विश्व हप पुरोहिन चुन क्षिर गर। चन्होंने इंद्र के पूझने पर जो नारायण-कन्न कहा, उसे आप एकाम विच से सुने ॥ ३ ॥

विश्वस्प बोले — कोई कष्ट पड़े तो हाथ पैर घोकर, आवामन करके, पिंवनी घारण करके उत्तर की ओर मुँह करके, अष्टाव्य तथा द्वाइरााव्य मन से बंगन्यास और करन्यास करके, आणों को सयत रखकर,पवित्र होकर नारायणय-कवच पहन लेना चाहिए। 'ॐ नमो नारायणाय' इस ब्यष्टाव्य मन के ॐ कार आदि अव्यों के अन्कन से दोनों पैर, दोनों जानु, दोनों जंबा पेट, हृदय, झाती, मुख ब्यौर मस्तक से न्यास करे, अथवा विपरीत चावरों के कम से विपरीत चांगों मे ब्यांन् मस्तक से आरन्य करके पैर तक न्यास करे॥ ४-६॥ अननर 'ॐ नमो भगवते

#### राजीवाच ---

- १--यया गुप्तः सहस्रान्तः सवाहान् रिपुसैनिकान् । कोडन्निः शिनिकिय विशेष्टमः सुसुने श्रियम् ॥
- १---मगबरतममाखपाहि वर्म मारायकात्मक । यथातवाबिनः शत्रृथेन गुनोऽववन्युथे ॥ श्रीगुक्त जवाच---
- १---वृतः पुरोहितस्वाम्रो महेद्रायानुष्टुच्छने । नारायणाख्य वर्मीह वदिहैकमनाः ग्रह्युः ॥ विश्वरूपं उवाच---
- ४--- चौताश्रिपाणिराचम्य ६ पवित्र उदह्मुतः । कृतस्वागकरन्याको मंत्राम्यां वरण्वतः गुक्तिः ॥ नारायण्यस्य वर्षे सन्तस्रेद्रय श्रामते ॥
- ५—पादयोर्जानुनोसर्वोहदरे हृद्ययोरित । मुखे शिरस्यानुषून्धाँदोकारादीनि विन्यतेत् ॥ को नमो नाराययायेति विपर्वयमधारि वा ॥
- ६—करन्यास सनः कुर्योदादशाच्य विचया । प्रश्वनादि यहारांतर्मगुरुपगुष्टानेसु ॥

वासुदेशय' इस द्वादशाचर मत्र के के कार से सपुट किए हुए एक-एक अचर के द्वारा हाथों की ठँगिलियों और अगूठों के पोरों में न्यास करे अर्थात दाहिने हाथ की तर्जनी से आरंभ करके वाएँ हाथ की तर्जनी तक के से लेकर वा तक आठ अचरों का न्यास करे और शेप चार अचरों का दोनों अगुठों के चारों पोरों में 'के विप्लव नमः' इस मन्त्र के केकार का द्वारा में, वि का मस्तक में, य का युक्टि के मध्य में, या का शिला में, वे का नेत्र में और न का समस सिंघयों में न्यास करे, पुनः शेप रहे मकार को म. अस्त्राय फट्ट कहकर समस्त दिशाओं में निचेप करे। ध्यान करने योग्य, ऐश्वर्य आदि कः शिक्टियों से युक्त तथा विद्या, तेज और तप मृतिं अगवाद का ज्यान करके यह नारायग्र-कवन कहना चाहिये॥ ९॥

के गरुद की पीठ पर जिन्होंने अपने चरश-कमस रखे हैं, जो आश्विमा आदि आठ ऐरक्यों से गुक्त हैं, आठ भुजाओं वासे हैं तथा रांख, चक,ढाल, तलनार, गदा, नाया, धतुष और पारा को धारण करने नाले हैं, वे अगवान सन प्रकार से हमारी रचा करे।। १०॥ फिर कल में भगवान सत्त्वपूर्ति जल-जतु रूपी चरूपा के पारा से हमारी रचा करें, स्थल में भगवान सत्त्वपूर्ति जल-जतु रूपी चरूपा के पारा से हमारी रचा करें, स्थल में भावा से माझण वने हुए बामन और आकारा से विश्वरूप त्रिविक्षम हमारी रचा करे।। ११॥ जिसके महा अट्टास से दिशाएँ कांप चठी थी और गर्भ गिर गए थे, अधुरों के शतु वे चुसिंह भगवान वन तथा गुद्ध आदि के उपक्रम रूपी संकट से हमारी रचा करे।। ११॥ जिन्होंने अपनी दाढ़ से वसुवरा का चढ़ार किया था, यज्ञकरूप वे वराह भगवान मार्ग में हमारी रचा करे, पर्वत राखरों पर परशुराम और प्रवास में सदमया के

७--- स्पन्नेद्षृदयमीकारं विकारमञ्जूषित । वकार द्व भ्रुवोर्मेश्ये स्वकार शिक्षवादिशेत् ॥ वेकारं नेत्रवोद्ये व्यान्यकार सर्वसम्बन्धः ॥

दः—सकारसञ्जादिस्य मनमूर्विमेवेद्बुवः । च विश्वमै फडेववत्सवैदिन्तुः विनिर्दिशेत् ॥ ॐविष्णाचे नम इति ॥

६—श्रास्मान परम व्यायेद्वचे य बट्यक्तिमियु<sup>\*</sup>तम् । विद्यातेनस्त्रपो मूर्तिमिमं मंत्रमुदाहरेत् ॥

१०--ॐहरिविद्ध्यान्मम सर्वरस्वान्यस्ताविपद्यः पतर्गेद्रपृष्ठे ।

दरारिचर्मांति गदेषु चायपासान् दघानोऽप्तगुर्योऽष्टवाहुः ॥

११--जलेषु मा रच्छ मस्स्यमूर्तिर्यादोगवोम्यो वववस्य पाद्यात् ।

स्यतेषु मामानद्वमामनोऽज्यात्त्रिविक्रमः खेऽवद्व विश्वस्यः ॥

१२--दुर्गेष्वटब्याजिमुखाविषु प्रमुः पायान्यसिंहोऽसुरयूपपारिः ।

विसुचतो यस्य महाहहासं दिशो विनेहुर्न्यपसंक्षरार्भाः ॥

सहित रामचन्द्र हमारी रचा करें ॥ १३ ॥ अभिचार आदि समस्त उम्र घमों से, प्रमाद से नारायण तथा अभिमान से नर हमारी रचा करे योगञ्जष्ट होने से योगेश्वर दक्तानेय और कर्म-वन्धनों से गुणों के स्वामी कपिलदेव हमारी रचा करें ॥ १४ ॥ सनत्कुमार कामदेव से, हयप्रीव मार्ग मे देवताओं की अवहेलाना करने से, नारत भगवान के पूजन मे वाधा पढ़ने से और समस्त नरकों से भगवान कच्छप हमारी रचा करे ॥ १४ ॥ भगवान घन्वन्तरी क्रुपध्य से, जिलेद्रिय अप्रभदेव काम-कोध आदि के भय से, यज्ञानतार लोकापवाद से, बलदेव लौकिक अपघात से और शेपनाग सर्पों से हमारी रचा करे ॥ १६ ॥ मगवान वेदन्यास अज्ञान से, बुद्ध प्रमाद उत्पन्न करनेवाले पाखडों से और घर्म की रचा के निमत्त किसने अवतार लिया है, वे किस्क काल के मल के समान किलगुग से हमारी रचा करें ॥ १७ ॥ भगवान केशव गवा से प्रातःकाल, वेगुवारी गोविंद संगम काल तक, शक्त पारण करने वाले नारायण पूर्वाह में, चक्र धाग्या करने वाले विच्या मध्या में उत्त चत्रचीरी मगवान मधुहा अपराह में और ज्ञा विच्या महेरा,। इन तीन मृतियों वाले माधव सायकाल हमारी रचा करें। प्रदोष में हचिकेश आधीरात तक और निशीय में अकेले पद्मनाम हमारी रचा करें। पिछली रात में श्रीव स्वधाम ईरा, वप-काल में लक्ष्माधी जनाईन, प्रयात में दानोव्द और समस्त सिचयों में कालमृतिं

११—रस्त्रसवौ माऽव्यनि यजकस्यः स्वद्रष्ट्रयोग्नीतवरो वराहः ॥

रामोऽद्रिक्टेष्वय विप्रवासे चलच्मकोऽन्याऋरतामकोऽस्मान ॥

१४--मामुब्रधर्मादेखिलास्त्रमादान्नारायगः पातुनरम हानात् ।

दत्तस्ययोगादय योगनायः पायाद् गुरोशः कपितः कर्मवभात् ॥

१५---सनस्कुमारोऽवतुकामदेवादयरीर्वामा पथि देवहेलनात् ।

देविपवर्व. पुरुवार्चेशतरारक्त्मीं इरिर्मा निरवादशेपात् ॥

१६---धन्वतरिर्मंगवान्यास्व०ध्याद्वंद्वाद्रयाद्वयमिर्विवतस्मा ।

वश्रश्र सोकादवताञ्चनाताद् वसो गणात्क्रघोवशादहींद्रः ॥

१४-द्वैपायनो भगवानप्रवोधाद् बुदस्तु पाखहगगासमादात् ।

किकः कलेः कालमलास्त्रपाद्व धर्मावनायोवकृतावतारः ॥

१=--मा केशात्री गदया प्रातरव्याद्रोशिंद श्रासगदमासवेसुः।

नारायगाः प्राह्न उदात्त शक्तिर्गच्यदिने विष्णुररींद्रपाणिः ॥

**१६---**देवोऽपराह्ये मधुद्दो प्रधन्वा साथ त्रिषामाऽवतु माधवो मा ।

होते हुनीकेश उतार्घरात्रे निश्चिय एकोऽनद्ध एणनामः ॥

सगवान् विश्वेश्वर इसारी रहा करें ॥ १८-२० ॥ हे प्रलयकालीन श्रांत के समान तीष्ण चक्र ! भगवान् के द्वारा छोडे जाकर चारों और घृमते हुए तुस शीध्र ही शतु-सेना को सस्मकर हालो, जैसे वायु की सहायता से श्रांत फूस को भरम कर डालती है ॥ २१ ॥ हे गहा ! तुझारे रफुलिंग वफ़ के स्पर्श के समान हैं। तुम मगवान् की प्रिया हो । तुम ब्रह्मायड, वैनायक, यह राह्यत, भूत और बह श्रादि शतुओं को पीसकर चूर चूर कर हालो ॥ २२ ॥ हे शख ! कृप्ण के द्वारा फूँ के जाकर भयंकर शब्द करते तथा शतुओं के इदयों को कँपाते हुए तुम राह्मस प्रमय, प्रेत, मादगण, पिशाच, ब्रह्मराह्म और अन्य मयानक श्राकार वाले प्राण्यियों को नष्ट करते ॥ २३ ॥ हे तीक्ण घार वाले श्रेष्ठ खक्ष्म, भगवान् के द्वारा प्रस्तुत होकर तुम इसारे शबुओं को काट हालो । हे चन्द्रमा के समान सौ मयहज वाली ढाल ! तुम पापी शबुओं की श्रांतो को ढॅक दो और दुष्टर्श वालों की र्राष्ट्यों को हरण करतो ॥ २४ ॥ जिनसे हमें भय होता है तथा जो हमारे कन्याण के वाधक हैं वे शह, केतु, मनुष्य, सर्प, वाढवाले जानवर तथा पाप वे सब भगवान के नाम और रूप के कीर्तन श्रुक्त से शीध्र ही नष्ट हो जायें ॥ २४-२६ ॥ वैदिक स्वोतों से जिनकी स्तुति होती है तथा जो वेदमय और समर्थ हैं। वे परु भगवान् समस्त करों से हमारी रहा करे, विश्वक्त श्रांत नामों से हमारी रहा करें ॥ २० ॥

२०--श्रोवस्थवामाऽग्ररात्र ईश: प्रत्यूप ईशोऽविधरो जनार्दनः।

दामोदरोऽज्यादनुसन्य प्रभाते विश्वे (वरी भगवान् कालमूर्तिः॥

२१--चक युगांतानलतिग्मनेमि भ्रमत्वमताद्रगवस्पयुक्त ।

दद्श्यिद दस्यश्सिन्यमाशु वस्त यथावातस्को हुतासः ॥

११--गदेऽश्वतिसर्शन विश्कृतिये निष्पित निष्पकावित्ववियाऽति ।

क्रमाटवै नायक्यक्तको भूतप्रहाश्चर्णम चूर्णपारीन् ॥

२३—त्वं यातुधानप्रमयप्रेतमातु पिशाच विषयद्वोव्हरीन्।

दरेंद्र विद्रावय कृष्णुपूरितो भीभरवनोऽनेह् दयानि कपयन् ॥

२४—त्वं तिमाचाराऽिं वरारिनैन्यमीशायमुक्तो मम दिवि दिवि ।

चस पि चर्मन् शतचन्त्रद्वादय द्विपामधीना हर पापचलुपा ॥

२५--वर्शभव बहैम्योऽभूत वेतुम्यो तृम्यएत च । वरीत्र्येम्यो दृष्ट्रिन्तरतया सहैम्यएव वा ॥

२६—गर्भारदेतानि भनवन्नाम स्थास्त्र\*र्जनात् । प्रयातु संदय मधी ये न. भ्रोगः प्रनीपहाः ॥

२०— गरहो भगवान् ग्टोबस्तोमश्द्रहो मयः प्रश्नः । रदावशेषहरुद्धे म्यो विध्यक्तेनः स्वतामिः ॥

1 7 -- 5

संग्रेषान् के नाम, रूप, वाहनं छौर आयुष समस्त आपित्तवों सें हमारी रहा करें। भगवां कें कें कें प्रांपित् हमारी शुद्धि, इन्हिय, मन छौरे प्राया की रह्या करें। २८॥ वास्तवं में सत् असिं लों कुछ हैं, वह भगवान् ही है, इस सत्य के द्वारा हमारें समस्त वेपद्रव नष्ट हों '॥ २५ ॥ अमें ह हिष्ट वालों के लिये सगवान् भेद-रहित हैं, फिर भी ने अपनी माया से मुषण, आयुष्ट और विह्न नाम की शिक्तवों को धारण करते हैं ॥ ३० ॥ इसी सत्य के द्वारा सर्वक्र मर्गमान् अपने समस्त देशों में हमारी रह्या करे ॥ ३१ ॥ मृतिह के नाम के गाजनं से लोकों का भग दूर करने वाले तथा अपने तेज से समस्त तें जों 'को द्वीए' करेंने वाले महाद विदिशाओं में, दिशाओं में, कपर, नीचे और वारों जोर हमारी रह्या करे ॥ ३१ ॥ इसिंह के नाम को जीत लोगें। ३१ ॥ इस कृषण को वारण करने वाला आँख उठाकर जिसकी छोर देखे अथवा वरण से भी जिसे स्पर्श करे, वह मय से ग्रुक हो जाता है ॥ ३४ ॥ इस विद्या के धारण करने वाला आँख उठाकर जिसकी छोर देखे अथवा वरण से भी जिसे स्पर्श करे, वह मय से ग्रुक हो जाता है ॥ ३४ ॥ इस विद्या के धारण करने योग की राजा, बोर, बह अथवा वाण आदि से कभी भय नहीं होगा॥ ३५ ॥ प्राचीन समय में कौशिक गोत्र कें किसी माझण ने इस विद्या को धारण करके थोग की धारणा के डारा निर्जन वेश में देह स्थाग किया था॥ ३६ ॥ एक हिन खियों से बिरा हुआ गोधवींधर्गत विद्यर हमान पर बैठकर सके कमर से

१२—मध्वित्तिरमास्यातं वर्मे नारायशात्मकं । विकेष्यस्थाकस वेन देशितोऽसुरय्थान ॥
१४—एतदारयमागुस्तु य यं पर्यित चसुषां । पदावावस्पृशेत्सवः साध्वशस्य विश्वच्यते ॥
१५— न कुतिश्रद्धयं तस्य विचा पारयरो भवेत् । राजदस्यु ज्ञहादिस्योव्यक्षादिस्यसः कर्ष्ट्रिचत् ॥
१६— हमा विचा पुरा कश्चित्कौशिको पारयन् द्विजः । योजवारस्या स्थायं ज्ञही य मरुषन्ति ॥
१७— तस्योगिरि विमानेन गंधवंपितिरेकदा । ययौ चित्रद्याः क्षीमिर्नुतो यथ द्विज्ञच्यः ॥

जा रहा था, जहाँ उस ब्राह्मण की मुन्यु हुई थी। ३७ ॥ वहाँ वह क्याक्शा से विमान के सिहत औषे मुँह गिर पड़ा। क्यनंतर बालखिल्य कृपियों के कहने से उसकी अध्यियों को लेकर उसने प्राची सरस्वती में डाला कौर स्नान करके विस्मित होता हुन्ना अपने धाम को गया॥ ३८॥

श्री शुक्रदेव बोले— वो मनुष्य इस मागयग्र-कवच को समय पर सुनाता है व्यथना वो इसे धारण् करता है, समस्त श्राणी उसके सन्मुख नत होते हैं और उसके समस्त मय दूर हो जाते हैं। इंद्र ने विश्वरूप के द्वारा इस विचा को शाप्त करके युद्ध मे असुरों को जीता और वैलोक्य की जहारी का मोग किया ॥ ३९-४०॥

श्रीसङ्कागवत महापुराख के खठवें स्कन्य का आठवाँ अध्याय समाप्त

१५—ागनास्त्रपतस्वदः तः विमानोद्यानक्त्राः। स वालिल्थवचनादस्यीत्पादाय विस्मितः ।।
 प्रास्त्रप्राची सरस्वात्मां कालाः चामस्वमन्त्रात् ॥

भीश्क उवाच-

३६—य हर्दश्रयुपात्काके यो भारवित चाहतः । त नमस्यि भूतानि मुच्यते सर्वतो मयात् ॥ ४०—एता विधामियातो विश्वक्याच्यतकद्यः । नैसोक्य सक्यीं बुसूचे विनिर्तित्व स्वेऽसराव ॥

इतिश्रीमा • म • म • नाराययावर्मनामाष्ट्रमोऽज्यायः || 😄 ||

## नकाँ प्रस्काय

### विश्वरूप का चप; इत्राप्तुर की उत्पत्ति देवताओं की स्तुति से सगवान् का प्रसच होना

श्रीशुक्तिव बोले — भारत ! सुना है कि इन विश्वहर के तीन सिर थे, एक सोमपान के लिए, दूसरा सुगान के लिए और तीसरा श्रम साने के लिए ॥ १ ॥ राजन ! वे वजों में देवताओं को भाग देने का मंत्र कंचे खर से, प्रकट रूप से तथा विनयपूर्वक कहते थे । इन हे पितर देवता थे ॥ २ ॥ ये ही माल-स्नेह के वश हाकर यह में गुन रूग से अपुरों को भा भाग देते थे ॥ ३ ॥ धर्म के प्रतिकृत देवताओं के प्रति उनको यह अवदेवना देख हर हरे हुए इह ने कोध से शीप्र ही अनका मस्तक काट लिया ॥ ४ ॥ सोम पाने वाला उनका जा लिए था, वस से किपलत, सुरा पीने वाले से कलिंक और अज साने वाले से तिसिर नाम के पद्मी उस्पन्न हुए ॥ ५ ॥ वर्षां इंद्र इस महा-हस्या को दूर कर सकते थे, किंद्र उन्होंने इसे धारण किया और एक वर्ग के अनतर क्रोक्शवाद मिटाने के लिए उस महा हस्या का चार माण कर के मूम, अब, इन और क्रियों में बाँट विया ॥ ६ ॥ भूम ने उस पाप का चीवा माण इस वर के साव स्वाकार किया कि हमारे गढ़े अपने आप भर जावा करें। प्रवां में विजया कर दे देव पड़ता है, वह इस महा-हस्या का वार माण कर के साव स्वाकार किया कि हमारे गढ़े अपने आप भर जावा करें। प्रवां में विजया कर दे देव पड़ता है, वह इस महा-हस्या का

#### भीश्क उवाच--

- तस्पासन्विश्वरूपस्य विरासि त्रीकि भारत । तोमनीर्यं सुरापीय मनादमिनि द्वापुम ॥
- १-- व वै बर्हिपिदेवेम्यो मार्ग प्रत्यब्रमुचकैः । अवद्यस्य तितरो देवाः राप्रथयं तर ।
- १—सएव हि ददौ भागं परोद्यमसुरान्त्रति । यजमानी वहन्दागं मातृस्रोहवराानुगः॥
- ४--सद्देवदेखनं तस्य धर्मांतीकं सुरेश्वरः । श्रासक्व तस्या मीतस्तव्श्रीर्यापयन्श्रिनद्गुवा ॥
- ५—सोमपीथं तु यत्तस्य शिर आपीत्कविंचलः । कलविंकः सुरापीयमजादं वत्स तितिरिः ॥
- ६—प्रहाहत्यामंत्रतिना जमाह यदवीषरः । सवस्तराते सदवे मूताना सविगृदये । भूम्यं शुद्रमयोविदम्यश्चेत्रवां व्यमजदरिः ॥
- भूमिस्तुरीयं जन्नाह खातपूरवरेण में । ईरखं नहाहस्थायास्यं भूमी प्रदर्यते ॥

ही रूप है।। ७॥ वृद्धों ने चौथे माग के साथ यह वर भागा कि काटे जाने पर हम पुनः सग आवे। उनमें यह ब्रह्म-इत्या गांद के रूप में दील पड़नी है॥ ५॥ कियों ने इस वर के साथ भौया भाग स्वीकार किया कि प्रसव-काल तक किया हुआ समीग गर्म के लिए हानिकारक न हो। उन में प्रतिमास र जन्नाव के रूप में यह ब्रह्म इत्या दोख पड़ती है ॥ ९ ॥ जल ने इन प्रकार के साथ चौथा महा स्वीकार किया कि कुएँ अथवा नदी आदि से इम हो निकाल देने पर भी इस इसमें क्यों के त्यों बने रहे। जल में जा बुद्-बुद् और फेन दोख पडना है, वह मझहत्या का ही स्वरूप है ! जल से इन्हें दूर करने वाला बड़ा-इत्या के पाप को दूर करता है ॥ १० ॥ जिनका पुत्र सारा गया था, ऐसे खंडा ने इह का रात्र उदान करने के नित्मित है, इंहरान् ! बुद्धि पाओ क्रीर सीव ही राम का नारा करो, इस अर्थ का मन्त्र कहकर कांत्र में होम किया ॥ ११ ॥ इस होम के प्रभाव से दक्षिणाम में से एक भवकर रूप वाला पुरुष उत्पन्न हुचा मानों प्रजय-काल में क्षोकों का काल उत्पन्न हुआ हो ॥ १२ ॥ फेका हुआ बाख जिननी दूर गिरता है, यह पुरुष प्रतिविम स्तनाही बढ़ने लगा। यह जले हुए पहाड के समान काले रग वाला था। इसका रेज सध्याकांत के बादतों के समान या ॥ १३॥ तपाए हुए तांवे के समान इसकी शिखा और मूँ हों भी और आंखे सध्याह-काल के सूर्य, के समान प्रखर भी, ॥ १४.॥ देवीप्यमान तीन फल बाले शत में मानो प्रव्ही और आफाश का मेर कर, वह नाचना था, गर्जन करता या और पैरों से पृथ्वी, को क्रिपत करता या ॥ १५॥ वह और संगानक दृहि वाला वह पुरुप गुफा के समान अपने गभीर मुख से बार-बार जैंगाई लेने हुए मानों आकारा को पाता, जीम हो दारा-मुखों को नाटता और शीनों लोकों को प्राप्त बनाता था। उसे देखकर जस्त हए सब लोग

<sup>=-</sup> प्रचे क्रेरविरोदेख वरेख वयहुद्रुमाः । तेवां निर्वाचरूवेच महास्त्वा महस्यते ॥------

६—ग्रश्वाकाम्बरेवाह्न्द्वरीय ज्यप्रहुः द्वियः । र्जो रूपेव तास्वही मावि मावि महर्यवे॥।

१०-- द्रव्यमूयो वरेणापस्त्ररीम् अयहुर्मेश । वासुबुद्धुदफेनाम्यां इष्ट सहरतिन्तिपन् ॥

११—इतपुत्रस्ततस्त्वया जुदावेद्राय राजवे । इद्रशत्रोविवर्धंश मान्तिर विदियम ॥

१२--- अथान्ताहार्य पचनादुत्यितो घोरदर्शनः । इतात इव लोकानां युगातवसये यथा ॥

१३—विष्वविव्यर्थमान्तः मितुमात्र दिने दिने । दर्गशैलप्रतीकारां सुंध्याऽग्रानीकवर्तंसं ॥ ,

१४—तप्तवामधिला रमशुं मध्याहाकॉमलोचन ॥

१५--देरीप्यमाने त्रिशिक्षे शूल ऋाग्रेप्य रोदची । स्ट्यंतमुम्बदर्वच ,चालयंत प्रदा महीमू ॥

इसीं दिशाओं में भागने लगे ॥ '६-१७॥ त्वष्टा के पुत्र करी इस अन्यकार ने समस्त लोकों को ढक लिया, इसलिये इस अन्यन्त दारुण तथा पापो पुरुष का नाम वृत्र हुआ ॥ १८॥ अपने गणों के सहित श्रेष्ठ देवता दोहकर अपने-अपने दिव्य अज-शस्त्रों से उसे मारने लगे, लेकिन वह उन सबो को खा गया॥ १९॥ अनगर विस्मित दुखा और वेजहोन ये सब देवता एकाअ विच से अन्तर्थामी मगवान की स्तृति करने लगे॥ २०॥

देवता बोले—चापु, आकारा, खांग, जल, प्रध्वी, तीनोंलोक, ब्रह्मा आदि तथा हम लोग जिनसे मय खाते हैं, जिनको आजा के अनुसार चलते हैं तथा काल भी जिनसे सबमीन होता है, वे भगवान हमारे रज़क हों ॥ २१ ॥ अहकार-रिहत शात अपने स्वरूप के लाम से ही संतुष्ट तथा उपाधि-रिहत हन भगवान को ओड़कर जो दूसरे का शरण जाता है, वह मूर्ल के की पूँछ, पकड़कर समुद्र के पार जाना चाहना है ॥ २१ ॥ जिसको वड़ो सीगों में पृथ्वीक्ष्पी अपनी -नौका को बाँधकर मनु सकट से पार हो गय थे, वे भगवान सस्थावनार बुवकरो महा सकट से हमारी रज़ा भी अवश्य हो करेंगे ॥ २१ ॥ प्राचान काल मे तीज़ वायु के मकोरों से, विशे हुई लहरों के शब्दों से नाभिकवत्त से विकराल प्रत्य के जह में गिरे हुए ब्रह्मा अकेते ही थे, उस सकट से जिन्होंने उनकी रज़ा की, वे ही भगवान हमारे सहायक हों ॥ २४ ॥ जिन्होंने अपनी माया से अकेते ही -हम लोगों को उत्पन्न किया है, जिनको कृपा से हम लोग जगत की सृष्टि करते हैं, किन्न हमारे पहले ही अवधीमिक्य से कार्य करते हैं, किन्न निज्ञ स्वामित्व

```
१७ — महता रीतर्द हे या जुममार्थ मुहुर्गेहु । विज्ञस्तालुद्द नुलोका वीक्य सर्वे दियो दरा ॥
१८ — येनावृता इसे लोकास्तमधा स्वाह्मपूर्णिना । सवै वृत्र इसे प्रोक्तः पापः परमदावयः ॥
१९ — त निज्ञत्त हमे लोकास्तमधा स्वाहमपूर्णिना । सवै वृत्र इसे प्रोक्तः पापः परमदावयः ॥
१० — तत्रस्ते वितिनताः एवं विषयया प्रस्ततेज्वः । प्रस्त्रक्षमादिपुक्षमुपतस्यः स्वादिताः ॥
११ — अप्रस्त्र वितिनताः एवं विषयया प्रस्ततेज्वः । प्रस्त्रक्षमादिपुक्षमुपतस्यः स्वादिताः ॥
११ — अप्रस्तिनते तं परिपूर्यकामं स्वेनैव लामेन सम्प्रदातं ।
११ — अविस्मितं तं परिपूर्यकामं स्वेनैव लामेन सम्प्रतातं ।
१२ — अविस्मितं तं परिपूर्यकामं स्वेनैव लामेन सम्प्रतातं ।
१३ — यस्योक्ष्यो जगतीं स्वनावं अनुर्यमा वष्य ततार दुर्गे ।
१३ — यस्योक्ष्यो जगतीं स्वनावं अनुर्यमा वष्य ततार दुर्गे ।
```

- एकोरविंदात्पविवस्तवार तस्मान्द्रयाचेन सनोत्तु पारः ॥

१४--पुरा स्वयमूरि सवमामस्युदीर्यांनातोर्मिरवै: कराखे ।

का अभिमान रखने वाले हम लोग जिनके स्वरूप को नहीं जानते, जो प्रत्येक युग में स्वयं नित्य होते हुए भी देवता, ऋषि, पशु, पद्मी तथा मनुष्यों में अवतार लेकर हम लोगों को भारम-सात् करके पोडाओं से हमारो रहा करते हैं। जो हमारे आत्मारूप, इष्टदेश, सर्वरूप, सबसे मिन्न सबके परम कारण रूप, प्रधान पुरुषरूप और शर्यागत को रहा करने वाले हैं, हम सब इन परमेश्वर की शर्य जाते हैं। वे महात्मा शर्य आप हुए हम लोगों का कल्याय करेंगे, क्योंकि हम लोग इन्हींके हैं॥ २४-५७॥

श्रीस् करेन नोले—सहाराज ! इस प्रकार उन देवताओं के स्तुति करने पर शंख, चक्र श्रीर गदा को बारण करने वाले अगवान ने पहले उन के हृदय में और पुनः बाहर उन लोगों को दर्शन दिया !! रू !! श्रीदरस तथा कीस्तुम मणि के अतिरिक्त अगवान के ही समान रूपवाले सोलह पार्षद बारों ओर से उनकी सेवा कर रहे थे। राजन ! शास्त्राल के विकलित कमल के समान नेत्रवाले उन मणवान को देखकर दर्शन के आहाद से विहल हुए उन समस्त देवताओं ने पहले पूर्वी पर दहवत किया। पुनः वारे-धीरे उठकर वे स्तुति करने लगे।। २९-३०।।

देवता बोले—जाप यहरूपी सामर्थ्य वाले हैं, आप को नमस्तर। आप कालरूप हैं, हैत्यों पर चक्र बताने वाले हैं और अनेक सुदृर नामों वाले हैं, आप को नमस्तर।। ३१ ॥ श्रातः! आप सत्त, रख, तम, इन तोन गुणों के स्वामी हैं। इस त्रिगु ग्रात्मिका तीन गतियों के परमपद निर्मुण स्वरूप को जानने में वक्षमान समय का कौन मतुष्य समय हो सकता

१५-य एक देशो निजमायया नः सधर्जयेनानुस्तान् विरुशं !

वय न यस्त्रापि पुरः समीहतः पश्चामितः प्रथमीरामानिनः ॥

२६ —यो नः सपत्री मृ शमर्यमानान्देवविविवेङ् नृषुनित्य एव ।

कृताबतारस्तनुमिः स्वमायया कृत्वास्त्रसारगति सुगे युगे स् ॥

**≣**१७—समेव देशं वयमास्मदैवतं पर प्रधानं प्रथव विश्वसन्यं ।

त्रज्ञाम सर्वे शरण शरस्य स्वानां स नो घास्यित सं महात्मा ॥

श्रीशुक उवाच--

१८--इति तेवां महाराज शुराणासुपविष्ठतां । प्रतीच्या दिश्यमृदाविः शंखचकगदाघरः ॥

२६--- भ्रात्मतुल्गैः पोडपभिनि ना श्रीवस्थकौस्तुमौ । पर्यु वासितग्रनिद्व शरदजुरहेत्वरां ॥

३०—हष्ट्वा तमवनी सर्वे इक्याल्हादविक्षवाः । दहवत्पतिता राजन् शनैक्त्याय तुष्ट्वः ॥

देवा ऊचु.---

११---नमस्ते यहबीर्याय वयसे उत्तते नमः । नमस्ते झस्तचकाय नमः सुपुरुहृतये ॥

है ? ॥ ३२ ॥ हे अगवन् । नारायस् ! वासुदेव ! श्रादिपुरुष । महानुभाव । परम अंगलम्य ! परम कल्याण ! परम कार्काणक ! एकमात्र जगदावार ! कमस्त लोकों के एक मात्र स्वासी ! सर्वेश्वर ! लद्दमीनाथ ! परमहस-सन्यासिओं ने अष्टांग योग की सप्राधि के द्वारा चित्र को एकाप्र करके भगवद्भवन के द्वारा अपने हृदय के अज्ञानकर कपाट को खोल दिया है, उनके हृद्य में प्रत्यच जान पहने वाले अपने रूप के प्रकाश में भ्रपने ही समान जो स्वरूप-साव प्राप्त होता है, आप उसके अनुभव के समान हैं ॥ ३३ ॥ आपकी जीला का क्रम दुर्वोष्य है। क्योंकि आश्रय-रहित, शरीर-रहित, और गुण-रहित आप हमारी सहायता की अपेशा के बिना ही निविकार स्वरूप से इस जगत की सृष्टि करते, पालन करते तथा संहार इतरे हैं।। ६४।। जिस प्रकार प्राकृत पुरुप चर-गृहस्थी फैज़ाकर अपने द्वाम और अद्याग कर्मी का फल भोगता है, उसी प्रकार आप भी सृष्टि करके और उसमे जीवरूप से निवास करके परतंत्रत पूर्वक अपने पाप-पुरवों का फल भोगते हैं खदवा आत्माराम, उपरामशील और अखड चैतन्य-रूप से साक्षा होकर रहते हैं, यह हम कोग नहीं जानते ॥ ३५ ॥ किन्त आप के स्वरूप में इन दोनों बातों का विरोध नहीं होता, क्योंकि आप अपरिमित गुण वाले और कानन्त महिमामय ईश्वर हैं. जो शास्त्र जापके स्वरूप का वर्धन करने जाकर अत्यन्त अम में पढे हैं. वे सद द्रष्ट अन्त करण और क्रवकों के आश्रयरूप हैं। जो सोग उन क्रवकों का आश्रय सेकर विवाद करते हैं. आप उन सब विवादों के अगोचर हैं। यह समस्त मायामय जगत आप ही में जीन हो रहा है। केवज आप को माया से ही समस्त कार्य होते हैं, वास्तव में चिव आप ही

३१— यरो गतीनां तिस्णा सीशिद्धः परमं पद । नार्वाचीनो विनर्गस्य चग्ववेंदितुमहँवि ॥

१३—क्रॉनसस्तेऽस्युमगक्षारायण् पासुदेवादिपुक्य सहायुक्य सहायुक्य सरम्वयाल परसम्बद्धाण्य परसकाव पिक केवलवादाचार लौकेकनाथ सर्वेश्वर क्रक्सीनाथ परसहंस परिमायकै परमेणात्मयोगसमाधिना परिमावित परिस्पुट पारमहस्य बर्मेणोद्वाटिततमः क्याटहारे विचेऽपावृत झात्मलोके स्वयगुपलक्ष्य मिक्सस्वानुभवो मवान् ॥ १ ॥

१४---दुरवबोध इव तवाय विहारयोगो यदशरखोऽश्वरीर इदमनवेद्यितास्मत्त्वयवाय आत्मनैवाविक्रियमायोन समुख्यमगुष्यः सुनक्षि पासि इरिन ॥ २ ॥

३५.—अय तत्र भवान्तिवेवदत्तविह गुण्विसर्गपतितः शातंत्र्येणः स्वकृतकुशालाऽकृशालं फत्रप्रपाददात्याहो स्विदात्माराम अपश्रमशीलः सम्बन्धदर्शन उदास्त इतिहवात न विदासः ॥ ३ ॥

३६---मिह विरोध उमयं ममनस्वपरिगिष्धित गुणगण् ईश्वरेऽनवगास्त्रमाहास्येऽर्नाचीन विकल्लावितर्कविचार प्रमाणामःस कुतर्कशास्त्रकलिलातःकरणाश्रय दुरवग्रह्मादिना विवादानवसर उपरवस्त्रसाया मये केवलएवास्त्रमायामतर्घाय कोन्वर्यो दुर्वेट इव मवति स्वरूपद्वामावात्॥ ४ ॥

कर्जा होते तो विरोध की संमावना थी, क्योंकि आपका स्वरूप दो प्रकार का नहीं है।। ३६।। जिस प्रकार रस्ती का एक ही दुकड़ा मिल-भिल देखने वालों को सर्प आदि भिन्त-भिन्न क्पों में दीख पहता है, उसी प्रकार आप भी, जो एक ही हैं. सम-विषम बुद्धिवालों को छुपा करने वाले और दृष्ट देनेवाले आदि भिन्न-भिन्न रूपों में दीख पढ़ते हैं ॥ ३७ ॥ जो अनेक रूपों में दीखं पहते हैं, वह एक मात्र आप सत्त्वरूप, सर्वे इवर तथा समस्त सगत् के कारणों के भी कारण हैं। सबके अन्तर्गामी होने के कारण समस्त विषयों को प्रकाशित करने से ज्ञात होने वाले आपका श्रुतियों ने एक ही रूप निश्चित किया है।। ३८। इस लिए आपके महिमा रूपी असृत-रस के समुद्र के एक बार चले हुए बिन्दु से, मन में निरन्तर ऋरते हुए असंह मुख ने जिनके इस तथा परलोक के अल्प और तुच्छ विपम-सुख को मुता दिया है, ऐसे सच्चे साधुः स्वार्थ में कुराल और आपको ही अपना प्रिय वन्यु मानने वाले भक्त, जिनका मन समस्त प्राणियों के प्रिय सखा और सबा मा-रूप काप में ही निरन्तर रहने के कारण परम सख के कारण हो गए हैं, आपके चर ख-कमल की सेवा को वार बार क्यों छोड़ दे, जिस सेवा से प्रनः इस संसार से नहीं जाना पड़ता । ॥ २९ ॥ हे त्रैलोक्य के जारमा तथा जामयरूप ! त्रिविकम ! तीनों लोकों का सचालन करने वाले ! त्रैलोक्य के लिए प्रिय प्रमाव वाले ! वड वेने वाले ! वर्षाप देत्य और दानव आदि आपके विभृतिरूप हैं, फिर भी यह उनके उद्यम का समय नेहीं है. ऐसा सममकर जैसे आपने प्राचीन समय में अपनी माया से सुर नर, पर्य, निश्चित. और जलचरों-का अनुतार धारण करके उन्हें दब दिया था, वैसे ही र्याद आप की इच्छा होतो इस समय भी इस बृतासुर का नारा करे।। ४०॥ हे पिता ! पितासह ! दोव-रहित हम आपके हैं.

<sup>।</sup> इंच-- धमविषममतीनां मतमनुसरिष वथा रज्ञुस्तकः सर्पादि वियाम् ॥ ५ ॥

१८—स एव हि पुनः सर्वनस्त्रनिनस्त स्वरूपः सर्वेश्वरः सरक्षत्रवास्त्रारवान्तः सर्वेशस्यवास्त्रस्यान्तः सर्वेशस्य

६६—झय ६वाव तन महिमामुक्तरसम्प्रद्वाविमुवाधकुदवलीटया स्वमनवि निष्पदमानानवरतपुलेन विस्तार्मात्त्वहरू स्वाप्ति स्वापिति स्वापिति स्वापिति

४०— त्रिभुवनात्मसम् त्रिविकम त्रिनवन विलोकसनोहरानुतावसनैव विस्तोदितिबदनुवादयश्चापि तेवा
, सनुपक्षम समयोऽयमिति स्वात्ममायवा सुरनरसुगमिनितबलचराकृतिमिर्ययापायं दशं दंडपरत्वर्षं
एयमेनमप् स्रावन् वहित्वाच्युस्तवहि. मन्यसे ॥ ८ ॥ .

आपके सम्मुख नत हैं.हमारे हृदय आप के चरण कमलों के ज्यान की शृंखला में वॅघे हुए हैं। आपने दर्शन देकर हम लोगों को अपनाया है, अतः आप हमारे अन्तःकरण के ताप को दया पूर्वक स्वच्छ, सुंदर और शीतल हेंसी के सहित देखकर तथा अपने मुखिन स्वच मधुर और सरस वाणी रूपी असत की कला से दूर करें।। ४१॥ मगवन ! आप समस्त जगव की कर्याच, स्थित और त्रलय काल में निर्मित्त रूप हुई माया से विनोद करने वाले हैं, समस्त जीव समृह के अंतः कराणों में अहारूप और अववर्गिमरूप से तथा बाहर प्रधानरूप से सबके मुल कारण होने के कारण देश, काल तथा देह की अवस्थाओं का अनुमव करने वाले हैं। आप बुद्धि आदि समस्त पदायों के साची, निरजन रूप, परमारमा और परम्ब हैं, आपको हम आपनी कीन-कीन सी वात वतावें ? जिस प्रकार अग्नि के समीप चिनगारियों को प्रकाश करने की आवश्यकता नहीं है।। ४२॥ अतस्य अनेक प्रकार के दु-खों से उरपन्न सांसारिक परिअम को मिटाने वाली, परम गुढ आप भगवान के चरण-कमल की झाया में हम लोग जिस कार्य की इच्छा से वपस्यत हुए हैं, उसे आप दाय ही कर डालें।। ४१॥ सगवान । तीनों लोकों का शास करते हुए हुनासुर का आप शीम ही नाश करें, जिसने हमारे तेज, अब और आयुवों को प्रस्त कर तिया है।। ४४॥ इह,

४१—ग्रस्माकं तावकना तव नतामातततामहतव चरणनिक्षनयुगक्षच्यानानुबद हृदयनिगडाना स्विलिगिव बरण्यानात्मवास्कृतानामनुकंपाऽऽनुर्राजत विग्रद्दविषर शिशिरित्सतावलोकेन विगक्तित मधुरसुखरवास् तकक्षयाचातस्तापमनपाईशि ग्रमिर्गाः ॥ ६ ॥

४२— जय ६ भगवंस्तवारमाभिरखिखाजगहुरुतिस्थितिस्यनिस्थाय सानदिन्यमायाविनोदस्य उकस्त्रीय निकायानार्मतद्वः देवेषु बहिरिंग च ब्रह्मप्रस्थगात्मस्यकरेषु प्रधानक्षेत्राच् यथादेशकास्त्रदेशवस्थान विशेषंतद्वुपादानोपसम्बन्धस्याऽनुमनतः सर्वप्रस्थनसाहित्यः श्राकाशरारीरस्य साम्रास्यक्रप्राणः परमात्मनः क्रियानिहना ग्रायंविशेषो विज्ञापनीयः स्याहिरकुलिगादिभिरित हिरस्यरेतसः ॥ १० ॥

४३---श्रतएव स्वया सदुपकल्ययास्माकं मगवनः परमाग्येस्तव्यरणशत्वसाराच्छायां विविधवृत्तिन संसारप रिश्रमोपश्यमनीमुपस्ताना वय यत्कामेनोपसादिताः ॥ ११ ॥

४४--- ह्रयो ईशकहि स्वाष्ट्रं प्रथत सुवनश्यम् । अस्तानि येन नः कृष्ण् तेजास्यस्तायुधानि च ॥

हृद्याकाश निवासी, बुद्धि आदि के साची, सदानंदरूप, शोभन वश वाले, अनादि, सत्पुरुषों के द्वारा प्रहृण करने योग्य और ससार-मार्ग में चलने वाले पुरुषों के शरण आने पर उनके लिए अतिम और श्रेष्ठ फलरूप आप मगवान को हम नमस्कार करते हैं ॥ ४५॥

श्रीशुक्देव बोले—राजन् । इस प्रकार देवताओं ने भादर सहित अगवान की स्तुति की । भापनी स्तुति सुनकर अगवान प्रसक्त हुए और उन्होंने कत लोगों से कहा ॥ ४६ ॥

शीमगवान बोलें—सुरश्रेष्ठ । जाप कोगों ने लो हमारी स्तुति की है, वस जाप के स्तुति-झान से मैं प्रसन्त हूँ, जिससे मतुष्यों को जपनी जसांसारिकता की स्पृति और मुक्तमें भिक्त एत्यन्त होती हैं ॥ ४० ॥ देवगणा ! मेरे प्रसन्त होने पर क्या वस्तु दुर्लभ है ? किंतु एकमान मुक्तमें ही मनोनिवेश करने वाले झानी लोग मेरे जितिरक और कुछ नहीं वाहते ॥ ४८ ॥ विषय मुखों को सत्य समक्तने वाला जझानी पुरुष अपने कल्याण को नहीं समक्ता,अतः विषय-सुखों की इच्छा रखने वाले वसको यदि चसका इष्टदेव विषय-सुख ही दे तो उसे भी कानानी ही समक्ता चाहिये ॥ ४९ ॥ स्वयं कल्याण-मार्ग को जानने वाला विद्यान कानानी पुरुष को कर्म-मार्ग का प्रपदेश नहीं देता,जैसे अच्छा वैद्य माँगने पर भी रोगी को क्रपण्य नहीं देता ॥५०॥ मयवन् । आप वा क्ल्याण हो ! ऋषिभेष्ठ द्वीनि के विद्या, जत और वपस्या से दढ़ हुए शारीर को आप मौगें, वित्तंत्र न करें ॥ ५१ ॥ वे द्वीचि मुनि गुद्ध और निर्विकार महा को जान चुछे हैं और धोड़े के मस्तक के हारा उन्होंने अश्विनीकुमारों को नहा विद्या का उपदेश किया है, जिस जहा-विद्या के उपदेश के हारा वे जीवन्मुक हो गए हैं ॥ ५२ ॥ इंद्र । अथवंवेद के जाता ये

४५-ईवायदहनिजयाय निरीक्षाव ऋष्णाय मृष्टयशसे निरुपक्रमाय।

सर्खंब्रहायमवरायनिकाश्रमताव तेपरीष्ट्रगतये हरपे नमस्ते॥

श्रीशुक उवाच-

४६—ग्रुथैनमीडितो राजन् सादरं त्रिदरीईरिः। स्वमुपस्थानमाकुर्यं प्राह्तानमिनदितः॥ श्रीमगवानुवाच —

४७ - प्रीतोहं वः सुरश्रेष्ठा मदुपस्यानविद्यया । श्रात्मेधवंसमृतिः एका मक्तिसैव यया सवि ॥ ४=-- किंदुरापं मिव प्रीते तथाऽपि वित्तपर्वमाः । मध्येकांतमतिर्नोत्यन्यको बांद्यति तत्त्ववित् ॥ ४६ -- न वेदकृषणः श्रेय श्रात्मनो गुणवनमृहक् । तस्य तानिन्यतो यन्थ्रेटादि सोऽपि तयाविषः ॥ ४० -- स्वयं निःश्रेयसं विद्वास वस्त्यमाय कर्महि । नरातिरोगिरणेऽवध्यं बांद्यतो हि पिपक्तमः ॥ ५१ -- मध्यन्यात महं ने दध्यचमृतिसक्तम् । विदानवत्तवः सार् गात्रं याचत मानिरम् ॥ द्धीचि मुनि अभेश और मद्रूप नारायस-कषच को भी जानते हैं। यह नारायस कवच द्धीचि ने त्वष्टा को, त्वष्टा ने विश्वक्ष को और विश्वक्ष ने आप को दिया है।। ५१।। आप लोग मीगेंगे तो धर्मक्ष द्धीचि मुनि, अश्विनीकुमारों पर प्रीति होने के कारस आप लोगों को अपनी अस्थि दे हेंगे और उस अश्वि के द्वारा विश्वकर्मा वक्ष नामक अग्र आयुव बना देगे।। १८।। मेरे तेज से वर्षित आप लोग इस आयुव से तृत्रामुर का सिर काट डालेगे। इस वृत्रामुर का बर हो जाने पर आप लोगों को पुना तेज, आयुव और सपचि की प्राप्त होगी। मेरे मकों को कोई मार नहीं सकता। आप लोगों का कल्यास हो॥ ५५॥

भीसद्भागवत महापुराण के बठवें स्कंत का नवां अध्याय समाप्त

५२-- छवा झांधगतीयोदच्यद्गः सन्या ब्रह्मनिष्कत्तम् । यदा झश्विधिरो नाम तयोदसरतां व्यवात् ।!
५१--- दम्पद्गः पर्ययस्यष्ट्रे वर्माभेदां सदास्यकम् । तिश्वस्याय यद्यादास्यक्ष वस्त्रमास्ततः ।!
५५--- युक्तस्यं याचितोऽसिस्यां धर्मजोऽगानि दास्यति । ततस्त्रैराजुवक्षेत्रो तिश्वकर्मविनिर्मितः ।!
५५--- येन वृत्रशिरोहर्तां सत्तेन उपवृ हितः । तस्तिन् विनिहते यूर्ण तेकोऽस्त्रावुधसपदः ।।
भूतः प्राप्त्ययं मद्र वो न हिस्सितं च सरपरान् !!

इतिभीमागवतेमहापुराखेषहरक्षेनवमोऽच्यास ॥ ६ ॥

## द्सक्रँ ऋच्याय

### देवताओं का नजपाना और असुरों से युद्ध करना 'दवीचि का आत्मोत्सर्ग'

भीशुक्तवदेश बोले—विश्वसायन सगवान इंद्र को इस प्रकार आज्ञा देकर देवताओं के देखते वहीं अवधीन हो गए॥ १॥ राजम् । चन देवताओं के द्वारा सगवान की आज्ञा के अनुसार याचना करने पर श्रेष्ठ ऋषि वृंचीचि प्रसन्न होकर हँसते हैंसते बोले ॥ २॥ देवनगया ! सृत्यु-काल से प्राणियों को जो असहनीय और चेतना को नष्ट करने वाला दु.ल होता है, वसे आप लोग नहीं जानते ॥ १॥ जीवन की इच्छा रखने वाले प्राणियों को ससार में अपना शरीर सबसे अधिक प्रिय होता है । इस शरोर को स्वय विष्णु भी मागने आवे तो कौन वसे प्रसन्नता से दे देगा १॥ ४॥

देवता बीले — महान ! जाप प्राधिपों यर द्या रखने वाले हैं। यहास्वी लोग जाप की प्रशसा करते हैं, जाप जैसे महास्मा पुठव के लिये किस वस्तु का त्याग करना जसमय है । ॥॥। स्वार्थी लोग पराया सकट नहीं जानते , यदि जानते हैं तो याचना नहीं करते । इसी प्रकार समर्थ पुठव भी माँगते वाले का सकट जानने पर 'ना ' नहीं करते ॥ ६ ॥

श्रीश क उवाच-

१--- इद्रमेगं समादिश्य भगवान्त्रिश्वमाथनः । पश्यनामनिमेषायां तत्रैवातर्दंचे इरि: ॥

र-तथाऽमिनाचितो देवैऋ विरायर्गयो महान् । मेद्दमान उवाचेद प्रहसनिवं मारत ॥

इ.—म्रिप वृदारका सूच न जानीय श्वनीप्या । संस्थाया बरुविभद्रोहो दु:सङ्खेतनापहः ॥

Y—कि-ीहिषूगां जीवानामात्मा प्रेष्ठ इरेस्सितः । क उर्त्यहेल स शतुं मिद्यमासाय विष्णुवे ॥

देश ऊचु —

५ - िनु तदस्य व ब्रह्मन्युवां भृतानुकपिना । मनदिवानां महता पुरावकांकेड्य कर्मणां ॥

६---नन स्वार्थपरो लोको न वेद परसक्त । यदि वेदनयाचेत नेति नाह यदीश्वर: ॥

द्धीषि वोले—आप लोगों से धर्म की यह बात सुनने के लिये ही मैंने अस्वीकार किया था। यह शारीर किसी दिन सुने छोड़ देगा, अतः आप लोगों का प्रिय करने के लिए मैं इसका त्याग करता हूँ। देवगाए! यदि मनुष्य प्रारियों पर दया रखकर इस अनित्य शारिर से धर्म और यश का अर्जन न करे तो वह स्वावरों के द्वारा भी शोचनीय है ॥ ८ ॥ प्रारियों का शोक वेखकर प्रवी होना और हर्ष देखकर प्रवाश होना, यही महात्माओं के द्वारा सेवित अविनाशी धर्म है ॥ ९ ॥ अपने उपयोग में न आने वाले, इस्ते और श्र्याओं के मस्य इस स्या-मंगुर शरीर और धन, पुत्र आदि से यदि दूसरे का उपकार च किया तो यह अत्यन्त दुख और दीनता की वाल है ॥ १ ॥

श्रीशु कदेव बोले—इस प्रकार निश्चय करके महिए द्वीचि ने परम्झ भगवान मे अपनी आस्मा को लगाकर शरीर छोड़ दिया ॥ ११ ॥ इदिय, प्राण, मन और बुद्धि को नियम में स्थित रखने वाले, तत्वदर्शी और बन्धन-रहित व्धीचि ने उत्तम योग मे स्थित होकर शरीर का खूटना नहीं जाना ॥ ११ ॥ अनंतर व्धीचि की अस्थियों से विश्वकर्मा के द्वारा बनाए हुए वृज्ञ को उठाकर बुद्धि पाए हुए और भगवान के तेज से युक्त इन्द्र ऐरावत हाथी पर बैठे। वे देवताओं से भिरे हुए ये और मुनिगण उनकी स्तुति कर रहे थे। वैतोक्य को हिंग करते हुए क्रोधित होकर इन्द्र श्रेष्ठ अधुरों से चिरे हुए वृज्ञाधुर पर वेग से दौड़े, जैसे वह काल पर दौड़े हों ॥ १३-१५ ॥ अनन्तर पहले चतुर्यु ग से से त्रेतायुग के आरम ने नर्मदा के तट पर देवताओं और अधुरों का अस्थन्त वोर युद्ध हुआ ॥ १६ ॥ वह, वधु, आदित्य, अश्वनी-कुमार, पितर,

#### ऋषिरुवाच-

७---धर्म वः श्रोतकासेन श्र्य से प्रत्युदाहुनः । एष वः विवसात्मान त्वचंत स्त्यबान्धरी। ८---चोऽप्रवेणात्मनानाया न वर्षे न यशः युमान् । ईहेत मृत्यया स शोन्वः त्यावरेति ॥

चोऽप्रुवेगास्मनानाया न वर्ध न यशः पुमःत् । इहत मृत्यपा छ सान्दर त्यावराय ।।
 प्यावानन्ययो धर्मः प्रवरकोकेर्पासितः । यो युतशोकहर्षान्वामात्मा शोचति हुण्यति ।।

 <sup>—</sup>रहावानस्यया वसा पुरवक्षकक्ष्मालकक्ष वा त्यापक्षांद्रसार्यमंत्रः स्वज्ञातिवप्रदेः ॥
 —अहो दैत्यमहोक्ष्क पारक्यैः स्वामगुरैः । बन्नोपकुर्यादसार्यमंत्रः स्वज्ञातिवप्रदेः ॥

भीशुक उवा<del>च--</del>

११—एनं कृतव्यवसितो दध्यक्गायर्नयस्तपुर् । परे भगवति ब्रह्मध्यात्मान सन्तवन् जहौ ॥

१२ — यताचासुमनो बुद्धिस्तत्त्वहरू ध्वस्तववनः । आस्तितः परमं वोगं न देह बुदुवे यत ॥

११---श्रयेंद्रो वज्रमुखम्य निर्मित श्रिक्षकर्मणा । मुनेः श्रुक्तिमिक्तिको भगवचे नवाऽन्त्रितः ॥

१४—युतो देवगयौः सर्नेर्गजेन्द्रोषर्यशोभत । स्त्यमानो ग्रुनिगरीक्षेक्षोक्य दृर्धयन्तित्र ॥

१५-- बृत्रमम्बद्धवन्त्रेतु मद्धरानीकमूचपै : । पर्मस्तमोत्रसा राजन् कुद्दो स्ट इवांतकं ॥

१६-- ततः सुराखामसुरैरखः परमहाक्याः । जेतासुक्ते नर्महाबाबभारत्वयमे कुमे ॥

श्राप्त, वायु, ऋसु, साध्य और विश्वदेवों से घिरे हुए तथा अपनी माया से शोभित वज धारए करने घाले इन्द्र को युद्ध में देखकर बूज आदि असर उन्हें सहन नहीं कर सके ॥ १७-१८ ॥ नर्माच, शन्वर, अनर्वा, द्विमूर्वा, ऋषम, अन्वर, इक्प्रीव, शंकुशिरा, विप्रवित्ति, अयोसुख पुलोसा, वृषपर्था, प्रहेति, हेति, उत्कल तथा अन्य असुर, दानव, यस्, सुमाली और माली आदि सहस्रों राज्ञस, जिन्होंने सुनहत्ने कवन आदि युद्ध के आभूषस् पहन रखे थे, जिस तक मृत्यु की भी पहुँच नहीं थी, ऐसी इन्द्र की प्रमुख सेना को रोक कर उसे पीड़ित करने लगे। सभ्रमहीन और सिंहनाद से उन्मत्त हुए इन अधुरों ने गदा, परिष, बाख, प्रास, सुद्गर, तोमर शल, फरसा, तलवार शतिम तथा मुशंहि आदि अल-शलों की वर्षा करके देवताओं को इक विया ॥ १९-२३ ॥ एक के बाद इसरे फेके हुए बायों के जाल के द्वारा चारों और से भिरे हुए वे देवता दीख न पहेने क्रो, जैसे आकाश में घिरे हुए वादलों से नचत्र नहीं दीख पडते ॥ २४ ॥ काल और शखों की दर्श का वह समूह देवताओं की सेना तक नहीं पहुच सका, छतींले हाथों बाले देवताओं ने आकाश में ही उनके सहस्रों दुकड़े कर डाले ।। २५ ।। अनंतर जिनके अख-शलों के समूह चीण हो गय थे, ऐसे असुर देवताओं पर पर्वतों के शिखर बच्च और पत्थर बरसाने तुरो, किंद्र देवताओं ने पक्ष्ते ही की तरह चन्हें भी काट बाह्मा ॥ २६ ॥ वृत्र के अनुसत असर, इंद्र-सेना को राख और चलों के समृह से अकृत और सुक्षी देखकर तथा धुनों. पत्थरों और विविध पर्वत-शिखरों से भागल होते हुए न देखकर त्रस्त हुए ॥२७ ॥ भगवान देवताओं

१७—वहैर्वद्वाभिरादिस्वैरिधन्यां विद्वविद्याः । सविद्यन्त्रं भ्रुमिः वाच्यैर्विश्वे देवैर्यवस्तित् ॥
१८—ह्या वद्रघर सक्षं रोवमार्न स्वमायया । नामृष्यवद्वराराजन्यपे वृत्रपुरः स्वरः ॥
१८—मुन्तिः शवरोऽनवांद्वसूर्यां ऋषमोवरः । इवनीवः शंकुशिरा विप्रवित्तिरवोग्रसः ॥
१८—पुलोमा वृष्यवां व प्रदेविदैविवस्कतः । वैवेया दानवा यद्या रव्यक्ति व वद्यस्यः ॥
११—ग्रमील मालि प्रमुखाः कार्यस्यरिष्यदाः । प्रविषि ब्रॅहसेनाव्य मुस्योरिष तुरासदः ॥
११—ग्रमील मालि प्रमुखाः कार्यस्यरिष्यदाः । यदापिः परिवैर्वायः प्रस्यारिष तुरासदः ॥
११—ग्रमीः परिवयः सङ्गेः शवन्नप्रिम्मुसुं विमः । सर्वतोऽनाकिरञ्जक्षरे रखे स्र विद्वचर्यमान् ॥
११—ग्रमीः परिवयः सङ्गेः शवन्नप्रिममुसुं विमः । सर्वतोऽनाकिरञ्जकरे रखे स्र विद्वचर्यमान् ॥
१५—नवेऽदर्यात स्वन्ताः शरकालैः सम्वसः । ग्रंबानुपुंत्वपवित्वनंत्रोपविननमा पनैः ॥
१५—न ते शकाकवर्यापाद्यासे तुःसुर्यनिकान् । क्रिन्ताः विद्वयये देवैर्त्युद्वस्तः स्वस्या ॥
१६—अय चीयाक्त शक्तीवा मिरिसंगहुगोपत्नैः । ऋभ्यवर्यन्तुरवत्त चिन्कतुर्त्वास पूर्णवत् ॥
१७—तानवतान् स्वस्तिमतो निशम्य शकालपृगीरय वृत्रनायाः ।

हमेर्द्वपितिविधाद्विग्रंवेरिविव्यतस्य गुर्गेवर्तिनान्तं ॥
हमेर्द्वपितिविधादिग्रंवेरिविव्यतस्य गुर्गेवर्ताः ॥

पर प्रसन्न थे। इसिलिए दैत्यों के बार-बार किए हुए समस्त प्रयक्ष विफल हुए, जैसे खुदों के दुष्ट और कठिन वचन सज्जानों के निकट ज्यर्थ होते हैं।। २८ ।। जो मगवान के मक्त नहीं थे, युद्ध में जिनका घमंड चूर हो गया या तथा राष्ट्रकों ने जिनका धैर्य हरए कर लिया या, ऐसे असुर अपने प्रयक्तों को विफल देखकर रखकेत्र में अपने स्वामी को छोड़कर मागने का विचार करने लगें।। २९ ।। मनस्त्री और चीर बृत्रासुर ने इस प्रकार अपने एक के असुरों को भागते हुए देखकर तथा सेना को तीन्न मय से पहले ही मगी तथा तितर-वितर हुई देखकर हँसते हुए यह कहा ।। ३० ।। पुरुष-अप्त धुन्न ने समयोचित और मनस्त्रियों को अच्छी लगने वाली वात कही—है विप्रचिति ! पुलोमा ! मय । अनर्वा ! शंबर ! इमारी बात सुनो ।। ३१ ।। जिसने जन्म क्रिया है, उसकी सृत्यु सदा ही निश्चित्त है । इसका कोई प्रतिकार नहीं । उस मृत्यु से यदि यश और स्वर्ग की प्राप्ति होती हो तो ऐसी श्रेष्ठ सृत्यु को चित्र समक्तर कीन न प्रह्या करेगा ?।। ३२ ॥ दो प्रकार की स्त्यु शाओं मे उत्तम कही गई है और दुर्लभ है । एक वो योगस्थ होकर प्रायायाम करके मगवान का व्यान करते हुए शरीर त्याग करना और दूसरा युद्ध-श्रूमि में अपसर होकर पीछे पैर न रखते हुए शरीर त्याग करना।। ३३॥।

### शीमद्भागवत महापुराया के अठवें खंध का दसवाँ अध्याय संमाप्त

२८—सर्वे प्रयासा समयन्त्रमोषाः कृताः कृतादेवगसेषु दैत्यैः।

कृष्णानुक्लेषु यथामहस्यु जुद्रैः प्रयुक्तावशती रूज्वाचः॥

२६-ते स्वप्रयास वितर्थं निरीक्ष इरावमकाइतयुद्धदर्गाः ।

पतायनायात्रिमुसे विस्त्य पति मनस्ते द्युराचराराः ॥

३०--वृत्रोऽसुरास्ताननुगान्धनस्वी प्रघानतः प्रेच्य बमाप एतत् ।

पक्ताबितं प्रेक्य वर्तं च मर्शं मयेन तीत्रे स विहरस वीर: 11

११—कालोपपन्मा रुचिरा मनस्विनामुवाच वाचं पुरुषप्रवीरः ।

है विप्रचित्ते नसुचे पुलोमनमयानर्जन् शंबर मे श्रुगुश्लं ॥

१२--जातस्य मृत्युर्धुंव एव सर्गतः प्रतिक्रिया यस्य च चेहक्लुप्ता ।

लोकोयसभाय तजो यदि समु मृत्युं वरं को न वृत्यीतयुक्तं ॥

३३--दी संमतानिहमृत्युदुरापी यद्बद्धासंचारस्याजितासुः।

कलेवरं योगरतो विजह्माद्यदमग्रीवीरश्येऽनिवृत्तः ॥

# श्रीमद्भागवत



देवर्षि नारद और धर्मराज युधिप्रिर

तत्रासीनं सुरक्रांपि राजा पाण्डुसुतः कतौ । पप्रच्छ विस्नितमना मुनीनां श्रण्वतामिद्म् ॥ (शीमद्रागवत ७।१।१४)

## ग्यारहकाँ अध्याय

### इत्र और वृत्रासुर का युद्ध, वृत्रासुर के द्वारा मगवान की मक्ति का निरूपण

भी शुकदेव बोले —राजन् ! भय से त्रस्त और भागते हुए उन मूर्ल अझुरों ने इस प्रकार घर्म को बात कहते हुए जरने स्वामं को बात नहीं सुनी ॥ १॥ काल का अनुवर्तन करने वाले वेवताओं के द्वारा अपनी असुर-सेना को अनाय के समान नष्ट होती और तितर-वितर होती देखकर इन्द्र का रातु दृत्र अत्यंत दुखित हुआ। राजन् ! असहनसील और कृद्र होकर वृत्रासुर ने बल-पूर्वक देवताओं को रोका और जनकी भत्सेना करते हुए यह कहा॥ २-६॥

वृत्र वोला—भागते हुए और माता की विष्ठा के समान इन अप्तरों को शिठ पीड़े से मारने में तुझारी क्या बढ़ाई है ? अपने को वीर कहने वालों के लिए सबनाजों का वय करना न तो सराइतीय है और न स्वर्ग देने वाला हो ॥ ४ ॥ हे जुतो ! यदि हुम में युद्ध करने की इच्छा हो भीर तुझारे इद्ध्य में वैर्थ हो और तुम सांसारिक सुझों की इच्छा न रखते हो तो च्या मर मेरे सामने खड़े रहो ॥ ५ ॥ इस प्रकार अस्वन्य बती दृत्र ने कृद्ध होकर अपने शरीर से शतुओं को मयमीय करते हुए गर्जन किया । उसके गर्जन से लोग चेतनाहीन हो गए ॥ ६ ॥ वृतासुर के उस गर्जन से समस्त देवता मूर्जित हो कर सूमि पर गिर पड़े, मानो उन पर वन्न गिर पड़ा हो ॥ ७ ॥ जिस प्रकार मदोन्मच हाथी विनकों के वन को रौंद हालता

#### श्रीशुक्ष तथाच--

- १—त एवं शंवतो धर्मे वचः पत्युरचतवः । नैवायद्वन् मवत्रस्ताः पतायनगरा तृप ॥
- २—विशीर्यमाणां प्रतनामाद्वरीमसुर्यंगः । कालानुक्**लैकिरशैः काल्यमानामनाय**नत् ॥
- १—ह्युाऽतप्यत संकुद्ध इन्द्रगत्र्यमितः । तान्निवावीत्रता रावन्तिर्यस्पेदवृताच ह ॥
- ४---किंव उञ्चरितैर्माद्रषांविदः पृष्ठतो हुतैः । नहि मीतवधः स्प्रथ्यो न स्वर्ग्यः श्रूरमानिनः ।।
- ५ —यदि वः प्रधने अदा सारं वा चुन्नका इदि । अप्रे तिष्ठत मार्न से नचेन् मान्यसुखे स्पृहा ॥
- ६—एवं सुरगयान् क्रुद्धो भीषयन्वपुषा रिपून्। व्यनदस्सुमहाप्रायो येन लोकाविचेतवः 🍴
- चेन देवगवाः सर्वे द्वनिस्कोटनेन वै । निपेतुर्मे्क्तिंत भूगौ वयेत्रासनिना इताः ॥

है, स्वी प्रकार रख-रग में सनवाला बुत्रासुर शूच उठाकर करने पराक्रम से धरती को कँगता हुवा देनवामों को उस सेना को, वो आदुर थी और जिसने आंखे मूर लो थीं, पैरों से रौने लगा ॥५॥ वक्रवारी और अरयन्त कोशित हुए इन्ह्र ने दौड़ कर आते हुए करने उस रागु को देला और उस पर एक वही गदा चलाई। अरयन्त असहनीय उस आती हुई गदा को वृत्र ने सहच ही बाएँ हाथ से पक्रव लिया ॥ ९ ॥ राजन् । अरयन्त असहनीय उस आती हुई गदा को वृत्र ने सहच ही बाएँ हाथ से पक्रव लिया ॥ ९ ॥ राजन् । अरयन्त कुन्दिन और उम पराक्रम वृत्रों के सृत्र दे हाथी के कुन स्थत पर प्रहार किया। उसके इस कार्य की सब लोगों ने प्रशास की ॥ १० ॥ वक्ष से घायल हुए पृत्रें के समान शृत्र की गवा से घायल हुआ परावत चक्रा गया। उतका सुँह दूट गया था, वह अरयन्त पीड़ित हो गया और रक्ष बमन करते हुए इन्द्र के सहित सात चतुन (एक वतुन चार हाथ के बरा- वर होता है) पीछे हुट गया ॥ ११ ॥ इन्द्र विवाद-युक हो गए वे और उनका चाहन आहत हो गया था, अतः उस महात्मा बुत्रासुर ने पुनः गदा न चलाई। अनन्तर असून करने वाले काने होनों हाथों के स्थर्श से उस घायल हाथी की पीढ़ा दूर करके इन्द्र सम्मुख खड़े हुए ॥ १२ ॥ राजन् । इस प्रकार युद्ध की इच्छा से खड़े वाल वाल पीत और आवहन्त करूर पाप कर्मों का स्मर्या करके मोद तथा शोक से युक हुत्रासुर हुँस गा हुआ। बोला ॥११॥ शरा से अरयन्त करूर पाप कर्मों का स्मर्या करके मोद तथा शोक से युक हुत्रासुर हुँस गा हुआ। बोला ॥११॥ अरयन्त करूर पाप कर्मों का स्मर्या करके मोद तथा शोक से युक हुत्रासुर हुँस गा हुआ। बोला ॥११॥

मनद् पद्म्या सुरतैत्यमातुर निमीलिताच्च रख्रचतुर्मेदः ।

वा कपयन्नुवतश्चल झोजसा नालां वन यूथपतिर्थयोन्मदः॥

**E**—विकोक्य त वज्रभरोऽत्यमर्पितः स्वरात्रवेऽभिद्रवते महांगदौ ।

विद्येप तामापतती सुदु सहां जधाह वामेन करेग् सीलया ॥

१०- ७ इ द्रशासुः कुपितो भरां तया महेदवाह गदयोधिकमः।

ज्ञान बुंमस्यक्ष उम्मदन्युचे तत्कर्म सर्वे समपूजयन्तृप ॥

११- देशवती वृत्रगदाऽभिमृष्टी विष्णितोऽद्रिः कुलिशाहनी वथा प

श्चरासरद्भिन्नमुखः सहेंद्रो वसन्नस्क्सस्यनुम् शार्तः ॥

१२--न सम्रवाहाय विषयसचे तसे प्रायु कभूयः सगदा महात्मा ।

इब्रोऽमृतस्यदि करामिमर्श वीतव्ययः ज्ञतवाहोऽवतस्य ॥

१३ - छ त सर्पेद्राहव काम्यया रिपुं वज्रायुर्व भातृह्या विलोक्य ।

स्मरश्च तत्कर्मनृशासमहः शोकेन मोहेन इसन् जगाद ॥

घुत्र घोला—तुष्ट ! तुमने त्रक्ष-हत्या की है, तुमने गुरु की हत्या की है और मेरे माई की हत्या की है। तुम मेरे शत्रु हो। तुम मेरे सन्धुख खड़े हो, यह प्रसक्तता की बात है। आज शीष्ट्र ही में अपने शूल से तुन्हारी जाती को छेदकर आएक ए से उन्छात हो जाऊँगा, यह प्रसक्तता की बात है। १८!। जिस प्रकार स्वर्ग की इच्छा र वने वाजा निजे य यवान तज गर से पश्च का सस्तक काट डालता है, उसी प्रकार विश्वासघात करके तुमने भी बाह्य स्व, गुरु, आत्मदर्शी, निर्वोष और दीचित मेरे घड़े भाई का मस्तक काट डाला था।। १२।। खजा, खहमी, व्या और कीति से हीन अपने कमी के लिए तुम देखों से भी चिकारपाने योग्य हो। मेरे कठोर शूल से जिन्न-भिन्न और अपि का स्वर्ग मी न पाए हुए तुन्हारे शरीर की विह का जायो।। १६॥ हुन्हारे शरीर का स्वर्ग मी न पाए हुए तुन्हारे शरीर की विह का जायो।। १६॥ हुन्हारे शरीर का क्वज के अनुवर्ण न करने वाले जिन अन्य मूर्जों ने अक उठाकर यहां हम कोगों पर प्रहार किया है, में अपने दीक्स धार वाले शूल से उनकी गर्दन काटकर गर्सों के सिहर मैरित आदि को बिलावान हूँ गा॥ १०॥ हे वीर इंड्र । यदि तुमने ही वल गुर्वकर यहा वक्र के छारा मेरा मस्तक काट डाला सो कर्म-वन्नों से मुक्त होकर प्रास्थियों के लिए अनने शरीर की विल देकर में वीरों का पत्र प्राप्त करता।।। १५॥ छुरेश! अपने सम्मुख खड़े हुए मुक्त शत्रु पर तुम अमोध-वक्ष क्यों नहीं चलाते ? गत्रा के समान तुम्हारा का भी निष्कत होगा, जैसे क्रपस से की हुई याचना निष्कत होती है, इस वात की शंका न करो।।१९।।इह । तुम्हारा यह वक्ष सगवान के तेज और

षुत्र उवाय--

१४—दिध्या मवान्मे समवस्थितो रिपुर्थोनहाहा गुरुहा भ्रातृहा च ।

दिष्टवाऽनृजोऽबाहमधत्तमस्वया मन्त्र्यूक्तनिर्मन्नहपद्धृदाविरात् ॥

१४-योनोऽपजस्यासमिदो दिवातेर्युरोरपापस्य च दीवितस्य ।

विश्वभ्य खञ्जेन शिरांत्यवृक्षन्यशोरियाऽकरणः त्यर्गकामः ॥

१६ —हीश्रीद्याकीतिभिविभक्ततं स्वा स्वक्रमंणा पुरुपादेश्वनक्षेम् ।

कृन्छ्रे वा मञ्जूजनिभिन्नदेह मस्पृष्टनिंह समदति समाः ॥

१७--ग्रन्येऽनुयेखेह तूरासमश ये श्र्यताखाः महरति मह्मम् ।

वैर्मृवनायाम्सयस्थान्तिशाव त्रशालनिर्मिन्नगलैर्यंबासि ॥

द=-म्रायो हरे ने कुलिशेन वीर हर्ता प्रमध्वेव शिरो बदोह ।

तत्रान्यो भूतवर्णि विधाय मनस्वनां पादरजः प्रपत्स्ये []

१६—सुरेश कस्मान्न हिनोचि वर्ज पुरः स्विते वैरिशि मध्यमोघ ।

मार्च श्रिष्ठानगदेव वज्र स्वानिष्यल क्रुपसार्थेद याद्या ॥

दधीचि की सपस्या से तेजो युक्त है, मगवान ने ही मेरा वध करने के लिए तुन्हें प्रेरित भी किया है, अतः इस वज से मुक शत्रू को सार ढालो । क्योंकि जियर सगवान रहते हैं, विजय, जन्मी, और गण भी चवर ही रहते हैं !! २० !! अपने स्त्रामी सकर्षण के आदेश के अतुसार उनके चर्या-कमलों में अपना मन लगाकर, तुम्हारे वक के नेग से विषय-भोग स्वी पाश के दट जाने पर शरीर का त्यान करके मैं बोनियों की गति जात कल्या ॥२१॥ मनवान अपने अनन्य भक्तों को स्वर्ग, पाताल अथवा प्रध्वी को सपत्ति नहीं देते, क्योंकि इससे तो द्वेष, चद्वेग, मानसिक पीडा, मद, कक्षद, व्यसन और परिश्रम ही होता है ॥ २२ ॥ इन्द्र ! हमारे स्वासी तो अपने मकों के वर्ग, अर्थ और काम सम्बन्धी परिश्रम को मिटा देते हैं। जब यह परिभम न रहे तमी सममता चाहिए कि मगवान की कपा हुई है, किन्तु ऐरवर्य पाकर उसे भगवान की कृपा न समझनी चाहिए। भगवान की यह कृपा निरिध-मान मनुष्यों को ही प्राप्त होती है, दूसरों के लिए यह दुर्लंग है ॥ २३ ॥ हे भगवान ! में आपके चरण-कमलों के आअब में रहने वालों के दासों का दास पुन-होता हूँ । आप प्राणों के स्वामी हैं। मेरा मन आपके गुर्ह्यों का स्मरस करे, मेरी वासी आप के गुर्ह्यों का वान करे तथा मेरा शरीर आपका ही काम करे।। २४।। हे समस्य सौमान्वों के स्वामी ! आपको छोड़कर मै श्वर्ग का राज्य. जहालोक, बक्रवर्तित्व, पाताल का राज्य, योग-सिद्धि, अथवा मोत्त की मी इच्छा नहीं करता !! २५ !! हे कमल-तयन ! जिस प्रकार विना पख के पदि-शावक वहेलियों से पीडित

२०--नन्देष बजस्तम शकतेवना हरेर्दर्भाचेस्तपसा च तेथितः ।

तेनैव शत्रु बहि विष्णुसत्रितो वतो हरिर्वि नवः शीर्यं वास्ततः ॥

२१-- ब्रह् समाधाय मनो यथाह स्कर्पणलावरसारिवदे !

स्बद्धप्रहो हुलितमाम्यपाशो गति गुनेर्याम्यपविद्ध लोकः ॥ १९---पंसा किलैकास विवां सकाना वाः संपदो दिनि भूगौ रसावा ।

नराति बहेष उद्देग श्राचिर्मेदः कतिव्यंतन सप्रयातः ॥

२३---त्रैवर्गिकाया सविधातमस्मरपतिर्विधत्ते पुरुषस्य शक्त ।

ववोऽनुमेयो ममबस्मसादो यो दुर्लमोऽक्विचन गोचरोऽन्यैः ॥

२४---ग्रह हरे तव पारैकमूलदाचानुदाचो मनिनाऽस्मि मूबः।

मनः समरेवासुपतेर्गुंगास्ते यगीतवासमं करोतु कायः ॥

२५---ननाकपृष्ठ न च पारमेष्ठयं न सार्वमीमं नरसाँऽविपरम् ।

न योगविद्धोरपुनर्मवं वा समयवस्वाविरहण्य काचे ॥

होकर माता की श्रोर देखते हैं अथवा मुख से व्याकुत हुआ बढ़ड़ा जिस प्रकार दूध की इच्छा करता है अथवा दुःखिनी पत्ती प्रवासी पति को देख ने की इच्छा करती है, उसी प्रकार मेरा मन आप को देखना चाहता है।। २६॥ नाथ! मैं अपने कर्मों से संसार-रूपी चक्र में घूम रहा हैं. आप की माया से मेरा मन, अपने शरीर, पुत्र, स्त्री, और घर में आसक्त है। मेरी सिन्नता पुर्य-स्रोक लोगों के सहित हो, किंतु पुनः देह आदि में आसक्ति न हो॥ २७॥

श्रीमद्भागवत महापुराया के झठवें म्बंध का दसवाँ अध्याय समाप्त

1

١

इतिशीमागवतेमहापुरागोपष्टरकषेएकादशोऽप्यायः ॥ ११ ॥

## बारहवाँ प्रध्याय

### -वृत्रासुर का मोच्च पाना

श्रीसृक्तदेव बोले—राजन् । इस प्रकार युद्ध में शरीर त्याग करने की इन्छा रखने वाला श्रीर विजय की अपेसा सुत्यु को ही जे प्र समक्रने वाला बुजासुर त्रिशृत लेकर इंद्र की लोर दौडा, जैसे प्रलयकालीन जल में कैटमासुर विच्लु की लोर दौड़ा वा ।।१॥ अनन्तर-प्रलयकाल की अपि के समान भयानक क्योतिवाले शूल को वेग-पूर्वक चुमाकर बुजासुर ने इंद्र पर फेंका और गर्जन करते हुए कोध-पूर्वक उस वीर ने कहा कि 'हे पापी! तू मरा'॥ २ ॥ आकाश में चक्कर खादे हुए आवे और प्रह तथा उल्का के समान देखे न जा सक्ते नाले उस शूल को वेखकर वफा धारण करने वाले इन्द्र विकल नहीं हुए। उन्होंने सौ धारों वाले वक से उसे अर्थात् शूल को ओर वासुकी के शरीर के समान मोटे बुजासुर के हाथ को भी काट बाला ॥ ३ ॥ जिसका एक हाथ कट गया था, पेसे बुज ने कोध पूर्वक वक्ष वारण करने वाले इंद्र के पास जाकर उनकी ठोड़ी में परिच से प्रहार किया और पेरावत पर भी प्रहार किया, जिससे इंद्र के दाय से वक खूट पढ़ा ॥॥॥ बुज के इस अर्थत खत्मुत कार्य को देखकर देवता, असुर, चारण तथा सिद्धों के समूह उसकी प्रशंसा करने लोगे और इंद्र का यह संकट देखकर अरवत हाइ।कार करने लगे ॥ १ ॥ इंद्र ने लाजित

ऋषिरुवाच-

१-एवं जिहासुर्नुपदेहमाजी मुख् वरं विजवानमन्त्रमानः ।

शृक्ष प्रयक्षाम्यपवत्सुरेंद्र यथा महापुरुप धेटमोऽप्तु ॥

**१— ततो युगावाधिकठोरजिन्हमानित्य्यशृत तरसा सुरेंद्रः ।** 

चिप्त्वा महेंद्राय विनयवीरो इठोऽसि पापेति रूपा जगाद ॥

२---- श्रापतचद्रिचलद्म होस्कवन्निरीस्य दुष्पेस्यमजातविङ्कतः ।

वज्ञे स् वजीशतपर्वसान्छिनद्भव च तस्योरसराजमोगं ॥

४—दि-नेकबाहुः परिधेख वृत्रः सरव्य त्रासाय गृहीतवत्र ।

हनी ववाडेंद्रमयामरेग वक्रं चहस्तान्न्यपतन्मघोनः ॥

५--- त्राय पर्माति महाद्भतं तत्तुरासुराधारण्विद्धसंपाः ।

श्रपुजनस्तत्युब्हृतसंकट निरीच्य हाहेति विचुकगुर्मृशं ॥

होकर गिरे हुए चक्त को शत्रु के सम्मुख पुनः नहीं उठाया। ब्रुत्र ने उनसे कहा—है इ द्र । बक्र लेकर अपने शत्रुका वध करो। यह निपाद करने का समय नहीं है।। ६॥ युद्ध की इच्छा रखने वाले देहामिमानी लोगों की सदा विचय ही नहीं होती, कभी बनकी विजय होती है, कभी नहीं होती। सब सगह वो केवल नारायण की ही विवय होती है, जो उत्पत्ति, स्थित तथा प्रस्तय के स्वामी हैं, सर्वज्ञ हैं, नित्य हैं और ब्रादिपुक्तप है ॥ ७ ॥ आस में फेंसे हुए पन्नियों के समान परवरा लोकपालों के सहित वे समस्त लोक जिसके आधीन जीवित रहते हैं.वह काल ही जय कोर पराजय का कारण है ॥ द ॥ शारीरिक वल, मानसिक वल, इंद्रियों का वल, आग्र, अमरत्व और मरख का कारण मी काल ही है, किंतु उसे न जानकर लोग इस जड़ शरीर को ही इंसका कारण मानते है ॥ ९ ॥ इंद्र ! जिस प्रकार जकडी की पुतली और यंत्र का सूग नवाने वाले के वरा में रहते हैं. उसी प्रकार समस्त प्राणी ईरवर के वरा में रहते हैं. ऐसा समस्ते ॥ १० ॥ पुरुष, प्रकृति, महस्तव, कहंकार, इ द्रिय तथा अतःकरण, ये जिनके अनुमह के जिना इस जगत की खिष्टि आदि कार्यों में समर्थ नहीं होते, चन्हीं के बरा में यह ससार है ॥ ११ ॥ इस प्रकार भक्तानी मत्त्रव्य अपने परतंत्र शरीर को स्वतंत्र समग्र लेगा है। ईश्वर एक प्राणी के द्वारा दसरे शायी की सृष्टि कराता और दूसरे के द्वारा वीसरे का नाश कराता है, खवः वास्तव में वह स्वय ही यह सब करता है।। १२ ॥ आयु. सब्मी. कीति, पेरवर्ष और मनुष्यों के जो अन्य सस हैं. षे अपने समय पर होते ही है। जैसे इच्छा न होने पर भी रनके प्रतिकृत दुःख आदि अपने समय पर होते हैं ॥ १६॥ इसकिए वश और अपयरा. अय और पराजय, सुत और हु स तथा जीवन और मृत्यु में समान माथ रखना चाहिये॥ १४॥ सत्व, रज और तम ये प्रकृति के नुख

६—इंद्रो न वज्र वर्ष्यहे विलक्षितरुग्युत स्वह्स्तावस्थिनिक्षी पुनः । समाह बुनो हरकाचवन्नो व्यक्ति स्वरामुं न विधादकाताः ॥ ७—युगुस्ततः कुन विदाततायिनां वयः सर्वेषत्र नवै परासनाः । विनेवगुरानिकायस्थितिकवरं सर्वेकमाय पुरुषं सनातनसः ॥

स्वीकाः सपाला यस्येनेश्वसति विवशा वशे । द्विचा इव शिचायदाः सकास इह कारश ।)

६--भ्रोतः सहोवलं प्रायममृतं मृत्युमेव च । तमजाय बनो हेतुमास्मानं मन्यते खड ॥

रे•---यथा दारमयी नारी यथा अश्रमयो सृगः । एवं भूना न मध्यन्ने शतकास्त्रि निद्धि यो: ॥

१९—पुरुषः प्रकृतिव्यक्त मात्माभूनेवियाशयाः । शक् वस्यस्य सर्गाधै न निनायदसुग्रहात् ॥

१२--अविद्वानेवसास्यान मन्यतेऽनीश्यशिश्यरं । भूतै. सुअति भूजाति प्रवते वानि तै स्वय ॥

१२--मायुः श्रीः कीर्तिरैसर्यं माशिषः पुरुषस्य वाः । भवंत्येव हि इत्काले ययाऽनिच्छोर्विपर्ययाः ॥

९४--तस्मादकीर्तिवंशासोर्भपापनवयोरमि । समः स्यास्त्रुव्यतुःखाभ्या मृत्युव्येवितयोरसया ॥

हैं, आत्मा के नहीं । जो यह समकता है कि आत्मा केनल इनका साची है, वह हर्प और शोक से नहीं बंधता ॥१५॥ इ द्र मुक्ते देखों कि मैं हार गया हूँ और मेरा हाथ तथा मेरा शस्त्र कर गया है, फिर भी मैं तुम्हारे प्राय लेने की इच्छा से अपनी शक्ति के अनुसार प्रयत्न कर रहा हूँ ॥ १६ ॥ यह युद्ध जुप के समान है, इस जुए में नाया ही पासा है, नाहन इसके मोहरे हैं और प्राया इसकी नावी है। इसमें किसकी विजय होगी और किस की पराजय, यह नहीं जाना जाता ॥ १७ ॥

श्रीशुक्रदेव वोले—इंद्र ने घुत्रासुर की बाते सुनकर निष्कपट भाव से उसका सत्कार किया। उन्होंने वजू चठा लिया और गर्थ-रहित होकर हँसते हुए उससे कहा।। १= !!

इन्द्र बोले— हे दानव ! तुम जीवन्युक हो ; तुम जान के ईरवर तथा प्रिय जाला भगवाम के सब प्रकार से भक्त हो; क्योंकि तुम्हारी ऐसी बुद्धि है ॥ १९ ॥ तुम लोगों को मोहित करने वाली भगवान की माया से मुक्त हो चुके हो, क्योंकि तुम्हारे आयुर-भाव दूर हो गए हैं और तुम महापुरुष हो गए हो ॥ २० ॥ तुम्हारी रजोगुणी प्रकृति है, फिर मी सरव-गुण्यस्य भगवान में तुम्हारी तुद्धि दढ हुई, यह सबगुच ही वड़ा आरवर्ष है ॥ २१ ॥ जिसे मोच के स्वामी भगवान में मिक्त होती है, चसे स्वर्ग आहि के हुद्र युक्तों का क्या प्रयोजन है ? असुत के समुद्र में विहार करने वाले को गहुलों के जल से क्या प्रयोजन है ?॥ १२ ॥

श्रीशुकदेव बोले—राजन् । इस प्रकार धर्म की जिज्ञासा से परस्पर बातचीत करते हुए अस्यन्त पराक्रमी और युद्ध के स्वामी इन्द्र तथा इत्रासुर युद्ध करने लगे ॥ २३ ॥ राजन् । राष्ट्रदंता बृत्रासुर ने वाएँ हाथ से भयकर परिच बुमाकर इन्द्र पर चलाया, किन्तु इद्र ने सौ धारवाले वज् के द्वारा बृत्रासुर के परिच और उसके विशाल हाथ को एक साथ ही काट डाला

१५—सस्य रक्ततम इति प्रकृतेर्नातमो गुजाः । तन साह्यियासमान यो वेद न स वस्यते ॥ १६—यर्थ मा निर्कित शरू दुक्यायुषयुष्मस्य । घटमान यथाशक्तित प्रावसिर्धया ॥ १७ —प्रावस्त्वतेऽर्ण समर इस्वदो वाइनासनः । स्रव न स विऽत्रस्थवयोग्रस्थयराजयः ॥

१७ — प्रायाःखहोऽयं समर इष्यद्यो वाहनासनः । स्रत्र म ज्ञ वतेऽनुस्थवयोषुष्यपराजयः । श्रीशृक्ष उवाच-

१८—इदो बुत्रवनः भुत्वा गतालीन मणुजयत् । गृहीतवक्रः प्रहसत्तनाह् गतविस्ययः ॥ १९— इतो दानविषदोऽसि यस्य ते मतिर्गहणी। भक्तः सर्वारमनास्मान सुहद अगदीश्वर ॥

२०--भवानसार्थीरमायां वै वैष्यानी जनमोहिनीम् । यदिहायासुर मान महापुरुपता गतः ॥

११-- खहिनदं भहदासर्यं यहचा प्रकृतेस्तन । नासुदेने मगनति सत्त्वास्पनि हडायतिः ॥

१२---बस्य मिक्मीगविन हरी नैजेयसेखरे । विकीहतोऽमृतांमोची विस्तुद्धैः खातकोदकैः ॥

श्रीशुक्तउवाच २१—इति बुवायावन्योऽन्यं वर्मन्विज्ञासया रूप । युगुषाते महावीर्याविद्ववृत्रौ युषां यसी ॥

२४---स्नाविष्वः परिणं द्वानः कृष्यामृत्वं ससरिद्धाः । इ द्वाय प्राहिशोद्योर वासहरतेन सारित् ॥

॥ २४-२५ ॥ कटे हए ब्रनासुर के दोनों हायों के मूल से एक बहने लगा । वह उस पर्वत के समान शोमित होने लगा, जिमके दोनों पल इन्द्र ने काट डाले थे और जो आकाश से गिर पढा था।। २६ ।। अनन्तर वृत्र अपने उपरोष्ठ को आकाश में और अवरोष्ट को घरती पर रखकर. आकाश के समान गहरे अपने मुख को फैन्नाकर इन्द्र की खोर दौड़ा। सर्प की जिल्ला के समान उसकी जीम लप-लपा रही थी, काल के समान उसकी दाढ़े थीं और ऐसा मालम होता या कि वह त्रैतोक्य को निगल जायगा। उसका शरीर अत्यन्त सयानक या, उसके चलने के बेग से पर्वत उखड़े जा रहे थे और पैदल चलते हुए वह पर्वत के समान माल्य होता था। अपने पैरों से घरती को चूर-चूर करता हुआ, वह शोध हो इंद्र के पास पहुँचा और पेरावत के सहित दनको निगन्न गया ॥ २८--१९॥ अजगर मानों हाथी को निगन गया हो. इस प्रकार अत्यत बली और प्रमावशामी बुशसुर के द्वारा इद्र बो निगला गया देखकर प्रजापतियों और महर्षियों के सहित देवता दुला दातर 'हा कट्ट" कहकर पीक्षने सरी। इंद्र बुडासर के द्वारा निगले जाने पर भी अपनी यागमाया के बल से और नारायण-कवच से रचित होने के कारण मरे नहीं ॥ ३०--११ ॥ बलवान् इंद्र वज्र से उसका पेट फाइकर निकल आए और उन्होंने वत-पूर्वक रात्र का सिर काट डाला, जैसे पर्यंत का शिलर काट डाला हो ॥ ३२॥ धार्यंत बेगवान वह वज बुशासुर का गला काटने के लिए वारों और धूमते हुए तीन सौ साठ हिनों से उसके मसक को नीचे गिरा सका ॥३३॥ उस समय आकाश में दुन्द्रिम बनने लगी और धूशासर के मारने के वरान वाले मत्रों से स्तुति करता हुआ गवर्ब, सिद्ध श्रीर अप्र ऋषियों का समूह आनन्द से पुष्प-वर्षा करने लगा ॥ राजन् ! वृत्र के शरीर से निकता हुई आस-ज्योति सब कोर्गों के देखते-देखते लोकातीत भगवान में मिल गई ॥ ३५ ॥

श्रीसन्द्रागवत सहापुराया के झठवे स्कन्य का वारहवी अध्याय समाप्त

२५—च द्व वृत्रस्य परिषं कर च करमोवमं । विच्छेद ग्रुगपदेशे वक्रे य शतपर्शया ॥
२६—दोश्यांमुत्कृतमृत्वास्या वमी रक्तवर्गेऽसुरः । क्षिन्यस्यो वर्ष्यायात्रः सात्प्रश्चे विज्ञया हतः ॥
२७—कृत्वाऽत्ररा हनु भूमी दैत्यी दिन्युत्तरा हनु । नमो यमोरवक्षेण लेलिहोल्वया जिन्ह्या ॥
२६—व्हामिः कालकल्पामिशंस्रकेव जगत्रय । खितमात्र महाकाय खाल्चिएत्तरदा विरीत् ॥
२६—विरिराट् पादचारीत्र पत्रया निर्वायम्मदोम् । जमात्र स समावाय विज्ञया सहावाद ॥
३०—महाप्रायो महायोगं महायां इव द्विपं । बृत्रमस्त तमालक्ष्य सम्वापत्यः सुराः ॥
३१—हा कष्टमिति निर्विययास्रकुशुः समहर्षयः । निर्मायोऽत्यसुरेत्रेय न ममायेदरं यतः ॥
४२—मित्ता वक्षेया उत्कृत्वि निष्कम्य वलमिद्धिशः । उत्तक्तेश्विरः श्रुपोर्गिरस्थामिवीत्रसा ॥

३३—चत्रस्तुतत्कंघरमाशुवेगः कृ तन् समंवासरिवर्तमानः । न्यपात यत्तावदहर्गयोग यो क्योतिषामयने धार्यहरी ॥

१४-सदा च के दुंदुमगोविनेदुर्गेधर्गसिद्धाः समहर्षिसंघाः ।

षात्रीप्रस्तिमिष्टुषाना मंत्रीग्रीश कुसुमैगम्यवर्षन् ॥

१५—१त्रस्य देशन्त्रिकातमात्मकोतिररिदम । पश्यतां सर्गेबोकानामजोक समरवत ॥ इतिशीभागवतेमहापुराग्रेष्कस्ववेत्त्रवधोनामहादगोऽज्यायः ॥ १२ ॥

# तेरहवाँ ग्रह्याय

मझ हत्या के भय से इद्र का बल में ख़िपना, पुनः यह का च्युष्टान करके मझ-इत्या के पाप से ख़ुटकारा पाना

श्रीशुकदेव बोले—राजन् । धुत्रासुर का वच होने पर इंद्र के श्रातिरिक्त तीनों लोकों, खोक पालों और देवताओं का दुःख मिट गया और वे अत्यत प्रसन्न हुए ॥ १ ॥ देवता, ऋषि, पितर भूत, दैत्य और देवताओं के अनुचर अपने-अपने स्थानों को गण और वसके वाद नझा, शिव, और इंद्र आदि भी गए ॥ २ ॥

राजा परीक्षित बोले—सुनि ! मैं इंद्र के दुःख का कारण जामना चाहता हूँ। जिससे समस्त देवता प्रसन्न हुए, उस से इन्न को दुःस कैसे हुआ ? ॥ ३ ॥

श्रीशुक्देव वोले—पृत्रासुर के पराक्रम से उद्दिप हुए समस्त देवताशों और ऋषियों ने जब इह से वृत्रासुर का वस करने को कहा तो ब्रह्म-हत्या के भय से इह ने वैसान करना चाहा॥ ४॥

इड बोले—विश्वरूप की इत्या से मुक्ते जो पाप सागा बा, वह तो मुक्त पर कृपा करके की, मुमि, जल तथा बुहों ने बाँट सिया, किंदु बुद्ध की इत्या का पाप मैं कैसे खुड़ारूँगा।। थ।।

भीशुक उवाच--

- र-चूने इते त्रयोशोका विनासकेश भूरिश । सपासा समबन्धशो विकास निर्वेतेद्रियाः ॥
- १—देवर्षिपितृभूतानि देश्यादेवानुमाः स्वय । प्रतिकामुः स्वविष्ययानि अक्षे शेंद्रादयस्तवः ॥ राजोशाच—
- इ.स्थानिवृतिहेंत्ं श्रोष्ठमिञ्छामि श्रो मुने । वेनास सुखिनो देवा हरेर्युःद कुतोऽसवत् ॥
   श्रीशक उवाच---
- ४--- च प्रक्षित्र मधिमाः सर्वे देवाः सहिपितः । तद्वधार्थाय यश्चिद्र नैच्छद्रीतो बृहद्वधात् ॥ इतः स्वाप
- ५---- श्रीभ् जलदु मैरेनो विश्वस्थवधोद्भवम् । विभक्तमनुषद्वन्द्ववैत्रहत्या क्रमाज्य्येहम् ॥

٦¹,

श्रीयुक्तदेव बोले—इन्द्र को ऐसा कहते मुनका ऋषियों ने कहा-श्रापका कल्याण हो, आप मयमीत न हों, हम लोग आप के द्वारा अश्वमेव यज्ञ करावेगे । अश्वमेघ यज्ञ के द्वारा परमातमा सगवान की पूजा करके बद्ध-इत्या तो क्या समस्त लगत् की इत्या का पातक आप मिटा सकेंगे ॥ ६-७ ॥ जिनके कीर्तन से बद्धा-इत्या, पिट्-इत्या,गो-इत्या, माट्-इत्या तथा आचार्य की इत्या का भी दोप खूट जाता है, जिनके कीर्तन से चाडाल, पुलकक्ष, अथवा चाहें जैसा पापी भी पवित्र हो जाता है। यदि आप इस लोगों के द्वारा कराए हुए श्रेष्ठ अश्वमेघ यह के द्वारा उनको पूजा करेंगे तो बाहालों के सिंद समस्त स्थानर-जगमों की इत्या का भी पाप आपको नहीं लगेगा, किए दुष्टों को इंड देने की बात ही क्या है ॥ ६-९॥

श्री गुकरेष बोले — इस प्रकार शकायों के द्वारा प्रेरित हो कर इंद्र ने बुत्रासुर का ध्या किया और उसके सारे जाने पर इद्र को नहाइत्या ने चेर किया ॥ १० ॥ इस त्र झहत्या के के दुःल से इंद्र को सुल नहीं मिला, क्यों कि सलज व्यक्ति यदि निन्दा का पात्र हो जाता है तो उसे अन्य कोई गुख युल नहीं दे सकता ॥ ११ ॥ चांडालिनी के समान रूप बाली और अपने पोले दौहती आती हुई उस त्रहाइत्या को इद्र ने देखा। बुद्धावस्था के कारण उसके अंग कॉप रहे थे, उसे चक्ता का रोग हो गया था, उसके बक्त रक्त से मींगे हुए थे, उसके केरा बिलरे दुव थे, और वह " ठहरों। ठहरों।" ऐना कह रही थी। उसको महली की सी

#### श्रीशुक्त उदाच---

६-- ऋष्वरतदुपाकवर्षं महेद्रमिद्मनुबन् । याजयिष्याम भद्रं ते हयमेचेन मास्मभैः ॥

७—ह्यमेषेत पुरुष परमास्मानमीधरम् । इष्ट्वा नारायया देव मोस्ववेऽपि जगद्वधात् ॥

म—मझहा पितृहा गोन्नो मानुहाचार्यहाऽपवान् । श्वादः पुरुक्तवको बाउपि शुरुवेरन् यस्य कीर्तनात् ॥

६--तमभ्रमेचेन मह्।मखेन श्रद्धाऽन्तितोऽस्मामिरनुष्टितेन ।

इस्वाऽपि समझचराचर स्वं न तिय्पसे कि खलनिमहेसा ॥

#### श्रीशुक्त उवाच-

१०--एकं संचोदितो विग्नैर्मक्तानहनदिपुम् । ब्रह्महत्वाहते तस्मिक्षासमार वृपाकपिम् ॥

११—तर्वेद्रः स्मासहत्ताप निर्वृतिर्नामुभाविशत् । इर्मत वाच्यत प्राप्तं सुखयस्यर्थनो गुवाः ॥

१९--चा ददर्शानुषागंतीं चांडालीमित रूपियीम् । जरया वेषमानागी वद्मवस्तामस्कूपटी ॥

१२ --विकीर्ष पनिवान् केसास्तिङ तिक्रेति मात्रि ही । मीनगरवद्वगंचेन कुर्वनी मार्गर्वण ॥

हुर्गीध से रास्ते भर गये थे ॥ १२-१३ ॥ राजन् । इन्द्र समस्त दिशाओं और आकाश मे भागते फिर और अन्त में ईशान को से मे जाकर शीम ही मानसरोवर में प्रविष्ट हुए ॥ १४ ॥ इंद्र वृद्दी कमलानाल के तन्तु कों में गुप्त रूप से एक हजार वर्ष तक बैठे रहे और मन ही मन मझ-इत्या से छुटकारा पाने की विता करते रहे । अपि जल मे प्रवेश नहीं कर सकता, इसिलेये छन्दें यक का माग भी न मिलता या ॥ १५ ॥ जब तक इन्द्र कमल में रहे, सबतक विद्या, तपस्या, योग, तथा बल से समर्थ हुए नहुष राजा ने स्वर्ग का शासन किया । अनंतर संपत्ति तथा ऐश्वर्य के मव से अवे चन नहुष को इंद्राणी ने सर्प बना दिया ॥ १६ ॥ मगवाष्ट्र का ध्यानं करने से इंद्र के पाप नष्ट हो गए थे, वे माहागों के द्वारा जुलाए जाने पर स्वर्ग में गए । जब तक वे मानसरोवर में रहे, तब तक ईशान को यो के देवता, कद्र और सदमी ने इनकी रहा की थी। इस्तिय अग्र-हत्या वन्हें नहीं पछाछ सकी ॥ १७ ॥ मारत ! महावियों ने आकर विधिपूर्व इंद्र को कारवमेष यक्ष की दीक्षा दी, जिस यक्ष के द्वारा भगवान् की आरावना होती है ॥ १८ ॥ महावेषा माहायों के द्वारा कारवमेष यक्ष की दीक्षा दी, जिस यक्ष के द्वारा भगवान् की आरावना होती है ॥ १८ ॥ महावेषा माहायों के द्वारा कारवमेष यक्ष की दीक्षा कराए गए इस कारवमेष यक्ष में इंद्र ने सर्व वेदमय परमातमा का पूजन किया । जिस प्रकार सूर्य से कुद्दासा दूर हो जाता है, उसी प्रकार इस पूजन के द्वारा पापों का समृह हती इंद्र की वह महाहत्या दूर हो गई॥ १९—२० ॥ मरीवि आदि आवि प्रवियों के द्वारा समृह हती इंद्र की वह महाहत्या दूर हो गई॥ १९—२० ॥ मरीवि आदि आवि प्रवियों के द्वारा

१४--मभो गठो दिशः सर्वाः सहसायो विशापते । प्रागुदीनी देशं त्ये प्रविशे त्पमानस ॥ १५--स स्नावस्तुष्करमासर्तत् न सम्बभोगो यदिहामिष्टतः ।

वर्षाणि साहस्रमलचितोऽतः च चित्रपन् ब्रह्मनचाह्रिमोर्च ॥

१६--वावत्तृयार्कं नरुषः श्रशास निवा वर्षो योगवलानुमानः ।

ष संपदेशवर्यमदाचनुद्धिनीतस्तिरस्य गितिमिद्रपत्न्या ॥

१७--ततो गतो ब्रह्मगिरोपहूत श्रृतंमरध्याननियारितायः।

वापस्तु दिन्देवतया इतीबास्तंनाम्यमूद्वित विम्ह्युयल्या ॥

१८—स च ब्रह्मप्रेयोऽम्येत्व इंयमेधेन मारत । यथानदीत्त्वयां चकुः पुरुषारापनेन इ ॥
१६—म्रायेच्यमाने पुरुषे सर्वदेवमयात्मनि । ऋश्वयेचे महेंद्रे या विवते ब्रह्मवादिभिः ॥
२०—स वै त्वाष्ट्रवचो भूयानपि पाथचयो नृष । नीतस्तैनैय सूर्याय नीहार इव मानुना ॥

कराए गए अरवमेध से यहाँ के स्वामी पुराण्युक्य मगवान की पूजा करने के कारण इंद्र के समस्त पाप नष्ट हो गए और वे पुनः महान हुए ॥ २१ ॥ जिनमें इन्द्र के नमस्त पाप नष्ट होगए और वे पुनः महान हुए ॥ २१ ॥ जिनमें इन्द्र के नमस्त पाप नष्ट होगए और वे पुनः महान हुए ॥ २१ ॥ जिसमें इद्र की विजय और पाप से उनके छुटकारे का वर्णन है, ऐसी यह श्रेष्ठ कथा वल देने चाली, राष्ट्र आँ को परास्त करने चाली तथा धन, यरा, कल्याण और आयुक्य देने चाली है। इस कथा में मगवान का कीर्चन और मकों का वर्णन हैं। बुद्धिमान पुक्षों को पापों का नाश करने वाली इस कथा का सदा प्रत्येक पर्व में पाठ करना तथा इसे सुनना चाहिए॥ २२-२३॥

श्रीमद्भागवत महापुराण के झठवें स्कंच का तेरहवां श्रव्याय समाप्र



२१-- स बाजिमेचेन वयोदितेन वितायमानेन मरीचिमिथैः।

इष्ट्रा धवत्र पुरवं पुरायमिद्रो महानास विधृतपापः ॥

१९-इदं महाख्यान मशेप्याप्मना प्रचालनं धीर्यपदानुशीर्तनं ।

मस्युत्पस्य मकत्रमानुवर्णन यहेंद्रयोत्तं निवयं महस्पतः ॥

२३--पठेयुराख्यानमिदं सदा ब्रुचाः शृहकंत्यथोवर्वेखिपर्ग्यीद्रियं ।

धम्य यशस्य निखलाषमोचन रिपु जर्य स्वस्त्यमनं तयाऽऽगुर ॥

हु॰ मा॰ म॰ पप्रस्कंबेह्न्द्रांबचयोनामगरेदशोऽप्यायः ॥ १३ 🗓

# चीदहवाँ अध्याय

### वृत्र के पूर्व बन्म की कथा

राजा परीचित बोले—अझन् । ब्राह्मस् पापी या, वह रजोगुर और तमोगुर से बुक्त सामाय बाला या, उसकी अगवान निरायण में अविश्व मिक कैसे हुई ? ॥ १ ॥ युद्ध सतोगुर्या वेवताओं और निर्मेल हृदय बाले ऋषियों को भी आयः मगवान के नरशों में भक्ति नहीं होती ॥ २ ॥ पुथ्वी पर पूर्ण के जितने कर्ण हैं, उतने ही जीव भी हैं ऐसा कहा जाता है। उनमें से मतुष्य आदि कुछ ही आयी वर्ष का जानररण करते हैं ॥ २ ॥ धर्मा बरण करने वालों में भी कितपथ बचन बाह्मस् ही मोछ की रच्छा करते हैं और मोछ की इच्छा रखने वालों में भी कितपथ बचन बाह्मस् ही मोछ की रच्छा करते हैं और मोछ की इच्छा रखने वालों में भी कितपथ बचन बाह्मस् ही घर आदि की आर्थाक छोड़कर सत्य को जानते हैं ॥ ४ ॥ महाग्रुति ! जीवन्युक्त करोड़ों सिद्धों में भी अगवत् परायण और शांत अन्तःकरण वाले लोग दुर्लभ होते हैं ॥ ५ ॥ बुत्र को पापी या । वह समस्त लोकों को पीडा पहुँचाने वाला था । भयकर सप्राम में भी मगवान से उसकी ऐसी रह बुद्धि कैसे हुई ? ॥ ६ ॥ असु ! इस लोगों के मन में इस बात का बढ़ा सन्वेह है, इसका कारण जानने का हमारे मन में वढ़ा कीत्रहल है, क्योंकि कृत ने बुद्ध में अपने पराक्रम से इन्द्र को ग्रसक किया था, अतः वह भी नहीं कहा का सकता कि इन्द्र के भय से वह अगवान की शरण गया ॥ ७ ॥

स्त बोले—अगधान् ग्रुकदेव ने श्रद्धायुक्त राजा परीक्षित का यह प्रश्न सुनकर धनका सत्कार किया और वे बोले !! म !!

### परीक्तिदुवाच-

- १--रमसमः स्वमावस्य ब्रह्मन् वृत्रस्य पाप्पनः । नारायम् भगवति कथमासीद् इदामितः ॥
- २—देवाना शुद्धसस्वानामृषीया चामखास्मना । मक्तिमुँकुंदचरयो न प्रायेखोसचायते ॥
- रजोिमः समसंख्याताः पार्थिवैरिह जंतवः । तेषा ये फेचने हंते भ्रेयो वै मनुवादयः ॥
- ४-- प्रायो मुमुक्तवस्तेवा केचनैवद्विकोत्तमाः । मुमुक्तूका सहस्रेषु कश्चिन्मुच्येत सिद्धपति ॥
- ५--- मुक्तानामपि सिद्धाना नारायखपरायखः । सुदुर्त्तमः प्रशातात्मा कोटिष्वपि महासुने ॥
- ६ वृत्रस्त स कर्य पापः सर्वलोकोमतापनः । इत्य दृद्गतिः कृष्णसाधीस्तवाम उल्यमे ॥
- ७--- श्रत्र नः संग्रयो भूयान् श्रोतुं कौत्हल प्रमो । यः पौक्षेण समरे सहस्राच्चमतोपयत् ॥

#### सुत उवाच--

६-परीचितोऽय संप्रस भगवान्वादरायिः । निशम्य अद्यानस्य प्रतिनय वचोऽप्रयीद् ॥

श्रीशुकदेव योले—राजन् । यह इतिहास जैस है, उसे आप ध्यानपूर्वक सुने । मैंने इस को द्वैपायन, नारद और देवल के गुँह से सुना था ॥ ९ ॥ राजन् । गूरसेन देश में चित्रकेतु नाम का विख्यात चक्रवर्ती राजा था । उसकी समन्त इच्छाओं को पृथ्वी पूर्ण करती थी ॥ १० ॥ उसके एक करोड़ कियाँ थीं । सन्तान के लिए समर्थ होते हुए भी उन दित्रयों से उसे कोई सन्तान न हुई । रूप, उदारता, अवस्था, अच्छे कुल में जन्म, निया, ऐश्वर्य और तदमी आदि समस्त गुणों से संपन्न होते हुए भी वच्याओं का पति होने के कारख अर्थान् पुत्रहीन होने के कारण वह चिन्तित हुआ ॥ १२ ॥ सपित, मुन्दर आंखोंचाली समस्त दित्रयों और यह मूमि, उस चक्रवर्ती राजा की प्रसन्ता का कारण न हो सकी ॥ १३ ॥ एक दिन महात्मा अगिरा ऋषि समस्त लोकों में अमण करते हुए इच्छापूर्वक उनके घर गए ॥ १४ ॥ प्रमुख्यान और पूजन आदि के द्वारा जनका सत्कार और आतिच्य करके चित्रकेतु ने उन्हें सजी साति बैठाया और स्वयं भो सावधान होकर बैठे ॥ १६ ॥ राजन् । अपने निकट मूमि पर वैठे हुए और विनय से मुके हुए उन राजा का सरकार करके उन्हें सन्योधन करते हुए खितरा ऋषि इस प्रकार बोले ॥ १६ ॥

अगिरा बोले—आप और श्राप के राज्य के अन्य प्राणी आरोग्य तो हैं ? आप लोगों का कल्याय तो है ? जिस प्रकार महत्त्रव आदि सात प्रकृतियों से गुप्त (रिचन ) रहकर जीव उन प्रकृतियों के ही आधीन रहता है, इसी प्रकार राजा भी सात प्रकृतियों ( स्वामी,

बोश्क उवाच —

१०---आवीद्राजा सार्गमीमः शूरसेनेषु वै द्वप । चित्रकेतुरितिस्थातो वस्यावीरकामसुद् मही ॥

११—तस्य मार्यो सहस्राच्या सहस्राच्या दशामवन् । तातानिकश्वापि नृपो न होमे तासु संततिम् ॥

१२-स्पौदार्यं वयो जन्म विदेश्वर्याभयादिमिः । स्वयनस्य गुवीः सर्वेश्वता जन्मापतेरमृत् ॥

११--न तस्य सपदः सर्वा महिस्यो वामलोचनाः । सार्वामौमस्य मुखेयमधनमीतिष्टेतवः ॥

१४--तस्यैकदः तु भवनमगिरा मगवावृषिः । लोकाननु चरन्नेवानुपागञ्ज्यदञ्ज्या ॥

१५-- त पुत्रवित्त्रा विधिवद्यस्युत्यानाईंगादिमिः । इतातिय्य मुगशीदत्युकासीन समाहितः ।)

१६---महर्षिस्तमुपासीन प्रश्रयावनत चित्तौ । प्रतिपूच्य महारास समामाध्येदमववीत् ॥

ऋगिरा उवाच--

१७— ऋषि तेऽनामर्थ स्वस्ति प्रकृतीना क्ष्यात्मनः । यथा प्रकृतिभिर्यंतः पुमान राष्ट्रापि सप्तमिः ॥

अर्थात् गुरु, मंत्री, प्राम, हुर्गे, घन, दश्ड और जित्र) अर्थात् परामर्श टेनेवाले से गुप्त धर्यात् राइत रहकर उन्हीं के आधीन रहता है तो छरे राज्य का ग्रुख प्राप्त होता है, जिस प्रकार राजा का ग्रुख कर्मचारियों के अधीन है, उसी प्रकार कर्मचारियों का ग्रुख भी राजा के अधीन है। १९०-१८॥ आपकी खियाँ, प्रचा, ग्रजी, नौकर, ध्यवसायी, परामर्शदाता, नागरिक नगरों के अधिकारी, आप के अधीन राजा और आप के पुत्र आपके वरावर्ती तो हैं १॥१९॥ जिसका मन अपने वरा मे रहता है, उसके वरा मे से सब भी रहते हैं और लोक तथा लोकपाल खालस्यहीन होकर उसे कर दिया करते हैं॥ २०॥ आप प्रसन्न नहीं दीख पहते । यह अपसन्नता किसी दूसरे के कारण है अधवा अपने ही? जान पहता है कि आपकी कोई इच्छा पूरी नहीं हुई। क्योंकि आप का ग्रुख विश्वा से मलिन दीख पडता है॥ ११॥ राजन् । सबेझ अगिरा ऋषि के इस प्रकार पूछने पर विनय से अवनय और सतान की कामना बाले वन राजा ने उनसे कहा॥ २२॥

चित्रकेषु बोले—महाराज ! तपम्या, झान, तथा समाधि से पापरहित हुए योगियों के निकट प्रांयायों के मन की और बाहर की कौन सी वात अझात है ? ॥ २३ ॥ त्रहान ! फिर भी जब आपने जान वृक्तकर पृद्धा है तो आपकी आझा से मैं अपनी चिन्ता ना कारण आप से कहता हूँ ॥ २४ ॥ मेरे साम्राज्य के ऐरवर्थ और उसकी सपित की कामना लोकपाल नी करते हैं, किन्तु जिस प्रकार भूखे और प्यासे मनप्य को दूसरी चीजे प्रसन्न नहीं कर सकती, उसी प्रकार मुक्त सन्तान-हीन को यह साम्राज्य मी सुख नहीं देता ॥ २५ ॥ महामाग । पुत्रहीन होने के कारण मैं अपने पूनजों के सहित नरक में पढ़ा हुआ हूं। आप हमारी रहा करें। आप ऐसा उपाय करें, जिससे हमें पुत्र की प्रांप्त हो और इस इस इसर नरक से तर सकें॥ २६ ॥

१८-- स्नात्मानं प्रकृतिष्वदा निधाय श्रेय सामुवात् । रात्रा तथा प्रकृतवी नरदेवाहिताधयः ॥

१९--इपि दाराः प्रकामस्या भृत्याः ध्रेययोग वज्ञियः । पौरा कानपदा भूपा झारमञा वश्यविनः ॥

२० - यस्यास्माऽनुवस्रक्षेत्स्यात् सर्वे वद्वस्यमा इमे । लोका वपाला यञ्ज्ञति सर्वे विलयताहताः ॥

२१— ग्रात्मनः प्रीयतेनात्मा परतः स्तरुप्य वा । लच्चेलञ्चाम त्मा चिनया शवल मुख ॥

२२ —एव विव ल्पितो राजन्यिदुषा मुनिनापि सः । प्रश्नयाननतोऽम्याह प्रजाकामस्ततो मुनि ॥ चित्रकेतुरुवाच —

२३---भगवन् किं न विदिश्त तपो हानसमाधियः । वोगिनां ध्वस्तगपनां बहिरतः शरीरिषु ॥

प्रश्नापि पृच्छतो न्या ब्रह्मजास्मिनि चितित । मनतो विद्वपद्मापि चोदितस्वदगुरुमा ॥

२५ — लोकपालैरपि पार्थ्योः साम्राज्येश्वर्यसम्बद्धः । ननदयत्यम्बनः मा जुल्ट्कामिनापरे ॥

६६ - तनः पाहि महामास पूर्वैः सहसत तमः । यथा तरेम दूस्तार प्रथमा तहिपेहि नः ।।

श्रीशुकदेव बोले-राजा के इस प्रकार प्रार्थना करने पर उन व्याल ऋगिरा मुनि ने त्वष्टा सम्बन्धी चढ पकाकर उस से त्वष्टादेव की पूजा की ॥ २०॥ भारत । राजा की जो सब से बडी और श्रेष्ठ कृतचति नाम की रानी थी, उसे उन्होंने यह का चिन्नष्ट चरु दिया ॥ २८ ॥ अनन्तर उन्होंने शजा से कहा कि राजन् । इससे आपको एक पुत्र होगा । वह आप को हर्ष और शो 6 दोनों ही देगा । ऐसा कहकर ब्रह्मा के पुत्र अगिराऋषि चले गए ॥ ९॥ वस चरु के खाने के बाद ही देवी कुतद्युति ने चित्रकेत के द्वारा गर्म घारण किया, मानो अग्नि के द्वारा कृत्तिका ने गर्भ धारण किया हो ॥३०॥ राजन् । शूरसेन देश के स्वामी चित्रकेत के द्वारा स्थित कृतद्युति का वह गर्भ शक्त पत्त के चन्द्रमा के समान धीरे-धीरे प्रतिदिन वढने क्षणा ॥ ३१ ॥ समय बाने पर क्रमार उत्पन्न हुआ, जिससे शूरसेन देश के निवासियों को अत्यन्त प्रसन्नता हुई ॥३२॥ राजा ने प्रसन्न होकर स्नान हो जाने पर पवित्र हुए तथा श्रलकृत कुमार को त्राह्मणों से आशीर्वाद विज्ञवाया और उसका जात-कर्म सरकार कराया ॥ ३३ ॥ उन्होंने उन ब्राह्मणों को सवर्ण, चांदी, बस्त, काम्यया, गाव, घोड़े, हाथी और साठ करोड गाएँ दीं ॥ ३४ ॥ कुमार के वन, यश और क्षायुष्य की वृद्धि के लिए उदार हृद्य राजा ने मेघ के समान दूसरों को भी उनके इच्छित पहार्थ हिए || ६५ || जिस प्रकार कठिनाई से प्राप्त हुए घन पर कगाल की प्रीति बढती है, राअपि उसी प्रकार कठिनाई से प्राप्त हुए इस पुत्र पर दिन-दिन पिता की समता बढ़ने लगी ॥ ३६ ॥ माता के सन से पुत्र के प्रति मोह जनित कश्यन्त कथिक स्तेह क्यन्त हुआ और कृतवृद्यात की सौते पुत्र की हच्छा से दुःखी हो गईं।। ३७।। प्रति-विन बालक को खिलाते

श्रीशक उवाच---

२७—हस्परितः च अगवानान्क्रमास्त्रक्रिया ग्राह्म । अपियता च करवाष्ट्रं त्यहारमयणित्यः ॥
२८—व्येष्टा श्रेष्ठा च याराक्रे महिषीया च भारत । नाम्ना कृतवृतिस्वस्यै वन्नोन्छ्यमदात् हिनः ॥
२८—व्येष्टा श्रेष्ठा च याराक्रे महिषीया च भारत । नाम्ना कृतवृतिस्वस्यै वन्नोन्छ्यमदात् हिनः ॥
२८—हापि तत्यायानादेव चित्रकेतोरावारयत् । वर्षे कृतवृतिर्देशे कृतिकाऽश्रे रिवारमव ॥
१८—तस्या अनुदिन गर्मः ग्रुक्रमस्य इवोद्धपः । वर्षे कृतवृतिर्देशे वेजवा यनकिर्देष ॥
२८—इश्य काल उपावृत्ते कुमारः सम्बायतः । चन्यन् स्रुरतेनाय त्यवता परमा वृद् ॥
१२—देशे राजा कुमारस्य स्नातः ग्रुविरवांकृतः । वाचिपस्याऽपियो विग्रेः कारयामाय वात्यः ॥
१४—तेभ्यो हिर्ग्यं रजत वासस्यामरस्यानि च । ग्रामान्त्याम्याव्याद्यदिन्तामवृदानि पद् ॥
१५—तेभ्यो हिर्ग्यं रजत वासस्यामरस्यानि च । ग्रामान्त्याम्याद्यस्य महामनाः ॥
१५—इन्कृतव्यदेशस्यावंस्तानयऽनुदिनं पिष्ठः । यथा निःस्वस्य कृत्वाते चने स्नेहोऽन्ववर्यत ॥
१५—मात्रस्वितत्य प्रचेरवेहो भोहस्युद्धवः । कृतव्यतः स्वत्रीनं प्रजाकामक्तरेऽभवत् ॥

हुए वित्रकेत के मन में पुत्रवती पत्नी के प्रति जितनी श्राविक प्रीति थी, उतनी दूसरी रित्रयों में न रही ॥ ३८ ॥ ईर्घ्या से, सन्तान होन होने के दुःख से और राजा के अनादर से वे अपने को धिकार देती हुई परिवाप करने लगीं ॥ ३९ ॥ सन्वान-हीना और पतिगृह मे असम्मानित पापिनी श्त्रियों को धिक्षार है। सदर सन्तान-वाली सौते दासियों के समान उनका तिरस्कार करती हैं ॥ ४० ॥ जिनका सदा सम्मान होता है, ऐसी वासियों का स्वामी की सेवा करने में क्या हु:स है ? किन्तु हम लोग वो दासियों की भी दासी के समान भाग्यहीना हैं ॥ ४४ ॥ जिनका जीवित रहना भी राजा को पसन्द नहीं या और जो सौव की पुत्ररूपी सपत्ति को देखकर जल रही थीं. ऐसी उन वध्या रानियों का द्वेप बड़ा प्रवत्त हो गया ॥ ४२॥ द्वेप के कारण जिनकी मुद्धि तष्ट हो गई थी, जिनका हुद्य अत्यन्त कठोर या और जो राजा के प्रति असहनशील थी. इन स्त्रियों ने क्रमार को बिप दे दिया।। ४३ II सीवों का यह बढ़ा पाप कृतद्वांश ने न जाना बालक को सोबा हुआ समसकर वह घर मे घूमती रही ॥ ४४॥ शलक को वहत देर तक सोबा जानकर चतुरा कृतद्यति ने घात्री से कहा कि मद्रे । मेरे पुत्र को ले घाओ ॥ ४५॥ शब्या के पास जाकर उसने देखा कि कुमार की कांखे उलट गई है. शरीर से त्राण निकल गया है। बह देखकर 'मैं मारी गई' ऐसा कहकर वह भूमि पर गिर पड़ी ॥ ८६ ॥ दोनों हाथों से यहा-पूर्वक जाती पीटती हुई उस घाय का अत्यन्त कातुर स्वर सुन कर रानी शीध ही पुत्र के समीप आई' और सहसा मरे हुए अपने बालक पुत्र का देखा ॥ १७ ॥ वहे दुए शोक के कारण वे

१८—साः वर्यतत्वासान गर्द्यस्योऽभ्यस्यया । सान ग्रेयेन दुःखेन राक्षेऽनादरग्रेन च ॥
१९—साः वर्यतत्व्यसासान गर्द्यस्येऽभ्यस्यया । सान ग्रेयेन दुःखेन राक्षेऽनादरग्रेन च ॥
४९—दाक्षेनां स्त्रियं पापां परयुक्षायहरमता । सुप्रमामिः रापक्षेमिर्दार्गामिन तिरहरूनां ॥
४१—दाक्षेनां कोनुसंतापः स्वामिनः परिवर्यया । समीक्ष कन्यमानानां दास्यादाशीय दुर्मगाः ॥
४२—द्व सदस्यमानानां रापक्याः पुत्रस्यदा । राक्षेऽत्यस्वत्वतीनां विदेशे वन्यवानभृत् ॥
४३—विदेपनप्रमतयस्त्रियो दाक्याचेतसः । गर ददुः दुःसाराय दुर्मगी त्रपति प्रति ॥
४५—कृतद्युतिरज्ञानंती रापक्षानामध्य महत् । सुप्त एवति मंत्रिय निर्गद्य व्यवस्य यहे ॥
४५—श्वामान सुनिर वासम्पर्धायं मनीपियौ । पुत्रमान्य मे भद्रे दिन चाक्षीयचोदयत् ॥
४६—सः स्यानसुपत्रस्य दृश्व चोत्तारक्षोचन । प्राथदिनात्मभिन्दकः हताऽस्थीत्वरतस्तृति ॥
४०—तत्यस्तद्वक्तर्यं भृष्ठानुर स्थर प्र हताः कराभ्नासर उचकेशि ।
प्रानेष्य राजी राम्यासमन्तिक ददर्शं बार्ल् ग्रहमा मृतं सृतं ॥

भूमि पर गिर पढ़ीं, उन्हें मुर्ख़ी आ गई और उनके केश तथा वस्त्र विखर गए। अतन्तर राजा के श्रन्तःपुर वासी स्त्री और पुरुष रोना सुनकर वहाँ आए और वे भी अत्यन्त दुखी होकर उन्हीं के समान रोने लगे। जिन्होंने अपराध किया था, वे सौते भी श्राकर फुठ-मुठ रोने लगीं ॥ ४८-४९ ॥ सहसा कुमार की सूत्यु हो गई, यह सुनकर अन्धे के समान हए, गिरते-पहते और स्तेहातुबन्ध के कारण बढे हार शोक से मली भाँति घिरे राजा चित्रकेत ब्राह्मणों के सहित बहा बाए और उनके पीछे उनके कर्म नारी भी आए॥ ५०॥ ने मरे हुए बालक के पैरों के पास गिर पढ़े, उनके केश और वस्त्र विखर गए, वे सम्बी-सम्बी सांसें सेने स्तो, आंस में की अधिकता से उनका गला कॅच गया था, अब वे कुछ बोल न सके॥ ५१॥ तब अपने एक मात्र पुत्र को मरा हुआ तथा पति को अत्यन्त शोक से व्याक्रत देखकर रानी कृतदयित अनेक प्रकार से विलाप करने लगीं । उनका वह विलाप लोगों का और कर्मचारियों का हृदय विदीर्ध करनेवाला था ॥ ५२ ॥ कुकुम के गन्ब से मख्डित दोनों स्तर्नों को काजल-युक खास से सीचती हुई तथा जिनके फूल गिर गर थे, ऐने केशों को विखराकर ऊँचे स्वर से कररी के समान अनेक प्रकार से पुत्र का शोक करने लगी ॥ ५३ ॥ हे विधाता ! तुम अस्वन्त मुर्ख हो, क्योंकि तम अपनी सृष्टि के लिए प्रतिकृत आचरण करते हो। वहाँ के जीते की छोटों की सत्य होना अत्यन्त विपरीत वात है। यदि ऐसा है सो निश्चम ही तुम प्राणियों के शत्र हो ।। पर ।। बांद प्राणियों के कर्मी के कारण ही जन्म और मरण का उचित क्रम न रहता हो तो

४८-प्यात सूसी परिवृद्धयाशुचा मुमोइ विश्वश्रियोवहा वरा !!

Ye-ततो नृपातःपुरवर्तिनो जना नराश्चनार्थेश्च निश्चम्य रोदनन् ।

श्रागस्य तुरुषव्यवनाः सुदुःखितास्ताम व्यज्ञीक ववदुः कृतागसः॥

५०-- प्रत्या मृतं पुत्रमलिव्वांतक विनश्दृष्टिः प्रयतन् स्वलन् पथि ।

बो हानुववैषितवाश्चास्य विमुक्तितोऽनुप्रकृतिहिँ वैर्वतः ॥

५१-पनात बालस्य समादमूले मृतस्य विख्नस्तशिरोध्हावर ।

दीवें बसन् बाध्यकलोपरोधतो निषद्धकठो न शशाक भाषितम् ॥

भर-पति निरीक्योदशचाऽपितं तदा मृतंच बाल सुतमेकसति ।

बनस्य राष्ट्री शक्कतेब्बहृद्धुनं सती दघाना विसन्नाप चित्रपा ॥

५३-स्तनद्वयं कुकुममधमदितं निर्विचती सांजनवाष्यविद्विः ।

विकीर्य केशान् विगतत्समः सुर्त शुरोच वित्र कुररीय सुस्तरं ॥

५४--ग्रहो विधातस्त्वमतीव बालिशो यस्त्वारमस्टब्स्वपतिरूपमीहसे ।

परेऽनुजीवत्वपरस्य यामृतिर्विपर्ययद्येत्वमिः प्रुवः परः ॥

पुम्हारा क्या प्रयोजन है ? यदि यह कही कि तुम्हारे विना केवल कर्मों से ही कुछ नहीं होता तो । अपनी सृष्टि बढाने के निमित्त इस स्तेहरूपी पाश को जो तुन्हारा ही बनाया हुआ है. स्वय तन्हीं काटते हो ॥५५॥ हे पुत्र 1 मुक्त अनायिनी और कर्गाावनी का तुम्हें त्याग न करना चाहिये। अपने शोकाकुल पिता को तुम देखो । संतानहोन के लिए जो दुस्तर है, उस नरक से हम लोग तम्हारे हारा वर जाएँगे। तुस निष्ठर यस के साथ दूर न जाओ ॥ १६ ॥ हे राजकुमार <sup>।</sup> हे तात ! उठो, तुम्हारे समवयस्क सखा खेलने के लिए तुम्हे बुला रहे हैं। तुम बहुत देर से सो रहे हो। तुम्हे भूख सारी होगी । मेरे सान का द्व पीको और हम लोग,जो तुम्हारे अप ने हैं, उनका शोक दूर करो ॥५०॥ पुत्र । सुरू हतमागिनी ने तुम्हारी मोहक सुरकान और प्रसन्न रहि वाला सुख-कमल नहीं देखा। में तुम्हारी मनोहर वागी नहीं सुन पाती। जहाँ से खौटा नहीं जा सकता. क्या सम इस परतोक में गए हो <sup>१</sup> क्या निर्दय यम तुम्हे ले गया है <sup>१</sup> ॥ ५८ ॥

श्रीशुक्तदेव बोले-इस प्रकार मरे हुए पुत्र के क्षिए अनेक प्रकार से शोक करती हुई कत-बुयुति के विकाप से कारवत दुःस्त्री होकर राजा चित्रवेतु मी गसा फाड कर रोने लगे।।५९॥ इस प्रकार विलाग करते हुए उस इंपति को देखकर जनके अनुगामी जी और पुरुप भी शोने लगे धौर चेनना-हीन हो गए।। ६०।। इस प्रकार राजा चित्रकेतु को सकटापन्न, चेतनाहीन और श्रनाथ जानकर नारव के सहित श्रामित नामक मुनि वहाँ आए॥ ६१ ॥

शीसद्भागवत महापराग्र के छठवे स्कथ का चौदहवाँ अध्याय समाप्त

पूर्-नहि कमश्चेदिह मृत्युजन्मनीः शरीरियामस्य तदासकर्मीमः ।

वः स्नेह्पाशो निवसर्गवृद्धये स्वयं कृतस्ते तमिमविद्धाति ॥

५६—स्वं वात नाईविच मा कृपवामनायां त्वकु विचन्न वितर तव शोकततम् ।

अअस्तरेस भवताऽप्रबद्धस्तर बस्थात न याझक्ष्योन यमेन दूरम् ॥

५७ - उत्तिष्ठ तात तहमे शिशवो ववस्यात्स्वामान्ह्यति त्वनदन सविहर्तृम् ।

धुप्तिश्वर श्वरानया च मवान् परीतो मुख्य स्तन पित्र श्रुचोहर ना स्वकानाम ॥

५६--नाइ तन्म दहरो इत मंगलाठे ग्रम्मस्मतं मृदितवोद्धस्माननान्वम् ।

किंवा गतोऽस्य पुनरन्वयमन्यसोक नीतोऽपुणेन न श्र्योमि कलागिरस्ते ॥

श्रीशृक उदाच--

**५६—विलयत्या मृत पुत्रसिति चित्रविलापनैः । चित्रकेतुर्यश तसो सुककंठो क्रेन्** सः ॥ ६०—तयोर्विलपतोः सर्वे दपत्योस्तदनुमताः । ६६दुः स्म नरानार्यः सर्वमासीदचेतन ॥

६१-एव करमलमापन्न नष्ट्वसमनायकम् । आत्वांऽगिरा नाम मुनिराजवाम सनारदः ॥

इतिशीमागवतेमहापुरागोपप्रस्कवेचतुर्दगोऽप्याय. ॥ १४ ॥

## पन्द्रहर्वे अध्याय

शोक से व्याकुल हुए राजा चित्रकेत को नारद और श्रीगरा के द्वारा तखड़ान का उपदेश। राजा चित्रकेत का शोक-निवारण

श्रीशुक्देव बोले— खुवक के पास सुवक के समान पड़े हुए, शोक से अमिभूत राजा को सुदर एकियों से समसाते हुए, वे दोनों थोले !! १ !! राजन् ! आप निसका शोक कर रहे हैं, यह यह वालक आपका कीन है ? और इस सृष्टि में आप इसके कीन हैं ? पूर्व जन्म में,वर्षमान में और अविष्य जन्म में आपका और इसका सवध कैसा शा,कैसा है और कैसा रहेगा ? !!श!! जिस प्रकार स्रोत के प्रवाह से बाल् अलग हो जाता और इक्ट्रा हो जाता है, उसी प्रकार काल के वेग से प्राणी मिलते और विखुडते हैं !! ३ !! जिस प्रकार वीज से वीज उरपन्न होत है, किसी बीज सं वीज उरपन्न हीं होता और किसी से अपकार मार्गणों में (पिता आदि से) प्राणी (पुत्र आदि) उरपन्न होते हैं,किसी प्राणी से प्राणी उरपन्न नहीं होते और किसीसे उरपन्न प्राणी भी नष्ट हो जाते हैं अतः वीजों में जनक और जितत का सम्बन्ध होने पर भी जिस प्रकार उनमें पिता और पुत्र का भाव नहीं होता, उसी प्रकार प्राणियों में भी पिता पुत्र आदि का कोई सम्बन्ध नहीं हैं। यह सम्बन्ध मगवान् की माया की प्रेरणा से ही होता है, पर वास्तव में यह कुछ भी नहीं है !! १ !! इस, आप और वर्तमान काल के ये स्थावर-जङ्ग म जिस प्रकार जन्म के पहिले नहीं ये और मृत्यु के बाद नहीं होंगे, उसी प्रकार ये वर्तमान काल में मी नहीं है !! १ !! अजन्मा भगवान् स्वय निरपेक होते हुए मी बालक के समान अपने हारा उरपन्न और परतक्त प्राणियों से दूसरे प्राणियों को उत्पन्न बालक के समान अपने हारा उरपन्न और परतक्त प्राणियों से दूसरे प्राणियों को उत्पन्न

श्रीश्क उवाच --

१--- जचतुम् <sup>°</sup>तकोपांते पतित मृतकोपम । शोकामिम्न राजान बोधयतौ सदुत्तिमि ॥

२-कोऽरा स्पात्तव राजेंद्र भवान् यमनुशोचित । रवं चास्य कतमः सृष्टौ पुरेशानीमतः पर ॥

३---यथा प्रयाति संपाति स्रोतो वेगेन वालुका । समुक्यते विमुक्त्रन्ते तथा कालेन देहिनः ॥

४—यथा धानासुपैवाना मवति न मयन्ति च । एवं भूतेषु भूतानि चोदितानीशमायया ॥

५— वयच त्यच ये चेमे तुल्यकासाध्याचयः । जन्ममृत्योर्था पश्चामाड्नैव मधुनापि मो ॥

६--भूतेर्भृतानि भूतेशः स्वत्यवति एंत्यवः । क्रात्मसर्ऐरस्वतंत्रैरनपेक्रोऽपि बालवत् ॥

कराते, उनका पालन कराते और नाश कराते हैं ॥ ६ ॥ राजन् । जिस प्रकार एक बीज से दूसरा बीज उत्पन्न होता है, उसी प्रकार मावा- (पता के शरीर से पुत्र का शरीर उत्पन्न होता है। जिस प्रकार बीज में पृथ्वी आदि पदार्थ नित्य हैं, उसी प्रकार देह मे देही ( आत्मा ) भी नित्य हैं॥ ७ ॥ जिस प्रकार एक ही वस्तु में जाति और आकृति के विमाग की कल्पना हुई है। इसी प्रकार देह और देही के विमाग की कल्पना मी खनादि काल के स्रज्ञान से एक वस्तु में हुई हैं। ॥ ॥ ॥

श्रीशुक्देव बोले—इस प्रकार इन ब्राह्मणों की चिक्क्यों से खाश्यासन पाकर राजा वित्र-केंद्र ने दुःख से न्यान हुए अपने मुख को हाथों से पोंछकर कहा ॥ ९ ॥

राजा चित्रकेतु वोले—झानजुक बौर श्रेष्ठ अवधूत के वेश से छिपकर यहाँ आप हुए आप सोग कीन हैं ?॥१०॥ भगवान् के प्रिय बहुत से ब्राह्माग्र उन्मक्तों के समान वेश बनाकर सेरे जैसे आझानियों को शिक्षा देने के निसित्त घूमा करते हैं ॥११॥ सनत्कुमार, नारव, ऋगु, अगिरा, देवस,अपांतरतम,ज्यास,माकेडेव,गौतम, वशिष्ठ,परश्चराम,कपित्त,शुकदेव,तुवीसा,बाइवश्क्य, आतू-कपर्य, आत्पांतरतम,ज्यास,माकेडेव,गौतम, वशिष्ठ,परश्चराम,कपित्त,शुकदेव,तुवीसा,बाइवश्क्य, आतू-कपर्य, आतून, अवस्पा, च्यावन, क्यावेय, आसुरि,पतर्जात, वेदशिरा,नोध्य, पर्चाशरा, हिरययनाभ कौशाल्य, अतदेव, ऋतथ्यन और अन्य अनेक श्रेष्ठ सिद्ध झान का स्पवेश देने के लिये धूमा करते हैं॥ १२-१४॥ अतः सुक्त मुखं और प्रास्थपशु के सिद्ध आप लोग रक्षक के समान हैं।

७--देहेन देहिनो राजन्देहाइहोऽभिकायते । बीघादेव वथा श्रीख देखर्थ इव शासदः ॥

 <sup>—</sup>देहदेहिविमागोऽयमनिवेकक्काः पुरा । खातिन्यक्तिविभागोऽम यथा वस्तुनिकल्पितः ॥

श्रीशुक उवाच-

६—एसमाश्वासितो राजा वित्रफेतुर्दिबोकिमिः । प्रमुच्य पाणिना वक्त्रमाधिम्कानममापत ॥
राजीवाच----

१० -- की युवां ज्ञानसंपन्नी महिष्ठी च महीयसाम् । श्रवभूतेन वेपेख ग्वाविह समागती ॥

११--चरति स्वनीकामं नासस्या मगबहित्रयाः । माहशा प्राम्यबुद्धिना वोधायोन्मत्तिविनः ॥

१२—कुमारो नारद ऋगु रगिरा देवलोऽखितः । श्रपात्रतमो न्यासो मार्केडेयोग गीतमः ॥

१३--विश्वितो भगवान् रामः कपिलो वादरायसः । दुर्वांश वाजवल्यकः आत्कवर्यस्तथाऽविशः ॥

१४--रोमगर्व्यवनो दत्त स्वासुरिः सपतजलिः । ऋृपिर्वेदशिया वाध्यो सुनिः १चशियस्तया ।

१५--हिरययनामः कौशल्यः अवदेव ऋतव्यवः । एते परे च विदेशासरंति शानहेतवः ॥

भयानक अन्यकार में सूचे हुए गुम्फ्को आप लोग झान का दीपक दिखार्वे ॥ १६॥

श्रांगरा वोले—राजन ! पुत्र की इच्छा रखने वाले आपको पुत्र देने वाला में श्रांगरा हूं श्रीर ये बहात के पुत्र साहात् अगवान् नारव् श्रांप हैं !! १७ !! आप अगवान् के अक्त हैं, श्रापके लिये शोक करना चित्त नहीं है । आपको पुत्र-शोक के मोह में पड़ा हुआ देलकर हम लोग आप पर कृपा करने के निसित्त यहाँ आप हैं, क्योंकि प्राक्षणों का सन्मान करने वाले मगवद्-अक्तों को मोह नहीं होना चाह्य था, दिन-१९ !! जन में आपके यहा आया था, तभी मैंन आपको सत्य-झान देना चाह्य था, किंतु यह जानकर कि सवार में आपकी आसक्ति है, मैंन आपको प्रत्य-झान देना चाह्य था, किंतु यह जानकर कि सवार में आपकी आसक्ति है, मैंन आपको पुत्र ही दिया !! २० !! अन आपको इस बात का अनुभव हो गया कि पुत्रवानों को कैसा दु:स्त्र होता है । १९ !! शब्द आपि अनेक प्रकार के पेरवर्ष और सम्यक्तियों का दु:स्त्र भी ऐसा ही होता है । १९ !! शब्द आदि विषय और राज्य की विभूतियों चन्नत हैं । राजन ! सूसि, राज्य, सेना, कोव, श्रुंस्व, असात्य तथा सम्बन्धी, वे सभी शोक, मोह, भय तथा पीड़ा देने वाले और गव्यवं-नगर के समान हैं । वे स्वप्न,मावा और मनोरथ के समान मिण्या हैं !! १२-१३ !! ये केवला मन से उपन्त हुए जोर सस्य-स्वरूप के विना ही दील पड़ने वाले हैं, वांव वे सत्य होते लो एक क्या में दीखकर दूसरे ही च्या में द्यान न हो जाते । कर्म की वासनाओं के द्वारा विषयों का चितन करने वाले पुरुष के कर्म मन से वरपन्त हुए हैं , क्या कर्मों के हारा निमित्त पहार्थ भी मन से ही उपमन्त हुए हैं !!! इस्थ, झान और क्रिया से युक्त वह शरीर ही देही

१६— तस्माधुवा प्रोत्थवशोर्भम मूढभियः प्रभू । ऋषे तमित समस्य ज्ञानदीय उदीर्येवाम् ॥ स्रीगरा जवाच—

१७-- ब्रहं ते प्रत्रकामस्य पुत्रदोऽस्थंगिरा तृप । एव अक्षमुतः साम्रान्नारदो मशवानृषिः ॥

१८- इत्यं त्वां पुत्रशोवेन सम तमवि दुस्तरे । शतदर्शमनुस्मृत्य महापुरुषयोचरं ॥

१९-- अनुग्रहाय मनतः प्राप्तावावामिह प्रमो । ब्रह्मययो मगबस्तको नावसीरिद्धमहैति ॥

१०--तदैव ते परं ज्ञानं ददामि गृहमागतः । ज्ञासारन्यामिनियेशं ते प्रमयेव ददावह ॥

२१-- प्राप्तना प्रत्रिकाः तापो मनतैनानुभूयते । एव दारा वहा रायो निविधेश्वर्यसंपदः ॥

२२---शन्दादयस्य विषयास्यका राजविभृतयः । मही राज्यं वर्त्तं कोशा भृत्यामस्याः सुद्दवनाः ॥

२३—सर्वेऽपि शूरसेनेमे शोकमोहमवार्तिदाः । यद्यनगरप्रस्वाः स्वप्रमाया मनोरयाः ॥

२४-- हर्यमाना विनाऽर्येन न हर्यते मनोमनाः । कर्षमिन्याँयतो नाना कर्माखि मनसोऽमयत् ॥

को अनेक प्रकार का क्रोश और सन्वाप देने नाला है ॥२५॥ इसलिय आप अपने मन को स्वस्य करके अपने स्वरूप का विचार करे और द्वैत पदार्थ में सत्यता का विश्वास और स्नेह छोड़ दें तथा शान्ति प्राप्त करे ॥ २६ ॥

नारद बोले—परम कल्याग्यकारी इस मन्त्र-विद्या को आप सावधान होकर मुम्से ग्रह्य करे। सात रात्रियों तक इस विद्या का निरन्तर व्यान करके आप मगवान सकर्वण (शेष नाग) को देख पावेगे॥ २०॥ राजन् । स्वाशिय आदि पूर्वपुरुषों ने जिनके बरग्य-कमलों की शरग जाकर इस अमात्मक हैत को छोड़कर उस जनस्वरूप को पाया था, जिसके बरावर अथवा जिससे अधिक और कुछ नहीं है, उन सर्वोत्तम मगवान को आप शीम ही पावेंगे॥ २८॥

भीसक्सागब्द सहापुरामा के झठवे स्कन्ध का पन्त्रहवा अध्याय समाप्त

२५—अय हि देहिनो देहो द्रव्यकानक्षियात्मकः । देहिनो विविषक्केश स्वापक्रवुदाहृतः ॥ २६—तस्मात्स्वच्छेनमसा विमृश्य गतिमात्मनः । द्वैते घ वार्थविश्रमः स्वचोपसम्माविशः॥ नारदः उदाच

२७—एतां भन्नोपनिषदं प्रतीृन्छ प्रयतो यम । यां घारवन् सप्तरात्रा दक्ष सकर्षेण प्रसुम् ॥ २८—यतादमूलसुरंसस्य नरेहरे पूर्वे शर्नोदयोधसमिय द्वितयः विसन्य ।

रुवस्तदीवमतुक्तानिक महिरवं प्रापुर्मवानिष पर व चिरादुपैति ॥

इतिश्रीमागवतेमहापुरायोषहरकषेपचदशोऽध्यायः ॥ १५ ॥

### सालहर्वी ग्रंड्याय

नारद की आज्ञा से जीवात्सा का उपदेश देना; चित्रकेतु की वैराग्य होना, नारद का चपदेश पाकर चित्रकेतु का अनंत मगवान् की शरए में जाना

श्रीशुंकदेव बोले—अनन्तर नारद ने अपने योगवल से शोक करते हुए सविधयों को, इस मरे हुए राजकुमार को प्रत्यन्न दिखलावा और इससे कहा ॥ १ ॥

नार्व बोले—को तुझारे शोक से अत्यन्त ज्याकुत हैं, जीवाला ! तुम अपने उस माता-पिता, मित्र और बांवबों को देखो ॥ २॥ अपने इस शारीर में प्रवेश करके तुम अपनी शोव आंयु और पिता के द्वारा दिप हुए सुखों को सन्विवयों के सहित मोगो और शक्यासन पर वैंठो ॥ ३॥

जीव बोला—अपने कर्मों के कारण में देवता, पशु, पज्जी और मतुष्यों की योगि में संटक्ता फिरता हूँ। वे लोग किस जन्म में हमारे मावा-पिता वे ? ॥ ४ ॥ मेरे मर जाने पर पहिं पुत्र जानकर ये मेरा शोक कर रहे हैं तो रात्र सममक्तर प्रसन्न क्यों नहीं होते ? क्योंकि क्रमानुसार सब लोग सभी लोगों के सम्बन्धी, सिंब, रात्रु, मध्यस्थ, मित्र, चदासीन और हेंवी होते हैं ॥ ४ ॥ जिस प्रकार क्रव-विक्रय के लिए सुवर्षा जनेकव्यवसायियों के पास फिरता है उसी प्रकार जीव भी कनेक योगियों में चूमता रहता है ॥ ६ ॥ मतुष्यों में जीवित पदायों (पशु आदि) का सम्बन्ध भी अनित्य ही दोस पडा है क्योंकि जवतक सम्बन्ध रहता है,

### श्रीराक ख्वाच

- १ इय देवऋषी राजन सपरेत त्यालार्च । दर्शवित्वेति होनाच शातीयामनुषोचतां ॥ सारक स्वाच
- २---जीवात्मत् पश्य मह ते मावरं पितर च ते । सुद्धदो वाधवांस्तासन् शुचात्वत्कृतवा मशा ॥
- ४---किस्मन् जन्मन्यमी मक्ष पितरो मातरोऽमवन् । कर्मभिर्आन्यमायस्य देव वियेद् नृयोनिषु ॥
- ६--वया वस्त्नि परवानि हेमादीनि सतस्ततः । पर्यवति नरेव्वेवं वीसे वोनिषु कर्त्यु ॥

तभी तक उसके प्रति ममता भी रहती है ॥ ७ ॥ इसी प्रकार कीन जनतक शरीर में रहता है, उस शरीर पर तभी तक उसका अभिकार रहता है। भरने के अनस्तर वह अधिकार नहीं रहता अतः अन यह शरीर मेरा नहीं है ॥ ५ ॥ यह (जीन) नित्य, अन्यय, जन्म-मरण से रहित, सबका आश्रय और स्वय प्रकाश है। यह अपनी माया के गुरू से अपने को ही जगत के रूप में स्वयन करता है ॥ ९ ॥ इस जीन का न तो कोई प्रिय है और न अप्रिय । म कोई अपना है, न पराया। यह सग-रहित तथा हित और अहित करने वाले सिन्न आदि की विचिन्न बुद्धियों का साची है ॥ १०॥ आत्मा, सुख, दुख और राज्य आदि का मोग नहीं करता, वह कार्य कारण का साची होकर उदामीन रूप से स्थित रहता है ॥ ११॥

श्रीयुक्देव बोले—इस प्रकार कहकर उस कीव के चले जाने पर उसके समस्त सम्बंधी विस्मित हुए। उन्होंने अपने स्नेह की न्यू सता नोड दी और शोक का त्याग कर दिया॥ १२॥ सम्बंधियों ने उसके शारिर का दाह किया तथा अन्य अध्व कियाएँ की। अनन्तर शोक, मोह, सय और पीडा देनेवाले तथा अस्यन्त कं ठनता से त्याग करने बोग्य स्नेह का उन लोगों ने. त्याग कर दिया॥ १३॥ महाराज । बालक को इत्या करनेवाली वे लियाँ बाल-इत्या के कारण निस्तेल और लिलत हो गह थीं, उन्होंने आगरा की बातों का स्मरण करते हुए यसुना के तट पर जाकर आक्षाणों के कहने के अनुसार बाल-इत्या का प्रायश्चित किया॥ १४॥ राजा विजकेतु नारद तथा अगिरा की बातों से सारवना पाकर घर स्थी अन्ये कुई से निकल गए, मानों सरोवर के कीचड़ से हाथां निकल गया हो॥ १४॥ उन्होंने यसुना में विविध्वर्ष स्नान किया, तर्पण

### প্ৰীয়ুন তবাৰ—

७---नित्यस्यार्थस्य संबधो झनित्यो हरयते तृषु । यावदस्य हि संबचो समत्वं तावदेवहि ॥

एवं योनिगतो जीवः सः नित्यो निरङ्कृतः । वावस्त्रभेषसम्येत तावस्त्रस्य हि तस्य तत् ॥

रच निरवोऽन्यवः सूद्व एव सर्वाभवः स्वदङ् । ब्रास्मवाया गुवैर्विश्ववारमानं स्वति प्रसः ॥

१०---न अत्यातिं प्रियः कश्चिन्नाप्रियः स्वपरोत्रिया । एकः सर्वेषियां द्वश्च कर्तृयाः ग्रुग्यरोषयोः ॥

११--मादत्त आस्मा हि गुण न दोवं न किनाफश्चम् । उदासीनवदासीनः परावरहगीश्वरः ॥

१२--इत्युदीर्यं गतो जीवो कातयस्तस्य ते तदा । विस्मिता युमुचुः शोक क्षित्वात्मस्नेहम्प्रवाताम् ॥

१३--निहु त्य ज्ञावयो वेहं वया क्रत्वोचिवाः क्रियाः । वत्यनुर्दृत्त्यवं स्नेहश्रोकमोहमयाविदम् ॥

१४--- नालप्यो मीडितास्तन नासहत्याहतप्रमाः । नासहत्यानतं चेवनांसवीर्यन्निरूपितं ॥ यसनाया महाराज स्मरत्यो द्विजमापितं ॥

१५ —स इत्य प्रतिबुद्धालमा चित्रकेतुर्दि गोकिमिः । यहावकु गन्निष्णातः सरः प्रकादिन,दिपः ॥

किए और मौन धारण करके तथा बिर्वेद्रिय होकर छन्होंने नारद तथा आंगिरा की प्रशास किया ॥ १६ ॥ अनन्तर शरण आए हुए मक और जितेहिय उन राजा पर प्रसन्त होकर नारट ने उन्हें यह विशा दी ।। १७ ।। ३५ मगवान वासुदेव, प्रश्चन और सकर्षण को नमस्कार ! हम व्यापका ध्वान करते हैं ॥ १८ ॥ अनुमनहर परमानन्दमूर्वि, व्यात्माराम, शांत और हैत दृष्टि से रहित आपको मैं नगरकार करता हूँ ॥ १९॥ आत्मानन्द की अनुमृति से ही जिसने माया के निमित्तभूत राग-द्वेषादि को परास्त कर दिया है, उसको नमस्कार । विश्वमूर्ति महात्मा ह्यकिश को नमस्कार !! २० ॥ मन और इन्द्रियां जहाँ न पहुँच सकने के कारण विरत हो जाती हैं, जो माम-रूप-रहित है. चैतन्य मात्र है और कार्य-कारण रूप से जो एक ही प्रकाशित होता है. वह इमारी रचा करे ॥ २१ ॥ यह जगत जिसमे वर्षमान है, जिसमें बय होता है और जिससे चत्पन्न होता है तथा घडे आदि पदार्थों में मिट्टी के समान जो सबमें वर्तमान है, उस आपको हम नमस्कार करते हैं ॥ २२ ॥ मन, बुद्धि और इन्द्रियाँ जिसे नहीं जानती, प्राय जिसका रपर्ध नहीं कर सकता तथा जो आकारा के समान बाहर-भीतर व्याप्त है, उसको हम नमस्कार करते हैं।। १६।। यह शरीर, इन्द्रिय, प्राया, यन और बुद्धि जिसके चैतन्यांश के आवेश होने से अपने-अपने कामों में नियुक्त हो सकते हैं और जिस प्रकार विना आप्रि के लोहा गरम नहीं किया जा सकता, उसी प्रकार सुप्ति और मुखी आदि में जिसके चैतन्यांश के बिना काम नहीं किया जा सकता तथा जामत आदि अवस्थाओं में जिसका नाम जीव कहा जाता है. उसे इम नमस्कार करते हैं ॥ २४ ॥ हे सर्वेश्वर ! सर्वोत्कप्र ! स्त्राप भगवान महा-

१६—कालियां विधिवत्कात्वा इतपुरयञ्चलियः । मौनेन सम्पायो ब्रह्युवावर्यतः ॥
१७—क्रय तस्मै प्रपत्नाय भक्ताय प्रवतासमे । भगवान्नारदः प्रोतो विचामेतासुगाच इ ॥
१६—ममसुम्यं मगवते वासुदेवाय वीमहि । प्रयुक्तावानिरद्धाय नगः स्वर्वयाय च ॥
१६—ममे विज्ञानमात्राय परमानदम्त्वैये । ब्रात्मारामाय साताय निवृत्तदेवदृष्टये ॥
१०—श्वात्मानदानुभूत्वैव म्बस्तसम्बर्ध्यये नमः । द्वयोकेशाय महते नमस्ते विश्वपृत्ये ॥
११—व्यत्स्परते प्राप्य यएको मनसा सह । ज्ञानाम स्वित्मावः सोव्यान्तः सदस्यरः ॥
११—विक्तिन्तदं यतस्रदं तिष्ठत्यप्यति जायते । सुम्ययेषिवय मृज्ञातिस्तस्यै ते महास्य नमः ॥
११—यं न स्वराति न विदुर्मनो द्वदिश्वियासयः । ज्ञावविद्ध्य विस्ता व्योग्यन्तं नतोऽस्पदम् ॥
१४—देवित्वयायामनो वियोऽमी वदस्यिद्धाः प्रचरंति कर्मद्ध ।

नैवान्वदालोहमिवाप्रतप्तं स्थानेषु तत्वष्ट्रपदेशमेति ॥

पुरुष हैं, अत्यन्त प्रभावशाली हैं। आप श्रेष्ठ विश्वृति के स्वामी हैं और समस्त श्रेष्ठ मक्तें का संमुद्द अपने कर-कमल के दलों से आपके चरण-कमलों को सहलाया करता है, इस आपको नमस्कार करते हैं॥ २५॥

श्रीशुक्देव बोले—राजन ! शरण आए हुए भिक्युक चित्रकेत को इस विद्या का उपरेश देकर खींगरा के सिंहत नारद ब्रह्मलोक में गवे ॥ २६ ॥ खनन्वर चित्रकेत ने नारद की कही हुई वस विद्या को विधिपूर्वक घारण किया ॥ २० ॥ राजन ! उसके बाद सात रातियों तक वस विद्या को घारण करके चित्रकेत ने विद्या चर्म का अलख स्वामित्व पाया ॥ २८ ॥ इस विद्या के प्रभाव से चित्रकेत की गति वहा तक हो गई थी,जहाँ तक मन की गति है, ( कुछ दिनों के बाद वे भगवान शेषनाग के चरणों के निकट गये ॥ २१ ॥ खणाब के समान गोरे-नीले वस्र वाले, जगमगामे हुए किरीट, केयुर, किट-मेखला तथा करुण पहिने हुए, प्रसन्न गुलवाल और लाल नेत्रों वाले उन शेपनाग को राजा ने सिद्धेश्वरों के समृह से घिरा हुआ देला ॥ २० ॥ उनके द्वरान से चित्रकेत के समस्य पाप नष्ट हो गए । उनका अन्वःकरण पवित्र हो गया, भिक्त के अतिरेक से बाँग्यू गिरने लगे और उन्हें रोमाच हो खाया । उन्होंने आदिपुरुप भगवान को नमस्कार किया और वे उनकी शरण गए ॥ ३१ ॥ भगवान के चरण-कमलों के आसन को ने प्रेमाभुकों से वार-वार सींचने लगे । प्रेम के कारण उनका गला देंच गया था और वे एक अद्य भी न बोल सकते थे, इस कारण बहुत देर तक वे भगवान की स्तुति भी न कर सके ॥ ३२ ॥ बनन्वर खुद्धि के ह्या मन को स्विर करके और वारणी प्राप्त करके वित्रकेत ने

२५.—झों नमो भगवते महापुरुषाय महानुमावाय महाविश्िषतये सकलसात्वतपरिवृङ्गिकरकरकमलकुद्भ कोपकालितचरणारविंदयुगल परमपरमेष्ठिन्नमस्ते ॥ श्रीमृक उशाच--

१६—मक्तायेवा प्रपन्नाय विद्यामादिश्य नारदः । ययाभित्सा साक धामस्वायमुगं प्रमो ॥
१७—वित्रकेतुस्तु विद्या तां यथा नारदमायिवाम् । धारयामास सप्ताहमन्मदः सुनमाहितः ॥
१८—वतः सप्तरात्राते विद्यया घार्यमाण्या । विद्याचराधियत्यं त क्षेमेऽप्रतिहत तृप ।
१८—वतः किनप्याहोभिर्विद्ययेद्धमनो गतिः । जनाम देवदेवत्य शेपस्य चरणाविकं ॥
१०—प्रणालगौरं शितियास्तरंस्फ्ररिकरीटकेम्रकटित्रकंकणः ।

परावनक्त्रादस्त्रोचन त ददशं विद्वेश्वरमहलीः प्रभुं ॥

३१--- तदर्शन्यस्तरमस्तिकत्रियः स्वच्छामस्रोतःकरखोऽन्ययान्युनिः ।

प्रवृद्धमन्त्या प्रण्याभूनोचनः प्रदृष्ट्रोमाऽनमदादिप्रूष ॥

समस्त इन्द्रियों की बांहर्शृति रोक्कर जगद्गुर शेवनाग से, जिनके शरीर का आकार मक्ति-शास्त्र के वर्शन के अनुकूल था, वह कहा ॥ ३३ ॥

चित्रकेतु बोले—आप खांजिव हैं, फिर भी समदर्शी और जिवेदिय पुरुषों ने आपको जीत जिया है। आप निष्काम मत्तों को स्व-स्वरूप देनेवाले और द्याशील हैं। फिर भी आपने उन मुक्तों को जीत लिया है। ३४॥ महाराज । जगत की उत्पत्ति, स्थिति और जय आपकी लीका है। जगत की सुष्टि करनेवाले ब्रह्मा आदि तो आपके खश के भी खश हैं और वे मिन्न-भिन्न देश्वरता के खांभमान से सुष्टि आदि के कार्यों में व्यर्थ की स्पर्धा रखते है।। ३५॥ आप सुद्म और स्थूल ब्रह्मांड के खांदि, अन्त और मध्य में जो तस्व रहता है, वहीं खांवनाशी कहा जाता है।। ३६॥ उत्तरोत्तर दस गुना बढ़ते हुए गृथ्वी आदि आवर्यों से जिरा हुआ यह ब्रह्मांड और इस प्रकार के करोडों ब्रह्मांड आप के स्वरूप में परमाग्रु के समान असित होते रहते हैं।। ३०॥ विषयों की तृप्या रखने वाले जो नर-पशु आप की पूजा न करके आपके विभृतिक्य इन्द्र आदि देवताओं की पूजा करते हैं, उनका मुख उन देवताओं के नारा के बाद नष्ट हो जाता है, ॥ ३६॥ परमेश्वर ! विपयों की कामना भी यदि आपको ही अर्थित कर दी जाय वो जिस प्रकार मुना हुआ बीच दूसरे बीज को उत्पन्न नहीं कर सकता, उसी प्रकार जिन्होंने विषयों की कामना आप में खर्पित कर दी जाय वो जिस प्रकार मुना हुआ बीच दूसरे बीज को उत्पन्न नहीं कर सकता, उसी प्रकार जिन्होंने विषयों की कामना आप में खर्पित कर दी जाय वो जिस प्रकार मुना हुआ बीच दूसरे बीज को उत्पन्न नहीं कर सकता, उसी प्रकार जिन्होंने विषयों की कामना आप में खर्पित कर दी है, वे भी दूसरे शरीर को उत्पन्न नहीं कर सकते; क्योंकि किसाना आप में खर्पित कर छी है, वे भी दूसरे शरीर को उत्पन्न नहीं कर सकते; क्योंकि निर्मा और बानमय खापके स्वरूप मे जीवों के ग्रुख के कारख हो सुख-दु ख आदि के हह का

६२ -- स उत्तमकोकपदान प्रविष्टर प्रेमाश्रुलेशैरुपमेहयन्युदुः।

ग्रेमोपबद्धास्त्रवर्गनिर्गमो नैनाशकत मसमीहिद्व विरं ॥

३३—ततः समाधाय मनो मनीपवा बमाप एतत्प्रतिसञ्ज्वागसौ ।

नियम्य सर्वेद्रियवाद्यवर्तन जगद्गुर सात्वतशास्त्रविग्रहं ।

चित्रकेतुरुवाच —

३४- अजित्वितः सममतिभिर्मवान् वितासमिर्मवता ।

विजितास्तेऽर्प च भवतामकामात्मना य श्वात्मदोऽतिकरुगः ॥

१५—तव विमवः खलु मगवन् जगदुदयस्यितिखयादीनि ।

दिश्रस्जस्तेंऽशाशास्तत्र मृपारपर्षते पृयग्मिमत्या ॥

३६ - परमाशुनरममहतोस्त्यमार्थतात्रत्वती त्रथविधुरः ।

ग्रादानवेऽपि च सत्त्वानां यत्त्रुष उद्देवातराक्षेऽपि ॥

३७-- ज्ञित्यादिमिरेष किलावृत. सप्तमिर्दशगुणोचरै। इकोशः ।

यत्र पतत्यगुक्त्यः सहाबकोटिकोटिमिस्तदनंतः ॥

**३**द्य—विषयतृषो नरपश्चवो य उपासते विम्तीर्नपरंत्वा ।

तेपामाशिष इंशतदतुषिनर्यंति यया राजकुलं ॥

समूह करननहोता है ॥ ३९ ॥ निष्किचन और आस्माराम सनकादि मुनि, मोच के किए जिसका सेवन करते हैं, ऐसा निर्दोष वैष्णव-धर्म आप ने कहा है, इसीसे आप सबकी अपेचा एक्ट हैं ॥ ४० ॥ अन्य सकाम धर्मों में जैसी में 'तुम' और 'मेरा' तुम्हारा यह विषमबुद्धि रहती है, वैसी इस वैष्णव-धर्म में नहीं होती । जो धर्म, रानु आदि के मरख की कामना जैसी निपमबुद्धि से निमत होता है, वह राग और देव आदि के कारण अग्रुद्ध, नाशवान फल देनेवाला और वड़ा अधार्मिक होता है ॥ ४१ ॥ अपना और पराय का द्रोह करने वाले धर्म का पालन करने से अपना अथवा पराय का बचा लाम होता है और कौन सा कार्य सिद्ध होता है ? इस धर्म की रीति के अनुसार रारीर को अस्थान करने हे आर कौन सा कार्य सिद्ध होता है ? इस धर्म की रीति के अनुसार रारीर को अस्थान करने हे आर कौन सा कार्य सिद्ध होता है ।। ४२ ॥ जिस आपकी दृष्टि ने मानवत-धर्म का प्रकाश किया है, वह परमार्थ से रहित नहीं है, क्योंक स्थावर-जंगम प्राध्यायों में समर्जुद्ध रक्षने वाले वैष्णुव इसी धर्म का पालन करते हैं ॥ ६० ॥ भगवाव ! आपके वर्शनों से मनुष्यों के समस्त पाप नप्ट हो जायें तो इसमें क्या आरवर्य है ? क्योंकि धिंद आपके स्थावक वर्शनों से मनुष्यों के समस्त पाप नप्ट हो जायें तो इसमें क्या आरवर्य है ? क्योंकि धिंद आपके सक्त वर्शनों से मेर मन की सैल हुर हो गई है । आपके मक्त नरह ने जो कहा था,वह कम्यथा कैसे होता ? ॥ ४० ॥ अनन्य आप जगत की आस्मा है, अतः प्राधियों के कहा शांवायों के समस्त वात की वात्त की कात्मा है, अतः प्राधियों के

**३१---कामधियरत्ययि रचितानपरमरोहनि यथाकरंमगीजानि ॥**।

श्चानात्मन्यगुक्षमये गुक्षगक्तोत्यद्वंद्वजालानि ॥

४० - जित्तमजित वदा मनता यदाह भागवतं धर्ममनवदाम् ।

निष्किचना ये गुनय भारमारामायग्रुपासतेऽपवर्गाय ॥

४१--वियम मतिर्नयत्र नृत्यां समहमिति मम तवेति च यदन्यत्र ।

विष्यविवा रचितो वः स सविशुद्धः च्यिप्सुरवर्मवहुतः ॥

४१-क: चेमो निजयरयो: कियानर्थः स्वयरहुद्दा धर्मेण ।

स्बद्रोहात्तव कोयः परसंपीहया च तथाऽघर्मशी

४३-- म न्यभिचरित तवैद्यायया झमिहितो मागवतो धर्मः ।

स्थिरचर सत्त्व कदवेष्वपृथिषयो यमुपासते स्वार्याः ॥

४४-- नहि भगवसघटितसिदं सदर्शनास्नृ खामसिस पापस्यः ।

यक्षाम सङ्ख्युवस्थात्युल्य सकोऽपि विमुन्यते संसारत् ॥

ү५-- ग्रय भगवन्वयमधुना त्वदवलोकपरिमृष्टाशयमलाः ।

सुर ऋषिया यदुदितं ज्ञायकेन कथमन्यया भवति ॥

समस्त आचरण आपको विद्त हैं। जुगन् जिस प्रकार सूर्य के सामने कुछ प्रकाशित नहीं कुँद सकता। इसी प्रकार मनुष्य के लिए आपके निकट भी कुछ प्रकाशित करने को नहीं, रहता॥ श्रेंद्र हैं। आप समस्त जगत की स्थिति, लय और सृष्टि के स्वामी हैं, जो योगी नहीं हैं, मेदृदृष्टि के कारण वे आपका तत्व नहीं जानते। आप परमहंस हैं, आप मगवान को नमस्कार॥ ५७॥ जिसके रहास् लेने के अनन्तर प्रजापति-गण् श्वास लेते हैं, जिसके देख लेने पर झानेंद्रियाँ देखती हैं और जिसके मस्तक पर भूमण्डल सरसों के समान जान पहता है, उन सहस्रमुर्धा भगवान को नमस्कार !॥ ४=॥

श्रीशुक्रदेव वोले--कुरुराज ! विद्याघरों के स्वामी चित्रकेतु के इस प्रकार क्रुति करने अर भगवान अनन्त प्रसन्न होकर क्रमसे बोले ॥ ४९ ॥

श्रीसगवान् बोले—राजन् । नारद और खंगिरा ने तुन्हें मेरे विषय का वो व्यदेश दिया था, खस विद्या तथा सेरे दर्शन के द्वारा तुम कुतार्थ हुए हो ॥ ५० ॥ समस्म स्थावर-जगम मैं ही हूँ । समका भोका चौर सवका कारण भी मैं ही हूँ । वेद और परश्रवा वे दोनों सेरे ही नित्य स्वरूप हैं ॥ ५१ ॥ इस्रक्तिये तुम ऐसा समको कि मैं जगत् में व्याप्त हूँ और जगत् मुस्तेन व्याप्त हैं और परमात्मा इन दोनों ही से व्याप्त हैं और परमात्मा इन दोनों ही से व्याप्त हैं और परमात्मा में 'मैं' और यह 'जगत' दोनों ही किल्यत हैं ॥ ५१ ॥ जिस प्रकार सोया हुआ मसुख्य (स्वप्त में , अपने में ही विश्व को देखता है और सप्त से जागकर अपने को एक ही स्थान पर देखता है, वसी प्रकार हुखि , की जागत आहि

४६--विदित मनंत्रसम्हर्तं तव जगदारमनो जनैरिहाचरितम्॥

विज्ञाप्यं परमगुरोः कियदिव सविद्वरिव खद्योतैः ॥

४७-- नमरहुम्य भगवते सकल जगस्थिति लयोदयेशाय ।

दुरवितास गतवे कुयोगिना भिदा परमहत्वाय ॥

Yद—य वैश्वसत मनुविश्वस्काः श्वसंति य चेकितान मनुचित्रय स्वकित ।

भूगढलं सर्वपायति यस्य मूर्जि तस्मै नमो भगवतेऽस्तु सहस्रमूत्रें ॥

श्रीशुक स्वाच-

YE—र्संसुतो मगवानेवमनंतस्त्रमभाषतः । विद्यापरपति प्रीतश्चित्रकेतुः कुरुद्धहः ॥ श्रीभगवानुवाच—

५०---यन्नारदागिरोम्यां ते व्याहृत मेऽनुशासनं । संसिद्धोसि तथा राजन्तिस्था दर्शनास्र मे ॥

५१--- ग्रह वै सर्वभूतानि भूतात्मा भूतमायनः । शन्दन्नहा परंत्रहा समोमे शासती सन् ॥

५१-कोके वितत मात्मन सोकं चात्मनि वतत । उमय च मया न्याप्त मिव चैवोभयं कृत ॥

प्रसिद्ध तीन ऋषरयाएँ भी केनका माया ही हैं और उनका द्रष्टा आत्मा उन अवस्थाओं से भिन्न है, ऐसा सममना चाहिये ॥ ५३, ५४ ॥ सोया हुन्या आखी निस रूप से उस समय धपने अञ्चान और निर्गुंग सुख को बानता है। वह आत्मा अझ मैं हूँ, ऐसा समक्तो ॥ ६५॥ सुपुप्ति और जायत, इन दोनों ही अवस्थाओं का अनुसन करने वाली आत्मा एक हो है, क्योंकि पेसान होतातो स्वप्न में देखी हुई बात का स्मरख जामत अवस्था में न होता, अप्रतः दोनों ही अवस्थाओं को प्रकाशित करने वाला और दोनों ही से मिल जो ज्ञान है, वह मैं हूँ और मैं ही परज़द्ध हूँ ॥ १६॥ सनुष्य यदि मेरे इस स्वरूप को मृत जाता है, तो वह अपने से भिन्न हो जाता है और इससे उसे वार-वार जन्म और मरण रूप ससार की प्राप्ति होती है ।। ५७।। जिससे शास्त्रिय और अपरोच ज्ञान दोनों ही हो सकते हैं, वैसी मतुष्य की योनि पाकर भी जिसको अपने स्वरूप का बोध नहीं होता, उसे कहीं शांति नहीं मिसती ॥५८॥ प्रशृत्ति में क्रोर और विपरीत फल की प्राप्ति है और निवृत्ति से वे दोनों ही नहीं हैं,ऐसा सममकर बुद्धिमान पुरुष को सकरप से बिरत होना चाहिये॥ ५९॥ द्वति प्रवीत् की और पुरुष, द्वस की प्राप्ति भौर दु:ख के निवारण के लिये फियाएँ करते हैं, विन्तु उन कियाओं से न तो दुख मिटता है और न सुष्त ही प्राप्त होता है ॥ ६० ॥ विद्वता के अभिमानी क्षोग भी सुक्त-दु स के सम्बन्ध में-भ्रम रहते हैं,ऐसा समझकर तथा यह जानकर कि सदन पात्मत्वरूप वीनों अवस्थाओं से विज-इस्स हैं। मेरे भक्तों को विवेक के बला से इप्र तथा परक्षोक के विवयों का त्याग करके ज्ञान तथा विज्ञान में ही सतुष्ट रहना चाहिये॥ ६१, ६२ ॥ योग में जिनकी बुद्धि निपुश्व है. उन्हें समस्तना

५३—वथा बुद्धाः पुक्षो विश्वं प्रश्वति चारमिन । श्वात्मानमे क्षेत्रस्थ मन्यते स्वप्रदायितः ।
५४—पर्वं जागरपादीनि वीवस्थानानि श्वास्मनः । माया माशिष विश्वाय तद्व्यारं परं स्मरेत् ॥
५५—पर्वं जागरपादीनि वीवस्थानानि श्वास्मनः । माया माशिष विश्वाय तद्व्यारं परं स्मरेत् ॥
५५—उमर्वं स्मरतः प्रेवः प्रस्वाप प्रतिवोधयोः । श्वन्वेति व्यतिरिच्येत तक्शानं ब्रह्मतस्य ॥
५६—उमर्वं स्मरतः प्रेवः प्रस्वाप प्रतिवोधयोः । श्वन्वेति व्यतिरिच्येत तक्शानं ब्रह्मत्वरितः ॥
५६—क्ष्यदेतिहस्मृतं पुंचो मद्भाव मिक्रमात्मनः । ततः स्वतः प्रत्या देशहेहो मृतेष्ठंतिः ॥
५६—हमृत्वेद्दायां पिक्रिश ततः प्रव्यविश्वयं । श्वास्मान यो न बुज्येत न कविच्यसमाप्रपात् ॥
५१—एवं विपर्यंग बुल्या दुश्यो विश्व विपर्यानिना । श्वास्मन्य गति स्वसां स्थानव्यविलक्ष्या ॥
६१—एवं विपर्यंग बुल्या नृशां विश्व मिमानिना । श्वासन्य गति स्वसां स्थानव्यविलक्ष्या ॥
६१—एवं विपर्यंग बुल्या नृशां विश्व मिमानिना । श्वासन्य गति स्वसां स्थानव्यविलक्ष्या ॥

चाहिये कि जीवात्मा और परमात्मा एक ही है,यह जान लेना ही सम्रा स्वार्थ है ॥ ६६ ॥ राजन् ! शास्त्र-झान तथा अपरोक्त झान से सम्पन्न रहकर और सावधान होकर यदि तुम मेरी वार्तों को धारण करोगे तो शीघ्र ही सुम्हें मोक्त प्राप्त होगा ॥ ६४ ॥

श्रीयुक्तदेव बोले-अनन्तर जगद्गुरु विश्वातमा मगवान् इस प्रकार वित्रकेतु को आर्श्वासन देकर उन के देखते ही देखते वहाँ से अन्तर्वान हो गर॥ ६५॥

श्रीमद्भागवत महापुराण के छठवें रकन्य का सोखहवां अध्याय समाप्त

इ॰ मा० म॰ पष्टस्कवेषोष्टशोऽच्यायः ॥ १६ ॥

६६ - एतावानेव मनुजैमींगनैपुश्वहृदिगिः । स्वार्थः सर्वात्मना श्रेयो वसरात्मैहदर्शन ॥

६४--समेतच्छ्रदया राजवप्रमचो वयो मध । ज्ञानदिशाववंग्वोदारपन्नागुः विश्वति ॥ श्रीग्राक स्वाच

६५--मामासम् भगवानित्यं वित्रकेर्त् जगर्गुकः । पश्यवस्तस्य विवास्मा ततस्रावदंघे इिः ॥

## सन्नह्वाँ अध्याय

### चित्रकेतु के द्वारा शिव का उपहास, पार्नती का चित्रकेतु को शाप देना च्यीर चित्रकेतु का वह शाप स्वीकार करना

श्रीशुकदेव बोले—जिस दिशा में सगरात अन्त अन्त वांत हुए थे, उस दिशा को समस्कार करके विद्याश्वर विश्वकेतु आकाश में वूमने लगे ॥ १॥ लाखों वर्षों तक उनकी इन्द्रियों की समस्कार कर के विद्याश्वर विश्वकेतु आकाश में वूमने लगे ॥ १॥ लाखों वर्षों तक उनकी इन्द्रियों की समस्कार कम नहीं हुई। महायोगी, श्रुनि, सिद्ध और नारण उनकी स्तुति करते थे ॥ १॥ विश्वाश्वरों की खियों के हारा सगवान का कातन करावे हुए वे उन प्रसिद्ध पर्वतों की गुम्तकों में कूमते-फिरते थे, जहा केवल संकल्प के हारा हो अनेक सिद्धिया प्राप्त होतों हैं॥ १॥ एक दिन भगवान विष्णु के दिये हुए तेजन्वी विभान पर वैठकर जाते हुए विश्वकेतु ने सिद्धों तथा आरखों के हारा विरे हुए शिव का देखा॥ ३॥ उत्र मनव शिव आ तुनियों भी समा में भैठे हुए थे। विश्वकेतु उनके निकट आकर वह जोर से हैंसे और बोले। उनका आर्तिगन किए हुए थे। विश्वकेतु उनके निकट आकर वह जोर से हैंसे और बोले। उनका बार्तिगन सिंग मुन रही थीं॥ ॥॥

चित्रकेतुभोते —धर्म का उपदेश देनेवाले, प्राखियों से प्रमुख और लोकों के सावात गुरु ये शिव, सभा के मध्य में स्त्री को साथ क्षेकर बैठे हैं ! ॥ ६ ॥ जटाधारी, उप्रतपत्या करनेवाले, ब्रह्महान की बाते करनेवाले और सभापांत ये शिव, साधारण पुरुषों के समान क्षजा का स्थाग करके को को गोद में लेकर बैठे हैं ॥ ७ ॥ साधारण पुरुष भी प्रायः एकत से ही कियों को गोद

शीशुक दवाच-

#### বিগদীর্কবাব---

१—यतश्चांतर्हितोऽनतस्गीकृत्वादिशे नमः । विद्याधरश्चित्रकेषुश्चवारं गगने चरः॥

२--- अन्तं वर्षेनवागामभादत वर्तेद्रियः । स्र्यमानो महायोगी मुनिभिः। निद्वचार्यः ॥

क्लानलेंद्रद्रोगीषु नाना सकल्पिकियु । रेमे विद्याधरम्बीभिर्मापयन दरिमीश्वरं ॥

५---एकदा स विमानेन निष्णुदत्तेन मास्त्रता । भिरिश दहरो गण्डम्परीने छिद्रवारवीः ॥

पू--श्रालिग्यांकीकृता देवीं बाहुना सुनिवति । उवाच देन्या. गृश्वत्या जहासागै स्तदतिके ॥

६—पूप जोकगुरुः सादाद्धमेशका मगीरियां । ग्रास्ते गरुवः मधायां वै मिथुनीएव मार्येषा ॥ ७—जटाषरस्तीवतपा ब्रह्मदार स्थापतिः । ग्रासकृत्य स्त्रपं नास्ते गत्हीः प्रापृते यथा ॥

में बैठाते हैं,किन्तु इन महाज़तशारी ने तो समा में हो स्त्री को गोद में बैठाया है।। मा। राजन् ! चित्रकेतु की इन वातों को युनकर महाबुद्धिमान् शिवजी समा में हैंसकर रह गए खौर उनके अनुगत समासदों ने भी उन्हींका अनुसरख किया ॥९॥

श्रीशुक्देव बोले—शिवजी के प्रभाव को न जानने वाले और जितेंद्रियता का अभिमान रखने वाले चित्रकेतु को इस प्रकार असंगत बाते कहते हुए देखकर पार्वती ने क्रोध करके -इस पृष्ट से कहा ॥ १०॥

पार्वती बोलीं—हमारे जैसे दुष्ट और निर्लब्जों का विरोध करने वाला तथा दंढ देने वाला क्या आलकल ससार का स्वामी वेद वित्रकेत ही हुआ है ? ॥ ११ ॥ श्रद्धा, प्रवापितगया, नारव आहे, सनत्कुमार, किपल और मनु को तो धर्म का ज्ञान ही नहीं है, क्योंकि वे धर्म का उन्नंघन करने वाले शिवजी का निषेष नहीं करते ॥ १२ ॥ स्वयं नीच चृत्रिय होते हुए भी धृष्टता से विद्वानों को मूर्ख बनाकर यह वित्रकेतु जगद्गुर, धर्ममूर्ति और त्रखादि के द्वारा भी धृष्टता से विद्वानों को शिखा देता है, खतः यह दयह देने के योग्य है ॥ १३ ॥ अपनी श्रेष्ठता का अभिमान रखने वाला यह चित्रकेतु, साधुशों के द्वारा सेवित वैक्कुण्ठ के आस-पास फिरने के योग्य नहीं है ॥ १४ ॥ अतः हे दुर्युद्धि-नुत्र । तुम पाप-पूर्ण आसुरी योनि मे जाओ, जिससे पुनः तुम वहाँ का अपराध न कर सको ॥ १४ ॥

श्रीद्युक्तदेव बोले--राजन् । पार्वती के इस प्रकार शाप देने पर चित्रकेतु विमान से

मन्यायशः प्राकृताखावि क्रिय रहित विभ्रति । भ्रम महाभववरो विमर्ति सहित क्रियं ॥

स्थायाभर्षार्थः । तृश्वीं वस्य सद्वि सम्यास तदनुवताः ॥
 श्रीशुक चनाच--

१०—इत्पतद्वीर्यं विदुपि हुवाखे बहुशोमन । क्या ६ देवी बूद्धय निर्वितास्थाभिमानिते ॥ पार्वत्युवाच —

११--अर्थ किमधुना लोके शास्ता दंडघरः प्रशुः । अस्महिषानां दुष्टानां निर्वाकानां च विप्रकृत् ॥

१२-- न वेद धर्म किल पद्मशोनिर्न ब्रह्मपुत्रा नतु नारदाद्याः ।

नवै कुमारः कपिलो सनुध ये नो निषेषंत्यतिवर्तिनं हरं ॥

११---एपामनुष्येय पदाञ्जयुरमं चगद्गुर्ध मगस्यमगलं स्वय ।

यः चत्रबद्धः परिभूय सुरीन्यशास्ति घृष्टस्तद्य हि इंडयः ॥

१४—नायमहेति वैकुंठशादमूलोषसर्पयां । संमानितमतिः स्तन्धः साधुमि परेपु पालिसं ॥

१५---अतः पापीयसीं योनिमाद्धरा याहि दुर्मते । यथेह भूको महता न कर्ता पुत्र ! किल्नियम् ॥

चतर कर और मस्तक मुकाकर पार्वती की प्रार्थना करने क्षगा ॥ १६॥

चित्रकेतु बोला—माता ! मैं आपके शाप को स्वीकार करता हूं. क्योंकि देवता मनुष्यों को जो कुछ कहते हैं, वह उनके पूर्व कमों का ही परिखाम होता है, ( अवः वह अन्यथा नहीं हो सकता ) ॥ १७ ॥ अझान से मोहित हुआ मनुष्य इस सशार-वक मे अमित होता हुआ सदा और सब जगह युख तथा दू ख का मोग करता है ॥ १८ ॥ युख और दु ख वा कर्ता न तो स्वयं मनुष्य है और न दूसरा काई । मुर्ख बोग ही अपने को अथवा दूसरे को सुख-दु-ख का कर्ता मानते हैं ॥ १९ ॥ गुखों के इस प्रवाह अर्थात् मावामय सशार में शाप, अनुमद, स्वर्ग, मरक और सुख-दु:ख क्या है ? अर्थात कुछ मी नहीं है ॥ २० ॥ ववनों से रहित एक परमेश्वर ही अपनी मावा से प्राय्यों की तथा उनके यथन, मोच, युख और दु:ख की स्वृंष्ट करते हैं ॥ ११ ॥ ईश्वर सर्वत्र समान तथा निर्तेष हैं । उनका न तो को कोई प्रिय, न अप्रिय, न जावि भाई है, न बंधु, न पराया है, न अपना । युख मे उनकी प्रीवि नहीं है, अतः युख से उत्पत्र होने बाता रोप उनमें कहाँ से हो ? ॥ २१ ॥ फिर भी ईश्वरीय मायामय सृष्टिक्पी पाप-पुषय आदि कर्म ही प्राय्यों को सुख-दु:ख, हित-अहित, वंवन-मोच, और जन्म-मरण रूप ससार को प्राप्त करते मे समर्थ होता है ॥ २१ ॥ अत सती । मैं शाप से युक्त होने के लिये आपको प्रार्थना नहीं कर रहा हूँ । आपने मेरी बानों को अनुवित समना है, अतः उसके लिये आप सुक्त क्या कर्म क्या करे ॥ २४ ॥

श्रीशुक रवाच-

१६—एवं शतिका केत्रविमानादवरहा सः । प्रसादवामास सनी मूर्शो नम्ने स भारत ॥ चित्रकेतस्वाच—

१७-मित्यक्षामि ते गाप मात्मनीऽजलिनाऽविके। वेचैमीत्यांय यत्योक पूर्वदिष्ट हि तस्य तत् ॥

१८—संसारचक्र एतरियन् जंतरञ्जनमोहितः। भ्राम्यन्सुख च हु सं च मुंके सर्वेत्र सर्वेदा ॥

**११.—नैदात्मा न परश्चापि कर्ता स्यारसुखदुःखयोः । कर्तार मन्यते प्राप्त स्राध्मन परमेर च ॥** 

१०--गुगुप्रवाह एतस्मिन्कः शापः कोन्वनुप्रहः । यः स्वर्गो नरकः को वा कि मुख दुःखमेव वा ॥

२१--एकः सुमति भूतानि भगवानातममायवा । एपां वर्षं च मोद्धं च सुख दुःरा च निम्मतः॥

११--न तस्य कश्चिद्यितः प्रतीपो न शातिपश्चर्नं परो व च स्तः।

समस्य सर्वेत्र निरंजनस्य मुखेन रागः कृत एव रोपः ॥

**१३**—तथापि तच्छचिःविसर्गं एषा सुखाय दुःखाय दिवाहिताय ।

वधाय मोव्यय च मृत्यु पम्मनोः शरीरियां संदत्येऽवकस्पते ॥

रेप्र--- अय प्रसादये नत्वा शायमोदाय मामिनि । यन्मन्यसे श्रक्षाचूकं मम तत्वस्पतां स्रति ॥

श्रीशुकदेव चोले इस प्रकार शिव श्रीर पार्चती को प्रमन्त करके, चन लोगों के विस्मित होकर देखते ही देखते चित्रकेतु अपने विमान पर वैठकर चले गए॥ २९॥ स्नतन्तर मगवान् शिव ने पार्वती से यह कहा। चनकी वार्ते देवता, ऋषि, दैत्य, सिद्ध श्रीर पार्यद्व भी सुन रहे श्रे॥ २६॥

शीशिष वोले—सुश्रोणि । तुमने खद्भुत कर्म करनेवाले अगवान के निम्प्रह तथा महासा एासानुदासों की महिमा देख ली है।। २०॥ स्वर्ग, मोच, और नरक में समान प्रयोजन रखनेवाले वे ( अगवहास ) किसीसे भी मयमीत नहीं होते॥ २८॥ प्राण्यों के हारीर-संयोग से उरवन्त हुए सुस-दु-ख, जन्म-मरख तथा शाप और अनुप्रह आदि द्वद्व हैश्वर को माया से हो होते हैं।। २९॥ इन हर्दों मे जो इष्ट और अनिष्ट के समान मालूम रखता है, वह समल विभिन्नता ( स्वप्रावस्था में हुप पदार्थों के समान ) माला में सर्प का भ्रम होने के समान, मनुष्य के अज्ञान से ही जान पढ़ती है।। ३०॥ ज्ञान और वैराग्य से शक्तिमान हुए तथा अगवान वासुदेव में भिक्त रखने वाले प्राण्यों के लिए कुछ भी असम्भव नहीं है॥ ३१॥ मैं, बहा, सनत्कुमार, नारद-श्रमा के पुत्र, सुनि और देवता, ये अगवान के अश के भी खश हैं, फिर भी भिन्न-भिन्न ईश्वरता का अभिमान रखने के कारण हम लोग ईश्वर के अभिप्राय को नहीं जानते, फिर उनके स्वरूप को जानने की तो बात ही क्या है ? आर्थात हम लोग बत वनकी चेष्टा नहीं जानते तो उनके स्वरूप को कैसे जान सकते हैं है।। ३२॥ अगवान का न तो कोई प्रय है, न अप्रिय; न उनका

श्रीशुक्त उवाच---

२५ —इति प्रसाय गिरिशौ चित्रनेतुरस्दिम । बगाम स्वविमानेन पर्वतोः सम्यतोस्तयोः ॥ २६—ततस्त्र मगवान् स्त्रो स्त्राधीमदमनवीन् । देशिपरैस्विद्धानो पार्यदानो च ग्रयपतो ॥

श्रीरुद्र ख्याच-

८७—इष्टवस्पति सुन्नीक् इरेट्सुतकर्मकः । माहारम्य स्त्यस्याना निरम्हाकां सहात्मनां ॥
१८—नारायक्पराः सर्वे न कृतस्यन विम्यति । स्वर्गापवर्गनरकेष्यति तृहगार्थद्विनः ॥
१८—देहिना देहसंयोगाद्दंदानीकाजीच्या । मुद्रा दुःदां स्मृतिर्वन्य शापेऽनुबह एन च ॥
१०—स्विचेककृतः पुंभो क्षर्यभेद इचात्मनि । गुक्दोर्यक्रस्य भिषेत व्यवस्तरः ॥
१९—वासुदेवे समवति मिक्तमुद्दद्वा नृकां । स्वन्यस्यक्षेत्रां नेह क्ष्यद् व्यवस्थयः ॥
१९—नाई विद्वो न सुमारनारशै न क्ष्यपुषा सुनयः सुरेशाः ।

विदास यस्येहि तसंशकांशका न तस्यरूपं पृथवीशमानिनः॥

कोई अपना है, न पराया, किन्तु समस्त प्राणियों की जातमा होने के कारण वे सबको प्रिय हैं ॥ ३३ ॥ सर्वत्र समहिष्ट रखनेवाला, शांत छौर आग्यशाली वह चित्रवेतु भगवान का प्रिय सेवक है और मैं भी मगवान का प्रिय हैं, इसीसे सुके इसके ऊपर कोघ नहीं आया ॥ ३४ ॥ अतः शान्त,समदर्शी और भगवान के मक्त महात्मा पुरुषों के सन्वन्य में किसी प्रकार का विस्मय न करना चाहिए॥ ३२ ॥

श्रीहाकदेव बोले—राजम । इस प्रकार शिव के बचन सुनकर पार्वती शात हुई और खनका विस्मय खाता रहा ॥ ३६ ॥ अहावैप्युव चित्रकेतु भी पार्वती को प्रतिशाप दे सकते में समर्थ थे, फर भी चन्होंने पार्वती का शाप सिर मुकाकर स्वीकार कर किया, क्यों कि यही साधुओं का कच्च है ॥ ३० ॥ दैत्य की योजि पाकर चित्रकेतु त्वष्टा की दक्तियाप्ति में से चरपन हुआ। उसका दृत्र यह नाम पढ़ा। वैत्य होने पर भी वह झान तथा विज्ञान से शुक्त था ॥ ३८ ॥ आपने पूछा था कि खसुर होकर भी वृत्र की मिन मगवान में कैसे रही, अतः उसका समस्त कारया मैंने आपसे कह सुनाया ॥ ३९ ॥ सहारमा चित्रकेतु के इस पवित्र इतिहास और वैप्यावों का माहाल्य सुनने से मनुष्य सासारिक वधनों से खूट जाता है ॥ ४० ॥ प्रातःकाल खठकर, मौन होकर मगवान का समरण करते हुए जो मनुष्य श्रदा पूर्वक इस इतिहास का पाठ करता है, उसे परम गति प्राप्त होती है ॥ ४१ ॥

श्रीसङ्कागवत सहापुराण के ब्रठवें रक्ष का सन्नहवाँ अध्याय समाप्त

#### প্রীয়ুকভবাস্ব—

३६—इति ६ ता सवसतः शिवस्त्रोमाऽभिमाषितम् । वभ्व शातची राचन् देवी विगतिवस्त्रया ॥
१७—इति भागवतो देन्याः प्रतिशतुमसंत्रमः । मुर्झा तजग्रहे शाप एतावस्तामुसन्न्य ॥
१८—को त्वष्टुर्देन्त्रिणामौ दानवीं योनिमाधितः । तृष्ट इत्यभिविष्यातो ज्ञानविज्ञानसपुतः ॥
१८—एतत्ते सर्वभाख्यात यन्मा त्वं परिपृन्कृति । वृत्रस्तामुरवातेश्च कारवां मगवन्यतेः ॥
४०—इतिहासमिम पुग्य वित्रकेतोर्महास्त्रमः । माहास्त्र्य विष्णुमकाना श्रुत्वा वषाद्विमुन्यते ॥
४१—य एतस्रातदस्याय श्रद्धया वास्यतः पठेत् । इतिहास हरिं स्मृत्वा स याति परमा गतिम् ॥
इतिश्रीमागवतिमहायुरायोष्ट्रस्कवेसम्दर्गोऽप्यावः ॥ १० ॥

### अटारहवाँ अध्याय

सबिता आदि के वश का वर्णन, इन्द्र का वष करने वाले पुत्र की

कामना से दिति का पुंसवन वृत करना, मरुतो की उत्पत्ति

श्रीशुकदेव चोले—अदिति के पाँचवे पुत्र सांवता की स्नी प्रांश ने गायत्री, व्याह्रति तीनों वेद, असिद्दात्र, पशुवाग, सीसवाग, चातुर्मात्व और पच सहायहों के देवताओं को करम किया ॥ १ ॥ अदिति के इठे पुत्र मग की स्नी सिद्धि ने महिमा, विश्व और प्रश्न, इन तीन पुत्रों तथा सदाचरणों से युक्त आरिपान नामकी एक सुद्री कन्या को करम किया ॥ १ ॥ अदिति के सातवे पुत्र धाता की छुत्र, सिनीवाली, राका तथा अनुर्मात नाम की क्रियों ने क्रम से साय, दशं, मातः और पूर्णमास नाम के पुत्रों को करम किया ॥ १ ॥ अदिति के आठवे पुत्र विधाताने क्रिया नामकी स्नी के गर्भसे पुरीच्य नाम की अपियों को वत्यत्र किया ॥ अदिति के चाठवे पुत्र विधाताने क्रिया नामकी स्नी के गर्भसे पुरीच्य नाम की अपियों को वत्यत्र किया ॥ अदिति के चाठवे पुत्र विधाताने क्रिया नामकी स्नी के गर्भसे सुरीच्य नाम की अपियों को वत्यत्र किया । अदिति के चाठवे पुत्र विधाताने क्रिया नामकी स्नी के गर्भसे सुरीच्य नाम की अप्रयों को वत्यत्र किया । अदिति के चाठवे हो पुत्र हैं । सित्र और वक्या ने चर्वरी नाम की अपस्यों को स्वत्यत्र करम हुए । अदिति के दसवे को स्टाकर चड़े में रख लिया था, उससे सामस्य और विश्व वत्यत्र हुए । अदिति के दसवे पुत्र सित्र ने देवती नाम की सी के गर्भ से खारहण , तस्वम और विश्व करम के पर्न से जयत, ऋपम । ॥ १ ॥ अदिति के ग्रारहषे पुत्र वराक्रमी हंद्र ने पौलोमी नाम की सी के गर्भ से जयत, ऋपम

श्रीशुक उवाच—

१---गुनिस्तु पक्षो सबितुः सानित्री ब्याइति त्रयीम् । श्राम्नहोत्र पशु सोम चातुर्मास्य महामखान् ॥

२-सिद्धिर्मगस्य मार्या ऽग महिमान निम् प्रतुम् । आशिष च वरागेश कन्या मात्त्त सुननाम् ।

३-- बाहु: कुहु: सिनीवाली राजा चानुमितस्त्रथा । साथ दर्शमय प्राप्तः पूर्वभासमनुक्रमात् ॥

४—चर्षेग्री वस्यास्यातीयस्या जातो स्गु, युन: । वाल्मोकिश्च महायोगो वल्मीकादमशक्तिल ॥
 श्रामीन्य्रीव्यानाचत कियाया समनतरः ॥

५-- अगस्यश्च विद्यक्ष मित्रावस्थायोऋ पो । रेतः सिपिचतुः क्रमे उर्वश्याः क्षिती हुनम् ॥

६---रेक्त्या मित्र अरहर्गंमरिष्ठ पिप्पल ब्यथात् ।

और मीदुश नाम के तीन पुत्रों को क्लम्न किया, ऐसा इस लोगों ने सुना है ॥ ७ ॥ आदित के बारहवें पुत्र उठक्रम देव ने, जिन्होंने माथा से वामनरूप धारण किया था,कीर्ति नामक की के गर्स से वृहत्ऋोक नामक पुत्रकराज किया, जिसके पुत्र सौभग आदि हुए ॥ द ॥ महात्मा काश्यप अर्थात् वामनजी ने अदिति के गर्भ से बिस प्रकार बन्म पाया और उन्होंने जो कर्म, गुण सथा पराक्रम किर, उनका वर्णन मैं पीछे धहेंगा॥ ९॥ अब अर्थात् करवप के बारह पुत्रों का वर्णन कर चुकने के कानन्तर मैं उनके दायादों (भाई-बन्धुओं) का वर्णन करूँगा, जिनमे प्रहाद और बिल के समान मगवद्गक हुए हैं॥ १० ॥ दिति के हिरयम शिषु और हिरययाच नाम के दो पुत्र में । उनकी वन्दना देवता और दानव दोनों ही करते थे। वनका वर्योन पहले किया जा चुका है।। ११।। हिरव्यकशिपु की स्त्री और जम की कन्या क्यापु ते संदाद, अनुदाद, हाद और प्रहाद नाम के चार पुत्र और सिंहिका नामकी एक पुत्री करफा की । यह कन्या विप्रचित्ति को ज्याही गई थी, जिससे उसे राहु नाम का पुत्र उत्पन्न हुआ ॥ १२-१३ ॥ असूत पीते के समय भगवान् ने इस राहु का गरतक चक्र से काट डाला या। सहाह की कृति नाम की श्री के गर्भ से पचजन नाम का पुत्र करफा हुवा ॥ १४ ॥ हाद की श्री का नाम धमनी था । उसने बातापि और इल्वल नामके वो पुत्र चरपन्न ।कय। अतिथि हुए अगस्य को भोजन कराने के निमित्त इत्यक्ष ने वातापि का मास पकावा था॥ १९॥ अनुह्राद की सुमि नाम को पत्नी के गर्भ से बाध्कल और महिए नामके दो पुत्र उत्पन्न हुए, प्रह्लाद के पुत्र विरोचन हुए और विरोचन की स्त्री के गर्भ से विश्व नामक पुत्रवत्पन हुआ।। १६॥ विश्व की कराना नाम की की के गर्भ से सौ पुत्र खत्पक्ष हुए, जिनमें से बागासुर सबसे

७— वीक्रोम्यामिद्र आघतः त्रीन्युत्रातिति नः सृतम् । चर्यतम्पमं वात तृतीय मीद्धयं प्रश्चः ॥

— उद्यम्भस्य देवस्य मायावासम्बर्धयः । कीर्तो पल्या वृहत् १ लोकस्तस्यावन् सीमगादयः ॥

१—- अस्त्रमगुण्यवीर्याणि कश्यपस्य महात्मनः । पश्चाद्धन्यामहेऽदित्या वर्षयाय ततार ह ॥

१-- अश्यपदायादान् दैतेयान्कर्तियामि ते । वत्र भायवतः भोमान् प्रहादो विविदेव च ॥

१-- दितेद्वित्व दायादौ दैत्यदानववदितौ । हिरस्यव शिपुनीम हिरस्याद्धस्यक्षितितौ ॥

१-- विद्यपकः स्पोमीयौ क्षण्यप्रमीम दानवी । जमन्य तनया दत्ता सुष्वे चतुरः स्रवाद ॥

१-- स्त्यपकः स्पोमीयौ कृष्णप्रमीम च । तत्त्वचा विविद्या नाम राष्ट्र विप्रचित्रोऽप्रहीत् ॥

१४-- शिरोऽद्ररद्यस्य हिरस्यक्रेण् पिवतोऽस्यतम् । महादस्य कृतिर्यायोऽद्यत् पच्चन ततः ॥

१५-- स्त्रीइतस्य स्मार्याची वाष्टलो सहिष्यत्वम् । योऽसस्याय त्वित्यवे पेचे वातापिमित्वलम् ॥

१५-- सत्तुहादस्य स्मार्याची वाष्टलो सहिष्यत्वम् । विरोचनस्य प्राक्षादिदं व्यास्तर्यामयद् विविः ॥

बहा था। पुरवात्मा बल्ति के प्रभाव का वर्णन पीले किया जावगा॥ १७॥ वाणासर ने शिवजी की चाराधना करके उनके गयों में प्रमुख पढ पाया था। भगवान शिव धाजतक उनके नगर की रचा करते हैं ॥१८॥ उनचास महत भी दिति के ही पुत्र हैं । वे सवान-होन हैं और उन्हें इन्द्र ने देवता बना लिया है ॥ १९॥

राजा परीचित बोले-गुरुदेव ! इन मस्तों का जन्मगत-आसरी भाव मिटाकर इन्द्र ने कैसे एन्हें देवता बनाया ? एन कोगों ने कौन सा सत्कर्म किया था ? ॥ २० ॥ ब्रह्मम् ! मेरे सहित से ऋषिगाए। इस बात को जानना शाहते हैं. अतः आप यह कहें ॥ २१ ॥

सत बोले-शौनक ! राजा परीचित की आदर युक्त, सचित्र और अर्थपूर्ण बात सुनकर सर्वेह्न शुक्रदेवं ने प्रसन्त होकर उनका सरकार किया और बोले ॥ २२ ॥

श्रीशकदेव बोले-इड का पश्च लेकर विष्णा ने दिति के प्रशें की गार खाला था। शोक के कारण उसका क्रोध दीप्त हो गया था। यह उस क्रोध से जल रही वी उसने सोचा कि मैं भाइयों की इत्या करने वाले,विषय सुलों में आसक,कूर,पापी और कठिन हृदय वाले इह को मारकर कव स्रो सक्षामा १ ॥ २३-२४ ॥ राजा कहे जाने पर भी अन्त में जो शरीर कीहा, विष्ठा अथवा मस्म के रूप में परिरात होता है, उस शरीर के लिए प्राशियों का द्रोह करनेवाला सतुष्य क्या अपने स्वार्य को जानता है ? ॥ २४ ॥ असे वह उपाय करना चाहिए, जिससे असे ऐसा प्रव उत्पन्न हो, जो रारीर आदि पदार्थों को नित्य समग्रनेवाले तथा उच्छ सक्ष चित्तवाले इन्द्र का नारा करे।। २६।। ऐसे मान से वह अपने पति करवप को बार-बार प्रसन्न करने सुनी । सेवा,

१७--बायाक्येष्ठं प्रवदात सरानायां ततोऽमयत् । तस्यानुमायः सुरुत्रोक्यः पश्चादेवाभिषास्यते ॥

१८-वाण भाराय्य गिरिशं क्रेमे तदगर्वनुख्यता । यत्वास्वे भववानास्ते सचापि प्रत्यासकः ॥

१६---सबत्यदितेः प्रतासत्तारिशन्तवाविकाः । त श्रातन्त प्रवाः वर्वे नीता इद्रेण चात्मतां ॥ राजीवाच—

२०--क्यं त सासरं मानमपोझौत्पत्तिकं गुरो । इंद्रेख पापिताः सारम्यं कि तत्वासुकृतं हि तैः ॥

२१-इमे अहचते ब्रह्मत्त्वयो हि मया सह । परिज्ञानाय भगवंत्तन्त्रो व्याख्यात्रमईति ॥ सत ख्वाच--

२२-विद्यारातस्य सवादरायशिर्वचो निशम्याद्य मश्यमर्थवत् ।

समाजयन संनिम्हते न चेतसा जगाद सत्रायस सर्वदर्शन: ॥

श्रीशक स्थाच-२३--- इतपुत्रादितिः शक्रपार्विकाष्ट्रेया विष्याना । मन्युना शोकदीतेन व्यलंती पर्यचितयतः ॥

२४--कदानुभातृहंतारमिद्रियायममुल्यणं । श्रक्किनहृदयं पापं वातवित्वाराये सुखं ।

१५-क्रमिनिड मस्मर्वज्ञातीयस्थेशामिहितस्य च । सूम् इ तरकृते स्वार्यं कि वेद निरयो यतः ॥

२६--ब्राशासानस्य तस्यदं त्र वयुन्नद्धचेतसः । मदशोषक इद्रस्य स्यादीन सतो हि मे ॥

रनेह, नम्रना, जितेंद्रियता, उत्तम मिक, सनोझ तथा मघुर मानग्र, सुन्दर-हास्य और कटाइ-पूर्वक देखने म्रादि उपायों के द्वारा, मन को जानने वाली उस दिति ने शीम ही पित के मन को वशीभूत कर लिया।। २०-२०।। इस प्रकार स्त्री के द्वारा वशीभूत हुए विद्वान कश्यप ने भी विवश होकर उसका मनोरथ पूर्ण करना स्वीकार किया, यह स्त्री-चरित्र के लिए कोई आश्चर्य की वात नहीं थी।। २९॥ आरम्म में माखियों को निःसग देखकर झान ने अपने शरीर के आधे भाग से खियों को बनाया, जिन्होंने पुरुपों की बुद्धि का हरण कर लिया है।। ३०॥ नात! इस प्रकार स्त्री के द्वारा जिसकी सुभूष की गई थी, ऐसे मगवान कश्यप ने प्रसन्न होकर दिति का सन्कार किया और हँसते हुए बोले॥ ३१॥

करवप बोले—सुन्द्री । अनिदिवे । मैं तुससे प्रसन्त हूँ । तुम वर माँगो । यदि स्त्री पर पित प्रसन्त हो तो ससार मे उसके लिए क्या दुर्लम है ? ॥ २२ ॥ पित ही स्त्रियों का परम गुर कहा गया है । करमी-पित मगवान तो समस्त प्राप्यियों के भानिसक पित हैं ॥ ३१ ॥ पुरुप मिन्त-भिन्त नार्मों से कल्पित इन्हीं भगवान का मूर्तियों के रूप में पूजन 'परते हैं और स्त्रियाँ पित के रूप मे पूजन करती है ॥ ३४ ॥ अत कल्याया की कामना रखनेवाळी पितन्नता स्त्रियाँ अनन्यमान से पितरूप परमातमा का हो पूजन करती हैं ॥ ३९ ॥ महे । इस मकार तुमने मिक्तपूर्वक मेरी पूजा की है, अतः मैं तुन्हारी कामना पूर्व करूँगा, जो असती स्त्रियों के लिए अस्यन्त दुर्लम है ॥ ३६ ॥

दिति बोली—शहान् । बढ़ि आप सुके वर देना वातते हैं तो मैं इन्द्र का वर्ग करनेवाला अमर पुत्र मागती हूँ । मेरा पुत्र मारा गया है और इन्द्र ने मेरे पुत्रों की हत्या की है ॥ ३७ ॥

कश्यप स्वाच-

२७—इति भावेन सा मतुराचचारा सकृत् भियम् । शुक्षपयाऽतुरागेण् प्रभवेण् दमेन च ॥ २८—मक्तृया परमया शाजन मनोज्ञेनीस्गुभाषितैः । मनो जवाह भावका सुस्मितापागनीच्यौः ॥ २९—एक स्निया जडीभूतो विद्वानिष विदश्यमा । बादमित्याह विवशो न तिमन्नं हि योषिति ॥ ३०—विलोन्यैकातम्तानि मृतान्यादौ प्रजापितः । श्रिय चक्रे स्वदेहार्षे यथा पुसा मतिह ता ॥

३१--एवसुभृषितस्तात भगवान्कश्यपः स्त्रिया । प्रइस्य परमग्रीतो दिविमाहाभिनश सः॥

३२—वर वरय नामोर प्रीतस्तेहमनिदिते। जिना मर्तेर सुपीते कः काम इह चाममः ॥ -३३--पितरेन हि नारीणा दैवत परमं स्मृतत्। मानसः सर्वभूतानां वासुदेवः जिवः पतिः॥

३४--- एव देवता लिंगेर्नामरूपविकरिपतैः । इत्यते मगवान्पृंभिः स्नोभिश्च पतिरूपष्ट् ॥ ३५--- तस्मारुतिवतःनार्यः भेयरुवामाः समस्यमे । यनतेऽनन्यमावेन पतिमारमानमीश्वरः ॥

३६ - सोऽह त्वयाऽचिंतो महे ईहम्मावेन मिकतः । तत्ते संगदये काममस्ताना सुदुर्क्षभं ॥

दितिरुवाच--१७-वरदो यदि मे ब्रह्मसुनमिंद्रहरा दुवो । अमृत्युं मृतसुत्राऽई वेन मे वातिती हुती ॥

दिति की बातें सुनकर करवप दुली होकर पश्चात्ताप करने लगे-हाय, आज सुने बड़ा अधमें प्राप्त हुआ।। ३८ ॥ स्त्रीरूपिणी माया ने विषयों में आसक सुन्त छपण को वशवर्ती बना-लिया है। में अवश्य नरक मे पढ़ूँगा।। ३९ ॥ स्त्री अपने स्वमाव के अनुसार ही आचरण करती है। उसका क्या दोप है १ किन्तु स्वार्थ को न जाननेवाले सुन्तको धिकार है, क्योंकि में जिंतेंद्रिय हूँ ॥४०॥ क्षियों का सुँह शरकालीन मेच के समान प्रसन्त होता है। उनकी वाणी कानों के लिए अपत के तुल्य होती है, किंतु उनका हृद्य छुरे को घार के समान होता है। क्षियों को चेष्टा को कौन जान सकना है १ ॥ ४१॥ अन्त ही स्वार्थ मे तत्पर रहने वाली क्षियों के लिये कहा भी प्रिय नहीं है, क्योंकि वे आने स्वार्थ के लिये पित, पुत्र और माई पर प्रहार करती तथा उन्हें मार भी डालती है ॥ ४२॥ मैंने जो वचन दिया है, वह व्यर्थ न हो और इन्द्रभीन मारा जाय (क्योंकि वह वय करने के योग्य नहीं है ), अतः इसके लिये कुछ उपाय करना चाहिये ॥ ४३॥ कौरव । मगवान करवप ने ऐसा विवार करके, अपने को धिकार देते हुए, कुछ कोषित होकर कहा ॥ ४४॥

करयप वोले—महे । यदि तुम एक वर्ष तक इस जत का पालन विधि पूर्वक करोगी तो पुम्हे इन्द्र का वध करने वाला पुत्र उत्पन्न होगा, किंतु यदि इस में कुछ ज्यतिकम हुआ अर्थात विधि का पालन तुमने ठीक तौर से नहीं किया तो वह पुत्र देवताओं का मित्र हो जायगा ॥ ४५ ॥

- ्, विति बोली—ब्रह्मन् ! मैं उस ब्रद का पालन करेंगी। मुसे जो करना होगा. वह आप बदलावें और क्षह भी बदलावे जिन्हे करना उचित नहीं है और जो ब्रद को निष्पल कर हेंगे।। ४६।।

कश्यप चवाच-

४५-- पुत्रस्ते मविता मद्रे इद्रहा देववाषवः । संवत्सरं त्रतमिरं सर्वेषो धारविष्यसि 🛭

दितिरुवाच---

४६—धारियचे वर्त व्रहन् ब्रह् कार्याखि यानि मे । यानि चेह निषदानि न वर्त क्रोति यानि हु ॥ ·

३८-निशम्य तहचो विप्रो विमनाः पर्यतप्यत । आहो आवर्मः समहानच मे समुपरिपतः ॥

३१-- श्रहो श्ररोद्रियारामो बोषिन्यन्येह मायवा । एहीतचेताः क्वान्यः पनिच्ये नरके ज्ञम् ॥

४०—कोऽतिक्रमोऽनुवर्वत्याः स्वमावमिह बोधिनः । धिट्मा बताबुव स्वार्थे यदहं स्वजितेद्वियः ॥ ४१—शुरस्वज्ञोसम्ब वस्त्रं वस्त्रश्च अवसाम्बत् । हृदयः स्वरधाराम स्रीसा को वेद चेष्टितः॥

४२—नद्वरस्थातस्य वश्त्र वयस्य अत्रपाश्चव । इदय चूरवारान आस्या कार्यस्य पाटतः । ४२—नद्वि कश्चित्रियः स्त्रीणार्यत्रमा स्वरीषात्मना । पति पुत्र स्नातरं वा झत्यर्थे वातयति च ॥

४३-मित्रुवं द्रामीति वचत्तन्त मृषा भवेत् । वर्षं नाहति चेंद्रोऽपि तजेदमुपकल्पते ॥

४४—इति सचित्य भगवान्मरीचः कुषनंदन । उबाच किंचित्कृषित श्रात्मानं च विगर्दयन् ॥

कश्यप बोले-प्राणियों की हिंसा न करनी चाहिये, शाप न देना चाहिये, मूठ न बोजना चाहिये, नख और रोम नकीं काटना चाहिये और जो अमगज के पदार्थ हों ( खोपड़ी और हुई। आदि ) उनका स्पर्श न करना चाहिये ॥ ४०॥ बल अर्थात् नदी.सरोवर आदि में पैठकर स्तान न करना चाहिये, क्रोध न करना चाहिये और दृष्टों से वात-चीत न करनी चाहिये. विना धोये हुए वक्ष को न पहनना चाहिये, पहनी हुई माला पुतः न पहननी चाहिये ॥ ४८॥ जुटा, चंडिका को चढ़ाया हुआ, शूदा के द्वारा जावा हुआ अथवा रजस्वला के द्वारा देखा हुआ भोजन नहीं करना चाहिये और अजली से पानी नहीं पीना चाहिये ॥ ४९ ॥ जठे ग़ेंह. क्षत से जानमन किए विना, सन्या के समय केश खोलकर, विना म्हंगार किये, विना वागी को जीते और वका से शरीर को डके विना वाहर नहीं घूमना चाहिये॥ ५०॥ विना पैर घोये. असावधान होकर,भीगे पैर,पश्चिम और उत्तर की ओर सिर कर के दूसरों के सहित,नम्र और संन्या कालों में,न स्रोना चाहिये, ॥ ५१ ॥ धुले हुए वक्त पहनकर, निरतर प्रवित्र रहकर समस्त संरात द न्यों के सहित प्रात:काल भोजन के पहले गी, बाह्मण, लदमी, और भगवान की पूजा करनी चारिये ॥ ५२ ॥ फूंल, जूर, भोजन के पदार्थ और आभूषणों के द्वारा सववा क्षियों की पुजा करनी चाहिए, पुनः पित का पूजन करके गर्भस्य उस पित का ध्यान करना चाहिये ॥ ५३ ॥ यदि तम एक वर्ष तक पुसवन (पुत्र देने वाका ) नामक इस व्रत का विधि-पर्वक पालन करोगी तो तुन्हें हंद्र का नव करने वाला पुत्र उत्पन्न होगा ॥ ५४ ॥

#### कश्यप सवाच-

४७—न हिस्साङ्ग्तनातानि न श्रवेन्नात्रतं वदेत् । न व्हिखान्नखरोमाणि न स्यूग्रेषदमंगले ॥
४८—नाष्पुलायान्न कुप्येत न संभाषेत्र दुर्वनैः । न यद्योता घीतवादाः स्वतंत्र विभूतां कवित् ॥
४८—नोव्छिष्टं चंदिकाऽतं च सामित्रं वृषताहृत । मुंत्रीतोदन्ययाद्दं पिवेदंजिलनात्वपः ॥
५०—नोव्छिष्टाऽस्प्रप्रस्तिला संध्यायां सुक्तपूर्वजा । श्रवित्ताद्वरत्ययाद्वस्तित बद्धिरेत् ॥
५१—नाषीतपादाप्रयता नार्द्रगन्नोउदक्षियाः । श्रवीन नापरास्त्रान्येनं नम्या न च संध्ययोः ॥
५२—चीतवासाः श्रविनित्यं सर्वमंगलसंद्रता । प्रवित्तातराशास्त्राग्योविष्ठान् भ्रियमच्युते ॥
५२—चीतवासाः श्रविनित्यं सर्वमंगलसंद्रते । प्रवित्तावराशास्त्राग्यायोविष्ठान् भ्रियमच्युते ॥
५२—चीतससरं पुंस्तनं प्रतमेतद्विद्धत् । धारविष्यस्ति चेतुत्वं श्रव्हा मित्रा युतः ॥

राजन ! दिति ने करयप की बाते की स्त्रीकार कर की और उनके द्वारागर्स घारण किया तथा व्रत तिया।।५५।। व्यवहार-कुराल इन्द्र अपनी मौसी दिति का अभित्राय जानकर उसके आश्रम में स्नाप और उसकी सेवा-सुभूषा करने लगे ॥ ५६ ॥ प्रतिदिन ने समय-समय पर वन से फल. फुल, मूल, समिध, कुश, पत्ते,श्रकुर तथा मिट्टी और जल लाकर दिया करते थे ॥ ५७ ॥ राजन ! इस प्रकार दिति का त्रत भग करने की इच्छा रखने वाले कृटिश इन्द्र, त्रत में स्थित उस दिति के पास रहकर उसकी सेवा करने लगे। वे सुग का वेश घारण किए हुए आहेरी के समान शे ॥ ५८ ॥ राजन् । दोप हुँ हने मे तरपर इन्द्र जब दिति का जत न भग कर सके तो उन्हें इस बात की वही चिन्ता हुई कि इस सम्बन्ध में मेरा कल्याय कैसे होगा ? ॥ ५९ ॥ व्रत के कारण दिति जुटे मुँह, बिना ब्राचमन किए और दिना पैर घोप सम्ब्या के समय सो गई।। ६०।। यह मौका पाकर योगेश्वर इन्द्र ने अपनी योगमाया से निद्रा के कारण, जिसकी चेतना नष्ट हो गई थी, उस विति के गर्म में प्रवेश करके अपने वक्त से सुवर्ण के समान प्रमाव वासे उस गर्भ के सात दुकड़े कर दिए । रोते हुए उन दुकडों से मत रोक्षो, ऐसा कहकर उन्होंने उन सातों के भी सात-सात द्रकड़े कर दिए ॥ ६१-६२ ॥ राजन् । इन्द्र के द्वारा दुकड़े, दुकड़े किए जाते हुए उन सर्वों ने हाथ जोड़कर इन्द्र से कहा कि हे इन्द्र ! तुम इम लोगों की इत्या क्यों करते हो ? हम तो तन्हारे आई सदत् हैं ॥ ६३ ॥ इन्ह्र ने अपने सच्चे भक्त और पार्षद् मदहूवों से कहा कि द्वाम जोग डरो सत ! तुम हमारे आई हो ॥ ६४ ॥ वक्र के द्वारा वार-वार काटे जाने पर भी भगवान की छपा से

५६—मातृब्बद्वरिम्पिमेरेलाथ दिवीराज्यमहामनाः । कार्यथ गर्ममाघच वव चानो द्वार वा ॥
५६—मातृब्बद्वरिमिश्रायमिह ब्राहाय मानद । बुश्र पूर्वेनाश्रमस्या दिवि वर्षवरस्कितः ॥
५६—मातृब्बद्वरिमश्रायमिह ब्राहाय मानद । पश्चिरमृद्येऽपश्च काले काल उपाइरत् ॥
५८—एव तस्या वतस्याया वविच्छह हरिर्देष । प्रेष्टुः वर्षवरिब्ह्यो मृगहेवमृताकृतिः ॥
५८—मान्यगच्छद् । व्रात्विद्धह तस्योऽय महीपते । चिता वीवां गतः शकः केन मे स्वाच्छिव तिव ॥
६०—एकदा सा द्व सम्यायामुन्द्विहा व्रवक्षिता । ख्रस्पृष्ट वार्यपीताविः सुष्याप विधिमोहिता ॥
६०—वक्तं सम्धा गर्मे वज्रे ख कनकप्रमं । ददेतः प्रविष्ठ उदरं योगेशो योगमायया ॥
६१—वक्तं सम्धा गर्मे वज्रे ख कनकप्रमं । ददत सम्यवेषक मारोदीरिति तान्युनः ॥
६१—वे तमृद्धः पाट्यमानाः सर्वे प्रावक्षयो तृष । नो विषासित्व कि इन्ह भावरो मस्तस्यव ॥
६४—मानिष्ट भावरो महा यूवमिस्याह कीश्चिकः । खनव्यमावान्पार्यदानात्वनो सस्ता गणात् ॥

चह गर्भ मरा नहीं, जैसे अश्वस्थामा के ब्रह्मास्त्र से आप नहीं मरे थे ॥ ६५ ॥ मनुष्य एक बार भी भगवान् का पूजन करके मगवत्स्वरूप को प्राप्त होता है, फिर दिति ने तो एक वर्ष से कुब्र ही कम समय तक भगवान् का पूजन किया था ॥ ६६ ॥ वे इन्द्र के सहित पवास मरुत देवता हुए । इन्द्र ने उनकी माता का अपराध दूर करके, उन्हें सोम पीने वाला अर्थात् देवता वनाया ॥ ६७ ॥ जागकर दिति ने अप्रि के समान तेनस्वी कुमारों को इन्द्र के सहित देखा । अनिदिता दिति उन्हें देखकर प्रसन्त हुई ॥ ६८ ॥ अनन्तर दिति ने इद्र से कहा कि तात ! मैंने देवताओं के लिए भयानक एक पुत्र की कामना से अत्यन्त कठिन यह ब्रव धारण किया था ॥ ६९ ॥ मैंने तो केवल एक ही पुत्र का संकल्प किया था ॥ ६८ ॥ स्वित से हो गए १ पुत्र ! विद्

इन्द्र बोले—सावा । साथीं और धर्म को न बानने वाला में तुम्हार असिप्राय जानकर तुम्हारे पास आ ठहरा था और समय पाकर मैंने तुम्हारे गर्म को काट डाला ॥ ७१ ॥ मैंने गर्म के साव दुकड़े किए, तो वे सात कुमार हो गए। छन सावों के भी मैंने सात-साव दुकड़े किए, किंतु फिर मी वे मरे नहीं ॥ ७१ ॥ निकास मान से मगवान की आराधना करने वाले जो जोग मोच की भी इच्छा नहीं रखते, वे स्वार्थ में कुराब कहे बाते हैं ॥ ७४ ॥ आस-स्वरूप वेने वाले तथा आत्मारूप मगवान की आराधना करके कौन मुद्धिमान मनुष्य विषय-सुखां की कामना करेगा, क्योंकि विषय-मुखा तो नरक में भी प्राप्त होते हैं ॥ ७४ ॥ माता ! आप

६५ — न ममार दितेर्गर्भः श्रीनिवासानुकपया । बहुचा कुलिशक्तुस्यो द्रीवयक्षेण यथा भवाद् ॥ ६६ — वक्विद्वृद्विद्युवय पुरुषो याति साम्यता । संवत्सर किचिद्रून दित्यायद्विरिर्चितः ॥ ६७ — वक्विदेदेया पंचाशद्देवास्ते मस्तो भवत् । व्यपोद्धा मात्र्दोप ते हरिया सोमपा. कृताः ॥ ६८ — दितिवर्थाय दृदरो कुमाराननलप्रमान् । इन्द्रेया सहितान् देवी पर्यवृत्यद्विदिता ॥ ६६ — इप्यद्रमाद ताताह मादित्याना भयावह । अपत्यमिष्कत्यचर ज्ञतमेतत्सुद्वुव्यर ॥ ५० — एकः संकल्पतः पुत्राः सप्तस्यमामवन्द्रशं । यदि ते विदितं पुत्र सत्य कथ्य मा मृया ॥

#### इन्द्र डवाच--

७१—श्रय तेऽहं ज्यविवसुपभार्यागतीं तिकम् । लज्वातरोऽिन्छदं गर्भमर्यंबुद्दिनं धर्मवित् ॥
७२—इतो मे सप्तमा गर्मे आसन्यसकुमारकाः । तेऽपि चैकैक्यो वृत्त्वाः सप्तभानापि ममिरे ॥
७३—ततस्तरपरमाश्चर्यं वीच्याच्यवितः सया । महापुरुपपूजावा विद्विः काप्यानुपमिन्छो ॥
७४—आराधन मगवत ईहमाना निराशिषः । वे तु नेच्छंत्यपि पर ते स्वार्यकुष्टाताः स्पृताः ॥
७५—आराधना मगवत ईहमाना नराशिषः । को वृक्षिते गुखस्यशं वृद्यः रयान्मरकेऽपि यद् ॥

श्रेष्ठ हैं। मुक्त मर्ख की यह दुर्जनता आपको इसा करनी चाहिये। प्रसन्नता की बात है कि गर्भ सरकर भी जी चठा है॥ ५६॥

श्रीशुक्तदेव बोले—इन्द्र का गुद्ध भाव देख ने से सतुष्ट हुई दिति के द्वारा आझा पाकर, इन्द्र ने मक्तों के सिंहत उसको प्रशास निया और वे स्वर्ग को चले गए॥ ७७॥ आपने सुमस्ते जो पृद्धा था, वह सगलसय मक्तों का जन्म वृत्तांत मैंने आपको सुनाया। अब और मैं क्या कहूँ॥ ७६॥

श्रीमञ्जापवत महापुराण के कठवें स्कंप का अठारहवाँ अध्याय समाप्त



७६— तदिद मम दीकेंग्य वासिशस्य महीयसि । ज्ञतमहीस मतस्यं दिश्या गर्मो सुतोत्यतः ॥ श्रीग्रक उवाच—

७७—इ.द्रस्तयाऽम्यनुजातः शुद्धमावेन तुष्टवा । मरुद्धिः सहता नत्वा बनाम त्रिदिवं प्रमुः ॥ ७६—एव ते सर्वमाख्यातं बन्माःशं परिष्टन्छशि । अंगल मरुता बन्म कि भूगः कथगमि ते ॥

इतिजीमायवतेमहापुरागोषष्ठस्कषेत्राष्टादशोऽध्यायः ॥ १८ ॥

# उन्नीसकाँ ग्रह्माय

### पुंसवन-वत की विधि

राजा परीचित कोले— ब्रह्मच् । आपने जो पुसवन-ब्रत कहा, मैं उसके सम्बन्ध में जानना चाहता हूं , अगवान उस व्रत से प्रसन्न होते हैं ॥ १ ॥

श्रीयुक्तिव वोले— मार्गशीर्ष मास के हाक एक के आरंभ से अर्थात् प्रतिपद के दिन से पित की काका लेकर तथा शक्ष्यों से पृष्ठकर सरह्यों के जन्म आदि की कथा युक्कर समस्त कामनाओं को पूर्ण करनेवाला यह त्रत आरम्म करना चाहिए ॥ २ ॥ स्नान करके , मुद्द घोकर, श्रृ गार करके और घुले हुए दो वश्त धारण करके प्रातःकाल मोजन से पहले लक्षी के सिंद्रत भगवाम् का पूजन करना चाहिए ॥ ३ ॥ पूर्णकाम । जक्षी के पित, समस्त सिद्धियों के स्वरूप और अपेक्ना-रिह्त आपको नमस्कार ॥ ४ ॥ छपा, वैमव, तेज, मामि समर्थ्य और अन्य समस्त कत्तम गुण आपमे हैं, अतः आप भगवान् और प्रमु हैं ॥ ५ ॥ हे विक्षुपति ! महामाया । महापुक्षों के क्ष्म्योंवाली । महामागे । लोकों की माता । आप युक्त पर प्रसन्त हों। महामाया । काप युक्त पर प्रसन्त हों। महामाया । काप युक्त पर प्रसन्त हों। महापको नमस्कार करता है ॥ ६ ॥ ( युनः इन मत्रों से स्तृति करनी चाहिए ) अ महापुक्ष भगवान् को नमस्कार । महापुक्ष अथवन प्रभावशाली और करनी चाहिए ।

### राचोवाच--

- १--- इत पुंचवनं अक्षन् मवता बहुदीरित । तस्य वैदिद्धिमच्छामि येन विष्णुः प्रचीदित ।। श्रीशक चवाच---
- १--शुक्के मार्गशिरे पच्चे योषिऋतँरनुष्ठया । आरमेत जनमिद सार्वकामिकमादिनः ॥
- १—निशस्य मक्ता जन्म ब्राह्मश्चा ननु मैन्य च । सात्वा शृङ्कद्वती शृङ्के वर्षीवार्तकृतावरे । पूजयेखातराशात्मास्माग्नेत प्रिया सह ॥
- प्रस्त ते निरपेद्याय पूर्वकाम नयोग्त ते । महाविभृतिगतये नमः सकलिख्ये ॥
- पू—यथा स्व कृपया भूत्वा तेजसा यहिनौजसा । खुष्ट ईश्रगुयौः सर्वेस्ततोसि मगवान् प्रशुः ॥
- ६— विच्युपित महामाये महापुरुषलक्ष्ये । प्रीयवा मे महामागे लोकमावर्गमेऽस्यु वे ॥

आपको उत्तम विभूतियों के सहित वाल देता हूँ ! इस मत्र के द्वारा प्रतिदिन श्रावाहन, श्राची, पाद्य,आचमन, स्नान, वस्त्र,यद्योपबीत, आम्बर्ण, चन्दन, पुष्प धूप, दीप और नैवेद्य आदि खपचार सावधान होकर भगवान को अपित करना चाहिए ॥ ७ ॥ ॐ तमो भगवते महापुरुषाय महाविभृतिपतये स्वाहा" इस मत्र के द्वारा वेप पदार्थों से अप्नि मे बारह आहतियाँ देनी चाहिएं । यदि समस्त सपदाओं की इच्छा हो तो प्रविविन वर देनेवाले और समस्त मनोरथों को पूर्ण करतेवाले मगवान और सहमी का मांक के सहित पूजन करना चाहिए॥ = !! भक्ति से नम्र हुए हुद्य के द्वारा पृथ्वी पर पडकर वृडवत् नमस्कार करना,वस बार ( डपरोक्त ) संब का जब करना और उसके बाद स्तृति करनी चाहिए ॥ ६ ॥ आप जगत के स्वासी और एकमात्र कारण हैं। ये लहतो सहत मक ते और अभिट माया राक्ति हैं॥ १०॥ उनके अधीरवर आप साञ्चात् परमपुरुष हैं। आप समस्य यह हैं और ये लचनी इन्या (यह की भावनारूपिएरी) हैं और ये किया है और आप फलों के भोक्ता हैं ॥ ११ ॥ ये गुर्गों की अभिव्यक्ति हैं और आप गुण के अभिन्यंत्रक तथा उनके भोका हैं। आप समस्त प्राणियों की आसा और तक्षी शरीर, इद्रिय तथा अन्त.करण हैं। जदनो नामरूपात्मक हैं तथा आप उनको प्रकाशित करनेवाले तथा भाषार हैं॥ १२॥ उत्तम रीतिवाले ! भाप दोनों वर देनेवाले और जगत के स्वामी हैं, इस सस्य के बारा मेरे समस्त मनोरथ सफल हों ॥ १३ ॥ इस प्रकार वर देनेवाले और श्रीनिवास भगवान् की, तद्त्री के सहित, रप्ति करके नैदेश आदि हठा लेना चाहिए और आचमन करके

७—ॐनमो भगवते महापुरुषाय महानुमायाय महाविभूनिपतये सहमहाविभूतिभिर्यक्षिञ्चपहरायाीति स्रवे माहरहर्मेत्रेण विश्णोरावाहनार्घ्यंपादोषसर्ग्यनस्वानयास उपयीतविभूवण्यंषपुरुष्यपृपदीपोपहारायुपया राक्ष समाहिता उपाहरेत् । इविः शेष द्व खुटुयादनके द्वादशाहुतीः ॥

द्र--छॅनमो भगवते महापुरुषाव महाविभृतिपतवे स्वाहेति । श्रियं विष्णुं च बरदावाशिषा प्रमवाव् ती । मक्त्या सपूचयेन्तित्यं यदिच्छेत्तवर्वसंपदः ॥

युवा तु विश्वस्य विमृ बगतः कार्खं परं । इस हि प्रकृतिः स्हमा माथाशिक्षुं रत्यया ॥

**११—सस्या श्रदीश्वरः साद्धात्वमेन पुरुषः परः । त्य सर्वग्रहरूनेय क्रिवेरो प्रसम्य मनात् ॥** 

१२---गुगुन्यक्तिये देवी व्यवको गुग्रमुम्मवान् । त्वं हि सर्वशरीर्यात्मा औः सरीर्देदियाशया ॥ मामरूपे भगवती प्रत्यवस्त्वमपाभयः ॥

**११---यया युवा त्रिलोकस्य वरदी परमेष्ठिनो । तथाम उत्तमस्त्रोक रांद्र सत्यामहाशिषः ॥** 

१४--इत्समिङ्य वरदं भी निवासं भिवासह । सन्निःसावीपहरसं दत्वा च मनमर्चयेद् ॥

पूजन कराना चाहिए ॥ १४॥ अनन्तर मिक से नम्न हुए हृदय के द्वारा स्तोत्र से स्तुति करनो चाहिए। यह के उच्छिष्ट पदार्थों को सूचकर उन भगवान् की पूजा करनी चाहिए ॥ १५॥ पति को परमेरवर जानकर चनके त्रिय पदार्थों के द्वारा, अत्यन्त मक्ति के सहित, उनकी सेवा करनी चाहिए। पति को भी स्नेहराोल होकर छोटे-भड़े सभी कामों मे स्त्री की सहायत। करनी चाहिए !! १६ !! दपदी अर्थात् स्त्री-पुरुष दोनों में से किसीका भी किया हुआ काम, दोनों मे से किसी का भी किया हुआ काम दोनों का समम्ब जाता है,अतः रज्जस्वला आदि होने के कारण स्त्री जबतक पूजा करने के योग्य न रहे, तबतक पति को उसके समस्त कर्म ( पूजा सबधी ) करने चाहिये ॥ १७ ॥ विष्णु के इस जत को प्रारम करके किसी मो प्रकार वीच से तोडना नहीं चाहिये। जाइएऐं और बाल-वसे वाली क्षियों की फूल, घूप, वर्ति और जामूपएं। के द्वारा पूजा करनी चाहिये तथा नियम में रहकर प्रनिदेन मगवान की पूजा करनी चाहिये॥ १०॥ भगवान् की मूर्ति को उनके सिंहासन पर पथरा कर, उन्हें जो नेवेश अर्पित किया गरा हो, उसे अनःकरण की शुद्धि और सनस्त मनोरवों की सिद्धि के क्षिने, खाना चाहिए।। १९॥ पूजा की इस विधि के द्वारा वारह महीनों अथवा मलमास हो तो तेरह महीनों, तक पूजा करके पतिज्ञता की को कार्तिक महीने में अंदिम दिन उपवास करना चाहिये।। २०॥ प्रातःकाल जल का आव-मन करके तथा पहले ही के समान भगवान की पूजा करके, पाक यह विधान के अनुसार दूध में पकाए हुए चरु की, वी के सहित, बारह ऋाड्रांतवीं पित को देनी चाहिये ॥ २१ ॥ राजन् !

१५-- ततस्तु वीतस्तोत्रेण मिकपण्डेण चेतला । वशोन्ब्रिष्टमवन्नाय पुनरम्यर्चेयद्ररिम् ॥

१६--पति च परया मनःया महापुरुषचेतवा । प्रिवेसीःतीव्यनमेध्रेमशीवः स्वय पतिः । विभ्यास्वर्नेकर्माणि पत्या उद्यावचानि च ॥

१७-इतमेकतरेणापि दणस्योदमयोरि । पत्न्यां कुर्योदनहांयां विवेतसमाहितः ॥

१८—विष्णोर्जनमिद विश्वन्न विह्न्यारकयच न । विधान् खियो चीरवतीः खग्गंघपलिमडनैः ॥ क्यचेंदहरहर्मप्रया देवं निषममास्थितः ॥

१९ -- उद्वास्य देवं स्वेशाम्न तन्निवेदितमप्रतः । अवादात्मशिशुल्यर्यं सर्वकामद्वये तथा ॥

२०-- एतेन पूजाविधिना मासान् द्वादशहायनम् । नीत्साऽयोगस्रेत्साची कार्तिके चरमेऽहिन ॥

२१---क्षोभूतेऽपउस्प्रस्य ऋष्यमम्भव्यं पूर्ववत् । ययः श्रुतेन पुहृयाघस्या वह सर्पया । पाक्रयम्भिकानेन हादरीदाहुती. पतिः ॥

**१२—ग्राशिपः शिरसादाय द्विजैः भीतैः समीरिवाः । प्रसाम्य शिरसा मनरमा मुंत्रीत सदर्गस्या ।** 

केराव आदि द्वादरा मुर्तियों के तच्यों को जानने वाले ब्राह्मणों को मिक के सिंहत अन्त आदि का मोजन कराकर उन्हें भूमि, जल के सिंहत पात्र और वित्व का दान देना चाहिये। प्रसन्न होकर ब्राह्मणों ने जो आशीर्वाद दिए हों, उन्हें माथे चढ़ाकर, भक्ति पूर्वक उन्हें प्रणाम करके और उनकी आज्ञा लेकर स्वय मोजन करना चाहिये॥ २२॥ आचार्य को आगे नरके वाणी को संयत रखकर तथा बांघवों के साथ रहकर सीमाग्य तथा उत्तम संतान देने वाले चक का शेष भाग पत्नी को देना चाहिए॥ २३॥ भगवान् के इस ब्रत को विधिपूर्वक कंरके पुरुष इस लोक में मनवांद्वित फल आप्त करता और पितव्रत को करने वाली की सीमाग्य, कच्मी, संतान, यरा, यह और पति की बढ़ी आयु प्राप्त करती है,॥ २४॥ इस ब्रत को करने वाली और कम्या समस्त शुभ कच्यों से युक्त वर प्राप्त करती है, विधवा पापों से युक्त होती और सद्रित प्राप्त करती है, स्ववस्ता जीवित पुत्रों वाली होती है, विधवा पापों से युक्त होती और सद्रित प्राप्त करती है, स्ववस्ता जीवित पुत्रों वाली होती है, इस ब्रत को करने वाला रोगी रोगयुक्त होकर हृष्ट-पुष्ट होता है तथा शुभ कमों में इस कथा का पाठ करने से देववाओं तथा पितरों को अत्यन्त राप्ति होती है ॥ २५, २६॥ यह के पूर्व होने पर आग्न, कस्त्री और मगवान् प्रसन्न होकर समस्त मनोरख पूर्व करते हैं। राजन् ! महान मकतों का पुर्वयवन्म तथा दिति के द्वारा किए गए इस क्यम कत को कथा मैंने आपको सुनाई ॥ २०॥

श्रीमद्भागवत महापुत्रा के खुठचें स्कंच का उन्नोसवाँ अध्याय समाप्त

२१—म्बाचार्यममंतः इत्वा वाग्यतः सहबधुभिः । दखालत्त्यैवरोः शेष सुप्रवास्त्र्यं सुसीमगम् ॥ २४—एतस्ररित्या विधिनद्वतं विमोरमीन्स्तियों समते प्रमानिह ।

जीत्वे तदास्थान समेत सीमगं भिगं प्रकां जीवपति यहो हा ॥

१५-कन्या च विवेत समप्रलक्ष्या वरं स्ववीराहतकित्विषागतिम् !

मृतपना जीनसुता धनेयरी सुदुर्मगा सुमगारूपमप्रचम् ॥

२६--विदेशिरुपा विवना विमुन्यते य श्रामयावीदियकस्परेहं ।

एतत्पठचाम्युद्ये च कर्मएयनंततृतिः पितृदेवतानां ॥

२७—तुष्टाः प्रयन्खंति समलकामान्होमावसाने दुतगुरु श्रीरेरिय ।

शजमहम्मस्तां बन्मपुरुषं दितेर्वं तं चामिहितं महत्ते ॥

इतिश्रीमाग्यतेमहापुराखेषष्ठस्कंवेपुंतवनमतक्यर्गनामएकोनविंगोऽप्यावः ॥ १६ ॥

# श्रीमद्भागवत-सप्तम स्कन्ध

१--अय-विजय को कुमारों द्वारा शाप

९--दिति के शोक का निवारण

६--हिरएयकशिपु का वर प्राप्त करना

४--हिरचयकशिपु का दिग्विय

५-- प्रहाद की नवधा-अक्ति

६-प्रह्माद द्वारा असम्रान का वर्णन

७—देख-पुत्र का अनुसासन

नृसिहावतार द्वारा हिरएयकारापु का वध

९-महादक्त मगमस्तोत्र

१०—महादेव द्वारा त्रिपुर-विवय

११-सदाचार का निर्णय

१२-आश्रम-दर्म का वर्णन

११--दत्तात्रेय का पारमहस्य-धर्म-कथन

१४--- गृहस्थाश्रम-पर्म-वर्णन

१'--- वर्गाश्रम-धर्म-निरूपश



# श्रीमद्भागवत-सप्तम स्कन्ध

## पहला ग्रह्माय

षय-विजय को कुमारों का शाप और उनके तीन बन्मों की कथा

राजा परीचित बोले—अद्धान् । अगवान जीवमात्र को समान दृष्टि से नेकते हैं, सबके प्रिय और सित्र हैं, फिर नेवराज इन्द्र के लिये उन्होंने दैखों का वस वयों किया ? इन्द्र का पक्ष लिकर दैखों के मारने में अगवान का स्पष्ट रूप से पक्षपात सक्षकता है, पर ईरवर में इस बात का आरोप नहीं हो सकता, इसित्रेय यह जो विचित्र बात जान पढ़ती है, उसका क्या कारण हैं ? ॥ १ ॥ अगवान सिद्धानकरूप, विमल और दिक्यातमा हैं, उनको न तो देवताओं से किसी प्रकार की मित्रता है और न दानवों से शत्रुता, न उनका किसीसे रागद्वेव है, क्योंकि वे तो निर्मुण त्रद्धा हैं ॥ २ ॥ हे महाभाग । अगवान नारायण के गुणों का विचार करके मेरे अन में बढ़ा सन्देह उत्पन्न हुआ है कि उन्होंने ऐसा क्यों किया ! आप कृपा करके मेरी शका दूर कीजिये ॥ ३ ॥

### 🕸 श्रीगरोशायनमः 🕸

### राजोवाच---

१—सम: प्रियः सुद्धद् ब्रह्मत् भूताना मगवान्स्वयं । इन्द्रस्यार्थे क्रय दैत्यानवधीद्विधमे यथा ॥ २—न ह्यस्यार्थः सुरगयीः शाचान्निः अयगास्मनः । नैवासुरेश्वो विदेशे नोद्वेयसागुणस्य हि ॥ ३—इति नः सुमहामाग नारायसगुणान्यति । संशवः सुमहान् वातस्तद्भवाञ्छेतुमहैति ॥

श्रीशुक्रदेव बोले--महाराज । मगवान् के अद्भुत चरित्रों के विषय में श्रापने सुमसे बहुत **धत्तम प्रश्न क्या ! जहाँ मागवत की महिमा होती है,वहाँ सदैव, मगवान की भक्ति बढती है ॥४॥** भगवान् के परमपवित्र चरित्र को नारद आदि ऋषियों ने गाया है। मै महामुनि ध्यासजी को प्रशाम करके भगवानु की कथा को तुन्हें सुनाता हूँ ॥ ५ ॥ वास्तव में भगवान तो अजन्मा हैं, धारुयक्त हैं और प्रकृति से परे है तथा निर्मेश हैं, किंतु अपनी माया के गुशों में प्रवेश कर मित्र-र जु-साब को दर्शाते हैं और मारने वाले जान पहते हैं ॥ ६॥ सत, रज और तम, ये प्रकृति के तीन गुर्ग हैं, आत्मा के नहीं, जो ये गुरा परमात्मा के हों तभी प्रकृति की मांति उसमें विवसवा उत्पन्त हो सकती है, अन्यथा नहीं । क्योंक उनसे कभी कोई गुख वह जाता और कभी घट जाता है। जय के काल में सत्वगुरा बहकर देवताओं को बहाता है, पराजय के समय में रजोगुण बढ़कर असरों की र्शक्क करता है और जब तसीगुख बढ़ता है, तब वज्र और राज्य दोनों की अधिकता होती है। जिस समय जैसी आवश्यकता होती है,परमात्मा अपना स्वरूप भी चैसा बना तेते हैं ॥ 🖒 ॥ जैसे आंध्र का एक रूप है, परन्तु काठ आदि से अनेक रूप से दिसाहाई पढती है और जल का भी एक रूप है,परन्तु रगों में मिल कर कई तरह का जान पहता है। ऐसे ही परमास्मा भी एक रूप है, परन्तु त्योति आदि की भावि अनेक रूप मे प्रकाशित होते हैं। उन रूपों से प्रथक् प्रतीत नहीं होते,परन्तु देवता,देख यज्ञ-राज्यस से असग-अलग दिखाई देते हैं। महात्मा क्षोग आत्मा का सथन कर अपने इत्य से त्थित उन परसात्मा का दर्शन करते हैं। जैसे धिना मधन किये काठ से आग नहीं निकल्ली,वैसे ही बिना आत्मा के सवन किये, परमात्मा नहीं

### श्रीशृक उवाच

४—सायुग्धं महाराज इरेबरितमसुत । यत्र सायवर महारूर्ध भगवद्गक्तिवर्षनं ।।
५—गीयते परमं पुरवमृष्णिमर्गरदादिमिः । नत्वा इष्णाय सुनवे कथिषध्ये हरे. कथा ॥
६—निर्मुर्थापिऽ क्षानोऽक्यचो भगवाःमङ्कते परः । स्वमायागुखमानिश्य वाध्यवायकता यतः ॥
७—स्वर रकसम इति प्रकृतेर्वातमनो गुखा । न तेपा युगपद्गजन् हात अक्षात्र एव वा ॥
६—न्यभकाले द्व कस्वस्य देवधीन् रजगोऽसुग्रम् । तममो यद्यग्दासि तत्कालानुगुणोऽमवत् ॥
६—स्योतिगृदिशितमाति स्थावान्न निविच्यते । विदेत्यास्मानमास्मस्यं मित्वा कवयो वदः ॥

प्रकट होते ॥ ९॥

जीवाला के भोग के लिये जिस समय परमेश्वर की इच्छा सृष्टि रचने की होती है, उस समय वे अपनी माया मे शान्त भाव से स्थित होकर क्ससे मिन्न रजोगुण को रचते हैं, जब उनकी इच्छा पुरियों मे रमण करने की होती है, तब सत्वगुण की अधिकता करते हैं, जब शवन की इच्छा होती है, तब तमोगुण को बढ़ाते हैं ॥ १० ॥ हे नरदेव । प्रवानपुर्वव, सत्वकर्भा और सबके आश्रय ईश्वर स्वनंद्र रूप से विचारों हैं और काल को मो स्वय रचते हैं । जब काल के ईश्वर संगोगुण को बढ़ाते हैं और काल को मो स्वय रचते हैं । जब काल के ईश्वर संगोगुण को बढ़ाकर रचते हैं कि समय देवताओं को रचकर बढ़ाते हैं, तब उन देवताओं का पज्ज करके अधुरों के शत्र होकर रजोगुण के समय उन्हें बढ़ाकर मारते हैं और वेही ईश्वर तमोगुण को वड़ाकर यज्ञ और राज्यों को समयाधुणार बढ़ाते और मारते हैं और वेही ईश्वर तमोगुण को वड़ाकर यज्ञ और राज्यों को समयाधुणार बढ़ाते और मारते हैं ॥ ११ ॥ राजम् । राजस्य यक्त में सुम्हारे पूर्वज वर्षराज गुविधिर का कोई राजु न रह गया था। उस समय उन्होंने देविधि नारव से भी पेसा ही प्रश्न किया था, जैसा कि तुमने मुक्तमें किया है और नारवजी ने प्रसन्न होकर वर्मराज गुविधिर को यह इतिहास सुनाया था ॥ १२ ॥ राजस्य यक्त में राजा गुविधिर ने महा अद्भुतपरित्र देखा कि मगवान वासुदेव ने अपने चक्रसुदर्शन से चेविदेश के नरेश शिशुपाल को मारकाला और उसने सायुव्य मोझ को प्राप्त किया ॥ १३ ॥ उसी समय, उस यक्त में सम मुनिजनों के सामने पांचु के पुत्र राजा गुविधिर ने अत्यन्त विधित्त होकर वहाँ बैठे हुए देविध नारवजी से यह प्रश्न पूछा ॥ १४ ॥

युधिष्ठिर बोले --नगवन् । जो परम तत्वरूप सगवान वासुदेव की प्राप्ति परम एकान्य के सेवन करने वाले महात्माचों को दुर्लम है,वह निरन्तर विदेष करने वाले तवा दुरात्मा शिग्रुपाल को क्यों प्राप्त दुई १ इसमे सुके बारवर्ष है ॥ १२ ॥ हे सुने । इस वात के जानने की सुकको वडी

वस्य विचित्राद्वरिर सुरीश्वरः श्वविष्यमाण्यसम ईरयत्वसौ ॥

व एव राजन्नपि कालदेशिता स्थ्यं धुरानीर्मावीवयस्यजः॥

सक्षात्यनीकानसुरान्युरप्रियो रबस्तमस्कान् प्रमिकोत्युरुजनाः ॥

१२—म्मनैवोदाहृतः पूर्वीमतिहासः सुर्यपेगा । प्रीत्या महाकती राजन् प्रव्युतेऽवातरात्रवे ॥

१३— दृष्ट्वा महाद्भुतं राजा राजुस्ले महाकृती । बातुदेवे भगवति सायुल्य चेदिसूसुबः॥

व १४---तत्रासीन सुरश्चिष राजा पाहुसुदाः कनौ । पप्रच्छ विस्मितमना सुनीना श्रव्यतामिदं ॥

गुधिष्ठिर खवाच-

१०-वदा विस्तृद्धः पुर श्रात्मनः परो रबः स्वत्येव पृथक् स्वमाववा ।

११--कार्सं चरंत स्वसीश श्राभय प्रधानपुरमा नरदेवसम्बद्धत् ।

१५--ग्रहो ग्रत्यस्तुत होतद् वृत्तंमैकातिनामि । वासुदेवे वरे तत्वे वासिश्रेयस्य विदियः 🏻

अभिनाषा है। देखि है, मगवान की निन्दा करने वाले राजा वेन को ब्राह्मणों ने नरक में हाल दिया था।। १६ ॥ उसी प्रकार इस दमघोष के पुत्र महादुर्त्रु दि शिशुपाल को भी नरक में हालना चाहिये था। देखिये, इस चायहाल शिशुपाल और दतवक्त्र ने जिस दिन से जन्म लिया, उसी दिन से दोनों ही आजनक मगवान से दुर्मात्र ही रखते थे और बरात्रर उनका निन्दा ही करते रहें॥ १०॥ और बार-बार साखान अविनाशो परज्ञ विष्णु को गालिया सुनाते थे। जब वे ऐसे क्रूरकर्मी थे वो उनकी जीम कोड़ से क्यों न गल कर गिर गईं। वे नरक में नहीं गय, इसका क्या कारण १॥ १८॥ मगवान् के जिस स्वरूप को प्राप्ति, योगीतनों को भी बड़ी किनाई से होती है, वह उसे सहज में हुई। वह मगवान् में विना प्रयत्न किए, सबके देखते ही देखते, जीन हो गया। क्या यह व्यान देने योग्य वात नहीं १॥ १९॥ इस आरवर्षमयी घटना को देखकर हमारी दुखि चक्कर में पढ गई, जिस प्रकार दीपक की शिखा हवा के लगने से स्थिर रह सकती। भगवन् । इस वात का में इसको निक्ष्य कर से समकाहये! जिससे मेरे मन को शाति हो,क्योंकि इस तत्व को आपही समकाने में समर्थ हैं॥ २०॥

श्रीशुक्देव बोले—राजन् । देवपि नारदवी, राजा युधिप्टिर की यह वात युनकर अत्यन्त प्रसन्त हुए और उनकी शका का निवारण करने के लिये सब ऋषि-मुनियों के सामने मनोहर कथा युनाने लगे ॥ २१ ॥

नारद बोले--महाराज ! निदा, स्तुति, सरकार चोर तिरस्कार खादि वाते, परमारमा की देह को मानने वाले लोगों के लिये(प्रकृति-पुरुप के खद्मान से)कल्पित हैं॥ २२॥ दिसा, स्राभि-

१६-एतहेदिद्वभिन्छामः तर्बं एव वय मुने । मगवनिंदपा वेनी हिजैस्तमसि पातितः ॥

१७-इसबोपसुतः पाप आरम्य कलमावगात् । सप्रत्यमपी गोविदे दतवस्त्रश्च तुर्गतिः ॥

१८-शपतीरसकृदिष्ण्ं यद् ब्रह्म परमन्ययं । सित्री न जाती जिहायां नांध विवशतुस्तमः ॥

१९-कथ तरिमन् भगवति दुरवग्राहषामनि । पश्यता वर्वलोकाना सयमीयतुरजवा ॥

२०—एतद् भ्राम्यति मे बुद्धिर्धीपांचिरिव वायुना । बृद्धेवदङ्गततमं भगवांस्तत्र कारणं ॥

श्रीशुक उवाच--

२१--- राज्ञस्तद्वच ऋाक्ष्यं नारदो मगवानृषिः । तुष्ट प्राहतमाभाष्य श्रवंत्यास्तस्वदः कृषाः ॥ नारद खवाच---

२२---निद्नस्तन सकारन्यकारार्यं कत्तेवर । प्रधानपरवी राजप्र विवेकेन कल्पितं ॥

मान, दरह, कठोर बचन, ये सब बाते ससार के जीवों में होती हैं, ईरबर मे नहीं ॥ २३॥ जीवात्मा जिस शरीर में अपना अभिमान समस्ता है, वह उसी के कारण उसमें वेंबा हुआ है। इसीसे वह सममता है कि मेरा बन हुआ, यह भाव परमेश्वर मे नहीं होता. क्यों कि वे स्वतंत्र और श्रावित जगत की श्रास्मा हैं, उनमें देहामिमान श्रीर विपमता नहीं है। भगवान सदा दैत्यों को हरह देते और उनका नाश करते हैं। उनका यह कार्य भी द्यापूर्ण है। वे शहता की दृष्टि से ऐसा नहीं करते। ईरवर के द्वारा जो कुछ होता है, वह अच्छे के लिये ही होता है ॥ २४॥ अग-बान दुएों के दमन करने वाले हैं. वे किसी की निंदा नहीं करते और न किसीका वह करते हैं। षे समदर्शी हैं.किसीको दुर्भावना से नदीं देखते। वे सबके साथ एकसा न्याय करते हैं। परमपट पाने के लिये और त्रिविध दुःखों से कट जाने के लिये बैर, मिल, मय, प्रीति और सकाम चपासना--ये पॉच उपाय हैं ॥ २५ ॥ उपरोक्त किसी भी साधन का अवलंबत करने से मनुष्य परमात्मा के द्वारा सहित पा सकता है। मेरा तो यहाँ तक हड निश्चय है कि पर-मात्मा से वैट करने से जितने शोध प्राणी धन्हें प्राप्त कर सकता है, उतने शीध उनकी भक्ति से नहीं ।। २६ ।। यह बात लोकप्रसिद्ध है कि मौरा जिस कीड़े को पकड़ के जाता है, वह उससे हेव और भय करने से उसीका स्वरूप प्राप्त कर लेता है ॥ २७॥ इसी प्रकार पापी लोग भी मायामय भगवान विष्णु से बैर-विरोध करने पर भी उन्हीं में जीन हो जाते हैं॥ २=॥ भग-बान से बैर करने वाले अनेकों दुरात्मा अपने पापों का नारा कर खहूति को प्राप्त हुए। इसाहिये काम.वैर. मय,स्तेह,अक्ति ऋदि से विस प्रकार हो सके,भगवान् में मन बगाना चाहिये॥ २९॥ गोपियाँ काम से, कस मय से, शिशुपाल आदि राजा वैर से, भगवान में जीन हो गए। यादव

२३ — हिंसा तदिममानेन दंड पावन्ययोर्थया । वैपम्यमिह भूसाना ममाहिमिति पार्थिय ॥
२४ — यत्निवडोऽभिमानोशं तहचारमाधिनां वदः । तथा न गस्य कैवस्यादिममानोऽश्वितारमनः ।
परस्यहमकर्तुर्हि हिंसा केनास्य करून्यते ॥

२५---तस्माद्वैरानुबंचेन निर्वेदेख भवेन वा । स्रोहारकामेन वा युंबारकयं चिन्मेहते प्रथक् ॥

२६--यथा वैरानुवंदेन मत्येस्तन्मयतामियात् । न तथा मक्तियोगेन इति मे निश्चिता मतिः ॥

२७-कीट: पेशस्कृताबद्ध: कुक्याया समनुस्मरन् । संरंभमययोगेन विंदते वस्त्वस्तातां ॥

२८-एवं कृष्णे मगवति मायामनुज ईश्वरे । वैरेण पुतराप्मानस्त्रमीपुरनुवितवा ॥

२२--कामाद्वेपाद्रशास्त्रेहाद्यया अक्त्येश्वरे मनः । आवेश्य तदर्व हिल्या बहबस्तद् गति गताः ॥

३०--गोप्यः कामाद्रयारकंसे द्रेपाचै बादया नृपाः। संबन्बाद वृष्ण्यस्तेदाव्यं भरत्या वयं विभो ग

३१--कतमोऽपि न वेनः स्यार्त्रचानां पुरुषं प्रति । तस्मारकेनान्युवायेन मनः कृष्णे निवेशयेत् ॥

लोग सम्बन्ध से बैकुट को गए, स्तेह से तुम लोग (युधिछिर आदि )जीवन्युक्त हुए और हम लोग मिक से युक्त हुए ॥ ३० ॥ इन पॉचॉ प्रकारों में राजा वेन किसीमें न था, इसीलिये उसकी अधोगित हुई अतएव सगवान विष्णु में किसी प्रकार मन का श्रेयस्कर है ॥ ३१ ॥ हे पाहव । चेहि-राज शिशुपाल और द्ववक्त्र हुई वे दोनों तुम्हारी मासी के बेटे थे और मगवान विष्णु के पार्वतें में इनका प्रधान स्थान था। ये दोनों विश्रों के शाप से अपने स्थान से पतित हो गर ॥ ३ ॥

युधिष्ठिर बोले—अगवन् । अगवान् के दास वो एकान्त में रहते हैं। फिर इनको किसने और किस कारण से शाप दिया ? ॥ ३३ ॥ क्योंकि वैकुष्ठ के रहने वाले देह, इन्द्रिय और आयों से रिहित होते हैं। इनके शरीर माया के बने नहीं होते। फिर उन का जन्म संसार में कैसे हुआ ? इसका श्रुक्त आश्वर्य है, आप कुपा कर इस सम्बन्ध में नेरे मन का श्रम दूर कीलिये !॥ ३४ ॥

नारद बोले—एक बार ऐसा हुआ कि नहा के पुत्र-सनक, सनन्दन, सनावन और सनस्कुमार-विष्णुखोक जाने की इच्छा से तीनों लोकों का अमग्र करते हुए अगवान के वैकुंठ में पहुँचे । वे मुनि लोग देखने में तो पाँच-छः वर्ष के बालक से प्रतीत होते थे, पर वे मरीचि आदि महाँचों से भी पहले उत्पन्न हो चुके थे ! इसिलये सबसे वहे थे ! वे दिगन्वर-वेप में थे ! जिस समय वे वैकुवठ के द्वार पर पहुँचे, उस समय जय और विजय-दोनों ही द्वारपाल वहाँ खहे थे ! चन मुनियों को बालक और नम्न समय कर उन दोनों ने अपने अधिकार से उनका 'प्रवेश निर्मेष ! किया । अर्थात् उन्हें भगवान् के पास भीतर नहीं जाने दिया । इस घटना से

**३२--मातुष्यक्त वोवश्रीको दतवक्त्रश्च पाडव । पार्वदप्रवरी विष्वोर्विप्रशापास्त्रदा**ष्ट्युती ॥

युधिष्ठिर ख्वाच-

३३—फीटशः कस्य वा शापो इरिदासामिमर्शन । अभद्रेय श्वामातिःहरेरेकांतिनां भवः ॥

३४-देहेंद्रियासहीनाना वैकृठपुरवासिना । देहसंबधसबद मे तदाख्यातुमहेंसि ॥

नारद उवाच-

१५---एकदा ब्रह्मणः पुत्राविष्णीर्जोक वहरूद्धया । वर्नदनादयो वामुधरनो मुवनवय ॥ १६---पंचवद्दायनार्मामाः पूर्वेपामि पूर्वेवाः । दिग्वासकः शिक्षुत्मत्वा द्वास्यो तान्मस्यपेवतां ॥ १७---- श्रश्रपम्कृषिता एव मुवां वासं न चाईयः । रजस्तमोम्पा रहिते पादमृक्ते मधुद्विपः ॥

पापिवष्ठामासुरी योनि वालिशौ यातमाश्रतः ॥

चन लोगों को वहा क्रोध हुआ, न्यों कि त्रिलोक और चौदह सुवन से आजतक किसीने उन पर ऐसा 'गित-अवरोध' नहीं लगाया था। अपनी सर्वतंत्र-स्वतत्रता का अपहरण उनसे न सहा गया। अतः उन लोगों ने उन दोनों नो शाप दे दिया कि मुर्लो । सेद-भावशून्य सगवान के चरणों के समीप तुम जैसे नीचों का क्या काम । ऐसे पवित्र स्थान पर, उत्तरंशियन-पूर्ण रक्षक का कार्य पुम्हारे लिये योग्य नहीं । अतः तुम दुष्टों । मृतलोक मे जाकर पापमयी राजसयोनि मे विचरण करो ! सनकादिक के शाप से वे दोनों उसी समय वैकुष्ठ से नीचे गिरने लगे। पुनः समा माँगने के कारण उन द्यान सुनवों ने उन्हें 'आरवासन' दिया कि तीन जन्य के परचान तुम्हारा द्यह समाम होगा और पुनः तुम्हें अपने स्थान का अधिकार मिल जायगा।। १५ १८ ॥

यही कारण है कि वे जय-विजय कैय-नानवों से पूजित महिए कश्यप की की-दिति के गर्भ से जरपण हुये, जिनमें हिरस्यकशिषु वहा और हिरस्याझ होटा था। भगयान ने नृसिंहावतार धारण कर प्रहाद की रखा के लिये हिरस्यकशिषु को और शुकर अवतार लेकर प्रथ्वी का खद्वार करने के लिये हिरस्याझ को मारा था। हिरस्यकशिषु के पुत्र का नाम प्रहाद था। ये भगवान के परम-मक्त थे, किन्तु वह उनका विरोधी ध्यांत नास्तिक था। यह ईरवर और धर्म को कुछ भी नहीं मानता था। अत उसने प्रहाद को नाना-प्रज्ञार के करेग देकर मारना चाहा, पर भगवद-भक्ति,समदिशता और तेलस्विता के कारण भगवान ने उनकी रक्ता की और हिरस्य कशिषु उनका एक भी वाल बांका न पर सवा। धरन में स्वयं मारा गया। पुन ये दोनों रावण और कुम्भकर्यों नाम से विश्ववा ऋषि की पत्नी केहिंगों के गर्भ से जनमें। इस जम्ममें भी उनके

१=—एशं ग्राप्ती स्वभवनात्त्वती है कृपास्तुमिः । प्रोची पुनर्वन्यमिश्विभिक्तोंकाय रहरती ॥
१६—महाते ती दिते: पुत्री दैश्यदानवविति । हिश्ययकाणपुर्वेशे हिश्ययक्षिपुर्वेशे हिश्ययक्षिपुर्वेशे हिश्ययक्षिपुर्वेशे हिश्ययक्षिपुर्वेशे हिश्ययक्षिपुर्वेशे हिश्ययक्षिपुर्वेशे हिश्ययक्षिपुर्वेशे ॥
११—हिश्ययक्षिपुरं पुत्र महाद वेशयिष्टा । विषापुर्वश्याना यातना सृत्युदेववे ॥
१२—वर्षेभृता,मभूग सं प्रशास समदर्शन । भगवत्तेवसास्तृष्ट नाग्रकोद्दनुसुर्योः ॥
१२—वत्ति रास्त्ये व्यति केशिन्या विभव. स्रती । रावत्यः वृंमकर्यंश्च सर्वकोशेषवापकी ॥
१४—तत्रापि रायवो भृत्या न्यवद्वसायक्ष्येशे । रामवीय क्षोत्यं त त मार्कोदेवनुत्राद्यायो ॥
१४—तावेव स्वित्री काती केशिन्या स्वस्त्रामित्री स्व श्वाप्ति क्षोत्यं हिश्यव्यव्यवित्री ।

अमातुषिक अत्याचार और आतंक से सब लोग कॅंप गये। उस समय भगवान ने महाराज दशरथ की महारानी कौशल्या के गर्म से जन्म लेकर शाप से मुक्त करने के लिये उन दोनों का वध किया। राजन्! यह कथा तुम मार्केटेय ऋषि के मुख से मुनोगे! पुनः ने दोनों चित्रय-वस में पुन्हारी माता की बहन के पुत्र हुये और उनका नाम शिशुपाल और दन्तवक्त्र हुआ। इस बार वे भगवान कृष्ण के चक्र-मुदर्शन से मारे गये और परम वैर के कारण उनका मन भगवान मे कीन रहता था। इसिलिये वे फिर अपने तीनों जन्मों के पापों से मुक्त होकर वैकुष्ठ में विष्णु के पार्षद हुये !! ३९-४६ !!

युधिष्ठिर बोले—भगवन् ! हिरख्यकशिषु ने अपने ऐसे बुद्धिमान और महात्मा पुत्र के साथ ऐसा विदेंप और दुष्ट ज्यवहार क्यों किया तथा प्रहाद की भगवान् में ऐसी हढ़ निष्ठा किस प्रकार हुई ! आप छपा कर सुन्ने यह कथा सुनावें ! ॥ ४७ ॥

श्रीसद्भागवर महापुरागा के सारवें स्कंघ का पहला खण्याय समाप्त

इतिश्रीमागवतेमहापुराग्रेवसमस्क्षेप्रयमोऽच्यायः ॥ १ ॥

४६—वैरानुवंधतीव्रेख व्यानेनान्युतकारमता । नीती पुनहरे. पार्थं वस्मतुर्विष्णुपार्वदी ॥ युधिधिर चवाच— ४७—विदेशो दियते पुत्रे कथमासीन्महात्मनि । तृष्टि मे मगसन्येन प्रदादस्थान्युतारमता ॥

# द्सरा प्रधाय

दिति के शोक का निवारण, उशीनर देश के राजा का उपारूमान भौर कुलिज दंपती की कथा

नार बोले—राजन् ! इन्द्र का पक्ष लेकर बाराहरूप घारी मगवान् विध्यु ने हिरखाकु को मार बाला । इस प्रकार अपने आई के मारे जाने का समाचार सुनकर हिरखकरियु को बढ़ा दुःख हुआ ॥ १ ॥ कोच के कारण असकी आंखों से आंध-न्याला निकलने लगी, वांतों से वह अपने ऑटों को वावने लगा और अपने लाल-नाल नेजों से खुएँ से मरे हुए आकाश को देखने लगा ॥ २ ॥ बढ़े-बढ़े और तिखे दांत, मयंकर दृष्टि और बढ़ी हुई मीहों के कारण उसके सुँह की ओर देखना कठिन था । अरयन्त कुद्ध होकर उसने अपना शृत्र उठाया और सभा में पहुंच कर उसने दानवों को ललकार कर कहा ॥ ३ ॥ अरे ! ओ दानवों और देखों ! ओ हिम्पां अपन ! और शक्ता है ! दातवाहु ! इयपीव ! नमुचे ! पाक ! इल्वल ! हे विप्रचिचे ! पुलोमन ! और शक्तावि ! तुम सब मेरी 'घोपणा' पर ज्यान हो ! तुमलोग मेरी घोपणा के अनुसार शीध तैयार हो लाखो और जरा भी देर न करो ! ॥ ४५ ॥ मेरे विरोधी देवलाओं ने विष्णु को प्रसन्त कर अपने पक्त में कर लिया । अतः उन्होंने नीच श्कुर का रूप धारण कर मेरे प्रिय भाई ( हिरखपाच ) को इल से मार हाला । इस प्रकार उन्होंने मुक्त खुद्ध की जुनौती दी है ॥ ६ ॥ भगवान विच्यु ने अपने मक्त देवताओं का पच्च लेकर अपना समदर्शी स्वभाव छोड दिया और उनके हित के लिये मायामय वाराहरूप धारण किया । वह अपने मजने वालों का पचपती है और उसका मन वालों की मारित अनिस्वर है ॥ ७ ॥ इसलिये जवतक मैं उस निर्वेशी शबु

#### नारद स्वाच-

- १-- भातर्येव विनिहते हरिया कोडमूर्तिना । हिरयवकशिषु राजन्यवैतप्यद्भपाशुचा ।
- २-- ब्राह चेद रुषा वृत्यैः सदृष्टदशनच्छदः । कोशेच्यनसद्ग्यां चक्यां निगीन्तपूप्रसदरं ॥
- ३--करालदंष्ट्रीप्रदृष्टया दुष्प्रेच्य भुकृटीमुखः । शूलमुखम्य सदिव वानवानिदमववीत् ॥
- ४--मोमो दानव दैतेया द्विमुद्ध न् ज्यस् शवर । शतवाहो हयग्रीन नमुचे पाक इल्ब्ल ॥
- ५—विप्रचिषे सम वचः पुलोमन् शकुनादयः। शृशुतानतर मर्वे कियतामाशु मानिर ॥
- ६-- सपक्षेप्रतितः सुद्रैर्प्रांता मे दिवतः सुहत् । पार्ष्यमाहेण इतिया स मे नाप्युपवावनै ॥
- ७--तस्य स्यतःस्वमावस्य षृगोर्मायावनौकतः । मनतं म्वमानस्य गालस्येगस्यिशतमनः ॥

की गर्दन अपने त्रिश्तूल से काटकर, अपने मरे हुए और रक्त के प्यासे माई का, उसकी रक्त धार से तर्पशा न करूँगा, तब तक मेरे मन को शान्ति न होगी॥ = ॥ उम कपटी के मारे जाने पर, उसके चाश्रय में रहनेवाले देवतागख, जापही नष्ट हो जायेंगे, जिस प्रकार कि वनस्पति की जह कट जाने पर उसकी टहनियाँ थिना कुछ किये ही सुख जाती हैं॥ ६॥ जब तक मैं उसके सारने का उपाय करूँ,तब तक तुम लोग माझगा चौर चत्रियों के समृह को नष्ट करो ! क्योंकि वे **डसके समर्थक हैं। द्वम लोग वप,बड़,नेदपाठ,वव और दान करने वाले लोगों को बिना मारे मत** छोड़ो।। १०।। क्योंकि विष्ण का मूल वैदिक अर्थात् ब्राह्मकर्म है। वह यज्ञ व धर्ममय है। देवता पितर, ऋषि और समस्त प्राणी का आधार-धर्म है और विष्णु-धर्म-स्वरूप है ॥ ११ ॥ जहाँ-जहां जाझगा, गो, वेद, वर्गाश्रम और यह करने नाले हों,वहां वहां जाकर तुम लोग आग तया दो और धन्हें जानसे मार क्षातो ॥ १२ ॥ इस प्रकार अपने राजा का वसक्य सुनकर उसकी आज्ञा पालन करने के खिये, हिंसा में विश्वास करने वाले. दानव जोग, उसके प्रतिकृत जानेवाकी प्रजा का नारा करने के लिये चल पडे।। १३॥ वे जीग नगरीं, प्रामों सुन्दर स्थानीं, बगीचों, खेतों, फ़लवारियों, आश्रमों, खानों, दिसानों के मोपडों, पर्वत की कन्दराओं, पडाडी के नीचे बसे हुए प्रामों, अहीरों की बसी हुई टोलियों और राजवानियों में आग लगाने लगे।। १४ ॥ कई वानवों ने खदाली से निवयों पर के पुल तोड़ बाले, नगरों के परकोटे गिरा विये.. गोपुरों को खोवकर प्रथ्वी के बराबर कर दिये, कई ने हाब में फावडे लेकर आम जासुन, केले कादि जैसे मनुष्यों के लिये अपयोगी कुत्तों को काटकर गिरा दिये और बहुतों ने प्रखा (जनता) के घरों को खकाटियों (जलती हुई सक्तिस्यों) से बला दिये ॥ १५ ॥ दैत्यराज

 <sup>--</sup>मञ्जुलिमसमीवस्य भूरिया विषरेय वै । विषरिमय तर्पयिश्ये भातर मे गतव्यथः ॥

६ – तस्मिन्क्टेऽदिते नष्टे इत्तमूले बनस्पती । बिटपा इव शुष्टाति विप्तुप्राचादिनौक्सः ॥

१०--ताबद्यातसुन यूटा विप्रजनसमेषिता । सदयभा तयो यञ्चस्वाध्यायवतदानिनः ॥

१ !-- निष्युद्धि जिक्रयामूलो यजो धर्ममयः पुगान् । देविषितृगुताना धर्मस्य च परायसा ॥

१२--यत्रयत्र द्विजा गानो नेदा नयांश्रमाः कियाः । त अनपद यान संदीपयत नृस्तत ॥

१३--इति ते मर्तुनिर्देशमादाय शिरवाहताः । तथा प्रजानां कदन विद्धु कदनप्रियाः ॥

१४ -पुर्याममजोकानचेत्रारामाश्रमाकरान् । खेटख टियोपाश्र दरहुः पत्तनानि च ॥

१५ — केचिरखिन नेविभिद्दः सेतुपाकारकोषुरान । साधीन्यासि व्यित्र्वृत्त्वान्केविरगरगु पार् पः ।।

मादहञ्करणान्यत्ये मुजाना स्वितिकेस्मुकैः ॥

हिरखनरिए के दूतों ने जब इस प्रकार का स्पड़न संसार में मचावा, तन वेचारे देनगण, गुप्त रूप से अपने स्थानों को त्याग कर पृथ्वी में इसर-डघर भटकने लगे॥ १६॥

माई के मारे जाने से हिरयवर्काशपु अत्यन्त दुखी हो गया था। उसने उसकी दाह-क्रिया कर उसे विज्ञांजिल दी और अपने मतीजों को सान्त्वना देकर,सतुष्ट किया। इसके उपरांत शकुनि, शावर, घृष्ट, भूतसंतापन, घृक, कालनाम, महानाम, हरि, रमशु और उनका नाम के असुरों-अपने मतीजों और उनकी माता स्वामानु तथा अपनी माता दिति को, देश-काल के जानने वाले उस असुरसम्राट ने युक्तियुक्त बातों से समकाया। फिर वह इस प्रकार बोला ॥१८-१९॥

हिरयवर्कारापु बोला—हे माता! हे वच् । हे पुत्रों! उस बीर का शोक मत करो। बीरों का शोक करना अनुवित है। क्योंकि जिस बीर का रात्रु के सामने समर-पूमि मे शरीर कूटना है, वह धन्य है। बीरों के द्वारा उसकी प्रशासा होती है। मैं भी पेसी सृत्यु का स्वागत करता हूँ ॥२०॥ पे सुशुते! इस ससार में लोगों का सक्वन्य और वियोग कर्म के अनुसार होता है। यह सम्बन्ध और वियोग इस प्रकार का है, जिस प्रकार किसी ध्याक पर पानी पीने के लिये लोग इकट्टे होते और पानी पी लेने पर अलग हो जाते हैं ॥ २१॥ यह आलमा तो नित्य है, अव्यय है, शुद्ध है और सक्को जानने वाला है। यह परमालमा की माया से अपने वास्तविक गुणों को छोड़कर नाम-रूपात्मक शरीर धारण करता है ॥ २१॥ जिस प्रकार जल मे नाव पर चढ़कर चलने वाले लोगों को नदी के किनारे के पढ़ चलते हुए जान पढ़ते हैं और एथ्वी बूमती हुई जान पढ़ती है, इसी प्रकार गुणों की चपाचि से लिगशारीर वूमता किरता है। मन के चळ्ळत होने से जीवात्मा अनरियर जान पढ़ता है। आलमा तियशारीर है। पर अक्वानियों ने करे जीवान-मरण रूप समस्त है। हे अट्टे। आलमा तियशारीर से मिन्न है ॥ २६, २४॥ ने करे जीवान-मरण रूप समस्त है। हे अट्टे। बातमा तियशारीर से मिन्न है ॥ २६, २४॥

### हिर्ययकशिपुरुवाच-

१६--एवं विप्रकृते लोके दैत्यद्वानुचरैर्सुंहुं: । विश्वं देवाः परित्यक्य अविचेवरलाविताः ॥

१७ - हिरवयकशिपुर्भाद्यः सपरेतस्य दुःखितः । इत्वा कटोदकादीनि भातृपुत्रानसारश्यत् ॥

१८-शकुनि शबर घृष्ट भ्वसंतापन वृकं । कालनाम महानामं हरिश्मभु मधीतक्व ॥

१६-तन्मात् र वामानु दिति च जननी गिरा , सन्त्वाया देशकालक इदमाह जनेशर ॥

२०--श्रंबांब हेवधूः पुत्रा वीर मार्हेय शोचितुं । रिगोरमियुसे श्लाध्यः श्लूराणां वच ईप्तितः ॥

२१-भूतानामिह संवासः प्रपायामिव सुभते । दैवेनैकत्र नीतानामुन्नीताना स्वकर्मभिः ॥

२२--नित्य ब्रात्माऽव्ययः शुद्धः सर्वेगः सर्विद्यरः । घत्तेऽक्षानात्यनो लिगं मायया निस्त्रन् गुकान् ॥

२३--वयाऽमरा प्रचलता वरबोऽमि चला इव । चलुषा साम्यमाखेन दश्यवे चलतीन भूः ॥

२४--एवं गुर्गीर्भाम्यमाखे मनस्यविकताः पुमान् । यादि वत्साम्यतां मद्रे द्वलिगो लिंगवानिव ॥

यह भारमा नामरूप भेद से मिन्न है, शारीर से इसका सम्बन्ध मान लेना, यह अज्ञान है। प्रिय खौर अप्रिय प्रस्तु का संयोग और वियोग यही वंधन है और इसीके कारण जीव अनेक योनियों में भटकता फिरता है। जन्म लेना, मृत्यु होना, शोक करना, नाना प्रकार की बातों का स्मरण करना, सोच-विचार करना, चिंवा करना, इत्यादि देहाभिमान के विकार रूप हैं। ये ही माया के वंधन हैं ॥ २५, २६॥ यहां इस प्रसंग पर मैं एक पुराने इतिहास का हप्टांत सुनाता हूँ। यह यमराज और सुतक शरीर के पास बैठे हुए, उसके संगे सम्बन्धियों का सवाद है, उसे तुम भ्यान से सुनो !॥ २०॥

पुराने समय की बात है कि चशीनर देश में सुयह नाम के एक राजा थे, बनके शतुओं ने उन्हें युद्ध में मार हाला था। इससे उनके सम्बन्धी लोग उन्हें वेरकर खड़े थे। उसका सोने का कवन दुकड़े-दुकड़े हो गया था, आभूवण नष्ट-अप्ट हो गये थे, माला जिल्ल-भिन्न हो गई थी, धार्यों से उसका हृदय विष गया था, रक्त से सारा शरीर रँग गया था, बाल विखरागये थे, थे, आखे वलट,गई थीं, दात होठों में नुम गये थे, मुखकमत चूल से भर गया था,उसके अरह-रास्त्र और ह थ लड़ाई में कट गये थे।। रक्ष-२०।। दैवयोग से राजा सुयह की यह दुर्गीत हुई। उसकी महारानियाँ, अपने पति की यह कहण दशा देख कर ओर-ओर से रोने लगीं और कहने लगीं-हा नाथ हम सब मारी गईं। फिर अपने दोनों हाथों से झावी पीटती हुई, सतराजा के पैरों पर गिर पड़ी। उनके अहरार से रोने के कारण उनकी आंखों से अधुधार निकलती थी। उससे उनके कुनों का झुकुम झुलकर राजा के पैरों पर गिरता था। कानल से मिला हुआ और झुकुम के मिलाने से लाल हो जावा था। जान पड़ता था कि वे रानियां जले हुये खून को अपने चीर पति के नरागों पर गिराकर उसका वर्षण कर रही थी। उनके केश और आम्पण विखरे हुये थे, उनके ऐसे भयंकर विलाप को सुनकर सुनने बालों का हृदय दुल से भर बाता था। ११-१२ शा

१५—एव झास्मनिपर्यांची झिलिंगे क्षिंगमानना । एव प्रियाप्रियोंगो नियोग : कर्मसंस् तिः ॥
१६—संमवझ निनाग्रस शोकस निनिधः स्पृतः । अनिनेकस निता च निनेकस्युतिरेव च ॥
१५—ऋत्राप्युदाहरतीम मितिहास पुरातनं । यमस्य प्रेतनंषूना सनाद स निरोधत ॥
१८—निरोप्तिरुक्त स्वच निभ्रतामरम्हानं । सपलैनिहतो युद्धे जातवस्तपुपासत ॥
१८—विरोप्तिरुक्त निभ्रतामरम्हानं । सपनिर्मिनहृद्धं स्वयानमस्यानिनं ॥
१०—प्रकीर्याक्त्रं प्रसात्त् रमसा दश्च्यद । रजः कुठमुखामोनं क्षिन्तायुष्पयुनं यूषे ॥
११—चरीनरेद निधिना तथाकृत पति महिष्यः प्रसमीद्दय दुः खिताः ।
स्वाः समनावेति करैस्त्रेय्यां प्रस्त सुदुस्तर्ययोष्पाऽपतन् ॥
१२—चर्तरा उद्यैदीयताभिषकां विचलवासः । इनकुंक्रमास्योः ॥ व्यास्त्रव्यास्य धाकंदनवा निरोरि ॥

अरे, निर्देश विधाता ! तूने हमारे देखते ही हमारे स्वामी को ऐमी दशा कर डाली ! हाय ! जो जशीनर देश के महाराज होकर पहले जोगों को वृत्ति (आजीविका) देते थे, वे ही आज उन सब को शोक दे रहे हैं ! महाराज ! हम सन तुझारे जैसे प्रिय के बिना जीकर क्या करेगी ! इसिलिये है नाथ ! आप जहाँ जाना चाहते हैं, वहाँ हम दासियों को मी अपनी सेवा-सुभू म के लिये लेते ज़िलिये ! ॥ ३५,३४ ॥ इस प्रकार ने रानियाँ अपने पांत के शान को पकड़ कर रा-पीड रही थीं और उसे छोड़ना नहीं चाहती थीं । इसी शोक के समुद्र मे सूर्य मो हूब गया अथांत् रात्रि हो गई, वहाँ उस समय मृतक के कुटुं नियों का रोना सुनकर यमराज आये और वे वालक स्वरूप घर कर कनसे बोले ॥ ३५-३६ ॥

यमराज बोले—ए शोक मनाने वाले लोगों। तुन लोग करों ऐसा कर रहे ? तुन समी सुमते अवस्था में बड़े हो ! तुम लोगों ने बहुतों को ससार में जम्मते और मरते वेला है। यह मनुष्य जहीं से आवा था, वहाँ चला गया । किर उसका मोह करने से क्या लाम ? पुझारा शोक करना व्यर्थ है ! ॥ ३०॥ देलो, तुम लोगों से तो हमीं पन्य है ! हमारे माता-पिता ने हमें कच्चम में ही इस बन में अकेला स्थाग दिया और इस प्रकार धूम रहे हैं। किर भी हमें कोई बिता नहीं ! निस्सहाय होने पर मो हमें मेड़िये, सिंह आदि कोई नहीं खाते तो यह उड़ विस्वास है कि जिसने हमारी गर्म में रचा की थी, वही (ईरवर) यहा मो हमारी रचा करने वाला है, ॥ ३०॥ का अविनाशी पुरुष अपनी इच्छा से इस ससार को सृष्टि करता है, वही इसकी रचा करता है और वही इसका नाश भी करता है। हे कियों । यह चराचरमय जगन उस परमास्मा

३३- अहो विवात्राऽकवर्येन नः प्रमी भवान्य वीतो हरागोचरा दशा ।

उद्योनरावामसि वृत्तिदः पुरा इतोऽधुना येन शुचां विवर्धनः ॥

३४-स्वयाकृतज्ञेन वयं महीपते कथ विनास्याम सुद्धत्वमे न वे ।

तत्रानुमान तव मीरपादवो : शुभूषतीना दिश यत्र मास्यति ॥

३५-एवं विसपतीनां वै परिएक मूरा पति । ऋनिच्छनीना निर्दोरमञ्जेऽस्ते सन्मवर्ततः ॥

३६--तत्र इ प्रेतवधूनामामृत्य परीदेनित<sup>ै</sup> । आहतान्त्रासको भूत्वा यमः स्वयमुपायतः ॥

थम खवाच-

३७-- हाही श्रमीषां वयसाऽविकाना निपश्यतां लोकनिथि निमोहः ।

यत्रागतस्तत्र गतं मनुष्यं स्वय सवर्मा श्रपि शोचत्यपार्ये ॥

**३८--श्र**हो वर्ग चन्यसमायदंत्र त्वकाः पितृभ्यां न विचितवामः ।

श्रमस्यमाया अवता वृकादिमिः सरविज्ञ रच्ति यो हि गर्मे ॥

का खिलौना है। इसलिये सबको जिलाने वाला तथा मारने वाला वही एक प्रमु (ईश्वर ) है। अर्थात् दूसरा कोई नहीं । बाहर मार्ग मे पड़ा हुआ, जिसकी नह( ईश्वर ) रचा करता है, उसे कोई मार नहीं सकता और भीतर-घर में सुर्राच्छ होने पर भी जिसे वह (परमात्मा) मारना चारता है, उसे कोई भी वचा नहीं सकता। जिस पर सगवान की दया-दृष्टि है, वह बिना किसी के आश्रय भी, निर्जन वन में जीवा रहता है और जिस पर उस जगदीश्वर की अक्रपा हो जाती है. वह घर में सबके द्वारा सहायता पाने पर भी मर जाता है।। ३९-४०॥ प्राणीमात्र अपने-अपने कर्मांतुसार समय-समय पर नाना प्रकार की योनियों में जन्म लेते और मरते हैं। यह निश्चित सिद्धान्त है कि जात्मा मायामय शरीर में स्थित होने पर भी, वह प्रकृति ( साया ) के गुणों के षवन में नहीं वेंथता ।। ४१ ।। जीवास्मा इस शरीर को मोह ( अज्ञान ) के वश अपना सममता है. पर यह उसका नहीं। जिस प्रकार मनुष्य मिट्टी के घर मे रहता है और उसका स्वामी अपने को जानता है, पर वह उसका नहीं। वह उससे अन्त है। यह शरीर भी आत्मा से भिन्न है, जो जल के ब्रह्म, मिट्टी के चड़े, सोने के गहने आदि के समान समयातकृत बना-विगडा करता है, अर्थात रारीर के बनने-विगड़ने से बारमा का कुछ नहीं बनता-विगड़ता ॥ ४२ ॥ जैसे जाग काठ मे होने पर भी उससे भिन्न जान पढ़ती है, हवा देह में रहने पर भी उससे प्रथक रहती है और आकाश सर्वव्यापी होने पर भी किसीमे किप्त नहीं, बैसे ही भारता भी शरीर घारण करने पर भी वह उसके गुर्फों में आवद नहीं। वह सर्वदा सक है ॥ ४३ ॥ दे अज्ञानियों ! तुम लोगों का स्वामी सुबज्ञ तो सामने ही सो रहा है <sup>।</sup> फिर हुम

**३१-- य इच्छ्रपेश: स्वतीदमन्ययो य एव रज्ञ्यवसुपते च यः** !

वस्यावसाः क्रीडनसाहुरीशिव्यक्षराचर निम्रह्संग्रहे मसुः ॥

प०—पथि च्युत तिष्ठति दिष्ठरिक्तं ग्रहेस्थित तदिहर्वं विनश्यति ।

षीवस्थनायोऽपि तदीक्षितो वने यहेऽपि ग्रुप्तोऽस्य इतो न जीर्वात ॥

४१--भूतानि तैस्तैर्निकयोनि कर्ममिर्मवंति कालेन मवति सर्वशः ॥

न तत्र हात्मा प्रकृताविप स्थितस्तस्यागुर्यौरन्यसमी निवय्यते ॥

४२-इदं शरीर पुरुषस्य सोहजं यथापृथ्यसौतिकसीयते गृह ।

यथीदकै: पार्यवतैचरीजैनः कालेन जातो विकृतो विनश्यति ॥

४३--यथानको दारुषु मिन्न ईयते षयाऽनिको देहगतः पृथक् स्थितः ।

यथा नमः सर्वगर्सं न न्वते तथा पुमान्सर्वगुणाभयः परः ॥

कोग शोक किसका कर रहे हो ? यदि यह कहो कि जो इसमें युनता और बोलता था, बह अब दिखाई नहीं देता, तो हमारा कहना है कि युनने वाले और बोलने वाले को तो तुम लोगों ने देवा ही नहीं, फिर उसके लिये प्रधाचाप से क्या होगा ! ॥ ४४ ॥

इस शरीर में न तो कोई सुनने वाला है और न कोई वोलने वाला है। केवल इसमे एक महा-प्राण है जो इन्द्रियों की वासनाओं का भोगने वाला है, वही प्राण और वह का मखालक है। घही आत्मा है, जो इन सब से मुक्क है॥ १५॥ वही भूत, इदिंग, मन, लिंग और उप तथा नीच शरीर को घारण करता एवं त्याग करता है। वह इन मबसे पृथक हैं, फिर भी इनके सम्बन्ध से अपने को वेंचा हुआ मानता है। जब तक यह इस अझान में पड़ा रहता है, तभी तक बन्धन में वेंधता है, इस शरीर का विकार दूर होते ही स्वतंत्र हो जाता है॥ ४६॥ यह आत्मा जब तक शरीर के साथ रहता है, नवतंत्र वह कमें के बंधन मे होता हैं। कमें के बन्धन में होने से ही मायायोग से नाना प्रकार के किश होते हैं। ४७॥ छुनना, बोलना, देखना, भूख-प्यास, छुल-दुःख आदि व्यापार इन्द्रिय और मन के हैं, जो अनित्य ही, अर्थान् नष्ट होने वाले हैं, जैसे स्वप्त में देखे हुये मनोरय मिध्या होते हैं, उसी प्रकार इदियों और मन के व्यापार अनित्य होते हैं। आत्मा के वे व्यापार नहीं। इमिलये वह शरीर ने भिन्न है। ॥ ४८॥ प्रवर्ध को नित्य और अनित्य के भेद को जानते हैं, वे लोग किमीके मंयोग और वियोग पर ध्यान नहीं देते। क्योंकि जो मधितव्य हैं, वह किमी प्रकार मिट नहीं मकता। अतः शोक-सन्त्वाप करना व्यर्थ है॥ ४९॥ साया-मोहित लोगों के वित्त को धीरज रखने के लिये एक एछान्त है:—

किसी वन में लुब्बक नाम का कोई व्याध था। बह पित्रयों को मारा करता था। यह इस वन में स्थान-स्थान पर जाल विद्याकर पित्रयों को नाने के लोभ से फैमाया करता था। एक

४४—सुमन्नी नत्यवं गेने मृदायमतु कोचय । यः श्रेषा योऽतुवधेह रा न हर्यत व दिचित् ॥
४५—त श्रोता नान्वत (वं मुख्योऽप्यव महानकः । यस्तिदेहिययानात्मा म चान्यः प्राप्तदेहयेः ॥
४६—मृतिद्वियमनो लियानदेहानुष्पावचान्तिसः । मन्द्युत्त्रज्ञति श्रान्यस्मारि स्वेन तेजना ॥
४०—याविद्विगान्तिको सात्मा हायत्कर्मनिवंचन । तत्रे विद्यंतः क्षेत्रो मानापोगोनुत्रचंते ॥
४८—विद्वपाऽभिनिवेगोय यद् ग्रेस्थ्यंद्रगचः । यथा मनोत्यः स्वतः व्यक्तिद्वियकं सूचा ॥
४६—श्रम्य नित्यमनित्यं चा ने ह शोनंति विद्वाः । नान्यथा सवपत्रे कर्तुः न्यपादः स्वेनकांतिते ॥
५६—श्रम्य नित्यमनित्यं चा ने ह शोनंति विद्वाः । नान्यथा सवपत्रे कर्तुः न्यपादः स्वेनकांतिते ॥
५६—श्रुष्यको विद्वितं वर्षात्विद्यां निर्मितोऽनवः । विद्यत्य भक्त निद्ये तथ तथ प्रशेम्यम् ॥
५६—श्रुष्यको विद्वितं वर्षात्विद्यां निर्मितोऽनवः । विद्यत्य भक्ति निर्मिते न प्रतिनित्रः ॥

थार उसने क्वांतिज पद्मी का एक जोड़ा उस वनमे विचरता हुआ देखा। उस ग्रुव्यक ने क्रांतिजी को यो तत्काल लोभ में दाल दिया। काल-विवश वह बेचारी मादा उसके फैलाये हर जाल में दाना खाने गई और फूँस गई। उसका नर इतिब अपनी की को बाल में फूँसी हुई देखकर बडा दुखी हुआ। स्रोह के कारण, वह बेचारा अपने को उस दुःखिनी पत्नी को छहाने में असमर्थ सममुकर जोर-जोर से रोने लगा-अरे दर्वेंच ! तुमी मेरे ऊपर क्या न आई । तुमी मेरी ऐसी मली स्त्री से वियोग कराने में क्या मिला ? भला, त मुझे सोचने वाली उस दुखिया को क्या करेगा ! अब मैं उसके बिना आधे शरीर से ( अकेला ) क्या कर एक गा। इसलिये ईश्वर मुक्ते भी ले चले ! पत्नीहीन(विधर)होकर उसके दुःख से बीत बनकर मैं जीकर ही क्या कहाँगा ! मैं माउहीन अपने धन वचों का कैसे भरण-पोषण कर सकूँगा, जिनके कि अभी पख भी नहीं धने हैं। हाय ! वे माग्यहीन मेरे बच्चे घोंसले मे बैठे हुये अपनी माता की बाट देख रहें होंने ! इस प्रकार वह कृतिल, अपनी व्यारी कृतिजी के वियोग से विकाप करता हुआ और असि से र्मास बहाता हुआ तरन्त उस जास के पास पहुँचा। बविक वो वेख ही रहा था, उसने उस काल-प्रेरित पत्नी को भी बाख से सार गिराचा । ।। ५६ ॥

हे अखिहील लोगों! हुम्हारी भी रेसी [ही गांत होगी। इस मरे हुए के मोह में क्यों पहें हुये हो ? अब से अला है, चेतो ! हुम सैवड़ों दर्गों तक शोफ करते रहने पर भी चसे नहीं पा सकते ! ॥ ५७ ॥

हिर्ययक्षशिप बोला- इस छोटे बच्चे की ऐसी बात सुनकर शोक करने बाले सभी (स्त्री-पुरुष) बड़े आश्चर्य मे पड़ गये। उन लोगों को बोध हो गया कि जिसके लिये हम क्षोग पेसा कर रहे हैं, वह नारावान था। मिध्या मोह में पड़कर शोक करने से कोई जाम नहीं ।।। ५५ ॥

भू२-- काऽस्वत शिचस्तात्या महिपी कालमात्रता । दुलिगरतातथापदा निरोक्य श्रशदुःखितः । स्तेहादकरुप: कृपण् कृत्या प्यंदेवयन् ॥

५३-- झहो झकरणो देवः क्रियाऽऽवरखवा विशुः । क्रुयखं माऽनुशोचस्या दीनवा किंकरिष्यति ॥

पुर-काम नगत मा देशः विमर्धेनासमनी हि से । इं.नेन जीवता हु खमनेन विधुरायुपा ॥

५५—क्यं स्वजातपद्माग्वाम्मानुहीनाम्ब्समम्ब्ह । मदमाग्याः प्रतीत्तृने नीडे मे मातर प्रजाः ॥

प्र-एत वृक्तिग दिलपतमार्गाद्यश्रीवान्तरमध्य छ ।

स एवं त शावृतिकः शरेण विस्थाय कालप्रति। निलीनः ॥ ५७-एवं यूयमपश्यात्य आत्मापायमञ्ज्ञयः । नैन प्रात्स्यथ शोचत्यः पित दर्वशतैरिन ॥

हिरस्यकशिपुरुवाच--

५६— बाल एनं प्रवर्दात सर्वे धिरियतचेतराः । ज्ञातयो मैनिरे सर्वमनित्यमयथोत्थितं ॥

बातकरूप यमराज तो यह ज्ञानोपदेश देकर वहीं अन्नर्धान हो गए और राजा मुयझ के कुटुन्च और जाति वालों ने उसका यथोचित दाइ-सस्कार आदि किया ॥ ५९ ॥ इसिलये दुम लोग मी शोक मत करो । जीवान्मा सबसे परे हैं, उसके लिये अपना पराया कोई नहीं है । अपना कौन है और पराया कौन है ? यह अज्ञान के कारण होता है । वास्तव में न कोई अपना है और न पराया । अपना और पराया मान अज्ञान से होता है । को तत्यदर्शी और झानी पुरुष होते हैं, वे अपने ज्ञान से इस आल्या का दर्शन करते हैं ॥ ६० ॥

नारह बोले—हैत्यराज का यह आध्यात्मिक विचार सुन कर उसकी माता दिति अपनी पुत्र वयू के साथ, अपने पुत्र के शोक को ख्या भर में छोड़ कर, तत्त्व वितन मे सीन हो गई।। ६१।।

शीसद्भागवत महापुरास् के सातवे स्कथ का दूसरा अध्याय समाप्त

नारव खबाच-

इतिश्रीभागवतेमहापुराग्रेससगम्बदेदिविशोक्रानयननामद्वितीयोऽभ्यायः ॥ २ ॥

पर--यम एतदुराख्याय वजीवांतरधीयत । ज्ञातयोऽपि सुयजस्य चकुर्यस्वारगयिकं ॥

६०—ततः शोचतः मायुग पर चारमानमेव च । क आत्मा कः परो वाऽण स्वीयः पारस्थएर वा ॥ स्वपरामिनिवेशेन विनाकानेन देखिना ॥

६१-इति दैत्यपतेर्वाक्य दिविराक्य्यं सस्तुपा। पुत्र शोकः क्ष्यास्यस्या तस्वे विक्सभारयत् ॥

# तीसरा ग्रह्याय

## हिरयथक्रशिपु का घोर-तप करना और बद्धा से वर पाना

मारद बोले-राजन ! ( युधिष्ठिर ) हिरस्यकशिपु ने अपने को अभिमान के वश होकर अजर-अमर समक लिया और उसने सोचा कि पृथ्वी में मेरा प्रतिदृद्धी कोई राजा न रह जाब। इस इच्छा से इसने मन्दराचल (पर्धत ) की गुफा में घोर-तप करना प्रारम्भ कर दिया। उसने अपने दोनों हाथ ऊपर उठा लिये. अपनी हिंह आकाश की कोर करली और वह अपने पैर के घाँगुट्टे के बसपर तप करने को खढा हो गया।। १-२।। इस प्रकार तपस्या करते हुए कुछ समय बीव गया । उसकी जटा से तपस्या की आग्नि इस प्रकार व्यक्ते लगी, जिस प्रकार से कि प्रलय-कांक के सर्व की ज्योदि तपती है। उसके इस तप से अवशीत होकर देवता जोग अपने-अपने स्थान छोडकर हट गये ॥ ३ ॥ उसके ब्रह्मागड से पैदा हुई तपस्या की अग्नि की ब्वाला ख़ुएँ के साथ चारों जोर फैलकर तीनों लोकों को तपाने लगी। हिश्यवकशिपु के तप से निवयों और समुद्रों में स्थल-पुथल मच गयी। द्वीपों के साथ पर्यत हिल गये और पुथ्वी डाँवाडोल हो गई। बहों के साथ तारे टट-टट कर गिरने लगे और दशों विशाओं में आग लगने लगी ॥ ४-५ ॥ इसके तप से तम होकर देवता लोग देवलोक झोडकर अझलोक में पशरे । वन्होंने वहाँ पहुँचकर पितामह ब्रह्मा को इसकी स्वना दी। वे ब्रह्मा की इस प्रकार प्रार्थना करने लगे । हे देव-देव ! है जगरपित । हम कोग दैत्यराज हिर्ययकशियु के उप तप से थर्रा गये हैं। इसित्रये देवलोक से भागकर आपके यहाँ निवेदन करने आये हैं। हे भूमन् । यदि आप उसकी शान्ति का ज्याय शीव करेंगे तो अच्छा होगा। आपके देर करने में. लोकों के निवासी. आपको बिल देने वाले क्रमके त्रपोबत से नष्ट हो लायेंगे. इसित्ये हम आपको चेतावना दे रहे हैं ॥ ६-७॥ उसका यह

#### नारद उवाच

१--हिरग्यकशिपु राजन्नजेयमजरामरं । श्रात्मानमप्रतिद्दंदमेकराज व्यक्तिसध ॥

२-- स तेपे मदरद्रीयया तथः परमदादश्य । तः ध्वैवाहुर्नेभोदृष्टिः पादागुष्ठाश्रितावनिः !!

३--- जटादी(धितिभीरेजे सनर्नार्क हवाशुमिः । तिस्मस्तपरपप्यमाने देवा स्थानानि भेजिरे ॥

४-- तस्य मृत्र': समुद्धतः सघूमोशिन्तपेमयः । तिर्यग्ध्वमधेलोकानातपद्दिष्वगीरितः ॥

५--- बुद्धुर्भनंयुदम्बतः सद्दीपादिश्वचान भः । निपेतुः नग्रहास्तारा जन्दलुश्च दिशो दश ॥

६ —तेन तप्ता दिव त्यक्ता बदालोकं ययुः सुराः । घाने विज्ञापवामासुरेवदेव जगरनते ॥

ध---दैत्येंद्र-वरण वसा दिवि स्थातुं न शकुमः । तस्यवोपशयं भूमन् विषेहि यदि मन्य्े ॥ लोका न यावप्रंच्यति वृक्तिहारास्त्रवामिसो ॥

घोर तप किस लिये हैं ! उसने ऐसा सकल्प क्यों किया है ! इसे तो आप सजी-मांति जानते हैं. तथापि हम स्नोग आपको उसका निवेदन कर देना अपना कर्वत्र्य समझते हैं। इसके रहस्य के विषय में इम लोग पहिले भी निवेदन कर चुके हैं. अर्थात् वह स्वयं ब्रह्मा बनना चाहता है, ॥ = ॥ जगह रो ! उसे यह मालूम हो गया है कि ब्रह्मा (आप) ने आदिकाल में तप, योग श्रीर समाधि के द्वारा इस चराचरमय जगत को रचा था और सब स्थानों से श्रेष्ट स्थान पाया था। घतः वह भी चाहता है कि मैं भी उसी यम, नियम आदि का पालन कर, ब्रह्मा के आसन पर विराजमान हो जाऊं ! ॥ ९ ॥ अतएव में तप. योग और समाधि के वल से वैसा ही प्रतापी क्षपते को बनाऊँ गा.जैसा कि ब्रह्मा ने अपने को बनाया था। जब मैं स्वय कालात्सा हो जाऊँ गा. सब सुमे सूत्य का भय न रह जायगा। फिर सुमें कौन मार सकेगा ॥ १०॥ मैं कालात्मा होकर अपने प्रसाव से काल को भूठा सिद्ध कर हुँगा और अपनी इच्छा के अनुकृत त्रिलोकी पर शासन करूंगा। (मै देवताओं को राज्ञस और राज्ञसों को देवता पदवी दूँगा। स्वर्ग को नरक सीर तरक को स्वर्ग बनाऊँगा। दिन को रात्रि, रात्रि को दिन, पुरुष को पाप, पाप को पुरुष आकाश को पाताल, पाताल को आकाश ओर देवताओं को मरने वाला सथा दानवों को मृत्यु-विजयी करके छोड्गा। अपने शत्रु देवताओं को पाताल में वसा दूँगा और अपने मित्र धानवों को आकारा-लोक में स्थान द्या।) इस प्रकार महा मय हर विरय-कान्ति कर लेते पर ही मेरे मन को शांक्षि मिल सकेगी । फिर फल्पात स्थित होने वाले वैष्णावादिक और काल के आधीन रहने वाले मेरा क्या कर सकेंगे! अर्थात् में स्वय ब्रह्मपदवी प्राप्त कर सब लोकों का सर्वे सर्वा वन जाऊँगा है जिस्बनेश्वर ! हम लोगों को ऐसा विदित हुआ है कि वह ऊरर कहे गये निर्याधों (शर्ती') के साध महा विकट तप में लगा है। जा दूसरे आवरयह कार्यों की छोड़ कर पहले आप यक्तियुक्त इसकी उचित व्यवस्या करे !॥ १२ । हे ससार के स्वामी ! यो और जालण ये दोनों ही आपके प्रधान स्थान हैं। आप उत्पत्ति, कस्थाण, समृद्धि, सुख और विवय, इन पांची के कर्ता हैं, अर्थात् जब आप पर ही सकट चा जायगा, तब हवारी ( अव के भकीं की) क्या गिनती ! ॥ १३ ॥

६-सृष्टा चराचरमिद वरोयोगसमाधिना । श्रम्यास्त्रे सर्वेविष्ययेम्यः परमेश्री निशासनं ॥

२०-सद्हं वर्धमानेन तपोयोगसमाधिना । कानात्मनोध नित्यत्मासाधिष्ये तथास्मनः 🏾

११ -- अन्यवेदं विधत्त्येऽहमयया पूर्वभोज्ञता । हिमन्त्रैः कालनिर्वृतेः वस्त्राते वैध्यवादिभिः ॥

१२--इति शुभुम निर्वेषं तपः परममास्थितः । विषत्स्वानतर युक्तं स्वयं विभुननेश्वर ॥

१६ — तवासन द्वित्रगनां पारमेडचं जगत्तते । मत्राय भेयके भूत्वे लेश्यय निवताय च ॥

नारद बोले--अपने मक्त और मयमीत देवताओं द्वारा यह सूचना पाकर मगवान् स्वत्रभु भृगु, दच्च आदि प्रजापतियों के साथ उस आश्रम में गये, जिसमे दैत्यों का सम्राट हिर्ण्य-कशिषु तप का श्रजुष्टान कर रहा था।। १४॥

, ब्रह्मा आदि ने वहां घस दानव को नहीं देखा ! उसका शरीर दीमक की मिट्टी हो दें के गया था। उस मिट्टी के दूहे पर उत्पा (कुश) जिमे हुये थे। उसमे बाँवी वन गई थी। उस कोगों को आध्यर्थ हुआ। उस मिट्टी के दूहे में दो छेद दिखलाई पढ़े, जिसमें चमक थी। अद्दी ऐसी जान पडती थी कि जैसी घड़े में सूर्य की रोशनी सज्जकती थी।)

उसके शरीर की चर्धीं, चमड़े, सास और खून चींटी, साटे आदि कीडे मकोड़े चाट गए। केवल हाड़ियाँ वच गई थी।। १६।। फिर भी अपने उम तप के तेज से वह सब लोकों को इस प्रकार जला रहा था, जिस प्रकार कि बादल से डॅका हुआ सूर्य संसार को उद्विम कर बालता है। उसे इस प्रकार देखकर विधाता विस्मित हुए और इस पर चढने वाले वे इस प्रकार , इसकर बोले।। १६॥

श्रह्मा बोले—ऐ महिष करयप का पुत्र । तू छठ जा । तेरा तथ पूर्ण हो गया । तू छठ । तेरा कल्याया हो । तेरे इस कठिन तप से मैं प्रसन्न हो, तुमें वर देने के किये खाया हूँ । तू जो चाहता हो सो सुमले मॉगले ॥ १० ॥ तूने अन्नत वैर्व वारण किया । मैंने तेरे हृदय का तरन समम किया । तू ने ऐसा तप किया कि तेरी देह को अच्छर खोर पिल्लू ला गये । केवल तेरे प्राण हिंडू में में छिपे रह गए है ॥ १८ ॥ बाह । तेरी जैसी तपस्या न तो अवतज किसीने की खोर न अविष्य में किसीके हारा होने की आगा है । मला, कौन ऐसा है, जो विना जल के दिव्य सी वर्षों तक जी सकता है । ॥१९॥ तेरे जैसा निश्चय कर कठोर अत करने वाला कोई विरत्ता ही हो सकता है । ऐ दिसिनन्दन । तेरे जैसे मनस्वी और तपीनिष्ठ ने सुके जो ने लिया ॥ २०॥ ऐ दैत्यों में अष्ठ । मैं

१४—इति विज्ञापितो देवैभँगवानासमभूर्यप । परीवो स्युरचार्येवेवी देत्येवराश्रम ॥ १५—न दर्सं प्रतिच्छन्न वर्स्मोकतृत्वकीचकैः । पिपीलिकामिराचीर्यं नेदल्वसमारशोणित ॥ १६—तपंत तपवा लोकान् यथाऽभ्रापिहितं र्गि । विलच्य निस्मितः प्राह प्रहचन् इसवाहनः ॥

हुमें सचा चवन देता हूँ। तू मेरे पर विश्वास कर, मैं तैरें सब मनोरय पूर्ण करूँगा। तू सुमन्ने को याचना करेगा, मैं उसे ही पूर्ण करूँगा। तू मरने वाजा है छोर में मृत्यु से परे हूँ। यह तूसमम्म के कि मेरा दुर्शन तेरे किये कमी निष्कज्ञ नहीं हो सकता॥ २१॥

नार वोले—राजन् । इनका अश्वासन दे हर महाजो ने हिरवह हरी हु की देह को फिर देखा ! उन्होंने जब देखा कि इतने पर भी वह क्यों-का त्यों उसी रूप मे बैठा है, वसका सर्वां ग धींटो छादि के द्वारा चाट लिया गया है, तब उन्होंने उस पर छा। कर अने अमोव तेज बालें कमंडलु के जल को छिडक दिया। २१।। उनके कमंडलु के जलविन्दु के पढ़ते ही, वह दैत्येन्द्र छस वमीटे (मिट्टो के गुन्मट) से करर खड़ा हुआ। वह ओनश्वी ओर वत्तवान हो गया। उसके सर्वा न ठीक हो गये। उसका शरीर वक्त के समान हो गया। वसकी युवाबस्था आ गई। वह तथाये हुये सोने के समान कान्तिमान होकर, अग्नि के समान तेज धारण कर, चठकर खड़ा हो गया।। २१।। उठते ही उसने आकाश में, हस पर चड़े हुये, देवों के देव मधा को देखा उन्हे देखकर वह अन्यन्त प्रसन्न हुआ। उनके दर्शन से परम आनन्दित होकर प्रध्वी पर शिर से ववडकत होकर प्रणान किया।। २४।। हर्ष के कारण उसना शरीर पुलिकर हो गया और उवकी खाँलों मे ऑस आ गने। प्रशास कर सेने पर यह पुनः दोनों हाथों को सकति क्या खान कारण को धन्य माना। साहाग प्रणाम कर सेने पर यह पुनः दोनों हाथों को सकति वाँव कर उनकी हाँव कर उनकी (महा की) प्रार्थना करने को खड़ा हु मा। वह गढ़गढ़ वाखी से भगवान महा। को सहित करने लगा—।। २९।।

हिरययकशिपु वोला —कल्पान्त ( प्रलव के समय ) में यह संसार कालपुरुष के रचे हुये घोर अन्यकार में हैं का हुआ था। इसका कोई आकार-प्रकार ही न था। उस विरव को आपने अपने तेज से प्रकाशित किया। उससे पहले जाप ज्योति स्वरूग प्रकट हुवे थे ॥२३॥ जो प्रकृति

२१—ततस्य आशिषः सर्वा ददाम्यसुरपुंगतः । मत्यंस्यते अमत्यंस्य दर्शन नाफन्नं समः ॥ नारवः समायः—

१२ — इत्युक्त्वादिमदो देवो मिक्तार्ग विपीलिकैः । कमस्तु जलेनीकृदिन्येनामोषरापता ॥

२३ —सतत्कीचकवरमीकात्मह श्रोजो नलान्तितः । सर्वावयवसम्बो वज्रधंहननो युवा ॥ अस्यितस्तराहेमामो विमावस्ररिवैषसः ॥

२४-स निरीक्षांवरे देवं इसवाहमवस्थितं । ननाम शिरवा सूमी तहर्शनमहोत्सवः ॥

२५—उत्याय प्रावितः यह ईव्याची दशा विमुं । हर्षांबुपुत कोदेशे गिरा गदरवाऽएणात् ॥ हिरयेयकशिपुरुवाच—

२६ —क्षांति कालसङ्घेन बोंडचेन तमवानृत । श्रामिध्यनक् खगदिदं स्वणंक्योतिः स्वरोचिया ॥

के तीन गुणों में आबद होकर इस समस्त संसार को रचता, पालता और नष्ट करता है। जो सत्व,रज और तम के परे होते हुये भी उनका तेज घारण करवाहै , इसिक्विये वह महान है, श्रतः उसे मेरा नमस्कार है ॥ २७ ॥ जो बीज-रूप से प्रारम्भ मे विद्यमान था. जो ज्ञान-विज्ञान-मूर्ति है और पंच प्राणों, दशेन्द्रियों, मन श्रीर बुद्धि के विकारों का श्रास्तत्व है, उस परमाला को मेरा नमस्कार है ॥ २८ ॥ मगवन ! ऋाप ही जगत (स्थावर जंगम ) के प्राणियों के स्वामी हैं। आप समस्त प्रजा के पति और प्रधान प्राय हैं. आप चित्त के भी चित्त. इत्वियों के पवि.मन और आकाशादि पच महामुतों और उनकी तन्मात्राओं अर्थात प्रकृति के गुणों के अभिपाय रूप और अध्यक्त हैं ।।२९॥ आप ही बेदों ( ऋक, बज, साम ) के कर्ता, चार प्रकार के बजों के होता सात प्रकार के यागों के कर्ता हैं। अर्थात आप ही बेद-विद्या. यह तथा वैदिक कर्मों के प्रधान कारण हैं। आप ही प्राणिसमूह के अन्तरात्मा हैं और आप ही अनादि, अनन्त, अपार तथा सर्वान्तर्यांनी हैं ॥ ३०॥ आप ही सर्वेदा चलायमान काल हैं। आपको इस सत्ता के अन्तर्गत सब कुछ विद्यमान है, इससे परे कुछ भी नहीं ! सब प्रासियों के आयुर्वत के कर्ता-हर्ता आप हैं। स्थाप ही जीवों के कीवनाभार हैं। आपके उदर में यह अझायक निवास करता है। आप सबसे बढ़े और सबसे रूं ने स्थान के रहने वाले हैं और अजन्मा हैं ॥३१॥ आप परम तत्व हैं. आप की शक्ति के परे एक त्या भी नहीं और आपके अविश्वित कुछ भी नहीं 🗓 आपके शरीर मे सन्पूर्या विद्याये और सब कलाएँ वर्तमान हैं। इसीसे आपका नाम हिरण्यगर्म है और वीनों गर्गों के सर्वोपरि मुलाधार हैं ॥ ३२ ॥ है प्रशी । आपही अपने स्थान में रहकर अन्यक (अप्रकट) आत्मरवरूप, परमपुरुष और सबसे प्राचीन हैं। इस वाशवान शरीर में इन्द्रिय, प्राता और मन के द्वारा विश्यों के प्रकटरूप से भोका आपडी हैं ॥ ३३॥ अनन्त और अन्यक्त

चित्तस्य चित्तर्मन इ दियाया पविमेहान् भूतगुगारायेशः ॥

२७ -- आरम्ना त्रिवृताचेदं राजस्यवति सुपति । रजः सस्वतमोवास्रो पराय महते नमः ॥

२८-नम आयाय बीबाय ज्ञानविज्ञानमूर्चय । प्रार्थोद्वरमनो बुद्धविकारैव्येकिमीयपे ॥ २६-स्यमीशिवे जगतस्तस्यवधा प्राचीन मुख्येन पतिः प्रकाना ।

३०---श्वं सप्ततंतन्त्रितनोषि तन्ता श्रम्या चात्रहोत्रक निराया च ।

रबमेक जात्मारमवतामनादिरनतपारः कविरतरात्मा ॥

३१--स्वमेव कालो निमिषो चनानामायुर्गवादावयवैः द्विखोषि ।

कुटस्य आत्मा परमेष्ठचाजो महास्त्य जीवलोकस्य च जीवझात्मा ॥

३२-स्वतः पर नापरमप्यनेजदेवश किचिद व्यतिरिक्तमस्त ।

विद्याक्लास्ते सनवश्च सर्वा हिर्ययगर्गेऽऽति बृहिर्छः ॥

३३ -- व्यक्त विभोस्यूलमिदं शरीरं येनेंद्वियपाखमनो गुणांसन ।

भुंचे स्थितो घामनि पारमेष्ठय झंन्यक आत्मा प्रस्के पुरायः ॥

रूप से जिसके द्वारा इस संसार का चमत्कार दिलालाया गया है और जो मतुष्य के मन, वचन और कमें से जाँना नहीं जाता, उस 'इच्छाशांक वाले मगवान को मेरा वारंबार नमस्कार है।। देश।। हे उत्तम वरदेने वाले । यदि आप मुक्ते मेरी इच्छा के अनुसार वर देना चाहते हों तो मैं आपसे वर माँगना हैं कि मैं आपके वनाये हुए किसी पदार्थ या किसी जीव से मारा न जाकें।। ३५।। न तो मीतर, न वाहर, न दिन में, न रात में, न किसी शक्त से, न मूमि पर, न आकाश में, न किसी मतुष्य से, न पशु से, उपरोक्त किसीसे मेरी मृत्यु न हो और साथ ही युद्ध मे किसी प्रायो। या अप्रायो।, किसी देवता या दानव, या किसी महासर्प आदि से मेरा पराजय न हो। अर्थात् समस्त भूमडक के होगों में मेरा एक ही साम्राज्य स्थापित हो।। ३६-३७।। भगवन ! सभी लोकपालों में जैसी आपकी महिमा है, वैसी ही मेरी भी हो। तप, योग, और मेरा प्रभाव कभी नष्ट न हो, मैं आपसे यही वरदान चाहता हूं।। ३-॥

श्रीसद्भागवत महापुराख् के साववे स्कथ का वीसरा व्याय समाप्त

१४—मन्तान्यक्तरुपेश् वेनेदमिक्तां रत । विद्विष्युक्तियुक्ताय तस्मै मगवते नमः ॥
१४—मदि द्वास्तरमिमताम्यगम्पेवरदोत्तम । भूते>यरुविद्विष्टे वो मृत्युर्गास्त्रमम प्रमो ॥
१६—नातर्वेद्विदियानकमन्यस्मादिश्वायुक्तैः । न भूमो नावरे मृत्युर्गनरिनि सृगैरिषि ॥
१७—व्यसुमिर्वाऽसुमद्रियां सुधसुरमहोरौः । अप्रतिद्व द्वता युद्धे ऐकपत्य च देदिना ॥
३८—व्यसुमिर्वाऽसुमद्रियां महिमान यथास्मनः । तयो योगममावाया यानरिक्ति कदिवित् ॥

इतिश्रीमामवरेमहापुराबोधस मस्क्षेहिरवयकशियोर्नरप्रदाननामनृतीयोऽध्यायः ॥ ३ ॥

# बीथा ऋधाय

मक्षा से पर पाकर हिरएयकशिपु का दिग्विवय करना

नारद वोले—राजन् ! इस प्रकार की याचना करने पर, ब्रह्माजी ने हिरययकशिपु के तप से प्रसन्न होकर ऐसे वर दिये, जो बढ़े २ सत्पुरुपों के लिये भी दुर्लभ वे ॥ १ ॥

मधा बोले—हे तात ! जिल वरों को तुमने मुफसे मांगा है, वे महायों के तिये परम कठित हैं, किन्तु में तुमसे प्रविज्ञा-बद्ध हो जुका हूँ । उधिक्षये स्वीकार करता हूँ । क्योंकि तुमने वहा कठित वप किया है ॥२॥ हिरयवकशिपु ने मनोजुक्क वर पाकर मझानी का पूलन किया । उससे पूजित होकर अत्वन्त अनुमह करने वाले मगवान मझा अपने मझानेक को चले गये ॥ ३॥ इस प्रकार का वरवान पाकर हिरयवकशिपु सोने की मांवि कान्वि वाला होकर जमकने लगा । प्रवापी होने पर वसे अपने मारे गये आई का मरमा हो आया और वह मगवान विष्णु से वदलाने के लिये हेप करने लगा ॥ ४॥ वस तानव ने वर्शो दिशाओं और वीनों लोकों के लोगों को जीव लिया । देव, असुर, सतुब्ब, इन्द्र, गरुड, सर्प, समी वसके लियकर में आ गये॥ ५॥ सिद्ध, बारमा, विद्यावर, व्रिप, सतु, मतुब्ब, इन्द्र, गरुड, सर्प, समी वसके लियकर कमने अपने वहा में करित्या । पुनः वस विश्व-विजयी दालव समाद्द ने लोक-पालों को ज्ञान वेज से स्थानच्युव कर दिया ॥। आ इसके वपरान्य देवताओं के क्यांन और मन्दिरों से खिल्कत,सम्पियों से पूरित, जहाँ तीनों लोक की लश्मी वास करती है और जो स्वय विश्वकर्म के हाथ का बनाया है, जिसमें

सारव खवाच

र—एक इतः श्रवपृतिहरश्यव शिपोरथ । प्रादालत्मका श्रीतो वर्षातस्य सुदुर्श्वमान् ।)
अक्षोवाच---

र--वातेमे दुर्लभाः पुता यान्वयीपे वरान्सम । तथाऽपि वितरान्यम वरान्यदि दुर्लभाव् ॥

१-- सतो जगाम मगवानमोघानुमहो विमु: । पुनितोऽसुरवर्षेश स्त्वमानः प्रजेशी. |}

Y-एक जन्मकरो दैत्यो निम्नद्वेमसय वपुः । मगवत्यकरोद्वे प आतुर्वेषमनुस्मरन् ॥

५- स विजित्य दिशः सर्वाक्षोकाश्च श्रीन्महासुरः । देवासुरमनुष्योद्वान् यवर्वगरुद्धोरयान् ॥

६--- विद्वचारणविद्याष्ट्रातृष्वीन्मनून् । यद्यस्तः पिशाचेशान् प्रेतम्वपदीनय ॥

७— सर्नसम्वरतीन् विस्वा वश्यमनीयविश्ववित् । बहार लोकपालाना स्थानानि सह वेजसा ॥

स्वयं देवराज इन्द्र निवास करते हैं, उसने उस पर अधिकार शाप्त कर लिया। वह इन्द्रपुरी का मुखोपभोग करने लगा॥ ८॥ वहाँ पर विद्रम (मूँगा) की बनी हुई सीढ़ियां थी, सन्दर मरकत मिण्यों(जवाहिरात)की फर्श थी,स्फटिकमिण्(विज्ञोर)की दीवारे और वैदर्यमिण के वने हए खंमे की पांती थी. जो देखते में बढ़ी मली मालूम होती थी,जहा चित्रों से चित्रित रग-विरग के चेंद्वे हते थे. पदाराग मिलायों के बिखीने और आसन विछे थे। इघ के फेन के समान उनती और कोमल शब्या शोमित हो रही थीं और उनकी चारों तरफ मोतियों की मालरें मूल रही थीं ॥१०॥ वह पुरी चमकीले रबों से जड़ी हुई थी। दहां देवताओं की परम सन्दरी अनेकों क्षिया. जिनके बांतों की पक्ति.कुन्दकली की पांती सी जान पहती थी, जो अपने सुन्दर मुखों को चन जहे हथे रक्तों में आहते की तरह देख कर हिप्त होती थीं और वे अपने पाजेव (नुपुर) को मान-मानाती हुई, इधर-उघर फिर रही थीं ॥ ११ ॥ ऐसे सुशोभित इन्द्र के भवन में महाबजी. सहामना, पूर्णेश्रतापी, विश्वविश्वयी और अचयह शासन करने वाला हिरव्यकशिए,जिसके चरखों की बन्दना देवता आदि करते थे, अशक होकर आनन्द करने लगा ॥११॥ राजन् । वह खत्यन्त तीव्र सुगन्य वाला मद्य पीकर मतवाला यना रहता था। इससे उसके दोनों विकराल नेत्र लास-साल हुये रहते थे, जिन्हें देख कर और उसके तप, योग और पराक्रम से सभी स्थानों के अधिकारी और लोकपाल थर-थर कॅंगिते रहते थे। सब उसे उपहार (नजर) देते थे। त्रह्मा, विच्या और शङ्कर - थे ही दीन देवता केवल उसके 'अनुशासन' में नहीं जा सके थे। इसीसे इन्होंने उसकी सेवा नहीं की ॥ १३ ॥

द्र—देवोद्यानिश्रया जुडमध्यास्तेस्म त्रिविष्ठय । महॅद्रमवन वाव्यस्थिति विश्वकर्मणा ॥
त्रैलोक्य लक्स्यातनमध्युवाचाखिलद्भिमत् ॥

यत्र विद्वमसोपाना महामारकशा मुनः । यत्र स्काटिकङ्कवानि वैद्वेस्समपंच य. ॥

१०-- यत्र चित्र वितानानि पद्मरागासनानि च । १व फेननिया सच्या मुखादामपरिच्छदाः ॥

११---कृजदित् पुरेदें व्य. शब्दयस्य श्वत्ततः । रतस्यलीयु पश्यति सुदरी सुदर मुख ॥

१२ —तस्मिन्महेंद्रे मधने महावलो महामना निर्ज्ञितलोक एकराट् ।

रेमेऽभिववावियुगः सुगदिभिः प्रतापितैरुजितचंडशासनः ॥

१३— तमग मस मधुनोरुगविना विवृत्त ताम्राह्ममशेषविध्ययपाः ।

उपासतो पायनपाणिभिर्विना विभिस्तयो योगवली नमारद "

हे पांडव ! अपनी तेजस्विता से वह रन्द्र के सिंहासन पर बैठ गया था। उस हिरयकशिए के सामने विश्वावस, तुन्तुर और मेरे जैसे अनेक गायनाचार्य और मृत्याचार्य गाया और नाचा करते थे । उसी प्रकार गंधर्व, सिंह, ऋषि लोग तथा विद्याधर उसके गुर्थों की स्तुति करते थे और मनोहारिखी अप्सरायें उसे अपने अनुपम संगीत और हान, भान, कटांच पूर्ण ज़त्य से रिमाया करती थीं ॥ १४ ॥ इतना ही नहीं, वह संसार के वर्णाश्रम-धर्म के अनुयायियों और यज्ञ करने वालों के द्वारा मूरि दक्षिणा (धार्मिककर) आदि के द्वारा पूजित होने सगा। सोग सब के सारे पहले इस मये इन्द्र की पूजा करके तब यह और शादादिक कर्म करते थे। वह अपने तेज से यह का हविर्माग प्रहंश करता था।। १५ ।। समके प्रताप से भवशीत होकर सातो हीपों की प्रथ्वी विना जोते-बोये ही भाँती-भाँति के अन्न और फल चपजाती थी। आकाश अनेक प्रकार के आरचर्यजनक पदार्थों को देकर मनोरस पूर्ण करता था ॥ १६ ।। समद्र अपनी पही-लहरियों द्वारा रहा निकाल कर बाहर डालने लगे । नदियाँ नमक. मध्-वी.दही,दुव आदि से बहने लगीं। अर्थात् जल के स्थान पर वे पदार्थ वनमें बहते थे ॥१०॥ पर्वतों की कन्दराओं में अत्यन्त मुखदायी क्रीड़ा करने के स्थान वन गये। युक्त छहाँ ऋतुओं में फल और फलों से तारे रहते थे। एक ही हिरएवर्काश्य ने मिन्न-भिन्न (दश) दिक्पालों के गुणों को घारता कर रखा था ।। १८ ।। इस प्रकार वह विश्विकरी वैत्य-समाद सबको जीत कर नाना प्रकार के प्रिय विषयों का उपयोग करने लगा। किन्तु अपने शरीर की इन्द्रियों और मन को न बीत सकते के कारण सदा अवस ही रहा,अर्थात कसी उसके वित्त को शान्ति न मिल सकी ॥१९॥ इस तरह अपने पेरवर्ष के मद से मत्त और महा अभिमानी वह अत्याचारी वराकर अत्याचार करता रहा। ब्राह्मणों के शाप से दानव-शरीर पाने वाले दैत्य को समस्त लोकों पर एकच्छन्न तथा आतक पूर्य शासन करते हुये बहुत वर्ष व्यतीत हो गये ॥ २० ॥ उसकी कठोर दमन नीवि

गधर्निवद्या ऋपयोऽस्तुवन्मुटुर्विद्याधरा ऋप्सरसध्य पाँडव ॥

१४-- जगुर्महेंद्रासनमोजसारियत विश्वावसुन्तु बुस्रस्म राह्यः।

१५—स एव वर्षाक्षितिमः क्ष्युमिर्य्विदिविष्यैः । इज्यसानो इविर्मायानग्रहित्त्वेन वेजसा ॥
१६—म्बङ्ग्यव्यवस्यासीत्स्वद्वीपवत्ये महो । तथा कामदुषायौद्ध नानाश्चर्यवद नमः ॥
१७—स्बाक्तराश्च रत्नौधास्त्रसम्बन्धोहुरूर्विमः । सारविष्ठपृतस्वीददिष्द्वीरामृतोदकाः ॥
१८—शैलाद्वोधीमिराकीड सर्वेद्व पु गुयान्तुमाः ; दवार लोगवालानामेक एव पृथग्युणान् ॥
१८—स इत्य निर्मितककुनेकराड् विश्यान्यान् । यथोपत्रोप मुंभानो वातुन्यदिविद्विषः ॥
१०—स्विमीश्यमृत्तस्य इत्तरयोन्क्युम्बन्दित्तः । कालोमहान्व्यतीयाय ब्रह्मशावसुर्वेद्युपः ॥

के कारण सब लोकों के निवासी अपने नरेशों के सिहत विकल हो गये और अन्य-अन्य देशों में जहाँ, उसकी शक्ति नहीं पहुँच सकी थी, वहाँ जाकर उन लोगों ने शरण ली। जब उन लोगों ने देखा कि किसी प्रकार उससे झुटकारा पाना सहज नहीं, तब वे समृह वाघकर भगवान विष्णु की शरण में प्रार्थना करने के लिये चले॥ २१॥

जहां परम पुरुष परमात्मा निवास करते हैं और नहां उनके अक शान्त-स्वभाव थाले, सर्वत्यागी एव शुद्धान्तः अरख वाले जाकर फिर इस ससार में लौटकर नहीं आते, उस ओर हमारा नमस्कार है ॥ २२ ॥ ऐसी सद्भावमा प्रकट कर वे अपने उत्तर अधिकार रखने वाले एवं सब प्रकार से पवित्र जीवन विताने वाले (वेवता लोग) जो निद्रा को जीत चुके थे और मूख ज्यास की बात ही क्या ! जो हवा पीकर भी रह सकते थे, वे अगवान हमीकेश की उपासना करने लगे ॥ २३ ॥ इसके खनन्तर उन्हें वहाँ एक आकाश-वाखी सुन पढी । जिसका किसीको अनुमान नहीं हो सकता था, जो बादकों की गर्नना की मौति थी, जो सब दिशाओं में गूँज गई और जो मगवान के मक्तों को अभय बचन या आखासन वेने बाली थी ॥ २४ ॥ वह इस प्रकार की थी:-

"ये श्रेष्ठ देवों! तुम लोग मत बरो । तुम सभी लोगों का कल्याय (मगल) हो ! प्राणियों के लिये मेरा वर्शन सब प्रकार से सुख-शान्ति देनेवाला है। ( आकारावाणी के द्वारा को आरबासन देता हूँ, वह कमी आस्त्य नहीं होता। मैं जो कुछ लिसे बचन देता हूँ, वही उसके लिये करता हूँ।) मैं उस दुराश्मा दानव की दुष्टता मली आति जानता हूँ। उसका अम शासन बहुत तप जुका, अब उसका अन्त ही होने वाला है।) मैं उसकी शान्ति ययासम्मव शीप्र कल्या। इन्छ काल तक तुम लोग और वैर्य वारण करो ! (क्योंकि समय से पहले कोई कार्य नहीं होता और आग्य से अधिक किसीको कुछ नहीं मिलता।) इस बात को तुम लोग ज्यान से सुनो और निश्चित सममो कि जो देवता, वेद, गो, जासण्,सायु, धर्म अथवा सुम भगवान से विदेष करता है, वह तत्काल वि नष्ट हो जाया है। यदि वह तुष्ट अपने पुत्र महाद

२१—सर्गाप्रदंडवंविद्याः सर्वे लोकाः सपम्त्रकाः । अन्वशत्त्वक्वरारवाः सरवा वसुरन्युतं ॥ ११—सर्वे नमोस्तु काष्ठावे वकात्वाहरिरीक्षरः । वद्गत्वा न निवतं ते शाताः सन्यासिनोऽमलाः ॥ २३—इति ते संयतास्मानः समाहित विवोऽसलाः । उपतस्य हुंभीकेशं विनिद्या वासुमोजनाः ॥ २४—तेषामाविरभृद्वाची अरुपा मेवनिःसना । सवादवंती ककुमः साधूनामसर्वकरी ॥

से द्रोह करेगा तो मैं उसे बिना मारे नहीं छोड़ गा। श्रिष्ठा ने उसे नरहान भी दिया है तो भी कोई बिन्ता नहीं। वह मेरे हायों मारा जायगा । नयोंकि प्रह्लाद न तो किसीसे वैट रसता है न किसी का अनिष्ठ चाहता है। वह तो सचा सत्याप्रही, अहिंसा में विश्वास रखनेवाला और सिवनय अवझा से उसकी दमन-नीति का विरोध करने वाला महात्या है। अतः उसकी रजा का भार मेरे उत्पर है। सुस कोग निश्चिन्त रहो ! गा २१—२५॥

सारव बोले—सहाराज ! देवता गांध लोक-गुढ परमातमा से ऐसा काषासन पाकर प्रसम्न हुये और उनके मन का उद्देग नह हो गया। उन्हें उसी समय लान पड़ा कि हिर्य्यकशिषु भगवान के हारा मारा गया। वे लोग भगवान को प्रशास कर अपने-अपने स्थान को गये।।१९।। उस देवराज हिर्य्यकशिषु के वहे अद्भुत कर्म करने वाले चार पुत्र थे। उतमें से केवल महाल सब गुणों में अप्र और भगवान के सके उपासक हुए।। ३०।। प्रह्लाव अक्षणों के हितैपी, वड़े शील बान, सत्यवादी, जितिन्द्रय, सब जीव मात्र को अपने आत्मा के समान मानने वाले और सबके मिय सखा थे।। ६१।। वे सेवक की माति सक्तों के चरणों की सेवा करते थे, पिता की माति पीन-दुखियों पर व्या रखते थे भाई के समान बराबर के साथ वर्गव करते थे और वहे लोगों में ईश्वर की भावना रक्तकर उनसे नम्ना इरताते थे। उत्तम विद्या,प्रशुर वन-सम्पत्ति, सुन्दर कप और अच्छे कुनमें जन्म होने भी प्रहृत्व के मन में सिन म मी क्षिमान न था। वे परम साझ के समान भगवाव मजन में लीन रहते थे। वे लो कुड़ अपने कानों से सुनते थे,या आँखों से देवते थे, उनमे क्यसनों से दूर रहा करते थे। वे लो कुड़ अपने कानों से सुनते थे,या आँखों से देवते थे, उनमे क्यसनों से दूर रहा करते थे। वे लो कुड़ अपने कानों से सुनते थे,या आँखों से देवते थे, उनमे क्यसनी सि वही होते थे। वे साथ पदायों को अनित्य आवते थे। वे सव वृत्य इन्द्रिय,पाय,पारीर और क्यसी तील नहीं होते थे। वे साथ पदायों को अनित्य आवते थे। वे सव वृत्य इन्द्रिय,पाय,पारीर और

२ १--मा सैध विश्वभेष्ठाः सर्वेषां महमस्त्रकः । महर्शनं हि भूताना सर्वेभेषोष उत्तवे ॥

११--शतमेतस्य दौरास्थ्य दैतेषापमदस्य च । तस्य शांति किस्मामि काला वानस्यतीस्त ॥

१७--यदा देवेषु वेदेषु गोसु विभेषु साञ्चपु । वर्षे सिप च विद्वेषः स वा साशु विनस्पति ॥

१२--निर्वेशय मशासाय स्वतुताय महास्मने । मह्त्वदाय मदादुक्केद्रनिष्ये ऽपि वरोर्जितं ॥

नारव ख्वाच--

१६—इत्युक्ता लोकगुक्या तं प्रयान्य दिवौकतः । न्यवर्ततं गतोहेगा मेनिरे चासुर इत ॥ ३०—तस्य दैत्यपतेः प्रप्राझल्लारः परमासुनाः । प्रहादोऽस्न्महास्तेषा ग्रुयौर्वहतुपातकः ॥ ३१—ग्रह्मपयः सीक्षसपन्तः सत्यसंची निर्तिदेषः । खात्मर्नसर्वभृतानामेकः प्रियसुद्धतसः ॥ खुद्धि की साधना करते रहते थे। इसलिये छनके कास, कोध, सद, लोस आदि विकार शान्त हो गये थे। यद्यपि छनका अपुर के घर मे जन्म हुआ था, तथापि उनका आचार-विचार देवताओं के समान था॥ १२—१३॥

राजन्! प्रह्वाद्जी में ऐसे दिन्य गुण थे ि बड़े-बड़े तरबदर्शी विद्वान लोग भी जिन्हें प्रह्मण करते हैं। जैसे परमात्मा के गुण छिपाने से नहीं छिनते, इसो प्रकार प्रद्वान के गुण भी खाजतक संसार में प्रकट हैं॥ ३४॥ महाराज! यही कारण है कि देवना लोग दानकों के शतु होने पर भी वैश्यराज-उत्र प्रद्वान की प्रशास करते हैं। जहा साबु त्रोर सक पुरुषों की कथा गाई जाती है, वहां प्रद्वान का पहले नाम खाता है। किर खाप जैसे सज्जनों के विवय में तों कुछ कहना ही नहीं है॥ ३४॥।

यह तो भक्त प्रहाद के गुणों की सांचार महिमा कही गई! वास्तव मे चनके गुणों का क्यांन करना बढ़ा कठिन है। वह यन्य है, जिसको मगवान बायुरेद में स्वामाधिक भक्ति है, किर ऐसे पुत्रव में क्यों न असक्य गुण हों ॥१६॥ उन्होंने अपने व वपन में वाल-युत्तम कोई-खेल न खेला। किसी खिजीने में भी उनको प्रोति न थी। भगवान को मृति हो चनके खेजने की वस्तु थी। उसीमें मन लगाते थे। वे जड की माति ससार को कुछ भी नहीं समझते थे। केवल भगवान-रूपी गृह ने उनकी आत्मा को ग्रस लिया था। वे इसीसे स्वतत्र होकर उन्होंने सीन रहा करते थे॥ ३७॥ बैठते-बलते, खाते-पीते, सोते-जागने, बावचीत करते भी, अर्थान् प्रत्येक अवस्था में उनका मन मगवान के चरलार विद्रा में तीन रहता था। अर्थान् उन्हें भिक्त के आगे किसी बात की चेतना नहीं रहती थी॥ ३०॥ वे कभी-कभी अपने परम ग्रिय आराध्यदेव की

दाविदिनमास्वरीरभीः सदा मशांतकामी रहितासुरोऽद्वरः ॥

- **१४—यस्मान्सहत्गुणा राजन् राह्मंते कविभिर्मृहः । न तेऽन्रुनारि घीयते वया भगवतीश्वरे ॥**
- ११--यं साहुं गाया सद्धि ((पवीऽपि सुरा नृप । प्रतिमान प्रकृतिनि किमुतान्ये मनाहशाः ॥
- ३६-गुलौरलमसख्येथैमाँदास्य तस्य स्वयते । बाह्यदेवे मगवि वस्य नैसर्गिकी रितः ॥
- ३७ न्यस्तकोडनको बाजो जद्दनत्तन्यनस्कवा । कृष्ण्यहच्हीतास्मा न वेद जगदीहर्स ॥
- ६५--- आसीनः पर्यटलसञ्झ्यानः प्रपिवन्सुवन् । नातु संघत्त एतानि गोविंदपरिरंभितः ॥

१२---दाखनस्वनवार्याधिः पितृवद्दीनवस्तवः । आतृवस्तदशे स्निग्नो गुवन्नीश्वरमाननः । विद्याद्रयेसप्रवम्माद्यो मानसामविवर्णितः ॥

११ —नोडिमचित्तो व्यसनेषु निस्पृदः भृतेषु दृष्टेषु गुरोष्नवस्तुदक्।

चिन्ता में खूब रोते थे, कभी-कभी वे परमात्मा के ध्यान मे खूब हँसते थे। और कभी-कभी वे भगविंचत में उनकी लीलाओं का गान करते हुये आनन्द-सागर में गोते खाते थे।। १९॥ कभी-कभी वे भिक्त के उद्देक से 'नारायण'! नारायण !' हरे। हरे! श्री ह मा शरणागतं वीन-बन्धो ! अशरणागरे थे। अशरणागरे थे। अशरणागरे थे। अशरणागरे थे। अशरणागरे थे। अश्री अने नामों से भगवान का कीर्तन करते थे। कभी-कभी वे लब्जा त्याग कर आनन्द के मारे नाचने लगते थे। कभी कभी वे परमात्मा के ध्यान मे अपनी सुधि हुथि खोकर तन्मय हो जाते थे॥ ४०॥ कभी कभी वे कोर्तन करते-करते भीन बारणा कर लेते थे। उनका शरीर पुलकायमान हो जाता था। कभी-कभी वे आनन्दित होकर अपनी आओं से अश्रुवार बहाते और नेत्र बन्द कर भगवान की मनोहारिणी मूर्ति की शोभा हृदय मे देखा करते थे॥ ४२॥ वे उत्तम परा देने वाले मगवान के चरण-कमलों की सेवा से अपने को सर्व-सम्पन्न कर अपने को परम धन्य मानते ये और बुरे सग से दृष्टित लोगों के मन को भी अपने उपदेश आहि से शामिन प्रवान करते थे॥ ४२॥ हे राजच ! ऐसे महामागवत (भगवद-भक्त) सीमान्य-शाली और महात्मा प्रहलाद (अपने पुत्र) से उनका पिता वैत्यराज । हिरवयकशिषु अकारण हेव करने लगा ॥ ४१॥

युधिष्ठिर बोले—हे मुन्दर वत करने वाले और देवों में श्रेष्ठ व्यक्ति नारद जी । इस बात के जानने की मेरे मन मे बड़ी प्रवल इच्छा है कि हिरययकरिए प्रहाद का पिता अपने ग्रुद्ध विश्त बाले और परम साधु पुत्र से क्यों इतना अलता या तथा उसे नाना प्रकार के कष्ट देता बारी ॥ ४४ ॥ ससार में यह देखा जाता है कि अयोग्य, दुर्बुद्धि और प्रतिकृत पुत्रों के माता-पिता

१६—कचित्रुदित वैकुंडचिंता शवस्रचेतनः । कचिद्रचित तिचिताङ्कावडद्वायित कचित् ।।
४०—नदित कचिद्रुक्तठो विलगो चृत्यति कचित् । कचित्तद्वाग्यायुक्ततम्पयोऽग्रमकार ह ॥
४१—कचिद्रुत्पुक्तफ्त्व्यामास्ते चंत्यगॅनिवृंतः । अस्यद प्रण्यानदचित्ववामीतितेच्यः ।।
४२—क चच्रमस्त्रोक पदारविंदयोर्निवेवयाऽकिंचन संग्रसम्बया ।

तःचन्परा निर्वृतिमात्मको मुहुर्दुःसंगदीनान्यमनः शम व्यवात् 🖟

¥<del>२ -- तस्मिन्म</del>हामागवते महास्मागे महात्मित । हिर्ययकशिपु राज्वकरोदयमास्मजे ॥

गुधिष्ठिर स्वाच--

४४—देवर्षि एदिरम्झामो वेदितुं तव सुनत । बदालाबाय शुद्धाय विताऽदात्सायवे अघ ॥

भी उन्हें शत्रु के समान जानकर दुःख नहीं देते । शिवा देने के लिये कुद्ध होने परमी उनके साथ ऐसा जुरा व्यवहार नहीं करते ॥४॥ और वो पुत्र कुल में सुपानकरफा हुआ हो ! को माता-पिता और गुरु की काक्षा पालन करने वाला तथा सेवा-शुक्षण करने वाला हो और सक्त समाव का हो, उसके साथ कोई फैसे वैर कर सकता है ? त्रहान् ! इस बात में मेरे मन को नहा कौत्हल है ! इस रांका का निवारण कर आप शुक्ते सन्तुष्ट करिये ! क्योंकि अपने पुत्र के द्वेप करने के कारण ही प्रह्वाव का पिता हिर्द्यकशिषु, सगवान के डारा मारा गया । इसमें कुछ रहस्य अवश्य है । आप जानते होंगे ! अतः वह इतिहास अवश्य आप के डारा प्रकट होगा ॥ ४६ ॥

श्रीमद्भागवत महापुराण के सातवें स्कंध का चौथा अध्याय समाप्त

४५-- पुत्रात्विप्रतिकृतात्त्वात्मितरः पुत्रवस्त्रताः । उपानभते चित्तार्थं नैवायमपरो यथा ॥ ४६--कियुतानुवद्यात्त्वावृत्तावृथात्व्यात् गृवदेवतान् । एतत्कीनृश्तः अद्यत्नस्माकं विषय अमी ॥ पितः पुत्राय यद्वेणो मरस्याय अयोजितः ॥

इतिश्रीमा गवतमहापुराखेशतमस्य वेग्रहादचौर श्रेचतुथाध्यायः ॥ ४ ॥

## पांचकाँ ग्रह्माय

### प्रहाद के द्वारा नक्या भक्ति का वर्शन श्रीर हिरस्यकशिपु के द्वारा क्लेश पाना

मारव नोले—दैर्यों ने शुक्रानार्य को अपना पुरोहित बनाया था। उनके हो पुत्र थें, जिनका नाम रांख और जामके था। उन दोनों का घर दैरवराज के समीप ही था।। १॥ राडामके नीति के अच्छे झाता थे, अतः हिरचयकशिपु ने उन दोनों को अपने पुत्र प्रहाद को पढ़ाने के लिये नियुक्त किया। ने राजकुमार के अतिरिक्त दूसरे दैरव-बालकों को मी शिचा देते थे॥ २॥ गुढ़ के आगे तो प्रह् लाद जो पढ़ाया जाता था, यही पाठ सुनते व पढ़ते थे। लेकिन उसपर व्यान नहीं देते थे। पीछे ने नित्य-अनित्य और सत-अयुत के विचारों से जीन हो जाया करते थें, क्योंकि उन्हें साक्षारिक बातों की शिखा उच्चित और अच्छी नहीं जान पढ़ती थी॥ ३॥

है पांडव । एक दिन हिरस्थकशिपु ने अपने बेटे प्रह्वाद को गोद में लेकर बड़े प्यार से पूछा कि बेटा! बताओ तो तुम्हें क्या बस्तु अच्छी खगती है <sup>9</sup> मैं उसे तुम्हारे लिये झभी मँगा दूँ॥ ४॥

प्रह् जाद बोले—पिताबी । मुक्ते तो एकान्त में भगवान् की भक्ति भन्छी तगती है। है असुरों के राजा । यह घर तो शरीर-वारियों का आत्महनन कराने वाला अन्धकूप है। इसमें पडकर जोगों की बुद्धि सदा अशान्त रहती है और यह नरक में ले जाता है। इस्रांजिय उसे त्याग कर वन में भगवान् की शरण में जाता वाहिये। वास्तव में उनके भजन से ही मन को शान्ति हो सकती है, उन्हींके जिन्तन से आत्मा का निस्तार होता है और उन्हींका आभय लेने से भवसागर से वेडा पार होता है ॥ ६॥

नारद खवाच --

१-पौरोहित्याय मगवान्तृत. कान्य किलासुरै । शंडामकी सुती तस्य दैत्यराजग्रहातिके ॥

<sup>•</sup> १—तौ राजा प्रापितः बाल प्रहाद नयकोदिह । पाठयामासतः पाठवानन्यासासुरवालकान् ।।

३---पत्तत्र गुढगा प्रोक्त शुभुवेऽनुपपाठ च । न साधु मनसा मेने स्वपरासद्ग्रहाभवं ॥

एकदाऽद्वरराट् पुत्रमकमारोज्य पांडव ! पप्रच्छा कथ्यता वस्त मन्यते साधु यद्भवान् ॥
 प्रहाद उवाच—

५.—तत्साधु मन्येऽसुरवर्यदेहिनां सदा समुद्धिमधियामसद्गदात् ।

नारद बोले — अपने पुत्र को शत्रुओं के एक में वोलते हुए सुनकर दैन्य हँसा ( और बोला) — शत्रुओं की बुद्धि से बच्चों की मित फिर जाती है ॥ ६ ॥ अतः गुढ़ के घर में इस बालक के रहने की अच्छी ज्यवस्था करनी चाहिए, जिसमें विच्यु के मक्त वेप बदलकर इसकी बुद्धि न फेर सके ॥ ७ ॥ दैत्य के पुरोहितों ने घर लाप गए प्रह्वाद को बुलाकर और मधुर- बाणी से उसकी प्रशासा करके उससे पूछा कि 'वत्स प्रह्वाद, तुन्हारा कल्याण हो, सच बतलाओ, भूठ न कहना कि और वालकों में बुद्धि का जो विपर्यय ( उलट-फेर ) नहीं होता, वह तुन्हारी बुद्धि में कैसे होता है ? ॥ ८-९ ॥ तुन्हारी बुद्धि किसी और ने फेर दी है कि वह स्वय ही फिर गई है ? हे कुलनन्दन ! सुनने की इच्छा रखनेवाले ग्रुक्कों से तुम यह कहो ॥ १०॥

महाद बोला—जिनकी माया से महान्यों में अपने और पराए का असत् आग्रह उत्पन्न होता है और जिनकी माया से मोहित हुई बुद्धिवाले तुम लोगों में वह दीस पड़ता है, उन मगवान को नमस्कार ॥ ११ ॥ अगवान जब अनुकूल होते हैं वभी पशुकों के समान 'मैं दूमरा हूँ तथा यह दूसरा है, यह सांसारिक भेद-बुद्धि नष्ट होती है ॥ १२ ॥ जिसका वयांन करना कठिन है तथा जिसके मार्ग में वेदवादी नहा आहि भी मूला करते हैं, उन भगवान को ही अविवेकी लोग अपना और पराया कहते हैं और वे भगवान ही मेरी मित फिरा देते हैं ॥ १३ ॥ नहान । बुक्वक के समीप जैसे लोहा अपने आप ही घूमता है, वसी प्रकार भगवान की समीपता से मेरी मित फिर जाती है। यह समीपता सुक्ते कैसे मिली,यह मैं नहीं जानता ॥ १४ ॥

नारद स्वाच--

६—भृत्वा पुत्रशिरो दैन्यः परपञ्चसमाहिताः । जहास बुद्धबौकाना भिराते परबुद्धिभिः ॥

७—सम्बद्धियार्थता बालो गुढगेहे द्वि पाविभिः । विष्णुपद्धैः प्रभिष्कुःनैनंभिषेनास्य घीर्यथा ॥

पर्मानीतमाहुव प्रहादं दैत्यवाककाः । प्रशस्य श्लक्ष्या वाना समप्रक्षन समिति ।।

९-- इस प्रदृत्ताद भद्र ते सत्य कथव मा मृणा । बालानित कृतस्तुस्पमेष बुद्धिविषर्यंशः ॥

१०---बुद्धिमेदः परकृत उटाहोते स्वतोऽमबत् । मयश्वा अन्तुनामःनां गुरुग् । बुलगन्दनः ॥ प्रक्षादः स्वाच----

र ११---स्वः परश्रेत्य सद्ग्राहः पुंसां बन्मायया कृतः । विमोडित विया दृष्टस्सस्यै मयत्रते नयः ॥

१२- च यदाऽनुमतः पुना पशुकुर्द्धांत्रभेदाते । श्रन्य एए नथाऽन्येहमिति मेदगतासनी ॥

१३-- स एव भ्रात्मा स्वयरेत्य मुद्धिविर्वरत्यवानुक्रमको जिल्प्यते ।

म्हांति बद्धसर्मति चेदवादिनो बद्धादयो होप भिनत्ति में मित्र

<sup>&#</sup>x27; १४-यया भ्राम्यत्यमो ब्रह्मन् स्वयमावर्षक्तिमो । क्षया मे नियते चेतक्षक्रवाखेर्यहरुहमा ॥

नारद बोले—महामित प्रह्, बाद माझ्यों से इतना कहकर चुप हो गया। उस दीन राजा के सेवक ( अर्थात् गुरु ) ने कोषित होकर प्रहाद की मत्सेना की और कहा कि " अरे, वेंत नो लाना, हम लोगों की अपकीतिं कराने वाले, कुलांगार और दुर्वृद्धि इस वालक को दह देने का ही समय आया है। दैत्यों के कुलरूपी चन्दन के वन में यह काँटे का बृच उगा है, क्योंकि दैत्यों के मृत को खोदने के लिए विष्मुह्मणी कुन्हाड़े का यह वालक डएडा वन रहा है ।। १५-१७।। इस प्रकार प्रहाद को अनेक प्रकार से डरा-घमकाकर वे उसे धर्म, अर्थ और कामशास्त्र के प्रन्थ पढ़ाने लगे।। १८॥ अनन्तर साम, दाम, दयह और भेद आदि नीतियों में निपुण हुआ जानकर, माता के द्वारा नहलाए और सिगारे गए प्रहाद को वे दैत्यराज के पास ते गये।। १९॥ पैर पर पड़े हुए पुत्र को आशीर्वाद से अमिनन्दित करके तथा देर तक हृदय से लगाकर हिरययकशियु ने अत्यन्त सुल पाया।। २०॥ युधिश्वर ! पुत्र को गोव मे बैठाकर, इसका साथा सुँचकर तथा आसू से उसे नहलाते हुए हिरययकशियु ने प्रसन्न सुल वाले प्रहाद से यह कहा।। २९॥

हिरययकशिषु बोला—प्रहाद <sup>1</sup> वेटा <sup>1</sup> इतने समय में तुमने गुरु के निकट जो सीला हो और जिस विषय का तुम्हे अच्छा सम्यास डो, वह तुम सुमें सुनाको ॥ २१ ॥

प्रक्षाद जोला - विष्णु का अवरण, कीर्तन, स्मरण, चरण सेवा, पूजा, बदन, दासता, मित्रता और उन्हें अपने शरीर का अपण, यह नौ प्रकार की मित्र यदि सतुष्य कर सके और सगवान को अपण करके करे तो इसे मैं सब से अप्त विद्या समस्ता हूँ ॥ २१-२४ ॥

१६--म्रानीयतामरे वेत्रमस्माकमयशस्करः । कुलागारस्य दुर्जु दे अनुर्थोऽस्येदितो दयः ॥

१७—दैतेयचदनवने बातोऽय फटकहुमः । यन्मुनोम्मूलपरशोविष्मोर्नालायितोऽर्मकः ॥

१८—इति त विविधोपायैर्मीषयस्तर्जनगदिभिः । प्रहाद ब्राह्यामास त्रिवर्गस्योपपादन ॥

१६--तत एन गुरुकां वा जातजेव चतुरुष । दै.थेद्र दर्शवामान म'तृमुष्टमलंकृत ॥

२०-पादयोः पत्तित बालं प्रतिनदाशिषाऽसुरः । परिवादयचिर दोभ्यां परमामार्गनवृति ॥

२१--- आरोप्यावमवद्याय मूर्घन्यभूकलाबुभिः । आनिचन्विक्सद्दस्य भिद्यग्द् युधिष्ठर ॥ हिरययकशिपुरुवाच---

२ '— प्रहादानुष्यता तात स्वधीत केन्द्रित्तम । कालेनैश्रावताऽऽयुष्पन्यदशित्तद् गुरोर्भनात ।) प्रहाद अवाच —

२३— अवरा वीर्शन विष्णोः स्मार्खा दादमेशन । ऋर्षन बंदन टाप्यं खर्य मात्मन्त्रिदनं ॥

१४--इति पुसाऽपिना विष्णौ मनिश्चेन्नवनस्त्या । क्रियते मगवस्यदा तन्मन्येऽपीतपुत्तम ॥

पुत्र की ये बाते सुनकर हिरयमकशिपु के ओठ कोष से फड़कने लगे। उसने गुरु-पुत्र से यह कहा-॥ २५॥ हे अघम जाह्मण् ! हे दुर्मीत ! तुमने मेरा अनादर करके मेरे शत्र के पह्न में रहते हुए इस बालक को यह बुरी शिक्षा क्यों दी ! संसार में मूठी मित्रता और कपट का बेप रखनेवाले दुष्ट होते हैं, किन्तु समय पाकर उनकी कवई खुल जाती है, जैसे पापी को रोग होने पर उसका पाप प्रकट हो जाता है ॥ २६-२०॥

गुरुके पुत्र वोले—हे इ दशतु ! तुम्हारा यह पुत्र न तो मेरी सिखाई वात कहता है,न किसी भौर की, यह तो इसकी स्वभाविक बुद्धि है, अतः क्रोध दूर करो भौर हमें अनुधित होप व दो ॥ २ ॥।

नारव बोले—गुरु के ऐसा बचर देने पर हिरयवकशिशु ने प्रकाद से पुन. पृक्षा कि "हे दुष्ट । बहि गुरु के उपदेश से तेरी यह दुण्ट बुद्धि नहीं हुई तो कहाँ से हुई हैं"॥ २९॥

प्रहाद बोला—घर की चिंता में ही आसक, भोगने वाले विषयों को ही बारर भोगते हुए और न जीती हुई इंद्रियों के द्वारा जन्म-मरण पाते हुए मनुष्यों की गुद्ध गुरु के उपदेश से, अपने आप अथवा परस्पर की बातों से भी भगवान को नहीं प्राप्त फरती !! ३० !! श्राक्षण आदि नामों वाली बंदनाणी रूप ईश्वर की डोरी में वैंघे हुए, विषय-वासनाओं में आसक और ऐसीं ही को गुरु मानने वाले लोग मगवान को नहीं जानते और अंधा जिस प्रकार अंधे को लेकर चलने पर रास्ता मूलकर गढ़े में जा गिरता है, वैसे ही वे भी गढ़े में गिरते हैं॥ ११ !!

२५--निश्चन्यैतत्सुतवचो दिरायकशिपुसादा । गुरुपुत्रमुवाचेदं वया प्रश्कारिताचरः ॥

२६-- अहावधी किमेतचे विपर्क अयताख्ता । असार आहितो वालो मामनाहत्य दुर्भते ॥

२७—इंति झराचवो लोके दुर्में शारद्धयनेषियाः । तेपासुदेखमं काले रोगः पातकिनामिय ॥

गुरुपुत्र डवाच-

२६ नमस्प्रणीतं न पर प्रणीतं सुतो बदत्वेष सर्वेद्रशत्रो ।

नैश्वर्विक्रीय मतिरस्य राजन्तियच्छ मन्युं कददाः स्मयानः ॥

भारदे ख्वाच-

९६—गुरुपीवं प्रतिप्रोक्तो सूच श्राहासुरः सुवं ( न चेड् गुरुगुलीयं ते वृत्तोऽपदाऽस्तती यतिः ॥ प्रहाद खनाच--

३०--मतिर्ने कृष्णे परतः स्वतो वा मिथोऽभिषयेत गृहमतानां ।

श्रदात गोमिर्दिशतां विवतं पुनः शुनभवितवर्गदानां ॥

३१-न ते विद्वा स्वार्थगित हि निष्तु दुराशया ये वहिरयंगानिन ।

कवा वर्षाऽवैदानीयमाना वर्षाग्रहेस्सम्बद्धाः ।।

धव प्रकार के अहकारों से रहित महात्माओं के परगा-क्रमतों की घृत्ति में जब तक ये लोग झाव महीं करते, तब तक इनकी बुद्धि मगवान् कें चरणों तक नहीं पहुँ चती और इस कारण संसारहपी अनर्थ का नाश नहीं होता ॥ ३२ ॥

पुत्र के ऐसा कहकर चुप हो जाने पर क्रीध से अधे हुए हिरखकशिपु ने उसे गोद से भूमि पर पटक दिया !! ३३ !! असहनरीलिता और क्रीध से युक्त होने के कारण उसकी आंके साल हो गई थीं ! उसने कहा "हे दैन्यों ! इसे ले जाओ और शीघ ही मार डालो, क्योंकि यह मार डालने के योग्य हैं !! ३४ !! यही अधम मेरे आई को मारने वाला है, क्योंकि अपने सबधियों को झोड़कर यह अपने वाचा को मारने वाले विच्छु के चरणों की दास के समान पूजा करता है !! ३४ !! न झोड़ा जा सकने वाला मारा-पिता के स्नेह को जिसने पाँच वर्ष की अवस्था में ही झोड़ दिया है, वह मला विच्छु की क्या भलाई करेगा ? !! ३६ !! पराया होने पर भी जो श्रीपि के समान हितकारी हो, उसे पुत्र समक्तमा चाहिये और अपने शरीर से उत्तक्ष पुत्र भी यह अनिष्ट करने वाला होतो उसे रोग के सममन जानना चाहिए ! यह अपने शरीर के अग भी दु:क देने वाले हों तो उन्हें भी काट डालना चाहिए, किससे बाकी शरीर सुख से रह सके !! ३७ !! मुनियों की दुष्ट इन्द्रियों के समान अपना होते हुए भी यह झोकरा शत्र का काम कर रहा है ! अतः खाते-सोते अथवा बैठे हुए इसको विप देने आदि समस्त चपायों से मार डालना चाहिये !! ३८ !! स्वामी के हारा आझा पाकर शूल घारण करने वाले, तीएण डाढ वाले, विकराल मुख और लाल वालों वाले वे राज्य 'मारो, काटो' यह मयहूर नाद करते हुए प्रहृत् के समस्त सर्भायों से मुख से पहार करने लगे !! ३९.४० !! सब के आगोवर और सर्वश्वर परमहा मे

महीयला पादरजोऽभिषेक निष्कचनाना न बृखीत यावद् ॥

विंचात्तरंग यदुवात्मनोऽहितं शेपं सुखं जीवति यद्विवर्जनात् ॥

३२-- नैवा मतिस्तावद्वकमानि स्प्रशस्यनर्थापगमोगदर्थः ।

<sup>📭 —</sup>इरयुक्त्वोपरतः पुत्रं हिरययकशिप् रुवा । द्याचीकृतातमा स्वोत्स्वगान्निरस्वत महीवते ॥

<sup>₹</sup>४—झाहामर्वेदवाविष्ट' कवायीमूवलोचनः । वश्यतासाववं व व्यो निःसारयवनै स्र्°ताः ॥

३५--- अय मे आतृहासोऽय हित्वा स्वान्धहृदोऽचमः । पितृव्यहतुर्यः पादौ विष्णोदीसवदचेति ॥

३६ - विष्णोर्वासास्त्रसी किंनु करिष्यत्यसमञ्जदः । सीहृद हुन्त्यकं पित्रोरहादाः पचहायनः ॥

५७—परोप्यपत्य हितकृत्यथौषय स्वदेहजोऽप्यामयवत्सुवोऽहितः ।

३८—सर्वेदपारोहेतन्यः समोजशयनासनैः । सुद्दक्षिगधरः शत्रुर्मुनेद्रृप्टमिगेदिय ॥

३१.—नैऋ तास्ते समादिष्टा मर्जा वै सूज्यास्ययः । तिग्मदंष्ट्र करालास्यास्त्रमभुशिरोस्हाः ॥

४० — नदंतो मैरनाम्नादारिखिष मिथीति पादिनः । आसीन चाहनञ्जूसैः प्रहादं सर्वमर्मेष्ठ ॥

जिसका चित्त जुड़ा हुआ था ऐसे प्रह्लाद के अपर वैत्यों के सब प्रहार क्यर्थ गए. जैसे पापी मनुष्यों के द्वारा किए गये सत्कर्म व्यर्थ होते हैं ॥४१॥ युविष्ठिर ! इस प्रयत्न को व्यर्थ होता, देख मन में शकित हुआ हिरएवकशिप बढ़े आबह से प्रहाद को मारने का उपाय करने लगा ॥ ४२ ॥ चसने प्रद्वाद को दिमाजों के पास छोडा, सांप से दसवाया, अभिनार ( मारगाकृत्य चादि का प्रयोग किया, पर्वत के शिखरों पर से गिराया, माथा का प्रयोग किया, खड्ढे वगैरह में रोक रखा, विष दिया, खाना नहीं दिया, वर्फ मे, बायु मे, अग्नि मे और, पानी में हाला. पर्वत चलाइकर उसके ऊपर पटका इस प्रकार के अनेक उपाय करके भी जब वह अपने निर्दोष पुत्र को नहीं मार सका तो उसे वड़ी चिन्ता हुई और कोई उपाय नहीं सम्मा !। ४३-४४ ॥ इसको मैंने बहत कठोर बाते कहीं. मार खावने के उपाय किया किया किया वह अपने तेन से समस्त द्रोहों तथा अभिचार प्रयोगों आदि से भी वच गया॥ ४५ ॥ यह मेरे पास रहता है. बालक है, फिर भी निर्भयचित्त और समर्थ होने के कारण मेरी रात्रता को नहीं भ्लता अर्थाह समासे शत्रता करता है, जिस प्रकार अजीगर्त के समान्ने बेटे श्रानःशेप ने साता-पिता के कारा वेचा जाकर उनका अपकार नहीं सलाया और उनके विपन्नी विश्वासित्र के आश्रय में जाकर इसरे गोत्र का वन गया, श्रथना जिस प्रकार करे की पूँछ अपना स्वमाव नहीं छोडती. कितना भी बपाय करने पर टेडी की टेडो हो रहती है. उसी अकार यह प्रहाद भी खरना स्वमाव नहीं कोहता ॥ ४६ ॥ यह वहा प्रमावशाली है और किसीसे भी नहीं हरता और अमर भी है वो क्या इसके विरोध से ही मेरी मृत्यु होगी ? लेकिन नहीं, मेरी तो मृत्यु हो ही नहीं सकती 11 ४७ ।। इस प्रकार की चिन्ता से जिसकी काति क्रत्र मितन हो गई थी और जो नीचा मेंह करके बैठा था. उस हिरयक्तरिए से शुकावार्य के पुत्र शह और अमर्क ने पकान्त में कहा ॥ ४८॥ आपने अकेले ही त्रैलोनव को जोत लिया है और आपकी मौहों के देही होते ही

४१-परे ब्रह्मस्यनिर्देश्ये भगवत्यस्तिजात्मनि । युक्तात्मन्यफ्रज्ञा ज्यासन्य पुरायस्वेवस्रतिकवाः ॥

४२-प्रयासेऽपहते तरिमन्दैत्पेदः परिशंकितः । चकार तहसोपावान्निर्वेवेन युधिष्ठर ॥

४३—दिगानैर्देदशुकेश श्रमिचारावपावनैः । साथामिः सन्निरोधेश गरदानैरमोजनैः ॥

४४—हिमनाव्यमिवित्तिः पर्वताकमधीरि । न शामक वटा हंतुमपापमसुर : सु तं ॥ चिंता दीर्धतमा प्राप्तस्तत्कर्त्र नाम्यपद्यतः॥

४५.—एष मे वहमाधूक्तो वद्योपायाश्वनिर्मिताः । तैस्तैहोंहैरखदर्मेर्मुकः स्वेनैव देखवा ॥ ४६—वत मानोऽविद्रे वै वालोध्यबद्वधीर्यः । न विस्मरति मेऽनार्यः श्वनः श्वेप इन प्रश्नः ॥

४७-- अप्रमेयानुमानोयमकुतश्चिद्धयोऽमरः । नूनमेतद्धिरोधेन मृत्युर्मे मनिवा न वा ॥

४८--- इति तं चितवा किचित् स्मानश्चिमयोगुख । शंडामकीवीयनधी निविक इति होचतुः ॥

समस्त लोकपाल घवरा जाते हैं, अतः हम आपके चिन्तित होने का कारण नहीं देखते और बालक के गुरा-दोष को भी इतना महत्व नहीं देना चाहिए। फिर भी जबतक शकाचार्य नहीं आ जाते, तब तक आप इसे नरुए पाश से बाँधकर रखे, जिससे यह डरकर कहीं भाग न जाय। अवस्था होने परतथा आर्यो की सेवा से मनुष्यों की बद्धि सुधर जाती है ॥ ४९-५० ॥ गुरु-पुत्रों के ऐसा करने पर उन्हें वैसा ही कहने की आज्ञा देकर हिरएयकशिय ने कहा कि गृहस्याश्रम में रहने वा राजाओं का जो वर्म हो उसकी शिवा आप इसे हे ॥५१॥ राजन् । अनतर विनयी और नम्र प्रहाद को वे क्रम से धर्म. अर्थ और काम की शिचा देने जागे॥ ५१ ॥ गुरुवों ने भत्ती भाति प्रहार को उन विषयों की शिचा दी, किन्त उसे यह शिचा अन्त्री न लगी, क्योंकि संसार के सुख में लिप्त मनुष्यों ने उन विवयों की रचना की थी।। ५३॥ घर के कामकाज से जब गर लोग बाहर चले जाते थे, उस समय अवकाश पाकर समान अवस्थावाले दूसरे वालक खेलने के लिए प्रहाद को जुलाते थे।। ५४।। तब उनकी जन्म-मर्था आदि की रियति को जानने वाला महापंडित प्रहाद उन्हें ही अपने पास बुलाकर हँसते हुए कुपापूर्वक उन्हें उपदेश देता हा॥ ५५ ॥ विषयी पुरुषों के वचनों अथवा चेहाओं से जिनकी बुद्धि वृषित नहीं हुई थी, ऐसे वे बालक प्रहाद की श्रेष्टता के कारण खिलीनो आदि को छोडकर तथा उसमे सन और आंखें लगाकर उसके पास बैठते ये। राजन्। व्याल सबका सिन्न और महाबैज्यव प्रहाद उन बालकों से इस प्रकार कहता था ॥ ५६-५७ ॥

श्रीमद्भागवत महापुराग्रा के सातवे रकंघ का पाचवां अध्याय समाप्त

# हुड्याँ अध्याय

#### प्रहाद का वालकों को चपदेश देना

महाद बोला—झानी पुरुषों को क्वान से ही वैष्णवधर्म का पालन करना चाहिये, क्यों कि मनुष्य का जन्म पुरुषार्थ का वेनेवाला है, अनित्य है और दुर्लम है ॥ १ ॥ ससार में मनुष्यों को भगवान के चरणों की सेवा में ही रहना चाहिये, क्यों कि मगवान सबकी आस्मा होने के कारण प्रिय और मिन्न हैं ॥२॥ हे दैत्यों । देह बारण करने पर विषय का मुख तो पहा आदि सब बोनियों में मिलता है । जिस प्रकार वैवर्गात से विना प्रथम के ही दु का मिलता है, इसी प्रकार मुख भी मिलता है, अतः उस विषय मुख के लिए प्रयम करना चाहिये, निसमें केवल आयु का क्यय होता है, क्यों कि चससे परम कर्याण क्य मगवान के चरणों की प्राप्ति नहीं होती ॥ १—४ ॥ ससार में जाकर जवतक यह शरीर परिपूर्ण हो और असमर्थ न हो जाय इतने ही में शीमता पूर्व के विक्र लोगों को कर्याण के लिए प्रयम करना चाहिये ॥ ५ ॥ मनुष्य की आयु सी वर्ष की है, क्यों के आधी आयु तो वह निम्नारूपी महा मोह में पडकर सोया ही रहता है ॥ ॥ वीस वर्ष वचपन के ब्रह्मान में और किशोर अवस्था की कीस में बीत लाते हैं । बीस वर्ष युखाक्सा से प्रस्त असमर्थता में बीतते हैं और शिष आयु चारों और से दु.क से मरी हुई एच्या से और क्वान में हि से पर में आसक्त तथा कर्त्यकान में हि से से असस्य की में वित ते हैं शीर शिष आयु चारों और से दु.क से मरी हुई एच्या से और क्वान में हि से पर में आसक्त तथा कर्त्यकान में स्वार से असस्य में क्या हो से वीत जाती है ॥ ——॥ जिसने इंद्रियों को जीत न लिया हो

#### प्रहात् उवाच--

- १-- दीमार ब्राचरेत्याक्षे वर्मान्यागवर्तानह । बुर्लम मानुद जन्म सदप्पश्रुवमर्यदं ॥
- २—यथाहि पुरुपरयेह विष्योः पादोपसर्पस । यदेश सर्वेश्वाना प्रिय स्नात्मेश्वरः सहत् ॥
- ३--- मुखर्में द्वेयक देश्या देह्ये गेर देश्या । सर्वत्र लभ्यते दैवाखया दु खमयलतः ॥
- ४--- तत्प्रयासी न कर्रांग्नी यत आयुर्वायः पर । न तथा विंदते होन मुक्रदचरसासुन ॥
- ५-ततो यतेत कुशसः ह्रेमाय भयमाभितः । शरीर पौक्ष यावन्न विपर्वत पुरुक्तं ॥
- ६--प्र'सी वर्षशां झायुम्तदर्षे चाकितात्मनः । निष्मलं यदसौ राज्या शेतेंऽघ धापितस्तमः ॥
- ७--मुखस्य बाह्ये कीमारे क्रीडतो वाति विशतिः । जरवा मस्तदेहस्य वास्यकरूपस्य विशतिः ॥
- ६--दुरापूरेण नामेन मोहेन च बजीयसा । शेप ग्रहेपु सकस्य प्रमतस्यापयाति हि ॥

ऐसा कौन मनुष्य घर मे आसक तथा श्रोह के हढ़ पाशों से वॅघे हुए अपने आप को गुक कर सकता है ? ॥ ९ ॥ जो वन प्रकों से भी अविक प्रिय है। तथा जिसे चोर नौकर और विक् अपने प्राणों का त्याग करना खीकार करके भी लेते हैं, उस घन की तत्या को कौन छोड सकता है ॥१०॥ लड़के, सुदर लड़कियाँ, माई, दीन पिता-माता, अत्यत सुदर सामनों से युक्तव र, इल परपरा की अजीविका, घर के पशु तथा नौकरों को बाद करता, खें ह से बँधा, लोभ के कारण भर्म, रुप्मा वाला. उपस्थ तथा जिल्ला के स्वाद को ही प्रधान मानने वाला तथा अत्यधिक मोह के कारख उसमें लिप्त हुन्या प्राची रेशम के कीड़े के समान अपने ही कार्यों से अपने को फॅसा लेता है, वह भला अनुकरायुक्त पत्नी के साथ एकान्त विहार और सनोहर बातचीत करना कैसे ह्योड सकता है ? संवन्धियों तथा मधुर-माधी वर्षों का संगृकैसे ह्योड सकता है ? ॥ ११-१३ ॥ मोह में पढ़ा हुआ मनुष्य छुटुंव आदि के पोषण में आयु का चीरा होना और पुरुषार्थ का नष्ट होना नहीं जान पाता। कुट्च में भीति रखने वाला मनुष्य सब जगह तीन प्रकार के वापों से बुखी होते रहने पर भी उसे दुख नहीं मानता ॥ १४ ॥ जिनने इन्द्रियों को नहीं जीता है तथा जिसका चित्त घन से ही जगा हुआ है. ऐसा कुटुवी सनुष्य यह जानता है कि पराया धन चराने वाले को इस लोक तथा परलोक में क्या-क्या कष्ट होता है, किन्तु वृष्णा शांव न होने के कारण वह फिर भी चोरी करता है ॥ १५ ॥ हे दैत्यों । यदि विद्वान पुरुष भी अपने और पराय में इस प्रकार की भेद-खुद्धि रखकर कुटुम्ब का पोषण करता है तो वह आश्म-विचार करने में समर्थ नहीं होता और मह के समान अन्यकार में पहा रहता है ।।१६॥ पुत्र-पौत्र आदि की शृंखला से

मुद्दसमु च स्नेद्सितः शिशूना कलाच्यकामनुरक्तवितः ॥

गृहान्मनोज्ञेरुपरिच्छुदाश्च वृत्तीस्तु बुल्याः पशुमृत्यवर्गान् ॥

श्रीपरध्यजैश्वर्षं बहुमन्यमानः कथ विरज्येत दुरतमोहः ॥

सर्वंत्र तापत्रयदु खितात्मा निर्विचते न स्वङ्गुदुबरामः ॥

प्रत्ये इ चायाप्यांवर्वेद्वियस्तदशातकामो इरते वटुंबी ॥

यः स्वीयपारक्य विमिन्न भावस्तुमः प्रारोत वया विमृद्धः ॥

को ग्रहेषु पुमान्तक मास्मानमिकोद्धियः । स्नेहपाशैद दैवंदमुत्त्वहेत विमोचितु ।।

१०-कोन्वर्य तुम्या विसक्येत्पायोग्योपि य ईप्सितः । य क्रीयात्वसुधिः ग्रेहेस्तरंकरः सेवको विषाक् ॥

११--कथ प्रिणया भ्रमुकंपिवायाः संग रहस्य विस्थय मन्नान्।

११-पुत्रान् स्मरस्तादु हि देखा भात्रीन स्वक्षीवा पितरी च दीनी ।

१३--स्यजेत कोशस्कृद्वेहमानः कर्माशि खोमादि तृनकामः ।

१४--- दुंबपोषाय वियन्निकाशुर्नं बुध्यते हर्यं विद्त प्रमत्तः ।

१५--विरेषु नित्यामिनिः प्रयेता विद्यास दोव परवित्तहर्युः ।

१६-- विद्वानपीर्यं दनुकाः कुटु व पुष्णन्त्वलोकाय न बल्पते वै।

बॅघी हुई खियों के निकट जो लोग कीक्रामुग के समान दीन हुए रहते हैं, वे कभी भी और कहीं भी अपने को मुक्त करने में समर्थ नहीं होते ।। १७ ॥ अतः निषयों में लिए रहने वाले हैं त्यों का साथ छोडकर आदिदेव मगवान का भजन करो, क्योंकि असग पुरुष नारायगा के भजन को ही मोश्ररूप मानते हैं ॥ १८ ॥ हे दैत्यपुत्रो । भगवान को प्रसन्न करने के लिये वहत प्रयत्न नहीं करना पहता. क्योंकि वे सबकी जात्मा और सर्वेशसिद्ध हैं ॥ १९ ॥ स्थावर से लेकर ब्रह्मा तक जीवो में, पचमृत से वने हुए निर्जीव पदार्थों में, पच महाभूतों में, तीन गुणों में, प्रकृति में, महत्तत्व स्मादि विकारों मे भी परमात्मा, ईश्वर स्नौर स्मविनाशी भगवान एक ही हैं।।२०-२१॥ परमात्मा स्वयं एक होते हुए भी जोकारूप से व्यापक और भोगरूप से व्याप्य हैं. ऐसा बहा जाता है ॥ २२ ॥ केवल अनुसव रूप आनन्द ही जिसका स्वरूप है, उन सगवान के सर्वज्ञत्व खादि ऐरवर्थ, साथा के गुर्यों से अन्तर्हित हुए से जान पढ़ते हैं ॥ २३ ॥ अतः द्वम जोग दैत्य का स्वभाव छोडकर समस्त प्रासियों पर दया और स्तेष्ठ रखो. क्योंकि उससे भगवान प्रसन्न होते हैं || २४ || अनन्त और खादि अगवान के प्रसन्न होने पर कोई वस्त दर्लम नहीं रहती. पर भगवान के चरणों का अमूत पीने वाले और उसीका गुरागान करने वाले हम कोगों को बर्म. क्षर्य अथवा काम से क्या प्रयोजन है, क्योंकि प्रारव्य कर्मों के द्वारा वे तो स्वय ही प्राप्त होते हैं। जिस प्रकार वर्म आदि का प्रयोजन नहीं है, वसी प्रकार मोच की इच्छा रखने की भी आवश्यकता नहीं है ॥ २५ ॥ वर्भ, अर्थ और काम रूपी विवर्ग, आत्मविद्या, कर्मविद्या, तर्कविद्या,

१७--यतो न कथित्कच कुत्रचिदा दीनः स्त्रमात्मानमत समर्थः।

विमोचितुं कामदृशा विहार क्रीडामुगो यन्निगडो विसर्गः ॥

१=--वतो विवृरात्परिहत्य दैत्या दैस्येषु संगं विषयात्मकेषु ।

उपेत नारावसमादिनेवं विमुक्तसगैरिपिगोऽपवर्गः ॥

- १६--न सन्युत प्रीश्वयतो बह्वायन्सोऽसुरात्मकाः । श्वात्मस्वात्सर्वेयुतन्ता विद्यत्वादि सर्वतः ॥
- २०-परावरेषु भूतेषु ब्रह्मांतस्थावरादिषु । भौतिकेषु विकारेषु भूतेष्वथ महत्सु च ॥
- २१--गुखेषु गुगासाम्ये च गुगान्यतिकरे तथा । एक एव परो ह्यास्मा मगवानीसरोऽन्ययः ॥
- २२---प्रत्यगातमस्वरूपेख दश्यरूपेख च स्वथं । व्याप्य व्यापकनिर्देश्यो श्चनिर्देश्योऽिकल्पितः ॥
- २३-केवलानुमदानदस्वरूपः परमेखर । मायवाऽतर्हितैश्वर्य ईवते गुणसर्वया ॥
- २४—तस्मात्सर्वेषु भृतेषु दया कुस्त सीहर । ब्रायुर भावमुन्युस्य ययातुस्यत्वभो इ व. ॥
- २५.-- तुष्टे च तत्र क्रिमलभ्यमनत आसे कि तैर्गुगुव्यतिकराहिह से स्विनदा ।

धर्माह्यः किमगुणेन च काविनेन सारं चुपा चरणयोक्पनायना नः ॥

द्ग्डनीति और वेदों में विश्व आजीविका रूपी अन्य समस्त विषय यदि अपने अन्वर्यामी रूप भगवाम् को आस्तार्पश्च करने के सावन वनें वो में उन्हें सार्थक मानवा हूं ॥१६॥ इस दुर्जम और निर्मल झान को जरनारायण से नारदजी से कहा था। देहाभिमान से रहित सबे मगवद् भक्त के चरश्-रज मे स्तान करने वालों को यह झान दिखटा है ॥ २०॥ इस अनुभव पर्यंत झान तथा भगवस्तंवन्धी शुद्ध धर्म को पहले मैंने देवदर्शन नारदजी के डारा सुना था। १८॥

दैत्यों के पुत्र बोले—प्रह्लाष ! हम लोग और तुम गुरु के इन दो पुत्रों (शह और अमर्क) के सिवा दूसरे गुरु को नहीं जानते, क्योंकि वचपन से ही हम लोग इन्हींके वया में रहे हैं ।। २९ ॥ तुम बातक हो और अन्तःपुर मे रहने वाले हो । सहातमा पुरुषों का समागम तुम्हारे लिये संमव नहीं है, अतः इस सम्बन्ध के हमारे सराय को, तुम विश्वास करने योग्य उत्तर से, दूर करो ॥ ३० ॥

श्रीसङ्कागवत महापुराख के सातवें रक्ष का झठवाँ बाव्याय समाप्त

२६-धर्मार्थकाम इति योऽमिहितक्षिवर्गं ईज्ञानवी नयदसी विविधा च वार्ता ।

मन्येतदेतदिक तं निगमस्य सत्यं स्वात्मार्पेय स्वयुद्धदः परमस्य पुंसः ॥

२७--जानं तरेतदमल दुरवापमाइ नारायग्रो नरसमः किस नारदाय ।

एकाविना मगवतस्तद्किचनाना पादारविदरजवाङ्गत देहिना स्यात् ॥

२८--अतुमेतन्मया पुर्वे ज्ञानं विज्ञानसंयुत् । धर्मः सागवत शुद्धः नारदादेवदर्शनात् ॥

दैत्यपुत्रा कचुः—

६६—प्रह्वाद स्व वय चापि नर्तें ऽन्धं निज्ञहे गुढं। एताम्यां गुडपुत्राम्या वासानामपि हीवरी ॥ ३०—वासस्यातः परस्यस्य महत्त्वंगो दरन्दयः। क्रियि नः समय सीम्य स्वासे द्विशमकारणं ॥

इतिभीभागवतेमहापुराखेवसमस्क्षेत्रहादानुचरितेपग्रेऽप्यायः ॥ ६ ॥

## सातवां ग्रध्याय

#### प्रह्वाद का नारद के उपदेश को बालकों से कहना

नारद बोले —दैत्य-पुत्रों के इस प्रकार पूछने पर महावैष्णव प्रक्षाद ने हँसते हुए खन बालकों से मेरी वार्तों का स्मरण करते हुए कहा ॥ १॥

प्रद्वाद वोला — मेरे पिता तपस्या करने के लिए जब मन्दराचल को गए तो देवताओं ने हैं त्यों से युद्ध करने की वही तैयारी की ॥ २ ॥ इन्द्र आदि कहने लगे कि सर्प जिस प्रकार की हों को ला जाता है, उसी प्रकार पापी हिरण्यकरिए को उसका पाप ला गया, यह वड़ा अच्छा हुआ ॥ ३ ॥ देवताओं के द्वारा मारे जाते हुए अतएव उरे हुए हैं त्यों के यूथपित, देवताओं के युद्ध की बड़ी तैयारियां देलकर सब दिशाओं में मागने लगे ॥ ४ ॥ स्त्री, पुत्र, मित्र, सगे-सम्मन्धी, पर, पशु और दूसरे सामानों की चिन्ता न करके प्राण वचाने की इच्छा से वे भागने लगे ॥ विजय की इच्छा रखनेवाले देवता मेरे पिता का दरवार खटने लगे । इंद्र ने राजमहिषी मेरी माता को पकड़ा ॥२-६॥ छुररी के समान रोती और मय से उद्धिम हुई मेरी माँ को पकड़कर इन्द्र ले जारहे थे, इसी समय मार्ग मे इच्छा पूर्वक विचरण करते हुए नारद को वहाँ आया हुआ उन्होंने वेला ॥ ७ ॥ नारद ने कहा—" देवराल ! इस निरपराव जी को ले जाना तुन्हें उचित नहीं है । महाभाग ! परायी सती स्त्री को छोड़ हो हो २ ॥ द ॥

सारव धर्वाच-

- १—एवं दैस्यपुतैः पृष्टे महामागनतोऽसुरः । डवाच समयमानास्ताच् समरम्मदतुमाधिर्वं ॥ प्रह्माद् डवाच —
- २—पितरि प्रस्थितेऽस्माकं वपसे मंदराचर्त । युद्धोचर्म परं चकुर्विचुषा दानवान्पति ॥
- —िपिपीत्विकैरिहिरिव दिष्ट्या लोकोपवापनः । पापेन पापोऽमचीति वादिनो वासनादयः ॥
- ४---वेवायतिवलोशोगं निशम्यातुरयुग्याः । वच्ययानाः सुरैर्मीता दुहुवः सर्वेदोदिशं ॥
- 🕝 ५—कक्षत्र पुत्र भित्रासान् ग्रहान्यञ्ज परिच्छदान् । नावेचमाखास्त्रिरीताः सर्वे प्राणपरिखवः ॥
  - ६---यर्तुपन् राजशिविरमभरा जयकाविषाः । इन्द्रस्तु राजमहीर्षे मातर मम चामहीत् ॥
  - ७—नीयमानां मयोद्धियां बदतीं कुररीमिव । वहण्डवा गतस्तत्र देवपिर्देहरो पथि ॥
  - द—शहरीनां सुरपते चेतुमहंस्यनागरं । सुंच मुंच महासाग सतीं परपरिन्हं ॥

इन्द्र बोले — इसके गर्म में देवताओं के शत्रु हिररस्यकिशिष्ठ का असहनीय बीर्य है, अप अन्य होने तक में इपे कैंद्र रखूँगा और जय इसे अमब होगा तो वच्चे को मारकर इसे छोड़ हूँगा।। ९॥

नारद बोले-इसके गर्म में निष्पाप और साचात् श्रेष्ठ महावैष्णव है। वह तुम्हारे हारा नहीं मरेगा, क्योंकि मगवान् का मक्त बलवान् होता है॥ १०॥

, प्रह्लाद बोला—नारद के ऐसा कहने पर उनकी बात मानकर इन्द्र ने मेरी माँ को क्षोब दिया और भगवाम् के भक्त पर अद्धा होने के काग्या उसकी प्रदक्तिया करके स्वर्ग को गए ॥ ११ ॥ अनन्तर नारद मेरी माँ को अपने आश्रम में ले आए और उसे दिलासा देकर कहा कि '' बेटी , जनतक तुम्हारे पित नहीं आते, तवनक तुम वहीं रहो ॥ १२ ॥ इस प्रकार मेरी माँ निर्भय होकर तबतक नारद जो के पास रहो, जनतक मेरे पिता घोर तपस्या करके वापस नहीं आए ॥ १६ ॥ गर्भवती मेरी पितश्रा माना ने गम को रखा के लिए और पित के लिए और पित के लिए और पित के लीट आने पर प्रसन्न की इच्छा से भक्तिपूर्वक नारद जो की सेवा की ॥ १४ ॥ द्याष्ट्र और समर्थ नारद मुनि ने मेरी माँ को धर्म का तस्य और निर्मल ज्ञान दिया और उसका बोध स्रोभे भी हो, इसका ध्यान रखा ॥ १९ ॥ बहुत समय बोतने के कारया और खी होने के कारया मेरी मा को तो वह ज्ञान भूल गया, किन्सु नारद जी की कुप से सुसे वह सब अभी तक स्मर्य है ॥ १६ ॥ तुम लोग भी यदि मेरी बातों पर अद्धा रखो तो तुम्हें भी उसका बोध हो सकता है ॥ १६ ॥ तुम लोग भी यदि मेरी बातों पर अद्धा रखो तो तुम्हें भी उसका बोध हो सकता है ॥ १६ ॥ तुम लोग भी वाद को भी मेरे ही समान अद्धाविद्या प्राप्त हो सकती है ॥ १७ ॥

इन्द्र ख्वाच-

श्वास्तेऽस्या वठरे वीर्यमविषद्धा सुरद्विषः । श्वास्थता यावस्यवनं मोक्येऽर्थपदवीं गतः ॥
 नारद खवाच--

१०-- श्रम निश्किल्दिषः साम्रात्महामायवदो महान् । स्वया न प्राप्त्यते सस्यामनतानुचरो बत्ती ॥

११-इस्युक्तस्ता विहारोद्रो देवर्षेर्मानयम्बः । श्लनव प्रियमन्स्पैनां परिकृष्य दिवं ययौ ॥

१२--ततो नो मातरमृषिः समानीय निजाशमं । आश्वारोहोब्यता वत्से यावसेमत्तुंरागमः ॥

१३—तथेत्यवात्सीदेववेंरति साऽप्यक्कतो मया । यावदैत्यपतिर्वोद्यत्तपक्षो नन्यवर्तत ।।

१४—ऋषि पर्यचरत्तत्र मक्त्या परमया रातौ । श्रतर्वस्ती स्वगर्मस्य च्रेमावेच्छा प्रस्तवे ॥

१५--- अविश काविश्वकस्तस्याः प्रादातुभवसीश्वरः । घर्मस्य तस्त्र ज्ञान च सामप्युदिश्य निर्मेतं ॥

१६—तत्तु कालस्य दीर्घत्वात्स्रीत्वान्मातुस्तिरोद्दवे । ऋ वेखाऽनुग्रहीतं मा वाधुनाव्वजहासमृतिः ॥

٠,

१७---भवतायपि भूयान्ये यदि अद्घते वचः । वैशास्त्री घीः श्रद्धातः खोबालानां च ये थया ॥

महासमर्थं काल के द्वारा बन्य होना, वर्तमान रहना, वहा होना, रूपान्वरित होना, चीए होना और नाश होना, ये छ: विकार शरीर को ही होते हैं, आत्मा को नहीं होते, किन्तु जिस प्रकार वृत्त के होने पर ही फल में ये विकार होते हैं, उसी प्रकार आत्मा के होने पर ही शरीर में भी ये विकार होते हैं ॥ १८ ॥ जात्मा नित्य है और शरीर अनित्य, जात्मा चीण नहीं होती. पर शरीर चीया होता है, आत्मा शुद्ध है और शरीर अशुद्ध, आत्मा एक है और शरीर अनेक. आत्मा शरीर आदि को जानती है, पर शरीर जह है, आत्मा सबका आश्रय है और शरीर उसका व्याध्यक्ष, व्यात्मा निविकार है और शरीर विकारयुक्त, आत्मा स्वयंपकाश है और शरीर दूसरे से प्रकाशित होता है, आत्मा सब का कारण है और शरीर कार्यपहार्थ, जात्मा है और शरीर स्थल-विशेप में रहनेवाला, भारमा असग है और शरीर सगयुक्त आरमा किसी से ढकी नहीं जा सकती, पर शरीर अनेक प्रकार के बखों से ढक जाता है ॥ १९॥ जपर कहे बारह श्रेष्ट तावायों के द्वारा अप्तमा को देह आदि से सिश जानकर मोह से चत्पन हुई श्राहता और समता रूपी खोटी बुद्धि का त्याग कर देना चाहिए ॥ १०॥ जिस प्रकार सुनार खान के पत्थरों में से सोना निकास सेता है, उसी प्रकार विवेकी प्रका कपर कहे गए आतमप्राप्ति के अपायों से देहरूनी होतों मे से आत्मा को अतग कर लेना है अयांत् आत्मा वरूप को पहनान लेता है ॥ २१ ॥ साया, महत्तत्व, बाहंकार, शब्द, स्पर्श, रूत , रख, और गन्म, ये आठ प्रकृतियां कही जाती हैं, सत्व, रज और तम, ये तीन माया के ही गुख हैं (अर्थात् इनकी अलग गयाना नहीं होती ) ग्यारह इन्द्रियां और पांच महासूत मिलकर सोलह विकार कहे जाते हैं। इस महार आठ महति और सोलह विकार मिलाकर कुत चौवीस वत्व हैं. जिनका साधीरूप कातमा एक ही है।। २२।। इन चौबीस तत्वों के इकट्टे होने को शरीर कहते हैं। यह शरीर

चेत्रेषु देहेषु तयात्म योगैरध्यातमविद् ब्रह्मगति लमेत ॥

१२-- अष्टीप्रकृतपः प्रोक्तास्त्रय एव हि तद्गुया । विष्पाय बोडशानार्यैः पुमानेकः समन्वयात् ॥

स्थावर अभेर जगम दो प्रकार का है। इस देह मे ही आत्मा को हुँ उ लेगा चाहिए। यह आत्मा नहीं है ऐसा कहकर जई पदार्थों को अपने से अलग करती हुई आत्मा ख़य ही जान पढती है ॥२३॥ शरीर थादि व्यात्मा से मिन्न नहीं हैं,किन्तु आत्मा शरीर से मिन्न है,फिर भी वह मणियों में सत के समान सर्वत्र ज्याम है.इस प्रकार के विवेक से अन्तः ऋरण को शुद्ध करके सृष्टि, स्थिति ध्यौर प्रलय का निरूपण करने वाले वेदवाक्यों का विचार करके आत्मा को हुँ हना चाहिये ॥ २४ ॥ जामत, स्वम और सुप्ति, ये बुद्धि की बृत्तियाँ हैं । जो इन बृत्तियों को जानने वाला है, वही सबका साची और सबसे भिन्न जातमा है ॥ २० ॥ कर्म से उत्पन्न हुई. बुद्धि की हा त्रिगुणात्मक वृत्तियों को अनात्म धर्म के द्वारा दर करके आत्मा के स्वरूप को जानना चाहिये, जिस प्रकार फूल के वर्ग गध के द्वारा उसका आअयरूप वायु मित्र समसी जाती है, उसी प्रकार बुद्धि के घर्मरूप इन तीन अवस्थाओं के द्वारा उनकी जानने वाली आत्मा भी मिश्र समभी जाती है ॥ २६ ॥ बुद्धि ही संसार का द्वार है. क्योंकि उसीके गुरा और कर्मों के द्वारा ससार की रचना हुई है। इसका मूल अक्षान है, अतः असार होने पर भी यह स्वप्न के समान बीख पहता है।। २०॥ अतः तम जोगों को योग करना चाहिये, जो त्रिगुणात्मक, कर्म का बीज रूप, अज्ञान को नष्ट करने वाला और तीन अवस्थाओं वाली बुद्धि के प्रवाह को मिटाने काला है।। १८ !! जिल घर्मों के द्वारा भगवान में सहज प्रीति उत्पन्न हो, उन धर्मों का पातन करना ही हजारों चपायों में श्रेष्ठ चपाय है, ऐसा नारदली ने कहा है ।। १९ ॥ गुर् की सेवा, सक्ति, सित्ने हुए सब पदार्थी का अर्पण, साधु भक्तों का सग, भगवान् की आराध ना, उनकी कथा में श्रद्धा, उनके गुरा और कर्मों का कीर्तन, उनके परए-कमलों का व्यान तथा उनकी

१३—वेहस्त सर्गरंवातो नगराखुरिति द्विचा । अत्रैन मृग्यः पुरुषो नेति नेतीस्पतस्य ग्रा । १४—वृद्धे नित्त स्वस्य विकेनोद्यातस्य । । सर्गरंयान समास्रवैविम्याद्धरस्य । । १५—वृद्धे नौगरणं स्वसः सुप्तिरिति वृत्तयः । तायेनैवानुभूयते सोऽष्यदः पुरुषः परः ॥ १६—एमिज्ञवर्षैः पर्वसेद्धे दिसेदेः कियोद्धते । । स्वस्त्रमात्मनो बुष्येद् यवैशंपुमिवान्त्रयात् ॥ १७—एमिज्ञवर्षैः पर्वसेद्धे सुमेनविष्य । अज्ञानमूलोऽपार्योऽपि पुंतः स्वस इवेष्यते ॥ १८—तस्माद्धवद्धः कर्वथ्यं कर्मणा त्रिगुणात्मना । नीजनिर्देश्य योगः प्रमाहो परमो पिवः ॥ १६—तत्रोणाय सहस्राखास्य स्ववतिदेशः । यदीस्य सगत्रति ययावैरज्ञा रतिः ॥ १०—गुदगुभूष्पा सन्त्या सर्वज्ञवन्तर्यक्षेत्र च । सगेन तातु स्वनावीवरायवनेन च ॥ १९—अद्या सरस्यास्य च क्रीतैनीग्याक्षेत्रा । सरगदान्नव्यव्यास्य व्यापितिः ॥

मूर्ति का दर्शन और पूजन करना, ये धर्म आन्यन्त अन्तरग हैं। सब शांखियों में भगवान वर्त-मान हैं, ऐसा जानकर हृद्य से तथा इन्छित पदार्थ हैकर उनका सत्कार करना चाहिये॥ ३०० ३९ ॥ जितेद्रिय जोग इस प्रकार भगवान की यक्ति करते हैं. जिससे सगवान वासदेव में प्रीति चरपन्न होती है ॥ ३३ ॥ भगवान के वर्मों , अतुबनीय गुणों और लीला से अवतार धारण करके किए हए पराक्रमों का वर्शन सुनकर अत्यन्त आनन्त हो, राँगटे खडे हो जाये, आंस से चित्त गहद हो जाय, गला स्रोलकर मनुष्य गाने लगे, शब्द करने लगे, नाचने लगे, शहशल के समान कभी हेंसने लगे. कभी रोने सगे, प्यान करे, मनुष्यों को प्रसाम करने लगे और शह बार बसीसें लेकर तथा कका जाग वरके 'हे हरि ! हे जगश्पति ! हे नारायश ! ऐसा कहने क्षाे. तभी जानना चाहिये कि उसे अगवान में सबी श्रीति उत्पन्न हुई हैं ।। ३४-३८।। इस प्रकार की प्रीति होने पर ही मन्त्र्य समस्य वधनों से खुटकर, मन तथा शरीर से भगवद्भावना से युक्त होकर तथा वर्म के बीजरूप बाहान और वासनाओं जो नष्ट वरके श्रेष्ठ भक्तियोग के द्वारा भगवान को प्राप्त करता है।। ३६।। मन के द्वारा भगवान का स्पर्श होते ही मिलन सन वाले प्राधियों के जन्म-मरग्र-रूपी फेरे को मिटाने वाला तथा मोच-सल है, ऐमा विद्वानों का निक्षय है, अतः तुम लोग हृदय में भगवान का मलन करो।। ३७ ॥ हे वैत्य-प्रश्नो ! भगवान की उपासना करने में कुछ क्रिकि परिश्रम नहीं है, क्योंकि वे हृदय में आकाश के समान ज्याप्त हैं. अपनी जात्मा हैं और समस्त प्राखियों के सला हैं । अन्य समस्त प्राखियों के सादारण विषयों को सम्पन्न करने से क्या लाभ है ? विषयों में आसकि रखना से हत्ते और सुभरके समान है ॥ १८ ॥ धन, स्त्रियां, पशु, पुत्रादि, घर, पृथ्वी, हाथी, भाहार, वैभव और

३२--- इरि: सर्वेषु भृतेषु मगवानास्त ईश्वरः । इति भूतानि मनवा कामैस्तैः साधु मानपेत् ॥

३३--एवं निर्नितपह्वर्गैः क्रियते मक्तिश्वरे । वासुदेवे मयवति यया संसमते रति ॥

३४—निशुम्य कर्माणि गुजानतुल्यान्वीर्याणि क्षीशतनुभिः कृतानि ॥

यदाऽति ६वींत्पुमकाः गर्गरं प्रोत्बंट उर्गायति रीति नृस्यी ॥

३५-यदा प्रह्मस्त इव ववचिद्ध सस्यः संद्वे - नायति वदने जनं ।

मुद्दः र्वसन्वकि ६रै अगत्वते नागयऐत्यासमाविर्गतन्यः॥

१६--तदा पुमान्युक्त समस्त्रवनस्त्रद्वावभावानुरुताश्ववाहिः।

निर्देग्वर्शवानुरायो महीयसा मसिमयोगेन मनैत्यर्शेखर्व ॥

३७—प्रयोक्तजालममिहाशुमात्मनः शरीरिणः सस्तिचक्रणातनं ।

तद् बहा निर्वानुसं रिहुर्नु धालनी भवत्य दृदये दुर्वभारम्॥

१ -- मी(तिप्रयासीऽसुरवालकाहरेस्पासने स्वहदिख्दिनत्वतः ।

स्वस्यात्मनः रूप्युररोगदेविनो सामान्यतः वि विगरोगपादनैः ॥

इनके अतिरिक्त समस्त चचल अर्थ और कामनाएँ च्यामगुर आयुवाले मनुष्य का कितना हित फरवी हैं ? ।। ३९ !। यह कर ने से मिलने नाले स्वर्ग आदि लोकों के सम्बन्ध में भी यही बात है, क्योंकि वे ईर्ण आदि दोषों से युक्त, पुण्यों के हेर-फेर से बढ़ने और कम होने वाले. सखों से युक्त और चय होनेवाले हैं, अत. जिनमे कोई दोष देखने तथा सुनने में नहीं आता, उन एक मात्र भगवान को ही अपने स्वरूप की प्राप्ति के लिए दम कोग मनो ॥ ४० ॥ विद्वता का अभिमान रखने वाला मनुष्य जिस फल की इच्छा से कर्म करता है, उससे उलटे ही फल की इसे प्राप्ति होती है, यह निश्चित है। । ४१ ।। कमें करने वाले मनुष्य का सकल्प, सुख की प्राप्ति और दुःख से खूटने के निमित्त होता है, किन्तु कर्म करने से निरन्तर दुःख की प्राप्ति होती है श्रीर कमें न करने से ही सुख मिलता है ॥ ४२ ॥ सकाम कमें करने के द्वारा मनुष्य जिसे सुख देना चाहता है, वह शरीर तो पराया है और इन्ते चादि के काम मे आने वाला है, चयभग़र है और आने तथा जाने वाला है ॥ ४३ ॥ जब शरीर मी पराया है तो सतान. स्ती. घर.धन आदि राज्य, भांबार, हाथी, खमात्य, मृत्य और सम्बन्धी, जो शरीर से मिनन और मसता के स्थान-रूप हैं, वे यदि पराए हों तो कहना ही क्या ? ॥ ४४ ॥ आत्मा को,जो अविनाशी आनन्द का समद है, तच्छ शरीर के साथ नष्ट होने वाले और गलती से पुरुवार्थ रूप जान पढने वाले सन्तान आदि अनर्थों से क्या प्रयोजन है ? ॥ ४५ ॥ हे दैत्यो । कर्म के कारण गर्भ आदि स्थितियों में क्रोरा पाते हुए पाणियों को उपरोक्त पदार्थों से कितना और क्या सुख मिलता है,

३६--रायः कलत्र पश्चायः सुतादयो ग्रहा मही कुषर कोश भूतयः ।

सर्वेऽर्थकामाः चरमगुरायुवः कुर्वति मर्वस्य कियध्ययं चलाः ॥

४० - एगई लोकाः ऋदुमिः ऋता ऋमी च्यिष्णयः वातिशयाननिर्मेताः ॥

तस्माददृष्ट शृतवृपया पर मक्त्यैकवेशं भवतारमलन्धये ॥

४१-- यदध्यध्रोंह कर्माण विद्वान्मान्यसकुकारः । करोत्यतो निपर्यास ममोध विदत्ते फल ॥

४२- सलाय द खमोजाय सकत्य इह कमिण्: । सदाप्रोतीह यादुःखमनीहायाः मुखावृतः ।।

¥3--कामान्कामयते काम्गीर्यदर्शमह पुरुषः । सनै देहस्तु पारस्यो मगुरो यात्युपैति च ॥

४४-- किस् व्यवहितापत्य दारागार घनादयः । राज्यं कोश ग जामारक मृत्यासाममतास्पदाः ॥

४५ -- किमेतैरारम्नस्युच्छीः सहदेहेन नश्चरैः । अनर्थैरर्थसंकाशैनित्यानद महोदपे ॥

y६-- निरूप्तामिह स्वार्थः कियान् देहमृतोऽसुराः । निपेकादिष्यनस्यासु क्वित्रवमानस्य कर्मभिः ॥

हुम लोग इसका विचार करो ॥ ४६ ॥ शारीर को आत्मरूप मानकर मनुष्य कर्म करता है और कर्म करने के कारण शरीर घारण करता है, जत सुस मोगने का अवसर वसे नहीं मिलता । सच पूछो तो कर्म और शरीर यह दोनों हो आजान से होते हैं, अतः अर्थ, काम और धर्म, ये सभी जिनके धर्धान है, उन क्रिया-रिह्त मगवान का क्रियाहीन होकर मजन करो ॥ ४७—४८॥ मगवान ने जिन्हें स्वय उत्पन्न किया है, उन पंचमूर्तों के द्वारा निर्मित समस्त प्राणियों की आत्मा अंतर्यामी, ईश्वर और प्रिय मगवान ही हैं ॥ ५९ ॥ देवता, दैल, मनुष्य, यह न्यथा गधर्म, चाहे जो भी हो, मगवान के चरणों का मजन करने से मेरे ही समान सवका कल्याण होता है ॥५० ॥ वैत्यपुत्रो ! आह्मणाव, वेतत्व, अपित, सदाचार, बहुझता, टान,तप, यहा, पविष्या, ज्यथा अत, इनमे से कोई भी मगवान को असल करने से समर्थ नहीं हैं । मगवान तो केवल निर्मल मांक से ही प्रसन्न होते हैं। शेप सब इल विडयना मात्र है ॥ ५१, ५२ ॥ अतः वैत्यो ! सबको ध्वपने ही समान जानकर सबनी आत्मा और परमेश्वर मगवान की ही नर्तक तुम लोग करो ॥ ०३ ॥ दैत्य, यह, राख्य, जी. शह, गुक्त मे रहने वाले, पद्मी, सृग और अन्य पापी जीवों ने भी मिक्त के द्वारा मोच पाया है ॥ ५४ ॥ मगवान की अखडित मिक्त करना और सबमे मगवान की सत्ता जानना ही इस संसार में मनुष्य का सबसे वहा न्वार्य कहा जाता है ॥ ५९ ॥

श्रीमद्भागवत महापुराग् के सातवे स्कथ का सातवी अध्याय समाप्त

इतिश्रीमा व मन्सप्तरमं चेदेत्व । त्रानुद्यावनं नायस्तमे ऽध्यायः ॥ ७ ॥

४७—कर्मायगरमते वेही देदेनात्मानुवर्तिना । कर्ममिस्तनुते वेहमुम्य स्वविकेतः ॥
४८— तस्मायग्रंश्व कामाश्च वर्माश्च वर्याश्रयाः । भग्तानीह्यास्मान्मनीह दिर्मास्य ॥
४८— सर्वेवासि भूतानां हरिरात्मेश्वरः ग्रियः । मृतैमंदिः स्ववृतेः वृतानां वीवमहिनः ॥
४८— सर्वेवासि भूतानां हरिरात्मेश्वरः ग्रियः । मृतैमंदिः स्ववृतेः वृतानां वीवमहिनः ॥
४८— नेकि द्वित्रानं वेवत्वस्तान्त्रानं वासुरस्यकाः । श्रीणनाय सुरृदस्य न वृत्तं न बहुनता ॥
४९— न दान न तयो नैक्वा न शीचं न बतानि च । श्रीयदेश्वस्य प्रकृतः दिश्वस्यद्वयमं ॥
४६—ततो हरी भगवति मिक कुत्ता दानवाः । श्रात्मोग्रयोन मर्वत्र मर्नानुगरननोशेरे ॥
४४—दैतेया सन्तरन्तानि स्त्रियः सुर्वा मर्नाक्यः । एसिन प्रक्रियोवदे सन्तर्वानं सत्यः ॥
४५— एतावानेवलोकेऽस्मिन्धुंसः स्वार्यः वर्षान्तः । एसिन प्रक्रियोवदे सन्तर्वानं तर्वान्तः ॥

# ग्राहको ग्रहणाए

### चृसिह मगवान् के द्वारा हिरखकशिप का बघ

नार द बोले- छन सब दैत्व के पुत्रों ने प्रहाद की बात सुनकर, निर्दोष होने के कारण चसकी शिचा प्रहरा की, गुरु की शिचा चन सोगों के मन में नहीं बैठी।। १।। इस प्रकार इन सब बालकों की ख़ुद्धि परमहा से लगी हुई देखकर भयभीत ग्रुकाचार्य के पुत्रों ने सभी बातें शीव ही हिरयवकशिप से वहीं॥ २ ॥ पुत्र की यह अप्रिय और असहतीय अनीति सनकर हिरयव कशिप का शरीर क्रोध के आवेश से काँपने लगा। उसने पुत्र को मार डाजने की ठानी ॥ ३॥ स्वभाव से ही दारुण वह दैत्य पैर से अथले हुए सर्प की तरह फ़्रॉकार मारता हुआ, जितेद्रिय, नम्रता से हाथ जोडकर खडे हुए तथा तिरस्कार न करने योग्य प्रहाद का कठोर वचनों से तिरस्कार करता हुआ तथा टेढ़ी और कोधयुक्त आंखों से उसकी ओर देखता हुआ बोला—"है खिनयी । संवासा । कुलसेदक । अधन । अधिनयी और मेरी आहा का चल घन करने नाले प्रके में आज यमपूरी में भेज देंगा ॥ ४-६॥ जिसके कोव से लोकपालों के सहित तीनों लोक काँपते हैं, निर्भय होंकर उसकी आज्ञा का उद्घंघन सू किस वज पर करता है ? ॥ ७ ॥

प्रकार बोला-राजन । आगे और पीछे के स्थावर-जंगमाँ तथा ब्रह्मा आदि को भी लिन्होंने वहा में किया है, वे भगवान ही मेरे बल हैं। और वे केवल मेरे ही नहीं किन्तु आपके तथा अन्य बिल्यों के भी बल हैं ॥ = ॥ अत्यन्त परक्रमी वे भगवान ही

नारद ख्वाच--

तस्य मेऽमीतवन्मृद शासन कि बलोऽत्यगाः ॥

१ - ग्राः देश्य द्वताः सर्वे श्रुत्या तदनुवर्णित । वयष्ट्रनिरववश्याक्षे वगुर्वेनुशिक्षितम ॥

२--श्रथाचार्यस्तरतेषां बुढि मेकात सस्यता । शासाच्य मीतस्वरितो राज आवेदयदाया ॥

३- अ त्या तदविय दैत्वो तुःशह सनवानय । कोणवेशचलव् गात्रः पुत्र इतुः मनो द्वे ॥

४- जित्सा वर वया थावा प्रहादमतदर्हेगा । आहेज्ञमाणा पापेन तिरखीनेन चल्लपा । ५-- प्रश्नगदनत दात बद्धाजनिमवस्थित । सर्पः पदाहत इव श्वसन्मङ्कतिदाख्याः ॥

६-- हे दुर्विनीत भंदात्मन्द्रलभेदकराषम । स्तन्य मञ्जासनोड ्व नेध्येत्वा(चरमञ्जय ॥

७-- मदस्य यस्य व पते श्रयो लोकाः सहैश्वराः ।

प्रहाद श्वाच --

इन्त केवल मे मदरश राजन्छवै दल बलिना चापरेथा।

प्रेऽवरेऽमी हियरजगमा ये ब्रह्माद्यी येन यश मणीताः ॥

कालरूप कहे जाते हैं। शरीर तथा मन की शिक, वैर्थ, वल और इन्द्रियों के नियता भी वे ही हैं। त्रिगुणों के स्वामी, ये मगवान ही अपनी शिक से जगत् की सृष्टि, स्थिति और सहार करते हैं। ९॥ आप यह असुर भाव छोड़ दे और मन मे समता रखे। श्रांतित और कुमार्ग गामी मन के श्रांतिरिक्त दूसग कोई शत्रु नहीं है। मन में समता रखता ही भगवान की श्रेष्ठ पूजा है, ऐसा आप जाने ॥ १० १ कुछ लोग ऐसर्व आदि वन को लूटने वाली छः इन्द्रियों रूपी शत्रुओं को जीते विना ही समकते हैं कि उन्होंने दसों विशाओं को जीत लिया। जो विद्वान हैं, मन को जीतने वाले हैं और प्राधियों मे समता रखने वाले हैं, श्रद्धान के द्वारा कल्यित उनके शत्रु कहाँ से होंगे ? ॥ ११॥

हिरयवक्तियु बोका—मदात्मा । बहुत बोक्षने वाला तू, मरने की इच्छा रखता है, येसा जान पढ़ता है। जिसकी सृत्यु निकट होती है, वह ऊट-पटाँग बोक्षने लगता है। !१२॥ मंद्भागी ! तूने जो कहा कि मेरे खितिरक दूसरा ईरवर है, तो वह कहा है ? प्रहाद ने कहा,वह सभी जगह है। हिर्यवक्तियु बोक्षा, यदि सभी जगह है तो खभे में क्यों नहीं दीक्षता ॥ १३॥ प्रहाद ने कहा वह यह दीखता है, लेकिन हिरयवक्तियु ने खभे में ईरवर को न देखकर कहा, मैं तेरा सिर खड़ से खता करता हूँ। तृ जिसे शरणुरूप मानता है, वह तेरी रचा करें।॥ १४॥

नारव बोले—इस प्रकार क्रोधयुक्त हुर्वथनों से महावैष्णव पुत्र को बार-बार पीड़ित करता हुचा वह अत्यन्त बत्तवान् असुर तलवार लेकर अपने श्रेष्ठ खासन से वहला और उसने खंभे में बूसा मारा ॥ १५॥ राजन् ! उस समय उस लम्बो मे से महाअवकर शब्द हुआ, जिससे

ख एव विश्वं परमः स्वश्वकिमिः स तस्यवस्यति गुण्ववयाः॥

१०--जह्मासर भावसिम त्वमारमनः समं मनो चस्त्व न संति विद्विषः ।

श्चतेऽभितादात्मन उत्पयस्यिताचद्विरूपनंतस्य महत्त्वमहैयां ॥

११--दश्यूनपुराष्यग्विजित्य लुंखो सन्यत एके स्वजिला दिशो दश ।

जितात्मनोज्ञस्य समस्य देहिनां सामोः स्वयोह प्रभवाः कृतः परे ।।

#### हिरस्यकशिपुरुवाच-

- १२-व्यक्तं स्वं महु कामोऽसि बोतिमात्र विकल्यसे । सुमूप् बा हि मदात्मसनुस्युर्विसवा गिरः ॥ .
- १३—यस्त्वया महमान्योक्तो मदन्यो चगदीस्वरः । कासी यदि स सर्वत्र कस्मास्त्तमेन दस्यते ॥
- १४--सं।ऽहं विकल्पर्मानस्य शिरः कायाद्धरामिते । गोमयेत हरिस्ताद्य यस्ते शरक्षगीप्वतं ॥
- १५—एव दुक्कैर्मुहुरर्दयम् स्वा सुवं महामागवतं महासुरः ।

खर्ड प्रमुक्तेत्वविवो नरासमात् स्तंम ववाडातिवतः स्वपृष्टिना ॥

E-- ईश्वरः काल उदकमोऽसानोजः सहः वस्तवलेंद्रियात्मा ।

यह महाडि फूट गया। अपने लोक में उस शब्द को सुनकर ब्रह्मा आदि ने अपने लोक मे प्रलय हुआ-सा जाना ॥ १६ ॥ पराकम के द्वारा बलपूर्वक पुत्र को मार डालने को इच्छा रखने वाले हिरण्यकशिपु ने उस अपूर्व तथा अद्भुत शब्द को सुना, जिसे सुनकर बड़े-बड़े दैस्य भी दहल गए थे, किंतु उसने अपनी सभा में उस शब्द करने वाले को नहीं देखा। अपने सेवक प्रहार की बात को सत्य प्रमाणित करने के लिए, भगवान् सन जगह न्याम हैं, इसे सत्य करने के लिए अपने भक्त सनकादिकों के द्वारा जय विजय को दिये गए शाप सननी बाव को सत्य करने के लिए, अपने सेवक ब्रह्मा के द्वारा हिरचयक्तश्चित्र को दिए गए घरटान को सत्य करने के लिए, अपने दास हिरययकशिषु की इस बालक के विरोध से ही कहीं मेरी मृत्यु न हो, इस विता को सस्य करने लिए, अपने भक्त नारद्वी के द्वारा इंद्र से कह गए वह गर्भ तुम्हारे द्वारा नहीं सारा जायगा तथा सबसे निर्भय रहेगा, इस बात को सत्य करने के ब्रिये तथा स्वय अपने भक्तों से बार-बार कही हुई 'मै अपने भक्तों की रचा करता हूं' इस वात को सत्य करने के खिए जो न पशु थे न मनुष्य,ऐसे अत्यत बाह्रत रूप वाले सुधिह मगवान् समा फाडकर समा मे प्रकट हुए ॥१७-१६॥ हिर्ययकशियु इस अद्भुत शब्द को चारों छोर देख रहा था कि यह शब्द किसने किया। इसी समय खंभे में से निकलते हुए इस स्वरूप को देखकर वह सोचने लगा कि अरे,यह न तो सिंह ही है, न मनुष्य ही, फिर मनुष्य और सिंह का मिश्रित रूप यह कीन हैं ?॥ १९॥ हिरवयकशिषु इस प्रकार विचार कर ही रहा या कि उसने अपने आगे नृसिंह भगवान का महा भयानक रूप देखा। उनकी चाखे तपाय हुए सोने के समान भयकर भी, जटाएँ तथा खठरोम कन्धे पर लटक रहे थे। उनकी डाढ़े. विकरात थीं, छुरे की धार के समान जीम तलवार की तरह क्षपक

वं में स्विष्ठिक्वोगगरी स्वजादयः भुरता स्वथामान्वयमाग मेनिरे ॥

१७ — । विक्रमन्दुत्रवचेष्तुरीजसा निश्वम्य निहार्यमपूर्वमञ्जूत ।

श्रवः सभायो न ददर्शं वत्पद तिवत्रप्रये न सुरारियूथमाः ॥

१८—सस्य विषातुं निजमृत्यमापित व्याप्ति च भूनेप्यक्षिलेयु चात्यनः ।

श्रदरपतास्यञ्जनस्य मुद्रस्य साथे समायां न ग्रम न मानुगे ॥

**१६—स** सस्त्रमेन परितो विपर्यन् स्तमम्य मध्यादनुनिर्किदानम् ।

नायं मुगो नारि नरो विचित्रमहे क्रिमेशब्रू मुगेंहर्का ॥

२०-मीमारमानसा समुहियतोऽप्रती सुसिहरू स्तरलं भगानक ।

यततचार्थाररण्यालीचम स्तुर-नदाहिश्य १ भिरासर्व ॥

१६—तदेव तस्मिवनदोऽतिभीयखो वभूव बेनोडकटारमस्स्टत्।

रही थी, अ दुनी माथे पर चढी हुई थी, कान खडे थे, फैबाया हुआ मुँह और नाक पर्वत की गुफा के समान ऋहत जान पढती थी, मुख-महुर कान तक फैज़ा हुआ था, स्वर्ग को स्पर्श करता हुआ सा ( अर्थात् बहुत लम्बा शरीर था, गईन कोटी और पुष्ट थी, काती विशाल थी. पेट कोटा था, चन्द्र-किरणों के समान खेत रोम सारे शरीर में उमे हुए थे, हुवारों हाथ समस्त दिशाओं में फैले हुए थे, नाखून राख के समान थे, कोई उनके निकट जा नहीं सकता था, चक्र आदि अपने शक्त तथा बज्ज आदि अन्य देवताओं के शक्त उन्होंने चारण कर रखे थे. जिससे हैत्य और दानव भागे जा रहे थे। भगवान के ऐने रूप की देखकर "समवतः बहे मायाची विष्णु मगवान् ने इस प्रकार असे मारने का निश्चव किया है " ऐसा कहता हुआ वह महा दैत्य हिर्ण्यकशिषु गदा लेकर नृसिंह भगवान पर दौडा । उस समय ऋग्नि से पहे हुए पत्ना की तरह वह हिरव्यकिश्प दोख ही नहीं पढा ॥२०-२४॥ सृष्टि के आरम्भ में जिन्होंने अपने तेज से प्रलय के अन्यकार को पी लिया था, उन सत्वप्रकाश सगवान के तेज से पहा हुआ हिरययकशिपु डीस नहीं पडा, यह कोई आखर्यकी बात नहीं है। अनन्तर हिरययकशिपु ने क्रोध पूर्वक अत्यन्त वेग वासी अपनी गद्दा से नृसिंह जी की झादी पर प्रहार किया ॥ २५ ॥ पराक्रम दिखलाते हुए और गरा लिए हर उस हिएएवकशियु को गरायर मगशन ने पैसे ही पकड़ लिया, जैसे गरुड सर्प को पकड़ लेना है, किन कोडा करते हुए मगवान के हाथों से वह वैते हो छूट गम , जैते गरह को चौंव से सारे छूट जाता है ॥ २६ ॥ भारत !

२१-करालद्य करवालचचलक्तरातिबह भ कुटीमुखोल्बया ।

स्तन्नोध्वंकर्या गिरिकंदरास्त्रत न्वात्तास्य नास इतुमेदमीपया ॥

२२—दिविस्प्रशास्त्राय मदीर्घपीवरमीवोदनवस्थलमल्यमस्य ।

चद्राशुर्गोरैक्क्कुरित तन्द्दैर्विष्वक् भ्रजानीकशरां नखायुष ।।

२३-द्वरासद सर्वनिजेतरायुष प्रवेक निद्रानित दैस्य दानण ।

प्रावेख मेडम हरियोक्मायिना वधः स्मृतोऽनेन समुद्यते न कि ॥

२४-एग मुगस्त्वभ्यपतद्गदायुधी नदन्त्रसिई प्रतिदैत्वकु बरः ।

भविद्योऽमी पवितः पर्तगमो यथा नृधिहीयि सोऽपुरस्तदा ॥

२५-न तदिचित्रं खल्लु सत्वधार्मान स्वतेषसा योनुपुरापिवसमः।

वतोऽभिपचाम्यहनन्महासुरो स्था नृसिंहं गृहयोस्वेगया ॥

१६---तं विकास तं सगद गदावरी महोरग ताक्रमुतो बयापुमहीत् ।

स तस्य इस्तोत्कसिवस्तदारुमुखे विकोइतो यददहिर्गदरमदः ॥

जिनका स्थान हिरएयकशिपु ने झीन बिया था, ऐसे समस्त जोकपाल बादलों की घोट से यह सब देख रहे थे। भगवान के हाथों से हिरस्यकरिए को खूटा हुआ देखकर उन होगों ने दूरा माना । भगवान के हाथों से खूट जाने के कारख युद्ध में न थकने वाले हिरएयकशिपु ने भगवान को अपने पराक्रम से हारा हुआ जाना और पुनः ढाल-तलवार लेकर उसने उन पर आक्रमण किया ॥ २७ ॥ हिरण्यकशिपु ढाल-तलवार लेकर बाज के समान वेग से इस तरह पैतरा बदलने क्षगा कि वह चारों ओर से ढऊ सा गया, ब्रेकिन सयकर शब्द वाले अपने तीन अहहास से जसकी आखे भीचकर नृतिह्जी ने पुनः उसे पकड लिया ॥ २८॥ साप के द्वारा पकडे गए चूहे के समान आतुर होकर वारों ओर खटपटाते हुए वक से भी जिसका चमहा न कटा था, पेसे हिरययकशिपु को सभा में ( न अन्दर न बाहर ) अपनी जाघ पर (न पृथ्वी पर, न आकाश में ) रखकर जीजा मात्र से सायकाल के समय नख ( न जीवित न मृद ) के द्वारा फाह ढाला. जैसे गरुह अत्यन्त विपेते सर्पे को फाइ डावता है ॥ २९ ॥ क्रोध के कारण जिनकी आंखें ऐसी विकराल हो गई थीं कि उनकी स्रोर देखा नहीं जाता था, जो फाड़े हुए सुँह को सपनी जीम से चाट रहे थे, अविदयों की जिन्होंने माला पहन रखी थी तथा हाथी को मारने वाला सिंह के समान जिनके गते का केसर ( केश ) स्मीर मुँह रक के विदुत्रों के जात हो गया था,उन नृसिह भगवान ने हिरेयबकशिए को जिसके हृत्य-कमज को उन्होंने नख से फाड डाजा था. फेफ दिया भौर शक्ष लेकर खबत हुए उसके सहस्रों अनुचरों तथा पचपातियों जो उन्होंने अपने नस्रों शखों भीर पैरों से भार डाला । उनकी सेना तो उनके हजारों हाथ ही थे ॥ ३०—३१ ॥ उनकी जटाओं

१७-श्रशाध्वमन्य तहतौकतोऽमरा घनच्छदा भारत वर्षविष्ययपाः ।

त मन्यमानी निजवीर्यशकित बहस्तपुक्ती नृहर्रि महादुरः ॥

पुनस्तमासम्बदसङ्गचर्मयी प्रयद्म वेगेन जित्रभमो मृथे ॥

२८-- त' श्येनवेगं शतचन्द्रवर्रामिश्वरंतमञ्ज्जद्रमुपर्यंघो इरिः ।

कृत्वाऽदृहासं खरमुरस्वनोहन्दशं निमीलिताचं जग्रहे महाजवः ॥

**९६—वि**ध्वक् स्फुरन्त ग्रह्णातुरं इतिब्बालो यथाऽखुं कुलिशाच्रतस्वचं ॥

द्राप्रदेशापात्य ददारलीलया नखेर्ययाऽहि गवडो महाविषं ॥

३०-संरंम दुष्प्रेत्य कराक्षक्षीचनी व्यात्ताननारी विलिहन्स्वविह्या।

श्रमुम्लवाकास्टरण केसराननो यथांऽत्रमाली द्विपद्रस्यया इरिः ॥

६१—नलां कुरोलाटितद्वत्वरोसहं विस्वन्यतस्यानुचरानुदायुषान् ।

श्रद्रन्समंतान्नदाराजनार्ष्णिभदीर्देश्युयोऽनश्याभ्यद्रस्यः ॥

को देखकर कापते हुए, वादल फट गए उनकी दिए से महों की काित फीकी पढ़ गई श्वास की वायु से समुद्र में तूफान था गया, उनके गर्जन से ववराकर दिमाज विश्वाह मारने लगे, उनकी जटा के मचेप से धाकाश में देवताओं के विमान उहने लगे, पैर के मार से घरती कांपने लगी, उनकी वेग से पर्वत उहने लगे, और उनके तेज से आकाश तथा दिशाओं की शोभा नष्ट हो गई ॥ ५२—६३ ॥ अनन्तर भगवान् नृधिह समा में राजा के अष्ट जासन पर वैठे । महातेजन्वी, महाकोधी भयानक मुँह वाले और जिनके सम्मुख कोई भी शत्रु नहीं दीखता था, ऐमे नृधिह के सम्मुख कोई नहीं जा सका ॥ १ ॥ वीनों लोकों के लिप शिर पीडा के समान उम खादिनेत्य हिरयथकशिपु को मगवान् ने युद्ध में मार खाला, यह सुनकर देवताओं की लियों का मुँह प्रजन्तता से खिल उठा और उन्होंने बार-बार फूलों थी दृष्टि की ॥ १५ ॥ सव देखने की इच्छा रखने वाले देवताओं के विमानों से आकाश मर गया । देवता डोल तथा दुन्दुनि यजाने लगे,यहे-पड़े गन्धर्य गाने लगे और अप्यत्र एं नाचने लगीं ॥३६॥ ज्ञा, इन्द्र ओर महेश आदि देवता, ऋषि, पितर, विद्य. विवाधर, अष्ट सर्प, मन्नु, प्रजापित, गन्धर्व, अप्यत्य, वार्ष, किपुरुप, वैताल, सिद्ध, किन्यर तथा सुनन्द और क्रमुद खादि मगवान् के समस्त पार्यद वहाँ आए। उन्होंने कुष्ट दूर खड़े होकर माथे से लगाकर हाथ जोडा और समा मे वैठे हुए अत्यन्त तेनस्थी नृसिंह भगवान् की वे अलग-ज्ञान स्तुति करने लगे ॥ १००१९॥ ॥

३२ -- सटाऽव धूता जलदाः परायतन् त्रहाक्ष वद्दृष्टिविमुष्ट रोचियः ।

श्रमोषयः शावस्वानियुद्धभूनिहार मोवादिविभागि युकुगुः॥

६१--गीस्तत्त्वदोत्वित चिमानसङ्गा प्रोत्सर्वत्वमा च पदाऽति शीक्षता ।

रीलाः समुत्पेतुरमुप्यरहता सचेवता स्व ककुमी नरेजिरे ॥

६४--- उतः समायामुपविष्ट मुत्तमे तृपासने संह्रनतेवसं विभु ।

असच्चितहैन्य मस्यमर्पेयां प्रचडयक्ष्यं न चमात्रकथन ॥

१५--निशम्य जोरत्रय मरायन्दर तमादिदैतः इरिया इत मृते ।

प्रदर्वनेगेल विवानमा महुः प्रसनवर्षेनंत्रपुः सुरन्त्रियः ॥

३६--- व्यानात्रलिमिर्नयस्तल दिहच्या सञ्जनमासनाश्चिनी ।

सुगमका दुरुमभेऽच अगि वधर्य मृत्या महतुर्वगुः विवयः ॥

३. -- तत्रोपनस्य निजुना ब्रह्में द्रशिरिशादमः । त्रमुपयः पिताः विद्यापनिमदीरगाः ॥

रे⊏-मनवः प्रजानां पत्रयो गधर्गाःपरचारका । यद्याः हियुष्पास्तान वैद्यकाः शिद्धविद्याः ।

३६—ने विष्णुपार्षण मर्ने सुनंदकुमुदादयः । मूर्जि द्वांजिनिषुटा व्यन्तेन तीरदेव्यं । ईडिरे नरहार्द्शे माहिदूदचराः पृषक् ॥ ज्ञह्या बोले—आप अनन्त है, असीम शक्तिशाली हैं, विचित्र प्रभाव वाले हैं, आपके कार्य पवित्र हैं, आप अपनी लीला से गुर्णों के द्वारा इस बगत की सृष्टि, श्यित और सहार करते हुए भी अखिएटत स्वरूपवाले हैं आपको नमस्कार ॥ ४०॥

रुद्र बोले-- आपके कुपित होने का समय श्लय-काल है। इस समय तो आपने इस तुष्ठ असुर को मारा है। भक्त बत्सल । इस । आप कोच दूर करें और अपनी शरग, आए हुए तथा अपने भक्त इस प्रद्वाद की रचा करें।। ४१।।

इन्द्र बोले— भगवन्। आपने हम लोगों की रच्ना करके इस दैय से हम लोगों का भाग हमें दिलाया है और आपका भ्यान करने का स्थान हम लोगों के हदय-कमलों को, जो इस दैय के भय से ज्याप्त हो गया था, आपने गुक्त किया है। काल के हारा जिसका नारा हो जाता है, पेसे इस त्रै लोक्य का राज्य आपके भक्तों के जिए क्या है ? अर्थात् कुछ भी नहीं है। उन्हे तो सुक्ति भी प्रिय नहीं है, फिर अन्य सुक्तों की तो बात ही क्या ? ॥ ४२॥

ऋषिगाय बोले— हे आहिएउस । शरकागतवासता । अपने प्रभाव से युक्त व्यान-रूप वर्ष आपने ही हम लोगों को बतलाया या जिसके द्वारा अपने में स्थित जगत् की सृष्टि की है। उस तप को इस है ज ने किल्ला कर दिया था, किन्तु हमारी रचा के लिए आपने यह अवतार धारण करके प्रना हमें बह तप करने की आजा दी है। अर ॥

प्रिवरत्नोग बोले— इमारे पुत्रों के द्वारा किए गए श्राद्ध तथा तीथों में दिये गवे विवोदक को यह देख बलपूर्वक ते देता था, आपने नस्त के द्वारा इसका पेट काडकर इम लोगों को पुनः यह सब विस्तवाया है, अतः समस्त धर्मों की रक्षा करनेवाले आपको इस लोग नमस्कार करते हैं।। ४४॥

ब्रह्मोबाच--

४०--- नतोऽरम्यनंताय दुरतशक्तये विचित्रवीर्याय पवित्रकर्मेखे ।

विश्वस्य कर्गस्यितिसयमान्गुरीः स्वलीक्षया कदधतेऽध्ययासम् ॥

श्रीकृष्ट्र खवाच---

४१---कोपकालो युगातस्ते इवोऽयमसुरोऽस्थकः । तस्स्रुतः पाक्षुपञ्चतः मकः ते भ<del>व</del>षस्यनः ॥

इंद्र खवाच-

४१--प्रत्यानीताः परमभवता त्रायतानः स्वमागा । दैत्याकात हृदयवम्यतः स्वद्गृह प्रत्यशेषि । कालमस्य नियदिदमहोनाय शुभूपता ते । युक्तिस्तेषा नहि दहुमता नाग्विहापरै कि ॥ भूपय कस्तुः---

४३ —त्व नरतपः परममास्य यदास्मतेको येनेद मादिपुरुपास्मगत ममर्ज । तद्विष्रकृति मसुनाऽच शस्ययाल रक्षायहीतवपुषा पुनरन्यमस्थाः ॥

पितर अचु —

४४--भादानिनोऽधिषुभुजे प्रथम तन्जैर्दचानि तीर्धनमयेऽपि तिलान्वसम्यः । तस्योदराजगनिद्यालगनिद्यालगानु म्नान्धंतस्य नमो गृहरवेऽसिल धर्मगोष्ये ॥ सिद्ध थोले—हे नृसिंह ! जिस दुष्ट दैत्य ने योग से माप्त हुई हम लोगों की सिद्धियों को अपनी उपस्था और वल के द्वारा छीन जिया था, उसे नख से विदीर्थ करने वाले आपको हम लोग प्रयाम करते हैं ॥ ४५॥

विद्याघर बोले--वत सवा पराक्रम से अभिमानयुक्त जिस दैन्त ने भिन्न २ ध्यानों से मिलने वाली हमारी विद्या का निषेष कर दिया था, उसकी आपने युद्ध में पशु के समान मार हाला, अवः माया से नृसिष्ठ-रूप धारण करनेवाले आपको इस बार-बार नमस्कार करते हैं।। ४६॥

नाग बोले—जिस पापी ने हमारे रहों तथा श्ली-रतों का हरण कर लिया था, उसका हृद्य चीरफर आपने हम होगों को आनन्द दिया है। हम आपको जमस्कार करते हैं॥ ४७॥

मनु बोल्ले—हम मनु हैं। इस आपके आक्षापालक हैं। इस अप्रुट ने हमारी समसन मर्यादाओं को नष्ट कर दिया था। प्रमु! आपने उसका सहार किया हम किंकरों को आप आक्षा दीलिए कि हम आपका क्या काम करें ? ॥ ४८॥

प्रजापति वोले—परमेश्वर ! आपके द्वारा प्रजा की सृष्टि के लिए प्रेरित हम लोग जिसके निपेश्व से प्रजा की सृष्टि नहीं करते थे, वह डैत्य आपके द्वारा खाती के फाड डाले जाने पर यह सो रहा है, अतः हमलोग पुनः प्रजा की सृष्टि करेंगे। स्टब्स्ट्रिं ! आपका अवतार जगम् के कल्याया के लिए हुआ है। । ४९॥

सिद्धा इचु:-

४५-यो नो गति योगविद्धा मसाधु रहारवीद्योगतयोत्रकेन ।

नाना दर्भ वन्नर्लर्निर्ददार तस्मै तुम्यं प्रयाताः स्मो वृनिह् ॥

विद्याधरा अचुः —

४६-विद्या पृथापारख्यानुराह्यान्यपेषदश्रो वलवीर्यहरा ।

स येन नक्षे पशुभ्दतस्य नायान्तिह प्रयसाः श्मनित्यम् ॥

नागा ऊचुः—

४७-- येन पापेन रक्षानि स्नीर-नानि हतानि न । टब्ट्य पाटने नासारतानद नमेऽग्तरे ॥

मनव अचुः--

४८-मनमो वय सब निवेशकारियो दितिकेन देवपरिमृतमेतवः।

भवता ललः न उपनेतृतः प्रमी करमानने किमनुगापि किकान ॥

प्रजापतय ऊचुः-

४६--प्रजेशा वय ते परेशामिमुष्टा नयेन प्रचा मै सुवामी निरिद्धाः ।

स एप स्वया मिल बलानुकेने ज्यान्धेयनं सत्त्रम्ने दनसार ॥

गधर्च बोले—प्रमु ! हम आपके नट तथा नाचने-गानेवाले हैं, जिस दैत्य ने ध्यपने पराक्रम तथा वल से हमलोगों को अपने बाधीनकर हिया था, एसकी आपने यह गति कर दी है। बुरे मार्ग पर चलने वाले का कल्याया कैसे हो सकता है ? ॥ ५० ॥

चार ख बोले — सन्त्रजों को कष्ट देनेवाले इस दैत्य को आपने समाप्त कर डाला है। अवः इस अव-बघन से ग्रुक्त करने वाले आपके चरण-कमलों की शरख ब्याए हैं॥ ५१॥

यस बोले— आप जौबीस तत्वों के आधिर्पात हैं। मनोझ कार्यों के डारा आपकी सेवा करने बाले हसलोगों को इसने अपना बाहक बना खिया था। सोकों को इस दैत्य ने जो दुःख दिया था, बसे जानकर आपने इसे मारा शता है ॥ ४२ ॥

किंपुरुष बोले— इसलोग किंपुरुष हैं और आप सहापुरुष। इस बीच पुरुष हिरवयकशिए को जब सज्जनों ने विकास को इसकी सन्धु हो गई, अर्थात् सञ्जनों के विकास के कारण ही इसकी सन्धु हुई। १४३।।

वैतासिक बोले— समाओं तथा यहाँ में आपकी निर्मस कीति गाकर हम लोग बहुत-सी पूजा ( अर्थात् घन आदि ) पाते हैं जो दुर्जन उस पूजा को हमसे झीम सेता था, वसे मारकर आपने बढ़ा अव्हा किया॥ १४॥

गंधर्वा कचुः-

५०-- वय विभो ते नटनाटवशयका येनासमसाद्वीर्यवली वसा कृताः ।

स एव नीतो भवता दशामिमां किमुत्तयस्थः कुरालाय करूपते ॥

चारणा ङबुः —

५१--हरे तवांत्राक्क मनायवर्गं मामिताः । यदेश साधुह्य्वयस्थवाऽसुरः समापितः ॥

यचा कच्-

५२-वयमनुचरतुख्गः कर्मभिस्ते मनोजैस्त इह दितिस्रुतेन प्राणिताबाहकस्वम् ।

स तु जनपरितापं तरकृतं जानवाते नरहर उपनीतः पचता पचित्रा ॥

किंपुरुषाळ चुः—

५१- वर्ष डिपुरुवासर्व हु महापुरुप इंश्वरः । अर्थ कुपुरुवो नक्षे विक्कृतः साधुनिर्यरा ॥

वैतातिका अचुः —

५४--यमासु सर्े चु तवामल् यशो गीखा सपर्या सहर्ता लमामहे ।

बस्ताब्द नैपीड्य शमेष दुर्जनो विष्टुषा इतस्ते भगवन्ययामयः ॥

किन्नर बोले—ईश | हम लोग किनर हैं। आपके अनुगामी हैं। यह दुष्ट हम लोगों से बेगारी करावा था। इसे आपने मारडाला। नरसिंह । हे नाथ । आप हम लोगों का कल्यास करे ॥ ९५॥

विष्णु के पार्षद बोले—हे शरण्द ! समस्त लोकों को सुल देनेवाला आपका यह अहुत नृसिंह-रूप हम लोगों ने आज ही देखा है । श्रष्टायों ने जिसे शाप दिया था, उस अपने हास हिरय्यकशिषु को मारकर आपने उस पर कृपा ही की है, ऐशा हम लोग मानते हैं॥ ५६ ॥

शीमद्भागवत महापुराण के सातवं रक्ष का जाठवी अन्याय समाप्त

किन्तरा अनुः —

५५ - वयमोश्च किन्नरमञ्चास्तवानुमा दिविजेन विष्टमयुनाऽनुकारिताः।

भवता हरे सबुजिनोऽबसादितो नश्लिह नाथ विभवाय नी मा

विष्णुपार्वदा ऊच्यः—

५६--श्रद्रैतद्वरिनररूपमञ्जूतं ते दृष्ट नः शरखद सर्वेशोक शर्म ।

सोऽयं ते विधिकर ईश निप्रशतस्त्रस्येद निषनमनुप्रहाय विद्याः ॥

इतिश्रीमागवतेमहापुराग्रेषसमस्क्षीपर्जादानुचरितेदैरयवधेन्धिरस्वगेनामग्रष्टमोऽध्यायः ॥ = ॥

### नकां ग्रहणाय

प्रह्वाद के द्वारा की गई नृसिद्द मगवान् की स्तुति

नारद बोले— इस प्रकार कोष के आवेश से युक्त और कठोर नृसिहनी की सुति करते हुए ब्रह्मा और रुद्र आदि समस्त देवता बनके समीप नहीं वा सके ॥ १ ॥ देवताओं ने साझात् क्षमी को बनके पास मेजा, किन्तु जिसे पहले न कमी देखा, न सुना, मगवान् के वस ऐसे अत्यन्त अद्भुत रूप को देखकर वे भी भय के कारण वनके समीप नहीं गई ॥ २ ॥ तव ब्रह्मा ने अपने पास लड़े हुए प्रह्माद से कहकर वसे नृसिहनों के पास मेजा कि " तात ! जाओ, अपने पिता पर कोधित हुए मगवान् को शान्त करों "॥ ३ ॥ राजन् ! ब्रह्माजी की बात मानकर महावैच्याव प्रह्माद धीरे-घीर वनके पास गया और हाथ जोड़कर तथा प्रच्यी पर दहवत् पढ़ कर कन्द्रे प्रणाम किया ॥ ४ ॥ वस बालक को अपने पैरों पर पढ़ा हुआ देखकर क्या से व्याप्त भगवान् ने वसे वठा लिया और अपना कर-कमल वसके माथे पर रखा जो कालकर्पी सपं से भगनीत गायामों को अनय वेनेवाली है ॥ ५ ॥ मगवान् के हायों के स्पर्श से प्रह्माद के समस्य अमझ तूर हो गए, अन्तःकरण प्रेम से भीग गथा, आंलों मे आह्न मर आप और वह सगवान् का ब्यान करने लगा ॥ ३ ॥ सावधान और एकात्र वित्तवाता प्रह्माद , अपनी आंलों और हृद्य को मगवान् में लगाकर प्रेम से गद्रद हुई वाशी के द्वारा वनकी स्तुति करने लगा ॥ ३ ॥ सावधान और एकात्र वित्तवाता प्रह्माद , अपनी आंलों और हृद्य को मगवान् में लगाकर प्रेम से गद्रद हुई वाशी के द्वारा वनकी स्तुति करने लगा ॥ ७ ॥

नारद चवाच--

उत्थाप्य तच्छीष्पर्यद्चातकराज्ञल कालाहिवित्रस्तिवयां कृतामयं ॥

६— च तत्करत्मर्शं धुताखिलाशुमः समद्यमिन्यक परात्मदर्शनः ।

तलादपश्चे हृदि निर्वृतो दधी हृष्यत्तनः क्रिन्नहृदभूतोचनः॥

७-श्रस्तीबीदिरिमेकात्र मनसा सुसमाहितः । प्रेमगद्गदया वाचा तन्न्वस्त दृदयेद्यसः ॥

१-- एव सुरादयः सर्वे ब्रह्मस्द्रपुरः सराः । नोपेतुमशकमान्यु संरंग सुदुरासद ॥

९ — वाज्याच्छ्रीः प्रेषिता देनैद्द ह्वा तन्मदद्ञुतं । श्रद्धाभुतपूर्वत्वात्वानोपेयाय शक्तिता ॥

३--प्रहादं प्रेषयामास ब्रह्माऽवस्थिसमंतिके । तात प्रश्नमयोपेहि स्विपत्रे कुपित मसुं ॥

४--तयेति शनकैराकन् महाभागवतोऽमैकः । उपेत्य मुनि कायेन ननाम विधृतानतिः ॥

५---स्वपादमूले पतित तममंक विकोक्य देवः क्रुपयापरिकृतः ।

प्रहाद बोला-सत्वगुर के विस्तारवाले ब्रह्मा आदि देवता, सूर्ति तथा सिद्ध अपने बचनों के प्रवाह तथा श्रेष्ठ गुर्णों के द्वारा अवतक जिनकी आराधना करने में समर्थ नहीं हुए, वे भगवान् असुर जाविवाले सुक्तपर कैसे प्रसन्न हो सकते हैं ? ॥=॥ मैं ऐसा सममता हूं कि धन, चत्तम कुल मे जन्म, रूप, तपस्या, विद्वत्ता,ईन्द्रियों की निपुख्ता, कान्ति, प्रताप, वल, उद्यम, बुद्धि और अष्टाग योग, इनमें से कोई भी मगवान को प्रसन्न करने में समर्थ नहीं है। मगवान केवल सक्ति से ही गजराज पर प्रसन्न हुए थे।। ९।। उत्तम ब्राह्मणुक्कत में उत्पन्न तथा उपरोक्त बारह गुणों से युक्त होकर भी जो ज्यक्ति मगवान के चरख-कमलों से विमुख रहता है, चसकी अपेक्षा अपने मन, क्वन, कर्म वन और प्राया को अगवान को अपित कर देनेवाले वायहाल को मैं श्रेष्ठ मानता हैं, क्योंकि वह चारबाब अपने समस्त इन्त को पवित्र कर देता है, किन्त अत्यन्त अभिमानी त्राह्मण अपने आपको भी पवित्र नहीं कर सकता। कपर कहे हुए बारह गुण केवल उसके अभिमान के ही कारण होते हैं ॥ १० ॥ अपने स्वरूप के लाभ से ही पूर्ण भगवान बाजानी पुरुषों के द्वारा पृत्रित होने की इच्छा नहीं रखते, किन्तु एयाल होने पर व इसकी इच्छा रखते हैं। मगवान को मनुख्य जिन पदार्थों से मान देता है, वह सन ्डसीके लिये होता है, जिस प्रकार मुँह का जितना मुंगार किया जाता है, डतनाही प्रतिविन्त्र को मिलता है, इसी प्रकार सगवान् की जिसनी पूजा की जाती है, वह अपनेको ही प्राप्त होती है ॥११॥ कातः नीच होने पर भी शंकारहित होकर मैं अपनी बुद्धि के।अनुसार सब प्रकार से आपकी महिमा का वर्णन करता हॅ,जिसका वर्णन करनेसे बड़ान के द्वारा देह घारण करनेवाला मनुःय पवित्र हो जाता है।। १२ ॥ ये सब चित्र होते हुए ब्रह्मा आदि सत्यमूर्ति आपके सक्त हैं। ये

प्रहात् स्वाच--

🗠 ज्ञह्मादमः सुरग्रमा सुनवोऽय सिद्धाः सस्वैकतानमत्वो वससौ प्रवाहैः ।

नाराधिद्वं पुचगुचौरखुनापिपिगुः कि वोष्टुमहैति थ मे हरिस्म जातेः ॥

६--मन्ये धनामिजनरूप तपः श्रुतौजस्तेषः प्रभाववसपौव्यबुदियोगाः ।

नाराधनाव हि मनति परस्य पु सो मनस्या ततोष मगवान् गजयूथपाव ॥

१०—विपाद्विषड् गुरायुतादरविंदनाम पादारविंद विमुखान्छ्यपचं वरिष्ठ ।

मन्येतदर्षित मनो वचने हितार्थ पार्वा पुनाति सकुल नतु भूरिमानः ॥

११--नैवास्मनः प्रशुरणं निजलामपूर्शो मानजनादविदुषः कस्खो वृयीते ।

वचन्त्रनो मगवते विद्वीतमान त्रवात्मने प्रतिमुखस्य,ययामुखश्रीः ॥

तस्मादह विगतविक्कत्र ईसरस्य सर्वात्मना महिएगामि यथा मनीष ।

नीचोऽनवागुक्वविसर्गं मनुप्रविष्टः पूर्वेत येन हि पुमाननुवर्शितेन ॥

हम होगों के समान बैर-माव से आपका मजन नहीं करते। सुदर अवतारों के द्वारा आपकी लीला जगत का कल्याए करने तथा उसे सुखाऔर ऐश्वर्य देने के निमित्त होती है, मय उत्पन्न करने के लिए नहीं, अतः आप क्रोध दूर करें । आपने आज असुर का नाश किया, अतः अव क्रोध का कोई कारण नहीं है। सञ्जन लोग भी निच्छ और साप आदि के मारे जाने पर प्रसन्न होते हैं (अत. हिरल्यकशिपु के मारे जाने परमो सन्जन प्रसन्न हुए हैं)। अब आर्नान्दत हुए सबलोग आपके कोधके दूर होने की बाट जोह रहे हैं। हे नृतिह । अपने अयको दरकरने के विष लोग जब बापके रूर का स्मरण करते हैं तो उनका भय दूर हो जाता है, अत: अव क्रोध करने की आवश्यकता नहीं है ॥१३-१४॥ अजित । मैं आप के इस रूप से अवभीत नहीं होता.जिस में मुँह, कीम, सूर्व के समान कांसे, अकुटी तथा उप डाढ करवन्त सवकर हैं, जिसने अन्तिहासी की माला है, केसर कथिर से भोगे हर हैं, कान क'ने और खड़े हैं, नख का अप्रमाग शत्रुओं को फाइ डालनेवाला है तथा जिसकी हुँकार से दिगान मो अवमीत हो जाते हैं। दीनवस्तव ! मैं असत्य तथा ससाररूपी चकके दुःख से डरवा हूँ। मेरे कर्मों ने मुक्ते बाँधकर हिसक प्राणियाँ के बीच बाल दिया है, अतः हे थिय ! जाप वसन्त होकर कब मुक्ते मोड्रूर तथा आश्रयरूप अपने चरण-कमलोंमें बुलावेगे ? ।।१५-१६॥ प्रियपदार्थके वियोग तथा अधिय पदार्थके सयोगसे कतन्त हुई शोकरूपी अग्नि में मैं समस्त जन्मों मे जसा करता हूँ । ससार मे दुखों के मिटने के जो उपाय हैं,वे भी हु:सक्प ही हैं उनके अतिरिक्त देहके अभिमान से भी मैं भटका करता हूँ। बात: प्रभु ! अपना दास बनाने का जो स्पाय हो, वह आप मुकते कहे॥१०॥ तृसिंह । गुणु हे बन्यनों से इटकर

चेमाय भूवगठवात्मसुखाय चास्य विकीडिश मगवतो विचरावसारैः॥

१४-- सदाच्छ्रमन्यु मसुरश्च इतस्त्वयाऽख मोदेत वाधुरि वृश्चिकवर्षहत्या ।

जोकाश निर्वृतिमिताः प्रतिवति सर्वे रूप नृतिवृतिमयाव जनाः स्मरति ॥

१५---नाह विभेम्यनिततेऽतिभवानकस्य जिहार्कनेत्रभ् कृटौरमरोग्रदष्ट्रात् ।

अत्रखनः च्तनकेसरशंकु कर्वान्निर्होदभीतदिगिमादरिभिन्नवाधात् ॥

११--- त्रस्वोऽस्म्यह कृपयावत्सलदुःस्रहोत्र संसारचक्र कदनान्त् प्रसता प्रयातः ।

बदः स्वकर्मभिवशचमते ऽभिमूलं प्रीतोऽपवर्गशरणं ह्रयसेकरातः ॥

१७—-यस्मात्प्रियाप्रिय वियोगसमोगजन्म शोकात्रिना सकल योनिषु दक्षमानः । दुःखीषयं तदपि दुःखमतदियाऽह सुमन् भ्रमामिव दमेतव दास्ययोगं ॥

११--एवें द्यमीनिधिकरास्तव रस्वधाम्रो ब्रह्मादयो वयमिवेशनचोहिजतः ।

सथा खापके चरणार्रिवद में रहनेवाले झानी लोगों का संग करके, परम सम्बन्धी तथा परम देव खापकी लीला-सम्बन्धी उन कथाओं का अभ्यास करके, जिन्हें ब्रह्मा ने गाया है, मैं वहे दु खों को भी सहज ही पार कर जाऊँ गा ।। १८॥

नृसिंद ! दुःखों को द्र करने के जो उपाय इस ससार में जाने जाते हैं, वे तभी तक काम आते हैं, जबतक आपकी उपेचा नहीं होती, आपकी उपेचा होने पर माता-पिता भी वालक की रचा नहीं करते, औपित्र रोगी की रचा नहीं करती छोर नौका समुद्र में हदते हुए की रचा नहीं करती ॥ १९ ॥ मिन्न-मिन्न स्वभाव वाले पहले उस्पन्न हुए ब्रह्मा आदि अथवा वाद में उस्पन्न हुए पिता आदि अथवा वाद में उस्पन्न हुए पिता आदि अथवा वाद में उस्पन्न हुए पिता आदि अथवा वाद में उस्पन्न करते हैं, जब कारण करते हैं, वह सभी आपका ही स्वरूप है ॥ २० ॥ मन जो कर्म करनेवाला, बलवान, वेदोक्त कर्म-प्रधान और अविधा से अस्पन्न सोलह विकार वाला है, उसे कालके हारा जुठ्य गुखों वाली माया आपके अग्र अप पुरुष की दृष्टि से उस्पन्न करती हैं। इस उसार के चन्नक्पी मन को आपकी हुणा के विना कौन तर सकता है ? ॥ २१ ॥ विभो ! चैतन्यशक्ति के हारा सदा बुद्धि के गुखों को जीतने वाले, माया के प्रेरक तथा कार्यों और साथनों की शक्तियों को वश्च में रखने वाले आप, माया के सोलह दाँवों (विकारों) वाले संसार-चक्र में पढ़े हुए पीडित और सरयागत स्वस्त के अपने समीप से लें।। २२ ॥ प्रमु! ससारी लोग स्वर्ग में जिन वातुओं की काय, कपने समीप से लें।। २२ ॥ प्रमु! ससारी लोग स्वर्ग में जिन वातुओं की काय, कपनी और पिता के अहहासपूर्वक भुक्किट चढ़ाने मात्र से के छहे। गए से और इस मेरे पिता को भी आपने मार साला॥ १३ ॥ भी साल मात्र से कहा। १३ ॥

शकरिवतर्गमुग्राम् ग्याविप्रमुको तुर्गाचि ते पदसुगालयहतसगः ॥

तप्तस्य कःप्रविविधिर्व इहाजसेष्टरतार्वाह्यो सनुभूता सनुपे विवास ॥

मानः करोनि विकरोति पृत्र वृक्षमार सत्रदितस्वद्वित भवत स्वन्या ॥

क्क रोमय यद् जयाऽर्पित घोडशार स्खार चक्र मजको (तितरेत्वदन्य ॥

२२--सप्त निहस्य विजितातमगुणः स्त्रधानना नाको वशीकृत विस्वय विसर्गशक्तिः।

चक्रे विस्पृष्ट मज्येश्वरपोष्टशारे निष्पीक्ष्यमान सुवसर्ष विमो प्रपन्नं ॥

१= वोऽइ प्रियस्य सुद्धदः परदेवताया लीला कयास्तवनृतिह विरचगीताः।

१६--बालस्य नेड शरवा वितरी विविध नार्शस्य चागदमुद्दम्वति सम्रतो नी ।

२० -- यस्मिन्यतो यहि येन च बस्य बस्माश्रस्मै यथा यनुत्तवस्त्त्रपर, परो वा ।

२१---मायामन सुन्तंत कर्ममयं बली यः कालेन नोदिदयुणानुमतेन पु सः ।

२३— हृष्टा सया दिनि विभोऽण्डिकिविध्ययपाना मासु श्रियो विभव इच्छति यान् खनो य । सेऽस्मत्यिदाः कुषिवद्दास विक् मित्रभू विश्वतेन सुलिता सद् ते निरस्तः ॥

अतः परिखाय को जानने-वाला मैं बला पर्यंत प्राखियों की आयु, सरमी तथा इंद्रियननित सुखों को भोगने की इच्छा नहीं रखता, कालरूप आपके श्रेष्ठ पराक्रम से नष्ट होने वाली सिद्धियों की इच्छा भी नहीं रखता। आप मुक्ते अपने सेवकों के पास रखे ॥२४॥ मुनने में अच्छे क्षगने वाले, र्वितु परियाम में मृगतृष्णा के समान सांसारिक मुखों में क्या सार है <sup>9</sup> लोग वह बाव सममकर भी परिश्रम से मिलने नाले दुःख के लेशों से कामना रूपी अप्रि को सुमाया करते है, खतः उन्हें वैराम्य नहीं होता, आपकी माया का यह न्यापार अद्भुत है ॥ २०॥ ईरा ! कहाँ तो रजोगुरा से रचित शरीर वाला तथा तमोगुण की अधिकता वाले दैत्य के कल में उत्पन्न में और कहा आपकी कुपा. कि जिस कुपा से परम पुरुपार्थ रूप आपके कर-कमल मेरे माथे पर रखे गए, जो अधा. शिव और सदमी के मस्तक पर सी नहीं रखे गए थे, ॥ २६ ॥ महा आदि अंश हैं और यह हैत्य नीच है, पामरों के समान जापकी ऐसी बुद्धि नहीं है, क्योंकि चाप समस्त जगत् की चास्मा कौर मित्र हैं। सेवा करने से करपबुत्त के समान सनुष्य आपकी छुपा प्राप्त करता है। करपबुत्त सबके लिए समान है। जो उसके नीचे बैठता है, उसे मनवाद्यित फला मिलता है। उसी प्रकार षापके जिए भी सभी समान हैं। जो भी आपकी सेवा करता है, उसे इसकी सेवा के परिमाण के अनुसार फल मिलता है, अतः आपमें विषम बुद्धि नहीं कही वाती ॥२७॥ इसी प्रकार संसार रूपी सर्पों नाले कुएँ में पहे हुए तथा निपय-मुखों की इच्छा रखने वाले कोगों के समर्ग से क्सी कुँप मे पहते हुए सुमन्छो पहले नारदंखी ने अपनाया था, खतः मैं बाएके वासों की सेवा कैसे ह्योब्<sup>१</sup>॥ २८॥ इतता आपने को मेरे प्रायों की रक्त और मेरे पिता का वध किया, यह

२४---तस्मावमूर नुस्ता महमाशिषोक ऋायुः श्रिय विमवसेंद्रिय माविरंचात् ।

नेष्द्धांस ते विज्ञुलिवानुकविक्रमेश कालात्मनोपनय मा निजन्तरपाएकी ॥

२५-- कुचाशियः अ्तितुका मृगतृष्शिरुपाः क्षेद कलेवरमशेपक्वा विरोहः ।

निर्वित्रतेनसु जनो बदपीसि विद्वान्कामानस् मधुयवैः शमयन्दुरापे. ॥

१६ - काह रबः प्रभव ईशतमोऽधिकेस्मिन् जातः सुरेतरकृते कतवानुकपा ।

न ब्रह्मक्षे न हू भवस्य न वै रमाया यन्मेऽर्पितः श्विरित पदाकरः प्रसादः ॥

२७—नैवापरावरमतिर्मवतो नन् स्याज'तोर्यवात्मसुहृदो जमतस्परापि ।

ससेवया सुरतरोरिव ते प्रसादः सेवानुरूप मुद्यो न पगवरत्व ॥

१५- एव कर निर्वत्तं प्रमवाहि कृषे कामामिकासमनुषः प्रपतनप्रवतात् ।

कृत्वाहमखात्सुरविषा मग्यन गृहीतः सोऽहं कथ्नु विम्जे तद भूत्यसेवां ॥

अपने दें।सों और ऋषियों की बात सच्ची करने के लिये किया, ऐसा मैं मानता है। अनुचित करने की हैं च्छा से वलवार लेकर मेरे पिवा ने कहा वा कि ' सुमसे भिन्न कोई ईश्वर हो वो वह तेरी रेची करे.में तेरा मावा काटे लेता हूं ।' उस समय मक्तों को अभय देने की अपनी प्रतिज्ञा को सत्य करने के निमित्त आपने यह प्रयास किया, ऐसा मैं मानता हुं , इस समस्त जगत हरा आप एक ही हैं। क्योंकि जगत के आदि और खत में आप ही बंच रहते हैं, अतः उसके मध्य में भी आप ही हैं। अपनी सावा के गुणों के परिणामरूप इस जगत की सृष्टि करके अन्तर्शनी हर से देखों रहते बाले बाप, गुरा के कारण किसीकी रखा करने वाले तथा किसीको सारते बाते के कर्य में भिन्न-भिन्न जान पहते हैं ॥६६-१०॥ कार्य-कारण रूप यह जगत आपसे भिन्न नहीं है किंतु जांप उससे भिन्न हैं। अतः जंपने-पराप की सेद-वृद्धि मायाजनित और निदित है। वृक्ष जैसे प्रश्वीमय बीजरूप है, बीज संदेगभूतरूप है और सुदेशमूत परमहारूप है, उसी प्रकार यह संगरत जगत पंचभूतरूप है, पंचभृत सुरमभूतरूप हैं, और सुरमभूत परमहारूप हैं। जिससे बिसका कर्म होता है, जिससे स्थित होती है और जिससे नारा होता है, यह नद्रप ही होता है ॥३१॥ स्वयं ही इस जगत को अपने में सीन करके,स्वरूप-ग्रस्त का अनुसब करते हुए,क्रियारहित होकर आप प्रयक्त कालीन जल में रायन करते हैं। उस समय योग के द्वारा आँखे मींचकर तथा स्वरूप के प्रकाश से निहा को जीतकर बाप तीनों अवस्थाओं से भिग्न स्वरूप में रहते हैं. फिर भी संज्ञान क्षेत्रवा जामत-स्वाम के विषयों को नहीं देखते ॥ ३२ ॥ आप कल में शयन करनेवाले

२६- सद्याण्यस्यण्यमनतः रितुर्वधक्यं सन्ते। स्वभृत्यत्रप्रतिवावयमृतं विचातु ।

सक्तं प्रयुक्ष यदकोचादसङ्क्षितसुसनामीक्षरो सदपरोऽनतुक इरामि ॥

१०--- एकस्थमेव जगदेतदमुख्य यस्य माद्य तयो पृथगवस्यति मध्यत्म ।

स्पृत गुग्रस्यतिकर निगमाययेद नानेवतैरवसितस्यवनुप्रविष्टः ॥

११- त्य वा इदं सदसदीश भनारनतोऽन्यो मायायदासम परबुद्धिरिय क्षपार्था ।

बद्धस्य जन्मनि धन स्थितिरीच्याच तद्दैतदेव दसुकालवद्धितर्थे ॥

१२— ग्यस्येदमात्मिन जर्माद्रलयां हुमध्ये शेवेत्मना निज्ञञ्जलानुभयो निरीष्ट्र ।
 शेनेन मीलित हमात्मिन पीतनिद्रस्तुवै (स्थतो नष्ठ तमो न गुण्थि युँ है।

छौर अपनी कालशक्ति के द्वारा माया के गुखों के प्रेरक हैं। यह समस्त जगत् आपही का स्वरूप है। शेपनागरूपी पहना पर सोने वाले आपशी समाधि के दूटने पर आपके नाभिन्यमल से प्रस्य कालीन कल में लेन्करणी क्षेप्त कर्यान हुआ, जैसे होटे-से बीज से बट का बढ़ा कुछ तरपन्न होता है। यह लोकरूपी क्ष्मल पहले आपके ही स्वरूप में हिपा हुआ था।। ११॥ इस कमल में करपन्न हुए और कमल के आंतरिक्त और इस्त्र न देखते हुए अहा। ने नीजरूप आपको सौ वर्षों तक पानी में दूवकर दूँ हुने पर भी नहीं पाया। आप यद्यपि उन्हीं में ज्याम थे, किंद्र उन्होंने आपको क्षेपे करपेन से भिन्न जाना। अक्षर करपन्न होने पर बीज का पता हैने लग सकता है १॥ १४॥ तक ब्रह्मा अस्वतं विस्मित होकर पुनः कमल पर आ बैठे और बहुत दिनों सक कटोर तपस्या करके कहोने अपने हारीर में ज्याम आपको जानपाना जिस प्रकार पृथ्वी में जल्यंत सुक्त मांच व्याप्त रहती है।। १५॥ इस प्रकार क्षेपक शावको जानपाना जिस प्रकार पृथ्वी में जल्यंत सुक्त गांच व्याप्त रहती है।। १५॥ इस प्रकार कोषकपी अवश्य वाले आपके विराह रूप को देसकर ब्रह्मा आनींदत हुए थे। उस समय आपने ह्यप्रीय नामक सबतार पारण करके वेदहोही, महाबतनान और वमोगुण तथा रकोगुण रूपी मधुनैटम नामक सबतार पारण करके वेदहोही, महाबतनान और वमोगुण तथा रकोगुण रूपी मधुनैटम नामक सवतार पारण करके वेदहोही, महाबतनान और वमोगुण तथा रकोगुण रूपी मधुनैटम नामक है।ये। स्वा नाम कर वेदा है।। १०॥ स्व समय आपने ह्यप्रीय नामक सबतार पारण करके वेदहोही, महाबतनान और वमोगुण तथा रकोगुण रूपी मधुनैटम नामक है।ये। सार कर वेदों का सार कर वेदों का सार कर वेदों का

३३—तस्यैव ते वपुरिद् निजकाशयस्या संचोदितप्रकृतिधर्मण ज्ञासमगूर्व ।

क्षंभरवनंत शयनादिरमस्यमाधेर्नाभरभूस्यकणिका बटवन्महान्त्रं ॥

१४--त्रसम्बः कविरतोऽन्यद्पर्यमानस्याबीजमास्मनिततं स्वबद्धिविस्य ।

नानिस्दष्टशासम्बा निमञ्जमानो बादेंऽकुरे कथमुहोपलभेत बीर्च ॥

३५- स स्वारमयोनिरतिविरिमत श्रारियतोऽन्यं काक्षेत्र तीव्रतपसा परिशुद्धमावः ।

ह्यामात्मनीश्चमृतिगंघभिवाति स्त्रमं भूतेंद्रियाशयमये विवतं ददर्श ॥

३६ --एवं सहस्रवदनामि शिरः करोह नासास्य कर्यो नयनामरखायुघाटय<sup>\*</sup>।

भावामयं सदुपलच्चित सभिवेश स्ट्वा महापुरुपमापमुदं विरिचः ॥

१७—तरमै भवान्हयशिरस्तनुवंच मिश्रहेदबुहानित वलो मधुकेटमाक्यो । हत्वाऽनयस्म तिगसाग्तुरजस्तमश्च सत्वं तव प्रियसमा ततुमामनित ॥ महापुरुष ! इस प्रकार मनुष्य, पशु, पत्ती, देवना तथा मत्स्य का अवनार घारण करके स्राप सोकों का पातन करते हैं, उनके शत्रुओं का नाश करते हैं तथा युग के अनुसार धर्म की रचा करते हैं। किलाग़ में गुन रहने के कारण आप वैक्षा नहीं करते। तीन ही युगों में आप प्रकट दील पहते हैं। इसिंहर आपका नाम 'त्रियुग' पड़ा है बैक्कठनाथ ! पापों के कारणा जो दुष्ट हो गया है, जो विहर्मुन है, तीव है, कामना से आतुर है तथा हुए, शोक मय और दृष्णा से आर्त है, वह मेरा मन आपको कवा मे नहीं लगता। मैं दोन पेसे मन में जापके तत्व का निरूपण किस प्रकार कहाँ ।। ३९॥ अच्युत । एक ओर से मेरी अवस जिल्ला सुने खीचती है, एक ओर से शिक्ष इन्द्रिय, एक ओर से स्पर्श-सुक्त के लिए स्वचा खींचती है और एक घोर से भोजन के लिए पेट, एक ओर से मुन्दर शब्द मुनने के लिए कान बीचते हैं और एक घोर से सुगन्य के लिए नाक तथा एक ओर से सुन्दर रूप देखने के लिए चनक्ष दृष्टि खोंचती है और इसी प्रकार कर्में देय भी मुने चारों कोर से खोंचती हैं! बहुतसी सीते जिस मकार पति को ज्याकुत कर देती हैं, उसी प्रकार बहुत-सी इन्द्रियाँ मुक्ते व्याकृत कर रही हैं || Yo || मेरे ही समान और सब बाग भी दुनी है | समो ससाररूपी बैतरणी में पड़े हुए हैं, एक-यूसरे से होनेवाले जन्म-मरण और महाय से अवमीत हैं, अपने और परायों के साय मैत्री और शतुना रखने हैं, हे निल्यमुक ! ऐसे मूर्जी पर दया करके आप संसारकपी वैतरणी से उनका उद्घार करे।। ४१।। आप सः व जगत् की उत्पत्ति, श्यिति और संहार करते

३द्र─र्श्यं नृतिर्वेग्रिवेनक्ष्यावतारैज्ञों क्रान्विमावविष्ट्रंति वगरवतीपान् i

धर्मे महापुरुष पाछि युगानुवृत्तं खुम्तः कतौ यदमविज्ञयुगोऽध सत्वं ॥

**११—नैतन्मनस्तव कथासु विकुंठनाथ स्त्रीयते दु**रितदुष्टमसामुतीव<sup>ः</sup> ।

कासातुरं इर्वश्चीकमयेषणार्वे वस्विन्कर्यं तव वर्ति वियुगामिदीनः ॥

४०—विद्वैकतोऽन्युत विक्वंतिमाऽवितृमा शिक्षोऽन्यतस्वगुद्दर अवयां कुतबित् ।

माखोऽन्यतम पलदक् कव कर्मग्रकिरेह्यः सरस्य इव वेहपति स्रुनंति ॥ 🎖

**४१—एशं** जनं निपतितं सम्वैतरस्या सन्योऽन्यजनसमर्याद्यनभीतं।

ţ

पश्यम् अनं स्वपरविमद्देरमेशं हंतेति पारचरिगृहि मृदमय !]

हैं. अतः सब लोगों का रद्धार करने में आपको क्या प्रयास होगा ? दीनवन्छ । सर्खों पर दया करना ही बढ़ी श्रेष्टता है, अपने मक्तों की मेवा करनेवाले हम लोगों का बढ़ार करने में आपकी क्या बहाई है ? ॥ ४२ ॥ मेरा चित्त आपको सहिमा के गायनहरी अमृत में हुवा हुआ है. श्रतः मैं इस ससार रूरी वैनरणी से नहीं छन्ता, किन्तु दूसरे मर्ख लोग, जिनका चित्त आपसे विस्त है और जो तुच्छ विषय-सुन्न के लिए कुटुन्य आह का बोमा होया करते हैं, मैं उनके विए शोक उरता हूँ ॥ ४३ ॥ देव । सुनि कोग प्रायः अपनी सुक्ति के लिए ही वन में जाकर सपस्या किया करते हैं। वे दूसरों के स्वार्थ के बिर कुद नहीं करते, पर मैं तो इन दीन जोगों को छोडकर अकेला मुक्ति की इन्छ। नहीं रखता । इमीसे मैं आपसे यह आपह कर रहा हैं. क्योंकि श्रापके श्रविरिक्त इन भटक्टे पूर मनुष्यों को रारण देनेवाला दूमरा कोई मुक्ते नहीं दीखता! गृहस्थाश्रम के मैशुन च्यादि सुक अत्यन्त तुच्छ हैं। हाथ से शरीर को ख़ज़लाने में जिस प्रकार एक हु आ को खंडाने में दसरा दुःख होता है, उसी प्रकार विश्य-भोग में भी एक दुःख सिटाने मे वसरा दुःस भोगना पहता है। ऐने सुन की इच्छा रक्षते वाले संतारी लोग बहुत दुःस भोगने पर भी उन खुखों से चुन नहीं होते । कोई घोर पुरुष हो खाज के समान विषय-नासनाओं का दमन कर सकता है ॥ ४५ ॥ यह ठोक है कि सौन, झन, शास्त्रों का सुनना, तपत्या, अध्ययन, स्वधर्म, ज्याख्यान, एकात बास, जग और समाधि, ये मोच के उपाय हैं, किन्तु ये उपाय अजिते-हिय कोगों के पेट भरने का साधन बनते हैं और इंभी कोगों के लिए तो वे पेट भरने का साधन भी बन सकते हैं या नहीं, इसमे सन्देह है ॥ ४६॥ बीज से अकृत और अकृर से बीज

४१-कोन्वत्रदेऽखिकगुरो मगबन्धवास उत्तारगेऽस्य मबसमबकोपहेतो ।

मूढेवु वै महदनुषह आर्थवंबी कि तेन ते विषशनाननु सेवता नः ॥

४६-नैनोद्विजे परदुरत्यय वैतरवयासम्बोर्यगायनमहामृत मह्याचिताः ।

ग्रोचेतनो विमुखचेत स इन्द्रियार्थमायासुखाय भरमुहरूतो विमुदार ॥

४४--प्रायेख देव मुनयः स्ववमुक्तिकामा मौनं चरति विजने न परार्थनिष्ठाः । ' ं

नैवाम्बहाय कृपशान्त्रमुख् एको नान्य त्वदस्य शर्या भ्रमतोऽतुपर्षे ॥

४५--यन्मैश्रनादि यहमेघि सुख हि तुन्छ कह्नवेन करवोरिव दु:खदु:खं ।

तुन्यति नेह कुपणा बहुद्र:खमावः कंड्रतिवन्मनसिन विषहेतथीरः ॥

४६—मीनप्रत भुततपोऽध्ययनस्थममे व्याख्यारहो जपसमाचय सापनरर्याः । प्राया पर प्रस्पतेस्विकाँद्वियाणा वार्ता अवस्थातम्बाऽत्र द्व दाभिकार्यः । के समान प्रवाहरूप से चलनेवाले कार्य और कारण, ये दोनों प्राक्ठत-रूप से रहित जाप ही के स्वरूप हैं। वे आपसे मिन्न नहीं हैं,ऐसा वेद कहते हैं। विस प्रकार रगड़ से काष्ट, में अपि देखते एक मिन्न नहीं हैं,ऐसा वेद कहते हैं। विस प्रकार रगड़ से काष्ट, में अपि देखते हैं। अपि प्रकार जिते हैंय पुरुष मिन्न में होरा कार्य और कारण में आपको ही देखते हैं। आपके अतिरक्त अन्य किसी पदार्थ के द्वारा कार्य और कारण की वश्यित सम्भव नहीं हैं। अप।। सूमन । वायु, अपि, पृथ्वी, आकाश, जल, शक्य आदि विषय, प्राण, इन्द्रिय, मन, चित्त, अहकार, देवता तथा म्यून और सदन यह सब आपही हैं। मन और वचन के द्वारा जो कुछ प्रकट हो सकता है, वह आपसे मिन्न नहीं हैं॥ अप।। गुण, गुणवान, महत्त्वस्व आदि, मन आदि और देवता तथा मतुष्य, जो आदि अन्तवाले हैं, उनमें से कोई भी आदि अन्त से रहित आपके श्वरूप को नहीं जानते, ऐसा विचार करके ज्ञानी पुरुष अध्ययन आदि समस्त कर्मों का स्थान करके समावि के द्वारा आपकी स्थासना करते हैं॥ अप।। अतः पृथ्यभेष्ठ । प्रणास, रहित, समस्त कर्मों का अर्थण, पृथन, वरणों की स्मृति और कथा का अवस, इस मकार को हुः अगोवाली आपकी सेवा के विना, परमहंतों को गतिकर आपकी मिक्क मनुष्य को किस मकार सिक्त सकती हैं। भाक के विना, परमहंतों को गतिकर आपकी सेवा के विना मिक्क किस मकार सिक्त आप अपना वासत्व हमें है।। १०॥

नारद बोले—प्रहाद ने जब इस प्रकार शक्तपूर्वक सगवान के ग्रुपों का वर्णन किया तो निर्मुण भगवान ने प्रसन्न होक्ट कोन का स्थान कर दिया और मुहे हुए प्रहाद से वे बोले 11 पर 11

४७ — हरे इमे सदसती तब वेदल्रहे बीजाकुराविवनवान्बदरूपकर्य ।

युक्ताः समझुसमात्र विचित्नवेदवा योगेन वन्दिमृत दावतु नान्यवः स्वात् ॥

४०-स्वं वासुरविरवनिर्वेयदंबुमात्राः प्रारोदियाचि इदम चिद्नुमहस्य ।

तर्वे त्यमेन समुक्षो निमुख्य भूमन्नान्यस्वदस्त्यपि मनो वचसा निरक्तं ॥

४९-नैते गुया व गुयिनो महरारयो ये सर्वे मनः प्रसत्तवः सहदेनमस्याः ।

भावतगत उत्गाय विदत्ति हित्यामेनं विमुख्य युवियो विरमंति शन्दात् ॥

५०--तत्तेऽर्वतमनमः स्तृतिकर्मपूनाः कर्मसमृतिबरग्वोः अवसः कयाया ।

संस्वया स्वयि विनेतिषदंगया कि मक्ति जनः परमहंसगती लमेत ॥

नारद उवाय--

११—एतावहर्षित गुणो मक्त्या मकेन निर्मणः । प्रहादं प्रयत्ते पीतो सम्बन्धुरमास्य ॥

श्रीभगवान् बोले — अमुरश्रेष्ठ प्रश्वाद ! यद्र ! तुन्हारा कल्यास हो । मैं तुम पर प्रसन्त हैं । सुम इन्द्रित वर माँग लो ! क्योंकि मैं मनुष्यों की कामना पूरी करने वाला हूँ ॥ १२॥ चिरंत्रीत ! तिसने सुमे प्रसन्न नहीं किया, उसे मेरा दर्शन होता है, उसे किसी प्रकार का ताप नहीं रह जाता ।। ५३ ॥ अतः कल्यास की इन्द्रा रखने वाले, भाग्यशाली और धैर्यनन् सायु पुरुप, समस्त सुलों के स्वामी सुमे सब प्रकार के मावों से प्रसन्न करते हैं ॥ ५४ ॥

इस प्रकार सोकों को लुक्ब करने वाले वरों के द्वारा भगवान ने प्रहाद को लुभावा, किंतु - भगवान के निक्काम भक्त प्रहाद ने किसी भी वर को इच्छा नहीं की ॥ ५५॥

श्रीसङ्कागवत महापुराख् के सातवें स्कथका नर्दा जन्याय समाप्त

श्रीभगवानुवाच-

५२—प्रह्वाद ग्रह्म सह ते प्रीतोऽहं ते सुरोत्तन । वरं दृशीःवानिवर्त कामपूरेत्स्वहं स्यां ॥ ५१ —गामग्रीयत कायुक्तस्वर्शनं दुर्वभं हि ने । हृष्ट्वा मा न पूनवेद्वरत्मानं तसुमहैति ॥ ५४—प्रीयाति क्षयमां वीराः वर्षमावेन ताववः । भेवश्कामा महामायाः वर्षाधामाशिषा पर्ति ॥ ५५—पूर्व प्रतोस्यमानोऽपि वरैतोंकप्रतोमनैः । एकतित्वाद्वग्वति नैश्वव्यनसुरोत्तमः ॥

इतिमीमा०म०त्तमस्त्रंवेपहादचरितेमगवस्तवोनामनवमोऽप्यायः ॥ ६ ॥

# इसका ग्रह्याय

### प्रहाद पर चुसिह मगवान् का खनुप्रह करना, महादेव द्वारा त्रिप्र-विवय

नारद बोले—इन सब को सांक्योग से (६ व्यक्त जानकर बालक शहाद इसते हुए सगवान से बोला ॥ १ ॥

महाद बोला—जन्म से ही विपयों में आसक्त मुसे माप वरदानों से न लुमाने । विपयों के संग से मीत तथा कातर मैं मोच की इच्छा से आपकी शरण में आया हूँ ॥ २ ॥ मभी ! सासारिक विपय ससार के वीकरूप हैं और हृदय की गाँठ के समान हैं, खतः उनमें प्रवृत्त होने की आपने मुसे जो मे रखा दी, वह मैं सचा मक्त हूँ कि नहीं, इसकी परीचा लेने के लिए ही है, ऐसा मैं मानता हूं, स्योंकि ऐसा न होता तो जगहुर तथा करुणामय आपके द्वारा इसकी मे रखा न होती । जिसे आपके द्वारा विपय-सुकों के पाने की इच्छा होती है, वह आपका सेवक नहीं है । वह तो विद्याक् है । इसी प्रकार जो स्वामी अपने मेवक से सेवा की इच्छा रखकर उसे इच्छित पदार्थ दे, वह भी स्वामी नहीं, विद्याक् ही है ॥ ३—४ ॥ मैं आपका निक्काम सक्त हूँ और आप मेरे निक्काम स्वामी हैं। राजा और दास में जो स्वार्थ का सवच होता है, वह 'हमारे आपके हीच नहीं हैं।। ५ ॥ है वर देने वालों से अप्त । विद्यार्थ आप भेरे मेहकांगा वर टेना वाहते हैं तो

नारद खवाच-

१—मांक्रयोगस्य वस्तर्वभवस्थवस्याऽर्भकः । मन्यमानो हुर्गाकेशः स्मयमान उवाच ह ॥ प्रक्षाद ख्याचः—

२—मा मा प्रकोभयोरतत्यावक कामेषु तैगेरैः । सरस्यमितो निर्विषको मुम्बुरत्वानुः।भतः ॥

१—-मृत्यलच्यानिशासुर्भेक कामे वजोदयत् । वतान्ससर्वाजेषु हृदयवन्यिषु प्रवो ॥ नान्यया तेऽज्ञितामुगे घटेनकक्षात्मनः ॥

Y--- यस्त माशिप आशास्ते न स भूत्यः स वै विश्वकृ ।

कोशासानी न वै भूतः स्वामिन्यशिप ग्रात्मनः ॥

न स्वामी भृत्यतः स्वाम्यमिवद्धान्योराति चाश्चिनः ॥

५-- ब्रह्म स्वकामस्वद्धक्तस्य च स्वाम्यनपाश्रयः । नाम्यघेहावयोरयौ राजनेवक्रयोरित ॥

६—यदि रासीशमेकासान्वरास्त्वं वरदर्पम । कामाना हृत्य गरीह भवतातु वृत्ये वरं ॥

में बापसे वहीं कांकता हैं कि केरे मन में विश्वी प्रधार की कामना का अक्षर न उत्पन्न हो ॥ ६ ॥ बाकना के अवन्न होने से व्हिंग, मन, वाग, देह, धर्म, धैर्य, बुद्ध, तजा, तक्सी, रेज, व्यृति ब्रीन सत्व,ये सभी नष्ट हो जाते हैं ॥ ७ ॥ पुटरीकाच ! मनुष्य जब मन में रहनेवाली समस्त इन्छाओं का त्याग कर देता है,तभी वह ग्रुष्ठि के योग्य होता है ॥ ।।। महापुरुष, परमात्मा, दशकत तथा बद्धत विहरूपी विष्णु आपको में नमस्वार करता हूँ ॥ ९ ॥

मृश्विह बोले— तुरहारे ही समान मेरे सम्ने मक इहलोक तथा परलोक संबंधी मुखों की कभी इस्हा नहीं बरते, पर भी टुम केरी काहा से एक मन्वदर दक दैं वों के इस राज्य का मुख-भोग करो।। १०॥ हम मेरी प्रिय कथाकों को मुनते हुए, सब पदाओं में व्याप्त, एक मान्न ईरवर तथा क्यां के काधिष्ठाता मुम्में कित्त क्यां कर वक्ष करी तथा कन करों को मुक्ते कापित करके करना भी त्याग करदो।। ११॥ हल मोगने के हारा पुष्य का, पुष्य के हारा पाप का और वाक्षेत्रण के हारा श्रीर का त्याग करके तथा देवता भी जिसका गान करें ऐसी पवित्र कीति का विस्तार करके कौर बचनों से हक्क होकर तुम मुक्ते पाओंगे॥ १२॥ तुम्हारे हारा की गई मेरी दुछ सुति का को सतुरय पाठ करेगा तथा सुम्हारा और मेरा समस्या करेगा, वह ससार के समस्य करी-वयनों से कुट जायगा॥ ११॥

७-इ'द्वियाणि सन: प्राण कात्मा ६मीं पृथिमीत: । ही: श्रीरतेणः रमृतिः सत्यं वस्य नश्य ति जन्मना ॥

ह्—विमुंचित यदाकामान्मानवे अनिष्ठ रियतान् । १६ व ुंटरीकाच् मगवस्थाय कहपते ॥

६- नमी भगवते द्वम्यं प्रस्वाय महासमने । इरदेन्द्रतविद्वाय अक्रगो परमासमने ॥

नसिंह ख्वाच-

१०-नैक तिनो मे मयि जातिहाशिष आशासतेऽसुत्र च ये भवदिषाः।

श्रयाऽि यन्वतरमेतदश्र दैत्येश्वराज्यामनुमुंदव मोगान् ॥

११--कथा मदीया जुषमागाः निषास्त्रमानेश्व मामात्मनि संतमेकं ।

सर्देषु मृतेष्ववियश्रमीश वयस्य योगेन च कर्महिन्वन् ॥

१२-भोगेन प्रयम क्यालेन पाप कतिवरं कालकवेन हित्वा।

कीति विश्रद्धां सुरलोकगीता वितायमामेष्यसि मुक्तवपः ॥

११-- य एतः कीर्तवेग्सङ्ग त्थ्या गीतः मद नरः । त्वां च मा च स्मरः क्लोके कर्मवंशास्त्रसूच्यते ॥

प्रह्वाद वोका — महेरवर ! वर देनेवाकों के भी स्वामी आपने मैं एक वर मागता हूँ। जो हैरवर की महिमा नहीं जानता था, जिसके मन में को र ज्यार हो रहा या तथा जो यह सनमता था कि आप उसके माई का मारने वाते हैं. उन मेरे पिता ने समस्त लोकों के स्वामी आपकी निंदा की थी तथा आपके यक्त, मेरा अपराज किया था, उस दुर्रत तथा दुस्तर पाप से आप मेरे पिता को मुक करें। वह ना साप को ह दे पड़ते मात्र से हो पत्रित हो गया था, फिर भी होमबस्सन्न ! में हानता के कारण आप से इतना सांगता हूँ॥ १४ —१६॥

श्रीनगरान बोते — जाशु ! कृत को परित्र करने वारे नु । विशे यहां उपन्न हुर हो, वह तुन्हारा थिता कहेवा नहीं, कि द अरनो हक्कीस पोहियों के संहत पवित्र हा गया है ॥ १७ ॥ सान्त, सनहीं, साधु नथा सहावारी मेरे अक कहाँ जहाँ उत्पन्न होते हैं, वहां के लोग अत्यन्त नीव हों तो भी पवित्र हो जाते हैं " १न ॥ है वेन्ह्र । मेरो सिक्त के द्वारा कामना-रहित मेरे अक अनेक प्रकार के प्राणियों में किसीको भी किसी प्रकार की पीड़ा नहीं पहुँवाते ॥ १९ ॥ तुन्हारा अनु हरण करने वाले अन्य लाग हता प्रकार मेरे अक होंगे। तुन मेरे सब भवां के लिये आवर्री कर होंगे।॥ २० ॥ तुन्हारा वित्रा मेरे स्पर्श के कारण प्रित्र हो गया है, फिर भी तुम सक समस्त प्रेर-कर्म करो, जो पुत्र का अहरय करना वाहिये। तुन्हारे तैनी उत्तम सन्तान के कारण प्रते उत्तम स्थान की प्राप्ति होगो ॥ २१ ॥ तुम अरने पिना के सिद्धान पर बैठो और समने वित्त लगाकर बुझ बाहियों के आदेश के जनुनार सरपरायण होकर कर्म करो !॥ २१ ॥

प्रहाद चवाच१४-वरं वरव एतत्ते वरदेशान्मदेवर । वर्गिद्दिशा मे लामविद्यालेव ऐवरं ॥
१५-विद्यामवीशयः साद्यात्सर्वलोकगुरुं मुम् । श्वावृद्दी मुवा दक्षितवद्भके मिव वाघवाच् ॥
१५-विद्यामवीशयः सोद्यात्सर्वलोकगुरुं मुम् । श्वावृद्दी मुवा दक्षितवद्भके मिव वाघवाच् ॥
१५-विद्यामवीशयः से पूरेत दुर्शतद्भातद्भात् । पूत्रस्वाग संद्यस्तद्भा कृपव्यवस्यलः॥

श्रीसगवाजुवाच१७—विः सप्तमिः श्रित पूर्वः तिमिः सहिऽनयः । बरवायोऽस्य यहे बादो सवान्ये कृतवावनः ॥
१०—विः सप्तमिः श्रित पूर्वः तिमिः सहिऽनयः । साधवः सहुदानायस्ते पूर्वत्यि कीकदाः ॥
१०—स्वर्यत्र च सद्रकाः प्रचाताः सम्दर्शितः । स्वावनेषु दैत्वेद्धं सद्रावेन गतस्यहाः ॥
१०—स्वति प्रवया कोके सद्रकास्त्वासनुष्रताः । स्वान्ये सन्त सक्तानां सर्वेषां प्रतिस्पष्ट्यः ॥
१०—स्वति प्रवया कोके सद्रकास्त्वासनुष्रताः । स्वान्ये सन्त सक्तानां सर्वेषां प्रतिस्पष्ट्यः ॥
१०—कृतः त्रां प्रतकार्यायि विदाः पूर्वस्य सर्वश्यः ॥ सर्वत्यस्य स्वस्तातः कृतः कर्माविः सरवः ॥
१९—कृतः त्रां प्रतकार्यायिः व्यक्तिः स्वस्वादिनिः । स्वस्ववेश्य स्वस्तातः कृतः कर्माविः सरवः ॥

नारद बोले —राजन् ! ब्राह्मणों के द्वारा जिसका ऋभिषेक किया गया था, उस महाद ने भगवान् के कहने के अनुसार अपने पिता के आह आदि कमें किए ॥ २३ ॥ अनंतर भगवान् को प्रसन्न हुआ देखकर देवताओं आदि से घिरे हुए ब्रह्मा ने पित्र वचनों से भगवान् की स्तुति करते हुए कहा ॥ २४ ॥

जहा बोले —देवादिदेव ! सबके स्वामी ! सूतमावन ! पूर्व व ! लोकों को पीड़ित करने-वाले पापी दैसा को जापने सार हाला, यह अच्छा हुआ !! २४ !! मेरे हारा वर पाकर यह दैस्य मुफ्तसे उत्पन्न पदार्थों से न सरनेवाला हो गया या तथा अपनी तपस्या, योग, और वल से उत्पन्न होकर उसने समस्त कर्मों का नाश कर दिया या !! २६ !! उसके सज्जन और महा-वैद्याव पुत्र को आपने सृत्यु से बचा लिया और अब उसने आपको पा लिया, यह बड़ा अच्छा हुआ !! २७ !! आपका भ्यान करनेवाले तथा जितेद्रिय आपके भक्त को सारने के लिय यदि स्वय काल भी आवे तो उसके नास से भी आपका यह शारीर उसे बचा लेगा !! २८ !!

, वृत्तिह बोले-पद्मसमव ! दैश्यों को ऐसा वरदान आपको न देना चाहिए, क्योंकि ऋूर

रहभाववालों को वरदान देना, सौन को द्ध पिलाने के समान है ॥ २९॥

नार्य बोले — राजन । महाा के द्वारा पूजित सगवाम नृतिह इतना कह कर वहीं अन्तर्यान हो गए और सब लोगों की आखो से ओफज हो गए ॥ ३०॥ अनन्तर प्रहाद ने सगजान् के अशास्त्र मद्धा, शिव, प्रजापति, तथा देवताओं की पूजा करके उन्हें प्रयाम किया ॥ ३१॥ तब मद्धा ने शुकावार्य आदि मुनियों के साथ प्रहाद को दैशों और दानवों का स्वामी

<sup>, ्</sup>र नारद स्वाच-

२३-- महादोऽपि तथा चक्रे रितुर्वस्तापरायिक । यथाह मगवान् राजवभिषिको हि वेतने ॥

२४—प्रसाद सुमुख द्युा श्रक्षा नरहरिं हिं। स्तुत्वा वारिनः पश्चिमाभिः माह देशदिःभिर्द्धाः ॥ श्रक्षोवाच-

१५-देवदेवासिकाध्यक् भूतमावन पूर्वम । दिष्टपा वे निहतः पापो लोकसंतापनोऽहरः ॥

१६-यो(सी सञ्चवरी मत्तो न बदयो मम सृष्टिनिः । तपो योगवलोबदः समस्तिनमानःन् ॥

२७—दिष्टयाऽस्य तनयः खाषुर्मेद्दामागवतोऽमं कः । स्वया विमोशितो मृत्योदिष्टवा स्वां समितोऽधुना ॥

२८--- एतद्वपुस्ते मगवन्ध्यायतः प्रयतात्मर्तः । सर्वतो गोत्नुसनासान्त्रत्योरपि विचासतः ॥ नृसिद्ध समाच--

१६—में बरोऽसुराया ते प्रदेयः पश्चसमा । वरः ऋगूनिसर्गाया महीनाममृतं यथा ॥ ' , -

सारत् उत्ताच-हुः - : ३०--इत्युक्तवा मगवान् राजसात्रै वातरेवे हरिः । श्रद्धश्यः सबेभूनाना पूरिनः परमेढिना ॥

३१-- ततः रापूच्य शिरसा वयदे परमेष्टिनं । मर्व प्र गारतीन् देवान्प्रहादो भगवरकताः ॥

३२--ततः काज्यादिमिः सार्चे मुनिर्मिः समलायनः । दैत्यानां दानशनां च बहुत्दम हरेत्वति ॥

बनाया ॥ १२ ॥ राजन् । उसके अनन्तर प्रहार के द्वारा सनो-मानि प्रतिन होकर नद्वा आदि देवता प्रसन्न हए । उन्होंने प्रहाद का उत्तम आशो मीह दिया और वे अपने श्वाने स्थानो को पत्ने गए । ३३ ॥ इस प्रकार चय-विजय नामक मगरान् के पावर, जा सनकादि के शाप से दिति के पुत्र हुइ थे, उन्हें उतके वैर-भाव के कारण, उनके हर्य में स्थित भगवान ने मार हाला ॥ ३४॥ अनन्तर वे दोनों ब्राह्मणां के शाप के कारण रावण और क्राप्तकणे नामक राजस हुए, जिन्हें राम बन्द्र ने अपने पराक्रत से मार डाजा ॥३९॥ राम बन्द्र के वाओं से जिनका हृद्य विध गया था, वे रावण और क्रम्म हर्ण युद्ध में सोने और पूर्व जन्मां के समान ही हृदय में भगवान का वितन करते हुर मृत्यु को प्राप्त हुए॥ २६॥ ये ही दोनों तीसरे जन्म मे शिश्यपाल और वतवस्त्र हए. जिन्होंने अपने वैर के कारण आपके देखते-देखते मगवान को माम किया ॥ १७॥ भगवान् के वैरी राजाओं ने यद्यपि भगवान् की निदाकर पाप किया. किन्तु अस पाप से मुक्त होकर चन्होंने मगवान की प्राप्त किया, क्योंकि बैट की तीवना के फारण वे सदा मगवान का ही विवन करते रहे। अमरी का विवन करवा हुआ कोहा जिस प्रकार अमरी रूपी ही हो जाता है, उसी प्रकार वे मो मगबदूर हो गवे ॥ ३८ ॥ भेद रहित भगवान की भक्ति करने से जिस प्रकार गगवान के स्वरूप की प्राप्ति होती है. उसी प्रकार भगवान का जितन करने के कारण ही शिशापाल आदि राजाओं को भी भगवत्स्वरूप की माप्ति हुई है ॥ ३९ ॥ शिशाशात आदि राजाओं को सगवान का द्वेप करने पर भी सगवान की मानि हुई, इस सम्बन्ध में आपने जो कुछ पूछा, वह सब मैंने आपको कह सुनाया ॥ ४०॥ महात्यदेच महात्मा अगवान के इस नृसिहानतार की कथा भी मैंने आपको सुनाई, जिसमें दैत्यों के बच का प्रसंत है॥ ४१॥ महाबैध्यात प्रहार का चरित्र, मकि, ज्ञान, वैराग्य, सृष्टि, स्थिति

श्रीर प्रलय के नियामक भगवान का व व, उनके गुण और क्यों का वर्णन, देवताओं और दैत्यों आदि के स्थानों की काल के द्वारा होने वाबी उत्तर फेर्, मगवान की प्राप्त का साधनरूप वैष्यावों का धर्म तथा ब्रह्मज्ञान, यह सभी मैंने आपसे कह सुनाया॥ ४२--- ४॥ जो मनुष्य भगवान के पराक्रमों के वर्णन से युक्त इस पवित्र क्या का श्रद्धापूर्व ह कीतन अथवा अवख करता है. वह कर्म के पाश से मुक हो जाता है ॥ ४ । । दैत्यों के यूननति हिएएन हिशा के वध रूपी सगवान् के नृतिहानतार की लीला तथा महात्माओं में श्रेष्ठ प्रद्वाद के इस पवित्र चरित्र का जो सन्ब्य पाठ करेगा व्यवना अवसा करेगा, वह वैक्कर लोक पानेगा ॥ ४: ॥ तोक में आप स्रोग भी चरपन्त भाग्यशास्त्रों हैं. करों के मार है बड़ों म दुर गानार से गृह मासान पर कस श्रीकृष्ण निवास करते हैं और इसी कारण जगत्को पवित्र करने वाले मुनिगण भी आपके यहाँ **काते हैं** ॥ ४७ ॥ जो श्रीकृष्ण आपके प्रिय सन्वन्धी हैं, मसेरे माई हैं, कातमा हैं, पूरव हैं, क्षाजासवर्ती हैं और हितकारी उपदेश देनेवाले हैं,वे उपाधिरहित तथा परमानन्द के अनुमव-कप परमग्र हैं, जिन्हें श्रेष्ठ पुरुष हुँडा करते हैं ॥ ४८ ॥ शि र तया सम्रा आदि देशवा भी अपनी बद्धि के प्रमान से इनका स्वरूप ऐसा हो है, यह नहीं बनता सकते। हम लोगों को तो उन्हें मीन, अकि और शान्ति आदि साधनों से प्रसन्न करना पढ़ना है। वे अक्तों के रचक अगवान् प्रसन्न हों ॥ ४९ ॥ राजन् ! स्रवन्त मायात्रा मय नाम ह देख ने प्राचान समय में भगवान् शिव की कोर्तिको नद्द कर दिया था, इन समत्रात् ने हो उनको कोर्तिका पुन. विस्तार किया था।। ५० ॥

४६—कारिषरवप्यये तरः गुजकार्गतु रश्ने । पश्चरेवा स्थानाना कावेन व्यस्यये महान् ॥ ४४—कार्मे भागवताना च भगवान्येन गम्यने । ज्ञाव्वानेऽस्मिन्वमास्नात माववास्मिक्तमरोपणः ॥ ४५—म एतस्प्रयमाखरान निष्कोर्गवां स्वाद्धकेत । कोत्तं येच्छदया भुश्या कर्मपाद्यादिप्रच्यते ॥ ४२—एतव सादिप्रकास स्वाद्धकोतं स्वाद्धकोतं स्वाद्धप्रवर्ष प्रयतः पठेत ।

दैत्यात्मकस्य च वर्वा प्रवरस्य पुष्णं भुरतारुनुपाव मञ्जवोमय मेतिलोकं ॥

Yo-पूर्व सुक्षोके बत भूरिमागा लोकं पुनाना सुनयोऽभियति ।

येषां ग्रहानावसतीति वासाद् गूढं परं ब्रह्ममनुष्यसियं ॥

¥=-ए वा अयं नक्ष महद्विमृत्यं कैपल्यनिर्वाख सुलानुभृतिः ।

प्रियः युद्धदः खलु मातुलेय ज्ञात्मार्ट्योयो विधिक्षर् गुरुम ॥

YE-न यस्य सःचाद्मव पद्ममदियी रूपं वियावस्य वयोपर्वायतं ।

मीनेन मन्त्यापशमेन पृत्रितः प्रश्रीद्यामेष च साक्षतां पृतिः ॥

५०-- प्रव भववान् राजन् व्यवनोद्दिश्वं यशः । पुरा स्द्रश्य देश्श्य यथे नानंतमावितः ॥

राजा युधिप्तिर बोले—सब नामक दैत्य ने किस कार्य में जगत् के स्वामी शिव की कीर्ति को नष्ट किया था तथा भगवान् ने पुनः किस प्रकार उसका निस्तार किया, यह आप कहे 144 !!

नारद थोले—सगवान श्रीकृष्ण के द्वारा सम्बर्धन देवताओं ने जब युद्ध में दैत्यों को जीव जिया तो वे मायावियों के श्रेष्ठ आवार्य मय नामक दानव की शरण में गर्य।। ५२ ।। उस समर्थ दानव ने सोना, चाँदी और लोहे के तीन ऐसे नगर बनाकर दैत्यों को हिए, जिनका आजा-जाना कोई नहीं जान सकता था।। ५३ ।। पुरानी शत्रुता का समरण करते हुए दैत्यों के सेनापित इन नगरों में तिवास करने लगे तथा अर्लाकृत रूप से तीनों लोकों और खोकपालों का नाशा करने लगे।। ५४ ।। उस लोकपालों के सहित जन समरण करते हुए दैत्यों के राज्य आर्थना करने लगे।। ५४ ।। उस लोकपालों के सहित जन समरण लोकों ने शिव के पास जाकर प्रार्थना करें।। ५४ ।। उस लोकपालों के सहित जन समरण लोकों ने शिव के पास जाकर प्रार्थना करें।।। ५४ ।। अर्थ ना कन लोगों पर अनुमह करके कहा कि, खरो मत, और धतुव पर बाण का सचान करके वन्होंने तीनों नगरों पर खोड़ा।। ५६ ।। स्थ-मथकत से जिस मकार किरणे निकलती हैं, उसी प्रकार शिव के घन नगरों में रहनेवाले दैत्या पनकते, जिनसे वे तीनों नगर का गए।। ५७ ।। इन वाणों के स्पर्श ने चन नगरों में रहनेवाले दैत्य मरने लगे, जिन्हें महायोगी सय दानव कापने बनाप हुए तथा कार्य व वल पाप हुए वे देंग्य, वादलों को नह करने वाली विजली की का के समान हुए तथा कार्य व वल पाप हुए वे देंग्य, वादलों को नह करने वाली विजली की काम हुए तथा कार्य व वल पाप हुए वे देंग्य, वादलों को नह करने वाली विजली की काम हुए तथा कार्य व वल पाप हुए वे देंग्य, वादलों को नह करने वाली विजली की काम हुए तथा कार्य व वल पाप हुए वे देंग्य, वादलों को नह करने वाली विजली की काम के समान हुए तथा कार्य व वल पाप हुए वे देंग्य, वादलों को नह करने वाली विजली की काम के समान हुए तथा वार्य व वल पाप हुए वे देंग्य वार्य वार्य वार्य व वल पाप हुए वे देंग्य वार्य वार्य व वल पाप हुए वे देंग्य वार्य वार्य व वल वार्य हुए वे वार्य वार्य वार्य वार्य को नह करने वाली विजली की कार करने वारों वहारा के समान हुए तथा कार्य व वल पाप हुए वे देंग्य वार्य वार्य वार्य वार्य को उत्र वारों के समान हुए तथा कार्य व वल वार्य हुए वे देंग्य वार्य वार्य व वल वार्य हुए वे वे वार्य वार्य वार्य वार्य को उत्र वार्य वार्य वार्य वार्य व वार्य वार

राजीबाच —

५६---क्षिमक्रमीख् देवस्य अयोऽद्वन् वगदीखिद्वः । यथा चोपचिवा कीर्तिः कृष्णेनानेन कृष्यतो ॥ नारम् वद्याप्य----

**४९—निर्जिता असुरा देवैर्यहकोनोपन् हितै. । मामिना परमाचार्य मयं शरणमायसुः ॥** 

**५३ — स** निर्माय पुरस्तिको हैमी शैष्यायक्षीवितः । इस्र ज्यापाय संशेशाद्ववितक्षे परिच्छवाः ।)

५४—वामिस्तेऽद्वरसेनान्यो लोकाक्रीन्सेश्वरान्तृप । स्वरतो नारायांचकु पूर्ववैरमलद्भिताः ॥

५५ — ततरते सेश्वरा सोका उपासाधेयर किमो। त्राहि नन्ताक्कान्देन निनरास्त्रिपुरासयी: ॥

४६—अयानुग्रहा भगवानमामेहेसि स्रान्तियुः । शर बनुषि स्थाय पुरेष्टका व्यमुनित ॥

१७--वतोऽप्रित्यां इपव उत्पेतुः सुर्वमहलात् । ववा मसूत्र वरोहानाहश्यंव पुरो वतः ॥

प्रयानिक विशेष स्थाप के विशेष स्थाप के विशेष स्थाप स्

पर-विदास्तरसम्बद्धाः सञ्चलारा महीक्सः । उत्तम्बर्भेषदश्चनावैद्युवा इव वहवः ॥

६ ॰-- विकोक्य मञ्जलंबस्य विस्तारकं वषकातः । उदाऽध्य मगर्शान्यकारसंत्रोगाय सकल्पयसः ॥

देखकर भगवान् श्रीकृष्ण ने उस समय इसका स्थाय किया ॥ ६०॥ ब्रह्मा ने बहारे का तथा विष्णां ने गाय का रूप धारण करके मध्याह के समय त्रिपुर से प्रवेश किया और असत-कृप का सारा अमृत ने भी गए ॥ ६१ ॥ दैंश्य यह सन देख रहे थे, किन्तू मोह में पड़े हुए उन लोगों ने इन्हें भना नहीं दिया । इस बात को जानकर दैवर्गात का स्मरण करते हए शोकरहित सहायोगी मय दानव ने शोक से पीड़ित होनेवाले असूत के रचकों से कहा कि " अपने, इसरे के द्यथवां दोनों के सम्बन्ध में हैंव-गति को देवता, असुर, मतुष्य अथवा द्सरा कोई भी टाल नहीं सकता ।" अनग्तर भगवान ने वर्ष, क्वान, वैराग्य, समृद्धि, तप, विद्या और क्रिया आहि अपनी शक्तियों से महादेवजी के लिए रय, सारथी, ध्वजा, घोडा, बनुष, कवच और वास आदि बद की समस्त सामग्री जुटा दी ॥ ६२ ६५ ॥ महादेवजी ने मध्याह के समय धनष पर बाल चढाकर चससे चत तीनों दुर्भेच नगरों को जला डाला। उस समय आकाश में दुन्दुमि बजने क्रमी और सैक्टों विमानों से आकाश भर गया। देवता , ऋषि , पितर तथा श्रेष्ट सिद्धगर्या जय जयकार करते हए फल बरसाने लगे और अप्सराएँ प्रसन्न होकर नाचने तथा गाने लगीं ॥ ६६-६७ ॥ राखन ! इस प्रकार तीनों जगरों को बलाकर सगवान सहादेव, जिनकी रहति प्रक्षा आदि कर रहे थे, अपने लोक को गए ॥ ६= ॥ अपनी माया से मनुष्यों के समान कीला करनेवाले जगद्भुद इन सगवाम के जगत् को पवित्र करनेवाले ऐसे पराक्रमों का ऋषि स्तोग गान किया करते हैं। अब और मैं आपसे क्या कहूं ? ॥ ६९ ॥

### श्रीमद्भागयत महापुराख के शावने रक्ष का दसर्वा अध्याय समाप्त

बीर्यांखि गीतान्ध्रपिमिर्जगद्गुरोलों नान् पुनानान्यपर घदामि कि ॥

इतिशीमा स्म वससमस्क्रेयुचिदिरनारदश्वादेत्रिपुर्रावय्योनामदश्मे द्रघ्यायः ॥ १० ॥

१--वस्य झासीचदा ब्रह्मा स्वय विष्णुरय हि गी. । प्रविश्य त्रिपुर काक्षे रसक्यामृत पर्यो ।
तेऽसुराहापि पश्यते। नम्यपेषन्वमोहिताः ।।

६२—तदिश्राच महायोगी रतपालानिद जगो । स्वया विशोकः शोकार्वास्थ्यस्य दैवगति स ता ॥

६६—देवोऽसुरो नरोऽन्योवा नेश्वरोऽस्तीह नक्षन । श्वास्मनोऽन्यस्य वादिष्टं देवैनापोहिनुं ह्योः ॥

६४-- स्रयासी शक्तिमः स्वामः शमो प्राधानिक व्यथत् । धर्मशनविरक्त्यद्वि तमे विद्या क्रयादिमिः ॥

६५-एम सूर्त ध्वज बाहान्यनुर्थर्भ शर्गाद्यतः । रुन्तको स्थमास्थाय शर धनुरु ११दे ॥

६६—शर मनुषि संघाय मुहूर्वेंऽभिनितीसरः । ब्दाह् तेन दुर्मेचाहरोऽय त्रिपुरो तृप ॥

६७—दिवि दुदुमयो नेदुर्पिमानशतसङ्ग्लाः । देविंशितृसिद्देशा व येति कुसुमोत्वरैः ॥ श्रवाकरन् ष्यगुद्धंश ननृतुश्चाध्यरो गयाः ॥

६८-एवं दरव्वा पुरस्तिक्षो मगवान्पुरहा नृष । ब्रह्मादिमिः स्तूयमानः स्वधामप्रस्थपद्यत ॥

६६-एवं विधान्यस्य हरे. स्वमायया विडचमानस्य नृलोरमात्मनः।

## ग्यारहका अथाय

## सदाचार श्रीर चातुर्वसर्थ के धर्मों का वर्रान

श्रीशकदेव बोले-राजन् । प्रहाद महात्माओं मे श्रेष्ठ थे। उनका चित्त केवल भगवान मे ही लगा हुआ। या। सनकी कथा का सन्जनों की समा में आदर होता था। उस कथा को सुनकर प्रसन्न हुए राजा युधिष्ठिर ने ब्रह्मा से पुनः पृद्धा ॥ १ ॥

य्विधिर बोले-- महाराज ! मुक्ते वर्ण और आश्रमों के आवार युक्त सनातन वर्म को रूनने की इच्छा है, जिस घर्म का पालन करने से मनुष्य को झान कौर भांक प्राप्त होवी है ॥ २ ॥ ऋाप साज्ञात त्रद्धा के पुत्र हैं और अपनी तपस्या तथा योग समाधि के नारण काप उनके समस्त पुत्रों मे श्रेष्ठ माने जाते हैं॥ ३॥ मगवान् के मक्त, दयातु, साघु और शात जापके समान ब्राह्मणों को जिस मकार उत्तम तथा गुद्ध परमधर्म का ज्ञान होता है, वैसा दूसरों को नहीं होता ॥ ४ ॥

नारव बोले - लोगों को धर्म में प्रेरित करनेवाले तथा धर्म की स्री, मूर्ति में, अपने अंदा से अवतार घारण करके लोकों का कल्याण करने के लिए विविकाशम में तपस्या करनेवाले भगवान् को प्रयाम करके उनके मुँह से सुना हुआ सनातन धर्म मैं आपसे कहता हूँ ॥ ५-६ ॥ राजन् । धर्म के विषय में सब से पहले प्रमाख सर्व वेदमय मगवान् ही हैं। वेदशों का स्मरख वथा सिससे आत्मा प्रसन्न हो, यह भी धर्म के सम्बन्ध से प्रमाख है॥ ७॥ सत्य, दया, व्रव,

श्रीशक ख्वाच-

१--भृत्वेहि तं साधुनमासमाधिक महत्तमाग्रय्य उदक्रमारम्नः । मुविश्विरो दैत्यपतेमुंदायुवः पप्रच्छ मृयस्तन्य स्वर्गभुवः ॥

बुधिष्ठिर स्त्राच -

स्वान्प्रचापतेः साम्रादात्मकः परमेत्रिनः । सुताना समतो ब्रद्धान्तयो येथा समाधिमः ॥ ४---नाराययपरा विद्या वर्मे गुद्धा पर विदुः । करुकाः साधवः शांतास्त्रदिषा न तथाऽपरे ॥

नारद उवाच-

५---नरवा अगवतेऽबाय लोशना वर्महेतवे । यस्ये सनातन वर्मे नाराययामुखात् धूर्न ॥

६--योऽवतीर्यासम्बोरोन दाचायस्या तु धर्मतः । लोकानां स्वस्तवेऽध्यास्ते तपो यदरिरम्धमे ॥ ७---वर्समूल द्वि भगवान् सर्वदेवमयो इति । स्पृतं च विद्वदो राजन् येन चातमा प्रतीदनि ॥

पवित्रता. सहनशीलता. योग्य श्रीर श्रयोग्य का विवेक, मन का सयम, इन्द्रियों का संयम, काहिसा, ब्रह्मचर्य, दान, रवाध्याय, सरलता, सन्तोप, महापुरुपों की सेवा, क्रमशः प्रवृत्ति के क्मों से निवृत्ति, मनुष्यों की निष्फल होती क्रियाओं का विचार, व्यर्थ भाषण का त्याग, देह धादि से बात्मा की भिन्तता का अनुसन्धान, अपने धन्त में से दसरों को यथायोग्य भाग हेना. समस्त प्राणियों को, विशेषतः मनुष्यों को, आत्मा तथा देवरूप जानना, महात्माओं के गतिरूप सगवान का श्रवण, कीर्तन, स्मरण, सेवन, पूजन, नसरकार, हासत्व, सख्य तथा शरीर का समर्पण, इन तीस कद्यों से युक्त धर्म सब मनुष्यों के लिए साधारण कहा गन्ना है। इस धर्म से मगवान प्रसन्त होते हैं।। ४-१२॥ वेद के मओं से जिनके गर्भाधान आहि सस्कार हर हों. वे दिल कहे जाते हैं और ये संस्कार उन्हींके होते हैं. जिनके लिए हहा ने कहा है। जो दिल ( ब्राह ए. क्विय कौर बैश्य ) क्रल तथा काचार से शहर होते हैं. उन्हे यहा, वेदाध्ययन स्मीर दान, इन तीन कर्नो को करने की बाजा है।।१३॥ उक्त तीन प्रकार के कर्म, अध्यापन, यह कराना तथा प्रतिग्रह लेना.ये क्षः कर्म जाहासों के लिए हैं। इनमे व्यन्तिम तीन वनकी अजीविका है। मार्पात्त के समय चनिय के लिए प्रतिग्रह लेना छोडकर यह कराने तथा पढाने का विधान है। कविय यदि राजा हो तो उसकी आजीविका कर कादि लेना है। कर आदि महायों से नहीं लिए जाते ॥ १४ ॥ बैश्वों को कृषि तथा व्यापार आदि के द्वारा अपनी आजीविका कमानी चाहिए, तथा सदा ब्राह्मणों के अनुगत रहना चाहिए। शदों को हिलों का अनुसरण करना चाहिए तथा को द्विज इसका स्थामी हो उससे मजूरी आदि सेकर अपनी आजीविका चलानी चाहिए ॥ १५ ॥ कुदि आदि, विना सागे सिली हुई बस्तुएँ. प्रतिदिन घान्य आदि सौंगना तथा

द- सत्यं द्या तपः शीच तितिस्रेता शमो दमः । श्रहिता ब्रह्मचर्ये च :सामः स्वाध्याय श्रार्वय ॥

६- स्तोष, समहक्सेवा माभ्येहोपरस. शनैः । तृका विपर्ययेहेद्धा मीनमास्मविमर्शन ॥

१०-- अन्ताशादेः सविभागो मृतेम्यव ययाईतः । तेष्त्रात्मदेवता बुढिः सुतरा तृषु पास्य ॥

११-अवयां कीर्टन कार्य स्मरणं महता गतैः । हेवेच्याऽवनतिर्दास्य सख्यमात्मसमर्पण ॥

१२--- तृष्[मय परी धर्म: सर्वेपा समुदाहुत. । विश्वस्थावान् राजन्सर्वान्मा थेन तुष्यति ॥

११— संस्कारा यत्र विन्दिल्ला सदिबोर् नो जगादय । इच्चाऽध्ययन दानानि विहितानि शिजन्मनां ॥ जन्मकर्मावदाताना क्रियासाधमचोदिताः ॥

१४-- विप्रस्याध्ययनादीनि पदन्यस्या प्रतिब्रहः । राञ्चो वृत्ति. प्रजागोप्तरि-प्रा द्वाकरादिमिः ॥

१५-- देश्यरतु वार्ता वृत्तिश्च नित्य ब्रह्मकुलानुगः । शृहस्य द्विशशुभ्र वा वृत्तिश्च स्वामिनी मवेत् ॥

खेतों में गिरे हुए धान आदि को वटोरना, अन्य युगों में ये चार प्रकार की वृत्तियाँ ब्राह्मणों के लिए थीं तथा क्रम से एक द्सरे से उत्तम समग्री जाती थीं ॥ १६ ॥

तिस्न वर्णों को, आपत्ति का समय छोडकर, अपने से कें ने वर्ण वालोंकी आजीविका नहीं करनी चाहिए। केनल चित्रय को प्रतिप्रह लेने के अतिरिक्त महाणों के अन्य कमों को करने का अधिकार है।। १०॥ ऋत से, अगृत से, गृत से, प्रमुत से अथवा सत्यानृत से जीना चाहिए, किंतु कुत्ते की वृत्ति से न जीना चाहिए।। १८॥ खेतों मे पढे हुए धान को जुन जाना मृत कहा जाता है, बिना मांगे मिली हुई वस्तु अमृत कही जाती है, प्रतिदिन म, गने को गृत कहते हैं और खेती-वारी को प्रमुत कहते हैं, ज्यापार सत्यानृत है और नोनों की सेवा कुत्तों की वृत्ति कही जाती है। इस अखंत निद्दित कुत्ते की मृत्ति का माहाणों वया राजाओं को त्याग कर देना चाहिए। क्योंकि माहाण समन्त वेदमय तथा राजा देवमय होते हैं॥ १९—२०॥ शम, दम, सप, पिषत्रता, संतोप, कमा, सरजता, ज्ञान, द्या, सगवत-परायणता और सत्य, ये वृद्धाणों के कच्चण है ॥ ११॥ शूरता, वीरता, वैर्थ, तेज, दान अपने मन को जीतना, खमा, माहाणपरायण होना, प्रसन्तता तथा रच्चा करना, ये चृत्रियों के कहण्य हैं॥ २२॥ देवता, गृह और मगवान की मिक्त करना वर्षा करना, ये चृत्रियों के कहण्य हैं॥ २२॥ देवता, गृह और मगवान की मिक्त करना वर्षा, वन और सोसारिक मुखों का पोषण करना, आसिकता, क्योग और निष्याता, ये वैरय के कच्चण हैं॥ २३॥ अपने से कच्च वर्ष के सम्मुख नत होना, पित्रता रखना, निष्कपट होकर कच्चमी की सेवा करना, मनहीन यह करना, चोरी न करना चाहिये, सच बोलना और गौ तथा स्वामी की सेवा करना, मनहीन यह करना, चोरी न करना चाहिये, सच बोलना और गौ तथा साम्यों की रच्चा करना, यह ग्रूह का कच्चण है ॥२४॥ पति की सेवा करना,पति के अनुकुत रहना माहायों की रच्चा करना, यह ग्रूह का लच्चण है ॥२४॥ पति की सेवा करना,पति के अनुकुत रहना माहायों की रच्चा करना, यह ग्रूह का लच्चण है ॥२४॥ पति की सेवा करना,पति के अनुकुत रहना माहायों की रच्चा करना, यह ग्रूह का लच्चण है ॥२४॥ पति की सेवा करना,पति के अनुकुत रहना माहायों की रच्चा करना, यह ग्रूह ग्रूह का लच्चण है ॥२४॥ पति की सेवा करना,पति के अनुकुत रहना

१६—वार्वा विवित्रा सालीन वायावरशिलोंब्लन । विश्वतिक्ष द्वदेंगं श्रेयसी चोत्तरोत्तरा ॥

१७—बचन्यो नोत्तमा वृत्तिमनापदि मन्त्रेन्तरः । श्रृते राजन्यमापत्सु सर्वेषामापे सर्वेशः ॥

१८---भूतामुतस्या बीवेत मृतेन प्रमृतेन या । सत्यान्ताम्या बीवेत न सङ्ख्या कर्यचन ॥

१६-श्रवसुंच्छ्रशिल प्रोक्त ममृतं बद्वाचित । मृत हु नित्ववाङ्मात्वात्यात्म मृतं कर्षेणं समृतम् ॥

२०--सत्यानृतं द्व वायिक्य सन्तिनीनसेवनं । वजयत्तां सदा विप्रो शजन्यश्च सुगुण्यतां ॥

सर्वविद्मयो विप्रः तर्वविवसयो तृपः ॥

२१--शमो दमस्तपः सौचं संतोषः चाति रार्ववं । ज्ञानं दबाऽच्युतात्मस्त्रं स्त्यं च ब्रहालचर्षं ॥

११--शौर्यं वीर्यं घृतिस्तेबस्ताग ब्रात्मजवः चमा । अहाववता प्रवादम रहा च चत्रलह्यां ॥

२१—देवगुर्जन्युते मक्तिस्त्रवर्गपरिनोषणं । स्नास्तिक्य ग्रुगमो नित्यं नैपुण वैश्यलद्यपं ॥

१४—गृदस्य संनितः श्रीचं भेवा स्वामिन्ययायया । ग्रमंचयत्रो सस्तेयं सत्यं गोनियरद्यां ॥

पति के बधुओं के अनुगत रहना तथा पित के नियमों का पालन करना, ये पितज़ता िलयों के लवण हैं ॥२५॥ िलयों को घर मे माह देना, घर लीपना, चौक पूरना, लोटे-चहे, मुखों का ध्यान रखना, नम्र होना, जिते दिय होना और सत्य तथा प्रिय वचनों से प्रेमपूर्वक पित की सेवा करनी चाहिये, उन्हें स्वय प्रतिदिन शृंगार करना चाहिए तथा घर की वस्तुओं को साफ-मुधरी रखना चाहिये, उन्हें स्वय प्रतिदिन शृंगार करना चाहिए तथा घर की वस्तुओं को साफ-मुधरी रखना चाहिये ॥२६—२०॥ उन्हें जो कुछ मिले, उससे सनी घरलना चाहिये, मिले हुए पदायों को मोगने में भी लोलुपता न रखनी चाहिए, आलस्य न करना चाहिए, सत्य और पिय वचन बोलना चाहिए कसावधान न रहना चाहिए और पित यि पितत न हुआ होतो पितृत्रता तथा स्नेह पूर्वक उसकी मिल करनी चाहिये ॥ २५॥ जो की पित से सगयान् का माव रखकर तथा तस्पर होकर लक्ष्मी के समान पित का सक्षन करती है, वह विच्छु नोक से विच्छु-रूप हुए पित के साथ लक्ष्मी के समान पित का सक्षन करती है, वह विच्छु नोक से विच्छु-रूप हुए पित के साथ लक्ष्मी के समान ही आनिंदत होती है ॥ २९॥ वर्ष संकरों को चोरो और पाप न करना चाहिए तथा अपने-अपने करों को जो जा आविका हो, उसके जनुसार चलना चाहिये। इसी प्रकार चाहाल आदि को भी करना चाहिए ॥ २०॥ राजन् । सत्य चाहि प्रकृतियों से प्रत्येक युग से मनुष्यों के लिए जिन-जिन धर्मों का शासकों ने निर्देश किया है, वे ही इस तथा परलोक मे मुख वेने वाले हैं ॥ ३१॥ वयायोग्य वृत्त्यों के द्वारा अपने अपने कर्मों को रखने वाले मनुष्य क्रम से क्रम के बवन से क्रदूरकर निर्धु ग्रा पर पाते हैं ॥ ३१॥ वार-वार वोया जाने वाला खेत

१५ - स्नीया च पतिवेवानां तब्सू भूपाऽनुक्सता । तद्वधुष्वनुवृत्तिक्ष नित्य तद्मतथारयां ॥
१६ - संमार्थनोपलेपाम्या ग्रह्मंडस्वर्तनै. । स्वयं च मिडता नित्यं परिमृष्टरिष्डद्यः ॥
२० - कामैक्शावनै, साध्वी प्रभयेषा दमेन च । वाक्षैः सत्यैः प्रियोः प्रेम्णा काले काते भजेत्ति ॥
२८ - संतुष्टाऽलोक्स्या दस्ता पर्मता प्रियवस्थवाक् । स्वयमा ग्रुपिः लिग्या पति स्वपतितं भजेन् ॥
२८ - या पति हरिमावेन मजेन्द्रोरिष तत्तरा । हर्यात्मा हरेलोंके पत्याश्रीरिव मोदते ॥
३० - वृत्तिः सकरजातीना तत्तत्कुलक्कता भवेत् । स्ववीराया मगापानामंत्य वातिऽवसायिनां ॥
३१ - प्रायः स्वभावनिक्तो तृत्यां पर्मो युगे युगे । वेदहामः स्वृतो राजन्यस्य चेह च सर्गकृत् ॥
३० - वृत्ता स्वभावकृतया वर्षमानः स्वक्षंकृत् । हिला स्वभावजं क्षं स्वनीर्वगंवातामियात् ॥

निर्वीर्य हो जाता है। वह अन्न नहीं उत्पन्न कर सकता और उससे बोया हुआ बीज भी नष्ट हो जाता है। इसी प्रकार कामनाओं से भरा हुआ चित्त निवयों का अत्यन्त भोग करने पर स्वय ही बैराग्य को प्राप्त करता है, जिस प्रकार जलती हुई अगिन में योड़ा घो पड़ने से बुक्त जाती है, उसी प्रकार विषय भोगों का थोड़ा-थोड़ा सेवन करने से वासनाएँ वड़नी हैं, किनु विषयों के बहुत अधिक भोग से नष्ट हो जाती हैं।।३३-३४॥ वर्षों के जो खब्य कहे गए हैं, उनमे एक वर्षा का लच्य यदि किसी दूसरे वर्षों वाले में दोख पड़े तो उसे उसी वर्षों का समफना चाहिए।।१४॥

श्रीमद्भागयत महापुराण के सातवे का नगरहवाँ अभ्याय समाप्त

११ —उप्पमान यहुचेत्र श्वव निर्वार्थनामि ग्रन् । न करपेते पुनः ख्र्या उसं बीच व नस्यति ॥ १४ — एवं कामाराय चित्र कामानामतिसेश्या । विरम्पेत यया राश्वाधियस्काम विद्वपिः ॥ १४ —यस्य यहाद्यांव्यक पुंतो वर्षाधिव्यनक । वश्यवाधि द्वयेन तत्तेनैय विनिर्दिरोत् ॥

-इतिमीमा॰म•स•युविष्ठिरनारदर्ववादेवदाचारनिर्धायोगामैकादरोऽःवायः ॥ २१ ॥-

## बारहवां ग्रह्याय

## चर्णाश्रम के घर्मी का वर्णन

नार्ष्ट बोले — अझवारं) को जिलेदिय होकर गुठ के घर रहना चाहिए, गुठ का हित करना चाहिए, ॥ १ ॥ प्रातः और सायकाल गुठ, अजि, सूर्य और उत्तम देवताओं की जपासना करनी चाहिए, सावचान होकर गायत्रो का त्रिकाल जप करना चाहिए तथा साय और प्रातः-काल मौन रखना चाहिए, ॥ २ ॥ पढ़ने के लिए गुठ व्यव बुलावें तो अत्यन्य ध्यानपूर्वक उनके द्वारा चेद पढ़ना चाहिए, तथा पढ़ने के चाएन और अन्त मे गुठ के चरणों मे मस्तक रखकर प्रणाम करना चाहिए। ॥ ४ ॥ शास्त्रों की आझा के अनुपार उसे मेखता, सगचर्य, वस्त्र, जटा, वह और कमबलु धारण करना चाहिए तथा हाथ में दर्भ रखना चाहिय ॥ ,४ ॥ जातः और सार्यकाल मिना मांग लावर गुठको निनेदन करना चाहिए और गुठ आत्रा दे तो स्वय मी भोजन कराना चाहिए, सहीं तो कशे-कया उपवास हो रह जाना चाहिए ॥ ५॥ वतः अच्छे स्वमाववाला होना चाहिए, योडा खानचाहिए, दृ इ होना चाहिए, अद्धावान होना चाहिय, और रित्रयों सथा शिवरों में आतक लोगों से मिना लेने मर का ही कम्यन्न रखना चाहिए।! ६॥ न केवल ब्रह्मवारियों को, किन्तु गृहस्थों के अतिरिक्त अन्य सव आध्रमवालों को रिवर्गों से सम्बन्ध्य रखनेवाली वाले न करनी चाहिए, क्यों के इन्द्रियाँ बलवान हैं वे ववपूर्णक मनको हरणा कर लेती हैं॥ ॥ ॥ अवक ब्रह्मवारियों को गुठकी गुठकी गुठकी गुठकी सने से केश न महबाना चाहिए,

#### नारव चवाच-

- १-असचारी गुरुकुते वसन्दांतो गुरोहिंसे । श्राचरन्दासवन्नीचो गुरी सुरदसीहदः ॥
- २--वार्यं प्रातदरासीत गुर्वेज्वकंद्वधेचमान् । उमे व-वे च वननाम् कान् ब्रह्मशिकः ॥
- ३-छंदांश्य भीषीत गुरोराहूनबेरप्रयंत्रितः । ठाकमेऽनसाने च चरणो सिरसा नमेत् ॥
- ४--मेललाबिनवासंसि जटादहकमहतून्। विमृवादुनवीर्तं च दर्भगाविर्ययोदितं॥
- भू—साय प्रातम्रोद्रीत् गुरवे तिषवेदयेत् । मुंजीत बद्यनुमातो नोचेनुपवसेत्कवित् ॥
- ६--- प्रसीतो मितसुग् दचः भइषानोवितेदियः । यावदर्यं व्यवहरेत्न्त्रीयु स्वीवितिनेतु च ॥
- ७---वर्जनेत्मद्रागाथा मण्डस्थो चृडद्मतः । इतियाथि प्रमायीनि इरति प्रसर्थ अनः ॥

शरीर का मर्दन, स्नान अधवा अंजन न करना चाहिए, क्नोंकि स्त्री आधि के समान है और पुरुप घी से भरे घड़े के समान । एकान्त मे अपनी पुत्री के साथ भी न रहना चाहिए, एकान्त न हो तोभी आवश्यक कार्यों के अतिरिक्त उससे अधिक सम्बन्ध न रखना चाहिए ॥ ८-९॥ भगवत्स्वरूप के साम्रात्कार से देह आदि को मिथ्या जानकर मनुष्य जबतक स्वतत्र न हो गया हो तबतक हैत की भावना नहीं मिटती और हैत की भावना मिटे विना विपयों से आसिक होने की सम्भावना रहती है, अतः जहाँ तक हो सके स्त्रियों से अलग ही रहना चाहिए ॥ १०॥ मधानारी को अच्छे स्वभाववाला होना चाहिए, आहि जो वाते कही गई हैं से न केवल मधाचारी के जिए ही किन्त गृहस्य और सन्यासी के जिए भी समान हैं। गृहस्य के जिए इतनी छट है कि वह ऋतुस्तावा स्त्री का सग करे और हो सके वो गुढ़ की सेवा करे॥ ११ ॥ ब्रह्मचारियों, बानप्रस्थियों और सन्यासियों को अजन न लगाना चाहिए, शरीर में तेल आदि न लगाना चाहिए. मर्देन न करना चाहिए. तथा स्त्री को तथा स्त्री के चित्रों को भी न देखना चाहिए. चसे मच. मास. माला. सगम्ध, लेपन तथा चलकार आदि का त्याग कर देना चाहिए. ॥ १२ ॥ इस प्रकार ग्रह के घर रहकर अग और उपनिपदों के सहित तीनों वेदों का अपनी शक्ति और अधिकार के अनुसार अभ्यास करके तथा उसका अर्थ समम्कर, शक्ति हो तो, मांगी हुई दिनिया गुरु को देनी चाहिये। अनन्तर गुरु की आजा लेकर अधिकार के अनसार गृहस्थाश्रम मे, वन में अथवा सन्यास आश्रम मे प्रवेश करना चाहिए, अथवा नैष्टिक महाचारी रहना हो तो तक के घर ही रहना चाहिए॥ १३-१४॥ अग्नि, तुरु, ज्ञान्मा तथा समस्त प्राणियों में, अपने आश्रम-रूप जीवोंके सहित, उनके नियता होनेके कारण, प्रबुष्ट के समान जगते हुये तथा वास्तव में प्रविष्ठ न रहते वाले अगवान का चिन्तन करना चाहिए॥ १५॥ महाचारी, बानप्रस्थी,

द—केश्वप्रसाधनीकार्दक्षपनाम्याञ्जादिक । गुरुक्षीमिश्वितिमिः कारयेन्नातमनो युवा ॥

६- नन्वप्रिः प्रमदानाम पृतकुममयः पुगन् । सुतामि रहोबहादन्यदावावदर्यकृत् ॥

१०-- कर्पायत्वारमनायावदाभास मिदमीश्वर । द्वेत तावन्न रिरमेचतो झस्य विपर्यः ॥

११-- एतत्वर्थे प्रस्थस्य भ्याम्रात यतेरपि । गुरुवृत्विविक्ष्येन यहस्यस्यर्तुवामिनः ।।

१२---ग्रंजनास्यक्षनोन्तर्रम्मवन्नेखामिनं सम् । स्रागमनेपाल मागस्यवेयुर्वे वृतववाः ॥

११--- उषित्वेष गुरुकु हो द्विजोऽपीत्यावशुद्धणच । अभी सागोपनिषद वावदर्यं यथायल ॥

र ---दरवा वरमनुज्ञातो गुरो. कार्म यदीश्वरः । यह वन वा पविशेत्प्रवित्तत्रवा वमेत् ॥

रैप्र---श्रज्ञौ गुरावात्मनि च सर्वभूतेष्यघोत्त्वः । मृतैः त्वधार्मामः पर्येदप्रविष्टं प्रविष्टवत् ॥

सन्यासी अथवा गृहस्य इस प्रकार आचरण करते हुए क्रेय वस्तुको जानकर बद्ध को प्राप्त करते है 1) 14 ॥ अब मैं वानप्रस्थ के नियम बहुता हू, जिसे मुनि छोग स्वीकार करते हैं तथा जिनका पालन करने से अनायास ही उन्हें महर्लोक की प्राप्ति होती है ॥१७॥ खेत में पका हला अन्त उन्हें न खाना चाहिए। खेत से भिन्न स्थानों मे भी जो वस्तुएँ असमय में ही पकी हों. इन्हें न स्ताना चाहिए। सूर्य के द्वारा पके हुए फल व्यादि उन्हें स्वाने चाहिए और यह न होसके तो अन्त बादि को बाग मे पकाकर अथवा कच्चा ही खाना चाहिए ॥१८३। वन मे उत्पन्न होनेवाले नीवार से चढ और प्ररोहाश का होम करना चाहिए तथा जब नया अन्त प्राप्त हो तो प्रराने का त्यागकर देना चाहिए ॥ १९ ॥ अग्नि की रचा के सिए ही पर्योकटी अथवा पर्वत की गफा का आभय लेना चाहिए और स्वयं शीत, वाय, अग्नि,वर्षा तथा धूप सहन करना वाहिए ॥ २०॥ वसे केश, नख, वाढ़ी तथा मूँ छ न कटानी चाहिए और मैल न घोनी चाहिए। उसे जटा, कमहतू, मृग-चर्म, वरह, वरूकल और अग्निहोत्र का सामान रखना चाहिए॥ २१॥ इस प्रकार वसे बारह, बाठ, बार, दो अथवा एक वर्ष तक वन मे रहना चाहिए, जिसमे कठोर तपस्या के क्रेश से इसकी बुद्धि नष्ट न हो जाय ॥ २२ ॥ बानप्रस्थी जब व्याधि अथवा वृद्धावस्था के कारण अपनी किया तथा ज्ञानका अभ्यास करने मे असमर्थ हो जाय तो उसे अनशत आदि जत करने चाहिये ॥ २३ ॥ यह इस धारण करने के पहिले अग्निहोत्र की अग्नियों का अपने शरीर में आरोप करना चाहिए, अहता और ममता का त्याग कर देना चाहिए तथा रारीर को उसकी उत्पत्ति के कारणों में भन्नी भाँति सीन कर देना चाहिए। उत्पत्ति के अनुसार शरीर के छिट्टों को आकारा में, निःश्वास को वागु में, उदमा को वेज मे, कथिर, महेन्य तथा मुत्र कावि को जल मे तथा कारिय बाहि होष कठिल पटार्थी को प्रध्वी में बीन करना चाहिये ॥ २४--१५ ॥ बाग्री

१६—एक वियो प्रसन्तरी वानप्रस्थो यतियाँ ही । चरन्तिति विश्वानः वरश्रसाधि गण्डति ॥
१८—वानवश्यस्य वस्यामि नियमान्युनिवंसतातः । यानातिष्टन्युनिर्गन्छेहर्षण्योकमिहा वता ॥
१८—कृष्ठयन्यमभीयादङ्ख चाप्यकालतः । अधियक्तमथाम वा अर्कपनवस्याहरेत् ॥
१९ —कन्यैश्वरु पुरोहाशान्तिविष्कालनोदितात् । लब्बेन्नेनवेऽवावे पुरायां द्व परिस्थवेत् ॥
१० —आस्यर्थमेव शर्यापुटःवं वाऽद्विकंदरा । अयेत हिमवाय्वद्य वर्षाकंतिय्याट् स्वय ॥
१९ —केश रोम नस्त सम्भु मसानि चटिलो दयत् । कमश्च्यिते वद्व-व्कत्वान्निपरिकंदाव ॥
१२ —प्रवेहनेहादशान्दानष्टी वायद्वरो सुनिः । हावेक वा यथा दुद्विनिविषयेत कृष्ठतः ॥
१२ —यदाऽकल्पः स्वक्रियावां व्याधिमिर्वरवाऽयवा । आन्वीचिन्यां वाविद्याण कुर्यादनश्चनादिकं ॥
१४ —श्वात्मत्यग्रीन्यसारोप्य सन्वस्याद्य ममास्यता । कारसेपु न्यसेरसम्यक् स्थात तः वयाईतः ॥
१४ —स्रे स्वानिवायौनिःश्वारादेते बस्युव्याण्यास्यवान् । अप्तस्यक् न्वेष्यपूदानि वितो शेव वयोद्वः ॥

बौर उसके दर्भ वचन को अन्न में , हाथ और उसके कमें शिल्प को इन्द्र में, पैर और उसके कमें गित को विच्यु में, उपस्थ तथा उसके कमें रित को अवार्णत में, गुदा और उसके कमें मलखान को सुत्यु में कान और शब्द को दिशाओं में, त्वचा और स्पर्श को वायु में, चहु और रूप को तेल में, जाहा और व्युख को जल में, जाहा और अविविद्यानों को गन्धवरी पूष्ती में, मन और मनोरथ को चन्द्रमा में, बुद्धि और उसके विवयों को ब्रह्मा में तथा अहंकार और उसने कमें को शिव में, जिनके द्वारा अहता और समतापूर्वक किया होती है, जीन करना वाहिए। विच और चेतना को चेत्र में तीन करना चाहिए धया चेत्रझ, गुख और देवताओं को परब्रझ में सीन करना चाहिए शा इस को तेल में, तथ को वायु में, वायु को आकारा में आकारा को अहंकार में, अहंकार को महत्त्वव में, सहत्तव को प्रवास में सीन करना चाहिए।। ३० ॥ इस प्रकार वैतन्यमात्र रोग आसाओं को परब्रह्म प्रकृति को परमात्मा में तीन करना चाहिए।। ३० ॥ इस प्रकार वैतन्यमात्र रोग आसाओं को परब्रह्म को परमात्मा में तीन करना चाहिए।। ३० ॥ इस प्रकार वैतन्यमात्र रोग आसाओं को परब्रह्म जानकर कोर अहंत होकर जिसकी लक्ष्यी कहा गई हो, उस अधिन के समान उसे स्वर्थ ही विरास पाना चाहिए।। ३१ ॥

श्रीसङ्कारावत सहापुराण के सातवे स्कथ का वारहवा अध्याय समाप्त

रं६— बाचममी। धवच ध्यामिद्रेशिकः कराकि । पदानि गरवावयस्तिरयोपस्यं प्रकारती ॥
२७— सूत्योगायुं विसर्गे व यदा स्थान विनिर्दिशेत् । विद्युकोधं समादेन स्वर्धं मध्यास्मितस्यमं ॥
२५— सूत्योगायुं विसर्गे व यदा स्थान विनिर्दिशेत् । अप्तु प्रचेतवा विद्यां मेर्योमांखं विति न्यमेन् ॥
२६— मनो मनोर्येखद्रे बुद्धि बोच्दीः कवी परे । कर्माक्यध्यास्यना बहे वदह समता किया ।
वस्तेन विश्वं चुत्रक्षे गुर्धोनँकारिक परे ॥.

३०--श्रप्यु चितिसयो स्पोतिस्वयो वायौ नमस्यम् । कृदस्ये तस्य महति तर्यस्येऽच्येन तत् ॥ ११---इत्यद्यतत्वाहमानं चिनमात्र मक्शेषितं । आत्वाऽद्वयोऽय विरमेहरवयोनिश्वानशः॥ इतिमीमा०मन्स०द्वादरोऽच्यादः॥ १२॥

# तेरहकाँ ग्रध्याय

### सन्यास-धर्म का वर्णन

नारद बोले--- हपरोक्त नियमों का पालन उस वानप्रस्थी को करना चाहिए, जो ब्रह्म-विचार में असमर्थ हो, पर जो समर्थ हो, इसे सम्यास सेकर शरीर के आतिरिक्त अन्य सब वस्तुओं का त्याग वरके तथा विसी प्रकार की इच्छा न रखते हए, प्रथ्वी पर धूमना चाहिए तथा एक गांव में एक रात से अधिक न रहना चाहिए॥ १॥ सन्यासी यदि वक्ष पहने तो उसे केवला कौपीन पहनना चाहिये। इसे सब वस्तुओं का त्याग करना है, जतः निरापद समय में इसे दंड तथा सन्यास के विज्ञों के कांतिरक्त और इन्छ न धारण करना चाहिए ॥२॥ सन्यासी को समस्त प्राणियों से सैत्री कामाव रखना चाहिये.शांत होना चाहिए.भगवरपरायण होना चाहिए.किसीके आश्रम में नहीं रहना चाहिए और अवेका ही घ्यना चाहिए।।३॥ वार्य-कारण से भिन्न और अविनाशी आला में समस्त जगत न्याप्त है.तथा बार्य कारखसय समस्त जगत में परत्रहा कात्मा का निवास है. ऐसा सममना चाहिये ॥४॥ सुब्धि में तमोग्रुण के कारण आत्मस्यक्षप ढका रहता है,जामव-स्वप्न में विद्याप के कारण करका प्रकाश नहीं होता. किंत इन होनों अवस्थाओं की संधि में तमो गण द्राया द्राया विदोप नहीं होता. अतः उस समय आला को लच्य करके आत्माखरूप वेसने बाले तथा बन्ध न और मोच को मायामात्र जानने वाले सन्यासी सब जगह आत्मा को ज्यापक देखते हैं। १ ।। जिसका नामा निश्चित है, इस गरीर की इस्छा नहीं रखनी चाहिये। जो रहने वाला नहीं है, इस प्राया की भी इन्ह्या नहीं रखनी चाहिये, केवल प्रार्थियों की उत्पत्ति और माश करने बाले काल की ही प्रतीक्षा करनी चाहिये ॥ ३ ॥ अनात्मा का प्रतिपादन करने वाले

#### नारदउवाच

- १-- व स्परत्वेवं परिज्ञच्य वेहमात्रावशेषितः । आमैकरात्र विधिना निरपेद्यक्षरेन्महीं ॥
- २-- विभृयाद्यद्यो वासः कौपीनाच्छादन पर । त्यक न दंडलिंगादेरन्यत्किचिदनापदि ॥
- ३—एक एव चरेद्रिन्तुरात्मारामोऽनगाश्रयः । सर्वभूतमुह्वन्त्वातो नारायगपरायगाः ॥
- ४---पश्येदात्मन्यदी विश्व परे सर्सतोऽन्यये । ब्रात्मानं च परं ब्रह्म सर्वेत्र सदसन्मये ॥
- ५— युत प्रवेषयोः सघात्रात्मनो गतिमात्महक् । पश्यन्वष च मोच् च मायामात्रं न वस्तुतः ॥
- ६—नामिनदेरम् व मृत्युमम् वं वाऽस्य स्वीवत । काल परं प्रतीचेत भूतानां प्रभवाष्ययं ।।

नाटक आदि शास्त्रों में आसक्ति नहीं रखनी चाहिये,शास्त्रों के द्वारा जीविका नहीं कमानी चाहिये, . अनुचित बाद-विवाद और तर्क का त्याग कर देना चाहिये, किसीके पत्त का आपह नहीं रखना चाहिये, शिष्य आदि बताने की इच्छा नहीं रखनी चाहिये, बहुत से मधों का अभ्यास नहीं करना चाहिए, व्याख्यान न देना चाहिये और मठ आदि बनाने का बद्योग नहीं करना चाहिए, जबतक ज्ञान न हो.तबतक सन्यास के चिह्नों को धारण करते हुए अन्त करण की शुद्धि के निभित्त यम-नियम आदि का पालन करते हुए ज्ञान पाने का प्रयत्न करना चाहिए। ज्ञान होने पर नियमों की कोई आवश्यकता नहीं रहती, और यम अपने आप ही हो जाता है, ब्रतः उस समय शात और संमित्त वाले महात्मा सन्यासी को आश्रम के विद्वों को वारण करने की कोई आवश्यकता नहीं रहती। आश्रम के चिन्हों को घारण करने से सन्यासी को किसी फल आदि की प्राप्ति नहीं होती, अतः वह बाहे तो उन्हे धारण करे अन्यया ओह दे॥ ७—९॥ उसे बाहरी िक्हों के रखने की आवश्ययकता नहीं है, किन्तु जात्मा का अनुस्रघान रखना आवश्यक है। सन्यासी को विद्वान होने पर भी लोगों के सामने उन्मत्त बालक के समान रहना चाहिए, तथा बक्ता होने पर भी मूक के समान रहना चाहिए॥ १०॥ इस सवय मे प्रहाद और अजगर की इन्ति दाले ( एक जगह रहकर कर्म-मोगने की बृचि वाले ) एक मुनि ( गुढ रतात्रेय ) के सवाद के रूप में एक पुरानी कथा कही जाती है।। ११।। सगवान के प्रिय प्रहाद ने लोकतत्व जानने के जिये अपने सिववों के सिहत लोकों का व्रमण करते हुए सद्यादि के पास, कानेरी नदी के किनारे भूमि पर सोप हुए **चन बोगी को देखा, जिनका तेज शरीर** के जूलियूमरित होने के कारण उक गया था ।। १२--१३ ॥ कर्म, बाक्ति, बाखी तथा वर्षात्रम आदि के विहों से लोग जिनके बारे में यह नहीं जान सकते कि यह नहीं हैं या नहीं, उन योगी को महावैष्यन प्रहाद ने प्रग्राम किया, विधियत् उनकी पूजा की, सस्तक से उनके चरखों का स्पर्श किया और जिहास होकर चनसे यह पूछा ॥ १४--१५ ॥

७---नासन्ब्रास्त्रेषु सजेत नोपनीवेद बीविका। बादवादास्त्यवेतकौन्नवं कचन संभयेत् ॥

६—न शिष्या नतु नशीत त्र थान्नैनाम्बसेद्बहून् । मध्याख्यासुपयु जीत नारंभा नरमेस्क्यचित् ॥

६---न यतेराम्रमः प्रायो वर्महेतुर्महात्मनः । शांतस्य समिवतस्य निमृवादुववात्यजेत् ॥

<sup>₹॰—</sup>श्रुडवक्तिंगो व्यक्तार्थो मनीम्युन्मत्तवालवत् । कविष्ट् कवदात्मान सदृष्या दशेवेन्तृर्थाः ॥

११-- ब्रजाप्युदाहरंतीम मितिहार्च पुरावर्न । प्रह्वादस्य च संवार्द युनेरानगरस्य च ।

१२—तं ग्रयानं घरोपस्य कानेर्या सहाराज्ञीन । रजस्वलेस्त्रन् देरीनिगूडासलतेज्यं ।।

<sup>&</sup>lt;ा चित्रकारी स्वीकान्विवर्रेक्कोकतस्य विवित्सया । वृत्तोमात्यैः कतिपयैः प्रहादो थगवदिवयः ।।

१४-- कर्मणा कृतिभिर्वाचा जिंगैर्वाभमादिभिः । न निदंनि जनार्वते सोऽवाविति न देति च ॥

" उद्यम करने वाले और मोगने वाले के समान आपका शरीर पुष्ट है, क्योंकि उद्यम करने वालों को घन मिलता है, धन वालों को मोग का सुल मिलता है और जिन्हें सुल मिलता है, उनका शरीर पुष्ट होता है ॥ १६॥ बहर । आप सोए हुवे हैं और निरुद्यम हैं, अतः आपके पास धन नहीं है, जिससे भोग का सुल मिलता है, फिर भी जिससे आपका शरीर पुष्ट है, वह यि सुमसे कहने योग्य हो तो आप कहे ॥ १०॥ घन पाने में असमर्थ होते हुए मी लोग उसके लिये उद्योग करते हैं, फिर समर्थ होते हुए मी आप उद्योग क्यों नहीं करते ? आप विद्यान हैं. समर्थ हैं, खतुर हैं और अपनी बातों से लोगों को असन कर सकते वाले हैं, फिर भी सोए हुए हैं और लोगों को कर्म करते हते, किर भी सोए हुए हैं और लोगों को कर्म करते सलते हैं, किर भी सोए हुए हैं और लोगों को कर्म करते हते, सिर भी सोए हुए हैं और

नारद शोले—प्रहाद के ऐसा पृक्षने पर उनके वचनरूपी अस्त से वशीसूत हुऐ उन सहासनि ने उनसे यह कहा।। १९॥

श्राह्मण बोले—असुरशेष्ठ । जाप झानियों में विकार हैं। प्रवृत्ति और निवृत्ति के द्वारा मनुष्य को कैसा फन्न मिस्रता है, यह जाप जानते हैं,क्योंकि शुद्ध मिक्त के कारण निरदर आपके हृद्य मे रहने वाले भगवान जापका जझान दूर करते हैं,जैसे शुद्ध अकार को दूर करते हैं,फिर भी जैसा हम लोगों ने सुना है, वैसा मैं आपके प्रश्त का उत्तर हूँगा, क्योंकि जो जपने-अपने जम्ब करयों को शुद्ध करना चाहते हों, उन्हें आपका सन्धान करना चाहिए। जन्म-मरण के प्रवाह को बलाने वाली तथा उचित विवयों से भी शात न हो सकने वाली तथा उचित विवयों से भी शात न हो सकने वाली तथा चित स्वराहर सुने अनेक योनियों में हाला जा।। २० --२३॥ क्यें के द्वारा सटकता हुआ मैं इस तुष्णा के

१५—त त्रत्वाऽन्यर्क्य विधिवत्यादवोः शिरवा स्पृष्ठात् । विविरसुरिदयप्राव्हीन्यहामागवतोऽसुरः ॥

१६—विमर्षि काय पीवान पोचमी मोगवान्यया । विच वैशेषमवता मोगो वित्तवतामिह ॥ मोगिना जल वेहीय पीवा मवित नान्याया ॥

१७—न ते श्यानस्य निरुधमस्य ब्रह्मन्तुहार्थो यतपन भोगः ।

अमोगिनोऽय तब विप्रदेहः पीवायतस्तहदनः समंचेतः ॥

१८-किवः कल्पो निप्रणहक् चित्रप्रियकथः समः । लोकस्य कुर्णतः कर्म शेषे तदीविताऽपि वा ॥ सारव स्वाच---

१६. --स इत्य दैत्यपतिना परिपृष्टी महामुनिः । स्मयमानस्तयम्याइ तद्वायमृतयत्रितः ॥ त्राह्मस्य स्वाच —

२०-वेदेदमसुरश्रेष्ठ भवान्नन्वार्यसंभवः । ईहोपरमयोजीया पदान्यध्यासमञ्जूषा ॥

२१---यस्य नारायको देनो मगनान्हृद्गतः सदा । मन्त्वा केवनवाऽज्ञान धुनोति ध्वांनमर्कवत् ॥

२२-- प्रयापि ज महे प्रशास्तव राजन्यथा श्रव । समावनीयो हि मवानारमनः शुद्धिमिन्छतां ॥

२१--तृत्वाया सववाहिन्यायोग्यै कामैरपूरमा । कर्मांखि कार्यमायोई नाना योनिषु योजितः ॥

हारा ही इच्छापूर्व के युनः इस मनुष्य-शरीर में हाजा गया हूँ, वो पुष्य के हारा स्वर्ण का, पाप के द्वारा नीच योनि का तथा पाप और पुरुष के मित्रण से मनुस्य-शरीर का और निष्टति से . मोच का द्वार है।। २४॥ इस सनुष्य-बन्म में मो झुच पाने और दुतों को नष्ट करने के लिए अनेक प्रकार के कर्स करते हुए स्त्री-पुरुषों को उसटा फन्न पाते हुए देख कर मैंने निवृत्ति ही स्वीकार की है।।.२५ ॥ सुख इस जीव का स्वहर है और कियाओं के निरुत्त होने पर वह स्वयं ही प्रकाशित होता है। सर प्रकार के मोगों को मन के द्वारा कल्पित और अतित्य जानकर में निरुचमी ही रहता हूँ और पारवा के कारख जो मुक्ते विवता है, वने मो । स हूँ ॥२६॥ सुलस्य पुरुषार्थ अपने में ही है, इसे मूलकर मनुष्य हैन पहाचों के मिव्या होने पर भी भवंकर संसार के प्रवाह में भटका करता है ॥२७। सेवार जादि से ढ के हुए बता को छोडकर जल पीने की हन्छ। से सन-वृष्णा के जल की फोर दौड़ने वाले मूर्ज के समान मनुष्य भाने स्टब्स के प्रतिरिक्त दूसरी जगह सुल को जानता हुआ विषयों की कोर दौड़ा करता है।। २८ ॥ देह आहि पदार्थ दैव के अवीन हैं, बनसे सुख पाने और दुखों को दूर करने की इन्ह्रा रखने वाले माग्यहीन मनुष्य जो-जो कियाएँ करते हैं, वे सभी निष्फन्न हो जाती हैं।। २९॥ बाण्यात्मरु, व्याधिमीतिक और काथिदैविक दुसों से कभी अक न होने वाले, मरखराील प्रारिष्यों को यदि कठनाई से कभी मुख मिक भी गया तो उससे क्या होता है ? ॥ ३० ॥ कोमो, अवितेंद्रिय, मद के कारण निद्राहीन तथा सब तरह से शंकित धनी लोगों को भी मैं दुखी देखता हैं॥ ११॥

माणियों और धनियों को राजा का, चोर का, रात्रु का, स्वजनों का, पद्ध का, पत्नी का, काल का तथा अपना भी डर बना रहता है॥ १२॥ बुद्धिमान समुख्य को उप धन और प्राण

१५ —यहण्या लोकमिमं मानितः कर्मिममं मन् । स्वर्गतवर्गवेद्धरे विद्यानुनस्य व ॥
१५ — अनाम दपतीनां च सुखायान्यापनुत्तवे । कर्मांच कुर्वतां हृत्वा निर्द्योऽस्व विचर्ययं ॥
१६ — सुखास्यास्मनोरूपं कर्वेद्वेषस्तिस्तनुः । मनः संस्थानान् हृत्वा भोषान् स्वप्यायि सनिवन् ॥
१० — इत्येतदास्मनः स्नाये वंतं निस्तर्य व पुनान् । विनि वायस्ति द्वेतं योगामामानि संस्ति ॥
१८ — वेद्वादिमिदैवतंत्रेषस्यनः सुद्यमेहरूः । दुसात्यर्गं नानीयस्य किमा मोषाः मृजाः मृताः ॥
१९ — वेद्वादिमिदैवतंत्रेषस्यनः सुद्यमेहरूः । दुसात्यर्गं नानीयस्य किमा मोषाः मृजाः मृताः ॥
१० — आप्यामिकादिमिद्वः स्वरिवेष्ठमस्य क्षित्वः । सर्यस्य कृत्वद्वोष्ठनतैर्परं कामेः दिनेतः विः ॥
११ — पश्यामि धनिनां क्षेत्र सुरुवानावनित्वास्यनः । अवादलन्यनिद्वास्यं सर्वेदेपिरं कानीः स्वर्यावेष्ठस्यं ॥
११ — पश्यामि धनिनां क्षेत्र सुरुवानावनित्वास्यनः । अवादलन्यनिद्वास्यं सर्वेदेपिरं कान्यायेष्ठस्यं ॥
११ — धनात्वसेत्वरुवान्ते स्वर्यास्याप्तिवः । अपित्यः कानवः सार्पारित्वं मान्यायेष्ठस्यं ॥

की ही रुप्णा ब्रोड देनी चाहिये, जिसके कारण बसे शोक, मोह, मय, क्रोध, प्रीति, दीनता और परिश्रम आदि होता है ॥ ३३ ॥ मधुमक्खी और अजगर ही इस बोक मे हमारे श्रेष्ठ गर हैं जिनकी शिचा से हमने वैराग्य और सन्तोप पाया है ॥ ३४॥ मधुमक्खियों से हमने समस्त विषयों में वैराग्य रखना सीक्षा है। मधुमक्खी वढी कठिनता से मधु इकट्टा करती है, पर उसके इक्ट्रे किए हुये धन को, उसे मारकर, दूसरा ही ले जाता है ॥ ३५ ॥ उद्यमहीन मैं, अपने आप मिली हुई वस्तुओं से सन्वोध रखता हूँ और यदि कुछ नहीं भिलता तो वैर्ध रखकर अजगर के समान बहुत दिनों तक पढ़ा रह जाता हूँ ॥३६॥ कमी थोडा,कमी ब्यादा,कमी स्वादिष्ट,कमी निरवाद्व अत्यन्त गुणकारी, कभी अवगुण करने वाला, कभी श्रद्धा से मिला हवा और कभी अपमान से मिला हुआ अन्न लाकर इच्छानुसार दिन अथवा रात मे कही पढा रहता हैं।।३७-३=।[प्रारव्य को भोगने तथा सतीप रखनेवाला मैं, रेशमी, स्ती, चमडा, चीर, वल्कल अथवा और भी किसी प्रकार का जो कपड़ा मिल जाता है, उसे पहन लेता हूँ ॥ ३९ ॥ कभी सुभि पर दूब, पते, पत्थर श्रयना राख पर सो रहता हूँ और कभी दूसरे की इच्छा से महत मे निले हुए पत्तंग के गहे पर ।। ४० ॥ कभी स्तान करके, चन्दन लगाकार, अच्छे बस्त्र पहनकर, माला पहनकर, श्रु गार करके र्य, हाथी अथवा घोडे पर चढकर चज्रता हूँ और कभी प्रह के समान विगम्बर होकर ॥ ४१ ॥ मनुष्यों का स्वभाव एक वृक्षरे से मिन्न होता है, अब मैं न तो किसी की निन्दा करता हूँ, न प्रशासा। मैं इतना ही चाहता हैं कि सब का कल्याण हो और मगवान में एकात्मता हो

११—शोक मोह मय कोच राग क्षेत्र्य अमादयः । थन्मूलाः स्युर्वयां चद्यात्स्यहा प्राणार्थयोर्षुषाः ॥
१४—मञ्जकारमहासर्पे लोकेस्मिन्नो गुरूनमी । वैराग्य परितोषं च प्राप्तायि-उच्चया वयं ॥
१४—विरागः सर्थकामेन्यः शिविजो मे मञ्जकात् । क्रन्त्र्यं मञ्जविद्धं इत्वाऽप्यन्यो इरेरपि ॥
१६—अनीहः परित्रष्टात्मा यहच्छोपनतादह । नोचेच्छ्चे बह्नद्दानि महाहिरिय स्त्यवान् ॥
१७—कचिदल्पं कचिक्त्र्रि मुंचेऽन्नं स्यादस्यादु वा । कचिक्त्र्रिरायोपेतं गुण्यदीनमुत कचित्र् ॥
१८—अद्योगाद्वं काि कराचिन्मानविष्यं । मुजे मुक्तवाऽय करिमक्षिदिवानकं वटच्छया ॥
१८—जौमं दुक्लमिननं चीर वल्कसमेनना । वरेऽन्यदिप संप्राप्तं विष्ठमुक् ग्रष्टपीरह ॥
४०—कचिव्ह्रये घरोपस्ये तृत्यपर्यार्थमसम्बद्ध । कचित्र्यासाद पर्वेक किश्वरी वा परेच्ह्या ॥
४१—कचित् स्वातोऽनुक्तिसायः ग्रुवासाः स्रव्व्वलंकृतः । रये मास्यैश्वरे स्वापि दिखासा प्रद्विद्वमो ॥
४२—नाहं निदेन चस्तौमि स्वमावविषमं जनं । एतेषा श्रेय ब्रासासे उत्वेक्तस्यं महात्मिनि ॥

॥ प्रर ॥ भेद का मन की यृत्तियों में, यृत्तियों का पदार्थों रूपी विश्वसवाले मन में, मन का आहंकार में तथा आहंकार का महत्तत्व के द्वारा माया में होम कर देना चाहिये ॥ ४३ ॥ सत्य स्वरूप को जाननेवाले मुनियों को माया के स्वरूप का अनुसव में होम कर देना चाहिये ॥ ४४ ॥ मैंने अपनी आत्यन्त गुप्त तथा लोक और शास्त्र से उल्टी आत्मवृत्ति आपसे कह दी, क्योंकि आप भगवान के मक हैं ॥ ४५ ॥

मारद बोले--- असुरों के स्मामी प्रहाद सुनि के द्वारा परमहसों का धर्म सुनकर प्रसन्न हुये। उन्होंने सुनि की पूला की खौर उनकी आज्ञा लेकर घर वे आए॥ ४६॥

श्रीमद्भागवृत महापुरांग के सातवे स्कन्च का तेरहवा अध्याय समाप्त

४६—विकल्पं जुडुयाबित्ती ता मनस्यर्थविश्रमे । मनो वैकारिके हुस्वा सन्मावाया जुहीस्यतु ॥

४४-- ब्रात्मानुभूतौ ता मार्या जुहुवास्तरबहर् युनि. । ततो निरीहो विरमेस्वानुभूत्वासमनि हियतः ॥

४१.—स्वास्मवृत्तं मयेश्य ते सुगुप्तमपि वणित । व्यपेत लोकशास्त्रास्या भवान्दि मगवस्मियः ॥ नारद चवाच —

४६-वर्म पारसहस्यं वे मुनेः भुस्वाऽसुरेश्वरः । पूजविस्वा ततः प्रीत श्रामञ्य प्रयमी यहं ॥

इतिश्रीभागवतेमहापुराग्रेशसमस्क्रवेयुधिष्ठिरनारदर्चवादेयविधर्मेत्रयोदरोऽप्यायः 🏿 १३ 🛚

# बेहिह्बां ग्रयाय

यहस्य-घर्मी का वर्शन

राजा युधिष्टिर बोले—देविष ! घर में ही जिसकी बुद्धि मृद्ध बनी हुई है, उन मुक्त - जैसे को जिस प्रधार सन्यास हो खोर मोच मिले, वह आप मुक्तसे कहे ॥ १ ॥

नारव बोले—राजव ! गृहर्यों को घर में रहते हुए सगवदर्प सरके यथायोम्य क्रियाएँ दरनी चाहए तथा केष्ठ मृतियों ने सेवा करनी चाहिये ॥ २ ॥ उन्हें सदा मगवाम की अमृत-रूपी अवतार-स्थाएँ मुननी चाहिए । अद्धावान होकर यथासमय शात पुरुषों ना समागम करना चाहिए ॥ १ ॥ जिस मकार स्वम देखकर एठा हुआ मनुष्य स्थम की आसिक छोड़ देता है, उसी मकार गृहस्य को सरसंग के बल से देह, न्त्री, पुत्र जादि को आसिक छोड़ देनी चाहिए जो एक दिन स्वय ही खुट जाने वाले हैं ॥ ४ ॥ विद्यान मनुष्य को अयोजन के अनुसार ही शरीर सथा घर से सम्बन्ध रखना चाहिए सथा हृदय में वैराग्य रखकर बाहर से आसक्त मनुष्य के समान पुरुषार्थ करते रहना चाहिए ॥ ४ ॥ वातिवाले, माता-पिता पुत्र, माई तथा अन्य सम्बन्धी जो कहे और जो चाहे हर में डाशिक न रखते हुए स्तका अनुमोदन करना चाहिये ॥ ६ ॥ अन्य आदि पृथ्वी से स्थयन तथा अवस्मात मिला हुआ जो धन भगवाम दे, उन सबका स्थमोग करते हुए विद्यान पुरुष को कपर कहे हुए अनुसार आवश्य करना चाहिए ॥ ७ ॥ जितने से पेट मरे, उसना ही प्राणियों का अपना है, उससे अधिक का जो अमिमान रखता है, वह चोर के समान इंडनीय है ॥ ६ ॥ मृग, कँट, गधा, बन्दर, चूहा, सर्थ, पत्ती और मिलकों को अपने पुत्र के समान आनवा चाहिए, क्योंक उनमें और पुत्र में बहुत अन्तर नहीं है ॥ ९ ॥ गृहर्थ होनर भी बहुत वह उठावर धर्म, अर्थ और काम का सेवन न

युधिष्ठिर स्वाच-

एहस्य एता पदवी विधिना येन चावसा । याति देवश्युचे मृहि साहशो गृहसूटघीः ॥
 सारष्ट स्वाय—

२--- गृहेम्ब वस्थितो राजम् क्रियाः कुर्वन्यथोचिताः । वामुदेवार्पण् साचादुपासीत महासुनीन् ॥

६—श्यवन् भगवतोऽमीक्ष मक्तारकथाऽमृत । भहषानो थथाकालमुख्यात कनावृतः ॥

४—सत्तंनाच्छनकेः संगातमवायात्मवादिषु । विग्रुच्येम्युच्यमानेषु स्वयं स्वप्रवद्वियतः ॥ ५—माददर्थमुपाधीनो देहे नेहे च पंडितः ॥ विश्कोरकवत्तनः नःलोके नग्तां न्यसेत् ॥

६ — जातयः पितरी प्रशा भातरः सहरोऽपरे । यहदि यहि खेर्ति चातुमोदेवनिर्ममः॥

७ - दिव्यं भीमं चांतरिचम् विसमञ्युष्ठनिर्मितम् । तस्ववंग्रुपमु जान एतरकुर्यास्त्रतो बुघः ॥

E-यावद्भियेत जठर सावस्त्वस्य हि देहिना । श्रविकं योगियन्येत सस्तेनो दटमईति ॥

E-मुगोष्ट खर मकांखु सरीसप् खग मचिकाः । श्रात्मनः पुत्रगत्पश्येरे रेपार्मंतर कियत् ॥

करना चाहिए, किन्तु देश-काल के अनुसार दैवयोग से जो मिले, उतने ही से सन्तष्ट रहना चाहिए ॥ २० ॥ क्रचे, पांतव तथा चाएडाल खाहि को भी अपने अन्त से से यथायोग्य भाग देना चाहिए। स्त्री को भी, जो विशेषतः अपनी ही सेवा करनेवाली है तथा जिसे लोग' यह भेरी हैं' ऐसा समऋते हैं, वर्मशाखों की आज्ञा के अनसार अविथियों की सेवामें नियुक्त करना चाहिए 11, ११ ॥ पुरुप जिसके लिए श्रपने प्रायों का भी त्याग करदेवा है तथा पिता और गरू की भी हत्या करदेता है,उस स्त्री की आसक्ति को छोड देता है,वह न कीते का सकने वाले भगवान को भी जीत लेता है ॥१२,। कहां तो अन्त में कीसा,विष्ठा और भरम हो जानेवाला यह शरीर, कहाँ वह स्त्री जिसमें शारीरिक युखों के लिए प्रीति उत्पन्न होती है और कहाँ असग तथा सर्वाध्यापक-धास्मा ! !! १३ !। प्रारब्ध-योग से जो घन्न आदि प्राप्त हो. उत्तसे प्रच्यक्ष व्यक्ति करना चाहिए तथा बचे हुए अन्त से जीविका चलानी चाहिए । यहि इसके बाद भी ऊद्ध बच रहे तो उसकी ममता छोड देनी चाहिये । ऐसा करनेवाले बुद्धिमान लोग परमहसीं का पद पाते हैं ।। १४ ।। योग्य आखोबिका से जो धन प्राप्त हो, उससे प्रतिदिन देवता, ऋषि, पितर, मनुष्य और प्राणियों की पूजा करनी चाहिए तथा अपने शरीर को सन्तुष्ट करना चाहिए। इस प्रकार की गई पूजा अन्तर्यामी भगवान की पूजा होती है।। १५।। अधिकार आदि यह की समस्त सुविधाएँ हों तो ममुख्य को वेदों की खाझा के अनुसार अप्तिहोत्र आदि विधियों के द्वारा बद्ध करना चाहिए। राजन् ! समशा यहाँ के भोका भगवान बाद्याणों के सुँद मे होम देने से जितने प्रसन्त होते हैं, उतने आंध्र में हिंबच्य देने से भी नहीं होते।। १६ १७ ॥ अतः आह्मण

१०—क्षिवर्गं नातिकृष्ण्येया मजेत यहमेष्याप । यथादेशं यथायाल यावदे येषपादितम् ॥
११ — प्राश्वावाते वमायिम्यः फामान्तम् विभवेत्यया । यप्येकामात्मनं दारा तृष्यः स्वत्यपदे यतः ॥
११ — जान्नावादर्थे स्वप्रायान्तृत्याद्वापितरम् गुरुम् । तस्य स्वत्य भिया बद्धायस्तेन इयावितिवताः ॥
११ — क्षिमिवङ्मसमिविशन्तके द तुष्ण्यम् कलेवरम् । कनदीयरतिर्मार्था स्वायमस्मानभरखदि ॥
१४ — विद्वयेत्राविशिश्यं कल्पयेद्वं त्वमात्माः । योगे स्वत्य स्वजन्यात्रः पदवी यहरामियात् ॥
१५ — देवानृपीष्ट्रभूतानि पित्रीनात्मानमन्वह । स्वतृत्यायावित्तेन वजेत पुरुप् पृथक् ॥
१६ — यद्यात्मनोऽधिवारवाः सर्वाः स्वर्थक्षमद्वः । वैतानिकेन विधिना व्यक्तिरोत्नादिना यजेत् ॥
१७ — व श्राध्यस्तितेप्र वै भगवान्यव्यवस्यस्यः । देवानिकेन विधिना व्यक्तिरोत्नादिना यजेत् ॥

देवतां, मनुष्य और अन्य प्राखियों को यथायोग्य गन देकर तथा उनका सत्कार करके उनमें अन्तर्यामी भगवान की काप पूजा करें और इन अन्तर्यामी का मुख्य मुद्द बाह्मण है, ऐसा सममे ॥१८॥ द्विज वर्गो को भ्राद्रमास के कृष्णपद में पितरों का महात्त्व श्राद्ध करना चाहिए श्रीर सपि होतो उनके वन्त्र-वाघवों का भी श्राद्ध करना चाहिये ॥१९॥ द्विशायन, उत्तरावग्, मेष और तुला, सकाति, व्यतीपात, चय दिवस, चंद्र-सूर्य के प्रहरा,शवरा द्वादशी, वैशाख शुक्र एतिया, काविक नयसी, हेमत तथा शिशिर ऋत की चार अधका (सार्गशीर्ष सास आदि चार महीनों के कृष्णपन्न की सप्तमी, अष्टभी और नवसी, ये तीन तिथियां अप्टका कही जाती हैं) तिथियाँ, माघ शुक्त सप्तमी, भाव भी मघा नचत्रवाकी पृश्चिमा और इसी प्रकार प्रत्येक मास की पृश्चिमा तथा महीनों के नाम बाले नक्षत्रों में शाद करना चाहिये॥ २०--१२॥ ब्रादशी को अनुराधा, अवय अथवा तीन एतरा नक्त्रों में से किसी एक का योग हो अथवा एकाइशी को तीन उत्तरा नचत्रों में से किसी एक का योग हो, खथवा जिस तिथि में जन्मनचत्र या अवसा-नक्षत्र का योग हो, उसमें भी आद्ध करना चाहिये ॥ २३ ॥ ऊपरकहे गये समय न केवल आद्ध करने के लिये ही हैं, किंतु सब प्रकार के पर्भों की वृद्धि करने वाले हैं। अतः इन समयों में सब प्रकार के पुरुष करने चाहिये। यही आयुष्य की सफलता है।। २४ ॥ इन समयों में किया हुआ स्नान. अप, होस, श्रव, देवता और बाह्मणों की पूजा अच्य होती तथा पितर, देवता, मतुष्य भौर भूतों को जो हुछ दिया जाता है,यह भी अध्यय होता है। २५॥ राजन् । स्त्री, सतान अध्या अपने सरकार के समय, प्रेत के बाह व्यादि के समय, वापिक शाद्ध के समय तथा अन्य मागतिक कार्यों के अवसर पर पुषय करना चाहिये ॥ २६ ॥ अव मैं आपसे कल्याग करने वाले देशों का

१८— हर्यादावरपद्धीय माध्य प्रीक्षयं द्विष्ठः । तैन्ति वासैर्यंत्रस्तैन चेण्डं ब्राह्मयाननः॥

१९— इर्यादावरपद्धीय माध्य प्रीक्षये द्विष्णः । आद्ध पित्रोर्ययादितः तद्यधूना च वित्तवात् ॥

१९ — इर्यादावरपद्धीय माध्य प्रीक्षये द्विष्णः । आद्ध पित्रोर्ययादितः तद्यधूना च वित्तवात् ॥

११ — ततीयाया शुक्रगुक्को नवस्यास्य कार्तिके । चतदाच्य्यष्टकासु हेस्ते शिशिरे तथा ॥

११ — साचे च सितःसस्या स्त्रा शकास्यागसे । राक्या चानुसत्यावा सावन्त्रीयिषु तान्यि ॥

१२ — साचे च सितःसस्या स्त्रा शकास्यागसे । राक्या चानुसत्यावा सावन्त्रीयिषु तान्यि ॥

१३ — त्वादश्यासनुरावास्याच्छुत्रव्यस्ति त तत्राः । तिस्वनेकादशीवासु जन्यदंशीयशोगपुक् ॥

१४ — त एते श्रेयसः कालान्त्वा श्रेयो विवर्यनाः । क्रियांस्य गौस्मनैनेपु श्रीवोऽसोध वदायुपः ॥

१५ — एषु ज्ञान वपो होमो वत दे । द्विशार्चन । नितृश्वनुन्तेस्थो यहच तद्ववनथर ॥

१६ — सस्कारकालो चायाया अपस्यस्यात्मतस्याः । प्रेतसंस्या प्रताह्य कर्मस्यस्युदये स्त्र ॥

नाम कहता हूँ। जहाँ चराचर के निवास की मूर्ति रूप सत्यात्र मिले, वह देश अध्यन्त प्रवित्र है। जहाँ तपस्वी दयायान और विद्वान् बाह्मण रहते हों, जहाँ मगवान् की अतिमा हो तथा जहाँ पुराखों मे प्रसिद्ध गंगा आदि नदियाँ हों, ने देश धर्म करने के स्थान है ॥२०-२९॥ पुरुकर आदि वालाव. महात्माओं के रहने के स्थान, कुरुचेत्र, गया. प्रयाग, प्रलह का आश्रम, नैमिषारस्य. फाल्ग्रान, सेत्वय रामेश्वर, प्रमासतीर्थ, द्वारका, काशो, मयुरा, पपापरो, विद्वसार, नारायस का आश्रम, सीता-राम के आश्रम आदि महेद्र तथा मत्त्व आदि समस्त श्रेष्ठ पूर्वत और भगवान की स्थिर मृतिवाले देश अत्यन्त पवित्र हैं। कल्याय की इच्छा रखने वाले मनुष्यों को बारबार इन देशों का सेवन करना चाहिए। इन स्थानों में जो पुरुष किया खावा है, वह मनुष्यों को हजार जाना अधिक फल देने बाला होता है ॥ १०--१३ ॥ राजन ! मली मॉलि पात्रों को जासने वाले विद्यान एक सात्र अगवान् को ही पात्र कहते हैं, क्योंकि समस्त वराचर अगवान्सव ही हैं ॥ ६४ ॥ राजन् ! व्यापके यह में देवता, ऋषि, महास्मा सीर जवा। के पुत्र आदि सभी थे, किंतु अप्रपूजा के समय नहीं निश्चित हुआ वा कि मगवान हो सर्वोत्तम पात्र हैं।। ३५ ।। प्राणियों के समूह से ज्याम इस बबाहरूपी वृद्ध के मूल भगवान है, अक्षः भगवान की पूजा से समस्त प्राधियों की तथा अपनी भी ताम होती है।। ३६ ।। मतुन्य, प्रा पत्नी,ऋषि सीर देवता खादि पुरों ( शरीरों ) की शृष्टि सगवान ने की है। इन पुरों से वे जीव रूप से तिबास करते हैं, इसीसे एन्हें पुरुष कहा जाता है।। राजन ! परा-पादयों की अपेचा

२७ — इय देशान्यवन्तामि धर्मोदेशे व बाववान् । च वै पुरस्वनो देशः ससाध वश बन्यते ॥
२८ — विव भगवतो यन सर्वमेतशराचर । यत ह शाह्यकृत तम शिवः शाहित ॥
२६ — यत्रयत हरेरचा स देशः श्रेषण पर । यत्र समाध्यो नवः पुराषेषु च विश्व ताः ॥
३० — सर्वित पुष्करादीनि चेत्राववहांशितान्युत । कृत्वेत्र गविष्ठाः प्रमागः पुत्रहासगः ॥
३१ — नीमिषः कालगुन सेत्र प्रमासोऽय कृतस्यत्रो । वारायाची महुती पणा विदुत्तरस्त्व ॥
३१ — मारायणास्रमो नदा सीतारामाश्रमादयः । सर्वे कृत्याचन राजव् भहेदमञ्जपादयः ॥
३१ — एते पुष्करामा देशा हरेरचांशितास्य वे । एतान्देशान्तिवेत श्रेषस्थानो समीव्ययः ॥
३४ — हरिरेवैक उर्वाध बन्मव वे चराचर । पात्र तत्र निवक वे कविमाः पात्रवित्रवेः ॥
३५ — देशमंहरस्य वे सस्य तत्र तहास्यवादिषु । राजन्यद्रप्रपृत्राया मतः पात्रवयान्युतः ॥
३६ — जीवराधिमिराकीर्यं ज्ञावकोषांत्रिणे महान् । वन्यूनस्यदन्त्रवे व्या सर्वे धीवास्मवर्यशं ॥
३० — पुरावयनेन स्थानि नृतिवैद्यवि देवताः । शेते व्यवेन रूपेख पुरेषु पुरुषो क्रवी ॥
३१ — सुरावयनेन स्थानि नृतिवैद्यवि देवताः । शेते व्यवेन रूपेख पुरेषु पुरुषो क्रवी ॥

मसुष्य के शरीर में सगवान् का अधिक निवास है, अतः सनुष्य पूजनीय हैं। उनमें से जिन लोगों में तप आदि के कारण झान की मात्रा अधिक दीख पढ़े, उन्हें उत्तम पात्र जानना चाहिए ।। ३८ ॥ राजन । पहले मनुष्य-शरीर में ही सगवान् की पूजा करने की प्रधा थी, किंतु उसमें सन्प्य एक-दूसरे का अपमान करने लगे, अतः त्रेतायुग से विद्वानों ने सगवान की प्रतिमा की पूजा करने का विधान किया ॥ १९ ॥ तब से कितने ही लोग सगवान को मूर्ति में ही मानकर एनकी पूजा करते हैं, किंतु मूर्ति की पूजा करते हुए भी जो मनुष्य दूसरों से द्वेष रखता है, उसकी पूजा करते हैं, किंतु मूर्ति की पूजा करते हुए भी जो मनुष्य दूसरों से द्वेष रखता है, उसकी पूजा किष्कत होती हैं ॥ ४० ॥ राजेतु । मनुष्यों में भी जो ब्राह्मण तपस्या विद्या और सतोप के सहित सगवान् के शरीरक्षी वेदों का अभ्यास करते हैं, वे उत्तम पात्र कहे जाते हैं ॥ ४१ ॥ राजन् । अपने चरण-रज्ञ से त्रैलोक्य को पवित्र करनेवाले ब्राह्मण इस जगत् की आतमा सगवान् के भो अंग्र वैवत हैं ॥ ४१ ॥

श्रीमद्भागवत महापुराण के सातवे स्कथ का चौदहवाँ अध्याय समाप्त

इति भा । म । स्वाचारियां येचतुर्दशोऽप्यायः ॥ १४॥

६८—तेष्वेषु भगवान राजस्तारतस्थेन वर्षते । तस्मात्मात्र हि पुरुषो यवानास्म ययेयते ॥ ३९--- इष्ट्रा तेषा मिथो लोखामदन्नानास्मता त्या । जेतादियु इरेरचाँ कियानै कविभिः कृता ॥ ४०--- ततोर्चाया हरि वेचित्सश्रद्धाय विपर्यया । उपायत उपास्तापि नार्थदापुरुपदिया ॥ ४१--- पुरुवेष्यपि राजेंद्र सुपात्र लाख्यण् विदुः । तथवा विनाया तृष्ट्या थसे वेद हरेस्तनु ॥ ४२-- नम्बस्य लाख्यण् राजन् कृष्णस्य कगदारमनः । पुनतः पादरजवा विज्ञोकी देवत महत् ॥

# पंद्रह्वां ऋधाय

### वर्णाश्रमों के प्रकार तथा मोक्ष का वर्णन

नारव नोले - कुछ बाह्यण कर्म में, कुछ स्वपस्या मे, कुछ वेदाध्ययन मे, कुछ व्याख्यात मे, कुछ बाह्यण में, कुछ बाह्यण में किया रक्षनेवाले होते हैं।। १।। पितर और देव-सम्बंधी कार्यों में अनन्त फल की इच्छा उरपन्न कराने वाले झानी बाह्यणों को ही भोजन कराना चाहिए। झानी माझ्यण न मिले तो अन्य माझ्यणों को उनकी योग्यता के अनुसार खिलना चाहिए। बहुत समृद्धिशाली होने पर भी देवकार्यों में हो, पितर-कार्यों (आद्ध आदि) में तीन माझ्यणों को अन्य लोगों के कार्यों में एक माझ्यण को मोजन कराना चाहिए। इससे अधिक विस्तार न करना चाहिए। इस विस्तार से स्वजनों को भोजन कराने से देशकालोचित अद्धा, पदार्थ, पान और विधि के साथ पूजा नहीं हो सकनो॥ ४॥ चित्र देश और काल में भगवान को अर्थित किया हुआ श्रुनियों का अन्न (वन आदि से जुनकर लाया हुआ घान आदि) यदि पात्र को खिलाया लाय तो यह अवय होता है और समस्त कामनाओं को पूरा करने वाला होता है ॥३॥ देवता, ऋषि, पितर, प्रायों अने शरीर तथा स्वजनों को अन देनेवाले सब लोगों को ईश्वर जानना चाहिये॥ ६॥ धर्म का तथा जानने वालों को न दो आद्ध में मास का व्यवहार करना चाहिये, न स्वय खाना चाहिए। श्रुनि के अन्यों से पितरों को जितनों प्रसन्नता होती है, उतनी पश्च आदि की हिंसा करने से नहीं होती॥ श्रा मान,ववन भीर शरीर से कियों मानर किया माणी

### नारद उवाच-

- १--कर्मनिष्ठा द्विजाः केचित्तपो निष्ठा तृपापरे । स्वाध्यायेऽन्ये प्रवस्तने ये केचिरज्ञानयोगयोः ॥
- २--काननिद्वाय देवानि कव्यान्यानस्यमिन्छता । दैवेच तदमावेस्यादितरेम्यो ययाऽईतः ॥
- = ती देवे पितृकार्वे जोनेकेक मुम्यक वा । मोजवेत्सुवमृद्धोऽपि आदो कुर्यान्नविस्तर ॥
- ४---वेशकालोचिता श्रदा द्रव्यपात्राहंगानि च । सम्बग्मनति नैतानि विस्तरास्त्रजनार्पणात् ॥
- ५-देशे काले च सप्रातो मुनबन्न इरिहैश्वम् । श्रद्धपा तिविततात्रे न्यस्त कामनुगज्य ॥
- ६—देवर्षि पितृ भृतेम्ब श्रात्मने स्वजनाय च । श्रन्न उतिमजन्यश्येत्वर्षे वत्युद्धवात्मक ।।
  - ७—त दद्यादामिषं श्राद्धे न चादाद्धर्म तस्त्रवित् । गुन्यन्तैः स्यात्पराप्रीतिर्वेधा न पशुद्धिवया ॥

को दु:ख न देना चाहिये, उत्तम धर्म की इच्छा रखने वालों के लिये इससे उत्तम दूसरा कोई धर्म नहीं है।। दा। यहाँ के ज्ञावा किनने ही ज्ञानी, ज्ञान से प्रदीप्त हुए मन के निप्रह में कर्म रूपी यहाँ का होम करते हैं ॥ ९॥ इन्य यहाँ को करने के लिए उद्यव मनुष्यों की देखकर प्राणी हर जाते हैं कि आत्मातत्व को न जानने वाला, मेट भरने वाला और निर्देश यह मन्ध्य हम सोगों को मार डालेगा ॥ १० ॥ अवः धर्म जानने बाले सन्हों को प्रारव्य करों से मित्रे हर स्नियों के अन्न से सतीय करके प्रतिदिन अपनी नित्य-नैमिचिक क्रियाएँ करनी चाहिये ॥१२॥ धर्मेन मनुष्यों को विधर्म, परधर्म, आसास, उपमा और ख़ल, अधर्म की इन पाँच शालाओं को अधर्म के समान ही त्याग कर देना चाहिये॥ १२॥ धर्म समग्रहर किए गए जिस कार्य से स्वधर्म में बाधा पढ़े, उसे विधर्म कहते हैं, जो पराया वर्म हो, परधर्म कहते हैं, आन्नमों की ज्याषस्या के अनुसार मनुष्यों के जिस धर्म का निर्देश है, उससे भिग्न, अपनी इच्छा से माने गए धर्म को आभास कहते हैं. पाखद को उपमा कहते हैं और दोंगवाला तथा धर्मशाख के वचनों का विपरीत अर्थ लगाकर माना जानने बाला वर्म छल कहा जाता है। स्वमाब के अन-सार वर्भ-शाओं के द्वारा निविष्ट वर्भ समस्त प्राणियों को शांति देनेवाला है।। १३--१४॥ निर्धन सत्त्र को धर्म के लिए अववा निवाह के लिए भी धर्म की इच्छा न करनी चाहिये । निवृत्ति वाले मनुष्यों का, अजगर के समान, निरृत्ति ही निर्वाह किया करती है।। १५।। सतीवी, जात्माराम और चयमहीन मनुष्य को जो सन्न मितना है, वह विषयों की रुख्या से मन पाने के लिए चारों ओर दौहते फिरने वाले मनुष्य को कहाँ से मिल सकता है ? 11 १६ 11 जिस प्रकार पैर में जूता पहनने वाले को काँटी और कहड़ों से भरी जगह में भी

<sup>—</sup> नैवाहयाः परो धर्मो तथा सहसीमन्द्रता । त्यासे दृष्टस्य भृतेषु मनो वाकायकस्य यः ॥

१ — एकं कसंमयान्यकात् ज्ञानिनो यक्तियमाः । ज्ञास्मययमनेऽनोहा बुद्धि ज्ञानदीपिते ॥

१० — क्रव्ययज्ञीर्यस्यमाया दृष्ट्वा भृतानि विभवनि । एप माक्ष्यणो हन्यादवज्ञो खद्धतृष् बृषं ॥

११ — विषयः पराधां आमास उपमा ख्रुतः । खद्यशेऽहरदः कृषीक्षयनीमितिकीः क्रियाः ॥

११ — विषयः पराधां आमास उपमा ख्रुतः । अपभौशासाः पचे मावर्षकोऽपर्यवस्यजेत् ॥

१५ — यस्तिवस्त्यमा कृतः पुंभिरामासोक्षाअमार्ययक् । स्वभावविद्दितो वर्यः कस्य नेष्टः प्रशातिये ॥

१५ — प्रमीयमिति नेहत वाजाऽर्ये वाऽपन्तो वनं । अनीहानीहमानस्य महाहेरिव वृत्तिदाः ॥

१६ — संतदृत्य स्वारमारामस्य यस्तुत्व । क्रवस्तिकामकोमेन वावतोऽर्वे ह्यादियः ॥

आराम मिलता है, उसी प्रकार सदा सतुष्ट ≀हने वाले मनुष्य को भी सब दिशाओं में सुख ही मिलता है।। २७॥

राजन् । सन्तोपी मनुष्य केवल पानी के आधार पर भी क्यों नहीं रह सकता ? उपस्थ कौर जिह्ना के रस के लोभ से मनुष्य हुत्ते के स्मान दीन बन जाता है।। १८।। जो ब्राह्मण असन्तोपी होता है, रसका तेज, विद्या. तपस्या और यश, इन्द्रियों की लोलुपना के कारण नष्ट हो जाता है और उसका झान भी निसर जाता है॥ १९॥ भूस और प्यास से काम का अन्त हो जाता है, दूसरे को पीड़ा पहुँचाकर क्रोध का अन्त हो जाता है, किन्तु जोम का अन्त दिशा-घों को जीवकर तथा पृथ्वी का भोग करके भी नहीं होता ॥ २०॥ राजनू ! बहुत से परिस्त, बहुड़ा, दूसरों का सराय नष्ट करनेवाले और समाओं के अध्यक्त भी असन्तोव के कार्या तरक में पहते हैं ॥ २१ ॥ संकल्पहीन होकर कामना को, कामना का त्याग करके क्रोध को, धन को अनर्थरूप जानकर लोग को, स्वरूप के विचार से गय को. आत्मा और अनात्मा के विवेक से शोक तथा मोह को. महात्माओं की उपासना से दम को तथा शरीर आदि के कार्यों का त्याग करके हिंसा को जीवना चाहिए। विसीके द्वारा दिए गये दुःख को दस पर दया करके जीवना चाहिए। दैवर्गात से प्राप्त दुःख को समाधि से, शरीर में उत्पन्न दुःख को योगवल से निद्रा को सत्वगग्रवाले पदार्थी के सेवन से, रजोगुग तथा वसीगुग को सत्वगुग से, तथा दया आदि सःवग्रणों को शान्ति से जीवना चाहिए। ये मिन्त-भिन्न उपाय एक-एक को जीवने के ज़िए कहे गए हैं, किन्तु एकमात्र गुरु की मिक से अनावास ही इन सवों को जीता जा सकता है।। १२-१४।। ज्ञानरूपी प्रकाश देनेवाले गुरु साझात् भगवान् के रूप हैं। अपनी दुव दि से

१७— खदा शंद्रधमनतः अवाः सुखमयादिशः । शर्वराव दकादिभ्यो ययोपानस्पदः सिवं ॥
१८— खद्रधः केन वा राजकदर्देवापि बारिया । श्रीवरत्य जैक्षण कार्यवयाद् खद्रपक्षायते जनः ॥
१९ — झशंद्रप्रस्य विमाय वेजो विद्या तथो यशः । स्ववर्तीदयकौल्येन मानं चैवावशीर्यते ॥
१९ — कामस्यात चत्तुनृद्धम्यां क्षोवस्यैतस्प्रभोदयात् । चनो याति व लोमस्य विस्ता स्वस्त्वा दितो सुवः ॥
११ — श्रावता बह्वो राजन् बहुमाः सश्यविन्वर्णनात् । स्वर्यस्त्वयोऽपयेके स्वर्यावयस्यानात् ॥
१२ — स्रावता व्यत्यावयस्थाम कोच कामविन्वर्णनात् । स्वर्यानमें च्याकोम मय तस्वावमर्शनात् ॥
१३ — स्रावता मृत्या सु ख दे व सार्वस्थाविना । आस्मज्य योगवीर्येख निद्रा सस्वनियेवया ॥
६५ — इत्या मृत्य सु स्वर्य चेपश्चमेन च । एतस्वर्षे गुरी मनस्य पुवर्षो झंचना अयेत् ॥

जो व्यक्ति चन्हें मनुष्य के समान मानता है, उसका समस्त शाख-ज्ञान हाथी के नहाने के समान ध्यर्थ होता है ॥ २३ ॥ गुरु ही प्रधान पुरुप ईश्वर है और योगेश्वर भी जिसके चरणों को हुँ डा करते हैं, ऐसे साचात् मगवान् हैं, उन्हें ही मूर्ख लोग मन्ष्य के समान सममते हैं ॥ २७ ॥ छः इन्द्रियों को जीवने के लिए नियमों के पालन करने की आज्ञा दो गई हैं। इन्द्रियों को जीत लेने पर भी यदि व्यान, धारणा और समाधि न हो तो उन उन आज्ञाओं को व्यर्थ परिश्रम देनेवानी ही समऋना चाहिए ॥ २८ ॥ जिस प्रकार खेती-वारी तथा ज्यापार आदि आजीविकाएँ और उनके परिणाम योग का फलरूप मोख नहीं दे सकते, वांन्य उसके विपरीत जन्म-मरण व्यक्ति के देनेवाले होते हैं, उसी प्रकार वहिर्मुख मन्व्य के द्वारा किए गए यह और तलाव कथा चादि बनाने के कार्य भी जन्म-मरण के ही देनेवाले होते हैं।। २८॥ जो सन्ध्य चित्त को जीतने में यजवान हो, उसे सन्यार लेकर अकेशा घूमना चाहिए, निःसग रहना चाहिए, परिश्रह का स्थान कर देना चाहिए, एकान्त में रहना चाहिए तथा मिन्ना माँगकर कौर थोडा खाकर निर्वाह करना चाहिए ॥ ३०॥ पवित्र स्थान में समतज आंग्र पर, अपने लिय स्थिर और सम आसन विक्राकर, ब्रॅकार का उच्चारण करते हुए उस पर सरत अग से सखपूर्वक बैठना चाहिए।। ३१।। जब तक गन कामनाओं का त्याग न कर दे, तबसक अपने नाक के अप्रभाग पर दृष्टि रक्षकर पूरक कुनक और रेचक के द्वारा प्राखनाय को रोकना चाहिए ॥ ३१ ॥ कामनाओं से ताहित और भटकता हुआ भन, जिन-जिन विषयों की छोर जाय. उधर से इसे जौटाकर दुद्धिमान पुरुष को उसे वीरे-वीरे हृद्य में रोकना चाहिए॥ ३३॥ इस

२६— यस्य वाखाद्धरावित ज्ञानदीयप्रदे गुरी । सत्यांषदीः भृतं तस्य वर्षे कृतरशीयवनः ॥
२७—एष वै अगवान्त्राचात्रप्रधान पुरवेश्वरः । योगेश्वरीवृत्यसाप्रिकोंको वै मन्यते नरः ॥
२६—वद्धांस्वयीकाताः स्वर्धानयमचीदना । तदता यदि नो योगानावदेषु अमानदाः ॥
२६— यथा वार्वादेशे द्वार्या योगस्यार्थे न विम्नद्धि । अनर्याय भवेषुक्ते पूर्विम्छ तथाऽसतः ॥
२०—यश्चिष्ववित्रये वत्त स्वान्तिःसगोऽपरिषदः । एको विवित्तस्यरः । मिद्धर्मिद्धान्य गामनः ॥
२१— देशे ग्रुची सदेराकःसस्याप्यासनम्य मनः । हियर सम सुस्तं तम्मिचार्योनर्व्यं ज्ञोमिति ॥
२१— माध्यापानी सन्निकन्याःपूर्कुमक्रवेचकैः । याद्यमनम्द्योक्कामान्यनासामितिरीक्षयः ॥
३२— यतो यतो निःसरति सनः कामद्वं भ्रमत् । त्वरत्वत उपाद्वत्य हिद रूपाच्छनेषुंच ॥

प्रकार थोड़े दिनों में निरन्तर अभ्यास करनेवाले सन्यासी का मन, विना ई घन की आग के समान, रहर ही शात हो जाता है ॥ ३४ ॥ काम आदि से खुट्य न होनेवाला तथा जिसकी समस्त प्रांत्तवी शान्त हो गई है. ऐसा मन, इझ-एख का स्पर्श पाने के कारण कभी बाहरी वृत्तियों की और नहीं जाता ॥ ३५ ॥ जो व्यक्ति धर्म, अर्थ और काम के चेत्ररूप घर का एक वार त्याग करके पुन. इसमें आक्क होता है, इसे बमन किए हुए को खानेवाला और निर्लेख समझना चाहिए।। ३६ ।। जो क्यपने शरीर को बानात्मा, भरखशोल तथा विद्या, कीडा और भरमरूप होतेबाला जानते हैं, जरहींसे से कितने ही नीच अनकर तथा इस शरीर को अपना मानकर इसकी प्रशांसा करते हैं !! ३७ !! गृहस्य यदि क्रिया छोड दे, ब्रह्मचारी यटि व्रत का पालन न करे, वपस्थी यदि गाव से रहते खगे, सन्यासी यदि इत्रिय-लोल्प हो तो उनका यह कार्य आश्रमों की ति-दित वनामेवाला और उनकी विस्ववना करनेवाला है, अत देवमाया से मोहित हर ऐसे कोगों की द्यापूर्वक दरेखा करनी चाहिए ॥३८-३९॥ जो अपने को परनक्रक्य जानता हो, वह जान के द्वारा वासनाओं के मिट जाने पर पुनः किस इच्छा से और किस लिए लपट होकर शहीर का पोप्या करता है ? ॥ ४० ॥ शहीर रथ के समान है, इन्द्रिया बोहों के समान हैं. इन्टियों का अधिपांत सन क्याम के समान है, शब्द आदि गतन्य देश के समान हैं , ब्रह्मि सारथी के समान हैं, भगवान के द्वारा करपन्न भित्त स्थ के वन्धन के समान है, दस प्रकार के प्राया धुरी के समान है, घर्म और अधर्म दोनो पहियों के समान है। अहकार युक्त जीव रथ मे बैटनेवाले के सम.न है, अकार धनुप ने समान है, शुद्ध जीव वाख के समान है और परमझ लक्य के समान है, ऐसा विडान स्रोग क्हते हैं (श्रिमप्राय यह है कि जिस प्रकार धनुव के द्वारा वार्य जरूर के पास पहुचता है, चसी अकार ॐकार के द्वारा शुद्धजीव परमझ के पास पहुँचता है ) ॥ ४१-४२ ॥ राग, द्वेप, लोस, शोक, मोह अब, सद, सान, अपमान , असुवा

१४- ह्यसम्पर्तिश्च कालेनावर्षायवायतः । ज्ञानिश्वस्य निर्वाण यास्य निध्वन्वत्वस्य । १४- कामादिमिरनायिद्ध प्रशासालिक वृत्तियत् । चित व्रक्ष भ्रेलस्युष्ट नैवेनिव्येत कहिन्तत् ॥ १६- य प्रवत्य ग्रहारपूर्णं त्रिवर्गायपनास्युन् । यदि सेवेत तान्निन्तुः भवे वानाश्यपत्रप् ॥ १७- शेः स्वदेहः सम्तो नास्या मत्यो विट्हामिरस्मवात् । त एनमात्मवास्यान्त्या स्वाच्यति हातत्तमाः ॥ १८- ग्रहस्यस्य किशस्यामो व्यवसागे यदोगपि । तविवनो ज्ञामतेश म्यिनेरिहियलोल्यता । १८- ज्ञालमापसदाक्षेते कल्याश्रमिद्यक्ता । देवमाया विम्हास्तानुकेषया ॥ १८- ज्ञालमानं चेदिकानीयात्यर ज्ञानश्रताश्चारः । किम्बन्धन्यस्य वाहेनोर्देह पुरम्पति लपरः ॥ १८- ज्ञाह् शरीर स्यमिदिमाचि ह्यानमीस्यन्य इत्तियेश ।

( गुण में वोप का आरोप ) माया, हिन्सा, मत्सर अभिनिवेश, प्रमाद, ज्रुघा और निद्रा आदि रजोगुण तथा तभोगुण स्वभाव शत्रु के समान है। कभी-कभी न्वत्वगुण के स्वभाव परोपकार आदि भी शहरूप हो जाते हैं ॥ ४३-४४ ॥ जदतक इस मनुष्य देहरूपी रथ में इंद्रिय आदि अंग स्वाधीन हों, तथ तक गुरू के चर्यों भी सेवा से सन्जित झानरूपी खद्ग से शत्रुओं का नाश करके, शान्त होवर तथा आग्मानन्द से सन्तुष्ट रहदर, भगवान का आश्रय लेकर कपर कहे स्थ आदि की चरेत्वा करनी चाहिए ॥ ४५ ॥ नहीं तो वहिर्मुख हुए इन्ट्रियरूपी घोड़े और हुदि-रूपी सारयी असावधान मनुष्ण को कुमार्ग ( प्रदृत्ति-मार्ग ) मे ले जाकर विषयरूपी चोरों की मयदली में हाल देता है। अनन्तर वे चोर, घोडे और सारयी के सहित वस मनुष्य को ससार-रूपी अन्धे कुप में हाल देते हैं, जो सुखु के तीत्र मय से गुक्त है ॥ ४६ ॥ प्रवृत्त और निवृत्त, थे दो प्रकार के वर्मों से मोद्द की प्रश्ति होती है ॥ ४० ॥ हिसावाले स्थेन आदि प्रझ, आग्निहोत्र, दर्श, पूर्णमास, चाहुर्मास्य, पशुयझ, सोमयझ, बैरवदेव और वित्रस्य आदि दर्म, जिनमें पदार्थों का वपयोग किया जाता है, इष्ट कर्म कहे जाते हैं। देवालय बनवाना, वगीचा जगवाना, कुशा खुदवाना तथा पीसरा आदि चलाना आदि को पृश्त कर्म कहते हैं। ये ही कर्म यदि सक्तम और कारवत्व आपित स्थान स्थान को स्थान को स्थान को स्वास स्थान की स्थान को स्थान स्थ

¥१— ब्राह्मदश्राण्यमधर्मधर्मी ६ केऽिममान श्रीन च श्रीण ।

धन्दितस्य प्रयास पठति शर हु भीनं परमेव सक्रां ॥

४६—रागो देवस होमस होकमेटी भव मदः । मानोऽदमानेऽत्वा व मावा हिंवा व मत्तरः ॥ ४८—रवः प्रमादः चुन्नित रामवस्तेदमादयः । रबस्तमः प्रकृतयः सत्त्वपङ्गतयः कवित् ॥ ४५—मादहुकाय रणमात्मवद्योपमृत्य वत्ते गण्डियस्थार्चनया निरातः।

श्रानासि यञ्जुदनको दषदस्तशत्रुः स्वाराज्य तुष्ट उपशांत इद विनद्मात् ॥

४६--नोचेद्यमत्तमसदिद्रिय वाजिस्ता नीत्रोत्पय निषवदस्युषु दि द्विपति ।

ते इत्यव. सह यस्तममुतमों ऽवे ससारक्ष सदमृत्युमये चिपवि ॥

४७ - प्रवृत्त च निवृत्त च हिषिष कर्म वैदिकं । खावतेंत प्रवृत्तेन निवृत्तेनाशु नेऽमृत ॥ ४८-- हिस्र द्रव्यमय काम्यमझहोत्रावशाविदः । दर्शय पूर्यम्गस्य चातुर्मास्य पशुः सुतः ॥ ४९--- एत्रिष्ट प्रवृत्तास्यं दृत प्रदुतमेव च । पूर्वं सुरालयाराम कूपाबीव्यादि सृत्वृत्य ॥

प्रवृत्त कर्म करनेवाले, चढ और पुरोहाश के सुदम माग से वना हुआ शरीर धारण कर के घूम के देवता के पास आते हैं, वहा से रात्रि के देवता के पास, वहा से कुडण्पन्न के देवता के पास. वहा से द्विणायन के देवता के पास और वहा से चन्द्रबोक में जाते हैं। यहा तक जाकर, भोग के चय से उत्पन्न हुई शोकांत्र के द्वारा दुवल होकर, वे, वृष्टिक्ष द्वारा से श्रीपधि, लता, अन्न श्रीर बीर्य में अनुक्रम से पुन इस ससार में जन्म होते हैं। प्रवृत्त कर्म का मार्ग इस प्रकार पुनर्जन्म देवा है।। ५०-५१।। गर्मा गन से लेकर मरण पर्यंत तक के जिनके सरकार हुए हों, ऐसे ब्राह्मण, ऋत्रिय, और वैश्य, इस प्रवृत्त कर्म के करने के श्राधकारी है । ( इसके बाद निवृत्त कर्मों के सम्बन्ध में कहते हैं।) झानी पुरुष इन्द्रियों के न्यापार रूप इष्ट तथा पूर्त कर्मी का इन्द्रियों ने होम करते हैं, खत. ये इष्ट आदि कर्म इ द्वियों से भिन्न नहीं है. ऐसा जानते हैं। ५२ । इसी प्रकार ने इन्द्रियों का सकल्प-विकल्परूपी मन मे होम करते हैं। विकारयुक्त मन का वेद-वासी में होम करते हैं। वासी का अवरों के समुदाय में, अवरों के समुदाय का अकारादि तीन वर्णों ( अ-उ-म् ) वाले अकार में, अकार का विन्दु में विन्दु का नाद मे, नाद का आगा में और आगा का परबद्ध में होन करते हैं। इस प्रकार निश्च कर्म करके, हान में निश्च रखनेवाला मनुष्य पहले अप्रिदेश के पास जाता है, वहाँ से सूर्य देव के पास, बहां से दिवस के देवता के पास. वहां से दिवस के अन्त में होकर ग्रक्तपत्त के देवता के पास. बड़ां से शक्तपच के अन्त में डोकर उत्तरायण के देवता के पास और वहा से त्रक्षा के पास जाता है। ब्रह्मकोक मे रहकर वहां के भोग भोगने के अनन्तर वह, जो स्थून शरीर की उपाध बाजा विरव है, स्यूज का सुद्दम में स्वय करके, सूदम उपाधिबाजा तैजस होता है। अनन्तर सुद्धम को कारण में लीन करके कारणशरीर की ख्याबि वाला माह होवा है। कारणशरीर को वीन शरीरों में व्यापक साजीस्वरूप में जीन करके स्वय चीथा अर्थात सब से मिन्न हो जाता है। ( अर्थात् दृश्य पदार्थों के लीन हो जाने पर शुद्ध आत्मा होकर मुक हो जाता है। ) 11 48-48 11

विश्वयतैजसः प्राष्टसूर्यं कात्मा समम्बयात् ॥

इस मार्ग को. जिसमे रक प्रकार से कमरा प्राप्त होती है, देवयान वहते हैं। आत्मा का ही यजन करने वाले, आत्मा में ही स्थित और जिन्होंने पूरम शान्ति पाई है. ऐसे पहण इस मार्ग में जाकर पुनः जन्म नहीं प्रहुण करते ॥ ५५ ॥ वेदोक्त इन पितृयान तथा देववान नामक दो मार्गो को, शास्त्ररूपी आँखे से पुरुप देखते हैं, वे शरीर मे रहने पर भी मोह नहीं पाते ॥५६॥ लोकों के आदि में रहने वाले अन्त में रहने वाले, भोग्य, भोक्त, ऊंच, नीच, ज्ञान, ज्ञेय, शब्द, द्यर्थ, अप्रकाश और प्रकाश, ज्ञानी पुरुप यह सभी स्वय ही है, यतः वह अपने से भिन्न कुछ नहीं वेखता, जिससे माह में पहे।। ५७।। जिस नकार प्रतिबिंव आदि आसास पदार्थ तर्फ से बाधित होने पर भी यथार्थ माने जाते है, उसी प्रकार इद्रियों के द्वारा जाना जानेवाला ससार भी किसी प्रकार के खिलत तर्क से सिद्ध नहीं होता फिर भी वह यथार्थ के समान जाता जाता है।।'पदा। पुण्धी आदि पचभूनों की जिसमे एकता मानी जाती हैं. वह शरीर आदि पदार्थ पचभतों का संघात, कार्यअथवा परिमाण, किसी प्रकार भी नहीं सिद्ध होता। जिस प्रकार युक्तें के समृह को बन कहते हैं, उसी प्रकार शरीर भी यदि पचमुलों का समृह होतो शरीर का एक भाग सींवने से सारे शर्गर का खिच जाना इस बात का विरोध करता है, क्योंकि एक बुद्ध को खींचने से सारा वन नहीं लिचता। शरीर यदि पचमुतों का कार्य, अतः उनसे थना हुआ विकाररूप हो तो वह अपने अवयवों से मिनन है कि एकाकार,यह ठीक ठीक नहीं कहा जा सकता और वह चित पचसतों का परियाम हो, तब भी यही प्रश्त चठता है, अत शरीर सिध्या है, यही निश्चय होता है। शरीर अपने अवयवों से मिन्न तो नहीं ही है . क्योंकि वैसा दीख नहीं पहता, उसी प्रकार चनमें भिक्ता हुआ भी नहीं कहा जा सकता, क्योंकि मिजा हुआ हो तो यह प्रश्न चठता है कि प्रत्येक व्यवयव में सव मिले हुए है या काराहर से १ और इसका भी ठीक उत्तर नहीं मिलता ! यहि कहें कि प्रत्येक अवयव में सब मिला हुआ है, तब एक देंगती को भी शरीर कहना पहेगा बौर बदि कहें कि अशरूप से मिजा है, तो अस के अस और उसके भी अस की करपना करने मे अनवस्था दोप होता है, अन शरीर मिछ्या है, इसी सिद्धात पर पहुँचना पहता है ॥ ५९ ॥ पचमूत भी अवयव वाले पदार्थ है, अवः अवयवशालों से भिन्न उनका निरूपण

पूर्-देवयानमिद प्राहुर्म्स्य भ्रूलाऽनुपूर्वयाः । श्वास्मयाच्युग्यातासमा ब्यास्मयो न निवर्वते ॥
पूर्-प प्रने पितुदेवाना मयने वेदनिर्मिते । याख्येय चहुत्या वेदन्यस्थोऽपि न पुद्ध ति ॥
पूर-श्वादावते कनाना सद् बहिरतः परावर । ज्ञान नैयः वचो वाच्यं त्रमो स्थोतिस्स्य स्वयः ॥
पूर-श्वादावितोऽपि झामासो यथा बस्तुत्वया स्पृतः । जुर्षद्र-गर्देदियक तह्दर्यविकत्तियतं ॥
पूर-सित्यादीना मिहार्याना खायानक तमापि हि । न सन्यतो विकारोऽपि न पृथद् नान्वित्रो मृषा ॥

नहीं हो सकता, इसलिए यह निश्वय होता है कि अवयववाले पदार्थ कोई वस्त ही नहीं हैं. और अवयववान यदि असत्य सिद्ध हुआ तो अवयव भी स्वतः ही असत्य हो गया, क्योंकि ध्यवयववान की प्रतीति के बिना अन्य किसी प्रमाण से अवयव सिद्ध हो ही नहीं सकता ।।६०।। यद्यपि एक परमातमा के अतिरिक्त दूसरी कोई वस्तु सत्य नहीं सिद्ध होती और ऐसी अवस्था मे चनमें भेद सातना व्यर्थ है. किंत किर भी यदि भेद माने तो यह तभी तक ठहरता है. जनतक सज्जान की निष्टति नहीं हो जाती। इस प्रकार का भेर मानने पर सी किसी वस्त का स्वाधित्व सिद्ध नहीं होता. क्योंकि पडार्थ नदी के प्रवाह के समान चला-चला भर में बदलते जाते हैं. ऐसा नित्य , प्रताय का सिद्धात है। इस सिद्धात में यह निश्चित हुआ है कि पतार्थों में स्थायित्य न होने पर भी यह पदार्थ तो ज्यों का त्यों ही है। ऐसी जो आवना होती हैं, वह तो एक पदार्थ के समान इसरा कहा जाता है, स्रनः वह समानता के कारण बत्यन्न हुई श्रांति हुई। समानता की यह श्रादि तमी तक रहती है,जबनक श्रहान मिट नहीं जाता,श्रहान के मिट जाने पर समस्त हैत ही मिध्या सिद्ध हो जाता है, खतः उसके बाद आदि का स्थान ही नहीं है । बहैत स्थिति में तो शाखोक विधि-तिषेध मी स्वप्न की जामत और सुप्नि के समान मिन्यामुत ही है।।३१॥ माबाहैत, किवाहैत भौर द्रव्याहैत की यथार्थ भावना रखनेवाला सुनि अपने स्वरूप के शतुमव से जाप्रत'बादि दीनों भावस्था का त्याग कर देवा है ॥ ६२ ॥ जिस प्रकार वक्ष कोई वस्तु नहीं है, किंद्र सुत ही यथार्थ बस्त है, उसी अकार जामत कोई पदार्थ नहीं है. किंद्र परमदा ही यवार्थ पदार्थ है. इस प्रकार भेद को मिध्या जानकर कार्य वस्त और कारण वस्त की पकता का विचार करना भावाद्वेत फहा जाता है, इस मानाद्वेत की मानना करने से वस्तुओं में मेदबुद्धि रूपी स्वप्न नष्ट हो जाता है।। ६६॥ मन, वाणी और रारीर के द्वारा किए हुए कर्मो का सावात् भगवान् को अर्पण कर देना क्रियाद्वेत कहा जाता है। इस क्रियाद्वेत की भावना करने से कर्म में सेर्बुद्धि हरी स्वप्न नष्ट हो जाता है ॥ ६४ ॥ अपना, जी-पुत्रादि का तथा अन्य समस्त प्राणियों का शरीर,पचमूता-स्मक होने के कारण एक रूप है, और चनके भोका परमाव्या हैं, इस कारण सो वह एक रूप है, फताता चनके अर्थ और काम भी एक रूप ही हैं, ऐसा सममते को दृष्पाद्वीत कहते हैं।

६०—घातनो वयवित्याच्च सन्मात्रा वयवैर्विना । न स्युक्षंषस्यवर्यावन्ययन् नथवोऽतसः ॥

६१---वस्तादश्य भ्रमस्तावद्विकस्य सति वस्तुनः । जावस्तावो तथा स्वप्नेतथानिधिनिषेषता ॥

६२---पानादैतं किवादैतं द्रव्यादेत तथासमः । वर्तगन्तानुभूनेह श्रीन्सप्रान्तुनुते सुनिः ॥

६३—कार्यकारवानस्त्रेक्य मर्शन पटव्हानत् । श्रावस्त्रकाहिकलास्य मानाहैतं तहुच्यवे ॥

६४--यद् ब्रह्मणि परे साचात्त्रकं दर्भ समर्पेश । सनी बाक् तनुभिः पार्च कियादौर्ध सदुन्यते ॥

इस द्रव्याद्वैत की भावना रखने से मेरे कर्मों का यह फल मुक्ते ही भोगना है, इस बुद्धि रूपी तीसरे रवप्र का नाश होता है।। ६५ ।। राजन ! जिस उपाय से, जिसके तथा नहीं जिस पुरुप के लिए जिन द्रव्यों का शास्त्र में निपेच नहीं है, उस उपाय से उससे तथा नहीं उस द्रव्य के द्वारा उस पुरुप को कर्म करना चाहिये। आपत्काल के अतिरिक्त इससे विपरीत आचरण नहीं करना चाहिए।।६६॥ पूर्वोक्त तथा अन्य वेदोक्त कर्मों के अनुसार आचरण करने वाला तथा भगवान की मिक्त करने वाला समुष्य घर में रहते हुने भी भगवान की गति पाता है। ये बाते तो से सर्व साधरण है, किंतु भक्त को तो भक्त ही समस्त पुरुपायों को देनेवाली हैं।। ६७ ।। किसी प्रकार न टलने-वाले कष्ट के समुहों से भगवान की सहायता के द्वारा आपत्रोग वच गये है और इनके चरण-क्रमलों की सेवा के प्रभाव से समस्त दिशाओं को जीतकर आपने श्रेष्ठ यह किया है। भगवान की यह सेवा महास्मा पुरुपों के तिरस्कार से खूट जाती वै और उनकी कृपा से सिद्ध होती है, इस बात का सुमे निज का अनुसव है।। ६० ।।

बीते हुए सहाकर में में उपवर्षण नामक एक गत्थवं था। दूसरे गत्थवं मेरा सन्मान करते थे॥ १॥ रूप, सुकुमारता, मञ्जरता, और सुगन्य के कारण सब लोगों को मेरा दर्शन भिय लगता था। मैं लियों का अन्या भिय, सदा महोत्मत रहनेवाला तथा अत्यत्व लग्द था॥ ०॥ एक दिन देवताओं की समा मे मगदान को कथाओं का गायन करने के लिए प्रजापतियों ने गत्थवों और अप्यत्यकों को बुलाया था। मैं भो दुजाया गवा था। मैं श्वियों के सहित गाता हुआ वहां गवा। मेरे इस अपराधके कारण प्रजापतियों ने अपनी शांक से सुमे शाप दिया कि अपने अपराध के कारण तू ज्वनी से हीन होकर शीम ही सुद्र का अन्य लें। ॥ ०१-७२ ॥ इस शाप के अपराध के कारण तू ज्वनी से हीन होकर शीम ही सुद्र का अन्य लें। ॥ ०१-७२ ॥ इस शाप के

६४-मासमार्थायुतादीना मन्येषां वर्धदेहिना । यत्स्वार्थकामगरीका हब्बादीन तदु व्यते ॥

६६ - यसस्य वाऽनिविद्धस्याचेन यत्र नतो तुर । व तेनेहेनकर्माणि नरो नान्गीरनापदि ॥

६७-एतैरन्येश्च वेदोक्तैर्गर्रामानः स्वकर्ममि । यहेऽप्यस्य गति यावाद्राजस्त इकिमार् नरः ॥

६८-यथा हि सूरा रूप देवतुस्स्यबादापद्गसादुत्तरतातमनः प्रमो ॥

यत्पादपकेच्ह्सेवया मनानहारपीन्निर्गतदिग्गजः कतून् ॥

६९--म्ब्रहं पुराठमनं कश्चिद् गघर्नं उपवर्हेगाः । नाम्नाञ्जीते महाकल्पे गंघनीया सुसमकः ॥

७०--स्वपेशक्वमाधुर्यं सौगध्यप्रियदर्शनः । स्त्रीगा प्रियतमो नित्य मसस्तु पुस्त्वपटः ॥

७१--एकहा देवसत्रे तु गघवाँप्सरसा गयाः । उपहूता विश्वस्थिमईरिगाथोपगायने ॥

७१—आई च गायस्तिद्वान् स्त्रीमिः परिवृतीगतः । शाला विश्वस्त्रवनमे हेलन्शेपुरोजना ॥ साहि त्व शद्दर्तामाश्च नष्टभीः कृतहेलनः ॥

द्वारा शीघ्र ही मैं दासी का पुत्र हुआ। उस अवतार में ब्रह्म-वादियों की सेवा और उनका संग करने के प्रभाव से मैं इस जन्म में ब्रह्मा कूग पुत्र हुआ हूँ ॥ उर ॥ पाप को नष्ट करनेवाला गृहस्थों का घर्म मैंने आपसे कहा, जिसका पालन करने से गृहस्थों को अनायास ही सन्यासियों की पदवी प्राप्त होती है ॥ उप ॥ मनुष्य-लोक में आप लोग भी अव्यन्त भाग्यशाली हैं, क्योंकि आपके यहां मनुष्यावतार से गृह साम्रात परब्रह्म श्रीकृष्ण निवास करते हैं और इसी-कारण जगत् को पवित्र करनेवाले मुनिगण भी आपके यहा आते हैं॥ ७५॥ जो ब्रीकृष्ण आपके प्रिय सम्बन्धी हैं, ममेरे भाई हैं, आत्मा है, पृत्य है, आज्ञानुवर्ती हैं और हितकारी उपदेश देनेवाले हैं, वे उपाधि-रहित तथा परमानन्द के अनुभव-रूप परब्रह्म है, जिन्हें श्रेष्ठ पुरुष हुँ करते हैं॥ ५६॥ रिश्व तथा ब्रह्म आवि देवता भी अपनी बुद्धि के प्रमाव से इनका स्वरूप ऐसा ही है, यह नही वतला सबसे । हम लोगों को तो उन्हें मौन, भक्ति और शांति आहि साथनों से प्रसन्न करना पडता है। वे मकों के रचक भगवान् प्रसन्न हों॥ उ०॥

श्रीशुक्रदेव बोले—इस प्रकार नारद की वाते सुनकर राजा यु थिष्ठिर बहुत प्रसन्न हुए। प्रेम से विद्वत होकर व्यहेंने नारद की तथा भगवान की पूजा की ॥ ५८ ॥ पूजित होकर नारद भगवान की तथा युथिष्ठिर की आज्ञा लेकर वहा से गए।। युधिष्ठिर श्रीकृष्ण को परश्चात्रप

७३—ताबद्दास्यमह जडे तथापि ब्रह्मवादिना । शुक्ष्यपाऽनुपरोख प्राप्तोऽह ब्रह्मपुश्रतां ॥ ७४—धर्मस्ते यहमेधीयो वर्षितः पापनाश्चनः । यहस्यो गेन पदवी मजसा स्यासिनामियात् ॥ ७५—पूरा तृशोके बत् भूरिभागा लोकं पुनाना सुनयोऽभियति ।

येगा वहानावससीति साचांद् गृद पर ब्रह्म मनुष्यक्षिगं ॥

७६—सथा श्रय ब्रह्म महदिमुग्ग कैत्रस्यनिर्वाण सुलानुभृतिः ।

भिष' सुत्रदः सञ्च मातुनेय श्रास्माईयीयो विविकृद्गुदश्च ॥

७७-- न यस्य साज्ञान्द्रव पद्मजादिमी रूप वियावस्तु तयोपवर्ष्या ।

भौनेन मन्त्योपश्मेन पूजितः प्रसीद तामेष स सास्यतां परिः॥

श्रीशुक चवाच-

७८—इति देवरिया प्रोक्त निशम्य मस्तर्पमः । पूनयामास सुप्रीतः कृष्यं च प्रेसविद्वतः ॥ ७६—कृष्यपार्यान्यामन्य पून्तिः प्रवशे सुनिः । श्रुत्वा कृष्य पर ब्रक्ष पार्थः परमविस्मित्ः ॥ सुनकर बड़े विस्मित हुए ॥ ७९ ॥ इस प्रकार दत्त प्रकारित की पुत्रियों का अलग-अलग वंश मैंने आपसे कह सुनाया, जिनमे देवता, दैत्य और मनुष्य आदि तथा समन्त चराचर उत्पन्न हुए हैं॥ ५०॥

श्रीमद्भागपत महापुराण के सातवे रकंध का पन्द्रह्या कथ्याय समाप्त

सप्तम स्कथ समाप्त



=•-- इति दाचाययीना ते प्रयक्षशाः प्रकीतिताः । देवायुरमनुष्याचा यत्र लोका चराचराः ॥

इतिश्रीमागवतेमहापुरायोगप्तनस्कचे प्रह्वादागु नरितेशुचिष्ठिरनारदववादे सद्वारनिर्यायोगामपंचदशोऽभ्यायः॥ १५॥

समाप्तीय सप्तमः स्कथः



## ज्ञान-मन्दिर, मानपुराः क

विवरगा-पत्र

हानि-सन्दिर भानपुरा (इन्दौर स्टेट) प्रकाशक— ज्ञान-मन्दिर, भानपुरा, इन्दौर स्टेट

# इाल-मन्दिर मेस

हान-मन्दिर ने सानपुरा (इन्दौर) में अपने काम के लिये स्वतः प्रेस खोला है। इसमें संस्कृत, हिन्दी और अंग्रेजी सब प्रकार की लगाई सुंदर, सस्ती और समय पर होती है। जिन लोगों को अपनी पुस्तके आदि अपवानी हों, वे निम्न लिखत पते से एत्र व्यवहार करे।

प्रवन्तक नान-मन्दिर ग्रेस
मानपुरा (इन्दौर)

सुरक— श्रम्रकाल सोनी शान-सन्दिर ग्रेस भानपुरा, इन्द्रीर स्टेट

# ज्ञान-मन्दिर, भानपुरा का

### विराद् अस्योजन

गत दव वर्षों में हिन्दी-माथा के साहित्य ने को ऐतिहारिक और महत्वपूर्ण उन्नति की है, वह अभूतपूर्ण है। इन वर्षों में इस साहित्य के अन्तर्गत भिन्न-भिन्न विषयों पर अनेकों महत्वपूर्ण मीतिक और अनुवादित प्रन्य प्रकाशित हुए हैं। किर भी उनसे तेरह करोड़ हिन्दी-भापा भाषियों की सख्या को मंहेन जर उसते हुए, गम्भीर साहित्य की अभी तक हिन्दी-माथा में बहुत कमी है और इस दिशा में जितनां भी प्रवह किया वाय, उतना थोड़ा है।

इसी दिशा में कुछ गम्मीर प्रयक्ष करने के इरादे से आत्यन्त महान महत्त्वाकालाओं और उत्साह के बीच झान-मन्दिर की स्थापना हुई है। इस संस्था के बारा जान और विज्ञान को प्रकाशित करने-याते महान् और दीतिमान साहित्य का प्रकाशन किया बायगा। जिन-जिन देशों में अभी तक उत्तम प्रत्यों का अमान है, उन सब दोनों को ज्ञान-मन्दिर उत्तमोत्तम और बहुमूहम उपहारों से सजाने का प्रथाशिक यत करेगा। इस सम्बन्ध में कार्य करने के पहले कुछ अधिक लिसकर आत्मश्लामा करने का सम्बोगों की विचार नहीं है। आन-मन्दिर-का प्रकाशन अपनी कीर्ति को अपने आप योपित करेगा।

कान-मन्दिर का पहला महत्वपूर्य प्रयास

### यामिकं प्रन्य-माला

हैं। इस समय तीन सेत्री में ज्ञान-सन्दिर का प्रकाशन प्रारम्य हो रहा है। उनमें से पहला सेत्र पोर्मिक प्रत्यमाना का है। इस अनुस्ताला में सनातनसर्थ, जैनस्ये तथा दूसरे सभी के प्रामासिक प्रिति: मेहान अन्यों को प्रकाशित करने की योजना हो रही है। इस सामिक अन्यमाना का प्रथम अन्य अमिनद्वानस्त है।

#### , ज्ञान-मन्दिर का दूसरा महत्वपूर्य और महान् कार्य

### यायुनीदिक यन्य-माला

का प्रकाशन है। इस शताब्दी में आयुर्वेद के प्रचार को वो मयद्वर ठेर पहुँची है, वह किसीसे हिंपी नहीं है, पर इसका कारण आयुर्वेद विज्ञान की कमजोरी नहीं है। मारतवर्ष का आयुर्वेद आक से इचारों वर्ष पूर्व ऐसा वैज्ञानिक रूप धारण कर जुका है, वो विकास की इस दुनिया में भी तसार की अधिक से-अधिक वैज्ञानिक चिकत्सा-पद्धति के साय टक्कर ले सकता है। इतने पर भी इसका पूर्वोक्त्य से विकास न होने का कारण यही है कि इसलोग समयानुसार उचित विकास कर उसको सामयिक रूप नहीं देते, जमाना किस परिवर्तन की माँग कर रहा है, उससे आँख जुगकर इस लकीर-के-फकीर वने वेटे है। आयुर्वेद के वितने भी प्रामाणिक और वैज्ञानिक अन्य हैं, वे सब प्रायः सरकृत में हैं, कुछ प्रत्यों पर मापा-टीकाएँ भी हुई है, लेकिन ने भी इतनी किए और वैश्वानिक अन्य हैं कि जनसभारण उन्हें विलक्तन नहीं समक्त सकते। राष्ट्र-भाषा के इस अुग में भी आयुर्वेद की परीचार्य सरकृत-भाषा में होती हैं, जिससे सामरण विद्यार्थी लाम नहीं उठा सकते। इसका कारण यह है कि सरल हिन्दी में ऐसे अन्य ही नहीं हैं, जो पाठ्यक्रम में रसे जा सकते। ऐसी हालत में आयुर्वेद की स्वति केसे हो सकती है ? और कैसे वह संसार की प्रविश्वित विकत्सा-पद्धतियों के सम्मुख टहर सकता है।

इसी महान् कमी को पूर्ण करने के उद्देश्य से मान-मन्दिर ने आयुर्वेदिक प्रकाशन का,शीबा उटाया है। इस प्रन्यमाला में नरल-से-सरल हिन्दी-भाषा में—िकसे साधारण सादमी मी आसानी से समक सकता है—आयुर्वेद के प्रामाणिक थीर वैज्ञानिक प्रन्य प्रकाशित किये जावेगे। केवल एक रूपया महीना खर्च करने से ही, तरएक मटीने की पहली तार्राल को, आपके पर पर एक ऐसी बस्तु, पुस्तक के रूप में पहुँचेगी, जिसे खाप उपन्याम से मी श्रीक दिल्चारी से पढ़ेंगे, और सहज में ही आपका चिकित्सा सम्बन्धी मान बढ़ता न्वला जायगा और थोडे ही ममय में स्वयं अपने आपको एक वैश्व की तरह जानकार अनुसब करने माँगे।

### वनीपधि-चन्द्रोहय

#### [ करीब ५० भागों मे ]

यह अन्य प्रकाशित हो रहा है। आपके गाँव के वाहर के मैदानों में, आपके मकानों के पाय के खरहहरों में, आपके खेतों और नगीचों में, कई ऐसी वनस्पतियां खड़ी हुई रहती है, जिनको प्राप्त करने में एक कौड़ी भी खर्च नहीं होती, मगर जिनमें ऐसे-ऐसे दिन्य गुणों का मयडार भरा हुआ होता है, जो मरण्यस्यों पर एके हुए रोगी को भी पुनर्जीवन देने में समर्थ है, मगर केवल जानकारी न होने की वजह अपाय खेनका उपयोग लोने में असमर्थ हैं और उसकी जानकारी के अमाव में आपको सैकडों क्या खर्च कर देना पहला है।

वनीषधि-चन्द्रीत्य—इसी प्रकार की हजारो बनस्यतियो, घातुक्रो, विशे और उपविषों से आपका परिचय करावेगा। एक-एक औपिव को लेकर यह आपको वरलावेगा कि अलग-अलग मापाओं में इस अपिव के क्या-क्या नाम हैं। इस औपिव के सम्बन्ध में हमारे प्राचीन आचार्यों ने क्या कहा है, यूनानी पद्धति के ईकीम लोग इसके सम्बन्ध में क्या कहते हैं, आधुनिक चिकित्मा-विमान की लोक करमेवालों ने इसमें क्या-क्या गुणदोप पाये है, पहुँचे हुए साधु, महात्मा और फकीरो ने उसका किम प्रकार उपयोग किया है, रासायिक विश्लेषण के हारा उसमें कीन-कीन से तत्व पाये गये हैं। बौत-कीन से रोगों में उसका उपयोग किय प्रकार से किया जाता है, किन-किन औरपियों के माय मिलाने से उसकी अद्भुत और जगत्मसिद्ध बनावट बननी है, हत्यादि, उस औपियों से सम्बन्ध रखनेवाला एम्पूर्ण जान आपको इस प्रन्य में मिलेगा। हलारों स्पर्य पूल्य के करीव, ३०० नवीन और प्राचीन प्रमूर्ण जान आपको इस प्रन्य में मिलेगा। हलारों स्पर्य पूल्य के करीव, ३०० नवीन और प्राचीन प्रमूर्ण जान आपको इस प्रन्य में मिलेगा। इलारों स्पर्य पूल्य के करीव, ३०० नवीन और प्राचीन प्रमूर्ण जान आपको इस अस्प्री प्रस्तुत की गई है।

इमारा वावा है कि भारत की किसी भी भाषा में भारतीय वनस्पतियों के सम्बन्ध में, इतना सरल, इतना सम्पूर्ण कीर इतनी विस्तृत जानकारी टेनेवाला कोई भी निचयदु या कोई भी अन्य प्रकाशित नहीं हुआ। जो एक दो प्रन्थ मिलते भी है, उनकी भाग इतनी कटिन है कि जन-सामारण तो नया! साधारण दर्जे के वैद्य भी उसे समकते में असमर्थ रहते हैं।

हम आशा करते हैं कि मारतवर्ष के तमाम वैच, हकीम तथा जनसाधारण हमारी इस बोजना का स्वागत कर हमे उत्साहित करेंगे। यह प्रत्य बैचो और हकीमो के यह में एक दिव्य प्रलहार की तरह स्वागत कर हमें उत्साहित करेंगे। यह प्रत्य वैचो और हकीमो के यह में एक दिव्य प्रलहार की तरह शोभा देगा और कई कठिन अवसरों पर उन्हें ऐसी सलाह देगा, जो चहुमूलन सावित होगी। ऐसी कीनती वस्तु के लिए कैवल १) मासिक सर्च करना किसी को भी मारी न जायना । गरीव से गरीन व्यक्ति को भी अपनी कठिन कमाई में से वचतकर इस महान् प्रत्य भो संबद्ध करना चाहिए, स्वोकि न मन्त्य किस दिन यह कई गुनै क्यों की वचत कर प्राग-स्वक मारित हो सनता है।

यह अन्य प्रतिमास डबलकाउन ग्रठपेजी साइज (सरस्ती साइज) के करीन १२५ से लेकर १५० पृष्टों तक के माग में, बढ़िया कांगज, सुन्दर छपाई ग्रीर उत्तम गेटआप के साथ प्रकाशित होगा ! प्रत्येक माग का मूल्य १) रहेगा । प्रतिमास बी॰ पी॰ होने से करीन ।=) पोस्टेज ज्यादा पडेगा । वर्षभर के लिए इकडे ग्राहक वननेवालों को १२) नार्षिक में घर नैठे मिल जाया करेगा । इसका पहला श्रद्ध पूरी सजवज के साथ विजयादरामी के दिन ग्राहकों के पास पहुँच जानेगा ।

इस अन्य के कुल कितने भाग होंगे, यह निश्चय नहीं कहा जा सकता, पर अनुमानतः चालीस से लेकर पचास भागों में यह पूरा हो जायगा।

हम विश्वास करते हैं कि हिन्दी-मापा-मापी वैद्यों, हकीमों और जनसाधारण का कोई यह इसके प्रकाश से बिक्कत नहीं रहेगा।

म्नान-मन्दिर का तीसरा महत्वपूर्ण श्रायोजन

### शिका-पुरतक-माल्

इस पुस्तकमाला का आदर्श बहुत के चा है। इसमें देश-कालोपयोगी दगसे पाठम-पुस्तकों का प्रकाशन होगा। मारतीय वालकों को अब तक ऐसी शिचा नहीं दी जाती थी, जिससे कि वे योडे ही समय ' और परिश्रम से अपने जीवनोपयोगी विषय को गढ सकें। स्कूलों में ऐसी कोर्स बुक्स (पाठम-पुस्तकों) निक्षित ' हैं, जो अभेजी शिचा-पद्धित के अनुकूल लिखी गई हैं, जिनसे हमारी वर्तमान शिचा की आवश्यकता पूरी नहीं हो सकती।

देश में इस समय राष्ट्रीय सरकारों की स्थापना हो जाने के कारण हमारी शिक्षा-पदित में महान परिवर्तन होने की आनश्यकता हो गई है। इस दृष्टिकीण को लच्य में रखकर इस पुस्तकमाला का आयोजन किया गया है। इसमें राष्ट्रीय विद्यालयों, अर्थनरकारी और सरकारी स्कूलों के लिये पाठ्य-पुस्तकों (कीर्थ बुक्स) का प्रकाशन होगा। इस अन्यमाला का लेखन तथा सम्यादन उन्हीं विद्वान लेखकों के ह्यारा कराया, जा रहा है, जो वाल-साहित्य लिखने में विख्यात हो, चुके हैं और वर्षों के मनोविशान के अच्छे जाता हैं।

इस प्रथमालां से खुपनेवाले अन्यों की सूची बहुत शीव प्रकाशित की जा रही है।

ज्ञा*न-मन्दिर* मानपुरा ( इन्दौर )